



ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ИННОВАТИКА И НЕПРЕРЫВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В XXI ВЕКЕ

II Международная научно-практическая конференция



Киров, 2024

УДК 37
ББК 74

Педагогическая инноватика и непрерывное образование в XXI веке: сборник научных трудов II Международной научно-практической конференции. – Киров, 2024. – 747 с.

Главный редактор – ректор ФГБОУ ВО Вятский ГАТУ, доктор педагогических наук Симбирских Е.С.

Заместитель главного редактора – проректор по научной работе ФГБОУ ВО Вятский ГАТУ, кандидат биологических наук Шевнина М.С.

Ответственный за выпуск – заведующий научной лабораторией педагогических инноваций, член российского общества социологов РАН Рачеев Н.О.

Редакционная коллегия:

Рачеев Н.О. заведующий научной лабораторией педагогических инноваций, член российского общества социологов РАН;

Жукова Ю.С. – заместитель декана экономического факультета по НИР и НИРС, канд. экон. наук, доцент;

Литвиненко А.В. – руководитель управления воспитательной работы;

Махлейт Н.Е. – руководитель центра патриотического воспитания и добровольчества, специалист по работе с молодёжью.

В сборнике научных трудов Международной научно-практической конференции представлены тезисы преподавателей, педагогов, методических работников и воспитателей образовательных организаций, профессорско-преподавательского состава вузов, работников научных организаций и молодых учёных субъектов Российской Федерации, Беларуси, Узбекистана, Туркменистана и Приднестровья. Материалы отражают результаты теоретических и практических изысканий в сфере образования и педагогических наук в парадигме педагогических инноваций и непрерывного образования в XXI веке.

Статьи опубликованы в авторской редакции. Редакционная коллегия сборника не несёт ответственности за содержание авторских материалов.

© ФГБОУ ВО Вятский ГАТУ, 2024

© Коллектив авторов, 2024

УДК 376

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ФОНЕТИЧЕСКОЙ РИТМИКИ
В РАЗВИТИИ ТЕМПО-РИТМИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ
У ДОШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА**

А. С. Анохина¹ – к.б.н., доцент

В. П. Яшкова² – студент

Кузбасский гуманитарно-педагогический институт
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный университет»,
г. Новокузнецк, Россия

¹asyaship@gmail.com

²vryashkova14@gmail.com

Аннотация. В данной статье показана роль фонетической ритмики в развитии темпо-ритмической стороны речи у дошкольников с нарушением слуха. Обсуждаются результаты экспериментального исследования в условиях дошкольной образовательной организации.

Ключевые слова: дошкольники с нарушением слуха, темпо-ритмическая сторона речи, фонетическая ритмика

Темпо-ритмическая сторона речи является динамической системой, координирующей свойства речевого потока, характеризующейся устойчивым ритмом в чередовании слогов во время речевого выдоха и свободно варьируемым темпом, соответствующим возрастной норме [1].

Невозможность реализовать темпо-ритмическое оформление высказывания является проблемой для дошкольников с нарушенным слухом. Это оказывает негативное влияние на развитие устной разговорной речи.

Исследуя темпо-ритмическую сторону у дошкольников с нарушенным слухом, Е. Л. Черкасова указывает на то, что у таких детей присутствует нарушение звукослоговой структуры слов: дети опускают звуки или безударные слоги в начале и конце слов, в результате чего страдает звуконаполнение слов в зависимости от качества составляющих слово звуков. Дети часто неверно акцентируют ударный слог во многих словах [2].

Дошкольники с нарушенным слухом часто смешивают похожие по слоговому ритму слова и слова, которые различаются лишь несколькими звуками. У таких детей замедляется становление развернутой связной речи – она невыразительна и слабо интонирована.

В результате своих исследований П. Губерина пришел к выводу, что именно отсутствие слитности, ритма и интонации делает речь у дошкольников с нарушенным слухом невнятной и плохо понятной для окружающих [3].

Для формирования темпо-ритмической стороны речи у дошкольников с нарушенным слухом, по мнению Т. М. Власовой [4], Л. А. Головчиц [5], Т. В. Пелымской, Н. Д. Шматко [6] и других исследователей, необходимо использовать фонетическую ритмику. Она способствует формированию ритмико-интонационной и темпо-ритмической структуры слова и фразы, более естественной, слитной, ритмичной и интонированной речи.

Фонетическая ритмика является частью работы по формированию произносительной стороны речи и играет существенную роль как в коррекции речи дошкольников с нарушенным слухом, так и в развитии у них естественных движений. Двигательные упражнения положительно влияют на развитие темпо-ритмической стороны речи, они являются обязательным компонентом каждого занятия.

Движения, используемые в процессе занятий с применением фонетической ритмики, являются средством для достижения цели – формирование или коррекция речи. Конечной целью таких занятий является фонетически правильно оформленная речь без движений. У детей формируется нормальный темп речи, умение правильно распределять паузы,

воспроизводя слитно слова и словосочетания в синтагмах, выделять словесное и фразовое (синтагматическое и логическое) ударения.

Анализ образовательных программ для глухих и слабослышащих детей [5, 7], во-первых, позволяет говорить о том, что развитие темпо-ритмической стороны речи является не направлением деятельности дошкольных образовательных организаций, а результатом всего образовательного процесса, во-вторых, позволяет выделить противоречие между необходимостью развития темпо-ритмической стороны речи у дошкольников с нарушенным слухом и направленностью использования фонетической ритмики в ДОО при работе прежде всего над звукопроизношением.

Нами было выявлено, что у всех детей наблюдались трудности в управлении темпом, что выражалось в замедленном повторении последовательности слогов. Также были выявлены неточности в восприятии темпа речи. При исследовании воспроизведения ритма нами было выявлено, что детям легче было воспроизводить ритмы без выраженного ударения, чем серии ритмов с выраженным ударением. Восприятие ритма речи вызвало наибольшие трудности. Анализируя результаты констатирующего эксперимента, нами было выявлено, что у 67% детей наблюдается низкий уровень развития темпо-ритмической стороны речи, а у 33% – средний. Таким образом, данный этап нашего исследования показал, что эта сторона речевого развития имеет низкий качественный уровень и нуждается в интенсивном коррекционном воздействии.

С учетом задач учителя-дефектолога на третий квартал по развитию темпо-ритмической стороны речи у дошкольников с нарушенным слухом и основываясь на работе Т. М. Власовой и А. Н. Пфафенродт «Фонетическая ритмика» [4], мы выбрали двигательные упражнения фонетической ритмики.

Для эффективной работы по преодолению недостатков темпо-ритмической стороны речи у дошкольников с нарушенным слухом с использованием фонетической ритмики необходимо соблюдать следующие условия: постепенное усложнение двигательных упражнений, сочетающихся с произношением слов, словосочетаний, фраз, слогов, звуков, воспринимаемых детьми слухо-зрительно и используемых в нужном ритме и темпе; использование фонетической ритмики на занятиях и в режимных моментах.

Каждое двигательное упражнение реализовалось в такой образовательной области, как речевое развитие и в свободной совместной деятельности. В процессе проведения занятий весь материал был использован на слухо-зрительной основе. По мере накопления речевого материала в каждое занятие включались также и двигательные упражнения по различению и воспроизведению различных ритмов и темпов. В ходе разработки планирования мы использовали одни и те же двигательные упражнения фонетической ритмики несколько раз в неделю. Это способствовало постепенному развитию и закреплению темпо-ритмической стороны речи у детей старшего дошкольного возраста с нарушением слуха.

Двигательные упражнения, используемые на занятиях, постепенно усложнялись. При работе над ритмом речи, сначала были представлены и реализованы движения без выраженного ритма, потом осуществлялся переход от ритмов без выраженного ударения к ритмам с выраженным ударением. Далее использовались ритмы только с выраженным ударением. В процессе обучения детей умению воспринимать и воспроизводить ритмы, была проведена работа над темпом речи, в которой постепенно усложнялись двигательные упражнения: от простых к более сложным.

Таким образом, анализируя результаты исследования, мы можем сделать вывод о том, что у дошкольников с нарушенным слухом наблюдался средний уровень восприятия и воспроизведения ритма и темпа речи. У двух детей было выявлено повышение уровня темпо-ритмической стороны речи с низкого на средний. У них наибольшую трудность вызвало восприятие ритма речи. Но после проведения повторных занятий и закрепления материала, детям легче давалось восприятие последующих двигательных упражнений, но с помощью

взрослого. Была выявлена положительная динамика в различении ритмов и изменении темпа речи.

У одного ребенка наблюдалась положительная динамика, но в рамках среднего уровня. После повтора двигательных упражнений и реализации новых дети стали лучше различать ритмы и изменения в темпе речи. Помощь взрослого и повторная инструкция были необходимы как по мере усложнения двигательных упражнений, так и при повторе этих упражнений в свободной совместной деятельности.

При этом дети по-прежнему испытывали трудности в заданиях, требующих восприятие и воспроизведение темпа и ритма речи.

В целом, по группе были выделены небольшие положительные изменения: дети стали лучше различать на слух как ритмы с выраженным ударением и ритмы без выраженного ударения, так и изменения в темпе речи.

Основываясь на выявленной положительной динамике у детей на контрольном этапе исследования, мы пришли к выводу об эффективности использования фонетической ритмики в развитии темпо-ритмической стороны речи у дошкольников с нарушенным слухом.

Литература

1. Белякова, Л. И. Заикание : учебное пособие / Л. И. Белякова, Е. А. Дьякова. – Москва : В. Секачев, 1998. – 301 с.
2. Черкасова, Е. Л. Нарушения речи при минимальных расстройствах слуховой функции (диагностика и коррекция) : учебное пособие / Е. Л. Черкасова. – Москва : АРКТИ, 2003. – 191 с.
3. Губерина, П. Верботональный метод реабилитации лиц с проблемами в коммуникации / П. Губерина, К. Асп. – Загреб : СУВАГ, 1988. – 60 с.
4. Власова, Т. М. Фонетическая ритмика : пособие для учителя / Т. М. Власова, А. Н. Пфафенродт ; под редакцией Н. Ф. Слезинной. – Москва : Просвещение, 1989. 158 с.
5. Головчиц, Л. А. Программа «Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития» / Л. А. Головчиц. – Москва : Гном и Д, 2006. – 127 с.
6. Пельмская, Т. В. Формирование устной речи дошкольников с нарушенным слухом : пособие для учителя дефектолога / Т. В. Пельмская, Н. Д. Шматко. – Москва : ВЛАДОС, 2003. – 224 с.
7. Адаптированная основная образовательная программа (АООП) дошкольного образования для глухих и слабослышащих детей МК ДОУ «Детский сад № 222» / Н. Н. Репина, А. А. Глазунова, Н. А. Чурилова [и др.]. – Новокузнецк, 2021.

УДК 372

СОЦИАЛЬНЫЕ АКЦИИ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ РАБОТЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ПО СОХРАНЕНИЮ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ РЕБЕНКА

М. Н. Безруких – социальный педагог

Е. В. Курбанова – старший воспитатель

ЧДОУ «Детский сад № 195 ОАО «РЖД» г. Красноярск, Россия

ndou195@mail.ru

Аннотация. В данной статье авторами рассматривается возможность применения технологии социализации ребенка «Социальные акции»: методы, содержание и результаты, направленные на консолидацию усилий родителей и педагогов по формированию социальных компетенций дошкольников и сохранения психологического здоровья.

Ключевые слова: социализация, социальная акция, социум, психологическое здоровье, детская инициатива

Психологическое здоровье дошкольника, а именно эмоциональное благополучие – обеспечивает высокую самооценку, сформированный самоконтроль, ориентацию на успех в достижении целей, эмоциональный комфорт в семье и вне ее. Социальное воспитание дошкольников – одна из ключевых проблем, стоящих перед современной дошкольной педагогикой [1, с. 4]. Дошкольное детство – период особой социально-эмоциональной чувствительности, как время открытий мира для себя и себя для мира [2, с. 8]. Однако, исследования последних лет экспериментально доказали, что дети приобретают, присваивают те жизненные ценности, которыми обладают близкие им взрослые. А ценности взрослых корректируются социальными и экономическими условиями жизни, историческим периодом, общественным строем. Дети – зеркало взрослых. Наблюдая за ними, мы можем сказать, что происходит в жизни взрослого населения той или другой страны. Поэтому, когда сегодня мы говорим о том, что дети наши очень изменились, а они, действительно, очень изменились, нужно посмотреть на Мир Взрослых и в нем поискать причину перемен. Так, наблюдения за дошкольниками сегодня дают основание сказать, что дети направлены на себя больше, чем на других людей, они более, чем раньше, сдержаны в проявлении доброты, сопереживания, сочувствия, сорадости [3, с. 5-6]. В связи с этим приоритетной задачей дошкольной образовательной организации становится создание дружественного социума на территории детского сада для развития социальных навыков у дошкольников, детской инициативы и самостоятельности. Вся жизнь ребенка в дошкольной образовательной организации должна быть направлена на развитие личности ребенка, его взаимодействие с детьми и взрослыми, природой, окружающим миром. Понимая всю важность процесса социализации детей дошкольного возраста, мы приняли решение расширить деятельность в этом направлении и приступили к внедрению новых педагогических технологий эффективной социализации ребенка, а именно внедрение в практику работы с детьми социальных акций.

Социальные акции – это инновационная форма работы, направленная на позитивную социализацию дошкольников. Основная цель социальной акции – создание благоприятного психологического климата, формирование эмоционально-ценностного отношения к миру, окружающим людям и самому себе. Содержание воспитания в соответствии с ФОП в ДОУ – это система ценностных отношений: к себе, к своей семье, к окружающим людям, к Родине, к планете Земля [4, с. 35]. Акции социального характера способствуют развитию нравственных качеств, инициативы и самостоятельности, личностных качеств, творческой самореализации ребенка. Принимая участие в акциях, дети открывают для себя новые знания, делают выводы, приобретают социальный опыт взаимодействия с социумом. Это эффективные формы работы предполагают работу по трем направлениям: работа с детьми, работа с родителями, взаимодействие с социумом.

Социальные акции можно классифицировать по масштабу участия дошкольной образовательной организации; по уровню участия; по предмету преобразования [2, с. 11].

В ходе акций дошкольники получают знания, формируют навыки культуры. Акции служат хорошей пропагандой среди родительской общественности. Дети видят отношение родителей, организацию мероприятия и сами в ней участвуют.

Каждая акция состоит из трех этапов: подготовительного, основного и заключительного.

Подготовительный (выявление запроса детей, создание проблемной ситуации; поиск объекта взаимодействия для воплощения замысла детей по результату, полученному при выявлении запроса; подробное изучение темы, объекта взаимодействия и формирование ожидаемого результата (для чего мы это делаем?). На данном этапе педагогами четко строится стратегия мотивационных мероприятий, ориентируются они, в первую очередь, на календарно – тематическое планирование. Воспитатели используют различные методы для

побуждения инициативы детей, такие как: домашнее задание, подводящие к изучению материала, мероприятия, направленные на понимание ситуации, или простая беседа, показ презентации или видеофильма, относительно проблемной ситуации, возникшей в ходе мотивационных мероприятий.

Чаще происходит так, что акции совпадают по тематике с темой недели, так как дети погружены в нее. После выявления запросов происходит мониторинг заинтересованности основной группы детей, затем выстраивается план мероприятий по подготовке к реализации задуманного детьми процесса. В ходе подготовки мероприятия мы стараемся по максимуму обеспечить полноценное взаимодействие с семьями воспитанников, параллельно знакомя их с темой, целями, задачами, объектом и предполагаемым детьми результатом, что служит хорошим мотивационным приемом и обеспечивает большой процент успеха в ходе самой акции.

Основной (выход к объекту, выполнение плана мероприятий).

После получения запроса мы начинаем подготовку к взаимодействию, изучаем информацию об объекте, выявляем основную цель общего дела совместно с детьми. Таким образом, мы подготавливаем основу, на котором впоследствии строится весь ход мероприятия.

Заключительный (подведение итогов; выявление степени удовлетворенности детей результатом; оценка результата, относительно ожидаемого; анализ результата совместно с детьми).

После того, как акция считается реализованной, дети совместно с педагогами, родителями, объектом (в некоторых случаях) могут проанализировать свой вклад в социально значимый проект, так как в большинстве акции ориентированы на социум и улучшение его состояния. Далее, детям дается возможность самостоятельно проанализировать результат и сделать выводы и умозаключения, на основании которых формируется мировоззрение личности. При регулярной реализации подобных мероприятий у ребенка формируются и стойко сохраняются положительные качества для дальнейшего полноценного взаимодействия с окружающим миром и социумом.

Основным контингентом участников акций в нашем детском саду являются дети 3-7 лет, воспитатели, специалисты, а также семьи воспитанников, что позволяет в большей мере распространить информацию и получить обратную связь, что повышает качество проделанной работы и значимость мероприятия для детей. Основным институтом социализации является семья, дошкольное образовательное учреждение, школа, вуз и другие совокупности людей, в которых протекает процесс социализации человека. Семья обеспечивает возможность возрастания социального опыта составляющих ее субъектов на основе передачи наследования и взаимного обучения [5, с.3]. В целях успешной организации и проведения социальных акций дошкольное образовательное учреждение выстроила систему взаимодействия с социальными институтами и организациями такими, как: муниципальное бюджетное учреждение «Центр психолого – педагогической, медицинской и социальной помощи № 5 «Сознание», Красноярский волонтерский центр «Доброе дело», Красноярский педагогический колледж № 2, парк флоры и фауны «Роев Ручей», Военный комиссариат Красноярского края, воинская часть 7486, библиотека им. А.П. Чехова, МАОУ «Средняя школа № 19 им. А.В. Седельникова».

В нашем детском саду стало доброй традицией организация таких акций: «Посылка солдату», «Георгиевская лента», «Помним и гордимся», «Бессмертный полк», «Сбор урожая для жителей парка флоры и фауны «Роев Ручей», «Килограмм каши», «Птичья столовая», «Ёлочка – зеленая иголочка», «Подари улыбку прохожему», «Подари книгу библиотеке», «Шаг навстречу» и другие. Проведение социальной акции – важное и ответственное дело, в котором проявляется инициатива, творчество и самостоятельность дошкольников.

Выход детей, педагогов и родителей на улицы города – своеобразная презентация учреждения. И от ее результата зависит отношение населения, как к конкретному детскому саду, так и к дошкольному образованию в целом. Акции создают общий настрой,

доминирующее эмоциональное и психологическое состояние, сближает людей, заряжает положительными эмоциями.

Литература

1. Рылеева, Е. В. Управление качеством социального развития воспитанников дошкольного образовательного учреждения / Е. В. Рылеева, Л. С. Барсукова. – 2-е изд., испр. – Москва : Айрис-Пресс : Айрис-дидактика, 2004. – 59 с.
2. Социальные акции и волонтерское движение дошкольников в детском саду : методическое пособие / В. А. Деркунская. – Москва : Центр педагогического образования, 2018. – 240 с.
3. Социализация детей в дошкольном возрасте : учебное издание для бакалавриата и магистратуры / А. С. Козлова. – Москва : Юрайт, 2019. – 195 с.
4. Студеникина, Е. А. Социально значимые акции как эффективный инструмент патриотического воспитания дошкольников / Е. А. Студеникина, В. П. Гришина // Образовательный альманах. – 2023. – № 11 (73), Ч. 3. – С. 29–31.
5. Григорьева, А. А. Социализация личности ребенка на основе взаимодействия семьи и детского сада / А. А. Григорьева, В. И. Сметанина ; под общей редакцией Г. Н. Волкова. – Москва : Academia, 2003. – 155 с.

УДК 373.24 ; 371.398

МАСТЕР-КЛАСС КАК МЕТОД ВОСПРИЯТИЯ ИНФОРМАЦИИ ДОШКОЛЬНИКАМИ

И. В. Гавриленко – кандидат ветеринарных наук, доцент
ФГБОУ ВО Красноярский ГАУ, г. Красноярск, Россия
giv2710@mail.ru

Аннотация. В статье рассмотрено проведение мастер-класса для детей дошкольного возраста детского сада г. Красноярска, с целью восприятия информации в рамках образовательной недели «Я человек».

Ключевые слова: мастер-класс, дошкольники, микробиология, микробы, эксперимент, опыт, человек, отпечатки пальцев, посев микроорганизмов

Обучение – сложная, динамичная, постоянно развивающаяся система, и важная часть нашей жизни, в которой формат мастер-класса привносит свежий взгляд на образовательные практики. Мастер-класс – это вид обучения, где педагог демонстрирует свои навыки и знания, делясь ими с окружающими. В проведении мастер – классов выделяют особенности: интерактивность; практическая составляющая (участники сразу получают новые навыки на практике); мастерство, передача опыта; демонстрация процесса; обратная связь и практические советы. Китайская народная мудрость гласит: «Я слышу – я забываю, я вижу – я запоминаю, я делаю – я усваиваю», т.е. «скажи мне – я забуду; покажи мне – и я запомню; дай мне действовать самому – и я научусь», следовательно, проведение мастер – классов для детей дошкольного возраста может способствовать лучшему восприятию разнообразной информации [1].

Знакомство с трудовой деятельностью взрослых имеет решающее значение в формировании у ребенка первоначальных представлений о роли труда и значимости профессий в жизни общества. Дошкольное учреждение выступает первой ступенью в формировании базовых знаний о профессиях, которые широко обсуждаются в рамках образовательной деятельности дошкольников [2].

Исходя из вышесказанного, целью исследования явилось проведение мастер – класса для детей дошкольного возраста детского сада г.Красноярска, в рамках образовательной недели «Я человек». Для реализации мастер – класса нами были подготовлены *материалы для исследования*: чашки Петри с готовой стерильной питательной средой МПА (мясо – пептонный агар), который является средой для культивирования нетребовательных микроорганизмов из различных образцов, которые были подготовлены в НИИЦ Красноярского ГАУ (рисунок 1,2). *Методы исследования*: изготовление мазков – отпечатков пальцев рук воспитанников на МПА в стерильной среде чашки Петри (рисунок 3,4).

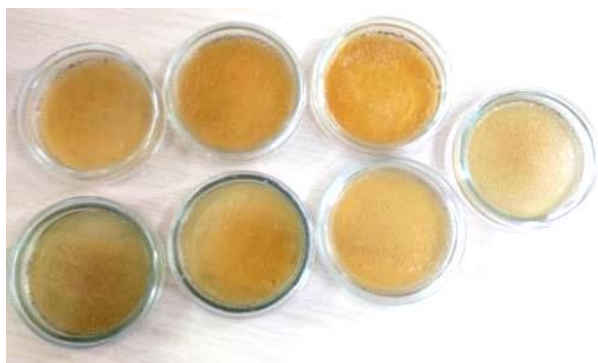


Рисунок 1 – Чашки Петри с готовой питательной средой МПА



Рисунок 2– Чашки Петри с мазками – отпечатками рук воспитанников

Результаты исследования. В 2024 году в детском саду г. Красноярска проходила тематическая неделя под названием «Я человек». Дети с большим интересом и удовольствием погрузились в тематику образовательного проекта: выполняли интересные работы по художественно - эстетическому развитию, изучали строение человека, узнали много новой и полезной информации, которая включала в себя и особенности микрофлоры в организме. Для наибольшего эффекта запоминания информации был использован мастер – класс, который включал в себя задачу – посеять микроорганизмы с отпечатков рук, которые предварительно не мылись после посещения детьми прогулки на улице.



Рисунок 3– Объяснение технологии изготовления мазков-отпечатков



Рисунок 4 – Изготовление мазков-отпечатков воспитанниками



Рисунок 5 –
Изготовление мазков-
отпечатков



Рисунок 6 – Изготовление мазков-
отпечатков

В рамках образовательного процесса к детям выпускной группы была приглашена Гавриленко И. В., которая рассказала о необходимости регулярного мытья рук, с целью очистки рук от различного рода микроорганизмов. В связи с тем, что микроорганизмы являются невидимыми для восприятия человека, был поставлен эксперимент – посев их в стерильную среду. Дети с удовольствием, совместно с Гавриленко И. В. и воспитателем поучаствовали в данном процессе (рисунки 3-6). Для наибольшего интереса – чашки были подписаны, от кого оставлен отпечаток пальцев. Эксперимент проводился после прогулки на улице, руки предварительно не мылись. Для оценки результатов посева микроорганизмов, необходимо, чтобы они размножились. Для этого чашки Петри запечатали, и поставили в недоступное для детей темное теплое место на 4 дня.

Через 4 дня воспитатель на занятие достала запечатанные чашки Петри, на которых образовались колонии микроорганизмов. Дети с любопытством рассматривали полученные микроорганизмы, и задавали много вопросов об их росте и происхождении. Чашки Петри при этом оставались запечатанными, и дети их просматривали через стекло (рисунок 7). Идентификация колоний микроорганизмов не входила в рамки нашего эксперимента, в связи с чем, чашки не открывались, и после проведенного эксперимента были переданы в НИИЦ. В результате эксперимента дети закрепили знание о том, что необходимо мыть руки всегда, особенно после прогулки. А также увидели в режиме реального времени, как растут и размножаются микроорганизмы, что вызвало всеобщий восторг и удивление.



Рисунок 7 – Результат эксперимента: колонии микроорганизмов

Таким образом, можно сделать вывод, что проведение мастер – классов с использованием доступных методов и материалов, в рамках обучающих занятий, носит положительный характер на детей дошкольного возраста, и помогает лучше и увлекательнее воспринимать новую информацию.

Литература

1. Что такое мастер-класс? – URL: <https://alexgrim.ru/blog/chto-takoe-master-klass> (дата обращения: 25.04.2024).
2. Гавриленко, И. В. Профориентация дошкольников / И. В. Гавриленко // Наука и образование: опыт, проблемы, перспективы развития : материалы Международной научно-практической конференции, Красноярск, 18–20 апреля 2023 года. – Красноярск, 2023. – С. 78–80.

УДК 376.356

ОСОБЕННОСТИ СЛОВАРНОГО ЗАПАСА СЛАБОСЛЫШАЩИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

А. А. Горбунова¹ – студент

Л. М. Лапшина² – к.б.н, доцент кафедры специальной педагогики, психологии и предметных методик

ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ», г. Челябинск, Россия

¹gorbunovaarina2005@mail.ru

²lapshinalm@cspu.ru

Аннотация. Статья теоретического характера посвящена изучению особенностей словарного запаса слабослышащих детей дошкольного возраста. Представлен полный анализ разнообразия причин и своеобразия проявления речевого развития указанного контингента детей. Описанные особенности речевого развития слабослышащих детей определяются как база для своевременного начала коррекционной работы по обогащению словарного запаса дошкольников с нарушениями слуха.

Ключевые слова: активный словарь, словарный запас, речевое развитие, нарушения слуха, слабослышащие дошкольники

Введение. Современная система образования, объективный и перспективный уровни развития общества предъявляют достаточно высокие требования к уровню и качеству речевого развития ребенка [1]. Традиционно речь в психолого-педагогическом аспекте рассматривается как основа познавательной деятельности человека. В этом плане особенно интересно изучение речи в детском возрасте, когда через развитие речи реализуется общепсихическое развитие ребенка [2].

Социально-психологический аспект изучения проблемы делает акцент на коммуникативную функцию речи. Современные подходы к изучению коммуникации, говоря о роли речи в коммуникативном процессе, отдают ему приоритет и рассматривают как основу социальной успешности человека [3]. Однако базу коммуникации, безусловно, составляет словарный запас человека – тот объем лексики, который он понимает (пассивный словарь) и самостоятельно использует (активный словарь) в процессе общения.

Актуальный сегодня дефектологический аспект изучения речи объединяет обе выше названные точки зрения – у лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) всегда есть своеобразие речевого развития как базы своеобразия познавательной деятельности в целом, а недостатки речевого развития, как правило, затрудняют коммуникацию, а, значит, и социализацию человека с ОВЗ [4].

Объекты и методы. В рамках данного исследования рассматривается специфика речевого развития слабослышащих дошкольников – той категории детей с ОВЗ, речевое развитие которой естественным образом затруднено из-за своеобразия структуры дефекта: неполноценности физического и фонематического слуха, лежащих в основе естественного речевого развития ребенка [5]. Данное исследование организовано как теоретический анализ научной литературы по изучаемой проблеме междисциплинарного характера: психолого-педагогической [2, с. 36], психофизиологической [6] и дефектологической [1; 4; 5; 7; 8].

Обсуждение результатов. Речь представляет собой одну из сложных высших психических функций человека. Это особая и наиболее совершенная форма общения, присущая только человеку. Речь имеет две неразрывно связанные функции – общения (коммуникативная функция) и мышления (речемыслительная функция) [6].

Речевое общение осуществляется посредством языка. Язык – это система фонетических, лексических и грамматических средств общения. Говорящий отбирает необходимые для выражения мысли слова, связывает их по правилам грамматики языка и произносит путем артикуляции речевых органов. Большинство авторов в указанной триаде приоритет отдают именно лексике [5; 6; 8].

Итак, в речевом акте задействована сложная система органов, в которой главная, ведущая роль принадлежит сложной деятельности головного мозга. Даже при реализации данной функции в норме, она представляет собой сложно скоординированную работу коры больших полушарий, в состоянии нарушенного развития она качественно усложняется [6].

С каждым годом количество детей с нарушениями слуха, и, как следствие, с нарушениями речи увеличивается. Дети с нарушениями слуха – это очень разнообразная по структуре дефекта категория лиц с ОВЗ. Имея очень разную по базе первоначальную основу речевого развития, дети с нарушениями слуха представляют собой очень вариативную группу детей [7]. В качестве основных факторов структуры дефекта, определяющих специфику речевого и, в частности, лексического, развития ребенка, следует указать на следующие:

- степень снижения слуха: чем хуже ребенок слышит, тем хуже он говорит; выделяют четыре степени тугоухости и глухоту;
- время возникновения дефекта слуха (врожденный дефект или приобретенный если слух был нарушен после 3 лет). У ребенка может быть фразовая речь с незначительными отклонениями в словаре, грамматическом строе, звукопроизношении. Если поражение слуха произошло в школьном возрасте, то при хорошем владении фразовой речью ошибки в основном выражаются в оглушении звонких согласных, невнятном произношении безударных слогов, смазанной артикуляции и т.п. Снижение слуха в раннем возрасте приводит к тяжелому расстройству речи и обязательно медленному накоплению словаря;
- наличие других патологий развития: большое влияние на речевое развитие оказывают сохранность интеллектуального развития и других анализаторных систем;
- дефект периферический или центральный: нарушения периферического слуха во многих случаях компенсируются в ходе медицинской коррекции, нарушения центрального характера поддаются коррекции в гораздо меньшей степени;
- условия, в которых развивается ребенок после поражения слуха: своевременно начатые занятия по слухоречевому развитию, обогащению словаря такого ребенка дают наибольший компенсаторно-коррекционный эффект;
- физическое и психическое состояние слабослышащего ребенка: у соматически ослабленных детей, психически малоактивных формирование речи происходит менее активно.

Это основной, но далеко неполный перечень факторов, активно влияющих на речевое развитие детей с нарушениями слуха. Кроме того, сам уровень речевого развития очень многокомпонентно реагирует на те факторы, которые перечислены выше, поэтому речевое развитие слабослышащих детей достаточно разнообразно не только количественно, но и качественно [3]. Для слабослышащих, потерявших речь в раннем возрасте, в большинстве

случаев характерно недоразвитие всех компонентов речевой системы, охватывающее лексику, грамматику, фонетику. Неполноценность восприятия слов на слух приводит к бедности и искаженности словарного запаса, к ограниченности значений слов, даже употребляемых в речи.

Особенно чувствителен к степени нарушения слуха лексический состав речи. В основе недоразвития словарного запаса лежит невозможность дифференцированного восприятия на слух близких по звучанию слов и нечеткость (или полная невозможность) восприятия безударных частей слова, каковыми в русском языке чаще всего являются окончания, суффиксы и приставки. Слабослышащий ребенок нередко способен более или менее отчетливо воспринять на слух лишь ударную (чаще — корневую) часть слова, что приводит к недостаточной устойчивости его слуховых образов, которые не могут служить полноценной основой для формирования лексической стороны речи [9].

Словарный запас слабослышащих дошкольников отличается от словарного запаса их сверстников, не имеющих нарушений слуха. В работах современных сурдопсихологов представлен ряд особенностей словарного запаса слабослышащих дошкольников [8]:

1. Ограниченный словарный запас. Из-за сложностей с восприятием речи и обучением новых слов, слабослышащие дети обычно имеют более ограниченный словарный запас, чем их сверстники.

2. Особенности произношения. Из-за проблем с артикуляцией и восприятием звуков, слабослышащие дети могут иметь затруднения с правильным произношением слов и фонетической стороной языка.

3. Проблемы с пониманием значений слов. Иногда слабослышащие дети могут испытывать трудности с пониманием значений слов из-за сложностей с контекстом и использованием слов в речи.

4. Затруднения с обучением новых слов. Из-за сложностей с восприятием и запоминанием слов, слабослышащие дети могут испытывать трудности с обучением новым словам и их использованием в речи.

5. Ограничение доступа к разнообразной лексике. Из-за ограниченного слухового опыта слабослышащие дети могут иметь ограниченный доступ к разнообразной лексике и разнообразным языковым структурам.

6. Зависимость от контекста. Слабослышащие дети могут зависеть от контекста и ситуации для понимания значения слов и используемых оборотов речи.

7. Необходимость дополнительной помощи. Для развития словарного запаса слабослышащим детям часто требуется дополнительная помощь специалистов и родителей, чтобы они могли успешно осваивать новые слова и языковые конструкции.

Выводы. Таким образом, словарный запас слабослышащих детей характеризуется значительным своеобразием развития, имея как качественные, так и количественные особенности. Будучи базовым параметром речевого развития, недостаточность словарного запаса отрицательно влияет на все другие стороны речи ребенка с нарушениями слуха, а те в свою очередь, создают условия для трудностей познавательного и коммуникативного развития [9]. Необходимо своевременная коррекционная работа, направленная на обогащение словарного запаса слабослышащих дошкольников.

Литература

1. Коррекционная направленность эстетического воспитания детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья. / Л. А. Дружинина, Л. Б. Осипова, В. С. Цилицкий [и др.]. // Перспективы науки и образования – 2021. – № 5 (53). – С. 429–445.
2. Выявление и преодоление речевых нарушений в дошкольном возрасте : методическое пособие / составитель И. Ю. Кондратенко. – Москва : Айрис-пресс, 2005. – 218 с.
3. Лапшина, Л. М. Реализация идей гуманистической педагогики К. Д. Ушинского при формировании эмпатии у студентов-дефектологов как основы готовности к работе с детьми с

ОВЗ / Л. М. Лапшина, М. В. Овчинников // Наследие великого русского педагога К. Д. Ушинского : материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Чебоксары, 18 августа 2023 года. – Чебоксары. – 2023. – С. 54–57.

4. Выготский, Л. С. К психологии и педагогике детской дефективности. Проблемы дефектологии / Л. С. Выготский. – Москва : Просвещение, 1995. – С. 19–40.

5. Розанова, Т. В. Развитие памяти и мышления глухих детей / Т. В. Розанова – Москва : Мысль, 1987. – 232 с.

6. Лапшина, Л. М. Некоторые особенности усвоения ритма фотостимуляции младшими школьниками с нарушением интеллекта / Л. М. Лапшина // Вестник Уральской медицинской академической науки. – 2009. – № 2 (25). – С. 183–184.

7. Боскис, Р. М. Речь и развитие аномальных детей / Р. М. Боскис, Р. Е. Левина // Основы обучения и развития аномальных детей : сборник научных трудов. – Москва, 1965. – С. 154–168.

8. Предпосылки персонализации образования детей с ограниченными возможностями здоровья в контексте дефектологической науки / Л. А. Дружинина, Л. Б. Осипова, Л. М. Лапшина, М. С. Коробинцева // Специальное образование. – 2023. – № 4 (72). – С. 12–30.

9. Ресурсные возможности психолого-педагогического сопровождения в обеспечении персонализации образования детей раннего и дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья / Л. Б. Осипова, Л. А. Дружинина, Л. М. Лапшина, М. С. Коробинцева. // Педагогика. Вопросы теории и практики. – 2023. – Т. 8. – № 11. – С. 1138–1145.

УДК 373.24

ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ – НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В. В. Гордеева¹ – к.п.н., доцент

Е. Р. Бирина² – воспитатель

¹ФГБОУ ВО ПГУ, г. Пенза, Россия

b.veronika1982@mail.ru

²Филиал №1 МБДОУ детского сада №31 «Цветик-семицветик», г. Пенза, Россия

yekaterina.avdeeva.2001@list.ru

Аннотация. В данной статье рассматривается вопрос о вариативных формах дошкольного образования, которые представляют собой новые возможности для детей дошкольного возраста. Анализируются различные формы реализации дошкольного образования, такие, как детские сады, группы кратковременного пребывания и др., оцениваются их преимущества и недостатки.

Ключевые слова: дошкольное образование, дети дошкольного возраста, вариативные формы, семья

Дошкольное образование – важнейшая ступень детства. Именно в дошкольном возрасте дети в большей степени познают мир, окружающих людей и эмоции. Дошкольное детство – начало жизненного пути человека, основа всей его дальнейшей жизни [1]. Дошкольный возраст обоснованно считается важным периодом в формировании личности человека. Именно в этот период у ребенка закладываются фундаментальные человеческие способности: познавательная активность, любознательность, уверенность в себе и доверие к людям, целенаправленность, творческое воображение [2].

Психологическое благополучие тесно связано с эмоциональной составляющей, отражающей отношение ребенка к окружающему миру, взрослым, к себе самому [3].

Содержание образовательного процесса предусматривает создание условий для развития различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов, потребностей самих детей [4].

В современном обществе все больше внимания уделяется развитию и образованию детей с самого раннего возраста. Важным этапом в жизни каждого ребенка является дошкольное образование, которое закладывает основы для дальнейшего обучения и развития. В связи с этим, в системе дошкольного образования появляются новые вариативные формы, которые позволяют учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка и создавать оптимальные условия для его развития.

Вариативные формы дошкольного образования представляют собой различные виды образовательных учреждений, а также дополнительные образовательные программы и услуги, предлагаемые государственными и частными организациями. Они позволяют родителям выбирать наиболее подходящую форму обучения для своего ребенка, исходя из его интересов, способностей и потребностей.

Основные вариативные формы дошкольного образования в нашей стране включают в себя:

- государственные и частные детские сады – это традиционные формы дошкольного образования, которые предоставляют ребенку возможность находиться под присмотром воспитателей, участвовать в занятиях, общаться со сверстниками;

- семейные детские группы – это форма дошкольного образования, которая предполагает создание групп из нескольких семей, объединяющих свои усилия для организации обучения и воспитания детей; родители, участвующие в семейных детских группах, проходят специальное обучение и получают поддержку от специалистов;

- группы кратковременного пребывания.

В задачи, решаемые в данных формах дошкольного образования, входит:

- организация периода адаптации ребенка к детскому саду;

- формирование у детей адекватных возрасту способов и средств общения с взрослыми и сверстниками;

- налаживание гуманных, доброжелательных отношений между детьми;

- укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечивающее эмоциональное благополучие и учет индивидуальных возможностей детей;

- развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления); развитие основных видов деятельности;

- подготовка детей к поступлению в детский сад [5].

Вариативность форм дошкольного образования имеет следующие плюсы.

1. Разнообразие: вариативность образования позволяет предложить детям различные образовательные программы, учитывающие их интересы, потребности и особенности развития. Это дает возможность подобрать наиболее подходящий вариант обучения для каждого ребенка.

2. Индивидуальный подход: вариативное образование позволяет педагогам учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка, его склонности и предпочтения. Таким образом, обучение становится более эффективным и комфортным для каждого ребенка в отдельности.

3. Развитие самостоятельности: благодаря вариативности образования дети учатся принимать решения, выбирать и нести ответственность за свой выбор. Это развивает их самостоятельность и независимость.

4. Повышение качества образования: вариативность позволяет внедрять новые методики и технологии обучения, а также привлекать к работе с детьми высококвалифицированных специалистов.

5. Расширение возможностей для профессионального развития педагогов: разнообразие образовательных программ и подходов предоставляет педагогам возможность выбора методик и технологий, которые они хотят использовать в своей работе.

6. Создание конкурентной среды: наличие различных образовательных учреждений и программ стимулирует их к совершенствованию своих услуг, что в итоге ведет к повышению качества образования.

Также, у вариативности дошкольного образования есть огромный минус – сложность выбора. Родителям бывает сложно разобраться в многообразии образовательных программ и учреждений, что может привести к неправильному выбору.

Выбор программы, по которой детям предстоит заниматься, педагогов, варианта дошкольного образования – очень сложный и ответственный процесс.

При выборе формы дошкольного образования родителям стоит обратить внимание на несколько советов:

- определить свои приоритеты: подумать, какие качества и характеристики образовательной программы наиболее важны для вас и вашего ребенка;
- изучить различные формы дошкольного образования: познакомиться с различными видами детских садов, центров развития и домашних школ, чтобы иметь представление о том, что они предлагают и как они работают;
- обратить внимание на отзывы и рекомендации: узнать, что другие родители думают о различных дошкольных учреждениях, и прочитать отзывы о них;
- посетите образовательные учреждения: посетите различные дошкольные учреждения, чтобы увидеть их своими глазами и пообщаться с персоналом;
- обсудить свой выбор с ребенком: узнать мнение ребенка о разных формах дошкольного образования, что поможет принять более взвешенное решение;
- не бояться менять свое решение: если не удовлетворены выбранной формой дошкольного образования, не стесняться менять ее на другую;
- не забывать о своих финансовых возможностях: учитывать свои финансовые возможности при выборе дошкольного учреждения, так как некоторые из них могут быть довольно дорогими.
- обратиться за помощью к специалистам: если есть трудности с выбором формы дошкольного образования, следует обратиться за помощью к профессионалам таким, как педагоги или психологи.

Каждый малыш индивидуален, и поэтому к каждому ребенку необходим свой подход. Разные формы дошкольного образования позволяют правильно подобрать именно то, что необходимо и подходит конкретным родителям и их ребенку.

Если форма дошкольного образования выбрана неправильно, это может привести к следующим проблемам:

- ребенок будет чувствовать себя некомфортно в новой среде, что может негативно сказаться на его эмоциональном состоянии и поведении;
- недостаток внимания со стороны педагогов может привести к тому, что ребенок не получит необходимых знаний и навыков для успешного обучения в школе;
- неправильный выбор образовательной программы может привести к тому, что ребенок будет отставать от своих сверстников или, наоборот, будет перегружен материалом, который ему еще не по силам;
- финансовые затраты на неправильное выбранное дошкольное учреждение могут быть значительными, особенно если учесть, что ребенок может проводить там много времени.

Чтобы избежать этих проблем, необходимо тщательно подходить к выбору формы дошкольного образования для своего ребенка.

Вариативность дошкольного образования имеет свои преимущества и недостатки. С одной стороны, она позволяет учитывать индивидуальные особенности детей и развивать их самостоятельность. Однако, выбор правильной формы образования может быть сложным для родителей, особенно если они не имеют достаточного опыта или знаний в этой области. Важно помнить, что выбор формы дошкольного образования влияет на будущее ребенка, поэтому необходимо подходить к этому вопросу ответственно и осознанно.

Литература

1. Волкова, Т. В. Семейный детский сад : практическое пособие / Т. В. Волкова, А. С. Червова. – Москва : Айрис-Пресс, 2001. – 208 с.
2. Серых, Л. В. Развитие вариативных форм дошкольного образования: региональный аспект / Л. В. Серых, Л. В. Шинкарева // Фундаментальное исследование. – 2014. – № 5. – С. 4–6.
3. Белая, К. Ю. Приглашает детский сад : методические рекомендации к организации работы групп кратковременного пребывания детей в ДООУ / К. Ю. Белая. – Москва : Линка-Пресс, 2002. – 76 с.
4. Макарова, О. А. Анализ влияния вариативных форм дошкольного образования на психологическое благополучие детей дошкольного возраста / О. А. Макарова // Научные труды Калужского государственного университета имени К. Э. Циолковского, Калуга, 15 января 2016 года. – Калуга, 2016. – С. 172–177.
5. Григорьева, Г. Г. Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет / Г. Г. Григорьева, Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева [и др.]. – Москва : Просвещение, 2001. – 253 с.

УДК 373.24

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА: ЕГО СПЕЦИФИКА И РОЛЬ В СТАНОВЛЕНИИ ЛИЧНОСТИ

В. В. Гордеева¹ – к.п.н., доцент

М. В. Василькина² – студент

ФГБОУ ВО ПГУ, г. Пенза, Россия

¹b.veronika1982@mail.ru

²vasilkina.marina@mail.ru

Аннотация. В статье раскрывается суть трудового воспитания детей дошкольного возраста, выделяются три группы задач, которые решает педагог дошкольной образовательной организации в ходе осуществления работы по данному направлению. Описаны современные требования к реализации труда дошкольников.

Ключевые слова: труд, трудовое воспитание, дети дошкольного возраста

На развитие и формирование личности дошкольника оказывает большое влияние трудовое воспитание. Ребенок должен стать созидателем, гордиться результатами своего труда и уважительно относиться к труду других людей. Труд детей должен быть с обязательным видимым результатом, иметь осязаемый продукт, который, с учетом возрастных особенностей, будет использован каждым ребенком на личное усмотрение.

Формирование предпосылок и положительного отношения к трудовой деятельности лучше всего достигается путем проведения с детьми занятий по различным видам производственной деятельности и организации самостоятельного практического обучения дошкольников. Примерами таких занятий могут быть работа по очереди, совместная деятельность на огороде, изготовление детских книжек с картинками в подарок и пр.

Мотивирующий и интересный рабочий процесс приносит радость маленьким детям, для которых важен сам процесс, а не результат.

Дети дошкольного возраста умеют действовать, ставить четкие цели и добиваться качественных результатов. Они обладают большинством навыков и умений, необходимых для выполнения ряда задач, представляют четкую структуру деятельности. Получение результатов – это ориентир, по которому дети оценивают себя и свои способности. Поэтому для детей дошкольного возраста очень важно добиваться результатов в трудовой

деятельности, испытывать чувство гордости и удовлетворения при выполнении сложных заданий. Предлагаемый вид работы должен либо позволять дошкольникам осваивать новые методы, либо развивать уже приобретенные навыки и умения, но несколько выше их возможностей.

Одной из задач трудового воспитания дошкольников является формирование у детей нравственных ориентиров, осознания пользы труда, а главное – трудолюбия у подрастающего поколения.

Чтобы помочь детям достичь желаемых результатов в трудовой деятельности и развить их социальную компетентность в этом процессе, педагогами детских садов решаются три группы задач:

- первая группа направлена на ознакомление детей с трудом взрослых, как основной деятельности, которой им предстоит овладеть, а также на развитие интереса и положительного отношения к труду людей;

- вторая, направлена на формирование самой трудовой деятельности, начиная от индивидуальных и объемных трудовых процессов и заканчивая простейшими видами труда: решение этой группы задач позволяет детям включаться в труд, участвовать в коллективной трудовой деятельности и достигать общих результатов труда;

- третья группа задач направлена на развитие личности ребенка в процессе индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, формирование достойного отношения к своему труду и труду других, трудолюбия, самостоятельности, настойчивости, ответственности, дружеских отношений с товарищами [1].

Охарактеризуем специфику овладения различными видами труда в дошкольном детстве и его влияние на развитие детей.

Самообслуживание представляет собой заботу о своих личных потребностях (умывание, раздевание, одевание, заправка постели, подготовка рабочего места и т. д.). Воспитательное значение этого вида трудовой деятельности заключается, прежде всего, в его жизненной необходимости. Следующие навыки вырабатываются в ходе действий, которые повторяются ежедневно. Навыки самообслуживания хорошо усваиваются детьми, и уход за собой начинает восприниматься как обязанность. Чем больше развиваются навыки самообслуживания, тем увереннее дети становятся в жизни и меньше зависят от взрослых.

Хозяйственно-бытовой труд направлен на обслуживание коллектива, он дает прекрасную возможность развить отношение заботы о сверстниках и уважение к работе взрослых (помощников воспитателей, педагогов и пр.). Этот вид труда направлен на поддержание чистоты и порядка в помещении и на территории. Поэтому дети также учатся распознавать, когда в групповой комнате или на территории нарушается порядок, и устранять его по собственной инициативе.

Труд в природе предполагает уход за животными и выращивание растений. Этот вид труда проходит как в уголке природы, так и на территории детского сада (в огороде и во дворе). Этот вид труда особенно важен для развития наблюдательности, воспитания внимательного отношения ко всему живому и любви к родной природе.

Ручной труд предполагает создание предметов из различных материалов. Этот вид труда развивает у детей навыки конструирования, творческие способности, воображение и фантазию. Характер ручного труда зависит от возраста детей в группе и от того, какие навыки работы с различными материалами они приобрели. Например, для детей младших групп ручной труд может выполняться в сопровождении взрослого (вместе с воспитателем дети делают простые поделки из природных материалов, например, наклеивают красные кружочки на скорлупу грецкого ореха, чтобы получились яркие божьи коровки, или делают красивых бабочек из осенних листьев). Дети в возрасте 6-7 лет могут самостоятельно делать более сложные поделки [2].

Совместная деятельность взрослого и ребенка является основной моделью организации образовательного процесса для детей дошкольного возраста в условиях ФГОС ДО и предполагает деятельность, в которой два и более участника образовательного

процесса (взрослый и ребенок) одновременно решают образовательные задачи в одном пространстве. Ее отличает партнерская (равноправная) позиция взрослого и наличие партнерской организационной формы (свободное размещение и перемещение в ходе образовательной деятельности) [3]. Трудовое воспитание детей дошкольного возраста в детском саду осуществляется в следующих формах.

Дежурство – это форма организации детского труда, означающая выполнение детьми обязательной работы для обслуживания группы. Дети поочередно выполняют различные виды работ, что обеспечивает их систематическое участие в труде. Дежурства происходят ежедневно и имеют большое воспитательное значение. Детей ставят в ситуацию, когда они вынуждены выполнять определенные задания, требуемые коллективом. Это помогает детям развить чувство ответственности и осознать, что их работа необходима для всеобщего блага. Поощрение можно использовать как метод оценки качества выполнения дежурства в группах. В подготовительной группе сверстники также участвуют в оценке.

Поручения – это просьбы или задания, которые педагоги время от времени дают одному или нескольким детям, учитывая возраст, индивидуальные особенности, опыт ребенка и образовательные цели. Они могут быть короткими, длинными, индивидуальными, общими, простыми (включающими одно простое действие) или сложными (включающими ряд последовательных действий). Поручения помогают дошкольникам развить интерес к труду и чувство ответственности за порученное дело. Дети должны быть внимательными при их выполнении, проявлять желание довести дело до конца и сообщать педагогу о завершении работы [4].

Каждая группа детского сада обеспечена инструментами и оборудованием для организации детского труда. Например, для работы в группе нужны фартуки, тряпочки, тазы, подносы и пр., а для работы на природе – лопатки, грабли, лейки и пр. Все инструменты должны быть в достаточном количестве, хорошего качества и соответствовать возрасту детей. Все это радует детей, способствует формированию культуры труда и доставляет эстетическое удовольствие.

Сегодня трудовое воспитание признано одним из условий развития личности ребенка дошкольного возраста. Трудовые навыки и социальные компетенции, сформированные в дошкольном детстве, гарантируют ребенку конкурентоспособность во взрослой жизни и благополучие в ней.

Каковы основные условия формирования у ребенка сознательного отношения к труду, умения осознанно ставить цели деятельности, а также методические приемы развития у дошкольников умения планировать работу и добиваться результата?

Во-первых, это постановка целей. Цели трудовой деятельности для детей дошкольного возраста сначала ставит педагог. Цели, которые педагог ставит перед дошкольниками, должны быть рассчитаны, исходя из вероятности их реализации, и быть посильными для каждого ребенка. Особую роль в формировании целенаправленной трудовой деятельности играет мотивация ребенка к постановке целей, его стремление к достижению высоких результатов труда.

В-вторых, это планирование трудовой деятельности. В трудовой деятельности очень важна собственная творческая активность дошкольников. Они продумывают следующий вид деятельности, подбирают необходимые материалы и инструменты, преодолевают возникающие трудности, чтобы достичь намеченного результата.

В-третьих, это результаты труда. Трудовая деятельность всегда предполагает объективную направленность усилий на достижение результата. Это и есть характеристика труда [5].

Сейчас особая роль отводится трудовому воспитанию детей дошкольного возраста в контексте формирования их характера для становления в качестве будущих граждан общества. В системе дошкольного образования, в детском саду и дома, трудовая деятельность, связанная с жизнью, интересами и потребностями ребенка, является одним из основных видов деятельности и важным воспитательным средством.

Таким образом, мы видим, что трудовая деятельность – это неотъемлемая часть воспитания детей дошкольного возраста. Поэтому основными требованиями к организации трудовой деятельности являются мотивация детей к труду в соответствии с возрастными особенностями, обучение приемам планирования трудовой деятельности и оценка результатов труда в соответствии с требованиями дошкольной педагогики.

Литература

1. Яковлева, Г. В. Трудовое воспитание дошкольника: содержание, технологии, инструменты оценивания трудовых компетенций : методическое пособие для педагогов ДОУ / Г. В. Яковлева, О. Н. Мирошниченко, Н. Я. Ратанова. – Челябинск : Цицеро, 2018. – 102 с.
2. Буре, Р. С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания : пособие для педагогов дошкольных учреждений / Р. С. Буре. – Москва : Мозаика-синтез, 2011. – 136 с.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – Москва : Центр педагогического образования. – 32 с.
4. Козлова, С. А. Дошкольная педагогика : учебное пособие для студентов средних педагогических учебных заведений / С. А. Козлова, Т. А. Куликова. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва : Академия, 2001. – 416 с.
5. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения : учебник для вузов. Стандарт третьего поколения / под редакцией : А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой. – Санкт-Петербург : Питер, 2013. – 464 с.

УДК 373.24

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ГЕРОЯХ СПЕЦИАЛЬНОЙ ВОЕННОЙ ОПЕРАЦИИ ПЕНЗЕНСКОГО КРАЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ В СОВРЕМЕННОМ РОССИЙСКОМ ОБЩЕСТВЕ

В. В. Гордеева¹ – к.п.н., доцент

А. А. Линёва² – студент

ФГБОУ ВО ПГУ, г. Пенза, Россия

¹b.veronika1982@mail.ru

²linnastya@gmail.com

Аннотация. В статье раскрывается важность патриотического воспитания детей дошкольного возраста в современной России. Особое внимание уделяется формированию представлений о героях СВО Пензенского края, что направлено на воспитание патриотических чувств и героических моральных качеств у детей.

Ключевые слова: героизм, патриотическое воспитание, герои СВО, дети дошкольного возраста

В основополагающих документах в сфере образования и прав ребенка в Российской Федерации одними из основных направлений воспитания определены патриотизм и гражданственность. Так, в соответствии с ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» «государство признает детство важным этапом жизни человека и исходит из принципов приоритетности подготовки детей к полноценной жизни в обществе, развития у них общественно значимой и творческой активности, воспитания в них высоких нравственных качеств, патриотизма и гражданственности» [1].

Патриотизм – это чувство глубокой привязанности и преданности к своей родной стране. Это та непередаваемая любовь, которая объединяет людей независимо от возраста,

культурного и социального статуса. Вера в свою страну, стремление к достижению ее благосостояния и защите своей нации – все это основные компоненты идеала патриотизма [2].

Патриотическое воспитание детей – это формирование любви к Родине, преданность ей, ответственность и гордость за нее, а также желание трудиться во благо, что закладывается уже в дошкольном возрасте. Без уважения к истории и культуре своего Отечества невозможно воспитать чувство собственного достоинства, уверенности в себе и, следовательно, полноценную личность. В современном мире, где глобализация и информационные технологии играют особую роль, важно сохранить и передать молодому поколению ценности, связанные с историей своей страны и своего края [3].

Важно осознать, что воспитание патриотического сознания и укрепление моральных ценностей должны начинаться с раннего детства. Передача этой информации детям в младшем возрасте позволит сформировать у них эмоциональное и интеллектуальное понимание патриотических ценностей.

Проблемы патриотического воспитания всегда находились в фокусе исследований педагогической науки, а их решение сегодня требует кардинальных изменений в работе с детьми.

В настоящее время патриотическое воспитание – одно из актуальных направлений государственной политики в образовании. Формирование гражданского общества и правового государства в любой стране во многом зависит от уровня образования и воспитания. Поэтому в настоящее время вопрос о патриотическом воспитании в образовательных организациях на всех ступенях стал особо актуален, так как именно сейчас государство стремится возратить утерянные ценности. Патриотическое воспитание – проблема очень сложная в условиях современной России. Изменилась не только жизнь, но и ценности людей, поэтому цели и задачи патриотического воспитания дошкольников требуют переосмысления.

Дошкольный возраст – важнейший период становления личности. В это время происходит формирование духовной основы ребенка, эмоций, чувств, мышления, начинается процесс осознания себя в окружающем мире. У ребенка формируются представления о самом себе, о людях, о явлениях общественной жизни, о человеческой культуре, что создает предпосылки воспитания гражданских качеств и присвоения нравственных ценностей общества [4].

В содержание патриотического воспитания детей дошкольного возраста входит следующее.

Для детей младшего дошкольного возраста:

1) формирование первичных представлений о малой родине: о городе (поселке), в котором проживают дети, улицах, парках, скверах населенного пункта;

2) воспитание интереса и любви к малой родине.

Для детей среднего дошкольного возраста:

1) продолжение воспитания любви к родному краю: знакомство детей с названиями улиц, на которых они живут, формирование представлений о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях;

2) формирование любви и уважения к нашей Родине – России: воспитание уважения к государственным символам, формирование у детей доступных их пониманию представлений о государственных праздниках;

3) накопление знаний о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину; знакомство детей с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т. п.).

Для детей старшего дошкольного возраста:

1) расширение знаний о большой и малой Родине: формирование у детей представлений о культуре, достопримечательностях, традициях, людях, прославивших свой регион и страну;

2) формирование представления о том, что Россия является самой большой страной в мире, которая имеет множество народных традиций и обычаев;

3) расширение представлений дошкольников о Российской армии через воспитание уважения к защитникам Родины, рассказы о трудностях службы, о почетной обязанности защищать свою страну. С этой целью в детский сад могут быть приглашены ветераны военных действий, военные из близкого круга воспитанников или воспитателя [5].

Патриотическое воспитание является важной составляющей формирования личности ребенка. В современном российском обществе особое значение придается развитию патриотических чувств и гордости за свою страну. Одним из способов достижения этой цели является ознакомление детей с героями специальной военной операции ближайшего окружения, а для наших малышей – это Пензенский край.

Специальная военная операция представляет собой важное событие в истории России, которое служит примером мужества, героизма и преданности своей стране. Героизм участников СВО Пензенского края имеет огромное значение для нашей страны и представляет собой проявление мужества, смелости и патриотизма. Следовательно, работу по формированию представлений о героях специальной военной операции Пензенского края у детей можно начинать со среднего дошкольного возраста. Работа по формированию представлений о героях специальной военной операции Пензенского края у детей дошкольного возраста направлена на воспитание патриотических чувств и формирование героических моральных качеств у детей. Это необходимо для создания благоприятной социальной среды и дальнейшего развития нравственного потенциала молодого поколения.

Работа по формированию представлений о героях СВО Пензенского края должна быть адаптирована к возрастным особенностям детей, использовать эффективные педагогические методики и средства обучения, которые способствуют их активному участию и вовлеченности. Важно учесть, что дети в этом возрасте особенно чувствительны к эмоциональным воздействиям, поэтому информация о героях специальной военной операции Пензенского края должна вызывать в них гордость и восхищение. Подобная работа должна включать в себя различные методы и педагогические приемы. Активно использоваться игровой подход, поскольку именно игра позволяет детям дошкольного возраста наиболее эффективно усваивать и запоминать новую информацию.

Осуществление подобной работы в дошкольных образовательных организациях позволит маленьким гражданам страны узнать о подвигах и жертвах военных, познакомиться с их достижениями и внести свой вклад в общественно-гражданское развитие России.

Содержание работы может включать следующие направления:

1) формирование представления о понятиях «герои специальной военной операции Пензенского края», «героизм»:

- объяснение понятия героизма, его значения для общества;
- разъяснения смысла и значения специальной военной операции;

2) рассказы о конкретных героях и их подвигах:

- изложение истории о военнослужащих, проявивших героизм и мужество в специальной военной операции;

- подробное описание конкретных подвигов с использованием иллюстраций;

3) формирование понимания и уважения к военнослужащим:

- беседы о службе в вооруженных силах и служебном долге защитников родины;
- демонстрация добрых дел и помощи, оказываемых военнослужащим гражданам;

4) воспитание патриотических чувств и готовности к защите Родины:

- организация праздников и тематических мероприятий, посвященных героям специальной военной операции;

- проведение игр и конкурсов с патриотическим содержанием;

5) развитие моральных качеств:

- занятия смелости и доблести, активное вовлечение детей в реализацию различных акций;

- воспитание дружеских отношений между детьми.

Дети дошкольного возраста ярче воспринимают информацию, если она преподнесена красочно, а сам рассказ вызывает эмоциональный отклик. Поэтому при подаче им информации об участниках СВО важно упомянуть интересные факты о героях, кратко рассказать или показать с помощью фоторяда жизнь человека до совершения подвига, чтобы воспитанники поняли, что каждый может проявить себя, защитить свою Родину, стать героем.

С началом специальной военной операции стартовала акция «Письмо солдату». В этих письмах люди со всей страны пишут добрые слова поддержки, передают свои пожелания защитникам нашей страны. Приятно получить послание из дома, которое наполнено теплом и заботой, написанное от чистого сердца с вложенной в слова душой. Важна сама суть письма, а наполнение может быть разным: прозаический текст, стихотворение или рисунок – все это можно сделать с детьми дошкольного возраста.

Таким образом, работа по формированию представлений о героях специальной военной операции Пензенского края у детей дошкольного возраста является важным шагом в патриотическом воспитании подрастающего поколения в современном российском обществе. Такая деятельность поможет детям понять и уважать тех, кто служит и защищает Родину, а также развить у них гордость за свою страну и желание следовать примеру героев.

Литература

1. Российская Федерация. Законы. Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации : Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ (последняя редакция). – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/ (дата обращения: 20.05.2024).
2. Козлова, С. А. Дошкольная педагогика : учебное пособие для студентов средних педагогических учебных заведений / С. А. Козлова, Т. А. Куликова. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва : Академия, 2001. – 416 с.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – Москва : Центр педагогического образования. – 32 с.
4. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения : учебник для вузов. Стандарт третьего поколения / под редакцией: А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой. – Санкт-Петербург : Питер, 2013. – 464 с.
5. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под редакцией: Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 352 с.

УДК 373.24

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ ДОО

В. В. Гордеева¹ – к.п.н., доцент

А. Д. Лисина² – воспитатель

¹ФГБОУ ВО ПГУ, г. Пенза, Россия

²МБДОУ детский сад №31 «Волшебная страна», г. Пенза, Россия

¹b.veronika1982@mail.ru

²lisinanastasya@yandex.ru

Аннотация. В статье раскрывается сущность работы с детьми подготовительной к школе группы по формированию элементарных математических представлений. Приводятся примеры дидактических игр, которые могут быть включены в содержание занятий по данному направлению, даются рекомендации родителям.

Ключевые слова: дети старшего дошкольного возраста, элементарные математические представления, дидактическая игра, квест-игра

Математическое развитие – одна из центральных задач обучения детей на этапе завершения дошкольного образования. Дети старшего дошкольного возраста – будущие школьники, которые должны иметь базовые знания, на основе которых будет выстраиваться система работы по математическому направлению в начальной школе. Рассмотрим, как выстраивается работа по математическому развитию на последнем году нахождения детей в детском саду.

Формирование математических представлений – это целенаправленный и организованный процесс передачи и усвоения знаний, приемов и способов умственной деятельности, предусмотренных программными требованиями [1]. Педагоги, работающие с детьми подготовительной к школе группы ДОО, формируют у дошкольников умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений. К таким относят: вычисление; измерение; сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры; создание планов, схем; использование знаков, эталонов и др. Кроме того, в процессе специально организованной деятельности педагоги обучают детей счету, измерению, ориентации в пространстве, обогащают представления о плоских и объемных геометрических фигурах [2]. Если говорить обобщенно, то в содержание математического образования дошкольников включаются понятия, связанные с числами и операциями над ними; алгебраические понятия; геометрические и понятия, связанные с величинами.

Основной формой работы по формированию элементарных математических представлений в детском саду являются занятия, проводимые с использованием дидактических игр. Рассмотрим подробнее, что представляет собой дидактическая игра.

Дидактическая игра – это разновидность игр с правилами, специально созданных в целях обучения и воспитания детей. Продуктивность такой игры предполагает знание ее структуры и понимание связей между основными элементами. В дидактических играх выделяют три таких элемента. Опишем их с точки зрения формирования математических представлений у детей седьмого года жизни.

1. Обучающая или дидактическая задача. Содержание дидактической задачи часто можно определить по названию игры: «Собери картинку», «Угадай музыкальный инструмент», «Назови предмет» и т. п.

2. Игровые действия, т. е. способы проявления активности ребенка в игре. От шестилетних детей требуются действия аналитического и творческого характера: соотнести, обобщить, классифицировать, придумать.

3. Правила игры, которые определяются заложенными в игру задачами. От них во многом зависит сложность либо простота игровых действий. Правила игры определяет инициатор.

Дидактические игры по формированию элементарных математических представлений условно делятся на следующие группы:

- игры с цифрами и числами;
- игры путешествия во времени;
- игры на ориентирование в пространстве;
- игры с геометрическими фигурами;
- игры на развитие логического мышления.

Несложными в применении и интересными для детей подготовительной группы являются такие дидактические игры, как: «Засели домики числами», «Какое число пропущено», «Сложи из палочек», «Числовые соседи», «12 месяцев», «Когда это бывает?», «Расскажи про свой узор», «Цветы на клумбах» и др.

Вышеперечисленные игры могут быть без труда включены педагогами в занятия, направленные на формирование у детей элементарных математических представлений.

Также важно на занятиях по формированию элементарных математических представлений у старших дошкольников использовать разнообразие наглядного материала, который может быть представлен в виде:

- демонстрационного и раздаточного;
- сюжетного и бессюжетного;
- объемного и плоскостного;
- специального счетного (счетные палочки, абак, счеты и др.);
- фабричного и самодельного [3].

Демонстрационный материал должен быть ярким, цветным, иметь достаточно большие размеры, чтобы все дети без труда смогли его разглядеть. Раздаточный материал необходимо готовить заранее и «про запас», чтобы ни один ребенок не остался без него и все находились в равных условиях для выполнения заданий.

Выделяют некоторые общие методические требования к применению наглядного материала, которыми нужно руководствоваться при подборе наглядного материала для формирования элементарных математических представлений у детей:

- новую программную задачу лучше начинать решать с помощью сюжетного объемного материала;
- по мере усвоения учебного материала переходить к сюжетно-плоскостной и бессюжетной наглядности;
- одна программная задача объясняется на большом разнообразии наглядного материала;
- новый наглядный материал лучше показать детям заранее.

Поскольку дети старшего дошкольного возраста уже обладают элементарными математическими представлениями, педагоги должны работать на их расширение и систематизацию, используя различные методы и приемы: демонстрацию (обычно используется при сообщении новых знаний); инструкции (используется при подготовке к самостоятельной работе); пояснение, указание, разъяснение (используются для предотвращения, выявления и устранения ошибок); вопросы к детям; словесные отчеты детей; предметно-практические и умственные действия; контроль и оценка; накладывание, прикладывание, дидактические игры, сравнение, указания, вопросы к детям, обследование и т. д.

Интересным вариантом организации и проведения математических занятий выступают квест-игры. По-другому такие игры называют приключенческими. В них обычно предлагается задание, направленное на поиск чего-то. Например, подсказку, предмет, чтобы двигаться дальше. Дошкольники проходят квесты по заранее разработанным маршрутам, разгадывая головоломки и выполняя задания. Основной фон такой игры – познавательное повествование и обследование мира [4].

Существуют различные пособия, в которых подробно описана система работы по формированию у детей 6-7 лет элементарных математических представлений. Предложенные системы работы включает комплекс игровых заданий и упражнений, разнообразных методов и приемов обучения детей элементарной математике. Например, комплекс заданий и упражнений, разнообразных методов и приемов работы с детьми (наглядно-практические, игровые, словесные), помогающих дошкольникам овладеть способами и приемами познания, применять полученные знания в самостоятельной деятельности [5]. Педагоги могут использовать для работы, как готовые программы, так и составлять свои.

В любом случае образовательная деятельность по формированию элементарных математических представлений у дошкольников, как и работа по другим направлениям, не должна осуществляться только педагогами ДОО, к этому необходимо привлекать и родителей воспитанников. Воспитатели могут проводить для родителей тематические собрания, консультации, размещать полезную информацию в родительских чатах, на стендах, готовить буклеты. Родители, чьи дети вот-вот окажутся за школьными партами,

самостоятельно или с подачи педагогов должны в полной мере осознавать необходимость своего участия в успешности завершения их детьми ступени дошкольного образования.

Любая форма организации образовательной деятельности хороша, если подходить к ее подготовке и проведению творчески, с интересом. Математические занятия должны носить разнообразный характер, но быть выстроены в систему по принципу – от более простого к более сложному.

Литература

1. Воронина, Л. В. Теория и технологии математического образования детей дошкольного возраста : учебное пособие / Л. В. Воронина, Е. А. Утюмова ; под общей редакцией Л. В. Ворониной. – Екатеринбург : УрГПУ, 2017. – 289 с.

2. ФОП ДО. –URL: https://files.oprf.ru/storage/image_store/docs2022/programma15122022.pdf (дата обращения: 20.05.2024).

3. Помораева, И. А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа / И. А. Пономарева, В. А. Позина. – Москва : Мозаика-синтез, 2016. – 176 с.

4. Лосева, Л. Ю. Игра-квест как форма образовательной деятельности со старшими дошкольниками / Л. Ю. Лосева, И. В. Колесникова // Воспитание и обучение детей младшего возраста : сборник материалов Ежегодной международной научно-практической конференции . – 2016. – С. 723–725.

5. Солдатенко, К. Ю. Теория и методика математического развития дошкольников : учебно-методическое пособие / К. Ю. Солдатенко. – Орехово-Зуево : ГГТУ, 2022. – 62 с. – URL: <https://eee-science.ru/wp-content/uploads/2023/03/Учебное-пособие-Солдатенко-К.Ю.-1.pdf> (дата обращения: 20.05.2024).

УДК 373.24

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА КАК СРЕДСТВО УКРЕПЛЕНИЯ СВЯЗЕЙ МЕЖДУ ПОКОЛЕНИЯМИ В УСЛОВИЯХ СЕМЬИ И ДОО

В. В. Гордеева¹ – к.п.н., доцент

П. Э. Мустафаева² – студент

ФГБОУ ВО Пензенский государственный университет, г. Пенза, Россия

¹b.veronika1982@mail.ru

²polia.mustafaeva@yandex.ru

Аннотация. В статье рассматривается вопрос формирования ценностных ориентаций у детей дошкольного возраста как средство связей между поколениями в условиях семьи и ДОО. Описываются ценностные ориентации, которые необходимо сформировать у детей дошкольного возраста, а также методы и приемы их формирования в семье и детском саду.

Ключевые слова: ценностные ориентации, семья, педагог, дети дошкольного возраста

Семья для ребенка – первая общественная среда, первый и наиболее долго действующий фактор, который формирует личность. Невозможно воспитать достойного человека без памяти о своих предках. Каждый ребенок должен знать о прошлом своего поколения, о героических поступках, которые совершали его предки. Именно с бабушек и дедушек, прабабушек и прадедушек начинается приобщение ребенка к истории семьи, а значит – и к истории страны.

Президент Российской Федерации Владимир Владимирович Путин объявил 2024 год – Годом семьи. Он проводится в целях популяризации государственной политики в сфере защиты семьи и сохранения семейных ценностей [1].

Ценностные ориентации – это отношение человека к материальным и духовным ценностям, это система взглядов и убеждений, выраженная в сознании и поведении. Формирование ценностных ориентаций личности начинается в дошкольном возрасте и играет важную роль в развитии нравственных качеств и установок.

Образ мира, который окончательно формируется у ребенка в старшем дошкольном возрасте, складывается при общении с взрослыми – родителями, близкими людьми, педагогами ДОО. Именно эти люди помогают ребенку разобраться в сфере социального мира, сформировать образ и чувство страны, в которой он живет. Дошкольный возраст – это время, когда дети особенно восприимчивы к моральным нормам и ценностям. Поэтому родители и педагоги должны приложить все усилия, чтобы сформировать у ребенка уважительное отношение и чувство принадлежности к семье [2].

Работа, проводимая семьей и педагогами ДОО, по формированию ценностных ориентаций происходит в значительной степени стихийно. Именно поэтому необходима систематическая работа по овладению ценностными ориентациями детьми с целью создания межпоколенческих связей. Ценностные ориентации, представляют собой основные формы функционирования ценностей, ступени перехода в деятельность [3].

Взаимодействие ребенка со старшими поколениями в семье очень важно для его воспитания. Семейные реликвии, сказки, песни, поговорки и пословицы, загадки и игрушки из детства бабушек и дедушек, несомненно, являются источниками исторической информации, представляющей интерес для детей. Рассказы старших членов семьи, их взгляды на различные события и отношение к ним, помогают детям понять, что жизнь страны меняется. Дети начинают понимать, что каждое новое поколение живет в иных условиях, чем предыдущее, имеет другое мнение, идеи. Дети постепенно осознают, что у людей, событий и вещей есть прошлое, настоящее и будущее. Так формируются первые представления о связи между поколениями [4].

Формирование ценностных ориентаций в условиях ДОО происходит в соответствии с ФГОС ДО, который определяет одной из целей воспитания детей – становление традиционных семейных ценностей. В образовательной области социально-коммуникативное развитие ставятся задачи углубления представлений ребенка о семье, ее истории, приобщения детей к подготовке и участию в семейных праздниках. Задачи решаются путем организации различных видов деятельности, проводимой с воспитанниками. Это могут быть беседы, дидактические игры, рассматривание семейных фотографий, объяснение пословиц и поговорок о семье, составление генеалогического дерева и т. п. При этом педагогу важно организовывать работу с родителями воспитанников и ближайшим окружением ребенка, приглашать их на различные мероприятия, проводить родительские собрания, консультации, направленные на укрепление семейных ценностей. Педагог должен донести родителям, что именно в дошкольном возрасте необходимо сформировать у ребенка чувство гордости за принадлежность к своему роду, своей фамилии, желание стать его продолжателем [5].

Какие же ценностные ориентации следует закладывать у ребенка дошкольного возраста родителям и педагогам ДОО?

1. Любовь к близким – глубокое и искреннее чувство, которым необходимо обладать каждому члену семьи.
2. Ответственность. Все, что мы делаем ради своих близких людей.
3. Общение. С близкими людьми мы делимся переживаниями за день ссорами с товарищами, несправедливостью педагога. Ребенку необходимо дать понять, что он всегда может прийти к близким за советом.

4. Забота и поддержка. Каждый хочет быть уверенным в том, что есть место, где ему всегда рады, где его любят и ценят, где его примут и поймут в любом состоянии, в любой ситуации. Ребенок должен осознать, что все члены семьи должны заботиться друг о друге.

5. Уважение. Полное взаимопонимание между членами семьи, уважение интересов и потребностей другого человека в семье – есть ее ценность и значимость.

6. Умение прощать. Все члены семьи должны любить, не держать зла друг на друга. Ребенок должен понять, что нужно всегда искать компромисс.

7. Честность. Доверие, которое испытывают друг к другу люди в семье, невозможно переоценить.

8. Традиции. Педагог и родители, должны рассказать ребенку обо всех семейных традициях. Педагог должен устраивать мероприятия, где дети узнают о них, а родители могут привлечь к ним бабушек и дедушек, ведь именно так формируется связь между поколениями.

Чтобы сформировать у дошкольников ценностные ориентиры в условиях ДОО, педагогу необходимо:

1) опираться на возрастные и индивидуальные особенности детей, учитывая при этом сферу интересов, потребностей, ожиданий и переживаний воспитанников;

2) нужно постоянно обеспечивать диагностику нравственных ценностных ориентаций, иметь четкое представление об уровне их сформированности;

3) включать в содержание нравственных ценностных ориентаций для детей старшего дошкольного возраста следующие аспекты:

– знания нравственных ценностей и норм;

– умение характеризовать нравственные качества и их место в жизни ребенка и общества;

– умение распознавать эмоции людей в различных ситуациях, в том числе, проявлять эмпатию, сочувствие;

– способности осмысливать свои поступки, адекватно оценивать свою деятельность, жертвовать своими интересами ради блага другого;

4) организовывать образовательную деятельность в виде системы специальных занятий, которые должны быть направлены на усвоение нравственных норм и формирование культурных ценностей;

5) использовать разнообразные материалы: литературу, произведения изобразительного искусства, дидактические игры, отражающие обычаи, традиции, ритуалы, поступки взрослых;

6) применять в работе различные методы формирования ценностных ориентаций, такие как: поучение, разъяснение, рассказ, беседа, проблемная ситуация, внушение, анализ и оценка поступков, рассматривание картинок с изображением эмоций людей, просмотр мультфильмов и диафильмов, прослушивание музыки.

Выбор методов и средств формирования ценностных ориентации у детей дошкольного возраста определяется задачами, содержанием, возрастными и индивидуальными особенностями детей, а также уровнем теоретической и практической подготовки педагогов. Особое внимание должно быть направлено на создание атмосферы доброжелательности, уважения и доверия в образовательном процессе.

Обязательным условием эффективного формирования нравственных ценностных ориентаций дошкольников выступает активное включение в педагогический процесс родителей и близких родственников дошкольников. Родителям детей дошкольного возраста, необходимо также уделять большое внимание формированию ценностных ориентаций. Им необходимо проводить беседы с детьми, в ходе которых рассказывать ребенку о традициях прошлого и настоящего, показывать старые фотографии бабушек, прабабушек и т. д. Нужно участвовать вместе с ребенком в различных конкурсах, проводимых в детском саду, на тему семьи и семейных ценностей. Например, составить генеалогическое дерево, рассказать о

родственнике – участнике Великой Отечественной войны и т. п. Стараться соблюдать как можно больше семейных традиций, чтобы ребенок осознал, насколько это важно.

Таким образом, в настоящее время, формирование ценностных ориентаций как средство формирования связей между поколениями, является важной составляющей воспитания детей дошкольного возраста. Педагогам и родителям необходимо использовать различные методы, чтобы познакомить ребенка с традициями и обычаями семьи. Педагогу необходимо научить воспитанников смотреть на общество сквозь призму нравственных ценностей, расширять и углублять представления детей, способствовать осознанию значимости норм поведения, формировать их эмоциональное восприятие. Кроме системы занятий, необходимо реализовывать формирование ценностных ориентаций и в других видах деятельности, в том числе, в повседневных делах, общении со сверстниками, игре, развлечениях и др.

Литература

1. Указ Президента РФ от 22 ноября 2023 г. № 875 «О проведении в Российской Федерации Года семьи». <http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202311220013> (дата обращения: 20.05.2024)
2. Божович, Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л. И. Божович. – Санкт-Петербург : Питер, 2008. – 398 с.
3. Алексеева, В. Г. Ценностные ориентации как фактор жизнедеятельности и развития личности / В. Г. Алексеева // Педагогический журнал. – 1984. – Т. 5, № 5. – С. 63–70.
4. Нечаева, В. Г. Нравственное воспитание в детском саду : пособие для воспитателей / В. Г. Нечаева, Т. А. Маркова, Р. И. Жуковская [и др.] – Москва : Просвещение, 1984. – 272 с.
5. Гаранина, Т. П. Семейные традиции и их роль в воспитании детей / Т. П. Гаранина. – Минск : Знание, 1983. – 17 с.

УДК 373.2

МУЛЬТИСЕНСОРНЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Е. Н. Григорьева¹ – к.п.н., доцент

Ю. С. Беляева² – магистрант

¹ФГБОУ ВО ЧГПУ им. И. Я. Яковлева, г. Чебоксары, Россия

¹elnic82@rambler.ru

²live.ur.life@yandex.ru

Аннотация. В статье рассматривается актуальная проблема обучения детей дошкольного возраста, раскрывается понятие мультисенсорного подхода и история появления данного термина. В статье выявлены основные особенности использования данного подхода, предложены примеры использования технологии мультисенсорного подхода на уроках английского языка и описаны основные преимущества.

Ключевые слова: мультисенсорный подход, английский язык, дошкольный возраст

В настоящее время всё большую популярность приобретает изучение иностранного языка в дошкольном возрасте. Оно способствует социализации личности, является важным и эффективным способом развития детей, оказывает положительное влияние на их мотивацию, когнитивные способности, языковую грамотность. Основной задачей при работе с детьми является развитие у них разных каналов восприятия в целях повышения образовательной эффективности. В данном случае лучше всего использовать мультисенсорный подход.

Под мультисенсорным подходом (multisensory approach) подразумевается обучение с опорой на каналы восприятия всех органов чувств: слуха, зрения, осязания, обоняния. Это способствует более легкому восприятию и запоминанию нового языкового материала. Мультисенсорный подход является одним из самых передовых методов обучения иностранному языку во всем мире. [2, с. 296]. Понятие «мультисенсорный» состоит из двух слов: «мульти» от лат. multum – много, и «сенсорный» от лат. sensus – восприятие, чувство, ощущение. Впервые данное понятие определили психологи Сэмюэль Ортон и Анна Джинген в 1935 году [3]. Они первыми разработали программу, чтобы помочь испытывающим затруднения обучающимся. Они включали мультисенсорные упражнения для обучения связям между буквами и звуками, правилам фонетики. Такой подход помог ученикам разбить правописание и чтение на небольшие уроки, а затем улучшить свои знания. Таким образом, они могли овладеть одним навыком, прежде чем переходить к следующему.

В 1983 году американский психолог Говард Гарднер выпустил книгу «Структура разума: теория множественного интеллекта», в которой сформулировал теорию о существовании «множества интеллектов» [5, с. 3]. Типы интеллекта Гарднер выделил, наблюдая за тем, как человек воспринимает мир и информацию, каким образом он принимает решения и какая у него мотивация к действиям. Первоначально в модели было семь типов интеллекта. В 1999 году Гарднер дополнил теорию книгой «Переосмысление интеллекта: множество интеллектов в XXI веке» [4, с. 47], в которой описал ещё один тип интеллекта — натуралистический. В своей работе Говард Гарднер сделал вывод о разном усвоении информации и проявлении способностей разными людьми. В настоящее время его теория пользуется популярностью среди педагогов, поскольку она подтверждает их опыт о разном восприятии информации и способностей детей к обучению и позволяет находить индивидуальный подход к каждому ученику.

В настоящее время широко известны работы американского психолога, учёного, профессора Университета штата Калифорния Ричарда Майера. Вместе с коллегами он изучает, как люди воспринимают вербальную и визуальную информацию. Впервые он описал свою теорию в книге «Multimedia Learning» [6, с. 2], которая вышла в 2001 году в Кембридже. В 2012 году Майер выпустил второе её издание, а в 2020-м — третье. Кроме того, Майер выпустил «Руководство по мультимедийному обучению» (Handbook of Multimedia Learning). В российской практике теория Майера пока не нашла широкого применения.

При обучении английскому языку в рамках мультисенсорного подхода необходимо учитывать ряд особенностей:

- во-первых, необходимо использовать как вербальные, так и невербальные формы общения (музыка, поделки, фото, картинки, предметы, движения);
- во-вторых, при выполнении заданий творческого характера перед учеником стоит надпредметная задача;
- в-третьих, мультисенсорный подход не имеет возрастных ограничений;

Современные учебно-методические комплексы содержат упражнения с элементами мультисенсорного обучения. Например, УМК «Starlight» [1, с. 14] содержит большое количество заданий, содержащих в своём составе звуки, музыку, изображения, рекомендации по играм (например, Bingo, Rainbow Game, кроссворды), изготовлению поделок. Далее приведем примеры использования мультисенсорных игр и приёмов при работе с детьми дошкольного возраста, которые находятся на начальном этапе обучения.

1. Игра «Волшебная коробка». Учитель предлагает детям закрытыми глазами выбрать букву из «Волшебной коробки» и назвать ее, определив на ощупь, а затем назвать слова с этой буквой.

2. Создание словаря с картинками. Ведение словаря является важным для запоминания слов. В дополнение к русскому переводу слов можно предлагать учащимся добавлять рисунок, сделанный от руки.

3. Игра «Сыщик». Учитель или учащийся читает текст. Задача учащихся выделить в тексте определённые слова и, услышав их в тексте, совершить движение: встать или хлопнуть в ладоши. Например, это могут быть цифры, цвета, названия животных, части тела.

4. «Визуальный диктант». Это вариация словарного диктанта, только вместо слов учитель показывает детям карточки с их изображением. Учащиеся должны их записать на английском языке.

5. Игра «Пазл». Учитель раздаёт конверты с частями одной буквы. Задание – составить букву из разных кусочков пазла. Затем учитель предлагает вспомнить слова на эту букву или составить слово из нескольких букв.

6. Игра «Бинго». Цель игры - закрыть максимальное количество слов на своем поле при помощи фишек. Дети по очереди вытягивают карточки со словами по теме, читают их. Участники игры слушают друг друга и ищут слово на своем поле. Если картинка, обозначающая слово, есть на поле игроков, они закрывают её фишкой. Первый, кто закроет все картинки на своем поле, становится победителем.

7. Игра «Собери картинку». Каждой команде дается конверт, в котором находятся 12 частей от картинки. Нужно быстро собрать картинку и дать ее описание с помощью структур I see ... This is ... He has got... She has got It is blue (grey, etc.).

8. Игра «Одень куклу». Учащиеся делятся на две команды. Каждой команде необходимо одеть куклу. Ребята надевают на куклу по одному предмету одежды, вслух называя его. Победит та команда, которая полностью оденет свою куклу.

9. Игра «Угадай-ка». Учитель загадывает слово или предмет в классе. Дети должны угадать, что было загадано. Игра помогает отрабатывать определенные грамматические структуры. Например, оборот there is/there are. Is there a ...?

10. Игра «Головоломка по поиску слов». Учитель раздаёт каждому ученику лист с заданием по теме, которую они изучали на прошлом уроке. Задача ученика – найти слова, которые будет называть учитель и обвести их.

11. Игра «Светофор». Данная игра помогает отработать лексику по теме «цвета». Учитель называет определённый цвет. Ученики должны найти этот цвет у себя на одежде. Если цвет найден – они встают за спину учителя, если нет, то остаются на своём месте.

12. Игра «Фрукты». Учитель на английском языке предлагает каждому ученику нарисовать и раскрасить определённый фрукт. Дети рисуют, вырезают и подписывают свой фрукт. После этого они должны представить свой фрукт остальным ученикам и рассказать о нём.

13. Игра «Фрукты и овощи». Каждый ученик делит лист тетради на две части. В левой части он будет писать название фруктов, в правой – овощей. Учитель произносит названия фруктов и овощей. Задача ученика – верно записать все слова в тетради.

14. Игра «Кроссворд». Учитель раздаёт ученикам задание. Задача ученика – посмотреть на картинку и вписать слова. Побеждает тот, кто первый узнает «секретное слово» в середине кроссворда.

15. Игра «Раскраска». Учитель предлагает каждому ученику выбрать время года и нарисовать его. Затем каждый ученик должен показать классу свой рисунок. Учащиеся отгадывают время года. После этого ученик рассказывает классу о том, почему он выбрал именно это время года.

Перечисленные приемы мультисенсорного обучения стимулируют учащихся к проявлению речевой активности, позволяют каждому ребенку реализовать свои сильные стороны согласно ведущему типу восприятия, а также развить второстепенные сенсорные каналы.

Таким образом, можно сделать вывод о преимуществах применения мультисенсорного подхода в процессе обучения детей дошкольного возраста английскому языку на начальном этапе. Он способствует:

- развитию индивидуальных особенностей учащихся;

- формированию и развитию внутренней мотивации учащихся к более качественному овладению английским языком;
- повышению мыслительной активности учащихся;
- совершенствованию иноязычной коммуникативной компетенции в целом.

Литература

1. Английский язык. 2 класс : учебное пособие для общеобразовательных организаций и школ с углубленным изучением английского языка : в 2 ч. Ч. 1. / К. М. Баранова, Д. Дули, В. В. Копылова [и др.] – Москва : Express Publishing : Просвещение, 2022. – 136 с.
2. Шамов, А. Н. Методика обучения иностранным языкам: теоретический курс : учебное пособие / А. Н. Шамов – Москва : Флинта, 2020. – 296 с.
3. About Orton and Gillingham // Orton-Gillingham. – URL: <https://www.orton-gillingham.com/about-orton-and-gillingham/> (дата обращения: 03.05.2024).
4. Gardner H. Intelligence reframed: multiple intelligences for the 21st century. New York: Basic Books. – 1999. – pp. 47–66
5. Gardner H. Multiple Intelligences: The Theory In Practice. New York: Basic Books. – 1993. – pp. 3–48.
6. Mayer R. E. Multi-media Learning. Cambridge University Press, New York. – 2001. – pp. 2–20.

УДК 37

УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННЫХ ОРИЕНТИРОВ У ДОШКОЛЬНИКОВ В ДЕТСКОМ САДУ: СОЦИАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ

Л. В. Дратенко¹ – воспитатель

Я. Н. Ферккерт² – воспитатель

МАДОУ МО г. Краснодар «Центр развития ребёнка – детский сад №127», г. Краснодар,
Россия

¹larisa.dratenko@mail.ru

²luda.kgu@yandex.ru

Аннотация. В статье описывается содержание и условия социального развития дошкольников в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, раскрываются особенности психолого-педагогических и средовых условий формирования нравственных и моральных ценностей в тесном взаимодействии семьи и дошкольной образовательной организации.

Ключевые слова: дошкольная образовательная организация, образовательная программа, программа воспитания, социальное развитие, целевые ориентиры

Актуальность. Тема воспитания в современной педагогике поднимается постоянно. Во взаимоотношениях детей и взрослых всегда возникали трудности понимания. Перед педагогами государством поставлена задача о создании условий духовно-нравственного воспитания детей [1]. За воспитание детей дошкольного возраста ответственны семья и общество. Педагогическая работа взрослых по воспитанию осуществляется в тесной связи детского сада с семьей. Воспитание начинается с семьи и семейных ценностей.

Под воспитанием детей мы принимаем формирование уважительного отношения детей к взрослым и другим детям, дружелюбия при общении и в деятельности, умения общаться и решать конфликты, находить компромисс. Эти задачи лежат в основе социального направления воспитания, представленные в пункте 29.2.2.3 Федеральной образовательной программы (далее ФОП) [2].

Окружающие ребенка взрослые помогают малышу осознать значимость семьи, дружбы, сотрудничества в жизни. Педагоги и родители создают условия для участия ребенка в социальных отношениях через игру, творческое взаимодействие. В игре или продуктивной деятельности ребенок учится понимать правила, выполнять различные роли, решать проблемные ситуации, анализировать поступки, действовать сообща.

Реализация ценностного подхода в воспитании детей возможна при наличии компетенций у педагогов и родителей в аспекте развития личных качеств. Взрослые должны обладать навыками организации взаимодействия на основе сотрудничества, уважения к личности каждого и общим правилам; навыками взаимодействия в детских и взрослых общностях; навыками построения образовательной деятельности совместно с воспитательными задачами и содержанием [3].

Большой проблемой у педагогов при реализации ФОП и программы воспитания стало отсутствие профессиональной подготовки в трансляции ценностей семьи, человека, дружбы и сотрудничества. Предшествующий период в развитии общества не характеризуется как благоприятный для проявления дружелюбия и поисков компромисса, принятия роли и подчинения правилам.

Воспитатели и другие педагоги, взаимодействующие с детьми в детском саду, должны обладать навыками культуры поведения и общения, нравственными и духовными ценностями. Общение с детьми строится на уважении к личным и этническим особенностям, с учетом личного опыта проявления нравственных чувств. Деятельность детей и взрослых решает не только образовательные и развивающие задачи, но и воспитывающие [4].

Педагогическая деятельность воспитателей и родителей направлена на формирование у ребенка моральных ценностей, нравственных идеалов и качеств на личном примере и методом убеждения и приучения. Совместная деятельность детей и взрослых строится на принципах морального и нравственного уважения, тренировки поведения в ситуациях проявления личных ценностей. Формирование ценностей у дошкольников возможно только при наличии у педагогов и родителей культуры собственного поведения, которые укрепляются при проведении совместных проектов, клубов, семинаров, практикумов. Примером передачи моральных и нравственных ценностей, формирования духовных и культурных представлений от взрослых к детям являются мероприятия, посвященные 9 мая, 22 июня, 23 февраля, 9 декабря, 3 сентября, 2 февраля и другие, посвященные героям, защищавшим нашу Родину.

Особое знание имеют целевые ориентиры для педагогов и родителей дошкольников с учетом возрастных норм. Целевые ориентиры описаны в ФОП дошкольного образования для оказания методической помощи педагогам и родителям при формировании личностных качеств у дошкольников:

- к трем годам социальное развитие ребенка характеризуется наличием представлений о семье, как о способе поддержке чувств одобрения или осуждения поступков. Взаимодействие в семье и детском коллективе строится на взаимном интересе и поддержке, бесконфликтной игре, самостоятельной активной позиции и действии при общении;

- к семи годам социальное развитие ребенка характеризуется наличием представлений о семье и детском коллективе, как форме взаимодействия на основе общих интересов и дел, возможности проявлять речевую культуру, доброжелательность, уважение к особенностям и способностям личности другого человека [2; 5].

При разработке и описании воспитывающей среды для детей дошкольного возраста в условиях детского сада или семейного образования целесообразно учитывать необходимость создания условий эмоционально-ценностного развития в ситуациях взаимодействия в семье, с природой, социальным окружением; создания ситуаций проявления нравственных и моральных ценностей по отношению к себе, поступкам других людей, обществу; создания ситуаций поддержки традиций, самостоятельности, инициативности, креативности; создания ситуаций приобретения опыта при взаимодействии с людьми различного возраста, пола, национальности, вероисповедания [6].

Создание концепции воспитания в конкретной семье или организации происходит с учетом традиций, ритуалов, уклада, ценностей, оборудования, жизненных принципов. Каждый из описанных аспектов формирует воспитательный контекст, конкретную воспитательную цель и особые воспитательные условия. Реализовать воспитательный контекст и сформировать условия воспитания дошкольников в детском саду или семье помогают взрослым современные нормативные документы (например, ФОП и концепция духовно-нравственного развития РФ) и наличие методической, просветительской работы в ДОО с педагогами и родителями.

Особую роль в разработке содержания воспитания дошкольников играют учет этнокультурных, конфессиональных особенностей региона. Краснодарский край имеет особую специфику региональных особенностей, нуждающихся в постоянном изучении и корректировке при создании модели воспитания дошкольников.

Таким образом, реализация ФОП строится сейчас на создании условий профессионального и личностного развития педагогов и родителей, формировании ценностного отношения к социальному окружению (каждому человеку, как к личности), организации сотрудничества в детских и взрослых общностях с учетом ведущего вида деятельности – игры, проектной и исследовательской деятельности, особенностей региона.

Литература

1. Данилюк, А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования : проект / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. – Москва : Просвещение, 2009. – 29 с.
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования". – URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044> (дата обращения: 27.03.2024). – Режим доступа: publication.pravo.gov.ru.
3. Кузнецова, Е. М. Методика разработки паспорта и программы формирования компетенции как основы компетентностно-ориентированного образовательного процесса / Е. М. Кузнецова, Л. В. Михалёва // Язык и культура. – Томск, 2014. – С. 115–124.
4. Самоходкина, Л. Г. Сущность понятия «эффективность педагогической деятельности» как современная проблема / Л. Г. Самоходкина // Теория и методология инновационных направлений физкультурного воспитания детей дошкольного возраста : материалы XI Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. – Краснодар, 2021. – С. 307–308.
5. Самоходкина, Л. Г. Изучение способностей дошкольников как основа индивидуализации обучения в условиях дошкольной организации / Л. Г. Самоходкина, О. И. Панкова // Психология и педагогика: актуальные вопросы, достижения и инновации : сборник статей II Международной научно-практической конференции. – Пенза, 2016. – С. 92–96.
6. Тупичкина, Е. А. Модель содержания подготовки специалистов, ориентированных на реализацию преемственности в интеллектуальном развитии дошкольников и младших школьников / Е. А. Тупичкина // Теория и практика общественного развития. – 2013. – № 1. – С. 123–130.

«МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ КАЛЕНДАРЬ» КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

А. В. Елупахина¹ – кандидат психологических наук, доцент

Л. Г. Воронцова² – студент

БГПУ им. Максима Танка, г. Минск, Республика Беларусь

¹alesiayelupakhina@gmail.com

²lubovorontsova@mail.ru

Аннотация. Рассмотрена проблема формирования грамматического строя речи у детей старшего дошкольного возраста. Представлены результаты изучения морфологических умений у воспитанников, выделены основные затруднения. Предложено авторское дидактическое средство формирования морфологических умений у детей старшего дошкольного возраста «Морфологический календарь», обоснована эффективность его использования.

Ключевые слова: грамматический строй речи, морфологические умения, старший дошкольный возраст, образовательный процесс, электронные образовательные ресурсы

Полноценное речевое развитие ребенка играет существенное значение в становлении его личности и коммуникативной успешности. В этой связи в научной литературе раскрыты различные аспекты овладения детьми системой родного языка (Л. С. Выготский, А. А. Леонтьев, Ф. А. Сохин, Д. Слобин, А. М. Шахнарович). Особый интерес представляет грамматический строй речи, который выступает своеобразной формой динамического речевого стереотипа, вырабатываемого и закрепляемого в речевой практике ребенка (И. П. Павлов) [1].

В ходе речевого онтогенеза дети усваивают важное правило: для выражения некоторых мыслей необходимо употреблять определенные грамматические формы. Овладение морфологическими умениями сложный процесс, который происходит в направлении от конкретного к абстрактному, от образного к условному [2]. Он обусловлен возрастом детей и закономерностями усвоения грамматического строя родной речи. В процессе активного усвоения грамматических явлений большинство детей дошкольного возраста нарушают морфологические правила, что определяет необходимость своевременной профилактики речевых ошибок [3]. Следовательно, целенаправленное обучение трудным грамматическим формам и систематическое упражнение в их употреблении будет способствовать полноценному речевому развитию воспитанников [4]. Поиск эффективных средств формирования морфологического строя речи у детей старшего дошкольного возраста и составил исследовательский интерес данной работы.

С целью изучения морфологических умений у воспитанников старшего дошкольного возраста было проведено педагогическое исследование. Диагностический комплекс изучения сформированности морфологических умений у детей старшего дошкольного возраста был составлен на основании методики исследования, предложенной М. М. Алексеевой, В. И. Яшиной [5].

Выборку исследования составили 20 воспитанников старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет учреждения дошкольного образования г. Минска (11 девочек и 9 мальчиков).

Анализ полученных результатов показал, что морфологические умения у детей старшего дошкольного возраста в основном находятся на среднем уровне (12 воспитанников, 60%). Низкий уровень развития морфологических умений характерен для 5 воспитанников (25%). Высокий уровень определен у 3 воспитанников (15%).

Для воспитанников с высоким уровнем сформированности морфологических умений характерно осознанное отношение к грамматическим конструкциям, допущение незначительных ошибок в употреблении несклоняемых существительных, правильное употребление разноспрягаемого глагола хотеть и существительных в родительном падеже

множественного числа. Дошкольниками чаще всего были допущены следующие ошибки: в употреблении несклоняемого существительного кофе (воспитанники употребляли за «кофем»); в употреблении существительного сандали в родительном падеже множественном числе (воспитанники употребляли «сандальков», «сандальев»).

Для детей со средним уровнем сформированности морфологических умений характерны немногочисленные ошибки при проверке осознанного отношения к грамматическим конструкциям, ошибки в употреблении несклоняемых существительных, разноспрягаемого глагола хотеть, существительных в родительном падеже множественного числа. Чаще всего были допущены следующие ошибки: при проверке осознанного отношения к грамматическим конструкциям (согласование существительных с прилагательным «красный спелый яблок», воспитанники употребляли «красный спелый яблоко», «красно спело яблоко»); в употреблении несклоняемого существительного кофе (воспитанники употребляли за «кофем», «кофеем»); в употреблении несклоняемого существительного пианино (воспитанники употребляли на «пианине»); в употреблении существительного сандали в родительном падеже множественном числе (воспитанники употребляли «сандаль», «сандальков»); в употреблении существительного олады в родительном падеже множественном числе (воспитанники употребляли «оладьев», «оладьяв»).

Для детей 5-6 лет с низким уровнем сформированности морфологических умений характерны многочисленные ошибки при проверке осознанного отношения к грамматическим конструкциям, употреблении несклоняемых существительных, разноспрягаемого глагола хотеть, существительных в родительном падеже множественного числа. Воспитанниками чаще всего были допущены ошибки: при проверке осознанного отношения к грамматическим конструкциям (согласование существительных с прилагательным «красный спелый яблок», согласование числительных с прилагательным «пять щенят» вызвало особенное затруднение); в употреблении несклоняемого существительного кофе (воспитанники употребляли за «кофем»); в употреблении несклоняемого существительного пианино (воспитанники в основном употребляли на «пианине»); в употреблении несклоняемого существительного кино (воспитанники в основном употребляли в «кине»); в употреблении несклоняемого существительного пальто (воспитанники в основном употребляли «пальта»); в употреблении существительного сандали в родительном падеже множественном числе (воспитанники употребляли «сандалетов», «сандалов»), тапочек в родительном падеже множественном числе (воспитанники употребляли «тапочков»); в употреблении существительного олады в родительном падеже множественном числе (воспитанники употребляли «оладьяв»).

С целью совершенствования морфологических умений у детей старшего дошкольного возраста был разработан электронный образовательный ресурс (ЭОР) – «Морфологический календарь», который позволяет решать задачи формирования грамматически правильной речи у воспитанников с использованием цифровых средств, что отвечает с одной стороны возрастным интересам ребенка, с другой – необходимости обеспечения активного экранного времени, когда ребенок выступает не просто потребителем контента, а является непосредственным исполнителем определенных действий.

«Морфологический календарь» представляет собой многофункциональное дидактическое пособие в виде ЭОР. Для его создания были использованы такие общедоступные сервисы как галереи изображений freepress, нейросеть bing, программное обеспечение для подготовки и просмотра презентаций power point. Морфологический календарь выполнен как настоящий календарь и включает в себя комплекс игровых упражнений. Ежедневно дети открывают окошки, выбирают и выполняют задания, отслеживают регулярность.

Использование морфологического календаря позволяет решать ряд образовательных задач: закрепление осознанного отношения к грамматическим конструкциям, развитие умений изменять существительные по падежам и употреблять в речи несклоняемые

существительные и разноспрягаемые глаголы. Кроме того, отвечает актуальным тенденциям развития информационных технологий и востребованности их применения в образовательной работе с детьми старшего дошкольного возраста.

Содержание морфологического календаря разработано с учетом тематического подхода к планированию образовательного процесса в учреждении дошкольного образования. Каждое задание дополнено дидактическим материалом, который включает в себя цель упражнения, речевой материал, описание упражнения, примерную инструкцию для детей и ожидаемые ответы. Используемые задания отличаются системностью и последовательностью применения, их регулярное использование позволяет ребенку освоить обобщенный способ построения грамматических категорий. Морфологический календарь может применяться педагогическими работниками в процессе организации как нерегламентированной, так и специально организованной деятельности воспитанников, в индивидуальной работе с детьми. Кроме того, может быть предложен родителям в качестве рекомендаций для совместных занятий с детьми.

В настоящее время ЭОР «Морфологический календарь» проходит апробацию в учреждениях дошкольного образования г. Минска.

Предварительные результаты показывают эффективность разработанных дидактических материалов для совершенствования морфологических умений воспитанников старшего дошкольного возраста.

Таким образом, проведенное исследование позволяет заключить об актуальности использования ЭОР для совершенствования морфологических умений у детей старшего дошкольного возраста.

Литература

1. Ушакова, О. С. Развитие речи дошкольников / О. С. Ушакова. – Москва : Изд-во Института Психотерапии, 2001. – 256 с.
2. Горелов, И. Н. Основы психолингвистики : учебное пособие / И. Н. Горелов, К. Ф. Седов. – Изд. 3-е. – Москва : Лабиринт, 2001. – 304 с.
3. Алексеева, М. М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников : учебное пособие для студентов высших и средних педагогических учебных заведений / М. М. Алексеева, В. И. Яшина. – Изд. 3-е – Москва : Академия, 2000. – 400 с.
4. Арушанова, А. Г. Речь и речевое общение детей : книга для воспитателей детского сада / А. Г. Арушанова. – Москва : Мозаика-Синтез, 1999. – 272 с.
5. Диагностика речевого развития детей дошкольного возраста : учебное пособие / под редакцией Л. В. Градусовой. – Магнитогорск : МаГУ, – 2010. – 96 с.

УДК 159.942

РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА ДОШКОЛЬНИКОВ С РЕЧЕВЫМИ НАРУШЕНИЯМИ

Е.Н. Ермакова¹ – студент

Е. А. Черенева² – докт. псих. наук, профессор

ФГБОУ ВО «Красноярский государственный педагогический университет
им. В. П. Астафьева», г. Красноярск, Россия

¹ermakova.lena02@mail.ru

²elen_korn@bk.ru

Аннотация. В статье рассматривается понятие «эмоциональный интеллект» и особенности его формирования у детей в дошкольном детстве. Раскрываются характерные черты эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста, имеющих речевой дефект,

а также возможные способы его развития в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Ключевые слова: дошкольный возраст, эмоциональный интеллект, эмоции, развитие, нарушение речи, дошкольное образовательное учреждение

Дошкольный возраст представляет собой временной отрезок от 3-х до 6-7-ми лет. На данном возрастном этапе ребёнок впервые начинает посещать дошкольное образовательное учреждение (ДОУ). Отделяясь от близкого взрослого, ребёнок включается в мир социальных отношений с новым окружением – взрослыми (специалисты ДОУ) и сверстниками. Взаимодействуя с людьми вокруг, ребёнок познаёт действительность, осваивает новые знания, умения и навыки, через общение с другими формирует представление о самом себе. В том числе, в дошкольном возрасте происходит активное развитие эмоционального интеллекта.

Впервые понятие «эмоциональный интеллект» было введено в 1990 году Дж. Майером и П. Сэловеем и обозначало способность человека выделять и распознавать эмоциональные реакции, выражать и регулировать их. Эмоциональный интеллект и его структуру исследовали такие отечественные и зарубежные психологи, как Дж. Мейер, П. Сэловей, Р. Бар-Он, Д. Гоулман, Д. В. Люсин, И. Н. Андреева и пр.

Можно обозначить следующие компоненты, формирующие эмоциональный интеллект человека:

- способность распознавать и понимать эмоциональные состояния различной модальности (как у других людей, так и у себя);
- способность регулировать эмоциональные реакции (как у других людей, так и у себя);
- способность выразить эмоциональное состояние как вербально (словесно), так и невербально (через жесты, мимику и т.д.).

Развитый эмоциональный интеллект позволяет использовать эмоции для повышения эффективности мышления.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО) развитие эмоционального интеллекта является одним из направлений социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста. Реальная ситуация дошкольного образования показывает явный уклон в сторону интеллектуального развития ребёнка как более важного компонента личности. Однако исследования указывают на то, что эмоциональное состояние ребёнка, наравне с его когнитивными способностями, влияют на его мыслительный процесс (Л. С. Выготский, С. Л. Рубинштейн, М. А. Холодная, А. Н. Леонтьев и пр.).

Изучением развития эмоционального интеллекта в дошкольном детстве занимались такие учёные, как А.О. Куракина, М.А. Нгуен, О.А. Токарева, И.О. Карелина и пр. На протяжении всего дошкольного детства у ребёнка формируются компоненты эмоционального интеллекта:

1) Способность к опознанию той или иной эмоции формируется у ребёнка в процессе взросления:

- 3-4 года – дети способны легко опознать эмоцию радости, в то время как отрицательные эмоции, такие как грусть, злость и страх первоначально определяют как «плохие»;
- 4-5 лет – дети научаются узнавать все базовые эмоции (радость, злость, печаль, страх) по пиктограммам;
- 5-7 лет – дети могут распознать не только базовые эмоции, но и более сложные состояния, такие как вина, удивление, отвращение и пр., причём не только на пиктограмме, но и по фотографиям людей [1].

При этом в дошкольном возрасте детям намного проще определять эмоциональное состояние исходя из контекста, чем по графическому изображению.

2) Эмоции ребёнка в дошкольном возрасте достаточно насыщенные и яркие, часто захватывают дошкольника. При этом по сравнению с ранним детством количество сильных ситуативных эмоциональных всплесков значительно снижается. К старшему дошкольному возрасту у ребёнка появляются переживания, которые не относятся к текущей ситуации, а к ситуациям возможным или прошедшим, что происходит благодаря формированию в данном возрасте наглядно-образного мышления [2].

3) Понимание эмоциональных состояний невозможно без их вербализации. Развитие эмотивной лексики, по исследованиям И. Ю. Кондратенко, проходит несколько этапов:

– 3-4 года – дошкольник использует эмотивное слово для описания персонажа сказки (грустный кот);

– 4-5 лет – ребёнок приходит к пониманию, что эмотивное слово возможно использовать для описания нескольких персонажей (грустным может быть не только кот, но и медведь);

– 5-6 лет – дошкольник начинает использовать эмотивную лексику по отношению к реальному миру (грустными могут быть люди из окружения – мама, папа, воспитатель и пр.);

– 6-7 лет – ребёнок широко использует эмотивную лексику для описания эмоциональных состояний (немного грустно, очень весело, не очень смешно и пр.) [3].

4) Способность регулировать свои эмоциональные состояния также формируется у ребёнка весь период дошкольного детства. Уже в 3-4 года ребёнок начинает осознавать, что отрицательные эмоции можно регулировать, однако выбирает для этого внешние источники регуляции (позвать взрослого, спрятаться, убежать, поиграть с игрушками и пр.). К концу дошкольного возраста дети понимают, что контролировать свои эмоции можно с помощью мыслительной деятельности (подумать о чём-то хорошем, изменить цель действий с учётом сложившейся ситуации и пр.) [1].

Рассматривая вышесказанное, становится понятно, что за период дошкольного возраста происходит значительно развитие эмоционального интеллекта дошкольника. Этому во многом способствует взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками. Через общение ребёнок воспринимает, анализирует и интерпретирует эмоциональные реакции других, формирует эмоциональный опыт и знания.

В последние годы детей с речевыми нарушениями становится всё больше. Дети с речевыми нарушениями вследствие их дефекта испытывают трудности в общении и взаимодействии с другими людьми. Нарушение коммуникации может сказаться на развитии эмоционального интеллекта данной категории детей. Исследованиями в области становления и развития эмоционально-волевой сферы дошкольников с нарушениями речи занимались Е. С. Тихонова, Г. Х. Юсупова, Г. А. Волкова, В. Г. Колягина, Л. И. Белякова, Т. В. Виноградова, О. С. Орлова и др.

У детей с нарушениями речи отмечаются нарушения в формировании всех компонентов эмоционального интеллекта. Это связано с речевым дефектом, что приводит к нарушениям коммуникативной функции речи и формированию эмоционально-волевой сферы детей данной категории.

1) Детям с речевым дефектом сложнее усвоить эмотивную лексику. Они используют её в ограниченном количестве, не понимают значение многих эмотивных слов, не различают схожие по модальности эмоциональные состояния [4].

2) Не понимая значения эмотивных слов, детям с нарушениями трудно сопоставить их с экспрессивными выражениями, а это приводит к проблемам восприятия невербальных средств общения (мимика, жесты, поза тела). Данным детям характерна поверхностность и недостаточное понимание при восприятии экспрессивных признаков, они не всегда воспринимают невербальные жесты как часть коммуникации [5].

3) Дети с нарушениями речи также испытывают трудности передачи эмоционального состояния невербальными средствами. Их мимика и движения маловыразительны [6].

4) В дошкольном возрасте формирование процесса саморегуляции обеспечивает, с одной стороны, ведущая (игровая) деятельность ребёнка, с другой, развитие речевой

деятельности. В игре ребёнок, подчиняясь игровым правилам, научается контролировать своё поведение. Развитие самоконтроля происходит и с помощью развития речи – когда сначала взрослый словами регулирует поведение ребёнка (внешнее воздействие), которые ребёнок перенимает и начинает проговаривать сам себе сначала вслух, а затем и мысленно. Поскольку у детей с нарушениями речи наблюдаются трудности как в развитии игровой деятельности вследствие нарушения коммуникации со сверстниками, так и в речевой, то и процесс формирования способности к саморегуляции, в том числе регуляции своих эмоций, у них будет нарушен.

Степень проявления данных нарушений во многом зависит от тяжести речевого дефекта, индивидуальных и личностных особенностей дошкольника, а также его окружения и отношения данного окружения к нарушению ребёнка.

Всё это указывает на необходимость развития эмоционального интеллекта у дошкольников с нарушениями речи.

Чтобы обеспечить комплексное развитие, важно использовать многообразие методов и приёмов. Можно выделить следующие способы, с помощью которых возможно обеспечить развитие эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями в условиях детского сада: «демонстрация», «проговаривание», «действие».

1) «Демонстрация» является одним из важных условий формирования представлений об эмоциях у детей. Под демонстрацией понимается наглядное восприятие дошкольниками эмоциональных реакций и эмоциональных ситуаций с целью усвоения эмоционального опыта, формирование представлений об экспрессивных признаках эмоций, а также возможных причин их возникновения, развития сопереживания по отношению к другим.

Дошкольникам можно демонстрировать:

- пиктограммы – графические изображения лиц с эмоциями различной модальности, с помощью которых можно формировать представления о признаках эмоциональной лицевой экспрессии (рот, глаза, брови);
- изображения – нарисованные картины с различным эмоциональным содержанием, по которым можно продемонстрировать детям иные экспрессивные признаки эмоций (жесты, поза), различные эмоциональные ситуации (например, девочка играет в игрушки и радуется, мальчик упал с велосипеда и грустит и пр.);
- фотографии (портретное изображение людей или в полный рост, а также люди в разных эмоциональных ситуациях) – полезны для того, чтобы научить ребёнка определять эмоции у людей в реальной жизни;
- мультфильмы – предназначены, чтобы продемонстрировать, как выражаются различные эмоции, и в какой ситуации они возникают;
- экспрессивные признаки – путём демонстрации выражения эмоций через мимику, жесты, позы.

2) «Проговаривание» предполагает обогащение представлений детей об эмоциональных состояниях через словесные обозначения, формирование эмотивной лексики, осознание своих чувств и переживаний через произнесение. Проговаривать могут как сами дети, так и взрослые.

К проговариванию мы можем отнести:

- описание увиденного («я вижу у него слёзы»), услышанного («я слышу, что он кричит»), чувственного («я чувствую грусть»);
- объяснение увиденной эмоциональной ситуации («он грустит, потому что упал с велосипеда, ему больно»);
- обсуждение эмоциональной ситуации.

3) Под «действием» понимается усвоение эмоционального опыта через практические методы. К таким способам можно отнести:

- Игровую деятельность, поскольку игра является ведущим видом деятельности на данном возрастном этапе. Через игру ребёнок в дошкольном детстве усваивает правила поведения и способы коммуникации, формирует знания о мире вокруг. Для того, чтобы

закрепить знания об эмоциях, возможно использование различных дидактических игр (лото, домино, разрезные картинки, задания на сбор эмоционального лица по экспрессивным признакам – рот, глаза, брови, нос, карточки по поиску пары, задания по нахождению различий, и т.д.). Также в игре с детьми возможно проиграть различные эмоциональные ситуации с помощью игрушек или представляя себя в образе того или иного персонажа.

– Творческую деятельность, через которую ребёнок может выразить свои переживания. Это может быть рисование (по сюжету сказки или мультфильма, различных эмоциональных ситуаций, происходивших с ребёнком и т.д.), прослушивание музыкальных композиций (возможно обсуждение эмоционального состояния после прослушивания или рисование под музыку), придумывание историй (создание сказки или театрализованного представления с эмоциональным сюжетом) и пр.

Данные способы развития эмоционального интеллекта могут использовать как воспитатели на занятиях и во время перерывов, педагоги-психологи при реализации психологической программы, так и родители дома с детьми.

Указанные способы позволяют сформировать у детей:

– когнитивные знания об эмоциях, возможных причинах их возникновения, способах выражения и регуляции;

– эмоционально-волевую сферу через развитие представления у детей о своих чувствах и переживаниях, причинах их появления, а также выявления наиболее подходящих для конкретного ребёнка способах их выражения и самоконтроля.

Не менее важной является работа с родителями и специалистами ДООУ, направленная на просвещение взрослых о важности эмоционального интеллекта в жизни ребёнка, а также о тех условиях, которые необходимы для формирования эмоционального интеллекта дошкольника.

Данный вид деятельности может осуществляться через:

– составление памяток и буклетов с последующим размещением их в группах детского сада, на сайте дошкольного учреждения;

– индивидуальные и групповые консультации для родителей о важности роли семьи в жизни ребёнка и формировании его эмоционально-волевой сферы в частности;

– лекции и семинары для родителей и педагогов с целью формирования компетенций в развитии эмоционального интеллекта ребёнка, и т.д.

Всё это позволит обеспечить гармоничное и всестороннее развитие личности ребёнка с нарушениями речевого развития.

Литература

1. Карелина, И. О. Развитие понимания эмоций в период дошкольного детства: психологический ракурс : монография / И. О. Карелина. – Прага : Sociosfera-CZ, 2017. – 178 с.

2. Куракина, О. А. Модель психолого-педагогического сопровождения развития эмоционального интеллекта дошкольников / О. А. Куракина // Фундаментальные исследования. – 2013. – № 11. – С. 546–550.

3. Жулина, Е. В. Развитие эмоциональной лексики и коррекция нарушений у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи / Е. В. Жулина, М. В. Архипова, Ю. В. Гора // Проблемы современного педагогического образования. – 2020. – № 69 (1). – С. 213–215

4. Коротовских, Т. В. Особенности эмоциональной лексики детей с общим недоразвитием речи III уровня / Т. В. Коротовских, Ю. С. Пяшкур // Современное педагогическое образование. – 2018. – № 2. – С. 164–169

5. Леханова, О. Л. Особенности интерпретации невербальных средств общения дошкольников с общим недоразвитием речи / О. Л. Леханова // Вестник Череповецкого государственного университета. Серия «Педагогика». – 2009. – № 1. – С. 18–24.

УДК 373.21

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНОЙ ДОСКИ В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Е. Н. Зоркина – учитель-логопед

ГБДОУ №127 Выборгского района, Санкт-Петербург, Россия

zorkina08@mail.ru

Аннотация. В статье поднимается проблема современной коррекционно-развивающей работы в дошкольной образовательной организации. Рассмотрены возможности использования интерактивной доски в работе с детьми дошкольного возраста, имеющими нарушения речевого развития. Показаны преимущества и специфика применения данного технического средства в логопедической работе. Обращается внимание на то, что применение информационно-коммуникативных средств обучения позволяет вывести деятельность логопеда на новую ступень профессионального развития, позволяя в реальном времени структурировать и корректировать ход занятия в зависимости от индивидуальных особенностей ребёнка.

Ключевые слова: логопед, нарушение речи, интерактивная доска, коррекция, логопедическая работа, дошкольное образование

Введение. Активное развитие цифровых технологий обуславливает важность информационных ресурсов во всех видах человеческой деятельности. В Стратегии развития информационного общества в Российской Федерации на 2017-2030 годы в качестве ключевой цели определено создание условий для формирования общества знаний. Одним из приоритетов Стратегии является создание «информационного пространства с учётом потребностей граждан и общества» путём «совершенствования механизмов распространения знаний» [1]. Это ставит перед образованием, в том числе дошкольным, проблему использования современных технических средств обучения и совершенствования образовательных методик. Л.И. Успенская показывает значение использования информационных технологий в дидактике образования через реализацию поисковой задачи [2]. Среди технических средств обучения, основанных на применении информационно-коммуникативных технологиях, большое распространение в образовательной среде получила электронная интерактивная доска. [3]. Благодаря полифункциональности данного устройства и универсальности его программного обеспечения в ходе учебного процесса есть возможность использовать различные форматы учебного материала: презентации, видеофильмы, игровые тренажёры.

В педагогическом взаимодействии взрослого и ребёнка важным аспектом является мотивационная направленность обучающей деятельности. Мотивация возникает тогда, когда все элементы педагогической системы связываются с внутренними потребностями обучающихся. Привлечение и удержание внимания воспитанника К.Д. Ушинский считал ключевыми компонентами образовательной системы, обеспечивающими успешность учебного процесса. Он советовал следующие способы сохранения внимания: усиление эмоционального впечатления, прямое требование внимания, занимательность педагогического процесса. Данные советы несложно реализовать, используя интерактивную доску, которая обладает широким диапазоном технических возможностей, позволяющих усилить впечатление от предъявляемого материала и повысить заинтересованность детей [4].

Объект и методы. Объектом настоящего исследования является современный коррекционно-логопедический процесс в дошкольной образовательной организации. В

данной работе применялись следующие научные методы: теоретический анализ и обобщение литературных источников по рассматриваемой проблеме; системный анализ, учитывающий социокультурные факторы на современном этапе и специфику коррекционно-логопедической работы с детьми дошкольного возраста, имеющими нарушения речи; длительные педагогические наблюдения автора, а также интерпретация полученных результатов этих наблюдений.

Обсуждение результатов. Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения речевого развития, уже достаточно давно ведётся с использованием специального или адаптированного программного обеспечения. Однако в последнее время использование информационно-коммуникативных средств обучения приобретает особую актуальность и значимость. Включение их в персональную образовательную среду логопеда — это необходимость, продиктованная современными реалиями [5].

Наиболее востребованным информационно-коммуникативным средством является интерактивная доска. Использование интерактивной доски на логопедических занятиях соответствует педагогическим принципам дошкольного коррекционного обучения, таким как системность и последовательность, доступность и наглядность, осознанность и активность воспитанников в ходе усвоения учебных умений и навыков, а также легко сочетается с традиционными формами логопедической работы. Проецируемыми на экран изображениями можно манипулировать в зависимости от решаемых на конкретном занятии задач, вносить изменения и делать пометки. Внесённые корректировки можно зафиксировать на стационарном компьютере или съёмные носители для дальнейшей работы.

Работа с интерактивными досками предполагает творческий подход в использовании дидактических материалов. Файлы или страницы презентации можно подготовить заблаговременно, привязав их к другим цифровым ресурсам, которые могут понадобиться на занятии. Возможность в реальном времени структурировать и корректировать занятия в зависимости от индивидуальных особенностей ребёнка, дополнять их необходимыми записями, открывают для логопеда широкие перспективы в процессе планирования и достижения поставленной цели.

Применение интерактивной доски способно вывести деятельность логопеда на качественно новую ступень профессионального развития, обновить и обогатить методику коррекционно-развивающего процесса. Это связано с тем, что коррекция речевых недостатков представляет собой трудоёмкий процесс по многократному проговариванию речевого материала, постепенно понижающий заинтересованность ребёнка. Применение интерактивной доски значительно повышает мотивацию воспитанника с недоразвитием речи, появляется возможность для оценки достижений ребёнка дополнительным инструментом и для более осознанной постановки и реализации последующих задач. Кроме того, интерактивная доска даёт возможность оптимально сочетать индивидуальные, подгрупповые и групповые формы работы.

Интерактивная доска даёт возможность динамично визуализировать различные эксперименты детей по созданию новых схем, образов. Это способствует развитию творческого воображения, мыслительной деятельности, а также позволяет сформировать пространственные представления на уровне двухмерной плоскости. Благодаря функции перетаскивания объектов по поверхности доски появляется возможность создать упражнения, выполняя которые дети с речевой патологией могут перемещать, соединять, совмещать изображения. Таким образом воспитанники устанавливают последовательность действий персонажа, подбирают по смыслу картинки, увеличиваются или уменьшаются предметы. Цвет, фоновые заставки, величина и стиль шрифта, яркость, расположение объектов по отношению друг к другу — всё это возможно изменять, корректировать в зависимости от решаемых коррекционных задач индивидуально для каждого ребёнка.

Исследования состояния графомоторного навыка у детей с речевыми нарушениями констатируют значительные отклонения данной функции [6]. Взаимодействие с интерактивной доской посредством рисования пальцами на экране активизирует ручную

моторику детей. Выполняя пальчиками по образцу различные виды линий, несложные узоры, простые сюжетные схемы, ребята одновременно развивают кинестетическую память детей и зрительное внимание.

Важно отметить также возможность интерактивной доски управлять аудио- и видео материалами, что многократно усиливает знаниевую насыщенность занятия, эмоциональную тональность. Данные характеристики способствуют развитию слухового внимания детей с нарушением речи, что создаёт фундамент для формирования фонематических процессов.

Результативность применения интерактивной доски зависит от опыта учителя-логопеда, его понимания преимуществ и возможностей данной технологии и способности персонализировать коррекционную работу с каждым ребёнком. Создаваемое с помощью современных технических средств обучающее пространство, призвано мотивировать дошкольников с нарушением речи к решению имеющихся проблем, а также формировать благоприятные психологические условия проводимых коррекционных мероприятий.

Выводы. Интерактивная доска позволяет выйти за рамки презентационной формы обучения, привнесённой чисто компьютерными технологиями. Содержание заданий и упражнений на интерактивной доске требует от детей самостоятельности, активности, что расширяет возможности взаимодействия взрослого и ребёнка и позволяют успешно сочетать игровую и учебную деятельность, разнообразить форматы и приёмы коррекционных занятий с учётом закономерностей и специфику психического развития воспитанников с речевыми нарушениями.

Проблема внедрения информационных технологий в образовательный процесс всё ещё остаётся дискуссионной и подлежит дальнейшему теоретическому и практическому исследованию [7]. Однако социально-экономическая реальность подтверждает важность применения в дошкольном учреждении интерактивных технологичных методов в организации как образовательного процесса в целом, так и коррекционно-развивающего обучения в частности.

Литература

1. О Стратегии развития информационного общества в Российской Федерации на 2017 – 2030 годы. Указ Президента РФ от 09.05.2017 г. – URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/41919> (дата обращения: 28.03.2024).
2. Успенская, Л. И. Роль информационных технологий в обучении письменной речи при изучении русского языка как иностранного / Л. И. Успенская // Гуманитарное образование в экономическом вузе : материалы VII Международной научно-практической очно-заочной конференции. – Москва, 2019. – С. 146–150.
3. Горвич, Ю. М. Новые решения Apple для образования / Ю. М. Горвич // Информатика и образование. – 2003. – № 2. – С. 69–71.
4. Башмаков, М.И. Информационная среда обучения / М. И. Башмаков, С. Н. Поздняков, Н. А. Резник. – Санкт-Петербург : Свет, 1997. – 400 с.
5. Моргачева, И. Н. Персональная цифровая образовательная среда логопеда / И. Н. Моргачева // Advances in science and technology : сборник статей XXXI международной научно-практической конференции. – Москва, 2020. – С. 77–79.
6. Моргачева, И. Н. Формирование графических навыков как средство коррекции пространственно-аналитической деятельности детей с общим недоразвитием речи / И. Н. Моргачева // Актуальные проблемы гуманитарных и социально-экономических наук. – 2007. – Т. 1, № 2. – С. 110–113.
7. Трудности и перспективы цифровой трансформации образования / под редакцией: А. Ю. Уварова, И. Д. Фрумина. – Москва : Высшая школа экономики, 2019. – 344 с.

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКА – АКТИВНОЕ УЧАСТИЕ ИЛИ ПАССИВНОЕ СОЗЕРЦАНИЕ?

Л. А. Ивакина – инструктор по физической культуре

МБДОУ № 22, г. Липецк, Россия

Ivakina.22@yandex.ru

Аннотация. В статье проводится сравнение двух возможных позиций детей дошкольного возраста в трудовом воспитании – активное участие и пассивное созерцание. Для современного образования характерно обращение к советской модели трудового воспитания: вовлечение воспитанников в трудовую деятельность, положительное отношение к трудовым действиям. Приведено эмпирическое исследование изучения поведения дошкольников, связанного с трудовым воспитанием в дошкольном образовательном учреждении. На его основе описаны условия организации трудового воспитания дошкольников.

Ключевые слова: трудовое воспитание, дошкольники, активность, пассивность

Введение. Важность проблемы трудового воспитания дошкольников в настоящий момент обусловлена противоречием между социальным заказом общества и государства на формирование позитивных установок к труду, трудовых умений обучающихся и малочисленным теоретическим и практическим разработкам по данному вопросу после распада СССР [1-3]. По данным исследований Ивакиной Л.А., проведённых в 2023-2024 гг., педагоги дошкольных образовательных учреждений осознают актуальность этого противоречия [2, 3]. Для современного образования характерно обращение к советской модели трудового воспитания: вовлечение детей и молодёжи в трудовую деятельность, воспитание положительного отношения к трудовым действиям [4]. На дошкольном уровне образования осуществляется начальный этап трудового воспитания, называемый также пропедевтическим. К его характеристикам относятся выполнение детьми элементарных бытовых действий, самообслуживание, посильная помощь взрослым и младшим, работа в живом уголке и на участке, знакомство с профессиями, финансовая грамотность, знание основ инженерии.

Сложность заключается в том, что за прошедшее после распада СССР время традиционное трудовое воспитание (исключим финансовую грамотность) превратилось в некий фарс, часто носит ситуативный, необязательный характер или того хуже, является модным флеш-мобом. «Игра в труд» – так охарактеризовала тенденцию нулевых в сельской школе исследователь З. Б. Елфова, от неё больше вреда, чем пользы [5]. В дошкольном возрасте ведущим видом деятельности является игровая, то есть воображаемые обстоятельства. В игре нет итогового продукта деятельности, а отличительной особенностью труда является именно получение реального полезного для субъекта или общества материального итога. Приведённые факты позволяют определить проблему настоящего исследования – насколько продуктивны, активны, самостоятельны действия дошкольника в трудовом воспитании.

Объект и методы. Объектом исследования является трудовое воспитание дошкольников в МБДОУ № 22 г. Липецка в 2022-2023 учебном году. В исследовании приняли участие 152 детей в возрасте от 4 до 7 лет, включая 12 детей-инвалидов. Педагогическая диагностика происходила на основе инструментария оценки трудовых умений Л.В. Куцаковой [6] и модификаций «Карты проявления активности», «Карты проявления инициативности» А.М. Щетининой, Н.А. Абрамовой [7]. Модификация заключалась в использовании данных карт применительно к трудовому воспитанию дошкольников. При проведении диагностических процедур в рамках исследования было использовано наблюдение, анализ продуктов детского творчества на протяжении всего времени пребывания детей в детском саду, также применялся опрос родителей и педагогов.

Диагностические срезы выполнены трижды за учебный год (сентябрь, январь, май). Анализу подлежало установление зависимости между трудовыми умениями, знаниями о труде взрослых детей и их активностью.

Результаты исследования. В основе исследования находится традиционное представление о разделении трудового воспитания дошкольников на самообслуживание, ознакомление с трудом взрослых, ручной труд, работу в живом уголке (природе), финансовую грамотность, знание основ инженерии. Структура и сущность трудового воспитания дошкольников в пространстве детского сада во многом зависит от конкретных ситуаций, сложившихся в группе в определённое время, таким образом, требует от воспитателей готовности быстро корректировать и адаптировать запланированные занятия под сложившуюся образовательную ситуацию.

Организация трудового воспитания происходит в следующих формах и видах деятельности: дежурства, поручения, выполнение ежедневных процедур по самообслуживанию, помощь младшим и отстающим, участие в поддержании порядка в групповой комнате и на участке, беседы о профессиях, наблюдение за трудом взрослых, чтение литературы соответствующей тематики, обсуждение, дидактические и сюжетно-ролевые игры, изготовление поделок, подарков и других. Таким образом, можно заметить, что по характеру деятельности (практической или теоретической, что соответствует теории деятельности С.Л. Рубинштейна) детей происходит условное разделение трудового воспитания на две части: активные действия и пассивное созерцание.

Перечислим трудности, с которыми столкнулись воспитатели при организации трудового воспитания детей (данные приведены на основе бесед с педагогами): непонимание со стороны родителей роли трудового воспитания дошкольников (кроме финансовой грамотности и основ инженерии), сложность для объяснения детям современных профессий, замена ручного труда на механизированный. Поясним: некоторые ситуации по трудовому воспитанию претерпели серьёзные изменения буквально последние пять лет. В беседе как поддерживать чистоту или производить уборку дети отвечают, что необходимо включить робота, и он всё сделает, а мы будем отдыхать. При рассматривании картин, художественном чтении о труде в сельском хозяйстве тот же лейтмотив: а где робот? Родители современных дошкольников принадлежат к разным поколениям – те, кто рос в прошлом веке и получил классическое советское представление о труде, спокойно воспринимают текущую уборку, и поколение Z, как правило, пренебрежительно относящиеся к физическому труду. Хотя, последний тезис не является аксиомой, всё-таки многое зависит от культуры родителей, их самодисциплины, аккуратности.

Также на практике были зафиксированы успешные явления в процессе трудового воспитания детей, подтверждающие ведущие идеи отечественной педагогики и психологии. Детям присуще стремление быть взрослыми, внутренний конфликт между желанием осуществить какую-либо деятельность и невозможность реализовать его является движущей силой развития. Дети подражают взрослым – в сюжетно-ролевых играх отражены профессии родителей или людей, которых они видят, отметим, что часто идеи для игровой ситуации берутся из сети интернет. Дошкольники стремятся сами оказать помощь взрослым, ведь «я уже большой», помогают малышам и отстающим – проявляют естественную для человека потребность любви и заботы. Встречаются факты, когда дети, охотно дежурившее в течение дня, вечером в присутствии родителей отказываются убирать за собой, то есть отражаются особенности семейного воспитания – дома так не принято.

Интересно отметить такой факт: в группах, в которых воспитатели не заостряют внимание на мелких, ежедневно выполняемых действиях по трудовому воспитанию, дети самостоятельно не проявляют своих знаний и умений. Хотя, проведя с детьми беседу в рамках педагогической диагностики, выясняется, что они обладают знаниями (соответствующими их возрасту), однако, в практике деятельности это никак не отражается – этот момент был выявлен при помощи скрытого наблюдения. То есть не произошла

интериоризация социокультурного опыта. Исходя из этого, были выявлены педагогические условия, которые будут описаны чуть ниже.

Необходимо акцентировать внимание на трудовом воспитании детей с ОВЗ. Несмотря на множество нозологических групп, есть общие черты, присущие всем. Основное – это проблема гиперопеки и стереотипное общественное мнение, что дети-инвалиды не могут самостоятельно себя обслуживать – очень тонкая этическая грань. Да, существует ограничение жизнедеятельности, подтверждённая медицински, однако, работа педагога заключается в формировании максимально возможной самостоятельности и автономности ребёнка, а не в банальном обслуживании. Ещё один актуальный вопрос – содержание трудового воспитания детей-инвалидов. Как было описано выше, в нём есть теоретические знания и практические действия. Но насколько важной теория является для детей с инвалидностью, на что делать акцент педагогам? На формирование представлений о труде взрослых или навыков самообслуживания? Для наглядности приведем пример высказывания мамы ребёнка с РАС после беседы с дефектологом, в которой педагог рассказывал о знаниях воспитанника темы «Труд, профессия»: «Зачем моему сыну нужно знать профессию моряк? Мы живём в центральной части России, скорее всего С. никогда не столкнётся с представителями данной профессии. Ему необходимы знания, которые он использует в реальной жизни». Логика железная. Формирование навыков самообслуживания для детей с РАС намного важнее формирования эфемерных для них представлений о трудовой деятельности человека, которую они не видят в окружающей их реальности. В принципе это касается детей с любыми нарушениями в развитии, ведь иногда пользоваться носовым платком и туалетной бумагой детей с ОВЗ учат годами.

Вкратце охарактеризуем итоги диагностики, сделанной в начале и конце учебного года. Показатели сформированности трудовых умений детей во всех возрастных группах коррелируют с активностью детей, и противоположная зависимость – у пассивных детей трудовые навыки не проявляются, хотя иногда теоретические знания зафиксированы на высоком уровне. В коллективе при выполнении трудовых действий такие дети занимают позиции наблюдателей.

Кроме этого, на основании проведённого исследования, можно выделить ряд условий, объективно способствующих эффективному трудовому воспитанию дошкольников: единый подход в воспитании ДОО и семьи, учёт зон ближайшего и актуализированного развития ребёнка, осмысление регионального компонента, воспитание через коллектив, личный пример педагога, педагогическая поддержка, взаимообучение детей.

Выводы. Не вызывает сомнения тот факт, что процесс трудового воспитания дошкольников должен быть направлен прежде всего на формирование ценностного отношения к традициям российского общества, к которым относятся в том числе уважение к труду человека, коллективная работа. Между тем, формирование личностных качеств – долгий процесс, освоение социокультурного опыта, присвоение культурных норм поведения продолжаются много лет. Данная цель может быть достигнута специфичными средствами и методами трудового воспитания, и приоритет необходимо оставить за активными действиями детей, приобретением ими опыта, соответствующего возрастным характеристикам.

Литература

1. Российская Федерация. Законы. О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» : Федеральный закон РФ от 4 августа 2023 г. № 479-ФЗ : [принят ГД РФ от 20.07.2023]. – URL: <https://www.garant.ru/hotlaw/federal/1639607/> (дата обращения: 18.04.2024).
2. Ивакина, Л. А. Взгляд педагога XXI века на трудовое воспитание дошкольников / Л. А Ивакина // Дошкольное воспитание. – 2023. – № 12. – С. 26–29.

3. Ивакина, Л. А. Формирование трудолюбия дошкольников средствами физической культуры / Л. А. Ивакина // Детство, открытое миру : сборник Международной конференции. – Омск, 2024. – С. 113–114.
4. Гребенев, И. В. Трудовое воспитание в советской школе: парадоксы становления и развития / И. В. Гребенев, Д. Д. Сомова // Вестник Нижегородского университета им. Н. И. Лобачевского. – 2015. – № 3. – С. 215–223.
5. Ефлова, З. Б. Проблемы преемственности трудового воспитания в современной сельской школе / З. Б. Ефлова // Непрерывное образование: XXI век. – 2016. – Выпуск 2 (14). – URL: <https://i121.petsu.ru/journal/article.php?id=3126> (дата обращения 25.09.2023).
6. Куцакова, Л. В. Трудовое воспитание в детском саду / Л. В. Куцакова – Москва : Мозаика-синтез, 2014. – 128 с.
7. Щетинина, А. М. Диагностика социального развития ребёнка : учебно-методическое пособие / А. М. Щетинина. – Великий Новгород : НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2000. – 88 с.

УДК 378

ЗНАЧИМОСТЬ ПОВЫШЕНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Т. А. Лавина – д.п.н., профессор

А. И. Кормилицына – магистрант

ФГБОУ ВО «МарГУ», г. Йошкар-Ола, Россия

prk@marsu.ru

Аннотация. В настоящее время особое внимание уделяется доброжелательному психологическому климату в дошкольной организации. В связи с этим от будущего педагога требуется не только глубокие знания по педагогике, но и знание коммуникативных навыков и умений в общении с детьми, родителями и коллегами. Тренинг является одной из эффективных методов для формирования коммуникативной компетенции. Научная новизна лежит в определении комплекса педагогических условий, являющихся необходимыми и достаточными для формирования коммуникативной компетентности студентов в образовательном процессе.

Ключевые слова: профессиональное образование, тренинг, коммуникативная компетентность педагога

Процесс усовершенствования системы профессионального образования происходит одновременно с повышением требований к специалистам – будущим педагогам дошкольного образования. Особое внимание уделяется готовности студента к профессиональной деятельности. Под профессиональной готовностью понимают не только высокий уровень практических и теоретических знаний, но также психологическую готовность педагога.

Психологическая подготовка включает в себя все профессиональные компетенции специалиста. Формирование именно коммуникативной компетенции играет важную роль в становлении личности воспитателя как профессионала.

Эффективность и вместе с тем безопасность образовательной среды дошкольной организации во многом зависит от личности педагога, уровня его готовности выстраивать позитивные, доброжелательные, психологически адекватные взаимоотношения с детьми в образовательной организации. Эффективность системы дошкольного образования напрямую зависит от уровня коммуникативной компетентности педагога, его умениях спокойно воспринимать, понимать и поддерживать ребенка и одновременно воспитывать его самого правильно общаться со своими сверстниками.

Воспитатель — это пример для подражания, как для детей, так и для их родителей. Это личность, которая постоянно развивается, совершенствуется, дарит тепло и любовь всем

окружающим, создает атмосферу доброжелательного и позитивного пребывания воспитанников в детском саду.

Наблюдая за педагогической деятельностью современных педагогов, можно сделать вывод, что видны низкие показатели коммуникативной компетенции. Поэтому требуется большая необходимость формирования таких качеств у будущего педагога, а именно педагога дошкольной образовательной организации.

Принципиально необходимо дать студентам, пока они учатся в вузе, не только теоретические знания о коммуникативных особенностях личности, которые необходимы высококвалифицированному специалисту, но и развить эти качества в процессе обучения.

Сущностью педагогической деятельности является общение педагога с детьми, поэтому коммуникативные умения и навыки педагога являются одним из условий подготовки к профессиональной деятельности, что подтверждено многими исследователями. Поэтому она остается актуальной и по сегодняшний день [1].

Исследованиями по данной проблеме занимались Е. П. Арнаутова, Е. Д. Белова, Б. Р. Борщанская, Т. П. Гаврилова, О. Л. Зверева. Они доказывают, что специалисты в дошкольных учреждениях имеют низкий уровень коммуникативных навыков [2].

Целью этой статьи является обучение будущих педагогов дошкольной организации развитию коммуникативной компетентности через тренинговые мероприятия.

По мнению В. И. Жукова коммуникативная компетентность — это «психологическая характеристика человека, как личности, которая проявляется в его общении с людьми или «способность устанавливать и поддерживать необходимые контакты с людьми» [3].

Проведя анализ психолого-педагогической литературы по данной теме, наблюдения за педагогической деятельностью воспитателей, а также межличностному взаимодействию с детьми и их родителями, можно сказать о снижении коммуникативной культуры педагогов.

Показателями владения успешной коммуникативной компетенции воспитателя можно увидеть по следующим показателям:

- готовность к изучению коммуникативной компетентности;
- владение знанием о видах, функциях и стилях общения;
- опыт проявления компетентности в различных ситуациях;
- умение слушать собеседника, выходить из конфликтных ситуаций [4].

Все компоненты коммуникативной компетентности взаимосвязаны.

Для развития коммуникативной культуры есть множество вариантов. Одно из педагогических решений это является использование на семинарских занятиях тренинга.

Коммуникативный тренинг направлен на развитие следующих социально-психологических умений: психологически верно и ситуативно обусловлено вступать в общение; поддерживать общение; психологически точно определять «точку» завершения общения; прогнозировать возможные пути развития коммуникативной ситуации, в рамках которой разворачивается общение; прогнозировать реакции партнеров на собственные действия; психологически настраиваться на эмоциональный тон собеседников [5].

Тренинг также позволяет развить у студентов способность понимать не только свои эмоции и чувства, но и собеседников. Он также развивает умения построить бесконфликтный диалог, предвидя последствия своих влияний на него. Тренинг дает возможность студентам осознать различия между доброжелательным и негативным настроем собеседника, учит уверенно выражать свои мысли и чувства.

Тренинговые занятия дают возможность будущим педагогам проигрывать сложные ситуации, требующие разрешения конфликта, которые могут возникнуть в профессиональной деятельности.

Следовательно, использование тренинговых мероприятий дает толчок для развития коммуникативной компетентности будущих педагогов дошкольного образования.

В заключении можно сказать, повышая уровень своих коммуникативных способностей и умений, во многом будет зависеть эффективность профессиональной деятельности современного педагога.

Работа воспитателя дана тем специалистам, у которых любовь к детям стоит на первом месте. Их профессиональная деятельность должна сочетаться с душевными качествами личности. Поэтому на данный момент эта проблема до сих пор рассматривается.

Литература

1. Кривуть, М. Л. Коммуникативная компетентность педагога в условиях развития инклюзивного образования / М. Л. Кривуть // Дошкольное образование: опыт, проблемы, перспективы : материалы IX Междунар. научно-практического семинара, г. Барановичи, 23 марта 2018 года. – Баранович, 2018. – С. 230–232.
2. Вдовина, Н. А. Развитие коммуникативной компетентности педагога ДОУ / Н. А. Вдовина. – URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/logopediya/2015/06/05/razvitie-kommunikativnoy-kompetentnosti-pedagoga-dou> (дата обращения: 20.05.2024).
3. Лукьянова, М. И. Профессиональная компетентность педагога: теоретический анализ понятия / М. И. Лукьянова // Управление дошкольным образовательным учреждением : научно-практический журнал. – 2007, № 1. – С. 72–81.
4. Слепцова, И. Ф. Формирование готовности будущих воспитателей к взаимодействию с детьми дошкольного возраста в процессе профессиональной подготовки : диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук : 18.04.2007 / Слепцова Ирина Федоровна. – Москва, 2007. – 251 с.
5. Современные подходы к развитию профессиональной компетентности воспитателя ДОУ в системе повышения квалификации // Образование и наука. Известия Уральского отделения РАО. 2008. – № 5 (53). (где автор и страницы?)

УДК 376.45

ОРГАНИЗАЦИЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Т. А. Несмеянова¹ – воспитатель

Л. М. Лапшина² – к.б.н., доцент кафедры специальной педагогики, психологии и предметных методик

¹МБС(К)ОУ «С(К)НШ-ДС №10» г. Троицк, Россия

²ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ», г. Челябинск, Россия

¹nesmeyanova1983@bk.ru

²lapshinalm@cspu.ru

Аннотация. Статья теоретического характера посвящена изучению особенностей организации деятельности по формированию у детей дошкольного возраста с РАС элементарных математических представлений. Представлен полный анализ современных программ дошкольного образования с точки зрения возможности усвоения их детьми с РАС. Перечислены трудности формирования данных знаний у дошкольников с аутизмом.

Ключевые слова: элементарные математические представления, дети дошкольного возраста, расстройства аутистического спектра, психолого-педагогическое сопровождение

Введение. «От того, как заложены элементарные математические представления в значительной мере зависит дальнейший путь математического развития, успешность продвижения ребенка в этой области знаний» [1, с. 5] – по образному и очень точному выражению Л. А. Венгера – все дальнейшее общепсихическое развитие ребенка во многом определяется качеством математических представлений, сформированных на этапе дошкольного детства.

Объекты и методы. В рамках данного исследования рассматривается необходимость создания особых условий – психолого-педагогического сопровождения при формировании математических представлений у дошкольников с расстройствами элементарных математических представлений (РАС) – у той категории детей с ОВЗ, социальное взаимодействие в процессе обучения которой с окружающими естественным образом затруднено из-за своеобразия структуры дефекта. Данное исследование организовано как теоретический анализ научной литературы по изучаемой проблеме междисциплинарного характера: психологической [2, 3], педагогической [4-11], психофизиологической [12] и дефектологической [13, 14], а также обобщение собственного педагогического опыта по работе с дошкольниками с РАС.

Обсуждение результатов. В психологии развитие рассматривается как качественный переход от простого к сложному, от низшего к высшему, в процессе которого происходит формирование психологических новообразований. При этом Л. С. Выготский определил развитие, как становление высших психических функций, которое идет по линии развития произвольности и осознанности [3, с. 213].

По мнению А. А. Столяра под математическим развитием следует понимать сдвиги и изменения в познавательной деятельности личности, которые происходят в результате формирования элементарных математических представлений и связанных с ними логических операций [10, с. 24].

Н. В. Микляева под математическим развитием понимает последовательные, прогрессирующие существенные изменения в интеллектуальной сфере личности ребенка, ведущие к математическому познанию действительности и формирование математического стиля мышления [15, с. 18].

Э. Р. Минибаева понимает качественные изменения в формах познавательной активности ребенка в результате формирования математических представлений и понятий (количество, число, множество, подмножество, величина, мера, форма предмета); ознакомления с математическими зависимостями и отношениями (между множествами, свойствами геометрических фигур, величиной, мерой и результатом измерения); овладения математическими действиями (счет, измерения, вычисления, наложение, приложение, сравнение) [7, с. 39].

Раскрывая понятие «математическое развитие детей дошкольного возраста», Л. В. Воронина вводит такое определение, как «качественные изменения в познавательной деятельности личности», происходящие в результате «формирования математических представлений (о количестве, числе, счете, вычислениях, алгоритме, о величине, форме, пространстве), развития математических видов деятельности (счетной, вычислительной, измерительной) и логических приемов мышления (анализ, синтез, обобщение, сравнение, сериация, классификация и др.)» [6, с. 34].

По определению А. В. Белошистой, формирование элементарных математических представлений – это целенаправленный и организованный процесс передачи и усвоения знаний, приемов и способов умственной деятельности детей дошкольного возраста в сфере математики [2, с. 14].

На сегодняшний день накопленный опыт педагогической науки используется в образовании, при этом учитываются современные условия развития математического мышления ребенка и новые разработки современной педагогической науки в области математики. Развитие способности познавать предметы и явления, выявлять зависимости и закономерности, сравнивать объекты по свойствам – все это позволяет формировать логические структуры мышления, которые являются основой интеллектуального и математического развития [10].

В соответствии с ФГОС ДО, формирование элементарных математических представлений отнесено к образовательной области «Познавательное развитие». Данная область предполагает развитие интересов детей, становление их сознания; развитие воображения и творческой активности, а также формирование первичных представлений о

себе, о других людях, об объектах окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.) [10, ст. 2.6]. Одним из основных принципов дошкольного образования, в соответствии с ФГОС ДО, становится «формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности» [10, ст. 1.4, п. 7], [16].

По определению Л. В. Михайловой-Свирской, математические способности – это специальный вид способностей, они зависят от интегрального качества ума и развиваются в процессе математической деятельности [8].

В примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н. В. Вераксы) формирование элементарных математических представлений определено, как формирование первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени [17, с. 65].

Авторы программы «Радуга» при формировании элементарных математических представлений рекомендуют активно использовать театрализацию историй-мифов о числах. В ней предусмотрено знакомство с многообразием цвета; пространственные представления включены в раздел о геометрических представлениях; временные представления отнесены к старшему дошкольному возрасту; предлагается работа по развитию логического мышления и т.д. В программе выделены три уровня овладения математическими представлениями в зависимости от индивидуальных возможностей детей [18].

В программе «Детство» формирование элементарных математических представлений представлено в разделе «Первые шаги в математику» Содержание раздела логически выдержано и представлено пятью темами: свойства, отношения, числа, сохранение количества, последовательность действий (алгоритмы) [19, с. 3].

По мнению Л. Б. Баряевой для того, чтобы обеспечить математическое развитие детей в дошкольном возрасте и тем самым решить задачи их умственного воспитания, необходимо сформировать у них предпосылки математического мышления, отдельные логические структуры: сенсорные процессы, словарь и связную речь, систему элементарных математических представлений, начальные формы учебной деятельности и т.п. [5, с. 2].

Многие исследователи (Г. С. Костюк, Н. А. Менчинская, М. И. Моро, А. А. Свечников, Л. Н. Скаткин, Е. И. Щербакова и др.) отмечают, что для математического развития детей необходим комплексный подход [11].

По мнению В. И. Логиновой предлагаемые элементарные научные математические знания о количестве, размере, величине, форме, пространстве и времени должны быть представлены детям в таком объеме и на таком уровне конкретности и обобщенности, чтобы они были понятны детям, но не искажали содержание. Это подтверждено современными исследованиями на психофизиологическом уровне – при обследовании детей, имеющих как норму психофизического развития, так и различные варианты дизонтогенеза [12].

Известно, что нормальное развитие ребенка возможно только при наличии совокупности нескольких условий. Первое связано с состоянием здоровья (биологический фактор развития). Сохранность биологической основы обеспечивает возможность развиваться в соответствии с возрастом, но этого оказывается недостаточно. Необходимо второе условие — благоприятная социально-педагогическая развивающая среда (социальный фактор развития), включающая специально организованное предметно-игровое пространство, обеспечение условий для эмоционального развития, которое невозможно без общения со взрослыми и сверстниками. Кроме этого, требуется развитие всех видов деятельности и пр. Важность социального фактора подчеркивал Л. С. Выготский, введя понятие «социальная ситуация развития». Третье условие, без которого невозможно нормальное развитие, — двигательная, познавательная, речевая, коммуникативная активность самого ребенка [3, с. 40].

Формирование элементарных математических представлений невозможно без развития сенсомоторных функций ребенка, его ориентировки в окружающем пространстве, речевых навыков и т.д. [5].

В соответствии с ФАОП ДО формирование элементарных математических представлений у детей с расстройствами аутистического спектра необходимо начать с понятия сравнения «высокий – низкий», «узкий – широкий», «длинный – короткий» и «больше – меньше» (не вводя соответствующих знаков действий). Далее вводятся понятия «один» и «много», а затем на разном дидактическом материале (лучше на пальцах не считать!) – обозначение количества предметов до пяти без пересчёта [20].

Обучение обучающихся с РАС основам математических представлений по ФАОП ДО имеет определенные особенности (ФАОП ДО п.35.6.8) [20, 21]:

- детям с РАС свойственен неосознанный механический счет в прямом порядке;
- несформированность обобщенных представлений о количестве;
- непонимание пространственных отношений;
- затруднения при выполнении заданий по словесной инструкции;
- стереотипное (без понимания) запоминание математических терминов;
- трудности понимания смысла даже простых задач в связи с нарушениями речевого развития.

Выводы. Таким образом, общепсихическое развитие ребенка с РАС имеет своеобразие, обусловленное нарушением социального аспекта психики. Перечисленные выше особенности отчасти объясняет почему обучение основам математических знаний встречается так много трудностей в пропедевтическом периоде у ребенка с РАС, что, в свою очередь, определяет необходимость организации психолого-педагогического сопровождения такого дошкольника при формировании у него элементарных математических представлений [14]. В ходе такого сопровождения специалистами должны быть учтены как специфика математических знаний, так и особенности развития ребенка с РАС в период дошкольного детства.

Литература

- 1 Венгер, Л. А. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет : Книга для воспитателя детского сада / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер ; под редакцией Л. А. Венгера. – Москва : Просвещение, 1988. – 144 с.
- 2 Белошистая, А. В. Математическое развитие ребенка в системе дошкольного и начального школьного образования : диссертация на соискание ученой степени доктора педагогических наук : 13.00.02 / Белошистая Анна Витальевна. – Москва, 2003. – 405 с.
- 3 Выготский, Л. С. Психология развития человека / Л. С. Выготский. – Москва : Смысл, Эксмо, 2005. – 136 с.
- 4 Абашина, В. В. Профессиональная подготовка будущих педагогов к управлению математическим развитием детей дошкольного возраста : диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук : 13.00.01 / Абашина Валентина Васильевна. – Сургут, 1998. – 184 с.
- 5 Баряева, Л. Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии) : учебно-методическое пособие. / Л. Б. Баряева. – Санкт-Петербург : Союз, 2002. – 479 с. – (Серия: Коррекционная педагогика).
- 6 Воронина, Л. В. Математическое образование в период дошкольного детства: методология проектирования : диссертация на соискание ученой степени доктора педагогических наук : 13.00.02 / Воронина Людмила Валентиновна. – Екатеринбург, 2011. – 437 с.
- 7 Минибаева, Э. Р. Профессиональная подготовка студентов факультета дошкольной педагогики к математическому развитию детей : диссертация на соискание ученой степени

кандидата педагогических наук : 13.00.08 / Минибаева Эльмира Рафаильевна. – Оренбург, 2004. – 245 с.

8 Михайлова-Свирская, Л. В. Математика в детском саду / Л. В. Михайлова-Свирская. – Москва : Национальное образование, 2016. – 51 с.

9 Тарунтаева, Т. В. Развитие элементарных математических представлений у дошкольников / Т. В. Тарунтаева. – Москва : Просвещение, 2010. – 64 с.

10 Формирование элементарных математических представлений у дошкольников / под редакцией А. А. Столяра. – Москва : Просвещение, 2009. – 303 с.

11 Щербакова, Е. И. Методика обучения математике в детском саду / Е. И. Щербакова. – Москва : Академия, 2000. – 272 с.

12 Лапшина, Л. М. Некоторые особенности усвоения ритма фотостимуляции младшими школьниками с нарушением интеллекта / Л. М. Лапшина // Вестник Уральской медицинской академической науки. – 2009. – № 2 (25). – С. 183–184.

13 Ресурсные возможности психолого-педагогического сопровождения в обеспечении персонализации образования детей раннего и дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья / Л. Б. Осипова, Л. А. Дружинина, Л. М. Лапшина, М. С. Коробинцева // Педагогика. Вопросы теории и практики. – 2023. – Т. 8, № 11. – С. 1138–1145.

14 Цынченко, А. А. Психолого-медико-педагогическая комиссия как элемент непрерывного сопровождения при создании специальных образовательных условий для детей с ОВЗ / А. А. Цынченко, Л. М. Лапшина // Современные подходы к формированию процесса непрерывной реабилитации в семьях, воспитывающих детей с ОВЗ: актуальность, опыт и перспективы развития : материалы Всероссийской научно-практической конференции, Челябинск, 28 сентября 2022 года. – Челябинск, 2022. – С. 189–193.

15 Микляева, Н. В. Теории и технологии развития математических представлений у детей : учебник для студентов учреждений высшего образования / Н. В. Микляева, Ю. В. Микляева. – Москва : Академия, 2014. – 352 с.

16 Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

17 От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / под редакцией: Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. – 5-е изд. (инновационное), испр. и доп. – Москва : Мозаика-синтез, 2019. – 336 с.

18 Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования / С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова [и др.] ; научный руководитель Е. В. Соловьёва. – 2-е изд., перераб. – Москва : Просвещение, 2016. – 232 с.

19 Детство : примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева [и др.] – Санкт-Петербург : Детство-Пресс : Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2014. – 321 с.

20 Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования.

21 Шипицына, Л. М. Детский аутизм. Хрестоматия : учебное пособие для студентов высших и средних педагогических, психологических и медицинских учебных заведений / Л. М. Шипицына. – Санкт-Петербург : Дидактика плюс, 2001. – 368 с.

ФОРМИТРОВАНИЕ АДЕКВАТНОЙ САМООЦЕНКИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Д. С. Никитина – магистрант

Е. Н. Горохова – к.п.н., доцент

РГУ имени А. С. Есенина, г. Рязань, Россия

dn111521s@gmail.com

Аннотация. В статье представлены результаты теоретического анализа понятия самооценки, ее развития в дошкольном возрасте как механизма саморегуляции поведения, деятельности и компонента самосознания. Также представлены результаты эмпирического исследования по выявлению структурных компонентов и уровней самооценки детей старшего дошкольного возраста.

Ключевые слова: дошкольный возраст, самооценка, формирование адекватной самооценки, самосознание

Введение. Самооценка – ценность и значимость, которые индивид приписывает себе в целом и отдельным аспектам своей личности, поведению, деятельности, общению; играет роль важного личностного образования и одного из центральных компонентов “я-концепции”, включает в свою структуру личностные ценности и смыслы, система взглядов и ценностей. В то же время – это сложная психоформа внутреннего мира человека, которая определяет характер его самоотношения, характер степень самоуважения, уровень притеснения, ценность принятия или неприятия самого себя; выполняет регулирующие, защитные и даже терапевтические функции; могут быть разные уровни осознанности и адекватности [1].

Для адекватной самооценки важны три пункта:

- Во-первых, важную роль в его формировании играет сравнение образа реального “я” с образом идеального “я”, то есть с представлением о том, каким человек хотел бы быть.
- Во-вторых, важным фактором в формировании самооценки является то, что интернализация социальных реакций индивида. Это означает, что человек склонен оценивать себя так, как оценивают его другие люди.
- В-третьих, индивид оценивает успешность своих действий-самовыражений через формат своей идентичности.

Важно отметить, что старший дошкольный возраст играет важную роль в начале формирования самооценки. Самооценка включает в себя способность оценивать свои сильные стороны и возможности, она позволяет человеку “примерять” свои сильные стороны к задачам и требованиям окружающей среды и, соответственно, самостоятельно ставить перед собой определенные цели. Таким образом, самооценка – это одна из форм проявления самосознания, оценочный компонент “я-концепции”, аффективная оценка восприятия индивидом самого себя, которая может иметь разную интенсивность, поскольку специфические особенности “я-образа” могут вызывать большую или меньшую сильные эмоции, связанные с их принятием или осуждением.

Методы. Использовались методы в соответствии с системным подходом, которые направлены на выявление психологических особенностей личности, структурных компонентов самооценки, изучение особенностей проявления самооценки у детей старшего дошкольного возраста.

Психологические особенности проявления самооценки были определены нами в данном исследовании с использованием следующих методик:

1. Изучение самооценки ребенка по методу “Лесенки” В.Г. Щура [2].
2. Методика “Нарисуй себя”, А.М. Пригожан, З. Василюскайте [2].

Обсуждение результатов. Данное эмпирическое исследование было проведено в дошкольном образовательном учреждении №41 “Пчелка” в городе Рязань, Россия. Общий

объем выборки составил 24 ребенка старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет), из которых 10 мальчика и 14 девочек.

Сначала дети старшего дошкольного возраста были обследованы по методу В.Г. Щура “Лестница”, с помощью оценки детьми своих личностных качеств, таких как доброта, душевные качества, сила, смелость, здоровье, внешний вид, волевые качества.

Более 75% детей старшего дошкольного возраста разделили себя на первую и вторую ступени социальной лестницы. Мы можем предположить, что умственные качества, внешний вид и трудолюбие являются значимыми качествами для самооценки у данной выборки испытуемых.

Элементарные проявления и средняя дифференцированность самооценки были обнаружены у 11% детей старшего дошкольного возраста, которые были способны различать собственные отрицательные качества, но максимально ценили свои положительные качества. 24% детей продемонстрировали высоко дифференцированную самооценку, связанную с разной оценкой собственных положительных качеств и адекватной оценкой их отрицательных качеств. И, наконец, 1% продемонстрировали заниженную неадекватную самооценку, которая проявляется в среднем уровне оценки положительных качеств и отсутствие выделения собственных негативных качеств. При недостаточной дифференцированности самооценки у этих детей уже сформирован целостный негативный образ себя неуспешным человеком, который, как и другие дети, не обладает необходимыми качествами и свойствами.

Таким образом, у большинства детей старшего дошкольного возраста (64%) наблюдается завышенная неадекватная самооценка, связанная с завышенной оценкой собственных положительных качеств и трудностями в осознании и оценке отрицательных качеств. Такая самооценка позволяет дошкольнику, с одной стороны, быть готовым к быстрому овладению различными новыми формами и видами деятельности и поведения, а с другой стороны, сохранить общий позитивный характер “я-концепции” в случае возможных ошибок и неудач. Максимально высокая оценка ребенком собственных положительных качеств свидетельствует о недостаточной дифференциации в структуре его самосознания идеальной и реальной самооценки.

Для определения уровня самооценки у детей старшего дошкольного возраста мы использовали методику А. М. Пригожана, З. Василюскайте “Нарисуй человека”. Используемая методика имеет проективный характер изучения личности старших дошкольников, она основана на изучении самооценки и общего эмоционального настроя у детей старшего дошкольного возраста.

На основании анализа результатов были получены следующие данные: 15% детей имеют низкую самооценку, 35% детей имеют адекватную самооценку и 60% - высокую самооценку.

Важно отметить, что при внедрении метода “Лесенки” большинство детей разместились на первой и второй ступеньках, а в меньшем количестве - на следующих. А при проведении метода “Нарисуй человека” были получены результаты, несколько отличающиеся от первого метода.

Такую разницу можно объяснить тем, что в этой выборке дети старшего дошкольного возраста обладают более общими знаниями о себе. Дети довольно часто отмечали более высокий уровень выполнения заданий, чем указывалось в их ответах. Это можно объяснить низким уровнем развития рефлексии, нежеланием признавать себя “плохим” и беспокойством о том, что взрослый может узнать, в чем ребенок не считает себя несовершенным [3].

Выводы. Таким образом, мы выяснили, что дети с разным уровнем самооценки в ее проявлении имеют свои особенности - в одних характеристиках они были похожи, а в других отличались. В целом, дети с высокой самооценкой более активны и независимы, чем дети с низкой самооценкой. Старшие дошкольники с адекватной самооценкой проявляют как активность, так и, в некоторых ситуациях пассивность.

Согласно результатам эмпирического исследования, установлена зависимость между особенностями проявления самооценки у старших дошкольников и уровнем развития самоуважения были обнаружены у детей старшего дошкольного возраста.

Преобладание положительной самооценки у дошкольников играет защитную функцию, оберегая незрелую личность ребенка от разрушительного влияния негативных эмоций. У детей, которые хорошо успевают за временем, в основном развивается завышенная самооценка [4, 5].

У неуспевающих и очень слабых детей систематические неудачи и низкие оценки снижают уверенность в себе. Их самооценка развивается уникальным образом. Если их попросить оценить их работу, большинство из них поставят ей более высокую оценку, чем она того заслуживает. При этом они ориентируются не столько на достигнутое, сколько на желаемое: "Я не хуже всех, меня тоже можно похвалить". У детей с заниженной самооценкой часто возникает чувство собственной неполноценности и даже безнадежности. Самоутверждаясь в важных для него видах деятельности, ребенок поддерживает неадекватно завышенную самооценку.

Литература

1. Гармаева, Т. В. Особенности эмоциональной сферы и самосознания в контексте становления личности дошкольника / Т. В. Гармаева // Психолог в детском саду. – 2004. – № 2. – 103–111 с.
2. Белобрыкина, О. А. Психологическая диагностика самооценки детей старшего дошкольного возраста : методическое пособие по курсу «Основы психодиагностики» для студентов психологических факультетов и практических психологов образовательных учреждений / О. А. Белобрыкина. – Новосибирск : ГЦРО, 2000. – 132 с.
3. Волков, Б. С. Дошкольная психология: психическое развитие от рождения до школы : учебное пособие для вузов / Б. С. Волков, Н. В. Волкова. – Изд. 5-е, перераб. и доп. – Москва : Академический Проект, 2007. – 287 с.
4. Бабаева, Т. И. Социально-эмоциональное развитие старшего дошкольника : учебное пособие для вузов / Т. И. Бабаева, Л. С. Римашевская. – Москва : Юрайт, 2021. – 111 с.
5. Самогаева, А. Д. Влияние уровня самооценки детей старшего дошкольного возраста на готовность к школьному обучению / А. Д. Самогаева // Вестник МИТУ-МАСИ. – 2018. – № 2. – С. 39–43.

УДК 376.42

РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ

М. М. Нухова¹ – студент бакалавриата

Л. М. Лапшина² – к.б.н, доцент кафедры специальной педагогики, психологии и предметных методик

ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ», г. Челябинск, Россия

¹nuhova-1998@mail.ru

²lapshinalm@cspu.ru

Аннотация. В статье на основе обобщения результатов собственного исследования охарактеризованы особенности слухового восприятия детей старшего дошкольного возраста с нарушением интеллекта. Приведены примеры дидактических игр, использование которых в коррекционно-образовательном процессе, может быть эффективно для развития слухового

восприятия умственно отсталых дошкольников и создания качественной базы для общепсихического развития такого ребенка.

Ключевые слова: слуховое восприятие; дети старшего дошкольного возраста; нарушение интеллекта; дидактическая игра, ознакомление с окружающим миром

Введение. Одной из актуальных проблем современной дошкольной педагогики и дефектологии остается поиск путей максимально возможной компенсации и реабилитации психического развития детей с нарушением интеллекта. Последние исследования в области детской психологии свидетельствуют о необходимости использования потенциала базовых психических процессов: ощущения, восприятия, отдельных его видов – в частности, слухового восприятия для полной реализации компенсаторных возможностей дошкольника, которые есть даже у ребенка с умственной отсталостью. Слуховое восприятие, являясь отдельным, самостоятельным, очень важным каналом психического развития, одновременно составляет базу речевого развития и, таким образом, качественно влияет на развитие общепсихическое [1].

Объекты и методы. В рамках данного исследования рассматривается необходимость использования дидактических игр при развитии слухового восприятия у дошкольников с нарушением интеллекта – у той категории детей с ограниченными возможностями здоровья, у которой в силу тотального органического поражения высших отделов центральной нервной системы имеется своеобразие всех познавательных процессов, в частности, всех видов восприятия. Данное исследование организовано как теоретический анализ научной литературы междисциплинарного характера по изучаемой проблеме: психологической [1-7], педагогической [8-10], психофизиологической [11-12] и дефектологической [13-17], а также обобщение собственного педагогического опыта по работе с дошкольниками с нарушением интеллекта.

Обсуждение результатов. Восприятие является одной из биологических функций, позволяющей принимать и представлять информацию посредством органов чувств через совокупность ощущений. Как форма чувственного отражения предмета, восприятие (в том числе слуховое) заключается в поиске объекта как целого, выявлении его специфических особенностей или признаков с целью формирования чувственного образа предмет [3].

Само по себе восприятие является совокупностью ощущений, что напрямую связано с тем, что любой воспринимаемый органами чувств объект. человек связывает с каким-то определённым словом (или звуком) и обозначаемым им предметом в целостности, а не в сочетании различных качеств. Обобщенность представляет собой высшую степень осознанности человеческого восприятия [4].

В зависимости от особенностей воспринимаемого объекта, специалисты выделяют несколько его видов: восприятие предметов окружающего мира; восприятие письменной и устной речи; восприятие музыки (звуков); восприятие человека человеком (социальная перцепция) и т.д. [3].

Кроме того, у восприятия (в том числе слухового), как и у любого психического процесса, есть свои свойства, определяющие его продуктивность. К ним относятся показатели производительности, качества и надежности перцептивной деятельности:

- объем восприятия – количество объектов, которое может воспринять человек в течение одной фиксации или в единицу времени;
- быстрота, или скорость, восприятия – время, необходимое для адекватного восприятия предмета или явления;
- точность – соответствие возникшего образа особенностям воспринимаемого объекта и задаче, стоящей перед человеком;
- полнота – степень такого соответствия;
- надежность – возможная длительность восприятия с требуемой точностью и вероятность адекватного восприятия объекта в заданных условиях и в течение заданного времени [14].

Таким образом, процесс восприятия не просто участвует в деятельности человека, но и задействует определенные органы чувств для формирования общей картины окружающего мира.

Исследования в области олигофренопсихологии свидетельствуют о качественном своеобразии развития слухового восприятия у детей с нарушением интеллекта: «Смотрят, но не видят, слушают, но слышат» – так образно говорят специалисты, характеризуя специфику перцептивного развития обозначенного контингента дошкольников [13 с. 21-78].

У детей с нарушением интеллекта не выявляется грубых расстройств именно с точки зрения слухового восприятия. Страдают в основном процессы, связанные с ориентировкой в неречевых звучаниях, и особенно фонематические процессы, то есть способность воспринимать и различать звуки речи (фонемы). В частности, у детей с нарушением интеллекта наблюдается замедление процесса переработки поступающей через органы слуха информации. Поэтому такой ребенок воспринимает за определенное время гораздо меньший объем материала, чем его нормально развивающийся сверстник, причем это отставание становится все более выраженными по мере усложнения объектов и ухудшения условий слухового восприятия [4].

Специфика слухового восприятия касается каждой из обозначенных выше его характеристик. Указанные особенности подтверждены сегодня и на нейрофизиологическом уровне [11; 12].

Основная задача работы по развитию слухового восприятия заключается в «формировании и совершенствовании слуховой функции». В процессе проведения такой работы дошкольники обучаются умению различать и опознавать на слух знакомый по звучанию речевой материал, а также воспринимать на слух незнакомые по звучанию слова и фразы.

Изучением особенностей слухового восприятия у дошкольников с интеллектуальными нарушениями занимались такие исследователи и ученые, как Л. С. Выготский, Б. Г. Ананьев, Ю. Б. Гиппенрейтер, А. Р. Лурия, У. В. Ульенкова, и др. [4-7; 17].

Под слуховым восприятием следует понимать умение ребенка различать звуки окружающего мира исходя из их основных характеристик – громкости, темпу, высоте и тембру. Более того, автор указывает на тот аспект, что именно слуховое восприятие позволяет сосредотачиваться на звуках и их особенностях [5].

По мнению В. А. Барабанщикова, слуховое восприятие является частью фонологической структуры речи и представляет собою процесс прогрессирующей дифференциации, который неразрывно связан с усвоением ребенком словаря и грамматического строя языка, произносительных навыков, с развитием всей познавательной деятельности ребенка, накоплением им жизненного опыта. Это в равной мере касается фонологических средств, лежащих в основе системы фонем, словесного ударения и фразовой интонации [2].

Слуховое восприятие детей в онтогенезе формируется с ранних лет жизни, и ближе к периоду старшего дошкольного возраста ребенок полностью овладевает нюансами ритмико-мелодического оформления фразы, вариативностью интонаций живой речи, в связи с чем, может полноценно различать звуки [6].

Нарушение интеллекта – это патологическое состояние психики, определяемое как стойкое нарушение познавательной деятельности, вызванное тотальным органическим поражением головного мозга, прежде всего, его коры.

Психолого-педагогический подход основан на понимании, что нарушения в интеллектуальной сфере обусловлены наличием дефектов в психической сфере.

В соответствии с педагогическим подходом, умственную отсталость следует рассматривать с точки зрения организации воспитательно-образовательного процесса. Как указывает автор, дети с умственной отсталостью имеют значительное отставание в развитии по сравнению с обычными сверстниками, поэтому могут не справиться с темпом и объемом

занятий в дошкольной образовательной организации, им необходимы специальные условия для развития и обучения [13].

Особенности развития слухового восприятия детей старшего дошкольного возраста с нарушением интеллекта заключаются в овладении элементарными формами звукового анализа. Более того, дошкольник в состоянии выделять в словах только первый звук, при этом они не всегда могут правильно идентифицировать неречевые звуки, поскольку у них недостаточного речевого опыта, необходимого для овладения звуковым восприятием и анализом [10].

Считается, что дети с нарушением интеллекта очень часто демонстрируют общую пассивность восприятия, что проявляется в попытках подменить более сложную задачу более легкой, либо отказаться ее выполнять. Подобная особенность обуславливает наличие у детей крайне низкого уровня анализирующего наблюдения, проявляющегося в таких факторах, представленных, как:

- ограниченный объем анализа;
- преобладание анализа над синтезом;
- смешение существенных и не существенных признаков;
- преимущественная фиксация внимания только на видимых различиях объектов;
- редком использовании в речи обобщенных терминов, понятий [13].

Особые трудности у старших дошкольников с нарушением интеллекта возникают при последовательном выделении звуков, определении их количества, установление позиционных соотношений звуков в слове. Уровень этого умения при поступлении в школу резко отличаются от того, что наблюдается при нормальном развитии. Особенно дети с нарушением интеллекта, допускают ошибки при выделении звуков из слова. По данным ученых, они сохраняются в течение нескольких лет, вызывая нарушения чтения и письма. При этом почти все дети с нарушением интеллекта, столкнувшись с трудностями, совершенно беспомощны, поскольку они замолкают или повторяют названный ими звук, то есть не владеют способами звукового анализа [11].

Поэтому большинству детей с нарушением интеллекта в старшем дошкольном возрасте доступны только элементарные формы звукового анализа. Многие из них свободно выделяют в словах только первый звук, а также не всегда могут правильно идентифицировать неречевые звуки, так как у них не накопилось достаточного речевого опыта, необходимого для овладения грамотой. В дальнейшем они оказались недостаточно подготовленными к языковым наблюдениям, сравнениям и обобщениям [15].

В частности, у одних детей могут быть нарушены представления о различных звуках, другие не могут их правильно соотнести и проанализировать, а у третьих подобные нарушения могут отмечаться в полном объеме [9].

Практическое исследование особенностей слухового восприятия старших дошкольников с нарушением интеллекта было проведено на базе дошкольного исследования МБОУ «С(К)ОШ № 119 г. Челябинска». В исследовании приняли участие 6 детей с нарушением интеллекта в возрасте 5-6 лет (F70).

В качестве диагностирующего инструментария были выбраны следующие методики [8; 16]:

1. Методика «Угадай звук». Цель: определить у ребенка уровень различия и опознания слышимых звуков, а также выделять их принадлежность и угрожающую либо нейтральную направленность; развитие слухового восприятия, совершенствование понимания речевых и неречевых звуков.

2. Методика «Что звучит?». Цель: определение уровня сформированности слухового восприятия неречевых звуков у детей с ЗПР старшего дошкольного возраста.

3. Методика «Повтори ритм». Цель: выявление уровня развития слухового восприятия детей с помощью воспроизведения ритмического рисунка при отхлопывании на разном расстоянии от ребенка.

Результаты проведения диагностики по методике «Угадай звук» свидетельствуют о

том, что у большинства старших дошкольников с нарушением интеллекта преобладает низкий уровень слухового восприятия на опознание звуков живой и неживой природы, что выражено не распознаванием детьми звукового содержания. Полученные данные в основном согласуются с данными исследования специалистов по проблеме [9].

Результаты проведения диагностики по методике «Что звучит?» показали, что у большинства детей преобладает низкий уровень слухового восприятия неречевых звуков, что выражено в неумении распознавать название предмета, который издавал тот или иной звук.

Результаты проведения диагностики по методике «Повтори ритм» показали, что у большинства детей преобладает средний уровень слухового восприятия на воспроизведение ритмического рисунка, что выражено в допущении небольшого количества ошибок и неточностей в процессе определения ритмических компонентов.

Таким образом, общий анализ результатам диагностики уровня сформированности слухового восприятия старших дошкольников с нарушением интеллекта свидетельствует о том, что у большинства преобладает низкий уровень: дети медлят с ответом, отвечают неправильно. Однако при этом необходимо отметить, что никто из детей не отказался выполнять задание, что свидетельствует об интересе детей к данной работе. В дальнейшем с детьми необходимо провести коррекционную работу, направленную на развитие слухового восприятия. Данная работа может быть основана на применении специальных дидактических игр, наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира, а также в семье [14].

Выводы. Учитывая роль слухового восприятия в общем развитии ребенка с нарушением интеллекта, в старшем дошкольном возрасте необходима работа дефектолога по развитию слухового восприятия. Особенно эффективно она может проводиться на занятиях по ознакомлению с окружающим миром с использованием дидактической игры, так как развитие слухового восприятия влияет на формирование представлений о звуковой стороне окружающего мира. Более того, именно звук является одной из важнейших характеристик предметов и явлений как живой, так и неживой природы. Овладение звуковыми характеристиками предметов и явлений окружающего мира во многом способствует целостности восприятия действительности ребенком с нарушением интеллекта, что имеет важное значение для его общепсихического развития

В качестве дидактических игр могут быть использованы представленные выше диагностические задания – они носят как диагностический, так и коррекционно-развивающий характер.

Литература

1. Детская психология : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Д. Б. Эльконин ; редактор-составитель Б. Д. Эльконин. – 4-е изд., стер. – Москва : Академия, 2007. – 384 с.
2. Барабанщиков, В. А. Системогенез чувственного восприятия / В. А. Барабанщиков. – Москва : МОДЭК, МПСИ, 2011. – 552 с.
3. Восприятие и деятельность / под редакцией А. Н. Леонтьева. – Москва : МГУ, 2013. – 227 с.
4. Гиппенрейтер, Ю. Б. Чудеса активного слушания / Ю. Б. Гиппенрейтер. – Москва : АСТ, 2022. – 192 с.
5. Леонтьев, А. Н. Избранные психологические произведения / А. Н. Леонтьев. – Москва : Педагогика, 2012. – 207 с.
6. Лурия, А. Р. Ощущения и восприятие / А. Р. Лурия. – Москва : Изд-во МГУ, 2009. – 224 с.
7. Рубинштейн, С. Л. Проблемы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. – Москва : Педагогика, 2013. – 237 с.
8. Забрамная, С. Д. Психолого-педагогическая диагностика умственного развития детей / С. Д. Забрамная. – Москва : Педагогика, 1993. – 115 с.

9. Коррекционная направленность эстетического воспитания детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья / Л. А. Дружинина, Л. Б. Осипова, В. С. Цилицкий [и др.]. // Перспективы науки и образования. – 2021. – № 5 (53). – С. 429–445.
10. Малышева, С. Б. Взаимодействие семьи и школы в воспитании обучающихся с нарушением интеллекта как приоритетное направление работы современной коррекционной образовательной организации / С. Б. Малышева, Л. М. Лапшина // Комплексный подход к сопровождению семьи: история, тенденции развития, современные технологии помощи и поддержки: сборник статей международной научно-практической конференции, Челябинск, 18–19 марта 2020 года. – Челябинск, 2020. – Том 2. – С. 36–40.
11. Лапшина, Л. М. Нейрофизиологическое обоснование основных принципов организации процесса обучения детей с нарушением интеллекта / Л. М. Лапшина // Адаптация биологических систем к естественным и экстремальным факторам среды : материалы II Международной научно-практической конференции, Челябинск, 08–11 октября 2008 года : в 2 т. – Челябинск, 2008. – Том 2. – С. 183–186.
12. Лапшина, Л. М. Некоторые особенности биоэлектрической активности мозга (альфа-ритм) детей младшего школьного возраста, имеющих диагноз F70 / Л. М. Лапшина // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2009. – № 7. – С. 290–296.
13. Катаева, А. А. Дошкольная олигофренопедагогика : учебник для студентов высших учебных заведений / А. А. Катаева, Е. А. Стребелева. – Москва : ВЛАДОС, 2005. – 208 с.
14. Лапшина, Л. М. Взаимодействие учителя и семьи ребенка с ограниченными возможностями здоровья при организации обучения на дому / Л. М. Лапшина // Комплексный подход к сопровождению семьи: история, тенденции развития, современные технологии помощи и поддержки : сборник статей Международной научно-практической конференции, Челябинск, 18–19 марта 2020 года. – Челябинск, 2020. – Часть 2. – С. 15–20.
15. Предпосылки персонализации образования детей с ограниченными возможностями здоровья в контексте дефектологической науки / Л. А. Дружинина, Л. Б. Осипова, Л. М. Лапшина, М. С. Коробинцева // Специальное образование. – 2023. – № 4 (72). – С. 12–30.
16. Психолого-педагогическая диагностика : учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / И. Ю. Левченко, С. Д. Забрамная, Т. А. Добровольская [и др.] / под редакцией И. Ю. Левченко, С. Д. Забрамной. – Москва : Академия, 2003. – 320 с.
17. Ульенкова, У. В. Организация и содержание специальной психологической помощи детям с проблемами в развитии / У. В. Ульенкова. – Москва : Академия, 2002. – 176 с.

УДК 159.922.7

НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД В ФОРМИРОВАНИИ ПАМЯТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Е. А. Пархоменко – заведующая кафедрой психологии, к.п.н., доцент
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма», г. Краснодар, Россия
parhomenkokpi@mail.ru

Аннотация. Исследуя область детской нейропсихологии, педагоги и психологи рассматривают с одной стороны, внешние и внутренние факторы и их влияние на развитие нервной системы у детей, с другой стороны, и какие последствия могут возникнуть в результате нарушений этого развития. Одним из постулатов детской нейропсихологии является изучение стадий нормального развития мозга в детском возрасте, а также выявление и понимание отклонений, связанных с патологиями и различными неврологическими расстройствами. Также позволяет углублять наше понимание процессов,

происходящих в развивающемся детском организме и их влияние на эмоциональное, когнитивное и поведенческое функционирование ребенка [1].

Ключевые слова: формирование памяти, дети дошкольного возраста, нейропсихологический подход, принципы нейропсихологии, развитие специальных перцептивных навыков

Важным аспектом детской нейропсихологии является распространение полученных знаний на практику. Она исследует методы и возможности использования этих знаний в коррекционной и развивающей педагогике, чтобы помочь детям с нарушениями развития достичь наилучших результатов и обеспечить им полноценное социальное функционирование.

Теоретические основы детской нейропсихологии, как и нейропсихологии в целом, основаны на трех принципах, разработанных Л.С. Выготским и А.Р. Лурия.

Суть принципа социогенеза ВПФ заключается в том, что высшие психические функции образуются под воздействием социокультурного контекста. Иными словами, окружающая социальная среда, включая родителей, учителей, сверстников и общественную культуру, играют решающую роль в развитии и становлении этих функций. Принцип социогенеза высших психических функций имеет важные практические применения в образовании и развитии личности. Он подчеркивает необходимость создания поддерживающей и стимулирующей среды, которая позволяет максимально развивать потенциал каждого человека. Активное взаимодействие с другими людьми, социальные роли, ролевая игра и общественные практики — все это способствует формированию и совершенствованию высших психических функций [2].

Принцип системной структуры ВПФ основывается на представлении о человеческом разуме как о сложной и взаимосвязанной системе, где высшие психические функции представляют собой целостную структуру. Одной из ключевых идей принципа системного строения высших психических функций является представление о том, что каждая психическая функция является частью более общей и сложной системы. Таким образом, строение высших психических функций не может быть понято, не учитывая их взаимодействия и зависимостей друг от друга. Другим важным аспектом этого принципа является то, что строение высших психических функций обусловлено не только внутренними факторами, такими как структура мозга или генетические особенности, но и внешними факторами, такими как социальная среда, образование и культурные влияния. Психические функции формируются взаимодействием между внутренними и внешними факторами, что подчеркивает важность контекста и общественной среды в формировании и развитии психики [2].

Принцип динамической организации и локализации высших психических функций основан на понимании того, что разные психические процессы и функции могут активироваться и работать взаимосвязано в разных областях мозга. Согласно этому принципу, высшие психические функции, такие как мышление, восприятие, внимание и память, не ограничиваются одной определенной областью мозга, но образуют сложную и изменчивую сеть активности, которая распределена по нескольким областям. Эти функции регулируются не только специфическими участками мозга, но и посредством динамической коммуникации между различными областями [2].

Память — это сложный процесс, основанный на взаимодействии различных структур мозга. Одной из ключевых составляющих памяти является нервная клетка, называемая нейроном. Нейроны образуют сложные сети, которые передают электрические импульсы и обеспечивают передачу информации по всему организму [3].

Обучение и память тесно связаны и считаются неразделимыми процессами. Обучение служит для постоянного обновления знаний и приобретения навыков, и с физиологической точки зрения, оно является результатом совпадения сознательных или бессознательных процессов в мозге. С другой стороны, память не только отвечает за усвоение и сохранение

информации, но и включает в себя механизмы для ее воспроизведения. Механизм воспроизведения позволяет получить доступ к сохраненной информации и использовать ее [4].

В нейрофизиологии выделяются следующие основные механизмы обучения: привыкание, сенсibilизация и временная связь (условный рефлекс). По словам И. П. Павлова, физиологической основой запоминания является условный рефлекс, который представляет собой формирование временной связи между стимулом и реакцией. Эти формы памяти и обучения называются простыми, чтобы отличить их от обучения, которое осуществляется сознательно и добровольно. Привыкание проявляется в постепенном снижении реакции на повторный стимул, в то время как сенсibilизация проявляется в увеличении реакции на стимулы. Также существует разделение памяти на генотипическую и фенотипическую. Генотипическая память связана с безусловными рефлексами и инстинктами, в то время как фенотипическая память обеспечивает обработку и сохранение информации, полученной в процессе развития, с использованием различных механизмов обучения [4].

В области нейропсихологии, память является предметом особого изучения в качестве произвольной мнестической деятельности, обладающей детерминированной структурой, состоящей из нескольких этапов:

- этап мотивации (или намерения), этап программирования мнестической деятельности;
- этап использования различных методов запоминания информации и мнестических операций;
- этап контроля и коррекции результатов такой деятельности [5].

Различные этапы мнестической деятельности подвержены привольному регулированию в разной степени. Запечатление информации и её воспроизведение являются этапами, наиболее поддающимися регулированию, в то время как этап хранения информации менее податлив к привольному контролю. Особые особенности организации произвольной мнестической деятельности проявляются при локальных поражениях мозга [5].

Онтогенез высших психических функций неразрывно связан с нейрофизиологическими факторами, тогда как гармоничное функционирование данных функций прямо зависит от созревания специфических участков мозга и взаимодействия между ними. Дефицит высших психических функций может возникать в результате задержки созревания определенных мозговых зон и недостаточного развития связей между анализаторными системами. Определение таких проблем требует применения специальных методов, учитывающих систематическую организацию мозга и взаимодействие различных его уровней [6].

Одним из основополагающих открытий в нейропсихологии стало понимание того, что мозг продолжает эволюционировать в течение всего детства и подросткового периода. Создание и укрепление нейронных связей происходит в ответ на опыт и обучение. Концепция нейропластичности утверждает, что мозг способен изменить свою структуру и функционирование в зависимости от полученного опыта. Иными словами, опыт, которому подвергается ребенок или подросток, непосредственно влияет на их развитие и функционирование мозга [7].

Нейропсихология ребенка занимает приоритетное место в решении проблем, связанных с нетренированной волевой регуляцией, нарушениями эмоционально-волевой и когнитивной сфер, личностной незрелостью и медленными темпами психического развития. Трудности, связанные с развитием, обучением и поведением, могут быть преодолены с помощью нейропсихологических методов в возрасте от 3 до 13 лет. Это возможно благодаря высокой пластичности человеческого мозга [6].

Сегодня в области нейропсихологии существует множество подходов, и некоторые из них заслуживают особого внимания. Одним из наиболее эффективных и разработанных методов является нейропсихологический подход, основанный на модели А. Р. Лурии,

касающейся трех структурно-функциональных блоков мозга, каждый из которых выполняет свою специфическую функцию в психической структуре. Первый блок – энергетический – отвечает за регуляцию необходимого тонуса нервной системы и поддержание оптимального уровня бодрствования (неспецифическая активация). Второй блок – блок приема, хранения и обработки информации – включает в себя основные аналитические системы, которые позволяют человеку видеть, слышать и ощущать полученную информацию. Третий блок – блок программирования, регулирования и контроля – отвечает за сложные формы психической деятельности организма [2].

Метод замещающего онтогенеза (МЗО) (Б. А. Архипов, А. В. Семенович, С. О. Умрихин, А. А. Цыганок и др.) основан на теории А. Р. Лурии о трех функциональных блоках головного мозга. Важным преимуществом этого метода перед другими является его универсальность – МЗО способен корректировать широкий спектр нарушений развития ребенка. Его цель – развить все высшие психические функции, воздействуя на сенсомоторный уровень. Принцип действия МЗО основан на установлении связи между реальным развитием ребенка и этапами формирования мозговой организации психических процессов. Специалист выявляет проблемные этапы развития и включает в работу специальные упражнения, которые заменяют области, не охваченные системой [8, с. 149].

Метод оценки и коррекции нейромоторной готовности к школьному обучению, созданный известным психологом из Англии, Питером Блайтом, доказал свою эффективность после долгого практического применения в образовательных учреждениях Европы и США. Основная концепция этой методики заключается в выявлении и исправлении признаков недостаточной зрелости нейромоторной системы у детей, которые могут создавать несколько трудностей в процессе обучения. Оптимальное функционирование нервной системы обеспечивается своевременной интеграцией рефлексов, начиная с раннего детства. Однако, если по каким-либо причинам эта интеграция не происходит и рефлекс остаются активными, определенные движения, например ползание, могут быть задержаны, что блокирует мыслительные процессы в коре головного мозга. В результате возникают различные задержки в развитии, включающие проблемы с обучением, чтением, письмом, математической обработкой информации и концентрацией внимания в классе. Программа коррекции нервно-моторных патологий стала доступной не только профессионалам, таким как психологи, логопеды и педагоги, но и для самых близких людей – родителей. Она включает в себя простые двигательные упражнения, которые помогают тренировать и развивать нервную систему ребенка, заполняя возможные пробелы, возникшие в определенный период его раннего детства [8, с. 149].

Американский профессиональный терапевт Джин Эйрес разработала метод сенсорной интеграции, который успешно применяется для решения неврологических проблем как у детей, так и у взрослых. Основной задачей этого метода является повышение, сбалансирование и развитие обработки сенсорных раздражителей в нервной системе ребенка. Для достижения этой цели применяется специальное оборудование и игры, которые стимулируют аудиальную, визуальную, кинестетическую и вестибулярную системы органов чувств. Нарушения сенсорной интеграции возникают, когда пропадает способность единообразного восприятия и обработки сенсорных сигналов [8, с. 149].

Один из признанных специалистами подходов к работе с детьми – это «гимнастика мозга», нейропсихологическая методика, разработанная Полом и Гейл Деннисонами. Основная цель данной методики заключается в восстановлении нарушенных связей между полушариями мозга с целью улучшения и развития психических процессов, таких как память, внимание, мышление, а также эмоционально-волевая сфера. Для достижения этой цели используются простые физические упражнения, входящие в комплекс «гимнастика мозга». Благодаря своей основе, основанной на взаимосвязи между сенсомоторным и умственным развитием, эффективность этого метода проявляется быстро. Это позволяет использовать его не только для работы с детьми, но и для взрослых в различных ситуациях, например, перед важными событиями или выступлениями [9].

Проведение теоретического обзора научно-методической литературы позволило изучить фундаментальные основы формирования памяти, процесс развития памяти у детей в дошкольном возрасте, а также влияние нейропсихологического подхода на данную проблему. Развитие памяти в этом возрасте осуществляется постепенно. Согласно проведенным исследованиям, младшей и средней группах дети дошкольного возраста способны запоминать и воспроизводить информацию без особых тренировок. Однако в старшей группе дошкольники начинают использовать свои собственные стратегии запоминания и повторения материала, что способствует развитию специальных перцептивных навыков. Детская нейропсихология играет важную роль в решении проблем, связанных с различными нарушениями психического развития у детей. Она исследует процесс формирования мозговых функций, влияющих на психическую организацию человека. Одним из ключевых методов в этой области является модель А. Р. Лурия, которая классифицирует мозг на три блока, каждый из которых выполняет свои функции в психической деятельности.

При работе с детьми, у которых есть трудности в развитии, важно использовать нейропсихологические методы, а комплексное применение таких методов значительно повышает вероятность получения положительных результатов. За счет регулярных тренировок с использованием нейропсихологических упражнений дети смогут развивать свою память и обучиться более эффективному использованию познавательных процессов.

Литература

1. Глозман, Ж. М. Нейропсихология детского возраста : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Ж. М. Глозман – Москва : Академия, 2009. – 272 с.
2. Лурия, А. Р. Основы нейропсихологии : учебное пособие / А. Р. Лурия. – Питер : Мастера психологии, 2023. – 384 с.
3. Микадзе, Ю. В. Нейропсихология детского возраста : учебник для вузов / Ю. В. Микадзе. – Санкт-Петербург : Питер, 2023. – 296 с.
4. Шилов, Ю. Е. Память и научение : учебное пособие / Ю. Е. Шилов. – Самара : Самарский университет, 2021. – 92 с.
5. Баранская, Л. Т. Нейропсихология : учебное пособие / Л. Т. Баранская, Е. В. Павлова. – Екатеринбург : УГМУ, 2020. – 115 с.
6. Семенович, А. В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза : учебное пособие / А. В. Семенович. – Москва : Генезис, 2020. – 474 с.
7. Хомская, Е. Д. Нейропсихология. – 4-е изд. / Е. Д. Хомская. – Санкт-Петербург : Питер, 2018. – 496 с.
8. Корябина, Г. В. Методы нейропсихологической коррекции нарушений развития детей / Г. В. Корябина, Е. Г. Шевырева // Мир педагогики и психологии : международный научно-практический журнал. – 2019. – № 3 (32). – С. 149.
9. Праведникова, И. И. Нейропсихология. Игры и упражнения / И. И. Праведникова – Москва : АЙРИС-пресс, 2018. – 112 с

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

Е. А. Пархоменко – заведующая кафедрой психологии, к.п.н., доцент
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры, спорта
и туризма», г. Краснодар, Россия
e-mail: parhomenkokpi@mail.ru

Аннотация. Дети старшего дошкольного возраста любознательны, активны и с большим интересом относятся к творчеству, в том числе средствами художественной изобразительной деятельности. Рисуя, они придумывают новые миры, полные необычных вещей и предметов, демонстрируют творческий подход в решении изображаемых на листе ситуаций, предлагают креативные пути решения и другое. Однако, в детских коллективах имеются и такие дети, у которых творческие способности проявляются крайне редко, они еще не раскрыты и находятся лишь в зачаточном состоянии. Ребенок может не осознавать в полной мере, что в нем заложен творческий потенциал. Следовательно, педагогам необходимо искать новые решения и пути в вопросе развития творческих способностей у дошкольников.

Ключевые слова: творческие способности, дети дошкольного возраста, художественная изобразительная деятельность, начальный и заключительный этап исследования

Творчество и творческая деятельность определяют человеческие ценности и что формирование творческой личности через занятия искусством и приобщение к нему имеет сегодня практическое значение. Через искусство и художественную деятельность формируется эстетическое отношение к окружающей действительности и эмпатия при понимании художественных образов. Формирование творчества происходит в процессе изобразительной деятельности, и оно невозможно без обучения детей способам проявления художественных и образных идей, способам воспроизведения предметов и явлений. Обучение направлено на формирование художественных образов детей и тесно связано с развитием их компетенций в области изобразительного искусства. Благодаря восприятию художественных образов в искусстве у детей появляется возможность более полно и ярко воспринимать окружающую действительность, что способствует созданию эмоционально красочных детских образов в искусстве. Средства передачи художественных образов у детей ограничены. Поэтому необходимо связывать различные виды изобразительной деятельности [1].

Дети имеют право выбирать наиболее выразительные способы создания того или иного образа, такие как рисование, лепка или аппликация. Поэтому важно предоставить детям возможность проявить свои таланты и реализовать творческие идеи [2].

Своеобразие детского творчества обусловлено, прежде всего, рядом причин (отсутствие специального опыта, ограниченность необходимых знаний, умений, навыков и т.д.). Однако детское художественное творчество имеет как объективное, так и субъективное значение. Объективная значимость детского творчества заключается во всестороннем развитии ребенка в процессе и в результате этой деятельности [3].

В условиях общего эстетического воспитания мы рассматриваем художественное творчество детей не как формирование объективных художественных ценностей, а как направление овладения определенными видами искусства и становление эстетически развитой личности [4].

Творчеству можно научить, однако этот процесс отличается от обычного обучения. Как показывает многолетний опыт и исследования ученых и педагогов, формирование тех черт, которые ученые выделяют применительно к школьникам, можно начинать уже в дошкольном возрасте на уроках рисования, лепки и аппликации [4].

Полноценное развитие творческих способностей ребенка может быть реализовано только в том случае, если имеет место соответствующее обучение, в ходе которого постепенно формируются навыки и знания в области реалистического изображения. В процессе обучения должно систематически формироваться целенаправленное осознание окружающей действительности, учитываться творческие способности и потребности ребенка [5, 6].

В процессе образовательной деятельности перед педагогом ставятся задачи развития творческого потенциала.

Объект исследования – развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования – развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста средствами художественной изобразительной деятельности.

Методы исследования: Анализ научно-методической литературы; методы психодиагностики - Диагностика № 1 «Незаконченный рисунок» (автор Э. П. Торренс); Диагностика № 2 «Дорисовывание» (автор Е.П. Торренс); Диагностика № 3. «Солнце в комнате» (В. Синельников, В. Кудрявцев); методы математической статистики. Достоверность различий результатов тестирования детей 5-6 лет контрольной и экспериментальной групп на начальном этапе исследования представлена в таблице.

Среднее значения показателей творческих способностей дошкольников
5-6 лет на начальном этапе исследования

№ п/п	Наименование методик	Контрольная группа (n = 12) (M±m)	Экспериментальная группа (n = 12) (M±m)	t	P
1	Диагностика «Незаконченный рисунок»				
	Беглость, балл	1,33±0,22	1,42±0,31	0,24	≥0,05
	Гибкость, балл	1,08±0,23	1,25±0,30	0,45	≥0,05
	Оригинальность, балл	0,92±0,34	0,29±0,26	1,47	≥0,05
	Общий балл творческого мышления	3,33±0,75	3,58±0,84	0,22	≥0,05
2	Диагностика «Дорисовывание» (образная креативность), балл	2,58±0,45	2,58±0,29	0,01	≥0,05
3	Диагностика «Солнце в комнате» (творческая самостоятельность), балл	2,58±0,36	2,50±0,26	0,18	≥0,05

Примечание: $P \leq 0,05$ – достоверность различий.

На начальном этапе исследования по результатам тестовых заданий на творческие способности было определено, что результаты контрольной и экспериментальной групп были достоверно однородны ($p \geq 0,05$).

Далее в условиях детского сада дети контрольной группы занимались художественной изобразительной деятельностью по типовой программе дошкольной образовательной организации Н.Н. Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», а дети экспериментальной группы получили возможность заниматься художественной изобразительной деятельностью согласно мероприятиям, включенных в перспективный план «Развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста средствами художественной изобразительной деятельности».

Срок реализации составил 8 месяцев, с сентября 2022 г. по апрель 2023 г. Продолжительность одного занятия – 25 минут. Количество занятий в месяц – 4 занятия.

На заключительном этапе исследования дети контрольной и экспериментальной группы приняли повторное участие в диагностике творческих способностей. Им были представлены задания, аналогичные заданиям начального этапа исследования.

Достоверность различий результатов тестирования творческих способностей дошкольников 5-6 лет контрольной и экспериментальной групп на заключительном этапе исследования представлены в таблице.

Среднее значения показателей творческих способностей дошкольников
5-6 лет на заключительном этапе исследования

№ п/п	Наименование тестового задания	Контрольная группа (n = 12) (M±m)	Экспериментальная группа (n = 12) (M±m)	t	P
1	Диагностика «Незаконченный рисунок»				
	Беглость, балл	3,00±0,17	3,75±0,13	3,50	≤0,05
	Гибкость, балл	2,83±0,21	3,92±0,08	4,85	≤0,05
	Оригинальность, балл	2,50±0,29	3,83±0,11	4,29	≤0,05
	Общий балл творческого мышления	8,67±0,58	11,50±0,19	4,64	≤0,05
2	Диагностика «Дорисовывание» (образная креативность), балл	7,08±0,74	10,00±0,00	3,95	≤0,05
3	Диагностика «Солнце в комнате» (творческая самостоятельность), балл	4,42±0,15	5,00±0,00	3,87	≤0,05

Примечание: P ≤ 0,05 – достоверность различий

На заключительном этапе исследования по результатам тестовых заданий на творческие способности было определено, что результаты экспериментальной группы достоверно превосходили результаты контрольной группы ($p < 0,05$).

В экспериментальной группе отмечены достоверные положительные изменения ($p \leq 0,05$) по всем результатам тестовых заданий на творческие способности. У старших дошкольников экспериментальной группы достоверно наблюдалась положительная динамика: улучшились показатели компонентов творческого мышления, таких как беглость, гибкость и оригинальность по сравнению с начальным этапом исследования ($p \leq 0,01$). Особенно выделяется характеристика оригинальности. Дошкольники экспериментальной группы проявляли высокий уровень оригинальности в решении построения композиции рисунка, его содержания и цветового сопровождения изображаемого.

Занятия художественной изобразительной деятельностью особенно необходимы для умственного развития детей дошкольного возраста, могут повысить эффективность процесса формирования творческих способностей у дошкольников. Для того, чтобы нарисовать какой-либо предмет, необходимо его изучить, запомнить его форму, размеры, конструкцию, цвет, расположение частей. Занимаясь художественной изобразительной деятельностью, дети изучают свойства разных материалов: бумаги, красок, мелков, знакомятся с их свойствами, выразительными возможностями, приобретают навыки работы с ними. Дети усваивают также опыт работы с карандашом, кистью, трафаретами.

В условиях ДОО воспитатели могут организовать художественную изобразительную деятельность таким образом, что, рисуя, ребенок не только подготавливал бы руку к письму, но и осваивал виды изобразительной деятельности, мыслил творчески, развивал в себе образную креативность, творческую самостоятельность, желание создавать что-то новое, неизвестное. В этом процессе важную роль играет именно воспитатель. Его знания, опыт, творческий подход в организации занятий изобразительной художественной деятельностью, позволяет мотивировать детей на активное участие в этом процессе.

Поэтому развитие творческих способностей – одна из главных задач дошкольной педагогики.

Литература

1. Сметанкина, Т. Развитие творческих способностей детей в старшей группе путем приобщения к ИЗО / Т. Сметанкина // Маам. – 2022. URL: <https://www.maam.ru/detskijasad/metodicheskaja-razrabotka-razvitie-tvorcheskih-sposobnostei-detei-v-starshei-grupe-putem-priobschenija-k-izo.html> (дата обращения: 20.05.2024)
2. Семикопенко, Е. В. Опыт работы «Изобразительная деятельность в старшем дошкольном возрасте как средство развития творческих способностей у детей / Е. В. Семикопенко // Образовательная социальная сеть. – 2019.
3. Шинкарева, Н. А. Особенности проявления творческого воображения детей старшего дошкольного возраста посредством нетрадиционных техник рисования // Н. А. Шинкарева, А. А. Гавриленко // Азимут научных исследований: педагогика и психология. – 2018. – Т. 8, № 4 (26). – С. 68–71.
4. Дружинин, В. Н. Психология общих способностей / В. Н. Дружинин. – Санкт-Петербург : Питер, 2008. – 368 с.
5. Рудина, Е. Е. Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста / Е. Е. Рудина, И. Ю. Иванова // Символ науки. – 2016. – № 7. – С. 108–110.
6. Катханова, Ю. Ф. Творческие способности и их развитие в графической деятельности : монография / Ю. Ф. Катханова. – Чебоксары : Среда, 2018. – 140 с.

УДК 373:21

ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Л. Г. Самоходкина – старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма», г. Краснодар, Россия

luda.kgu@yandex.ru

Аннотация. В статье содержится теоретическое описание критериев, показателей оценки эффективности деятельности педагога ДОО; рассказывается о подходах к описанию содержания критериев с точки зрения традиционных научных подходов и актуальных нормативных документов в области дошкольного образования.

Ключевые слова: эффективность деятельности педагога, дошкольная образовательная организация, критерий эффективности деятельности, образовательная среда

Педагог дошкольной образовательной организации (далее ДОО) при осуществлении профессиональной деятельности с целью совершенствования своей работы осуществляет оценку собственной деятельности. Администрация ДОО также заинтересована в повышении эффективности деятельности персонала. Перед участниками образовательного процесса стоит задача о проведении исследования и определения критериев оценки эффективности деятельности педагога ДОО [1].

Объект исследования - профессиональная деятельность педагога дошкольного образования.

Методы исследования - изучение теоретической и практической литературы, анализ.

Цель исследования - провести анализ эффективности деятельности педагога в образовательной среде ДОО.

Изучение и уточнение основных понятий исследования привело к выявлению системообразующего термина «Образовательная среда». Под образовательной средой (в рамках нашего исследования) понимается моделированные педагогом условия реализации деятельности различной направленности (развитие, коррекция, обучение, воспитание, социализация), позволяющие педагогу выбирать оптимальные формы взаимодействия с детьми, родителями, администрацией и коллегами, основанные на постоянной работе над развитием своей личности и профессиональных компетенций для достижения высокой эффективности [2].

Критерий оценки эффективности деятельности педагога ДОО – это эталон, норма, которая должна определять сознание педагога, позволяющая отличать эффективную деятельность от неэффективной [3]. Деятельность педагога в детском саду направлена на реализацию заказа общества о воспитании, развитии и обучении дошкольников. В реализации профессиональной деятельности педагоги побуждают активно участвовать и родителей воспитанников. Осуществление воспитывающей и образовательной функций с дошкольниками возможно только при создании развивающей среды и комфортных психологических условий. Каждый педагог в профессиональной деятельности владеет педагогическими методами и технологиями, способствующими реализации образовательной программы. Результаты профессиональной деятельности педагоги оформляют в виде методических продуктов, развивающие собственные компетенции и обогащая опыт коллег. Выше перечисленные аспекты содержания педагогической деятельности могут быть включены в критерий эффективности деятельности педагога ДОО с учетом образовательной среды [4].

Основными параметрами критерия оценки эффективности деятельности педагога ДОО (образовательной среды) примем:

1. Включенность в социальную структуру -
 - активность субъектов образовательного процесса;
 - психолого-педагогические условия;
 - индивидуализация и социальность запроса.
2. Включенность в процессуальную структуру -
 - предметно-пространственная среда группы и ДОО в целом;
 - аспекты образовательной деятельности при реализации программы;
 - содержание и методы педагогического взаимодействия.
3. Включенность в функциональную структуру -
 - формы проявления педагогической деятельности;
 - создание методических продуктов;
 - активность методической деятельности [5].

Критерии оценки эффективности деятельности педагога ДОО реализуют функции (по Н.М. Таланчуку):

- 1) диагностическую – проводится методом анкетирования педагогов (самоанализ) и администрации (экспертная оценка) как факторное и лонгитюдное изучение состояния педагогической деятельности конкретного педагога и системы в целом;
- 2) целевую ориентацию – ранжирование и дифференциация задач в деятельности педагога в условиях ДОО;
- 3) планирования - моделирование и персонификация деятельности педагога с учетом оптимальных и эффективных форм;
- 4) организаторскую – организация педагогического коллектива, делегирование ответственности, распределение ролей для повышения эффективности деятельности;
- 5) мобилизационно-побудительную – мотивация к модернизации форм, содержания, системы деятельности, актуализация целей и опыта;
- 6) коммуникативную – ориентация на доверие и сотрудничество между всеми участниками образовательных отношений, адаптация отношений и норм в системе педагогической деятельности;

- 7) формирующую – формирование осознанности опыта деятельности педагога в условиях функционирования учреждения, применение как форму повышения мотивации и стимулирования эффективности деятельности;
- 8) контрольно-аналитическую и оценочную – сбор данных для проведения исследования, систематизация и сравнительный анализ для определения зон риска и развития;
- 9) координационно-коррекционную – корректировка действий и усилий, направленных на повышение эффективности деятельности педагога, выработка единых и персонифицированных планов развития и требований к условиям осуществления деятельности педагога в условиях ДОО [6].

Анализ теоретической литературы, документов, регламентирующих деятельность ДОО на современном этапе выявил необходимость включения в оценку эффективности деятельности педагога ДОО следующих аспектов:

- контрольный (ориентация на действующие нормативные документы – образовательные и профессиональные стандарты, образовательную программу, программу воспитания);
- оценочный (соответствующий требованиям федерального, краевого, муниципального, локального уровней);
- аналитический (соответствующий понятиям «педагогическая деятельность», «эффективность педагогической деятельности») [7].

Таким образом, исследование профессиональной деятельности педагога дошкольного образования, содержания критерия оценки эффективности деятельности педагогов в ДОО изменяется на основе актуальных нормативных документов, формируется под влиянием введения новых требований и понятий в теорию и практику дошкольного образования.

Литература

1. Пенькова, Л. А. Менеджмент в практике ДОУ / Л. А. Пенькова, В. М. Калинкина, В. Н. Казакова, Д. В. Сереброва – Москва : Сфера, 2014. –80 с.
2. Собкин, В. С. Современный российский педагог. Эскиз к социологическому портрету : монография / В. С. Собкин, Д. В. Адамчук. – Москва : Авторский Клуб, 2015. – 857 с.
3. Моргунов, Г. М. Социосинергетика и образование / Г. М. Моргунов. – Москва : МЭИ, 2014. – 152 с.
4. Погожина, И. Н. Деятельностный подход к формированию психолого-педагогической компетенции преподавателя / И. Н. Погожина, Т. А. Подольская // Вестник Московского университета. Серия 20: Педагогическое образование. – 2018. – № 4. – С. 16–31.
5. Жураковский, В. Модернизация высшего образования: проблемы и пути их решения / В. Жураковский, И. Федоров // Высшее образование в России. – 2016. – № 1. – С. 3–14.
6. Неверкович, С. Д. Педагогика физической культуры и спорта. – Москва : Академия, 2010. – 336 с.
7. Собкин, В. С. Профессиональная деятельность исследователя в сфере образования: особенности планирования, ресурсы реализации, удовлетворенность результатами / В. С. Собкин, А. И. Андреева, Ф. Р. Рзаева // Национальный психологический журнал. – 2017. – № 4 (28). – С. 5–16.

РОЛЬ СЕМЬИ В ВОСПИТАНИИ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ ОТЗЫВЧИВОСТИ ДОШКОЛЬНИКА

Л. Г. Самоходкина¹ – старший преподаватель

А. В. Новосельцева² – педагог-воспитатель

¹ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры, спорта
и туризма», г. Краснодар, Россия

²МДБОУ «Детский сад № 59», станица Марьянская, Краснодарский край, Россия

¹luda.kgu@yandex.ru

²novoseltseva-92@inbox.ru

Аннотация. В статье описывается роль семьи в развитии и воспитании сопереживания и сочувствия у дошкольников. В семье формируется уникальный эмоционально-нравственный опыт ребенка, его идеалы, оценки, ценностные ориентиры и отношение к окружающим. Представлена система ценностей в семье, определяющая уровень и содержание эмоционального и социального развития ребенка.

Ключевые слова: дошкольник, эмоции, семья, воспитание, эмоциональный климат

Дошкольное время – важный этап формирования личности, понимаемой как функция психики, отвечающая за принятие решений. Никто не рождается с готовой личностью, она формируется через последовательное развитие структуры психики при взаимодействии с окружением. Этот опыт усвоения внешних воздействий и создания внутренних элементов, включая мораль, определяет личность. Взрослый действует здесь как посредник между желаниями и обязанностями, внутренними побуждениями и внешним миром.

Эмоциональное развитие не менее важно, чем интеллектуальное, физическое, социальное и речевое. Это повышает требования к взрослым, которые окружают ребёнка, в плане проявления максимальной чуткости и поддержки во время взаимодействия с ним [1]. Однако поведение взрослых может оказывать как положительное, так и отрицательное влияние на эмоциональное развитие детей. Например, если взрослый обманывает ребёнка, это может иметь негативные последствия для его психологического состояния. Поэтому взрослые должны быть честными и создавать атмосферу доверия и психологической безопасности для ребёнка.

Психологическая безопасность в основном рассматривается через призму понятий психическое здоровье и угроза. Содержание этого понятия означает отсутствие угроз или наличие эффективной защиты от них. Опасность же — это наличие и воздействие различных факторов, которые дисфункциональны, дестабилизируют жизнь ребёнка и угрожают развитию его личности. Основными источниками угроз психологической безопасности личности ребенка, исходящими от взрослых, являются:

1. Манипулирование детьми, наносящее серьёзный ущерб позитивному развитию личности. Это проявляется в том, что взрослые стремятся все сделать за ребёнка, тем самым лишая его самостоятельности и инициативы, как в деятельности, так и принятии решений.

2. Неправильная организация общения. Преобладание авторитарного стиля, отсутствие заинтересованности ребёнком со стороны взрослых.

3. Осознание ребёнком на фоне других детей своей неуспешности (озвученной взрослыми), что способствует формированию комплекса неполноценности и зарождению такого, например, отрицательного чувства как зависть.

4. Отсутствие автономности. Прямая зависимость во всем от взрослого, рождающая чувство беспомощности, когда приходится действовать самостоятельно.

5. Индивидуально - личностные особенности ребёнка, например, сформировавшиеся (не без помощи взрослых) боязливость или привычка постоянно находиться в центре внимания и т.п. [2].

Значительную роль в развитии и воспитании эмоций сопереживания и сочувствия у ребёнка дошкольного возраста играет семья. В условиях семьи формируется уникальный эмоционально-нравственный опыт: убеждения, идеалы, оценки и ценностные ориентиры, отношение к окружающим и к деятельности. Предпочитая определённую систему ценностей (материальных и духовных), семья определяет уровень и содержание эмоционального и социально-нравственного развития ребёнка [3].

Опыт дошкольника может быть очень разным. Обычно, он богатый и разнообразный у детей, которые растут в большой и дружной семье, где между родителями и детьми существуют глубокие отношения ответственности и взаимной зависимости. В таких семьях диапазон утверждаемых ценностей достаточно широк, но ключевое место в них занимает человек и отношение к нему. Эмоциональный опыт ребёнка из неполной семьи (при отсутствии одного из родителей) или в отсутствие братьев и сестёр может быть ограничен. Недостаточная практика участия в жизни других детей или пожилых людей, о которых нужно заботиться, является важным фактором, сужающим рамки эмоционального опыта [4].

Опыт, который ребёнок получает в семье, может быть ограниченным и односторонним. Это может произойти, если члены семьи сосредоточены на развитии определённых качеств ребёнка, которые им кажутся наиболее важными. Например, они могут уделять больше внимания развитию интеллекта (математических способностей и так далее), не уделяя достаточно внимания другим качествам, необходимым ребёнку для успешной жизни в обществе. Кроме того, эмоциональный опыт ребёнка может быть неоднозначным и даже противоречивым. Это часто происходит, когда ценностные ориентиры главных членов семьи, особенно родителей, сильно различаются. Например, в семье, где мать старается привить ребёнку чуткость и отзывчивость, отец может считать эти качества пережитком прошлого и, наоборот, «культивировать» в ребёнке только силу, делая это качество главным [5].

Многие родители считают, что в современном мире, полном научно-технических достижений, моральные нормы поведения потеряли свою актуальность. Они стремятся воспитать в своих детях такие качества, как способность постоять за себя и не испытывать страха перед обидой. Однако вместо того, чтобы развивать у детей теплоту и чуткость, некоторые родители учат их безразлично использовать силу, решать конфликты самостоятельно, не учитывая интересы других людей [6].

В воспитании эмоциональной отзывчивости ребёнка в семье очень важно создать благоприятный эмоциональный климат. Приведем примеры условий, формирующих благоприятный эмоциональный климат:

- 1) для того чтобы ребёнок вырос эмоционально отзывчивым, важно создать в семье благоприятный эмоциональный климат. Он зависит от характера взаимоотношений между членами семьи, особенно между родителями. Если отношения между родителями напряжённые, это может негативно сказаться на настроении ребёнка, его работоспособности и отношениях со сверстниками;

- 2) родители также могут помочь развитию таких качеств у ребёнка, как усидчивость, сосредоточенность, самостоятельность, желание учиться и прилежание. Важно понимать, что для ребёнка важны не только интеллектуальные качества, но и доброта, внимание к другим людям;

- 3) родители должны замечать, какие занятия и виды деятельности нравятся ребёнку, и насколько он в них заинтересован. Любит ли он играть, мастерить, как долго он может заниматься этим, сохраняет ли свои поделки или сразу выбрасывает их;

- 4) важно привлекать ребёнка к участию в повседневных делах семьи, таких как уборка квартиры, приготовление еды и стирка. Это помогает укрепить веру ребёнка в свои силы и развить социально необходимые качества личности;

- 5) родители должны осознавать свою роль в совместной деятельности с ребёнком. Распределяя действия с ребёнком и включая его на равных в выполнение дел и заданий,

родители способствуют развитию таких личностных качеств ребёнка, как внимание к другим, умение прислушиваться и понимать других, а также откликаться на их просьбы и состояние.

Дети должны чувствовать, что родителей волнуют не только их успехи в приобретении различных навыков и умений, но и их чувства, желания, интересы, мечты. Устойчивость внимания родителей к личностным качествам и свойствам детей, к их взаимоотношениям со сверстниками и культуре их отношений и эмоциональных проявлений укрепляет в сознании дошкольников социальную значимость и важность этой особой сферы - сферы эмоционального отношения к другим людям.

Литература

1. Кулагина, И. Ю. Возрастная психология / И. Ю. Кулагина, В. Н. Коллюцкий. – Москва : Сфера, 2013. – 522 с.
2. Фортунатов, Г. А. О чувствах и их развитии / Г. А. Фортунатов // Дошкольное воспитание – 2009. – № 11. – С. 5–14.
3. Леонтьев, А. Н. Проблемы развития психики / А. Н. Леонтьев. – Москва : Педагогика, 2022. – 513 с.
4. Ольшанникова, А. Е. Эмоции и воспитание / А. Е. Ольшанникова. – Москва : Владос, 2013. – 256 с.
5. Тупичкина, Е. А. Модель содержания подготовки специалистов, ориентированных на реализацию преемственности в интеллектуальном развитии дошкольников и младших школьников / Е. А. Тупичкина // Теория и практика общественного развития. – 2013. – № 1. – С. 123–130.
6. Психология личности и деятельности дошкольника / под редакцией: А. В. Запорожца, Д. Б. Эльконина. – Москва : Тривола, 2005. – 296 с.

УДК: 273. 21

ПРИЧИНЫ ФОРМИРОВАНИЯ СТРАХОВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Л. Г. Самоходкина¹ – старший преподаватель

Е. В. Шершнева – студент¹, инструктор по физической культуре²

¹ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма», г. Краснодар, Россия

²МДБОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 84», г. Краснодар, Россия

luda.kgu@yandex.ru

Аннотация. В данной статье рассматриваются проблемы детских страхов с точки зрения различных подходов к развитию девочек и мальчиков в различных семейных и социальных условиях. Описываются причины возникновения страхов у детей дошкольного возраста, виды страхов на основе возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: страх, ужас, боязнь, тревога, эмоция, психическое состояние, напряженность, опасность

Возрастные страхи, в некоторой степени отражают исторический путь развития человека. Так вначале ребенок боится остаться один, опасается посторонних. Далее он боится боли, высоты, гигантских (в его представлении) животных. Страхи у детей различны в зависимости от возраста. С самого рождения до 6 месяцев малышей пугает громкий шум и неожиданные движения. В возрасте от 7 месяцев до года их пугают громкие звуки и незнакомые люди. Дети от 1 до 2 лет могут бояться разлуки с родителями и засыпания. Возрастом от 3 до 5 лет дети начинают бояться темноты и одиночества. В 6-7 лет апогея достигает страх смерти. Самые распространенные причины появления детских страхов -

неправильное воспитание и сложные семейные отношения. С возрастом страхи «взрослеют» и зависят от индивидуальных особенностей ребенка [1].

А. В. Петровским и М. Г. Лрошевский страх представлен как эмоция, которую человек направляет на источник реальной или нереальной опасности при возникновении угрозы жизни или социальному существованию. А. О. М. Дьяченко поддерживает мнение о том, что страх вызывается реальным или нереальным событием, носящим опасность для жизни на основе инстинкта самосохранения. Ковалевым В.В. расширено понятие страха характеристикой внутреннего напряжения при возникновении угрозы или ожидании травмирующего события, ситуации. В.Д Зеньковский описывает страх с точки зрения духовных врожденных форм реагирования на поведение или событие: страх меняет внутренний мир личности, отношение к социуму, поведение. Так если ребенок испытал страх темноты, его испугало что-то в темноте, то темнота становится для него объектом опасности, независимо от объектов или субъектов будущих ситуаций [2]. А. Кемпински подчеркивает, что, определение таких понятий как, боязнь, страх, тревога, ужас нужно рассматривать с разных точек зрения и не ориентироваться на одно определение, без учета факторов развития личности или внешних обстоятельств. А. И. Захаров сформулировал общее содержание понятия страха, как фундаментальной эмоций человека, возникающая в ответ на действие угрожающего стимула [3].

Рассмотрение причин страхов у дошкольников обратит внимание на причины страхов субъективного и объективного характера. К субъективным причинам возникновения страха у дошкольников относят слабую внутреннюю мотивацию, эмоционально-волевую неустойчивость, а к объективным причинам - особенности социальной ситуации развития, проблемы с восприятием сложных задач, помехи в достижении цели [4].

Отсутствие эмоциональной видимости у взрослых в повседневной жизни детей существенно ущемляет их эмоциональное развитие. Беспокойство и страхи у детей могут возникать из-за стремления родителей к интеллектуализации общения и ранней стимуляции развития. Гиперсоциализированные матери часто передают свои тревоги и страхи детям, что может привести к неадекватному поведению, развитию тревожности, несчастным семейным ситуациям. Дети, в свою очередь, могут выражать свои страхи и тревожные симптомы через игровые и воображаемые сценарии. У детей - дошкольников часто возникает беспокойство из-за конфликтных отношений в семье, особенно когда родители ссорятся. Девочки чаще боятся конфликтов, чем мальчики, и старшие дети могут принимать на себя роль защитника в семейной игре «семья» [5].

У девочек и мальчиков страхи формируются на разных уровнях сознания и вербализации, связаны с их личностной структурой и эмоциональной сферой. У девочек страхи выражаются более четко и интенсивны, особенно в возрасте 3-5 лет. Страхи детей влияют друг на друга, создавая единую психологическую структуру страха и беспокойства. К 5-8 годам страхи уменьшаются, но развивается интеллектуальная острота и познавательный заряд. Все это влияет на поведение ребенка и его отношения с родителями и сверстниками. Важно понимать и учитывать факторы, влияющие на формирование страхов у детей [6]. Если в жизни у мальчиков отсутствует отец, то это формирует незащищенность, чрезмерно опекающее поведение им матери. Семейная ситуация при отсутствии матери формирует несамостоятельность, тревожность, страх одиночества, брошенности. Инфантильность родителей к проявлению детских проблем и страхов приводит как у мальчиков, так и у девочек к нарастанию эмоционального дискомфорта, увеличению количества страхов, снижению коммуникативной активности, замкнутости или агрессивности [7].

Дети в семье могут часто ощущать страх и тревогу, которые иногда происходят из родительских ожиданий и ухода. Родители иногда могут навязывать свои страхи детям, что может вызвать необоснованные тревоги. Это может привести к чувству неудовлетворенности и беспокойства у ребенка. Развлечения и общение с другими детьми могут помочь уменьшить страхи. Если к семейным проблемам добавить частые конфликты

ребенка со сверстниками, то эмоциональное состояние ребенка еще ухудшится. Дети часто используют творческую деятельность для гармонизации эмоционального состояния и внимательные взрослые могут заметить в тематике рисунков признаки страхов, тревожности, неудовлетворенности [8].

Страхи у детей могут быть вызваны разными факторами, включая их индивидуальные особенности, негативные события и влияние воображения. Дети с "пожилыми" родителями могут быть более беспокойными из-за характера своих родителей. Недостаток опыта в справлении со стрессом также может вызывать страхи [9]. Важно помочь детям развивать навыки справляться со страхами, чтобы они лучше адаптировались к миру. Если страхи будут преодолены в детстве, ребенок сможет передать свои методики борьбы со страхами другим детям в будущем. Родители и педагоги должны помочь детям справиться с наследованными страхами, что поможет им в будущем. Формирование личности ребенка происходит в условиях его жизни [10].

Таким образом, страхи имеют возрастные особенности, по-разному проявляются у детей разного пола (у девочек и мальчиков дошкольного возраста), напрямую зависят от семейных условий воспитания, поддержки взрослых, коммуникации и опыта взаимодействия со сверстниками. Страхи влияют на эмоциональное и физическое состояние ребенка дошкольного возраста, могут быть преодолены при внимательном отношении взрослого к ситуации, в которой растет и развивается личность маленького ребенка, создании благоприятного социального и семейного климата.

Литература

1. Мухина, В. С. Детская психология / В. С. Мухина. – Москва : Мир, 1985. – 272 с.
2. Вард, И. Фобия / И. Вард. – Москва : Проспект, 2002. – 78 с.
3. Захаров, А. И. Дневные и ночные страхи у детей / А. И. Захаров. – Санкт-Петербург : Речь, 2005. – 320 с.
4. Вологодина, Н. Г. Детские страхи днём и ночью / Н. Г. Володина. – Москва : Феникс, 2006. – 106 с.
5. Захаров, А. И. Как преодолеть страхи у детей / А. И. Захаров. – Москва : Мир, 1986. – 100 с.
6. Ковалев, В. В. Психиатрия детского возраста / В. В. Ковалев. – Москва : Мир, 1979. – 541 с.
7. Буянов, М. И. Беседы о детской психиатрии / М. И. Буянов. – Москва : Проспект, 1986. – 125 с.
8. Данилина, Т. А. В мире детских эмоций : пособие для практических работников ДОУ / Т. А. Данилина, В. Я. Зедгенидзе, Н. М. Стёпина. – Москва : Айрис-пресс, 2004. – 160 с.
9. Захаров, А. И. Как предупредить отклонения в поведении ребенка / А. И. Захаров. – Москва : Мир, 1986. – 125 с.
10. Рогов, Е. И. Настольная книга практического психолога / Е. И. Рогов. – Москва : ВЛАДОС, 2001. – 384 с.

ИГРА В РАЗВИТИИ РЕЧИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Н. В. Сапожникова¹ – учитель-логопед

С. А. Галицына² – учитель-логопед

ГБОУ Школа 2048, г. Москва, Россия

¹sapozhnikovanv@zabava.2048.pro

²galitsynasa@zabava.2048.pro

Аннотация. В статье рассматривается использование игр в развитии речи детей с ОВЗ, их значимость для формирования всесторонне развитой личности, раскрывается актуальность педагогической деятельности, направленной на коррекцию речи детей. Представлены примеры игр для эффективного речевого развития детей.

Ключевые слова: игра, дети с ОВЗ, связная речь, речевые нарушения

Хорошая речь – важное условие всестороннего развития личности ребенка. Чем богаче и правильнее у ребенка речь, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие. Игра помогает всестороннему развитию ребёнка с ОВЗ. В последнее время увеличивается количество детей с речевыми нарушениями. Кроме нарушения звукопроизношения, у них имеются нарушения всех остальных компонентов речи: бедность словаря, аграмматичность фраз, низкий уровень развития связной речи. Развитие связной монологической речи, являясь главной задачей, вбирает в себя все речевые достижения ребёнка [1]. Связная речь предполагает овладение богатейшим словарным запасом, усвоение языковых законов и норм, т.е. овладение грамматическим строем, а также практическое их применение, умение полно, связно, последовательно и понятно передать окружающим содержание готового языкового сообщения или самостоятельно составить языковое высказывание. Только обладая хорошо развитой связной речью, ребёнок, может давать развернутые ответы на вопросы, последовательно и полно, аргументированно и логично излагать свои собственные суждения, воспроизводить содержание текстов, произведений художественной литературы. Значение связной речи в жизни дошкольника очень велико [2]. Для детей с ОВЗ развитие связной речи является первостепенной задачей. У детей с речевыми нарушениями часто наблюдаются нестабильное психоэмоциональное состояние, пониженная работоспособность, быстрая утомляемость. Логопедические занятия для детей с ОВЗ — это очень тяжелый труд. Монотонные занятия по повторению слогов, слов, предложений достаточно быстро их утомляют. Для того, чтобы поддерживать эффективность и результативность логопедической работы, приходится находить какие-то новые способы увлечь ребенка и повысить его интерес к занятиям. Для достижения хорошего результата мы используем в своей работе разнообразные творческие задания и игры.

Игра – один из важнейших приемов работы с детьми с ОВЗ. Игру в дошкольном возрасте ничем не заменить. В игре все стороны личности ребёнка формируются в единстве и взаимодействии [3]. Учителя - логопеды в своей работе уделяют большое внимание игровой деятельности, так как она выполняет ряд важных функций в развитии личности человека. Но главная функция игры – развивающая. Игра повышает интеллект, способствует чувственному восприятию мира и эмоциональному благополучию ребенка. Применение в коррекционной работе наглядно игровых средств создает максимально благоприятные условия для развития детей дошкольного возраста. Игровой метод обучения способствует созданию заинтересованной, непринужденной обстановки. В игровой деятельности раскрывается индивидуальность ребенка, формируются чувства коллективизма и

взаимопонимания. Игра активизирует внимание детей, снимает психологическое и физическое напряжение, обеспечивает восприятие нового материала.

Игра – это незаменимый помощник в обучении ребёнка с ОВЗ. Учитель-логопед должен знать, с какой целью он проводит ту или иную игру. При организации игры следует развивать у детей навыки контроля над своей речью и речью своих сверстников, стремление правильно и достаточно быстро выполнять задания.

В игре учитель-логопед принимает непосредственное участие, по ходу игры вносит необходимые поправки в речь детей, поощряет за правильное выполнение заданий, проявленное творчество и инициативу.

Игра должна соответствовать этапам занятия: в начале занятия игра должна помочь организовать, заинтересовать ребенка, в середине должна подвести к усвоению темы, в конце занятия может носить поисковый характер. Но на любом этапе она должна быть интересной и доступной.

При проведении игры логопеду необходимо учитывать возможные особенности поведения детей с различными речевыми расстройствами [4].

В нашей коррекционно-развивающей работе с детьми с ОВЗ мы выбрали дидактические игры по каждому направлению работы для решения узкой коррекционной задачи:

- игры для формирования точных движений органов артикуляции (Картинки-символы, «Весёлая лягушка», игры - бродилки, «Весёлый язычок», «Артикуляционная карусель»);
- игры для формирования направленной воздушной струи («Музыкальная флейта», «Футбол», мыльные пузыри, губная гармошка, «Кто спрятался?», «Вулкан»);
- игры по развитию мелкой моторики (шнуровка, плетение, выкладывание узоров, мозаика, нанизывание бус, Су-Джок, камешки Марблс, трансформеры);
- игры для развития фонематических процессов («Что звучит?», «Узнай музыкальный инструмент?», «Кто позвал?», «Поймай звук», «Где спрятался звук?», «Цепочка»)
- игры для отработки звуков («Лесенка», «Звуковые дорожки», «Ромашка», «Рыболов»);
- игры для формирования грамматического строя речи («Лото», «Чудесный мешочек», «Лабиринт», «Гиганты и лилипуты», «Магазин»);
- игры для формирования связной речи («Угадай игрушку?», «Найди ошибку», «Экскурсовод», «Бывает-не бывает», «Придумай сказку»).

В своей работе при проведении и изготовлении игр, наглядных пособий к ним, учитель-логопед опирается на особенности восприятия и мышления детей с ОВЗ, уровень речевых навыков, уровень самостоятельности, речевой опыт. Все представленные игры имеют большой диапазон вариативности и многофункциональности.

При использовании игр и игровых упражнений у детей с ОВЗ исчезает негативизм, связанный с необходимостью многократно повторять определенные артикуляционные уклады. Быстрее формируется правильный речевой выдох. Развивается мелкая моторика, кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность в движении. Быстрее проходит работа по автоматизации и дифференциации звуков, закрепляются навыки словоизменения и словообразования, связной речи.

Опыт работы с использованием развивающих игр, примеры которых были приведены, позволяют сделать следующие выводы.

Коррекционно-развивающие игры дают возможность:

- обеспечить психологический комфорт и развитие эмоционально-волевой сферы детей во время занятий;
- повысить речевую мотивацию;
- компенсировать недостаточность фонематического слуха;
- развивать мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, различение, обобщение, классификация);

- повысить скорость запоминания и улучшить речевое продуцирование;
- активизировать и восстанавливать высшие психические функции;
- автоматизировать необходимые звуки в результате запоминания большого количества речевого материала;
- закрепить навыки словоизменения и словообразования, слоговой структуры слова;
- активизировать словарь;
- развивать связную речь.

Игра - средство воздействия на ребенка, звено в общей системе его воспитания и развития. В ходе игры логопед развивает речевую активность детей [5]. Игра, проводимая с коррекционной целью, всегда должна сохранять положительно воздействующий заряд на все стороны психофизического развития ребенка. Речевое развитие в ходе игровой деятельности у детей с ОВЗ – возможность учить без принуждения. А учитывая, что дети с ОВЗ имеют свои особенности, игра делает процесс обучения для них доступным, интересным, развивающим, занимательным.

Литература

1. Ушакова, О. С. Развитие речи дошкольников / О. С. Ушакова. – Москва : Изд-во Института Психотерапии, 2001. – 256 с.
2. Ткаченко, Т. А. Формирование и развитие связной речи у дошкольников 4-6 лет / Т. А. Ткаченко – Москва : Ювента, 2007. – 45 с.
3. Капитовская, О. А. Развитие диалогической речи у детей с речевыми нарушениями : пособие для логопедов и воспитателей / О. А. Капитовская, М. Г. Плохотнюк. – Санкт-Петербург : КАРО, 2005. – 17 с.
4. Селиверстов, В. И. Речевые игры с детьми / В. И. Селиверстов. – Москва : ВЛАДОС, 1994. – 344 с.
5. Миронова, С. А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях: книга для логопедов / С. А. Миронова. – 2-е изд. – Москва : Сфера, 2007. – 81 с.

УДК 373.21

ОБЩИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ПРОВЕДЕНИЮ ТЕМАТИЧЕСКИХ ПРОГУЛОК С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

М. В. Сычёва¹ – к.п.н., доцент

А. С. Куликова² – студент

¹ФГБОУ ВО Пензенский государственный университет, г. Пенза, Россия

¹marina_sycheva2010@mail.ru

²anna.kulikova10@mail.ru

Аннотация. Тематические прогулки являются важным компонентом развития детей дошкольного возраста. Они дают возможность детям узнавать о мире вокруг себя, погружаться в разные сферы жизни и развивать свои знания и навыки. Для того чтобы максимально использовать потенциал таких прогулок, нами были подготовлены общие рекомендации, которым необходимо следовать, а также представлены основные виды тематических прогулок.

Ключевые слова: дети дошкольного возраста, рекомендации, тематические прогулки, образовательный процесс

В образовательном процессе важным элементом распорядка дня являются прогулки с детьми. Основная задача воспитателя при проведении прогулок – обеспечить активную, содержательную, разнообразную и интересную деятельность детей.

Традиционно прогулка включает в себя такие компоненты, как организация наблюдений детей за природными явлениями (флора и фауна, неживая природа), игры, трудовая деятельность, спортивные упражнения и самостоятельная деятельность детей по их выбору и интересам.

Чтобы прогулки были интересными для детей, воспитатели ежедневно планируют их содержание, включая как образовательную составляющую, так и самостоятельную деятельность детей.

При организации прогулки педагогам необходимо учитывать множество факторов. Это и погода, и возраст, и познавательные интересы детей, и имеющиеся материалы, и тема предыдущего урока. Следует также учитывать возможность психического и физического оздоровительного воздействия. Для детского организма правильно спланированная прогулка может стать самым доступным средством укрепления здоровья [1].

В дополнение к традиционным формам прогулок сегодня существуют новые тематические виды прогулок: прогулки–походы, досуговые прогулки с персонажем, прогулки–события, спортивные прогулки и прогулки – трудовая акция. Рассмотрим их подробнее.

Прогулка–поход – это организованная деятельность, которая решает оздоровительные задачи, развивает двигательные навыки и физические качества детей, удовлетворяет познавательные потребности, воспитывает любовь к природе и эстетическое отношение. Подобные прогулки организуются для детей старшего дошкольного возраста. Оптимальное количество этих прогулок – две-три в год. Если такие прогулки проводятся слишком часто, они теряют свою привлекательность и интерес детей ослабевает. Данные прогулки направлены на снижение эмоционально-психологической нагрузки на детей, создание положительного эмоционального фона и удовлетворение их потребности в физических нагрузках. Формы их проведения разнообразны и многолики, так как зависят не только от поставленных целей и задач, но и от тематической направленности и смысловой насыщенности [1,2].

Прогулки с персонажами хорошо подходят для мотивации детей к определенным видам деятельности. Персонажи помогают привлечь внимание всех детей в группе и вовлечь их в совместную игровую деятельность, наблюдение и изучение.

Прогулки–события связаны с определенной темой или событием, происходящим в детском саду. Прогулки помогают педагогам еще раз обратить внимание детей на важные события, уточнить их знания и представления по той или иной теме. Такие прогулки способствуют духовно-нравственному и эстетическому воспитанию, развивают у дошкольников чувство любознательности.

Спортивные прогулки направлены на укрепление здоровья, профилактику утомления, развитие телесных и психических качеств, оптимизацию двигательной активности детей. Во время спортивных прогулок различные виды детской деятельности объединяются в соответствии со спортивной тематикой [3]. Правильно организованные спортивные прогулки способствуют тренировке организма в естественных условиях. Они также способствуют развитию физической подготовленности дошкольников. Такие прогулки направлены на формирование физических качеств, повышают интерес к спорту и здоровому образу жизни.

Основная цель трудовых прогулок – дать детям работу, привлечь их к различным сезонным работам. Необходимо дать им понять, что работа на природе – это не игра и не развлечение, а серьезное занятие. Воспитатели помогают детям понять необходимость такого труда и мотивируют их на участие в таких работах, как уход за растениями, кормление птиц, уборка территории. Во время таких прогулок дети учатся работать вместе и в команде [4].

Для эффективного проведения различных видов тематических прогулок мы разработали несколько методических рекомендаций [5].

1. Планирование и подготовка:

Выберите тему для прогулки, которая будет интересна и познавательна для детей. Это может быть любая тема, например, природа, искусство, история и т.д.

Изучите маршрут и места для посещения, чтобы дети могли узнать о достопримечательностях и фактах, связанных с выбранной темой.

Убедитесь в безопасности маршрута и проверьте наличие разрешений и допусков, необходимых для прогулок с детьми.

2. Вовлечение детей:

Объясните детям тему прогулки и то, почему она интересна и полезна для них. Объясните это в доступной и понятной для детей форме.

Попросите детей принести с собой что-нибудь, связанное с выбранной темой, например, игрушки, книги или фотографии. Это поможет детям почувствовать себя более вовлеченными в процесс.

Задавайте вопросы и побуждайте их рассказывать о том, что они видят и чувствуют во время прогулки. Поощряйте наблюдательность детей и относитесь к каждому ребенку с энтузиазмом.

3. Интерактивные занятия:

Планируйте игры и задания, связанные с темой прогулки, чтобы дети могли учиться и развиваться в процессе игры.

Собирайте листья, цветы и камни или проводите простые эксперименты, чтобы показать детям интересные факты и законы природы.

Организуйте небольшие представления и демонстрации, чтобы дети могли продемонстрировать свои таланты и поделиться с другими тем, чему они научились.

4. Безопасность и комфорт:

Проверьте погодные условия и обеспечьте детей одеждой, соответствующей погодным условиям.

Не забывайте делать регулярные перерывы и пить жидкость, особенно в жаркую погоду.

Присматривайте за детьми и рассказывайте о правилах безопасности, особенно при переходе дорог и на игровых площадках.

5. Обратная связь и дальнейшее развитие:

После прогулки обсудите с детьми, что они пережили и чему научились. Задавайте вопросы и поощряйте обмен опытом.

Зафиксируйте наблюдения, чтобы оценить эффективность прогулки и внести коррективы в дальнейшую работу.

Развивайте прогулку и предлагайте новые темы, чтобы внести разнообразие и заинтересовать детей.

Таким образом, следуя этим рекомендациям, можно организовать интересные и познавательные прогулки, способствующие воспитанию и развитию детей дошкольного возраста.

Литература

1. Деркунская, В. А. Воспитываем, развиваем, обучаем дошкольников в игре: здоровье сберегающее воспитание-обучение-развитие. – Москва : Российское педагогическое общество, 2006. – 128 с.

2. Дыбина, О. В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников / О. В. Дыбина, В. В. Разманова, В. В. Щетинина. – Москва : Сфера, 2019. – 192 с.

3. Русаков, А. С. Прогулки с детьми и изучение всего на свете: советы воспитателям и родителям дошкольников / А. С. Русаков. – Санкт-Петербург : Образовательные проекты ; Москва : Речь, 2011. – 141 с.

4. Соколова, М. А. Играем на прогулке. Наблюдаем, познаем, учимся / М. А. Соколова. Новосибирск : Сибирское университетское изд-во, 2010. – 255 с.

5. Уланова, Л. А. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет / Л. А. Уланова, С. О. Иордан. – Санкт –Петербург : Детство-Пресс, 2014. 160 с.

УДК 373.21

ИГРОВАЯ ТЕРАПИЯ У ДЕТЕЙ С АУТИЗМОМ: ЕЕ РОЛЬ, ЗНАЧЕНИЕ И ОГРАНИЧЕНИЯ

Д. С. Токарева¹ – студент

М. И. Дедюкина² – канд. пед. наук, доцент
ФГАОУ СВФУ имени М. К. Аммосова

¹mizurima16@gmail.com

²marfa_dedyukina@mail.ru

Аннотация. Дети с аутизмом часто испытывают трудности с социальным взаимодействием и адаптивным поведением, но игровая терапия может помочь им преодолеть эти трудности и полностью раскрыть свой потенциал. Цель игровой терапии - помочь детям с аутизмом достичь оптимального роста и развития, а также предотвратить или решить любые психологические трудности, с которыми они могут столкнуться. Игровая терапия предоставляет детям с аутизмом возможность свободно и комфортно самовыражаться, помогая им стать более уверенными и независимыми. Это меняет их способ самовыражения с нежелательного поведения на менее вредное с помощью игрушек или занятий, которые они выбирают сами. Игровая терапия также позволяет этим детям познакомиться с различными стилями взаимодействия.

Ключевые слова: Аутизм, игровая терапия, дети, расстройства аутистического спектра, терапия сенсорной интеграции

Игра — это приносящая удовольствие и мотивирующая деятельность, ориентированная на процесс, которой дети занимаются спонтанно, в основном в безопасной обстановке. Это свободно выбранная физическая или умственная деятельность, которая приносит радость и веселье ребенку. Без этих элементов игра на самом деле не является игрой.

Взрослые часто недооценивают способности детей, особенно когда речь заходит об игре. Они часто пытаются контролировать игровое время, руководствуясь определенной программой вместо того, чтобы позволить детям играть свободно. Это ограничивает возможности детей исследовать мир и играть на их собственных условиях. Взрослые часто меняют или диктуют структуру и ход детской игры, ограничивая их творческий потенциал и свободу. Цель этого обзора - изучить влияние игры на уменьшение симптомов аутизма, а также различные подходы к игровой терапии, которые могут быть использованы для оказания помощи детям с этим расстройством.

Игра влияет на все области, структуры и функции мозга, включая верхний и нижний мозг, а также правое и левое полушария, особенно на сенсорную интеграцию и обработку информации. Префронтальная кора — передняя часть лобной доли. Он считается центром исполнительного контроля мозга, участвующим в когнитивном контроле, планировании сложного когнитивного поведения, принятии решений, личностном выражении, контроле социального поведения, управлении вниманием, проспективной памятью, торможении импульсов и когнитивной гибкости [1].

Игра уточняет длину, плотность и сложность дендритов медиальной префронтальной коры на клеточном уровне. Игра также стимулирует выработку нейротрофического фактора

головного мозга в миндалевидном теле, гиппокампе, дорсолатеральной лобной коре и мосте, поддерживая выживание существующих нейронов и способствуя росту и дифференцировке новых нейронов и синапсов. 30-минутная игра может изменить экспрессию примерно одной трети из 1200 генов (особенно гена BDNF), присутствующих в задних и лобных областях коры, в течение часа [2]. Игра влияет на уровень нейротрансмиттеров головного мозга, повышая уровень дофамина в нейронах черной субстанции и вентральной покрышки, активируя норадреналин, который облегчает синаптическое обучение и улучшает пластичность мозга, а также снижает уровень гормона стресса кортизола [3].

Игровая терапия применяется в психиатрии уже почти столетие. Однако это практикуется уже сотни или даже тысячи лет. Основная цель игровой терапии — предотвратить или решить психосоциальные трудности и достичь оптимального здорового роста и развития ребенка [3]. Терапевт помогает преодолеть неразрешенную травму, позволяет ребенку освоить и использовать новый механизм преодоления трудностей, перенаправляет неадекватное поведение и обогащает адаптивные поведенческие реакции. Каждый сеанс игровой терапии длится от 30 до 60 минут примерно раз в неделю. Игровая терапия состоит из четырех стадий первичной терапии после начальной фазы беседы с семьей и ребенком с предварительной оценкой лечения. Количество сеансов на каждом этапе зависит от потребностей ребенка и реакции на этот тип терапии. Терапия может проводиться индивидуально или в группах.

Игра — это эмоционально приятный и творческий опыт, повышающий уровень окситоцина. Гормон окситоцин повышает чувство эмоционального благополучия и доверия. Таким образом, окситоцин облегчает терапевтические отношения между игровым терапевтом и ребенком, что помогает ребенку использовать свое воображение и готовит его к изменению поведения. Игра также активирует зеркальные нейроны, что помогает терапевту точно считывать эмоциональный статус ребенка и взаимодействовать с ним. Игровая терапия способствует формированию новых нейронных цепей и способствует нейропластичности. Нейропластичность, вызванная игровой терапией, осуществляется через четыре основных пути: эмпатическую гармонию, которая обеспечивает идеальную химическую среду для развития новых нейронных путей; эмоциональная провокация, которая консолидирует и интегрирует нервные пути; интеграция аффекта и познания, которая помогает появлению сложных, элегантных нейронных структур и совместному конструированию невербальных повествований о самопознании и изменениях. Игровая терапия позволяет ребенку интегрировать творческие, эмоциональные и выразительные функции правого полушария мозга с логическими, ориентированными на правила и аналитическими функциями левого полушария. Мозгу требуется 400 повторений, чтобы образовался новый синапс; игра помогает мозгу создавать синапс на каждые 10-20 повторений.

Хотя игровая терапия может помочь людям в любом возрасте, обычно ее используют для помощи детям в возрасте от 3 до 12 лет. Игровая терапия может быть полезна в различных обстоятельствах. Игровая терапия может помочь трем категориям детей; здоровые дети, дети с органическими заболеваниями и дети с психическими или психологическими проблемами.

Расстройства аутистического спектра (РАС) представляют собой спектр расстройств нервного развития с классическими основными симптомами социального дефицита, языковых нарушений, а также повторяющегося и ограниченного поведения. Дисфункция лобных долей влияет на определенные когнитивные функции пациентов с аутизмом, такие как память, обучение, распознавание лиц, эмоциональное суждение и интерпретация биологических сигналов движения. У детей с аутизмом наблюдаются трудности с пониманием и нетипичная обработка сенсорной информации. У них есть ограничения в адаптивном поведении и нарушения в способности общаться и социально взаимодействовать с другими, при этом наблюдаются серьезные коммуникативные проблемы и ограниченное или стереотипное поведение. Поскольку игра требует интеграции двигательных, социальных, языковых и коммуникативных навыков, она обычно значительно нарушена и очень

ограничена у детей с РАС. Они предпочитают играть в одиночку, участвовать в выбранных типах повторяющихся игр, таких как выстраивание игрушек в ряд, перемещение предметов из одного места в другое или постоянная игра с одними и теми же игрушками, и у них развиваются приступы ярости и/или истерики, когда родители пытаются их убрать [4].

По мере взросления дети с аутизмом могут совершенствовать свои навыки в определенных видах деятельности и понимать некоторые правила игр. Однако их поведение во время игры все еще может отличаться от поведения обычно развивающихся детей. Они могут строго придерживаться правил игры, из-за чего им трудно справляться с аналогичными изменениями. Дети с аутизмом могут стать одержимыми видеоиграми, сосредотачиваясь на определенных аспектах игры и чрезмерно увлекаясь ими. Например, дети с аутизмом могут сосредоточиться на цвете формы игрока, даже не участвуя в игре. Если это поведение не лечить, оно может перерасти в обсессивно-компульсивное расстройство.

Несмотря на отсутствие игровых навыков у детей с аутизмом, они все еще могут научиться играть, особенно с помощью своих родителей, братьев и сестер. Эффективность терапии зависит от того, когда она начата; чем раньше, тем лучше, поэтому заинтересованность родителей играет большую роль.

Игровая терапия детей с аутизмом направлена на то, чтобы вовлечь их в игровую деятельность по их выбору и интересам. Игровая терапия зависит от построения партнерских и доверительных прочных отношений между терапевтом и детьми посредством участия в радостной игровой деятельности, а также обеспечивает этим детям безопасную среду для обучения саморегулируемому поведению, что помогает подчеркнуть правильное поведение и уменьшить нежелательное, такое как агрессивное или деструктивное поведение. В то же время ребенок во время игры испытывает свободу выбора, например, выбирая то, что ему нравится и желает, контролируя скорость и время деятельности занятия, решая, что он хочет делать. Таким образом, игра помогает ему со временем развить самостоятельность, что является ценным стимулятором развития.

Аутизм представляет собой спектр с гетерогенными симптомами; каждый ребенок с аутизмом уникален и реагирует по-разному. Дети с аутизмом обычно предпочитают сенсорные игрушки, такие как утяжеленные мягкие игрушки, игрушки-непоседы и шпаклевка, потому что эти игрушки помогают успокоить детей и побуждают их позитивно задействовать свои чувства во время игры. В настоящее время не существует стандартизированной игровой терапии для лечения. Поскольку каждый ребенок по-разному реагирует на разные вещи, постоянно доказано, что некоторые традиционные методы игровой терапии со временем улучшают социальные и эмоциональные навыки у детей с аутизмом. Эффективность игровой терапии зависит от многих факторов. Тем не менее, трудотерапия с использованием теории сенсорной интеграции основана на фактических данных и использует удобный для детей игровой метод для улучшения нейронных связей мозга детей с РАС [5].

Таким образом, игровая терапия является эффективным инструментом для лечения детей с расстройствами аутистического спектра (РАС), но ее эффективность зависит от различных факторов. Важно продолжать игровую терапию, так как ее эффективность может уменьшиться, если ее прекратить. Игровая терапия может улучшить социальные навыки ребенка, его коммуникацию и укрепить связь между ним и родителями, а также снизить родительский стресс. Это неинвазивное, экономически эффективное лечение без существенных побочных эффектов. Необходимы дополнительные исследования эффективности игровой терапии у детей с аутизмом и другими заболеваниями, а также ее влияния на развитие мозга и нейробиологию.

Литература

1. Йогман М., Гарнер А., Хатчинсон Дж., Хирш-Пасек К., Голинкофф Р.М. Сила игры:

педиатрическая роль в улучшении развития детей раннего возраста // Педиатрия. – 2018. – № 3 (142). – URL: doi: 10.1542/peds.2018-2058.2 (дата обращения: 20.05.2024).

2. Лейн С.Дж., Майу З., Шон С., Банди А., Мэй-Бенсон Т.А., Пархэм Л.Д., Смит Роли С., Шааф Р.К. Нейронные основы сенсорной интеграции Эйреса ® // Науки о мозге. – 2019. – № 9 (153). doi: 10.3390/brainsci9070153 (дата обращения: 20.05.2024)

3. Раскрытие молекулярной основы положительного аффекта с помощью беспорядочных игр на крысах: роль инсулиноподобного фактора роста I / Й. Бургдорф, Р. А. Крез, М. К. Бейнфельд [и др.] // Неврология. – 2010. – № 3 (168) – С. 769–777.

4. Джонсон Дж.Л. История игровой терапии. В: О'Коннор К.Дж., Шефер К.Э., Браверман Л.Д. (ред.). Руководство по игровой терапии. Джон Уайли и сыновья, Inc., 2015: С. 17–34.

5. Макклири Дж.П., Эллиотт Н.А., Сампанис Д.С., Стефаниду К.А. Трудности моторного развития и моторного резонанса при аутизме: актуальность раннего вмешательства для развития языковых и коммуникативных навыков. Фронт Интегр Нейроси. 2013; С. 7–30.

УДК 81.1

ЯЗЫКОВЫЕ МАНИПУЛЯЦИИ В ДИСКУРСЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Д. М. Ханнанова¹ – к. филол. н.

С. Д. Рахимова² – студентка

АФ УВО Университет управления «ТИСБИ», г. Альметьевск, Россия

¹val_dina@mail.ru

²sabrinarahimova178@gmail.com

Аннотация. В статье рассматриваются основные манипулятивные приемы, выраженные языковыми средствами, которые используются в дискурсе дошкольного образования. Показывается, что в этом случае термин «манипулирование» утрачивает свое негативное значение, поскольку языковые манипуляции в учебно-воспитательном процессе дошкольников становятся необходимостью.

Ключевые слова: манипулирование, языковая манипуляция, дискурс дошкольного образования, агент, клиент

Манипулирование представляет собой явление, касающееся многих социально значимых областей деятельности человека, не исключением является и сфера образования, функционирующая в разных типах дискурса, в том числе в дискурсе дошкольного образования, который, как известно, является одним из вариантов педагогического дискурса и под которым понимается тип речевой деятельности коммуникантов, направленный на социализацию нового члена общества на начальном этапе его включенности в социум [1, с. 26]. Помимо норм и правил первичной адаптации в обществе, воспитуемым прививаются также первоначальные понятия о необходимости обучаться и сосредотачиваться на новой информации, передаются первые знания об окружающем мире, а также уделяется внимание развитию эмпатии – умению распознавать эмоциональное состояние другого человека, способности взаимодействовать с другими членами общества при организации совместной учебно-образовательной деятельности [2].

Принято считать, что термин «манипулирование» связан с негативным влиянием на сознание человека, поскольку говорящий использует возможности языка с целью «навязать слушающему определенное представление о действительности, отношение к ней, эмоциональную реакцию или намерение, не совпадающее с тем, какие слушающий мог бы сформировать самостоятельно» [3, с. 137]. Адресант, используя разнообразные возможности языка, подбирает косвенные, иносказательные способы подачи информации с целью склонить адресата к необходимому для него миропониманию и скрыто, но эффективно повлиять на него в нужном для адресанта направлении [3, с. 137]. Речевое воздействие

субъекта направлено на достижение его собственных целей, которые не совпадают с намерениями или противоречат желаниям и интересам объекта воздействия [4, с. 14].

Однако, принимая во внимание то, что субъект дискурса дошкольного образования – воспитуемый не имеет представления о базовых нормах поведения в обществе и у него не сформировано осознание того, что необходимо получить такие знания и действовать в соответствии с ними, манипулятивные стратегии со стороны агента дискурса дошкольного образования – воспитателя, который доводит эти сведения до воспитуемых, объясняет, контролирует их усвоение, закрепляет и применяет их на практике, приобретают желательный и социально одобряемый характер.

В силу возрастных и психологических особенностей детей дошкольного возраста, для которых характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации, использование воспитателем манипулятивных приемов становится еще большей необходимостью. Так, например, для дошкольников 3-4 лет характерны такие особенности в поведении как отрицание или негативизм, когда ребенок отказывается выполнять какое-либо действие по требованию или просьбе, поступивших от определенного взрослого. Ребенок может не выполнить действие или сделать прямо противоположное тому, что ему сказали. Еще одним психологическим качеством дошкольника может быть упрямство, когда ребенок настаивает на чем-то не потому, что ему этого очень хочется, а потому, что он сам об этом сказал и хочет, чтобы с его мнением считались. Первоначальное желание ребенка определяет все его поведение, и отказаться от него даже при изменившихся обстоятельствах он уже не может. В кризисные возрастные периоды у детей может появиться строптивость. Дошкольник стремится настоять на своем и недоволен всем, что ему предлагают и делают другие. Ярко проявляется также тенденция к самостоятельности: ребенок хочет все делать и решать сам, что приводит к своеволию и тем самым вызывает дополнительные конфликты со взрослыми [5, 6]. Помимо этого, известно, что группа детей в детском саду представляет собой далеко неоднородный по составу коллектив: воспитатель имеет дело с детьми, обладающими разными способностями и характерами. А поскольку работать приходится со всеми вместе, начинается тонкая психологическая игра, в которой часто необходимо использовать различные средства манипуляции [4, с. 16].

Для осуществления манипулятивного воздействия «с благими намерениями» используется ведущий для клиентов анализируемого вида дискурса канал связи, естественный вербальный код коммуникации – язык. Подбор манипулятивных языковых средств в дошкольном дискурсе осуществляется в основном по двум причинам: клиент не согласится с поставленной агентом целью, а также потому, что явное формулирование этой цели потребует от говорящего больших усилий по ее выполнению. В связи с этим у манипулирующей стороны коммуникации должна иметься продуманная стратегия употребления вербальных средств, чтобы другая сторона следовала ей и вынуждена была ей подчиниться [там же].

Итак, рассмотрим языковые манипуляции, сопровождающие основные манипулятивные приемы. Самым распространенным способом манипуляции в дошкольном дискурсе будет являться **оценочный** способ, когда воспитатель использует такие выражения как: *Кто ответит на этот вопрос, тот молодец/самый умный/получит 5 баллов*. Вербальное оценивание может подкрепляться чем-нибудь материальным: картинками, наклейками, шариками и другим.

Могут задаваться **альтернативные вопросы**, при помощи которых агент максимально сужает выбор, оставляя только один вариант, по принципу «выбор без выбора». Эти грамотно сформулированные вопросы оказывают внушительное воздействие и способны заменить все констатации и утверждения: *Ты будешь выполнять это задание с Петей или с Васей?*, то есть независимо от того, кого выберет ребенок, он все равно будет выполнять задание, взаимодействуя с кем-то в паре.

В учебно-воспитательном процессе дошкольного дискурса может применяться **похвала**. Особенность этого приема состоит в том, чтобы, с одной стороны отметить и

подчеркнуть действительно положительные черты характера или внешнего вида ребенка, с другой – используя комплимент, намекнуть ему, что он может выиграть или, напротив, проиграть, если будет упорствовать в своем несогласии. Примером лестного оборота речи может служить высказывание: *Ты ведь такой сообразительный, поэтому обязательно заметишь, что все ребята выполняют задание сами и у тебя получится / У тебя такое красивое платье, тебе просто необходимо станцевать танец с Петей.*

Манипулирование может проявляться через **воздействие авторитетом**, когда педагог ссылается на тех, кто является для ребенка авторитетным взрослым: *Мы сейчас все вместе украсим группу, позовем заведующую/маму/папу и покажем ей/ему что получилось.*

В ситуациях, когда воспитатель воздействует на детей логикой, т. е. применяет назидательную лексику в своих высказываниях, происходит **воздействие аргументацией**. Педагог пытается достичь нужного результата с помощью объяснения каких-либо условий, например: *Это стихотворение необходимо выучить, потому что ты его будешь рассказывать на празднике / Если ты сделаешь все правильно, будет очень красиво / Не расстраивайся, не получилось в этот раз, получится в другой, нужно просто побольше потренироваться / Чтобы грамотно выполнить это задание, следует внимательно слушать* [4, с. 20].

Цель манипулирования может быть завуалирована **игровой ситуацией**: *Давайте поиграем! Выиграет тот, кто ответит на все вопросы правильно.* Задача педагога состоит в том, чтобы побудить ребенка к внимательному выполнению задания. Для детей такие фразы являются своеобразным стимулом: в этой ситуации дошкольнику важно не допустить ошибок, чтобы победить, ибо победа для него – источник радости.

Разновидностью игры можно считать **соревнование**: *Давайте посоревнуемся, кто знает больше названий птиц / животных / рыб / овощей / фруктов / цветов / ягод / деревьев / посуды / одежды / мебели и т. д. или Послушайте предложения и скажите, все ли в них верно. Кто первым сможет найти ошибки?* Этот пример представляет собой манипулирование, побуждающее ребенка не только к правильному, но и быстрому выполнению задания. Мотивацией для него остается все та же победа. Следующие примеры языковой манипуляции соревновательного характера из уст педагога стимулируют детей к активной речевой деятельности, к желанию вступить в диалог с взрослым и доказать свою точку зрения: *Я сейчас расскажу вам кое-что интересное. Кто первым заметит ошибку, поднимет руку и поправит меня, объяснив, почему он так считает. За правильный ответ каждый получает фишку, победит тот, у кого будет больше фишек / А сейчас мы с вами посоревнуемся, кто придумает самую интересную автобиографию сказочному герою (Красной Шапочке, сестрице Аленушке и братцу Иванушке, Незнайке и др.) или: Кто придумает самую интересную сказку с вымышленными героями (варежка, клубок, иголка и др.)* Соревнование всегда вызывает оживленный интерес не только у самого участника коммуникации, но и у окружающих, поэтому является эффективным приемом манипулирования.

Развитию эмпатии, способности сочувствовать и оказать поддержку нуждающемуся в ней, способствует прием **«сопереживание»**: *Внимание! У животных пропали их детеныши. Давайте поможем их найти, пока с ними не случилась беда!* В этом задании речевое манипулирование содержится во фразе «пока с ними не случилась беда!». Поскольку дети дошкольного возраста очень эмоциональны, все, что связано с эмоциями, вызывает у них повышенный интерес и ответную эмоциональную реакцию.

При обучении правильному поведению в обществе и основам безопасности может быть использована техника **«опровержение»** с последующим поощрением за правильное решение, например: *Как вы думаете, правы ли сказочные герои, утверждающие следующее: Нужно есть много-много сладкого. С друзьями лучше не делиться. Тогда тебе больше достанется (Карлсон) / Никогда никого не слушай, всегда все делай по-своему (Колобок) / Всегда гуляй без родителей и подальше от дома (Кощей). Кто сможет доказать свой*

ответ, тот получит зеленый флажок, но флажков мало, не все смогут его получить [7, с. 208-209].

Таким образом, манипулятивные тактики и приемы, выраженные языковыми средствами, в дошкольном дискурсе применяются для вовлечения детей в учебно-воспитательный процесс, который для них незначим и неактуален, поэтому способы достижения цели по отношению к воспитуемым становятся вполне оправданными, используемые языковые манипуляции в дискурсе дошкольного образования приобретают необходимый характер.

Литература

1. Перевалова, Д. М. Педагогический дискурс: дискурс дошкольного образования / Д. М. Перевалова // Вестник Томского государственного университета. – 2013. – № 368. – С. 23–26.
2. Ханнанова, Д. М. Специфика дискурса дошкольного образования / Д. М. Ханнанова, А. Х. Юсупова // Актуальные вопросы лингвистики и лингводидактики в контексте межкультурной коммуникации : материалы I Всероссийской научно-практической онлайн-конференции. – Орел, 2021. – С. 234–238.
3. Гурочкина, А. Г. Манипулирование в лингвистике / А. Г. Гурочкина // Известия РГПУ им. А. И. Герцена. – 2003. – С. 136–140.
4. Гудина, О. А. Манипуляция и ее виды в педагогическом дискурсе / О. А. Гудина // Язык и культура. – 2011. – № 2 (14). – С. 13–21.
5. Ковынева, О. Г. Психологические особенности детей дошкольного возраста / О. Г. Ковынева, В. Н. Введенский // Universum: Психология и образование: электронный научный журнал. – 2017. – № 11 (41). – URL: <http://7universum.com/ru/psy/archive/item/5249> (дата обращения: 01.03.2024).
6. Возрастные-особенности-детей.pdf // URL: <https://mbdoudsr9.ru/images/documents/vertmenu/1.4> (дата обращения: 06.03.2024).
7. Филиппова, О. Н. Развитие различных сторон речи дошкольников посредством речевого манипулирования / О. Н. Филиппова // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2017. – № 5 (71), Ч. 1. – С. 207–210.

УДК 373

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К РАЗВИТИЮ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Т. А. Челнокова – докт. пед. наук

Казанский инновационный университет им. В.Г.Тимирязова

nauka@zel.ieml.ru

Аннотация. В статье дается авторское видение современных подходов к организации дошкольного образования обучающихся с ОВЗ. Отмечается роль нормативных документов, регламентирующих отношения в сфере дошкольного образования. Представлены те новообразования, которые имеют место и уже получили апробацию в системе дошкольного образования.

Ключевые слова: обучающийся с ограниченными возможностями здоровья, нормативное регулирование, адаптированная образовательная программа, индивидуализация обучения, дифференциация образования

Термин «обучающийся с ограниченными возможностями здоровья» получил нормативно правовой статус в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации». Этот термин применяется для обозначения лиц, имеющих нарушения психофизического развития

и осваивающих образовательную программу [1]. Для достижения равенства образовательных прав обучающихся с ОВЗ, в том числе осваивающих программу дошкольного образования, разработана целостная база нормативно-правовых документов. Их реализация делает образование более доступным и для тех категорий детей, которые в силу особенностей своего развития, оказываются в сложной жизненной ситуации и не всегда готовы по состоянию здоровья включиться в детскую образовательную среду.

Обратившись к теме данной публикации на основе теоретического анализа, нами были изучены современные документы, которые регламентируют образовательные отношения в дошкольных организациях. Современное дошкольное образование строится соответственно Федеральной образовательной программе, которая обеспечивает единство содержания обучения и воспитания всех детей дошкольного возраста [2]. В качестве целевых ориентиров дошкольного образования выдвинута идея разностороннего развития ребенка с учетом его индивидуальных возможностей. Процесс разностороннего развития должен быть выстроен для всех детей дошкольного возраста, на всех этапах возрастного развития. Для реализации заданной цели в работе с дошкольниками с ОВЗ необходимо четкое понимание дефекта развития, его отражения на познавательных, социальных процессах, личностном становлении обучающегося. В этой связи актуальным становится тщательное изучение и осмысление педагогами, родителями обучающихся (согласно ФЗ №273, они такие же участники образовательных отношений как их дети и педагоги) Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования [3].

ФАОП ДО была утверждена в ноябре 2022 года. Этот документ становится сегодня основополагающим в организации дошкольного образования для детей с ОВЗ. Документ выступает стратегическим планом действий, охватывает все нозологии, которые по Федеральному законодательству относятся к обучающимся с ОВЗ. На основе ФАОП ДО образовательными организациями разрабатываются адаптированные образовательные программы, их содержание формируется и с учетом особенностей индивидуального развития ребенка, той зоны ближайшего развития, которая для него доступна при поддержке старшего. Для ребенка с особенностями развития такой подход особенно важен, ведь по причине нарушений развития возможно имеет место возрастной сбой в формировании того или иного компонента психики. Этот сбой находит отражение во всех сферах жизнедеятельности ребенка, становится преградой на пути его включения в социальные и образовательные отношения.

Обучение и воспитание по адаптированной образовательной программе ни в коем случае не ущемляет права ребенка с ОВЗ. Во взаимодействии с ним педагоги и специалисты образовательной организации следуют системно-деятельностному подходу. В центр внимания работы с ребенком с ОВЗ ставятся задачи развития у него навыков предметной деятельности, игровой, познавательно-исследовательской, коммуникативной, двигательной, музыкальной и т.д. Организация любого вида детской деятельности осуществляется с учетом нарушений развития, нозологии обучающегося. Они находят отражение в процессе освоения ребенком с ОВЗ того или иного вида деятельности. Ребенок с диагнозом аутизм может овладеть некоторыми навыками предметной деятельности, манипулируя с неигровыми предметами, но игры с правилами или сюжетные игры будут постигаться им с большим трудом. Для детей с ДЦП или нарушением зрения освоение двигательной деятельности дается с трудом, не все движения могут быть ими освоены. Особые трудности в освоении музыкальной деятельности присущи детям с нарушением слуха. Проблемы речевого развития затрудняют общение детей с ТНР. В организации познавательной деятельности детей с ЗПР или интеллектуальными нарушениями нужен особый подход. Особенности нарушений развития детей с ОВЗ предопределяют необходимость профессионального знания для всех специалистов дошкольной организации в области коррекционной педагогики. Углубляя свои знания в этой сфере, педагог сможет найти ответы на вопросы: как увлечь ребенка тем или иным видом деятельности, как облегчить процесс освоения ее.

В практике педагогической деятельности с дошкольниками с ОВЗ особое место занимает система коррекционных занятий. Их содержание формируется таким образом, чтобы обеспечивать многосторонность связи между образовательными областями (познавательной, социально-коммуникативной, художественно-эстетической, речевой и физической). Благодаря коррекционным занятиям становится возможным снизить барьеры на пути ребенка с ОВЗ в освоении требований образовательной программы. Коррекционная работа предполагает комплексное исследование ребенка, в нем участвуют педагоги, психологи, логопеды, медицинские работники. На основе результатов комплексного исследования выстраивается программа индивидуальной коррекционной работы. Для ее осуществления подбираются оптимальные формы, методы и методики, на основе которых осуществляется развитие устной и письменной коммуникации слабослышащего ребенка, формирования цветовых ориентиров у слабовидящего, накопление и обогащение двигательного опыта у ребенка с ДЦП и т.п.

Принцип индивидуализации подходов в работе с дошкольниками с ОВЗ выступает основополагающим признаком. Он заложен в основу не только коррекционной работы, но и педагогического процесса в целом. Как отмечает Г.В. Яковлева, индивидуализация дошкольного образования заложена в сам процесс проектирования адаптированной образовательной программы [4]. И, хотя процесс проектирования АООП осуществляется с опорой на ФАОП ДО, он не исключает обязательности учета особенностей ребенка с ОВЗ и его возможностей при формировании индивидуальных маршрутов развития ребенка.

Процесс индивидуализации образования касается и создания предметно-пространственной среды. Так для дошкольников с аутизмом наличие карточек пекс в оформлении среды становится обязательным требованием в педагогической организации воспитательно-образовательного процесса. Для физического развития ребенка с ДЦП может потребоваться специальное оборудование (например, балансировочные доски, утяжелители и т.п.). В обеспечении безопасности окружающей среды для слабовидящих детей потребуются лента для маркировки дверных проемов и других поверхностей.

Проектируя современные подходы к организации дошкольного образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, ФАОП ДО следует идеям дифференциации обучения. Вчитываясь в текст данного документа, нельзя не отметить, что он предполагает вариативность образования, она продиктована необходимостью учета не только первичного дефекта развития, но и порожденного им вторичного дефекта. И.П. Подласный утверждает, что дифференцированное обучение – это максимальный учет возможностей и запросов ребенка [5]. Наличие такого учета при проектировании адаптированных образовательных программ будет залогом успешности движения ребенка с ОВЗ в образовательном пространстве дошкольной организации. Те или иные нарушения психофизического развития сказываются на развитии внимания, памяти, восприятия, мышления ребенка. Различия в темпах освоения образовательной программы, готовности к пониманию ее содержания должны быть обязательно учтены при организации образовательного маршрута. Он может отличаться даже у детей, имеющих одну нозологию.

Принцип дифференциации предполагает и деление на группы. В зависимости от нарушений развития Психолого-медико-педагогическая комиссия (ПМПК) может порекомендовать посещение группы компенсирующей направленности, у всех детей данных групп имеется нарушение развития, подтвержденное ПМПК. Обучение в данных группах идет по адаптированным программам, для детей организуются индивидуальные или групповые формы коррекционной работы. В группах компенсирующей направленности численность детей ограничена требованиями СанПиН. Так для тотально глухих или тотально слепых детей нормативами установлено количество детей в группе – 6 человек, с легкой степенью умственной отсталости – 10 человек и т.д. [6]. При формировании групп комбинированной направленности (инклюзивных групп) требованиями СанПин запрещается включение в них свыше трех категорий воспитанников с ОВЗ.

Важной стороной развития дошкольного образования детей с ОВЗ является обновление методической базы дошкольного образования. В работе детьми применяются методы и оборудование, рекомендованные коррекционной педагогикой. Так для формирования математических представлений детей с синдромом Дауна, с задержкой психического развития может быть использован Нумикон. Нумикон был разработан в Англии в 90-ые годы прошлого столетия, это программа, система и набор наглядного материала, снижающие трудности обучения математике. В работе с детьми аутистами многие сложности в формировании жизненных компетенций могут быть решены благодаря пексам. Целостную образовательную среду, охватывающую все сферы развития, обеспечивает Монтессори-материал. Таким образом, создание предметно-пространственной развивающей среды с учетом особенностей обучающихся с ОВЗ – еще одно требование к реализации равенства образовательных прав детей с ОВЗ.

Развитие дошкольного образования в соответствии с запросом современного общества играет важную роль для развития самого общества и конкретной личности. Создавая эффективные условия включения ребенка с ОВЗ в образовательные и социальные процессы на этапах дошкольного детства, можно будет рассчитывать на успехи его включения в жизнь общества в будущем. Современное дошкольное образование обучающихся с ОВЗ нормативно-регулируемое, что не исключает свободы деятельности образовательной организации адаптированных программ. В основе развития дошкольного образования лежат системно-деятельностный подход, принципы индивидуализации и дифференциации обучения и воспитания.

Литература

1. Российская Федерация. Законы. О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон от 25 декабря 2023 г. № 685-ФЗ : [принят ГД РФ 12.12.2023 : одобрен СФ РФ 22.12.2023]. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/408177527/> (дата обращения: 05.04.2024).
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847). – URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=1> (дата обращения: 5.04.2024).
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" // <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036> (дата обращения: 5.04.2024).
4. Яковлева, Г. В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья / Г. В. Яковлева // Современное педагогическое образование. – 2019. – № 5. – С. 133–136.
5. Подласый, И. П. Педагогика. В 3 книгах. Книга 2. Теория и технология обучения / И. П. Подласый. – 2-е изд., испр. – Москва : Владос, 2007. – 575 с.
6. СанПин с 01.01.2021 для детских садов, школ и т.д. (СП 2.4.3648-20). – URL: https://www.consultant.ru/law/podborki/sanpin_dlya_doshkolnyh_uchrezhdenij/ (дата обращения: 5.04.2024).

Секция «Общее образование»

УДК 37

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИИ

А. Р. Абдуллина¹ – магистрант

Р. М. Шайдуллин² – студент

Р. С. Литвиненко³ – к.т.н., доцент

^{1,3}ФГБОУ ВО «Казанский государственный энергетический университет», г. Казань, Россия

²ФГБОУ ВО «Казанский национальный исследовательский технический университет
им. А. Н. Туполева–КАИ»², г. Казань, Россия

¹77aida77@gmail.com

²rim.shaidu@yandex.ru

³litrus277@yandex.ru

Аннотация. В последние годы образовательная система страны столкнулась с рядом сложностей, которые оказывают негативное влияние на качество образования и развитие учащихся. Целью исследования является выявление основных проблем, анализ их причин и предложение практических рекомендаций для их решения. В работе будут рассмотрены такие вопросы, как недостаточное финансирование образования, неравномерное распределение ресурсов между регионами, низкая оплата труда педагогов, отсутствие современных технологий и инноваций в учебном процессе, а также проблемы связанные с качеством подготовки учащихся.

Ключевые слова: образование, педагог, школьник, образовательная система

За последние два десятилетия система образования претерпела значительные преобразования. Россия вступила в Болонский процесс в 2003 году, а в 2007 году была принята новая структура государственного образовательного стандарта, что привело к переходу с государственных на Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС).

В 2009 году был введен Единый государственный экзамен (ЕГЭ), а в 2013 году переименованные профессиональные технические учреждения стали техникумами и колледжами после объединения системы начального и среднего профессионального образования. Вся эта серия преобразований не может остаться без влияния на уровень образования [1].

Большинство экспертов и обычных людей разделяют мнение о том, что советское образование было наилучшим. Наталья Александровна Чурилова отмечает, что "образовательная система СССР была одной из лучших и полностью соответствовала требованиям своего времени". Однако, последние изменения в российской системе образования вызывают недовольство у многих. Образование стало более формализованным, а использование тестовых систем приводит к обесцениванию педагогического труда.

Внедрение Болонской системы образования также породило множество вопросов среди простых граждан и педагогов. Практическое осуществление указанного положения доказало, что сомнения и недоумение, возникшие вокруг его введения, были несущественными. М. А. Тлевцева отмечает, что сейчас в академическом сообществе нет сомнений относительно того, что система высшего образования требует коренных изменений.

Министр образования России, Владимир Фальков, подчеркнул, что Болонский процесс уже пройденный этап развития. Несмотря на это, Денис Конанчук и Артем Волков подчеркивают, что современная ситуация в системе образования характеризуется массовизацией, интернационализацией, цифровизацией и снижением дополнительного финансирования. Эти ключевые тренды определяют основополагающие параметры будущего образования [2].

Приступим к анализу школьного образования. Сведение воедино разнообразных информационных источников, научных статей, родительских и педагогических мнений, а также собственное взгляд позволили выявить следующие актуальные проблемы, связанные со сферой образования в школе.

1. Интенсификация образовательного процесса в начальной школе - одно из главных изменений, внесенных последней реформой. Несмотря на то, что продолжительность обучения увеличилась на один год, сокращение общего количества часов, выделенных на основные предметы, вызвало определенные ограничения. Количество тем, которые необходимо освоить, осталось прежним, но сократилось время, ранее выделяемое на повторение и закрепление материала.

Эти изменения привели к более интенсивному расписанию занятий. После проведения реформы ученики стали испытывать еще большую усталость. В попытке решить эту проблему, домашние задания были отменены для первоклассников. Однако, эта работа теперь выполняется на уроках и ложится на плечи детей. Даже самым способным ученикам требуется как минимум 10 минут на закрепление знаний, а если они сталкиваются с трудностями, то это время увеличивается до 30 минут. В результате, данная активность на уроке проводится с коэффициентом интенсификации 1,22.

Следовательно, вместо выполнения 10 упражнений, учащиеся должны успешно решить 14 задач. Такая обстановка позволяет нам понять, что необходимости допускать никаких промежутков отдыха в классе не существует.

В среднем, количество времени, проводимого детьми в школе, возросло на 51%. Этот рост был достигнут за счет увеличения учебной нагрузки по окружающему миру (с 68 до 270 часов), иностранному языку (204 часа) и внеурочным занятиям (1350 часов). Более того, начиная с 1 сентября 2022 года, был добавлен новый предмет под названием "Разговоры о важном", который направлен на патриотическое воспитание. Несмотря на важность этого воспитания, следует отметить, что некоторые темы, разрабатываемые на этом уроке, уже присутствуют в других предметах, таких как окружающий мир, история, обществознание и внеурочные занятия.

Возникает вопрос: было ли разумно повышать нагрузку на детей, которые и так уже перегружены? В целом, можно сделать вывод, что современная организация образования в первом классе не способствует развитию самых важных навыков у детей. Провал в обучении первоклассников приводит к неисполнению основных функций начальной школы в целом. Система контроля не оценивает степень развития умений выполнения учебных действий, а проверяет только уровень усвоения ограниченного объема знаний. В результате выпускники начальной школы не обладают необходимыми навыками обучения.

2. Осмысление школьных знаний. Согласно Л. Б. Эрштейну, осмысление образования означает "получение знаний с целью достижения заранее определенного результата, как правило, оформленного в виде документа, выдаваемого образовательным учреждением, являющегося свидетельством того, что данный результат достигнут учеником, или его признание соответствующим требованиям, которые к нему предъявляются". Российская система образования отличается не столько практическими знаниями, сколько формальным подходом, где содержание школьной программы формально высокого уровня, однако школьникам часто не хватает навыков интегрировать знания из различных областей.

Система ОГЭ и ЕГЭ также приучает школьника решать задачи в определенном формате. Ввиду такой ситуации преподавателям приходится ограничивать время на разработку содержания образовательного процесса в течение последних двух лет, поскольку программы должны быть адаптированы к требованиям ЕГЭ. В результате основная цель образования – получение документа, подтверждающего получение образования, заменяет реальные результаты, которые в образовании представляют собой конкретные знания, навыки и умения [3].

3. Самым печальным фактором, причиняющим горе как педагогам, так и родителям, остается содержание учебников. Вплоть до настоящего времени мы встречаем задания о

Пете, который приобрел банку варенья всего за шесть копеек, а также неизвестных авторов и их нелогичных стихов. Часто учителя находят опечатки в различных пособиях. Многие задания, если не сказать больше, являются неактуальными, или же их недостаточно для полноценного освоения материала, а некоторые из них оказываются чересчур сложными. Необходимо в первую очередь предоставлять детям легкие упражнения, чтобы они могли лучше усвоить ту или иную тему. Причинами данной проблемы лежат в отсутствии содержательности учебников и недостаточном качестве труда авторских коллективов и методистов. Естественно, педагог имеет право самостоятельно выбирать учебник из списка, рекомендованного ФГОС, а также использовать дополнительные пособия. Тем не менее, в реальной жизни у многих преподавателей отсутствуют подобные ресурсы и перспективы.

4. Устаревшие подходы к обучению и недостаток практической направленности – это лишь некоторые из проблем, с которыми сталкиваются современные образовательные системы. Многие учителя на протяжении многих лет придерживаются одной и той же методики, и даже при наличии компьютерных навыков, не решаются использовать их в практике. В результате, занятия с такими преподавателями оказываются скучными и неинтересными для современных детей.

5. В области школьного образования также возникают сложности, связанные с персоналом. Несмотря на наличие большого количества учебных заведений, где готовят педагогов, следует отметить отсутствие перспектив профессионального роста. Чтобы заслужить более высокий статус в педагогической области, требуется готовность принять на себя больше задач и стремиться к повышению профессионального уровня. Существующая система классификации не полностью соответствует тем требованиям, которые в действительности к ней предъявляются. Она весьма ограниченно отражает развитие педагога, фокусируясь лишь на его перемещении из одной категории в другую. Нечувствительность образовательной системы к изменяющимся условиям, нежелание идти на уступки или вносить изменения в свои взгляды и убеждения разочаровывает молодых специалистов [4].

Не следует забывать, что современные педагоги находятся в гораздо более уязвимом положении по сравнению с прошлым. На них давят чиновники, администрация школы, родители, а также сами дети, которые теперь относятся к учителям совершенно иначе. Работа педагога превратилась в источник постоянного стресса, сопровождаемого психологическими трудностями.

В настоящее время социальный статус педагога является весьма сложным и подвержен завышенным моральным и этическим требованиям. При этом часто игнорируется факт, что учитель – это обычный человек со своими потребностями и правами.

Современный педагог может столкнуться с наказаниями за самые разные "прегрешения": назначил слишком много заданий, не дал их вообще, или подошел к процессу обучения слишком творчески и так далее. Всего лишь нужно, чтобы родитель написал жалобу в компетентные органы, и для учителя начнется настоящая катастрофа. Необходимо отметить, что в наши дни родители все больше вмешиваются во все аспекты школьной жизни, и даже пытаются оспорить педагогические методы и подходы.

Для молодых педагогов современность нередко становится источником уязвимости и небезопасности, что существенно демотивирует их. В силу данной ситуации возникают трудности с внутренним стимулом и преждевременное истощение профессионализма. Вместе с тем российское преподавательское сообщество стареет, что приводит к возникновению значительного разрыва между поколениями. Официальные данные, озвученные Министром просвещения на заседании Комитета Госдумы по образованию и науке, подтверждают этот факт: средний возраст учителей в российских школах составляет от 45 до 47 лет.

Необходимо отметить и внешнюю мотивацию в виде заработной платы. Зарплата педагогов недостаточно высокая, в некоторых регионах уровень оплаты труда для педагогов находится на минимальном уровне. Несмотря на видимое многочисленное свободное время,

которое педагогам предоставляется в каникулы, на самом деле ситуация не довольно такой идеальной. Практически все каникулы учителя остаются на работе: проводят совещания, готовят отчеты и подготавливаются к следующему учебному году. Начало лета для них означает участие в проведении государственных экзаменов (ОГЭ и ЕГЭ), а в августе – уже новая подготовка к учебному году и возвращение на рабочие места. Эффективное решение данной проблемы требует управленческого мастерства, которым обладает квалифицированный руководитель – директор. Он должен обладать необходимым опытом и быть способен эффективно решать финансовые, управленческие и административные вопросы. Присутствие такого директора в школе значительно облегчает работу. В последние годы была разработана система подготовки и обучения директоров, в которой им предоставляются навыки управления школой как хозяйственной структурой. Однако, представить единообразную методику применения в данной сфере затруднительно [5].

Для привлечения молодых педагогов в сферу образования необходимо внедрение федерального статуса «молодого специалиста» и разработка комплексной государственной программы, так как действующие нормативно-правовые акты не обеспечивают полноценного регулирования, поскольку фокусируются лишь на отдельных аспектах. Эта проблема значительно обостряется различными законодательствами, действующими в разных регионах. Одновременно, важно принимать во внимание слабую осведомленность о своих правах и преимуществах, предусмотренных для молодых преподавателей на муниципальном и региональном уровнях.

Литература

1. Образование и наука на XXI век : материалы за VIII Международна научна практична конференция, София, 17–25 октября 2012 года. – София, 2012. – 112 с.
2. Современное образование-образование без границ, образование для справедливости : материалы Международной научно-практической конференции, Москва. – Москва, 2010. – 264 с. – ISBN 978-5-8323-0736-7.
3. Головчун, К. А. Непрерывное образование и социальное образование в России: преодоление трудностей креативного взаимодействия / К. А. Головчун, Е. Д. Заборская, А. В. Погодаева // Креативные стратегии и креативные индустрии в экономическом, социальном и культурном пространствах региона : материалы Третьей региональной научно-практической конференции, Иркутск, 19 мая 2021 года. – Иркутск, 2021. – С. 211–214.
4. Кошелев, М. И. Гражданское общество и проблемы высшего образования в современной России / М. И. Кошелев // Материалы X международной научной конференции : в 3-х частях, Москва, 27 марта 2014 года. – Москва, 2014. – С. 279–284.
5. Голубчиков, С. Н. Образование или интернет-образование? / С. Н. Голубчиков // Энергия: экономика, техника, экология. – 2015. – № 11. – С. 45–50.

УДК 908

ПРОБЛЕМЫ С НАЗВАНИЕМ КРАЕВЕДЕНИЯ В РАЗНЫХ РЕГИОНАХ РФ

Г. В. Алексушин – докт. ист. наук

ФГАОУ ВО Самарский государственный экономический университет, г. Самара, Россия

Gva3@yandex.ru

Аннотация. В работе вычленены 3 основные группы названий краеведческих дисциплин в разных регионах РФ. В эти группы включены все изученные названия. Две трети субъектов РФ построили название своих краеведческих дисциплин на понятии краеведение (чаще историческое), 16% – на базе слова история и 18% – на названии самого региона с добавлением слова -ведение.

Ключевые слова: краеведение, название, регион, Российская Федерация, проблема

Когда в постсоветском пространстве краеведение массово вернулось в школы, возникла проблема – процесс шёл децентрализованно, и каждый регион делал эту дисциплину по-своему. Главной проблемой, как ни странно стало само название этого предмета. До сих пор в России нет единства в этом непростом вопросе: эта дисциплина – один из «краеугольных камней» воспитания в подрастающем поколении патриотизма.

Чем мы располагаем сегодня? У 59 регионов (66%) дисциплина обозначена как **историческое краеведение**:

1-16. 16 республик: Адыгея; Алтай (в ней было в 1920-е гг. Алтаеведение); Башкортостан; Бурятия; Донецкая народная; Карачаево-Черкесская; Коми; Крым; Луганская народная; Саха (Якутия); Северная Осетия-Алания; Татарстан; Тыва; Удмуртская; Хакасия и Чеченская;

17-22. 6 краёв: Алтайский; Камчатский; Краснодарский; Пермский; Приморский и Хабаровский;

23-55. 34 области: Амурская (реже встречается и история Амурской области); Архангельская; Астраханская (крайне редко встречается Астрахановедение); Брянская (встречаются и другие варианты); Владимирская; Волгоградская (встречаются и варианты с историей); Вологодская; Запорожская; Ивановская; Калининградская; Калужская; Кировская (Вятский край); Костромская; Курганская; Ленинградская; Магаданская; Московская (Подмосковье); Мурманская; Новгородская (в советский период встречалось Новгородоведение); Новосибирская (изредка встречается и Новосибирскоеведение); Омская; Оренбургская; Орловская; Пензенская; Саратовская; Свердловская; Смоленская; Тульская (изредка встречается Туловскоеведение); Тюменская; Ульяновская (изредка встречается Ульяновскоеведение); Херсонская; Челябинская и Ярославская;

56-59. 4 автономных округа: Ненецкий; Ханты-Мансийский; Чукотский и Ямало-Ненецкий.

У 14 субъектов РФ (16%) вообще нет краеведения, они изучают **историю** (иногда добавляя и **культуру (родного края)**):

1-8. 8 республик: Дагестан; Ингушетия; Кабардино-Балкарская; Калмыкия; Карелия (в ней было в 1920-е гг. Кареловедение); Марий Эл; Мордовия и Чувашская;

9-13. 5 областей: Иркутская; Нижегородская; Псковская; Ростовская и Самарская (с 2019 г., до того в 2012-19 гг. было Самароведение, которое вводил автор данного исследования двумя этапами: для изучения во внеурочной деятельности в 2012-15 гг. – начав с первого учебно-методического пособия [1] и учебного пособия для начальной школы [2], и в виде самостоятельной учебной дисциплины в школах Самары в 2015-19 гг. – начав с рабочей программы [3] и дополнив до полноценного учебно-методического комплекса учебным для 5 и 6 классов [4], и учебно-методическим для преподавателей [5] пособиями, хрестоматией [6], комплектами проверочных материалов в форме викторины-лото и визуализатором точек фуркации) – автор данной работы делал для этой программы атлас [7] и комплект проверочных материалов в форме викторины-лото;

14. Еврейская автономная область.

Сложно принять это правильным подходом: термин краеведение представляется куда более правильным – он включает и географию, и культуру, и другие сферы жизнедеятельности региона, не только историю. А название дисциплины, выстроенное вокруг слова история, формирует однобокость.

Та же проблема – у регионов, развивающих краеведение через такую дисциплина, как география. Такой подход применялся ранее, сейчас он отошёл на 2-й план. А в 1990-е гг. нередко учебник вроде «География Самарской области» был единственным краеведческим изданием в регионе. Неудивительно, что авторы подобных изданий включали в них темы, весьма далёкие от географии: Наука, культура, образование [8].

В 16 регионах РФ (18%) название краеведения грамотно (хотя иногда и грубо, не думая о благозвучности названия) привязали **к названию региона**:

1. Москвоведение (1994);

2. Петербурговедение (1998) – это название искажает факт того, что город называется Санкт-Петербург, а не Петербург;
3. Кубановедение (2004);
4. Рязановедение (2004);
5. Липецковедение (2005);
6. Воронежеведение (2007);
7. Тамбововедение (2007);
8. Севастополеведение (2014);
9. Томсковедение (2016);
10. Белгородоведение;
11. Забайкаловедение;
12. Кемероведение;
13. Курсковедение;
14. Сахалиноведение;
15. Ставропольеведение;
16. Твереведение.

Таким образом, получается 3 группы названий: построенные на понятие краеведение (2/3), оставшиеся почти равны друг другу – в использовании слова история и в построении названия на названии самого региона.

Итак, странно полагаться на простоту названия своего региона, рассчитывая синтезировать очередное «-ведение». Но, если выбирается общее краеведение, тогда этот термин нужно применять во всех программах без исключения. Возможно, куда более правильный подход был у наших далёких предков, которые в XIX в. в любом регионе России называли курс краеведения Родиноведение. Любопытно, но сегодня ни один из регионов не пошёл через реинкарнацию этого названия.

Литература

1. Алексушин, Г. В. Самароведение : учебно-методическое пособие / Г. В. Алексушин. – Самара : Самарская академия государственного и муниципального управления, 2012. – 80 с.
2. Алексушин, Г. В. Самароведение : учебное пособие (для начальной школы) / Г. В. Алексушин. – Самара : Самарский государственный экономический университет, 2013. – 90 с.
3. Алексушин, Г. В. Самароведение : программа / Г. В. Алексушин. – Самара : Самарский государственный экономический университет, 2014. – 12 с.
4. Алексушин, Г. В. Самароведение : учебное пособие. – 2-е изд. / Г. В. Алексушин. – Самара : Прайм, 2017. – 132 с.
5. Алексушин, Г. В. Самароведение : учебно-методическое пособие для учителей / Г. В. Алексушин. – Самара : Прайм, 2015. – 92 с.
6. Алексушин, Г. В. Самароведение : хрестоматия / Г. В. Алексушин. – Самара : Прайм, 2017. – 61 с.
7. История самарского края : атлас. – Самара : Прайм, 2019. – 12 с.
8. Учайкина, И. Р. География Самарской области / И. Р. Учайкина, Н. И. Лопухов. География Самарской области : учебное пособие для учащихся 8-х – 9-х классов средней школы. – Выпуск 2, доп. – Самара : СИПКРО, 1998. – 101 с.

УПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

Е. А. Алисова – заместитель директора по воспитательной работе
МБОУ «Средняя школа № 19 города Макеевки», г. Макеевка, ДНР, Россия
alisova83@yandex.ru

Аннотация. В данной статье продемонстрированы основы формирования и управления воспитательной системой школы. Дается основная характеристика содержания воспитательной системы образовательного учреждения, ее сущности, важных критериев и организованных педагогических условий системного качественного функционирования. Выявлена значимость воспитательной системы образовательного учреждения в воспитании обучающихся.

Ключевые слова: образовательное учреждение, система, воспитание, управление, педагогика, воспитатель, воспитанник, подросток

Актуальность написания статьи обусловлена тем, что развитие воспитательной системы является одним из приоритетных направлений образовательной организации. Социальный заказ государства на воспитание человека современного, образованного, нравственного, предприимчивого, готового самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, способного к сотрудничеству и межкультурному взаимодействию, обладающего чувством ответственности за судьбу страны. Нашел отражение в других важнейших документах – Концепции модернизации российского образования на предстоящее десятилетие, Государственной программе патриотического воспитания граждан Российской Федерации, Приоритетном государственном национальном проекте, послании Президента Российской Федерации к Федеральному собранию.

Усовершенствование системы образования ориентировано на реализацию принципов гуманизации и гуманитаризации. Это современный подход к осмыслению сущности и составу воспитательной деятельности. В процессе переустройства укладов происходят сдвиги с обслуживания интересов государства на удовлетворение потребностей личности, социума. Развитие личности – главная цель образования.

Воспитание должно лежать в основе общественных идеалов и ценностей, создавать такие условия, чтобы каждый ребенок смог сделать выбор и применить его в соответствии с нормами, которыми руководствуется школа и социум. Воспитание – это непрерывный процесс, которым необходимо управлять планомерно. Чтобы реализовывать цели и задачи воспитания, нужно создавать актуальную воспитательную систему.

Воспитательный процесс занимает первое место в целостном педагогическом процессе. При формировании личности необходимо действовать не стихийно, а по заранее намеченному плану в соответствии с поставленными задачами. Воспитание – это специально заданное, координируемое и контролируемое взаимодействие педагогов и воспитанников, целью которого является формирование личности, нужной и полезной обществу. В общеизвестном понимании процесс воспитания – это именно качественное и эффективное сотрудничество педагогов и воспитанников, направленное на достижение заданной цели. [1]

Принципы воспитания (по А.В. Мудрику) – общие условия, которые определяют воспитательный процесс через нормы, правила и рекомендации. Принцип гуманистической направленности воспитания предполагает связные отношения учителя к воспитаннику как к обязательному и надежному индивиду собственного развития. Принцип природосообразности воспитания предполагает, что воспитание должно иметь взаимосвязь естественных и социальных процессов в научном понимании. Принцип культуросообразности воспитания предполагает, что воспитание должно опираться на общенациональные ценности культуры и работать соразмерно с нормами и ценностями других национальных культур, не противоречащих общечеловеческим ценностям. Принцип

коллективности воспитания предполагает, что воспитание, которое осуществляется в сообществах различного типа, дает созревающему подростку опыт жизни в социуме и взаимодействия с окружающими людьми, обладает навыками для позитивного самопознания, самоопределения, саморегуляции и самореализации. Принцип центрации воспитания на развитии личности предполагает, что порядок воспитания должен помогать подросткам сформироваться, обогатиться и усовершенствовать их человеческую природность. Принцип диалогичности воспитания – предполагает, что духовное становление детей и их развитие осуществляются в процессе обмена ценностями, созданными историей культуры определенного общества. Принцип незавершимости воспитания предполагает, что каждый возрастной период развития подростка является ценным, а не только определенный этап подготовки к дальнейшей жизни. Принцип дополнительности в воспитании – его применение предполагает анализирование воспитания как комплекс взаимодополняющих процессов, обеспечивающих условия для развития природных талантов и духовно-ценностной ориентации подростка [2].

Процесс воспитания невообразимо сложен, в нем проявляется множество объективных и субъективных факторов. Известно, что соответствие субъективных факторов, выражающих внутренние потребности личности, объективным условием, в которых личность живет и формируется, помогает успешно решать задачи воспитания. Чем больше по своему направлению и содержанию совпадают влияния организованной воспитательной деятельности объективных условий, тем успешнее осуществляется формирование личности.

В процессе образования необходимых свойств личности лежит длительный период между педагогическими проявлениями воспитанности и невоспитанности. Личность постоянно становится объектом разносторонних влияний и получает не только позитивный опыт, но и негативный. Трудность воспитательного процесса вызвана еще тем, что он изменчив и действенен [3].

Своеобразие воспитательного процесса заключается в его непрерывности. Функционирование школьного воспитания – это процесс систематического взаимодействия воспитателей и воспитанников.

Идеи современной идеологии воспитания:

1. Реализм целей воспитания.
2. Совместная деятельность детей и взрослых.
3. Самоопределение.
4. Личная направленность воспитания.
5. Добровольность.
6. Коллективистка направленность.

Качественно организованное воспитание способно подготовить человека к трем главным ролям жизни – гражданина, семьянина, работника [4].

Методы воспитания – это равнодействующие, внутренне однозначные способы управления развитием личности. Методы воспитания проводятся через деятельность педагога. К наиболее известным методам воспитания можно отнести игры, ключевые дела, педагогические ситуации.

Воспитательная система – это целостный социальный организм, появляющийся в процессе сотрудничества основных составляющих воспитания, обладающий такими связывающими характеристиками, как образ жизни коллектива и его психологическая обстановка. Воспитательная система имеет ряд признаков, которые имеют общие черты с социальными системами. Ей свойственны целенаправленность, целостность, структурность, динамизм [5].

В. А. Караковский, Л. И. Новикова, Н. Л. Селиванова определяют важные условия успешности воспитания – его планомерный характер. Формирование гуманистических воспитательных систем самый плодотворный и правильный путь в воспитании. Воспитание – это отдельная область и не может находиться в качестве дополнения к обучению и образованию. Отображение воспитания как части конструкции образования угнетает его

роль и не соответствует действительности социальной практики духовной жизни. Без выхода педагога в сферу воспитания задачи обучения не могут быть решены. Современная школа исследуется как сложнейшая система, в которой обучение и воспитание выступают в роли необходимых элементов педагогической системы.

Педагогическая система школы – ориентированная, дифференцирующая система, в которой главной целью является внедрение подрастающих поколений в жизнь социума, их развитие как талантливых, инициативных личностей, осваивающих культуру общества. Эта цель осуществляется на всех этапах работы педагогической системы школы, в ее поучительной и воспитательной подсистемах, а также в области профессионального и вольного общения всех участников образовательного процесса. Ценностный фундамент педагогической системы школы образует теоретический замысел, который включает ведущие идеи, цели, задачи, принципы, теории.

Теоретический замысел состоит из трех взаимосвязанных, взаимопроникающих, взаимозависимых подсистемах: воспитательной, дидактической и общения [6]. В построении воспитательных систем конструкция воспитательной системы школы показана следующими составляющими:

1. Теоретическая концепция, для реализации которой создается воспитательная система.
2. Содержание системы, в том числе системообразующая, творческая, коллективная и личностно-значимая деятельность в сфере учения, труда, досуга и т. д., способствующая реализации целей и теоретических идей системы.
3. Субъекты деятельности как ее участники и организаторы.
4. Развитые формы общения и гуманистические отношения.
5. Внутренняя и внешняя среда системы, освоенная ее субъектами.
6. Управление системой, обеспечивающее интеграцию всех компонентов в целостную систему, а также её развитие [7].

Воспитательная система школы может быть самодержавной или гуманистической. Гуманистическая воспитательная система – это система, направленная на личность подростка, на развитие его талантов, на создание обстановки для его саморазвития, самореализации в сфере педагогической поддержки.

Этапы становления воспитательной системы, критерии ее эффективности:

I этап. Становление воспитательной системы

II этап. Отработка системы

III этап. Окончательное оформление системы

IV этап. Обновление, перестройка системы

На стадии развития воспитательной системы школы важнейшим содержанием руководящей деятельности для создания условий её становления являются: становление общественного заказа школы; подборка и распределение педагогических кадров и контролирование их работы; организация полной, яркой и разнообразной воспитательной деятельности в классах и школе; реализация набора и распределения управленческих кадров; создание конструкции управления и организация работы всех её частей.

На стадии функционирования главным составляющим управленческой деятельности для воссоздания условий работы воспитательной системы являются: организация сущности воспитательной деятельности в зоне осознания обучения и воспитания и формирование новых активных групп педагогов и подростков; организация попечения о педагогических кадрах с разных сторон; организация итогов жизнедеятельности школы по всем направлениям; создание знающих, практикующих педагогов с созданием в них научного руководства; формирование органа самоуправления школы и организация его деятельности [8].

На стадии изменений воспитательной системы школы главным составляющим содержания управленческой деятельности для создания условий её развития становится:

- принятие Программы развития школы; цифровые технологии воспитательной деятельности; создание детских научных групп предметного характера и групп по интересам;
- организация работы исследовательской деятельности и разработка её функционала;
- создание мониторинга и обобщение выводов. [9]

Делая выводы над содержанием координационной деятельности субъектов воспитательной системы по созданию условий её развития, можно подвести следующие итоги:

- первостепенное значение для качественного управления воспитательной системой школы имеет создание содержания координационной деятельности всех элементов системы;
- на каждой стадии создания воспитательной системы главное составляющее координационной деятельности для педагогов и воспитанников имеет свои нюансы;
- при передвижении от одной части создания воспитательной системы к другой трудности растут;
- при передвижении от одной части создания к другой содержание управленческой деятельности всех личностей воспитательной системы возрастает;
- качество управления воспитательной системой обозначается удобством микроклимата как в подростковом, так и в педагогическом коллективах, что нуждается в особой содержательной деятельности;
- с добротным развитием системы наибольшее значение имеет совместная деятельность между субъектами, становится сильнее роль самоуправления, обширнее и качественнее улучшается сфера системы;
- с добротным развитием системы увеличивается качество системы управления, в которой важное значение имеют некоторые центры управления;
- при создании воспитательной системы появляется необходимость в эффективной переподготовке административных кадров, компьютерных технологий.

Освоение итогов и качества воспитательного процесса осуществляют дедуктивную, контрольно-корректирующую и прогнозную функции. Решается спектр задач:

а) обнаружение фактического состояния воспитательного процесса; эта проблема решается с помощью педагогической проверки, в ходе которой анализируется состояние и качество воспитательной работы с учетом конкретных определенных критериев, показателей, запанированных задач; б) исследование изменений, появившихся в воспитательном процессе. Анализ влияния разных факторов и средств на итоги работы, их качества и педагогической рациональности. в) определение возможностей развития воспитательного процесса; анализ состояния и изменения развития является главной для поиска возможностей и средств дальнейшего идеализирования воспитательного процесса; г) понятие качественности влияния воспитательной работы на развитие личности воспитателя и воспитанника, отношений в обществе [10].

Вывод. Имеется современная научная проблема формирования научно-методических средств улучшения качества управления развитием воспитательной системы современной школы, организации ее в соответствие меняющимися социально-экономическим и социокультурным условиям жизни социума.

Учитывая современные тенденции в обществе и модернизации образовательных учреждений, можно акцентировать внимание на основных противоречиях в образовании: социально-педагогические и психологические; психолого-педагогические; возражения управления воспитанием. Противоречия необходимо отнести в специальную группу, связанную с управлением развития воспитательной системы.

Прохождение всех несогласий возможно при помощи формирования такой воспитательной системы, где были бы сконструированы все ситуации для глобального развития детей, в насыщении детства счастливым и гуманным содержанием.

Литература

1. Байбородова, Л. В. Изучение эффективности воспитательной системы школы : учебно-методическое пособие / Л. В. Байбородова, С. Л. Паладьев, Е. Н. Степанов. – Псков : Поипкро, 1994. – 285 с.
2. Мудрик, А. В. Социализация и воспитание подрастающих поколений / А. В. Мудрик. – Москва : Знание, 1990. – 39 с.
3. Караковский, В. А. Воспитательная система школы: педагогические идеи и опыт формирования / В. А. Караковский. – Москва : Творческая педагогика, 1991. – 257 с.
4. Андреев, В. И. Педагогика творческого саморазвития : учебное пособие / В. И. Андреев. – Казань : Изд-во университета, 1999. – 256 с.
5. Кузнецова, Н. П. Административное управление воспитательным процессом : учебное пособие / Н. П. Кузнецова, Е. В. Мейснер. – Волгоград : Учитель, 2006. – 250 с.
6. Теория и практика воспитания : учебное пособие / под редакцией: Л. А. Байковой, Л. К. Гребенкиной, О. В. Еремкиной. – Рязань, 1997. – (сколько страниц?)
7. Управление воспитательной системой школы: проблемы и решения. – Москва : Новая школа, 1992. – 185 с.
8. Гольдберг, В. А. Гуманистическая воспитательная система школы становления и развития / В. А. Гольдберг. – Москва : Новая школа, 2001 – 176 с.
9. Воспитательный процесс: изучение эффективности : методическое пособие / под редакцией Е.Н. Степанова. – Москва : Сфера, 2001 – 128 с.
10. Управление развитием школы / под редакцией М. М. Поташника. – Москва : Новая школа, 1992. – 285 с.

УДК 376

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ПРОФИЛАКТИКЕ НАРКОМАНИИ У ПОДРОСТКОВ

А. В. Ахметова¹ – студент

А. Б. Закирова² – к.п.н., доцент

Бирский филиал ФГБОУ ВО «Уфимский университет науки и технологий», г. Бирск, Россия

¹aliya.akhmetova.2004@list.ru

²zakirova.alfiya@yandex.ru

Аннотация. В статье рассматриваются теоретические основы социально-педагогической работы по профилактике наркомании у подростков. Анализируется сущность и содержание понятия "наркомания", ее основные характеристики, а также психолого-педагогические особенности подросткового возраста и причины, способствующие развитию наркомании. Освещаются различные формы и методы социально-педагогической работы, направленные на профилактику наркомании среди подростков. Статья предназначена для специалистов в области социальной работы, педагогики и психологии, а также для всех, кто заинтересован в проблеме наркомании и ее профилактике среди подростков.

Ключевые слова: наркомания у подростков, социально-педагогическая работа, профилактика наркомании

В современном обществе проблема наркомании среди подростков становится все более острая и требует немедленного вмешательства специалистов по социально-педагогической работе. Они играют ключевую роль в профилактике данного явления, основываясь на теоретических основах социально-педагогической работы.

Профилактика наркомании у подростков является сложной задачей, требующей комплексного подхода. Как показывает множество исследований, причинами становления наркозависимости у молодежи являются не только физические факторы, но и социальные и психологические. Поэтому социально-педагогическая работа направлена не только на информирование об опасностях употребления наркотиков, но и на развитие навыков самоконтроля, адаптации к изменяющемуся окружению и формирование здорового образа жизни [1].

Введение в социально-педагогическую работу по профилактике наркомании у подростков включает в себя основные теоретические подходы, на которых строится данная работа. Одним из таких подходов является системный подход, который предполагает комплексное изучение проблемы наркомании с учетом взаимосвязи ее различных аспектов - социальных, психологических и педагогических. Другим важным теоретическим аспектом является теория риска и защитных факторов, которая позволяет определить факторы, способствующие возникновению наркотической зависимости у подростков, а также факторы, которые способствуют их защите от данной проблемы. Кроме того, в работе по профилактике наркомании у подростков широко применяются педагогические концепции, такие как концепция гармоничного развития личности и концепция личностно-ориентированного обучения, которые направлены на формирование у подростков здорового образа жизни и ценностных ориентаций [2].

Социально-педагогические аспекты проблемы наркомании у подростков являются неотъемлемой частью профилактической работы в данной сфере. Социальные факторы, такие как неблагоприятная среда, низкий уровень образования, безработица и социальная изоляция, могут стать предпосылками для употребления наркотиков. Педагогические аспекты включают разработку и реализацию программ, направленных на пропаганду здорового образа жизни, формирование навыков самоконтроля и самоуправления, а также развитие социально-коммуникативных навыков. Важной задачей является создание условий, способствующих раннему выявлению и предупреждению проблем с наркотиками, а также поддержка подростков и их родителей в борьбе с зависимостью.

В современной общественной среде проблема наркомании среди подростков становится все более актуальной. Для эффективной профилактики этого негативного явления необходимо обладать определенными теоретическими знаниями.

Во-первых, важно понимать, что наркотики не являются личной проблемой отдельного подростка, а обусловлены влиянием множества социальных, экономических и психологических факторов. Поэтому успешная профилактика требует комплексного подхода, включающего работы с семьей, школой, молодежными организациями.

Во-вторых, важно знать основные причины возникновения наркомании у подростков. Это могут быть проблемы в семье, низкая самооценка, неудачи в учебе или общении с ровесниками. Знание этих причин поможет педагогам определить основные цели и задачи профилактической работы.

В-третьих, важно ориентироваться на современные теории и подходы профилактики наркомании [3].

Социальный педагог играет ключевую роль в профилактике наркомании у подростков. Он осуществляет систематическую работу с учащимися, направленную на формирование у них негативного отношения к наркотикам и развитие альтернативного поведения. Социальный педагог проводит беседы, тренинги и лекции, включая в них информацию о вреде наркотиков и их последствиях. Он также разрабатывает социально-педагогические программы и мероприятия, которые способствуют формированию здорового образа жизни у подростков. Кроме того, социальный педагог оказывает помощь подросткам, находящимся в рискованной ситуации, и их семьям, предоставляя услуги консультации, сопровождения и поддержки. Все это позволяет социальному педагогу эффективно воздействовать на молодежь и предотвращать наркотическую зависимость среди подростков [4].

Эффективные методы и стратегии социально-педагогической работы по профилактике наркомании у подростков представляют собой комплексную систему деятельности, направленную на формирование здорового образа жизни и отказ от употребления наркотических веществ.

Одним из ключевых методов работы является просветительская деятельность, которая осуществляется через проведение семинаров и консультаций в школах и других образовательных учреждениях. Важно привлекать к работе опытных специалистов, которые смогут передать знания и навыки подросткам, а также ответить на их вопросы и сомнения.

Помимо этого, важно проводить различные профилактические мероприятия, такие как круглые столы, дискуссии, творческие конкурсы. Они позволяют активизировать мышление и коммуникацию подростков, а также формировать у них негативное отношение к наркотикам и алкоголю [5].

Неотъемлемым элементом социально-педагогической работы является сотрудничество с родителями.

Литература

1. Буркин, М. М. Основы наркологии : учебное пособие / М. М. Буркин, С. В. Горанская. – Петрозаводск : Карелия, 2002. – 192 с.
2. Бурмистрова, Е. В. Детская возрастная психология: младенчество, раннее детство, дошкольное детство, младший школьный возраст, подростковый возраст / Е. В. Бурмистрова [и др.] // Вестник практической психологии образования. – 2015. – № 2 (43). – С. 71–82.
3. Голубков, Г. В. Причины возникновения кризиса в подростковом возрасте / Г. В. Голубков, Я. А. Лычагина // Скиф. Вопросы студенческой науки. – 2019. – № 5–1 (33). – С. 327–331.
4. Голоухова, Г. Н. Методика и технология работы социального педагога : учебное пособие / Г. Н. Голоухова. – Архангельск : Поморский государственный университет имени М. В. Ломоносова, 2010. – 152 с.
5. Гофман, А. Г. Клиническая наркология / А. Г. Гофман. – Москва : Медицинское информационное агентство, 2017. – 376 с.

УДК 519.695.78

ОСОБЕННОСТИ ЗАДАЧ НА ВЫЧИСЛЕНИЕ ИНТЕГРАЛОВ В СТАРШЕЙ ШКОЛЕ

О. М. Баллыев – преподаватель

Г. О. Халжанов – преподаватель

Б. А. Реджебов – преподаватель

П. Ш. Досметов – преподаватель

Туркменский сельскохозяйственный институт. г. Дашогуз, Туркменистан

mahemowysup@gmail.com

Аннотация. В данной статье речь идет об особенностях вычисления интегралов. Решение примеров имеет большое значение для закрепления теоретических знаний в курсе высшей математики или в курсе математики в старших классах. В статье мы решили высказать свое мнение об этих сходствах и особенностях, а также выделить специфику приведенных примеров

Ключевые слова: интеграл, признак, общность, определенность, пример, задача

Введение: Исчисление определенных и неопределенных интегралов на уроках математики имеет некоторые особенности и общие черты. Давайте рассмотрим примеры, связанные с особенностями вычисления интегралов:

Задача 1. Если $-\infty < x < +\infty$ и $f(x)$ непрерывная, дифференцируемая и периодическая функция на интервале, то докажите что $f''(x) \cdot f(x) \leq 0$ [1].

Доказательство: Давайте предположим обратное. Пусть $f''(x) \cdot f(x) > 0$ период функции равен числу T доходящих до точки равновесия $f(x)$. Затем

$$\int_x^{x+T} f''(x) \cdot f(x) dx > 0.$$

Методом интегрирования по частям из этого неравенства

$$\begin{aligned} \int f''(x) \cdot f(x) dx &= \int f(x) d(f'(x)) = f(x)f'(x) - \int [f'(x)]^2 dx; \\ \int_x^{x+T} f''(x) \cdot f(x) dx &= f(x)f'(x) \Big|_x^{x+T} - \int_x^{x+T} [f'(x)]^2 dx = \\ &= - \int_x^{x+T} [f'(x)]^2 dx \leq 0 \end{aligned}$$

мы получаем неравенств. Пришли к противоречию, значит $f''(x) \cdot f(x) \leq 0$ неравенство верно.

Теперь рассмотрим, как вычислять неопределенные интегралы разными способами.

Объекты и методы: Задача 2. $\int x|x|dx$ вычислить интеграл.

Решение: Интегрируя по частям [2]

$$I = \int x|x|dx = \frac{x^2|x|}{2} - \frac{1}{2} \int x|x|dx = \frac{x^2|x|}{2} - \frac{1}{2}I;$$

Из последнего уравнения

$$\frac{3}{2}I = \frac{x^2|x|}{2}; I = \int x|x|dx = \frac{x^2|x|}{3} + C$$

будет так, $\int x|x|dx = \frac{x^2|x|}{3} + C$.

Задача 3. $\int (x + |x|)^2 dx$ вычислить интеграл.

Решение: $\int (x + |x|)^2 dx = \int (x^2 + 2x|x| + (|x|)^2) dx = 2 \int (x^2 + x|x|) dx = 2 \int x^2 dx + 2 \int x|x| dx = \frac{2x^3}{3} + \frac{2x^2|x|}{3} + C = \frac{2x^2}{3} (x + |x|) + C$.

В конце концов будет так $\int (x + |x|)^2 dx = \frac{2x^2}{3} (x + |x|) + C$.

Задача 4. $\int (|1+x| - |1-x|) dx$ вычислить интеграл [3].

Решение: $\int (|1+x| - |1-x|) dx = \int |1+x| dx - \int |1-x| dx = \int |1+x| d(1+x) + \int |1-x| d(1-x)$. Теперь $\int |t| dt = \frac{t|t|}{2} + C$ получаем из интеграла:

$$\int |1+x| d(1+x) + \int |1-x| d(1-x) = \frac{1}{2} (|1+x|(1+x) + |1-x|(1-x)) + C.$$

Так $\int (|1+x| - |1-x|) dx = \frac{1}{2} (|1+x|(1+x) + |1-x|(1-x)) + C$.

Задача 5. Если $f'(\sin^2 x) = \cos^2 x$ тогда найти функции $f(x)$.

Решение: $\sin^2 x = t$ давайте введем. Тогда $f'(t) = 1 - t$ это произойдет. Сейчас $\int f'(t) dt = \int (1-t) dt$; $f(t) = t - \frac{1}{2}t^2 + C$ или $f(x) = x - \frac{1}{2}x^2 + C$.

Окончательно $f(x) = x - \frac{1}{2}x^2 + C$.

Задача 6. Если $f'(x^2) = \frac{1}{x}$ тогда найти функции $f(x)$.

Решение: $x^2 = t$ давайте введем. Тогда $x = \sqrt{t}$, $f'(t) = \frac{1}{\sqrt{t}}$ есть и будет $\int f'(t) dt =$

$$\int \frac{1}{\sqrt{t}} dt; f(t) = 2\sqrt{t} + C \text{ ýa-da } f(x) = 2\sqrt{x} + C.$$

так, $f(x) = 2\sqrt{x} + C$.

Задача 7. $\int \frac{dx}{\sin(x+a)\sin(x+b)}$ вычислить интеграл [4].

Решение: $\int \frac{dx}{\sin(x+a)\sin(x+b)} = \frac{1}{\sin(a-b)} \int \frac{\sin[(x+a)-(x+b)]}{\sin(x+a)\sin(x+b)} dx =$

$$\begin{aligned}
&= \frac{1}{\sin(a-b)} \int \frac{\sin(x+a) \cos(x+b) - \cos(x+a) \sin(x+b)}{\sin(x+a) \sin(x+b)} dx = \\
&= \frac{1}{\sin(a-b)} \int \left(\frac{\cos(x+b)}{\sin(x+b)} - \frac{\cos(x+a)}{\sin(x+a)} \right) dx = \frac{1}{\sin(a-b)} \left(\int \frac{d(\sin(x+b))}{\sin(x+b)} - \int \frac{d(\sin(x+a))}{\sin(x+a)} \right) = \\
&= \frac{1}{\sin(a-b)} (\ln|\sin(x+b)| - \ln|\sin(x+a)|) + C = \frac{1}{\sin(a-b)} \ln \left| \frac{\sin(x+b)}{\sin(x+a)} \right| + C.
\end{aligned}$$

Задача 8. $\int \frac{dx}{\sin(x+a) \cos(x+b)}$ вычислить интеграл.

Решение: $\int \frac{dx}{\sin(x+a) \cos(x+b)} = \frac{1}{\cos(a-b)} \int \frac{\cos[(x+a)-(x+b)]}{\sin(x+a) \cos(x+b)} =$

$$\begin{aligned}
&= \frac{1}{\cos(a-b)} \int \frac{\cos(x+a) \cos(x+b) + \sin(x+a) \sin(x+b)}{\sin(x+a) \cos(x+b)} dx = \\
&= \frac{1}{\cos(a-b)} \int \left(\frac{\cos(x+a)}{\sin(x+a)} + \frac{\sin(x+b)}{\cos(x+b)} \right) dx = \\
&= \frac{1}{\cos(a-b)} \left(\int \frac{d(\sin(x+a))}{\sin(x+a)} dx - \int \frac{d(\cos(x+b))}{\cos(x+b)} \right) = \\
&= \frac{1}{\cos(a-b)} (\ln|\sin(x+a)| - \ln|\cos(x+b)|) + C = \frac{1}{\cos(a-b)} \ln \left| \frac{\sin(x+a)}{\cos(x+b)} \right| + C.
\end{aligned}$$

Задача 9. $\int \frac{x^2 dx}{(x \sin x + \cos x)^2}$ вычислить интеграл [5].

Решение: $\int \frac{x^2 dx}{(x \sin x + \cos x)^2} = \int \frac{x^2 (\sin^2 x + \cos^2 x) dx}{(x \sin x + \cos x)^2} =$

$$\begin{aligned}
&= \int \frac{x^2 \sin^2 x - x \sin x \cos x + x \sin x \cos x + x^2 \cos^2 x}{(x \sin x + \cos x)^2} dx = \\
&= \int \frac{x \sin x (x \sin x + \cos x) - x \cos x (\sin x - x \cos x)}{(x \sin x + \cos x)^2} dx = \\
&= \int \frac{(\cos x + x \sin x - \cos x)(x \sin x + \cos x) - (\sin x + x \cos x - \sin x)(\sin x - x \cos x)}{(x \sin x + \cos x)^2} dx = \\
&= \int \frac{(\sin x - x \cos x)'(x \sin x + \cos x) - (x \sin x + \cos x)'(\sin x - x \cos x)}{(x \sin x + \cos x)^2} dx = \\
&= \int d \left(\frac{\sin x - x \cos x}{x \sin x + \cos x} \right) = \frac{\sin x - x \cos x}{x \sin x + \cos x} + C.
\end{aligned}$$

так $\int \frac{x^2 dx}{(x \sin x + \cos x)^2} = \frac{\sin x - x \cos x}{x \sin x + \cos x} + C.$

Обсуждение результатов и выводы. Эти примеры могут эффективно использоваться старшеклассниками, учителями математики и студентами в своих исследованиях. Можно эффективно использовать для подготовки студента или старшеклассника к классным соревнованиям, для проведения внеклассной работы, повышения самостоятельной активности учащихся.

Литература

1. Демидович, Б. П. Сборник задач и упражнений по математическому анализу. – Москва : Наука, 1977. – 151 с.
2. Баврин, И. И. Высшая математика. – Москва : Просвещение, 1980. – 110 с.
3. Минорский, В. П., Сборник задач по высшей математике. – Москва : Наука, 1971. – 161 с.
4. Ашыров О., Гурбанмаммедов М., Солтанов Х., Алмазов М., Ýokary matematika. II kitap. Ашхабад : Туркменская государственная издательская служба, 2012. – 218 с.
5. Algebra we analiziň başlangyçlary. Umumy orta bilim berýän mekdepleriň XI synpy üçin okuw kitaby / Х. Гелдиев [и др.] – Ашхабад : Туркменская государственная издательская служба, 2014. – 248 с.

СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ И ИКТ

И. Н. Белецкая – учитель информатики и ИКТ
МБОУ «Лицей №1», г. Макеевка, ДНР, Россия
innabel1@mai.ru

Аннотация. В статье поднимается вопрос принципов реализации системно-деятельностного подхода на уроках информатики и ИКТ в школе. В частности, автором рассматривается сравнение традиционного обучения и системно-деятельностного подхода на примере преподавания темы: «Графические возможности текстового редактора».

Ключевые слова: информационная компетентность, непрерывное образование, тьютор, образовательные технологии

В настоящее время ставятся различные проблемы перед школьным образованием. Одной из проблем является подготовка к жизни и профессиональной деятельности в условиях высокоразвитой информационной среды и возможности получения дальнейшего образования с использованием современных информационных технологий.

На уроках информатики учитель формирует у учеников информационную компетентность [1], которая является одной из приоритетных в современном образовании и носит общеучебный и общеинтеллектуальный характер. Реализации таких задач как преобразование информационных объектов с помощью средств информационных технологий, научное и целостное мировоззрение, правовые и этические нормы поведения людей в информационной среде способствует системно-деятельностный подход в обучении в соответствии с новыми образовательными стандартами.

Такой подход в обучении строится на следующих принципах:

- принцип деятельности: учащийся не получает знания в готовом виде, а добывает их сам, осмысливает свою учебную деятельность, активно участвует в совершенствовании и понимании систем и норм формы обучения;
- принцип непрерывности: преемственность на всех ступенях и этапах обучения на уровне технологий содержания и методик с учетом возрастных особенностей развития детей;
- принцип целостности: системное представление о природе, самом себе, обществе, о мире деятельности, о месте каждой науки в системе наук;
- принцип минимакса: учебное заведение предлагает учащемуся возможность освоения содержания образования на максимальном для него уровне и обеспечивает при этом его усвоение на уровне социально безопасного минимума;
- принцип психологической комфортности: отсутствие всех стрессообразующих факторов учебного процесса, доброжелательная атмосфера на уроках и во внеурочное время, диалоговые формы общения, использование идей педагогики сотрудничества;
- принцип вариативности: систематический перебор вариантов и адекватное принятие решений в ситуациях выбора;
- принцип творчества: приобретение учащимися опыта творческой деятельности, ориентация на творческое начало в образовательном процессе.

Приведем для сравнения структуру традиционного урока и урока на основе системно-деятельностного подхода [2].

Требования к уроку	Урок традиционной формы	Урок современного типа
Объявление темы урока.	Учитель сообщает ученикам тему урока.	Учитель подводит учеников к осознанию темы, учащиеся сами формулируют тему урока.
Сообщение целей и задач.	Учитель сообщает учащимся, чему должны научиться. Уже	Учитель подводит учащихся к осознанию целей и задач.

	сформулированные цели и задачи.	Формулируют сами учащиеся.
Планирование.	Учитель сообщает ученикам, какую работу нужно выполнить для достижения цели.	Учитель помогает советом, способ достижения цели планируют сами учащиеся.
Изучение нового материала.	Учитель излагает новый материал.	Учащиеся самостоятельно или в группах добывают знания, учитель выступает в роли консультанта.
Практическая деятельность учащихся.	Учащиеся выполняют ряд практических задач под руководством учителя. Часто применяется фронтальный метод деятельности.	Учащиеся работают индивидуально или в группах по намеченному плану. Учитель консультирует.
Осуществление контроля	Контролирует учитель выполнение практической работы учащимися	Применяются формы самоконтроля и взаимоконтроля учитель консультирует.
Осуществление коррекции.	По ходу выполнения работы учащимися, учитель осуществляет коррекцию.	Ученики определяют затруднения и осуществляют коррекцию самостоятельно, учитель помогает, советует, консультирует.
Оценивание учащихся.	Осуществляет учитель на уроке.	Применяется самооценка, оценивание результатов товарищей учащиеся дают оценку сами, учитель консультирует.
Итог урока.	Учитель выясняет, что запомнили ученики.	Проводится рефлексия.
Домашнее задание.	Учитель объясняет домашнее задание.	Учащиеся сами выбирают задание с учётом индивидуальных возможностей.

Для организации деятельности учащихся на уроке таким образом, чтобы они не получали знания в готовом виде, а добыли их самостоятельно, необходимо, чтобы знания были результатом их собственных поисков. Учитель организывает эти поиски, управляет учащимися, развивает их познавательную деятельность. Целью новых образовательных стандартов является: «Развить умение учиться».

Рассмотрим сравнение традиционного обучения и системно-деятельного подхода на примере преподавания информатики тема: «Графические возможности текстового редактора».

Этап урока	Традиционный урок	Деятельностный урок «Урок открытия новых знаний»
1. Организационный момент.	Учитель сообщает тему урока, план урока.	Учитель задает практическую задачу, например: изготовление буклета. Необходимо вставить в тестовый документ чертежи, схемы, графику и т.д. Тогда

		буклет станет не только более наглядным, но и профессионально законченным. Обучающимся демонстрируются примеры буклетов. Формулируется тема урока «Графические возможности текстового редактора»
2. Актуализация опорных знаний.	Фронтальный опрос, индивидуальный опрос, тестирование и т.д.	Учащиеся решают определенные задачи с помощью личных рассуждений и наводящих вопросов вникают в тему урока.
3. Объяснение нового материала.	Используется объяснительно-иллюстративный метод.	Путем наводящих вопросов учитель направляет работу учащихся. Ученики предлагают, с помощью каких инструментов текстового редактора можно выполнить задание, намечают план решения. Обсуждаются различные варианты, предложенные одноклассниками, и выбирается наиболее удачный вариант. Учащиеся самостоятельно добывают новые знания.
4. Закрепление нового материала.	Преобладают репродуктивные методы. В основном фронтальная работа.	1) Осуществляется пробное учебное действие (индивидуально или в парах). 2) Самостоятельная работа с проверкой себя по эталону (индивидуальная форма работы).
5. Рефлексия.	Учитель и обучающиеся обсуждают, что нового узнали на уроке, чему научились.	Проводится самоанализ деятельности и её результатов. Сегодня я узнал ... Было интересно ... Я понял, что ... Теперь я могу ... Я почувствовал, что ... Я приобрел ... Я попробую ... Меня удивило ...
6. Постановка домашнего задания.	Домашнее задание (параграф учебника и практическое задание).	Творческое проектное задание.

Организовать урок таким образом можно, если новый материал тесно связан с ранее изученным.

При такой организации урока учитель выступает в роли тьютора. Позиция педагогической поддержки должна быть такой: «Не делать за учащегося, а помогать преодолевать проблему, оказывать только адресную помощь ребенку».

Системно-деятельностный подход обеспечивает саморазвитие и непрерывное образование, активную учебно-познавательную деятельность обучающихся, построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Что такое системно-деятельностный подход.

Системно-деятельностный подход — методологическая основа ФГОС общего образования второго поколения. Системно-деятельностный подход позволяет выделить основные результаты обучения и воспитания в контексте ключевых задач и универсальных учебных действий, которыми должны владеть учащиеся.

Суть подхода. Не учитель дает знания в готовом виде, а ученики добывают их самостоятельно в процессе обучения и исследовательской работы. Учитель только создает необходимые условия.

Это не новшество нового ФГОС, этой методологии уже больше полувека и корни ее — в советской системе образования, а точнее в "развивающем обучении" Даниила Эльконина и Василия Давыдова.

Основные принципы системно-деятельностного подхода [3].

Если кратко, то это выглядит так. Учитель создаёт условия для усвоения знаний, а ученик самостоятельно прокладывает к ним путь. При этом педагог делит с ребятами ответственность за обучение и результат.

Что такое метапредметные результаты и как их достичь?

Принцип деятельности. Ученики — не пассивные слушатели, а активные участники образовательного процесса. Они сами ищут ответы на поставленные вопросы и учатся применять теорию на практике.

Принцип системности. Все знания, которые получает ученик, дают ему системное представление о мире. То есть информация не оторвана от контекста и не ограничивается одним школьным предметом.

Принцип минимакса. Школа предлагает ученику освоение учебных программ на максимальном для него уровне, но при этом гарантирует усвоение необходимого минимума, который прописан во ФГОС.

И все это в условиях доброжелательной атмосферы и в школе, и на уроке.

Каким образом реализуются принципы системно-деятельностного подхода?

Меняется сам подход к уроку, роль учителя и применяемые им образовательные инструменты.

Как выглядит урок при реализации системно-деятельностного подхода? Если говорить откровенно, то редко какой учитель может себе позволить ежедневно проводить подобные уроки (по самым разным причинам), но в идеале это выглядит так — меняется фокус с учителя на ученика.

Как проходит традиционный урок?	Как проходит урок при реализации системно-деятельностного подхода?
Учитель объясняет тему, использует иллюстрации. Ученики слушают, записывают материал в тетрадь. Разбирают задания.	Ученик сам планирует, направляет и контролирует свою работу на уроке.

Для того, чтобы "системно-деятельностный" урок состоялся, у учителя должен быть другой функционал:

1. Создать проблемную ситуацию на уроке.
2. Вести диалог с учениками, чтобы все ученики могли найти решение и критически осмыслить его.

3. Научить ребят саморефлексии [4].

4. Учить ребят работать как по заданным правилам, так и творчески.

5. Научить учеников грамотно дискутировать.

6. Поощрять, поддерживать и принимать "иную" точку зрения ученика.

Образовательные технологии тоже должны быть другие:

1. Продуктивное чтение.

2. Проектная деятельность.
3. Исследовательская деятельность [5].
4. Проблемный диалог.
5. Групповая работа.
6. Самооценивание и саморефлексия.

Таким образом, хороший урок, каким его видит новый ФГОС, направлен на развитие ученика: включает мотивацию действий, знания, которые помогут действовать, и конкретные способы выполнить действие.

Литература

1. Сычёв, И. А. Формирование системного мышления в обучении средствами информационно-коммуникационных технологий : монография / И. А. Сычёв, О. А. Сычёв. – Бийск : ФГБОУ ВПО «АГАО», 2011. – 161 с.
2. Образование. Наука. Карьера : Сборник научных статей 2-й Международной научно-методической конференции.; отв. ред. А.А. Горохов. Т. 1. Курск : Университетская книга. – 2019. – 319 с.
3. Серебrenикова, В. В. Технология деятельностного подхода на уроках информатики при изучении темы «Программирование решений» / В. В. Серебrenикова, А. К. Тасен. // Молодой ученый. – 2019. – № 12 (250). – С. 288–290.
4. Формирование метапредметных результатов обучения у школьников 5-6 классов на уроках по программированию в средах kodu и scratch / Ю. В. Ерондаева, В. Е. Кокшарова, И. В. Рожина // Актуальные вопросы преподавания математики, информатики и информационных технологий : межвузовский сборник научных работ. – Екатеринбург, 2022. – С. 284-290
5. Формирование метапредметных результатов у обучающихся на уроках информатики / Е. В. Самодурова, И. А. Погодина // ГБОУ ВО «Ставропольский Государственный Педагогический Институт», г. Ставрополь, Россия. – 2021. – № 4 (35). – С. 43–46.

УДК 004.942

ИНТЕГРАЦИЯ ЧАТ-БОТОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ

М. В. Боженова¹ – магистрант

В. С. Петров² – руководитель отдела маркетинга, руководитель образовательного стартапа по разработке информационно-аналитической платформы для определения когнитивных способностей детей

¹Университет ИТМО, г. Санкт-Петербург, Россия

²Рекламная компания «Дисконт-Реклама», г. Санкт-Петербург, Россия

milly.welly007@gmail.com

vyacheslav-petrov-99@bk.ru

Аннотация. Авторами статьи рассматривается роль чат-ботов в инновационных образовательных проектах, а также их влияние на социально-экономическое развитие страны в 21 веке. Особое внимание авторы уделяют спектрам возможностей чат-ботов в предоставлении адаптивного, персонализированного обучения, в разрезе развития когнитивных способностей детей дошкольников и младших школьников. Отдельно авторы приводят примеры инструментов для создания баз данных, логики работы, интерфейсов чат-ботов и платформ для тестирования, аналитики.

Ключевые слова: когнитивное развитие, технологии обучения, искусственный интеллект, чат-боты в образовании, интерфейс, алгоритмы

В быстро меняющемся мире и развитии информационных технологий тема интеграции чат-ботов в образовательную программу становится актуальной. В этом разрезе чат-боты, как инструмент скоростного развития искусственного интеллекта, выступают довольно эффективным и перспективным средством для трансформации сферы образования, которое обеспечит персонализированный и адаптированный контент к обучающемуся процессу. Особо стоит отметить сферу раннего образования, которое напрямую воздействует на социально-экономическое развитие общества. Целью исследования авторы статьи выделяют анализ возможности внедрения чат-ботов в контекст раннего образования и оценку их влияния на образовательный процесс. Актуальность работы заключается в стремлении создать инновационную, эффективную образовательную систему, которая окажет положительный эффект на меняющиеся требования общества и уровень знаний с учетом быстрого изменения мира.

Одной из основных проблем в существующих исследованиях авторами статьи отмечается отсутствие информации о долгосрочном воздействии чат-ботов в интеграцию образовательного процесса, а также преимуществах, недостатках на протяжении длительного периода времени. Стоит отметить, что интеграция искусственного интеллекта и чат-ботов напрямую в образовательную программу может оказывать значительную роль в поддержке когнитивного развития детей дошкольного и младшего школьного возраста. Именно благодаря им можно предоставлять всем заинтересованным лицам персонализированное обучение, которое адаптировано к уровню знаний обучающего и его способностям [1,2].

Продолжая тему актуальности и важности интеграции информационных ресурсов в образование, уделим особое внимание этапам разработки, а также инструментам по внедрению чат-ботов как объектов, которые могут напрямую влиять на подход к обучению на начальных этапах становления ребенка. Здесь стоит выделить методологию разработки чат-ботов, что позволит выявить наиболее эффективные пути их интеграции в образование и дать более детальное представление о их потенциале.

На начальном этапе анализа требований к чат-ботам и сбора информации мы встречаемся с необходимостью формулирования четкого определения целей, которые чат-боты должны достигать в контексте образования. Цель должна обязательно включать в себя определение возрастной категории обучающихся, образовательный запрос, психологические потребности, а также специфику образовательных предметов. Одним из главных шагов является консультация с психологами и педагогическим составом для формирования стандартного набора функций, возможностей будущего чат-бота.

Следующим этапом становится проектирование диалогов, на котором непосредственно разрабатываются сценарии взаимодействия учащихся с чат-ботами. В этом моменте ключевую роль играет разработка контента, который должен быть не только информативным, но и иметь мотивирующую составляющую, которая будет способствовать развитию критического мышления и выработки самостоятельности ученика. Отдельное внимание уделяется разработке заданий, которые адаптируются под индивидуальные особенности и знания каждого ребенка, а также под конкретный темп прохождения материала.

Перейдем к следующему шагу – разработка и тестирование. На данном шаге необходимо осуществить программирование чат-бота, внедрение алгоритмов по обработке запросов пользователей и машинного обучения, естественного языка для обеспечения правильного понимания информации. Проведение комплексного тестирования, которое включает тестирование в образовательной сфере, дает возможность обнаружить и исправить все возможные недостатки, а также оптимизировать процесс обучения.

Итоговым этапом является система обратной связи, которая включает в себя анализ собранных данных, а также внедрение изменений в функционал чат-бота с учетом обратной связи от пользователей. Такой шаг позволяет улучшить технические возможности бота и адаптировать контент под изменяющиеся предпочтения, требования пользователей.

Далее перейдем к практической части исследования, которая изучает процесс внедрения чат-бота в рамках образовательного стартапа «информационно-аналитическая платформа для определения когнитивных способностей детей» для апробации работы, а также результатов обучения. Данная информация будет полезна с точки зрения понимания эффектов использования инновационных технологий в образовательной сфере.

Интеграция чат-ботов на платформу для развития когнитивных способностей детей включала в себя [3,4]:

1. Разработка и программирование: практическая часть проекта началась с формирования команды, в которую входили разработчики, специалисты по ИИ, педагоги. Программирование чат-бота было осуществлено на Python, с использованием фреймворков, таких как TensorFlow и PyTorch. Особое внимание было уделено разработке алгоритмов для понимания естественного языка. Это было необходимо для того, чтобы диалог между чат-ботом и пользователем был максимально приближен к естественному общению.

2. Создание образовательного контента: стоит отметить, что контент был разработан с учетом когнитивных способностей детей, а также возрастных особенностей. Разработанный материал включал в себя задания на развитие языковых навыков, снятие разговорных барьеров, и элементы игрового обучения, которые направлены на удержание интереса пользователя, привлечения внимания. Особый акцент был сделан на задачи по развитию логического, критического мышления, основам математики.

3. Пилотное тестирование: бета-тестирование проводилось в контролируемой обучающей среде с ограниченным количеством пользователей. Были проанализированы следующие параметры: реакция детей, скорость выполнения заданий, итоговое качество выполненной задачи, а также целостное восприятие чат-бота. Вся информация собиралась посредством анкетирования, индивидуальных интервью с пользователями, наблюдения и технических отчетов системы.

4. Оптимизация и анализ данных: собранные данные анализировались для выделения сильных, слабых сторон чат-бота. После чего вносились корректировки в алгоритмы тестирования, улучшалась точность обработки запросов пользователей. Улучшение также затрагивало пользовательский интерфейс для более интуитивного взаимодействия с детьми.

5. Расширенное тестирование, внедрение: после внедренных изменений в работу чат-бота началось его более широкое тестирование, которое охватывало различные образовательные учреждения. После чего проводилась оценка уровня усвоения материала учащимися, отзывов педагогического состава и вовлеченности детей в обучающий процесс.

6. Финальная оценка и дальнейшие шаги: последним шагом являлся этап оценки долгосрочного взаимодействия обучающихся с чат-ботом и его влияние на развитие когнитивных способностей. Планировались дальнейшие шаги в области исследования оптимальных стратегий интеграции чат-ботов в образовательную среду.

Итоги тестирования чат-бота в образовательном процессе показали ряд значительных улучшений в когнитивном развитии обучающихся. Общие результаты показали рост вовлеченности в образовательный процесс, улучшение когнитивных навыков, технические улучшения в работе бота, а также большое количество положительных отзывов от педагогов. Таким образом, можно сделать вывод о том, что потенциал внедрения чат-ботов в образовательные процессы можно рассматривать, как эффективный инструмент в развитии когнитивных способностей детей.

После оценки эффективности бета-тестирования нашего бота, которая повлияла на рост ряда образовательных показателей, возникает логический вопрос о дальнейшем расширении его функционала и интеграции с существующими образовательными платформами. Особое внимание авторы статьи обращают на важность взаимодействия с другими платформами, инструментами, которые используются в образовательной сфере, а не только использование бота в качестве самостоятельного инструмента.

Интеграция нашего чат-бота с системами управления обучением (LMS), различными открытыми онлайн-курсами (MOOCs) и прочими образовательными приложениями, которые

открывают новые горизонты для образовательного процесса. Такая интеграция дает возможность создавать комплексное обучение, где чат-ботам отводится роль наставника, тьютора, личного помощника для каждого пользователя. При этом предлагаются персонализированные учебные материалы, задания в зависимости от индивидуальных потребностей, прогресса учеников.

Ключ к успешной интеграции – использование API и веб-хуков, которые позволяют обмениваться информацией между чат-ботами и другими системами в режиме реального времени. К примеру, чат-бот может автоматически запрашивать дополнительные учебные материалы из LMS, либо отправлять итоговые результаты пользователя выполненным им заданиям обратно в систему для отслеживания прогресса учеников. Вся вышеизложенная система обеспечивает бесшовную интеграцию чат-бота в образовательную среду, тем самым объединяясь в единую экосистему.

При интеграции чат-бота с прочими образовательными платформами важно обратить внимание на вопросы совместной интеграции, безопасности передачи данных. В первую очередь нужно обеспечить возможность, чтобы все системы могли правильно взаимодействовать друг с другом, а передаваемая информация была защищена от не санкционных атак. Все это требует грамотного тестирования всех аспектов интеграции, а также применения современных систем шифрования данных.

Интеграция между чат-ботом и различными образовательными платформами с учебным материалом, возможно, станет связующим звеном в предоставлении полной информации для обучения, а также поддержки учеников в удобной для них форме. Это в свою очередь приводит к улучшению качества обучения и делает материал более гибким, адаптированным к потребностям пользователей [6].

После погружения в интеграцию чат-ботов с другими образовательными платформами, важно отметить необходимые инструменты, ресурсы, которые позволяют грамотно создавать, тестировать, оптимизировать эти системы. Теперь мы рассмотрим основные технологические решения и источники знаний, которые могут быть применимы для разработки образовательных чат-ботов.

При создании базы данных, настраивания логики работы, разработке интерфейсов чат-ботов специалисты могут использовать такие инструменты, как:

1. Python: широко известный язык программирования, включающий обширную библиотеку, в том числе NLTK для обработки естественного языка и TensorFlow, используемый в машинном обучении.
2. Dialogflow: платформа позволяет создавать диалоговые системы пользователям, которые не изучали программирование и обучение моделей углубленно.
3. Microsoft Bot Framework: сервис позволяет создавать, тестировать и разворачивать чат-ботов на различных платформах.

Платформы для тестирования и аналитики:

1. Botium: набор инструментов для тестирования и проверки возможностей чат-ботов.
2. Chatbase от Google: платформа для анализа и управления поведением пользователей.

Подводя итог вышесказанному, можно сделать вывод, что интеграция чат-ботов в образовательную сферу является инновационным инструментом, который принесет ряд положительных моментов в образовательный процесс [4,5]. Внедрение таких инновационных технологий в образовательную онлайн-платформу наглядно показывает значительные улучшения в когнитивном развитии детей, улучшая их эмоциональный фон вовлеченности в образовательный процесс. Кроме этого, применение чат-ботов открывает новые горизонты в предоставлении более персонализированного и гибкого обучения делая его интерактивным, доступным. Но стоит учитывать и другие стороны внедрения, которые напрямую влияют на качество обучения – это необходимость точной настройки, обеспечение сохранности данных, этические вопросы. Эффективное использование чат-ботов и их интеграция в

образовательный процесс требует достаточно много времени работы над алгоритмами обработки естественного языка. Это необходимо для того, чтобы обеспечить большую доступность образовательных материалов и максимальную их релевантность. Важно помнить также о том, что должна быть организована максимальная вовлеченность педагогов в процесс разработки, тестирования чат-ботов, чтобы их профессиональное мнение, опыт способствовали созданию наиболее эффективной модели обучения. Авторы статьи также отмечают необходимость постоянного сбора обратной связи, анализа полученных результатов от учащихся, преподавателей для улучшения дальнейшей работы чат-ботов. Таким образом, глубокое понимание потребностей, проблем учеников, преподавателей в образовательной среде поможет создать такую образовательную среду, где чат-боты станут помощниками, наставниками в обучении и проводниками в развитии критического мышления, самостоятельного поиска знаний.

Литература

1. Исакова, И. А. Детство и образование в эпоху гаджетизации / И. А. Исакова, А. В. Рушева, Р. М. Амбарцумян // Вестник Нижегородского университета им. Н. И. Лобачевского. Серия: Социальные науки. – 2020. – № 4 (60). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/detstvo-i-obrazovanie-v-epohu-gadzhelizatsii> (дата обращения: 19.03.2024).
2. Заславский, А. А. Иерархическая структура способов применения чат-ботов при автоматизации построения индивидуальных образовательных траекторий // Вестник МГПУ. Серия: Информатика и информатизация образования. – 2022. – № 2 (60). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ierarhicheskaya-struktura-sposobov-primeneniya-chat-botov-pri-avtomatizatsii-postroeniya-individualnyh-obrazovatelnyh-traektoriy> (дата обращения: 23.03.2024).
3. Эффективность использования чат-ботов в образовательном процессе / Б. С. Горячкин, Д. А. Галичий, В. С. Цапий [и др.] // E-Scio. – 2021. – № 4 (55). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/effektivnost-ispolzovaniya-chat-botov-v-obrazovatelnom-protseesse> (дата обращения: 25.03.2024).
4. Алиева, М. В. Чат-боты в электронном обучении: новые возможности и вызовы / М. В. Алиева, М. Р. Тасуева, Э. Ф. Амирова // Журнал прикладных исследований. – 2023. – № 6. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/chat-boty-v-elektronnom-obuchenii-novye-vozmozhnosti-i-vyzovy> (дата обращения: 28.03.2024).
5. Сорокоумова, Е. А. Развитие когнитивной сферы современных младших школьников в учебной деятельности / Е. А. Сорокоумова, В. К. Попова // Коллекция гуманитарных исследований. – 2019. – № 2 (17). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-kognitivnoy-sfery-sovremennyh-mladshih-shkolnikov-v-uchebnoy-deyatelnosti> (дата обращения: 29.03.2024).
6. Абдурайимов, Л. Н. Инновационные подходы к проектированию и разработке веб-платформы для эффективного управления it-проектами / Л. Н. Абдурайимов, Л. Б. Абибулаев, С. С. Танишева // Информационно-компьютерные технологии в экономике, образовании и социальной сфере. – 2023. – № 2 (40). – С. 102–110. – EDN DGQBIG (дата обращения: 29.03.2024).

ФОРМЫ И МЕТОДЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ИСТОРИЧЕСКИЕ ТЕНДЕНЦИИ ИХ ИЗМЕНЕНИЙ

С. Р. Борисова¹ – преподаватель кафедры начального образования и гуманитарных дисциплин

С. И. Муртазалиева – преподаватель кафедры специальной педагогики и естественнонаучных дисциплин

М. П. Самарина – студент

Филиал государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Ставропольский государственный педагогический институт» в г. Будённовске (Филиал СГПИ в г. Буденновске), г. Будённовск, Россия

¹sophiaborisovar@yandex.ru

Аннотация. Современная система работы с обучающимися неразрывно связана с представлением о гармоничном развитии личности обучающегося, что находит отражение в совокупности задач образования, воспитания и развития – в механизме компетентностного становления. Однако данная система является относительно исторического спектра достаточно молодой: образовательные организации и учреждения разных типов, будь то домашнее обучение или специализированные условия, в которые дети помещались на установленные сроки, изначально ставили перед собой цель развить личность обучающегося в системе языкового и научного представления, тогда как воспитание считалось практически врожденным. Таким образом, развитие системы работы с детьми – повсеместно, и находит отражение в каждой составляющей образовательного и воспитательного процесса.

Ключевые слова: воспитание, образование, внеурочная деятельность, младшие школьники, внеурочная работа, метод, форма

Основной целью обучения на сегодняшний день является создание необходимых условий для совершенствования и развития каждого обучающегося, раскрытие его способностей. При этом внеурочная система не ограничивает детей жесткими стандартами и позволяет получать новые знания в удобном для них темпе, основываясь на особенности каждого обучающегося.

Объект исследования: внеурочная деятельность детей младшего школьного возраста.

Теоретико-методологическую основу исследования составляют:

- концепции, способствующие развитию познавательных процессов младших школьников (В.В. Давыдов, Л.А. Вегнер и др.);
- системный подход к воспитанию детей младшего школьного возраста (К.Д. Ушинский, Ю.М Орлов, А.С. Белкин и др.).

В ходе исследования применялись следующие методы:

- теоретические методы (анализ научной психолого-педагогической, методической и учебно-методической литературы; анализ и синтез научной литературы по теме исследования; конкретизация; обобщение).

Внеурочная работа – деятельность учителя в поиске и организации различных вариантов занятий для обучающихся в свободное от занятий время. Оно мотивирует учиться и создает достаточные условия для гармоничного, продуктивного и исчерпывающе достаточного развития личности обучающегося. Система же внеурочной работы представлена единым механизмом форм и методов, которые, во взаимодействии, закрывают потребности обучающегося в развитии и совершенствовании. Многообразие видов и форм внеурочной деятельности позволяет создать условия для включения детей в разнообразные виды деятельности, не ограничивая существование обучающегося только учебной деятельностью. Внеурочная деятельность наряду с дополнительным образованием способствует развитию творческого потенциала младших школьников, мобилизации

познавательной активности, приобретению опыта общения и совместной деятельности с другими детьми и взрослыми [1].

Метод – это совокупность действий, необходимых для достижения какой-либо определенной цели.

Выделяют различные классификации методов. Остановимся на методах организации воспитательной деятельности: выделяют словесные, практические и наглядные методы.

К словесным методам относятся: инструктаж, беседа, рассказ, работа с книгой, объяснение.

К наглядным методам относятся: наблюдение, показ иллюстраций (картины, схемы, таблицы и т.д.), демонстрация.

К практическим методам относятся: лабораторные и практические работы, упражнения, эксперименты, дидактические игры.

Также выделяют относительно недавно сформировавшийся метод проектов, который включает в себе все ранее названные методы организации внеурочной деятельности и является универсальным. При этом в современной системе внеурочной работы метод проектов гармонирует с кейс-методом и иными формами работы, позволяющими задействовать личность в процессе непрерывной, многоплановой деятельности.

Исторически, формы и методы внеурочной деятельности претерпевали значительные изменения, отражая развитие общества. В начале XX века, когда внеклассная деятельность только начинала развиваться в системе образования, основными формами были кружки и секции, которые организовывались при школах и спортивных клубах. Данные формы деятельности позволяли учащимся развивать интересы и умения в различных областях.

Изменения и развитие информационно-коммуникативных технологий привели к образованию новых форм и методов внеурочной деятельности. Вебинары, онлайн-курсы и электронные платформы стали доступны для обучения за пределами школы. Это позволило обучающимся получать новые знания и развиваться в том направлении, в котором им интересно.

Однако, несмотря на появление новых технологий, классические формы внеурочной деятельности все еще остаются актуальными. Секции, кружки, клубы до сих пор продолжают привлекать детей своими возможностями для самосовершенствования и раскрытия своего творческого потенциала.

Форма – это устойчивая завершенная организация педагогического процесса в единстве всех его компонентов. Организационные формы – это внешнее выражение согласованной деятельности учителя и учащихся, осуществляемой в определенном порядке и режиме [2].

Выделяют следующие формы внеурочной работы: в учебном кабинете и выездные. При выездной форме воспитательной деятельности учитель должен ознакомиться с местом экскурсии, наметить маршрут и места остановки. Также определяется конкретная деятельность учащихся в выездной форме воспитательной деятельности.

Классификация форм внеурочной деятельности младших школьников:

1. кружки;
2. круглые столы;
3. экскурсии;
4. клубы;
5. соревнования;
6. олимпиады;
7. фестивали;
8. детские исследовательские проекты;
9. диспуты;
10. газеты;
11. конкурсы и викторины;
12. секции;

13. проведение совместных праздников школы;
14. детская благотворительность;
15. выставки.

Для учащихся начальной школы наиболее приемлемой формой организации внеурочной деятельности является кружок, сущность которого соответствует начальному уровню образовательного процесса в рамках целостной образовательной программы учреждения. Так, кружок представляет собой добровольное объединение детей, в рамках которого расширяются, углубляются, компенсируются предметные знания; дети приобщаются к разнообразным социокультурным видам деятельности; расширяется их коммуникативный опыт; и, что важно для настоящего исследования, происходит формирование и развитие познавательных способностей [3].

По количеству участников в формах внеклассной деятельности выделяют:

1. индивидуальная;
2. групповая;
3. массовая.

Рассматривая особенности этих форм и возможности по развитию познавательных интересов младших школьников, мы отметили, что кружковые занятия, заседания клуба и научного общества, как правило, выполняют одновременно пять функций:

1. Образовательная – расширение и обогащение знаний обучающихся о различных областях знаний, в том числе о явлениях социальной жизни и психологических проблемах детей;
2. Развивающая – развитие способностей и познавательных интересов обучающихся;
3. Ценностно-смысловая – формирование моральных и духовных ценностей, взглядов на отношение к своей жизни и миру в целом, умения оценивать свои поступки;
4. Организационная – управление деятельностью школьников в свободное от учёбы время;
5. Коммуникативная – развитие коммуникативных навыков: вести диалог, договариваться, доказывать свою точку зрения.

Это позволяет данным формам соответствовать уровню возрастных особенностей младших школьников и способствует развитию познавательных интересов [4].

Внеурочные занятия помогают заинтересовать обучающихся в учебной и познавательной деятельности. Благодаря такой воспитательной работе можно обнаружить творческие способности у детей и воспитать гармоничную личность с выдающимися положительными качествами. Благодаря гибкости организации внеурочной работы появляется возможность осуществлять индивидуальный подход к каждой личности. Учёт особенностей и возможностей каждого обучающегося – гарантия успешных результатов в развитии способностей и интереса к различным разделам науки.

Выбор внеклассных занятий – это прекрасная возможность для обучающегося развить свои умения и навыки. Занимаясь в коллективе, обучающийся общается с другими детьми, учится работать в команде и приобретают умение разрешать конфликты. В то же время выбор интересных для детей занятий позволяет находить обучающемуся друзей со схожими интересами.

Выбор воспитательной деятельности зависит от интересов и индивидуальных способностей конкретного обучающегося. Важно понимать, что дети разные и что одно внеурочное занятие будет интересным для одного обучающегося, а для другого нет. Для того, чтобы определить подходящее для обучающегося хобби, необходимо обратить внимание на его таланты и особенности, а для обеспечения осознанного выбора в начале учебного года участникам образовательных отношений – обучающимся и их родителям (законным представителям) – целесообразно предоставить информацию обо всех предлагаемых образовательной организацией программах внеурочной деятельности, объеме и сроках их реализации, основном содержании, видах и формах деятельности. Сделанный выбор, как правило, фиксируется в заявлениях родителей (законных представителей)

несовершеннолетних обучающихся, на основании которых формируются группы детей и подростков, которые могут быть разновозрастными, разрабатываются и утверждаются рабочие программы и планы внеурочной деятельности [5].

Таким образом, формы и методы внеклассной деятельности постоянно прогрессируют, адаптируясь к меняющимся требованиям общества и развивая новые возможности для развития учащихся. Независимо от выбранной формы, внеурочная деятельность продолжает быть важным компонентом образования, способствуя формированию личности и реализации потенциала каждого обучающегося.

Литература

1. Мисюкевич, А. Н. Проектирование форм и видов внеурочной деятельности в начальной школе / А. Н. Мисюкевич, С. А. Котова // Герценовские чтения. Начальное образование. – Санкт-Петербург, 2019. – Том 10, № 2. – С. 12.
2. Столярова, Н. С. Методы и формы организации внеурочной деятельности подростков / Н. С. Столярова // Сборник научных статей Международной научно-практической конференции. – 2019. – С. 245.
3. Рязанцева, И. Р. Развитие познавательных способностей в урочной и внеурочной деятельности / И. Р. Рязанцева // Гуманитарное пространство – 2019. – Т. 8, № 3. – С. 334.
4. Киселёва, Т. И. Внеурочная деятельность как средство развития познавательных интересов младших школьников / Т. И. Киселёва // Управление образованием: теория и практика. – 2021. – № 5. – С. 38.
5. Иванов, С. А. Организация внеурочной деятельности в общеобразовательной организации / С. А. Иванов. – Екатеринбург, 2020. – 5 с.

УДК 373.3

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

С. Р. Борисова¹ – преподаватель кафедры начального образования и гуманитарных дисциплин

С. И. Муртазалиева – преподаватель кафедры специальной педагогики и естественнонаучных дисциплин

А. К. Сергеева – студент

Филиал государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Ставропольский государственный педагогический институт» в г. Будённовске, г.

Будённовск, Россия

¹sophiaborisovar@yandex.ru

Аннотация. В современной теории обучения и воспитания детей младшего школьного возраста познавательное развитие, с одной стороны, связывается с процессом учения, когда знания ребёнка находятся в постепенном переходе с одного уровня овладения познавательными и практическими умениями к другому, более высокому. С другой стороны – это обращение к личности ребёнка, к его внутренним процессам, его внутреннему миру. Анализ психолого-педагогических и методических исследований свидетельствует о том, что в современной школе есть все возможности для совершенствования и создания новых эффективных средств познавательного развития детей младшего школьного возраста, для выявления закономерностей, которые помогают направлять их внеурочную научно-познавательную деятельность.

Ключевые слова: познавательное развитие, способности, воспитание, внеурочная деятельность, младшие школьники, внеурочная работа

В условиях современного общества образовательные учреждения должны выступать не только в качестве источника знаний, но и быть средой, где каждый ученик в полной мере может проявить свои способности, обрести навыки самостоятельной работы и развить коммуникативные умения для адаптации в изменяющейся среде. К сожалению, в существующей системе обучения воспитательным функциям не всегда придаётся должное значение. Но без воспитания практически невозможно создать школу, в которой детская личность смогла бы полноценно развиваться.

В рамках воспитательной системы начальной школы особое значение имеет внеурочная познавательная деятельность. Она предоставляет широкий спектр возможностей для реализации школьниками своих способностей и помогает формировать их личностные качества [1].

ФГОС НОО – 21 указывает, что основной целью внеурочной деятельности является достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования, «с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого Организацией».

Большое значение для познавательного развития младших школьников имеет познавательный интерес. Он представляет собой направленность ученика на процесс получения и усвоения знаний, умений и навыков в конкретной предметной области. Основным критерием познавательного интереса является постоянное стремление к развитию, познанию, к получению новых, более полных и глубоких знаний. Интерес к познанию является одним из ключевых мотивов обучения детей младшего школьного возраста. Развитый познавательный интерес у школьников благоприятно и эффективно действует на само обучение, помогает легко освоить учебную программу. Наиболее оптимально развить познавательный интерес можно в рамках внеурочной деятельности [2].

Внеурочная деятельность — это образовательная деятельность, целью которой является достижение запланированных результатов освоения основных образовательных программ (включая предметные, метапредметные и личностные компетенции), проводимая в форматах, отличных от урочных занятий [3].

Объект исследования: внеурочная деятельность младших школьников с точки зрения её научно-познавательной специфики в области становления и развития познавательных способностей обучающихся.

Теоретико-методологическую основу исследования составляют:

- теории развития целостной личности, ее познавательных способностей и возможностей (Ш.А. Амонашвили, А. Маслоу, К. Роджерс, Б.М. Теплов и другие);
- концепция о развитии детского интеллекта (Жан Вильям Фриц Пиаже).

В ходе исследования применялись следующие методы:

- теоретические методы (анализ научной психолого-педагогической, методической и учебно-методической литературы; анализ и синтез научной литературы по теме исследования; конкретизация; обобщение).

Формы внеурочной деятельности должны способствовать активному участию в познавательной деятельности и самостоятельности обучающихся, объединять индивидуальные и групповые задания, обеспечивать гибкий график занятий (продолжительность, последовательность), разнообразный состав учащихся, включать проектную и исследовательскую деятельность, экскурсии, выезды, деловые игры и прочие виды деятельности. Учитывая тот факт, что внеурочная деятельность не имеет бального оценивания обучающихся, школьникам предоставляется возможность свободно выражать своё мнение, рассуждать на различные темы, брать на себя ответственность перед коллективом. Такой подход позволяет добиться успеха и испытать радость и чувство гордости.

В отличие от урочной системы обучения во внеурочной деятельности можно отметить:

- добровольный характер участия обучающихся во внеурочной деятельности;

- отсутствие строгой урочной регламентации, касающейся времени, места, формы их проведения;
- отсутствие строгого учёта знаний, умений и навыков;
- большая самостоятельность и инициативность обучающихся в выполнении внеурочных поручений.

Младший школьный возраст – период жизни ребёнка от 6-7 до 10 лет. На этом этапе формируются основные навыки, умения, качества, приобретается большой объём научных знаний, собственный жизненный опыт. Ребёнок, который начинает обучение в школе, полностью перестраивает своё отношение с миром; в данный период у него складывается мировоззрение.

Для младших школьников характерным является желание оценить поступок окружающих с точки зрения морали, требовать адекватности поступков от своих сверстников, младших детей, при этом критерии оценки дети заимствуют у взрослых. В младшем школьном возрасте интенсивно формируется сфера мотивации, происходят изменения в потребностной сфере. Одними из самых важных потребностей становятся потребности в уважении, признании важности, достижение успехов в различных видах деятельности, одобрение со стороны учителей и родителей.

В возрасте 7 лет обостряется потребность в познании «значимых» для общества областей. Младшие школьники испытывают необходимость реализовать себя, приобщаясь к различным социальным сторонам жизни.

Для развития самостоятельности, инициативности, внимания и творческих способностей у детей младшего школьного возраста ключевым фактором является развитие интереса к познанию, которое можно стимулировать не только на уроках, но и в рамках внеурочной деятельности

. При организации внеурочной деятельности младших школьников, особую роль, как правило, выполняет классный руководитель, который осуществляет ряд функций:

- организует взаимодействие с педагогами, реализующими программы внеурочной деятельности на базе образовательного учреждения;
- сотрудничает с родителями учащихся;
- реализует включение обучающихся в различные виды деятельности, основываясь на их интересах, склонностях, возможностях и потребностях;
- руководит образовательным и воспитательным процессами, способствующими созданию гармоничной и комфортной атмосферы в классе, развитию личности обучающихся.

Цель внеурочной деятельности – достижение обучающимися личностных и метапредметных результатов, учащийся должен научиться чувствовать, действовать, самостоятельно принимать решения, анализировать, делать выводы, вырабатывать навыки самоконтроля и самооценки.

Учитель должен помнить, что ключевым фактором привлечения учащихся к внеурочной деятельности должно быть постоянное познавательное стремление школьников, а не временный интерес. Поэтому организовывать и проводить внеурочные мероприятия следует таким образом, чтобы они развивали любознательность, учитывали возраст, особенности развития школьников и специфику интересующих обучающихся сфер, требовали проявления волевых качеств.

Принципами организации внеурочной деятельности младших школьников являются:

- соответствие возрастным особенностям обучающихся;
- преемственность технологий учебной деятельности образовательным стандартом;
- опора на традиции и положительный опыт организации внеурочной деятельности;
- опора на ценности воспитательной системы школы;

– свободный выбор на основе личных интересов и склонностей ребёнка. Одна из главных задач внеурочной деятельности – развитие познавательного интереса учащихся.

Внеурочная деятельность способствует сплочению детского коллектива, воспитанию патриотизма, формированию социальных качеств обучающихся. Внеучебная деятельность формирует воспитательный уклад школы, она определяет уровень интереса учащихся к учебной познавательной деятельности и, в конечном итоге, воспитывает самоценное отношение детей к школьным годам как необходимому и значимому жизненному этапу [4].

Во внеурочной деятельности можно выделить следующие особенности:

- отсутствие постоянного контроля результатов детей, что позволяет создать более комфортную, спокойную среду для обучающегося, где формируются отношения равноправия между обучающимся и учителем;
- содержание внеурочной деятельности построено с учётом интересов, желаний, потребностей школьников, родителей, учителей;
- внеурочная деятельность позволяет в большей степени раскрыться таланту обучающихся, даёт возможность проявить себя, внести инициативу на занятия;
- внеурочная деятельность носит добровольный характер;
- содержание внеурочной познавательной деятельности основывается на исследовании интересов и потребностей обучающихся различного возраста;
- широко используются разнообразные формы средства и методы воспитательной работы;
- используется различное образовательное пространство (актовые, спортивные залы, места для прогулок, экскурсий и т.д.);
- привлечение родителей, обучающихся старшей и средней школы для передачи опыта социальной жизни;
- внеурочная деятельность может быть реализована в каникулярное время, выходные дни.

Главными задачами внеурочной познавательной деятельности являются: формирование научного мышления; стимулирование познавательного интереса. Важными целями являются: развитие творческого потенциала; расширение кругозора обучающихся, углубление знаний по учебным предметам с добавлением дополнительного материала, развитие интеллекта с учётом интересов и способностей ребёнка. Большое значение в развитии познавательного младших школьников имеет организация внеурочной деятельности по предметам школьной программы. Она призвана расширять кругозор обучающихся, углублять научные знания, развивать интеллект, творческие способности, стимулировать умственную деятельность.

Для развития любознательности и стремления к учению необходимо обучение и воспитание. Для развития познавательной потребности необходим постоянный переход от уже знакомого предмета на совершенно новый предмет. В основе развития лежит неудовлетворенность одних знаний и постоянный поиск, который приводит к новым знаниям. Главным источником побуждения младших школьников к труду и умственной деятельности является интерес. Поэтому на основе интересов и склонностей школьников учителями выбираются формы организации внеурочной деятельности [5].

Для учащихся начальной школы оптимальной формой организации внеурочной деятельности является кружок, сущность которого соответствует начальному уровню образовательного процесса в рамках целостной образовательной программы учреждения. Кружок представляет собой добровольное объединение детей, в рамках которого расширяются, углубляются, компенсируются предметные знания; школьники приобщаются к разнообразным социальным культурным видам деятельности; расширяется их коммуникативный опыт; учащиеся находятся не только в кругу своих сверстников, но и общаются с учениками постарше, которые могут поделиться с ними своими накопленными знаниями; и, что важно для настоящего исследования, происходит формирование и развитие познавательных способностей. Внеурочная познавательная деятельность младших

школьников может быть также организована в форме интеллектуальных клубов, научных сообществ, библиотечных вечеров, познавательных экскурсий, викторин, олимпиад, дидактических театров.

Таким образом, внеурочная деятельность способствует расширению образовательного пространства, предоставляет младшим школьникам большой спектр занятий и форм их проведения, создаёт наиболее благоприятную среду для развития обучающихся. Познавательная деятельность направлена на формирование научного мышления, стимулирование интереса к различным учебным дисциплинам, развитие креативного потенциала, расширение кругозора, углубление знаний по различным предметам, развитие интеллекта с учётом интересов и способностей ребёнка.

Литература

1. Магомедханова, У. Ш. Организация внеурочной познавательной деятельности обучающихся как фактор эффективности воспитательной системы начальной школы / У. Ш. Магомедханова, А. Г. Абдурахманова, Л. И. Джегистаева // Проблемы современного педагогического образования cyberleninka. – Махачкала ; Грозный. – 2022. – С. 161–164.
2. Габышева, Ю. Ю. Внеурочная деятельность как средство развития познавательных интересов младших школьников / Ю. Ю. Габышева, Т. А. Шергина // Сборник статей XXVIII Международной научно-практической конференции. – 2020. – С. 12.
3. Дозорова, Л. В. Использование современных инновационных технологий во внеурочной деятельности в рамках ФГОС / Л. В. Дозорова // Вестник науки и образования. – 2021. – № 16–2. – С. 111–113.
4. Киселёва, Т. И. Внеурочная деятельность как средство развития познавательных интересов младших школьников / Т. И. Киселёва // Управление образованием: теория и практика. – 2021. – № 5 (45). – С. 33–35.
5. Черемкина, О. П. Формирование познавательных интересов у младших школьников / О. П. Черемкина, Л. В. Сокоуртова // Научно-образовательный журнал «StudNet». – 2020. – № 2. – С. 313–319.

УДК 373.3

ВЛИЯНИЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА РАЗВИТИЕ ИНТЕРЕСА К РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК К УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

С. Р. Борисова¹ – преподаватель кафедры начального образования и гуманитарных дисциплин

С. И. Муртазалиева – преподаватель кафедры специальной педагогики и естественнонаучных дисциплин

Д. М. Уколова – студент

Филиал ФГБОУ ВО «Ставропольский государственный педагогический институт»
в г. Будённовске, г. Будённовск, Россия

¹sophiaborisovar@yandex.ru

Аннотация. Лингвистическая компетенция младших школьников – область повышенного интереса и тревоги современных практиков образовательной науки, так как развитие указанной области знания – это сложный и многогранный процесс, который затрагивает способность ребенка вытраивать самостоятельную работу с лингвистическим полем, в том числе созданным им самим и произведенным сторонним лицом. Следовательно, говоря о языковых умениях, практики все чаще обращаются к вопросу качественного и продуктивного увеличения уровня знаний по языковым предметам, начиная с начальной школы, что может осуществляться в учебной и внеучебной работе.

Ключевые слова: лингвистическая компетенция, языковое умение, внеурочная работа внеурочная деятельность, младшие школьники

На сегодняшний день актуальна организация внеурочных занятий, призванных обобщить (систематизировать), а также углубить знания младших школьников, расширить их кругозор. Новые формы работы создают условия для формирования интереса к той или иной области знаний, реализовать умственные и творческие возможности обучающихся.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта и Федеральным базисным учебным планом для ОУ РФ организация проведения занятий по внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса, а также необходимым условием (требованием) для функционирования каждого ОУ. В этой взаимосвязи ОУ обязаны обеспечить организацию внеурочной работы школьников по различным направлениям, которые обеспечивали бы развитие, воспитание и социализацию личности школьника.

Говоря о том, что проведения занятий по внеурочной деятельности является неотъемлемой частью процесса обучения, мы утверждаем, что организация такой деятельности имеет большое значение в следующих плоскостях:

- расширение образовательного пространства, а именно внеурочная деятельность позволяет выйти за рамки стандартной школьной программы и предложить учащимся более широкий спектр обучающих и развлекательных форм работы с языком.
- внеурочная деятельность по русскому языку способствует развитию коммуникативных навыков учащихся, помогает им научиться выражать свои мысли четко и грамотно.
- способствует сохранению и популяризации русской культуры и литературы.
- способствует развитию творческих способностей, так как в ее рамках ученики могут заниматься написанием стихов, рассказов, что способствует развитию их творческих способностей и фантазии.
- позволяет учащимся дополнительно практиковать и углублять свои знания русского языка, расширить словарный запас и научиться правильно использовать грамматические конструкции.

Внеурочная работа в процессе обучения предмета «Русский язык» приобретает особое значение, ведь основа овладения детьми русским языком закладывается в начальной школе. Развитие любознательности каждого ученика, воспитания любви к родному языку, интереса к познавательной деятельности считается важной и неотъемлемой задачей, стоящей перед учителем в начальной школе [4].

Но независимо от того, что внеурочная деятельность несет в себе колоссальное значение, многие школьники попросту не испытывают заинтересованности в изучении русского языка. Поэтому важнейшей задачей учителя начальных классов является пробуждение у учеников интереса к занятиям, проводимым после уроков.

Само понятие «интерес» рассматривался многими выдающимися педагогами и учеными, обратимся к некоторым высказываниям.

Н.Ф. Добрынин писал, что «познавательный интерес» – избирательная направленность внимания человека [2]. А его коллега Л.С. Рубинштейн рассматривает познавательный интерес как «проявление его интеллектуальной и эмоциональной активности» [3].

А.Г. Волостникова считает, что «интерес» можно определить, как специфическое отношение личности к объекту в силу его жизненной значимости и эмоциональной привлекательности [1].

В исследованиях Л.И. Божович и Л.С. Выготского указано, что развитие познавательного интереса обусловлено потребностью во внешних впечатлениях. А цель познавательного интереса заключается в стремлении человека познать окружающий мир во всем многообразии форм его проявления.

Вышеперечисленные определения дают нам понять, что интерес – это избирательный процесс, обусловленный потребностями и привлекательностью.

Если из окружающего мира человек отбирает далеко не все, а только то, что является для него более значимым, то следует задуматься над тем, чтобы особо важное и значительное в обучении представить в интересной для ученика форме [5].

Следовательно, вовлечение младших школьников в изучение русского языка требует творческого подхода и применения разнообразных форм и методов обучения во внеурочной деятельности. Это связано с возрастными особенностями учащихся, их психологическим и физическим развитием, а также стремлением к познанию нового.

В практике применяются такие формы внеклассных занятий, как кружки, утренники, часы занимательной грамматики, лингвистические игры, викторины, различные конкурсы, турниры, неделя русского языка, и т.п.

Опишем некоторые выбранные формы, чтобы мы понимали, как они могут повлиять на заинтересованность детей.

Кружки – это интересные занятия по углублённому изучению русского языка и литературы, которые часто включают в себя элементы творчества, например написание собственных произведений или исследование определённых литературных тем.

Утренники – мероприятия, часто связанные с отмечанием праздников или значимых дат. Утренники могут включать драматизации, чтение стихов, пение песен и выполнение других заданий на русском языке.

Часы занимательной грамматики – интерактивные занятия, на которых дети изучают грамматические правила через игры и весёлые задания, что делает процесс обучения более живым и захватывающим.

Лингвистические игры – это могут быть игры на развитие словарного запаса, такие как «Словесный кроссворд» или «Составь и расскажи историю», которые помогают детям учиться конструировать предложения и использовать новые слова в контексте.

Викторины – конкурсы знаний, где дети могут показать свои умения в орфографии, пунктуации и культуре речи.

Конкурсы и турниры – соревнования по русскому языку могут включать написание эссе, решение языковых загадок и выполнение других заданий на скорость и знание.

Эти формы внеурочной деятельности естественным образом интегрируются в образовательный процесс и позволяют ученикам наслаждаться изучением русского языка в менее формальной обстановке. В то же время они служат отличным дополнением к традиционным урокам, предлагая учащимся возможности для применения и расширения их знаний в более широком и практическом контексте.

Для организации внеурочной деятельности необходимо учесть и использовать принципы, представляющие собой целый комплекс, придающие данной деятельности некую устойчивость. В педагогике выделяются следующие принципы, которые определяют базу организации внеурочной деятельности в направлении развития интереса к русскому языку. Эти принципы выступают как направляющие для создания образовательной среды, мотивирующей школьников к познанию и творчеству.

При проведении внеклассных занятий обязательно учитывается принцип занимательности, так как он помогает вызвать у учащихся непосредственный интерес к предмету и мотивировать их на получение знаний.

Созданию занимательности помогает использование на занятиях различных дидактических игр, но при введении игр во внеклассную работу необходимо помнить, что игровой элемент не должен служить на занятии средством развлечения, а должен способствовать достижению поставленных целей и реализации общих задач внеклассной деятельности [4].

Связь теории с практикой во внеурочной деятельности по русскому языку играет важную роль в обучении. Знание теоретических основ и правил русского языка помогает учащимся правильно применять их на практике. Во внеурочной деятельности можно

проводить различные упражнения и игры, которые помогут закрепить полученные знания и навыки.

Например, можно организовать грамматические игры, конкурсы на правильное произношение слов, творческие задания на написание сочинений или стихов. Такие занятия способствуют не только повышению уровня знаний по русскому языку, но и развитию коммуникативных навыков, логического мышления и творческого потенциала учащихся.

Таким образом, связь теории с практикой во внеурочной деятельности позволяет более эффективно усваивать и применять знания по русскому языку, а также сделать процесс обучения более интересным и увлекательным для учащихся.

Индивидуальный подход предполагает учет особенностей каждого ученика, его уровня знаний, интересов, возможностей и потребностей.

Использование принципа индивидуального подхода во внеурочной деятельности по русскому языку может выражаться в разнообразных формах: персональные консультации, подбор дополнительных материалов, игровые задания, работа с творческими проектами и прочее.

Такой подход позволяет учителю успешнее работать с каждым учеником, обнаруживать и развивать его сильные стороны, помогать преодолевать слабые моменты. В результате ученики выражают больший интерес к изучению русского языка, улучшают свои знания и навыки, развивают творческий потенциал и уверенность в собственных силах.

Принцип сознательности и активности играет ключевую роль в развитии интереса к русскому языку у младших школьников в рамках внеурочной деятельности. Этот принцип имеет двойное значение:

1. Сознательность:

Осмысление изученного материала – дети должны понимать, для чего они изучают русский язык, как это связано с их личным обогащением, культурой и повседневной жизнью. Через обсуждение с учителем и интерактивные задания, когда дети используют язык в играх, проектах и т.п. они начинают воспринимать обучение как что-то значимое и важное.

2. Активность:

Привлечение к деятельности, требующей активной позиции – подразумевает участие в конкурсах, квестах, проектах, где дети сами становятся исследователями, создателями, организаторами и т.д.

Применение этого принципа помогает создать образовательный процесс, в котором ученики не только приобретают языковые знания и навыки, но и становятся активными участниками собственного обучения.

Подводя итог, внеурочная деятельность по русскому языку должна быть организована таким образом, чтобы у каждого ребенка была возможность найти что-то интересное для себя и раскрыть свой потенциал, а также она должна способствовать социальному, интеллектуальному и эмоциональному развитию детей, делая процесс обучения приятным и эффективным. Применяя разнообразные методы и формы, можно вдохновить учеников искать знания, исследовать язык и постоянно развивать свои способности.

Литература

1. Волостникова, А. Г. Познавательные интересы и их роль в формировании личности / А. Г. Волостникова. – Свердловск, 2018. – 130 с.
2. Добрынин, Н. Ф. Основные вопросы психологии внимания / Н. Ф. Добрынин. – Москва : АПН РСФСР, 2019. – 644 с.
3. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. – Санкт-Петербург : Питер, 1998. – 705 с.
4. Ушаков, Н. Н. Внеурочная работа по русскому языку / Н. Н. Ушаков, Г. И. Суворова. – Москва : Просвещение, 1985. – 175 с.

5. Щукина, Г. И. Проблема познавательного интереса в педагогике / Г. И. Щукина. – Москва : Педагогика, 1971. – 352 с.

УДК 37.072

ВНЕДРЕНИЕ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС ОБУЧАЮЩИХСЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЦИФРОВОЙ ЛАБОРАТОРИИ

А. Г. Брусянина¹ – студент

Н. В. Шарыпова² – к.б.н., доцент

Я. А. Батенева³ – студент

ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет», г. Шадринск,
Россия

¹alexa.brusyanina2003@gmail.com

²sharnadvla@yandex.ru

³ianamis@mail.ru

Аннотация. В статье описано внедрение научно-практической деятельности с целью изучения и закрепления школьного материала посредством использования практических заданий и упражнений. Данное внедрение позволяет повысить заинтересованность и уровень практических навыков по учебной дисциплине «Химия» у обучающихся. Авторы приводят примеры заданий по химии с использованием датчиков цифровой лаборатории.

Ключевые слова: лабораториум, образовательный процесс, задание, научно-практическая деятельность, цифровая лаборатория

В настоящее время в образовательном процессе большую популярность набирают уроки-лабораториумы, которые применяются не только для изучения и закрепления нового учебного материала, но и для его обобщения в ходе выполнения практико-ориентированных заданий.

Рассмотрим, что такое лабораториум и его влияние на образовательный процесс по химии. Лабораториум – форма практико-исследовательской деятельности для закрепления теоретического материала посредством освоения и отработки практических умений и навыков.

Урок-лабораториум классифицируют на следующие категории: по тематике, по количеству обучающихся в группе и по уровню сложности.

Организация образовательного процесса в школах часто дается с большим трудом обучающимся, поэтому для решения данной проблемы необходимо использовать элементы научно-практической деятельности, например уроки-лабораториумы, которые позволяют школьникам не только изучить учебный материал, но и закрепить его в процессе выполнения заданий на практике. Данный вид деятельности позволяет учителю оценить уровень усвоения изученной темы у каждого обучающегося посредством решения лабораторных и практических задач. Также эффективным способом для закрепления теоретического материала является использование цифровой лаборатории в кабинете химии [1].

Образовательные уроки-лабораториумы в настоящее время играют большую роль в учебном процессе школьников и становятся ресурсом получения новых знаний посредством научно-практической деятельности на уроках по химии. Применение различных форм обучения посредством проведения лабораторных и практических работ способствует повышению активности и заинтересованности обучающихся по учебной дисциплине. Учитель с помощью данной деятельности может рационально распределить урочную и внеурочную деятельность для лучшего усвоения школьного материала. Задания научно-практической деятельности, выполняемые обучающимися на уроке-лабораториуме можно

подразделить на несколько категорий: во-первых, лабораторные задания – задания, требующие проведения эксперимента с использованием специального оборудования; во-вторых, практические задания – задания, с помощью которых у обучающихся формируются и развиваются умения выполнять практические действия, и, в-третьих, тестовые задания – задания, сформулированные в форме утверждения, требующие открытого или закрытого типа ответа. Благодаря научно-практической деятельности педагог помогает школьникам освоить практические навыки посредством использования не только специального оборудования для выполнения заданий и экспериментов, но и цифровую лабораторию для проведения различных измерений и диагностик по химии. Именно поэтому в современном обществе востребован данный вид деятельности, который позволяет обучающимся не только изучить учебный материал, но и закрепить его на практике [2].

Рассмотрим на примере урока-лабораториума по химии для обучающихся 8 классов, который можно применять для организации научно-практической деятельности в школе посредством использования практических, лабораторных и тестовых заданий. Лабораториум «ХимикУм», состоящий из 4 этапов: первые два этапа включают в себя использование цифровой лаборатории, третий – изучение качественных реакций и заключительный этап подразумевает обобщающее тестирование по изученному материалу, полученному в ходе урока.

1. Первый этап предполагает использование цифрового датчика электропроводности в разных растворах. Данный датчик представляет собой рукоятку с измерительным прибором, а также сенсорный мультидатчик, на котором отображаются полученные данные в ходе измерения устройством. Датчик электропроводности позволяет измерить способность раствора проводить электрический ток [3].

Например, на уроке химии учитель поделил класс на 5 групп и на столы каждой группы поставил по три подписанных сосуда с разными жидкостями: в первом сосуде – раствор хлорида натрия, во втором – дистиллированная вода и в третьем – водопроводная вода. Учитель дал задание, чтобы каждая группа измерила электропроводность с помощью цифрового датчика электропроводности в предложенных жидкостях и записала полученные данные в бланк ответов, но одна из групп нарушила правила работы с устройством и получила неверные данные. Помогите данной группе получить достоверные данные и впишите их в бланк ответов.

Заполните места пропусков в предложениях.

В первом сосуде с раствором хлорида натрия уровень электропроводности составил _____ мкСм, во втором сосуде с дистиллированной водой – _____ мкСм, а в третьем с водопроводной водой – _____ мкСм. Таким образом, самая высокая электропроводность у _____, а самая низкая у _____.

Правильный ответ (показатели могут варьировать в пределах допустимых): в первом сосуде с раствором хлорида натрия уровень электропроводности составил 2,5 мкСм, во втором сосуде с дистиллированной водой – 3,5 мкСм, а в третьем с водопроводной водой – 500 мкСм. Таким образом, самая высокая электропроводность у водопроводной воды, а самая низкая у раствора хлорида натрия.

Данный тип заданий позволяет обучающимся освоить технику работы с цифровым датчиком электропроводности, и определить способность растворов проводить электрический ток. Задания данного типа можно применять на уроках химии при изучении темы «Электролитическая диссоциация».

2. Второй этап подразумевает измерение водородного показателя в различных напитках посредством использования цифрового датчика pH-среды. Данный датчик представляет собой рукоятку с измерительным элементом, а также сенсорный мультидатчик для передачи данных на экран компьютера. Датчик pH-среды необходим для определения водородного показателя в жидкой среде.

Пример задания: на уроке химии педагог вызвала к демонстрационному столу Вову и поставила перед ним три ёмкости: колбу, пробирку и химический стакан и в каждую из них

налила неизвестные жидкости. Учитель дала задание, чтобы Вова определил у каждого раствора водородный показатель с помощью цифрового датчика pH, а также указал, в какой ёмкости находится кислота, щелочь и вода. Пока Вова измерял, одноклассники заметили, что он перепутал полученные показатели и, соответственно, неверно решил полученное задание. Помогите Вове выполнить задание и записать верный ответ [4].

Запишите полученные данные в места пропусков.

В ходе измерения водородного показателя с помощью цифрового датчика pH в разных растворах, определили, что в химическом стакане находится _____ водородный показатель составил _____, в колбе с _____ показатель pH-среды – _____ и в пробирке находился раствор _____, у которого водородный показатель равен _____.

Правильный ответ (показатели могут варьировать в пределах допустимых): в ходе измерения водородного показателя с помощью цифрового датчика pH-среды в разных растворах, определили, что в химическом стакане находится дистиллированная вода водородный показатель составил 7,0, в колбе с кислотой показатель pH-среды – 3,0 и в пробирке находился раствор щелочи, у которого водородный показатель равен 13,0.

Предложенный тип заданий предполагает изучение техники работы с цифровым датчиком, а также освоение практических умений и навыков у школьников. Также задания данного типа можно применять не только в ходе выполнения практических работ, но и во внеурочной деятельности при проведении мастер-классов с использованием цифровой лаборатории по химии.

3. Третий этап подразумевает изучение качественных реакций и их характерных признаков. Качественные реакции – это реакции, которые позволяют определить наличие того или иного вещества с исследуемой среде или присутствие функциональной группы в веществе. Характерными признаками для качественных реакций являются следующие: выпадение осадка, изменение окраса раствора, выделение газа, появление или изменение запаха, выделение и поглощение теплоты. Данные реакции применяются на уроках химии при проведении разных опытов на выявление вещества [5].

Например, в пробирку налейте 1 мл раствора сульфата меди (II) и добавьте 1 мл раствора гидроксида натрия. Отметьте цвет выпавшего осадка и напишите уравнение химической реакции.

Правильный ответ: цвет выпавшего осадка – голубой.

Уравнение химической реакции: $\text{CuSO}_4 + 2\text{NaOH} \rightarrow \text{Cu(OH)}_2 + \text{Na}_2\text{SO}_4$.

Вышеуказанный тип задач применяется учителем на уроке по химии при изучении темы: «Качественные реакции и их признаки». Задания данного типа используются при выполнении лабораторных работ для освоения и отработки практических умений и навыков.

4. Заключительный этап включает в себя обобщающее тестирование, состоящее из 10 вопросов закрытого и открытого типа заданий. Тестирование – форма контроля знаний обучающихся, посредством которого осуществляется решение задач закрытого и открытого типа ответа, а также разного уровня сложности. Тесты используются учителем на уроках химии с целью выявления уровня знаний, умений и навыков у обучающихся.

Например, установите соответствие между названием цифрового датчика и его понятием.

Название цифрового датчика

А. Датчик pH-среды;
Б. Датчик электропроводимости;
В. Датчик температуры;
Г. Датчик оптической плотности (колориметр).

Понятие цифрового датчика

1. устройство, определяющее способность растворов проводить электрический ток;
2. устройство, позволяющее определить водородный показатель в разных жидкостях.
3. устройство, состоящее из рукоятки и нагревательного элемента для измерения показателей температурного режима;

4. устройство, измеряющее количество пропускаемого света через исследуемый раствор на определенной длине волны.

Правильный ответ: А – 2; Б – 1; В – 3; Г – 4.

Предложенный тип заданий используется на уроке по химии при изучении темы: «Цифровая лаборатория в кабинете химии». Аналогичные задачи можно применять для закрепления полученных знаний на практике, а также для самостоятельного прорешивания заданий в процессе выполнения домашней работы.

В завершении хочется отметить, что в современном обществе для рациональной организации научно-практической деятельности обучающихся широко применимы лабораториумы, что позволяет школьникам наиболее активно и заинтересованно принимать участие в учебной дисциплине. Также данный вид деятельности помогает повысить уровень практических умений и навыков посредством решения теоретической и экспериментальной частей заданий разной степени сложности под руководством педагога по химии. Именно, поэтому в образовательном процессе школьников особую роль играют лабораториумы с использованием цифровой лаборатории и специального химического оборудования.

Исследование выполнено при финансовой поддержке научно-исследовательских работ по приоритетным направлениям деятельности вузов партнёров ЮУрГГПУ и ШГПУ в 2024 году по теме «Формирование предметных компетенций у студентов в области химии элементами средствами цифровой лаборатории Педагогического кванториума».

Литература

1. Бурмистрова, Е. В. Методика организации досуговых мероприятий : учебное пособие для высшего профессионального образования / Е. В. Бурмистрова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2023. – 150 с. – (Высшее образование) – URL: <https://urait.ru/bcode/516096> (дата обращения: 27.04.2024).
2. Козина, Е. Ф. Методика преподавания естествознания. Практикум : учебное пособие для вузов / Е. Ф. Козина. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2024. – 256 с. – (Высшее образование). – URL: <https://urait.ru/bcode/539552> (дата обращения: 21.04.2024).
3. Жилин, Д. М. Цифровая лаборатория по химии : методическое руководство по работе с комплектом / Жилин Д. М. – Москва : Максспейс, 2013. – 96 с. – URL: <https://rusist.info/book/10004551> (дата обращения: 20.04.2024).
4. Зайцев, О. С. Химия. Лабораторный практикум и сборник задач : учебное пособие для вузов / О. С. Зайцев. – Москва : Юрайт, 2024. – 202 с. – (Высшее образование). – URL: <https://urait.ru/bcode/536523> (дата обращения: 23.04.2024).
5. Александрова, Э. А. Химия неметаллов : учебник и практикум для обучающихся 8 класса / Э. А. Александрова, И. И. Сидорова. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2023. – 358 с. – URL: <https://urait.ru/bcode/513874> (дата обращения: 27.04.2024).

ЗНАКОМСТВО С БАРДОВСКИМИ ПЕСНЯМИ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: АНАЛИЗ ПЕРСПЕКТИВ

П. А. Брюхина¹ – студент

Н. Ю. Мочалова² – заведующая кафедрой гуманитарных и социально-экономических наук,
канд. философ. наук, доцент

ФГАОУ ВО НТГСПИ (ф) ФГАОУ ВО РГПУ, г. Нижний Тагил, Россия

¹polina.bru.0808@yandex.ru

²mochalova_n2008@mail.ru

Аннотация. В данном исследовании затрагивается проблема духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения. За основу берется идея воспитания с помощью музыки, основанная еще Конфуцием. Автор указывает, что современная музыка не отвечает требованиям традиционных ценностей и характеризуется второсортностью и поверхностностью. В прочем автор убежден, что не вся современная музыка может иметь такую характеристику. В пример автор приводит бардовскую песню, изучение которой может способствовать различным чертам и качествам среди подрастающего поколения. Знакомство с историей бардовской песни может быть организовано во многих формах, однако автором была разработана и апробирована форма дискуссионного клуба, в котором учащиеся знакомились с биографией бардов и их творчеством.

Ключевые слова: бардовские песни, методика, методика истории, барды, дискуссионный клуб

Введение. Сегодня искусство становится неотъемлемой частью жизни каждого человека. Практически каждый день мы так или иначе соприкасаемся с таким видом искусства как музыка. Большинство людей в исследовании И. Напреенко и А. Рондарева (71% респондентов) слушают музыку ежедневно [1]. Музыка способна влиять на наше настроение, помогает нам выражать свои эмоции. Для многих она является источником радости, утешения и вдохновения, что делает её необходимой и ценной частью нашего повседневного существования.

О важной роли музыкального воспитания говорил еще Конфуций. Конфуций был известным воспитателем-учителем и мыслителем в древнем Китае, чье учение о воспитании и образовании оказало значительное влияние не только на китайскую, но и на мировую культуру. Конфуций высоко ценил искусство, особенно музыку, и сам был талантливым музыкантом, владел многими музыкальными китайскими инструментами. Он подчеркивал необходимость развития духовности народа [2]. Конфуций в музыкальном образовании акцентирует внимание на нравственном воспитании, утверждая важность сочетания познания музыкального искусства с пониманием моральных норм. Учение Конфуция подчеркивает важность воспитания нравственности и оздоровления души через музыкальное искусство, которое должно быть доступно всем людям. Воспитание добродетелей через музыку в контексте конфуцианства направлено на очищение души от всего плохого, призывая к нравственности и миролюбию [3].

Духовно-нравственное развитие личности сегодня одна из актуальных проблем в образовании. Духовно-нравственное становление нового поколения, подготовка детей и молодежи к самостоятельной жизни – одно из важнейших условий развития нашей страны. Из-за того, что музыка сегодня становится «продуктом» культиндустрии, качество ее значительно падает. Не вся музыка способна нести глубокие и важные смыслы, в связи с чем актуализируется проблема знакомства подрастающего поколения с иной музыкой. Такой музыкой может быть жанр бардовской песни.

Объекты и методы. Объектом исследования выступают бардовские песни как инструмент духовно-нравственного развития личности. В основе проведенного исследования будет лежать анализ опыта применения дискуссионного клуба во внеурочной деятельности для изучения бардовской песни. Изучение духовно-нравственного и музыкального

воспитания в научных трудах различных исследователей показывает (Л. И. Божович, Е. В. Бондаревской, М. С. Кагана, Б. Г. Лихачева), что оно играет важную роль в формировании духовной культуры личности через организованную деятельность преподавателей и стихийное воздействие на детей.

Обсуждение результатов. Л.И. Левин – российский литературный критик, который описывал авторскую (или «бардовскую», «поэтическую» песню как современный жанр устной поэзии, возникший в конце 1950-х - начале 1960-х годов в кругах студентов и молодых интеллектуалов. Этот жанр тесно связан с традицией «бардовской» поэзии, которая имеет древние корни и часто ассоциируется с поэтами, исполняющими свои стихи под аккомпанемент гитары.

Исторически развитие авторской песни можно разделить на несколько этапов. Первый из них, «романтический», простирался примерно до середины 1960-х годов. На этом этапе авторская песня оставалась в основном внутри тесного круга своих создателей и исполнителей, передаваясь устно или через записи на пленочных магнитофонах. Публичные выступления практически не встречались, за редким исключением на студенческих мероприятиях или фестивалях, например, Грушинском фестивале [4].

Е.А. Абросимова определяет бардовскую песню как: «феномен русской культуры, получивший широкое распространение в период хрущевской «оттепели» как своеобразная форма протеста против официальной идеологии» [5, с. 26]. Сегодня авторская песня справедливо считается народным жанром, однако она также является неотъемлемой частью общей художественной культуры. Однако до сих пор спорно, можно ли отнести этот жанр к категории песенного или он представляет собой своеобразную субкультуру.

В современной бардовской музыке видят инструмент для различных целей. Так Е. В. Филатова и В. А. Карнаухова рассматривают молодежный фестиваль бардовской песни как культурно-образовательный проект. Авторы отмечают, что бардовская песня осуществляет особый механизм трансляции ценностей из-за чего может быть использована в качестве инструмента пропаганды определенных идей и ценностей [6, с. 239]. Бардовская музыка способна влиять на молодежную аудиторию и вызывать у них рефлекссию, осознание и анализ социальных проблем. Н. А. Стрельникова определяет бардовскую песню как способ формирования семейных ценностей. По мнению автора, «авторская песня всегда была нишей, сберегающей духовное и интеллектуальное начало в человеке» [7, с. 79-80].

В то же время бардовская музыка может также служить средством самовыражения и самоопределения для молодежи, позволяя им выразить свои мысли, чувства и идеи через песню [8, с. 69-74]. Она может быть мощным инструментом для передачи эмоций и переживаний, а также для создания атмосферы солидарности и общности.

Бардовские песни отличаются от современных «попсовых» песен соей глубиной и наполненностью символическими смыслами. Поэтому для работы с этой тематикой и историей бардовской песни необходимо проанализировать несколько форм внеурочной деятельности. Авторская песня стала современным отголоском народного пения, будь то городской романс или ансамблевое пение наших бабушек. Бардовская песня – это уникальное явление в нашей жизни, это своеобразный протест против пошлости шлягерной поп-культуры. В бардовской песне заложен огромный потенциал нравственности, человечности.

Бардовская песня сочетает в себе высокие литературные качества с музыкальной экспрессией, часто затрагивая социальные и философские темы. Она умеет задумать, тронуть за живое и вызвать размышления. Поэтому использование бардовской песни во внеурочной деятельности школьников может способствовать их развитию как личностей, обогащая их миропонимание и культурное наследие.

Внеурочная деятельность в школе осуществляется по пяти направлениям развития личности: духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное. По истории и общественному возмoжности реализации внеурочной деятельности в любом из них. Формами ее реализации могут выступать

исторические вечера, историко-литературные гостиные, дебаты, круглые столы, кружки, студии, клубы, студии, практики, объединения, факультативы, научные сообщества, викторины, конкурсы, олимпиады, предметные декады, конференции, слеты, игры, турниры, встречи, концерты, спектакли, экскурсии, походы, индивидуальные занятия, квесты, выпуск предметных СМИ, музейно-архивная работа, фестивали, встречи с интересными людьми, театрализованные вечера, радио- и видео-передачи, и т.д. Эти формы могут быть реализованы как внутри школы, так и за ее пределами, поскольку «выход из пространства школы», способствующий эффективности социализации, всячески приветствуется в современной системе образования.

Для работы с анализом и историей бардовской песни была выбрана форма дискуссионного клуба. Большое значение в образовательной системе имеют внеклассные занятия, которые не только дополняют учебный процесс, но и помогают сохранить интерес учащихся. В настоящее время все более популярным становится проведение дискуссионных клубов с использованием интерактивных методов общения, которые создают условия для обсуждения различных проблем [9, с. 93]. На проведенном мероприятии целью было организовать близкое знакомство учеников с историей и значимостью авторской песни, развитие музыкального вкуса и понимания музыки.

Благодаря такой выбранной форме проведения внеурочной деятельности ученики смогли не только узнать больше о бардовской песне и её значении, но также смогли активно высказывать своё мнение, обсуждать вопросы и делиться своими взглядами на данную тему. Это способствовало развитию их критического мышления, умению анализировать информацию и выражать свои мысли.

Выводы. Знакомство с бардовской песней во внеурочной деятельности может способствовать не только развитию музыкального вкуса у учащихся, но и стимулировать развитие их критического мышления, аналитических способностей, умения общаться и выражать свои мысли. Дискуссионный клуб, как форма работы с анализом и историей бардовской песни, позволяет активно вовлекать учащихся в обсуждение и обмен мнениями, что способствует более глубокому пониманию и осмыслению темы. Такие мероприятия могут быть очень полезны для разностороннего развития личности учащихся и создания благоприятной образовательной среды.

В целом, дискуссионный клуб по бардовской песне является эффективным способом обучения и развития учеников, помогая им расширить кругозор, развить аналитическое мышление и умение выражать свои мысли. Он также способствует формированию уважительного отношения к культуре и искусству, что является важным аспектом художественного образования.

Литература

1. Напреенко, И. Практики музыкального потребления россиян. Основные особенности и тренды / И. Напреенко, И. Рондарев — Москва : Институт исследований культуры НИУ ВШЭ, 2022. — 86 с.
2. Кравцов, Н. А. Конфуцианская концепция взаимодействия искусства и государственной власти / Н. А. Кравцов // Политическая концептология : журнал метадисциплинарных исследований. — 2012. — № 2. — С. 247–256.
3. Яо, В. Воспитание средствами музыкального искусства в контексте идей Конфуция и В. А. Сухомлинского / В. Яо, С. Ю. Сопильняк // Международная научно-практическая конференция : сборник статей, 15–17 мая 2018 года, г. Оренбург : в 2 т. — Оренбург, 2018. — Том 2. — С. 114–119.
4. Шульдешов, И. И. Авторская песня. Поэты-барды / И. И. Шульдешов, Н. С. Семионов // Научно-исследовательская деятельность как фактор личностного и профессионального развития студентов : сборник материалов III Международной студенческой научно-

практической конференции среди образовательных учреждений СПО, Орел, 20 марта 2019 года. – Орел, 2019. – Том 1. – С. 230–235.

5. Абросимова, Е. А. Семиотика бардовской песни: диссертация на соискание ученой степени кандидата филологических наук : 10.02.01 / Абросимова Екатерина Алексеевна ; Омский государственный университет. – Омск, 2006 – 23 с.

6. Филатова, Е. В. Молодежный фестиваль бардовской песни как культурно-образовательный проект / Е. В. Филатова, В. А. Карнаухова // Проблемы современного педагогического образования. – 2020. – № 67–3. – С. 237–239.

7. Стрельникова, Н. А. Бардовская песня как способ формирования семейных ценностей / Н. А. Стрельникова // Новые подходы к формированию компетентной личности в системе дополнительного образования : материалы региональной научно-практической конференции Белгород, 2020. – С. 78–80.

8. Полищук, Н. В. Эмоционально-оценочная лексика авторской песни как способ самовыражения автора / Н. В. Полищук // Студенческая наука, искусство, творчество: от идеи к результату : сборник материалов VI Всероссийской научно-практической конференции студентов, Краснодар, 05 апреля 2019 года. – Краснодар, 2019. – С. 69–73.

9. Косарева, Е. В. Разговорный клуб как форма внеаудиторной работы с иностранными студентами / Е. В. Косарева, З. С. Масленникова, Е. М. Филатова // Русский язык за рубежом. – Москва, 2015. – № 2. – С. 92–96.

УДК 373

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ПЕРВОКЛАССНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ТРЕНИНГОВЫХ ЗАНЯТИЙ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Р. Е. Булат¹ – докт. пед. наук, доцент

Д. А. Федчук² – учитель начальных классов

¹ГАОУ ВО ЛО «Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина»,
г. Санкт-Петербург, Россия

²ГБОУ СОШ 414 Красносельского района Санкт-Петербурга, г. Санкт-Петербург, Россия

¹bulatrem@mail.ru

²ms.fedchuk@list.ru

Аннотация. Авторами статьи доказывается, что нормативное обновление содержания и планируемых результатов начального общего образования предопределило научное обоснование и разработку новых практических педагогических решений, направленных на достижение метапредметных результатов освоения образовательных программ. Предлагается разработанный комплекс тренинговых занятий во внеурочной деятельности с целью формирования у первоклассников коммуникативных универсальных учебных действий.

Ключевые слова: начальное общее образование, коммуникативных универсальных учебных действий, тренинговые занятия, внеурочная деятельность

Изменения в нормативных требованиях к начальному общему образованию (ФГОС НОО и ФОП НОО) предопределили корректировку его содержания и планируемых результатов. В числе других, изменения коснулись как процесса и результатов формирования у первоклассников коммуникативных универсальных учебных действий (далее - КУУД), так и вопросов организации внеурочной деятельности (далее - ВУД). Поэтому актуализировалась потребность в научном обосновании и разработке новых практических педагогических решений для дальнейшего совершенствования формирования у первоклассников КУУД на основе ВУД.

Одним из таких решений способно стать проведение тренинговых занятий, раскрытию потенциала которых в начальном общем образовании посвящены работы учёных-психологов [1-5]. Результаты их исследований могут быть применены развитию у обучающегося общительности, необходимого для эффективного участия в процессе взаимодействия с другими участниками образовательных отношений. Однако они не учитывают требования современных ФГОС НОО и ФОП НОО как к формированию у обучающихся КУУД, так и к организации ВУД. Поэтому актуальность работы обусловлена потребностью в разрешении противоречия между необходимостью повышения результативности формирования у первоклассников КУУД во ВУД и наличием пока ещё не вскрытого педагогического потенциала тренинговых занятий, которые могут быть применены во ВУД в соответствии с требованиями обновлённых в 2023 году нормативных требований.

В основу нашего исследования было положено предположение о том, что повышение результативности формирования у первоклассников КУУД в процессе ВУД возможно посредством тренинговых занятий. Целью проведённого исследования являлось научное обоснование, разработка и реализация комплекса тренинговых занятий в условиях ВУД, направленного на формирование у первоклассников КУУД. В соответствии с поставленной целью сформулированы задачи исследования:

- выявить сущность и нормативные основы формирования КУУД у первоклассников;
- установить особенности состояния, требования к организации и потенциал ВУД;
- научно обосновать потенциал повышения результативности формирования у первоклассников КУУД посредством тренинговых занятий во ВУД;
- разработать и реализовать комплекс тренинговых занятий во ВУД, направленных на формирование у первоклассников КУУД;
- доказать методами математической статистики результативность формирования КУУД у первоклассников посредством комплекса тренинговых занятий во ВУД.

В рамках выполнения первой задачи было выявлено, что:

в научных работах, посвящённых повышению эффективности формирования КУУД у обучающихся НОО недостаточно внимания уделено возрастным особенностям и специфике адаптационного периода категории «первоклассник» [6];

в результатах исследований вопросов общего развития и адаптации первоклассников к школе не конкретизированы такие важные аспекты как формирование у первоклассников КУУД [7, 8];

научные результаты в области совершенствования учебной успеваемости первоклассников сконцентрированы на предметных результатах освоения образовательной программы НОО, а вопросам метапредметных результатов внимания уделено недостаточно [9, 10];

в научных публикациях, посвящённых формированию у первоклассников КУУД акцент делается на урочную деятельность, а потенциал ВУД раскрыт не полностью [11, 12].

При выполнении второй задачи установлено, что:

требованиями ФОП НОО И ФГОС НОО к ВУД установлено, что она осуществляется в формах, отличных от классно-урочной, но направлена на достижение планируемых результатов освоения образовательной программы НОО;

ВУД в начальной школе позволяет решить ряд задач, таких как: обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе; оптимизировать учебную нагрузку обучающихся; улучшить условия для развития ребенка; учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся [13];

результаты научных работ в области организации ВУД заложили основы её применения как вспомогательного процесса для педагога и первоклассника в освоении нового вида учебной деятельности и формировании учебной мотивации, однако особенностям формирования и развития КУУД в них внимания уделено недостаточно [14];

исследования особенностей развития КУУД обучающихся во ВУД направлены на

общее образование в целом, а специфика формирования КУУД во внеурочной деятельности первоклассников в полном объёме не раскрыта [15];

научно-практические разработки, посвященные формированию КУУД у первоклассников во ВУД и выполненные до 2022 года, уже не в полной мере соответствуют новым условиям образовательной деятельности, так как были изданы до вступления в силу обновлённых требований ФГОС НОО и ФОП НОО [16].

В рамках выполнения третьей задачи выявлено, что для достижения метапредметных результатов при организации ВУД используются различные современные технологии. Однако потенциал тренинговых занятий для формирования у первоклассников КУУД в рамках ВУД до сих пор раскрыт неполностью. Специфика тренинговых занятий позволяет вовлекать в групповую работу обучающихся, способствует установлению и поддержанию контактов обучающегося с партнером по общению. Поэтому потребность в совершенствовании процесса формирования у первоклассников КУУД в процессе ВУД предопределило разработку комплекса тренинговых занятий, в основу которого должно быть положено решение проблем, близких и понятных участникам: как строить отношения в коллективе и противостоять давлению; как понять другого человека в ходе разговора, и как важно уметь донести свои мысли и чувства до собеседника.

Результативность разработки комплекса тренинговых занятий потребовала проведения опытно-поисковой части исследования. Поэтому выполнение пятой задачи исследования было разделено на два этапа. На первом из них с целью обеспечения выполнения принципов достоверности и валидности эмпирической части исследования был осуществлён подбор экспериментальной и контрольной групп и проведён анализ исходного уровня сформированности КУУД у первоклассников.

В констатирующем эксперименте приняли участие обучающиеся 1 «А» и 1 «Б» классов, по 22 ученика в каждом. Для выявления общей картины о способности к коммуникации первоклассников был использован метод педагогического наблюдения за межличностным общением обучающихся. Наблюдения осуществлялось за обучающимися в течение уроков и на переменах, на протяжении 5 дней. Наблюдение выявило, что первоклассникам свойственна определенная собственническая позиция: они не любят, когда сосед по парте заглядывает в их тетрадь, а уж порисовать или раскрасить картинку в своей тетради они не позволят никому. При этом обучающиеся зачастую закрывают ладошками выполненные работы.

Для оценки были определены следующие КУУД: действия, направленные на учет позиции партнера; действия, направленные на согласование усилий по достижению общей цели; речевые действия, направленные для передачи информации другим людям. Для проведения диагностики были определены критерии оценки, уровни и показатели сформированности КУУД. Для выявления уровня сформированности КУУД были подобраны: методика «Ваза с яблоками» (модифицированная проба Ж.Пиаже; Флейвелл, 1967); задание «Совместная сортировка» (Г.В. Бурменская, 2007); методика «Узор под диктовку» (Цукерман и др., 1992) [17-19].

На констатирующем этапе было выявлено, что у обучающихся 1-х классов уровень сформированности коммуникативных УУД недостаточен: большинство обучающихся находятся на среднем и низком уровне развития. При этом, если у обучающихся 1 «А» класса разница между средним и низким уровнями приближается к половине, то у обучающихся 1 «Б» класса различия данных уровней сформированности КУУД - всего один ученик. Таким образом, у обучающихся 1 «А» класса был выявлен более высокий уровень сформированности КУУД. Поэтому обучающиеся этого класса были определены в контрольную группу, а испытуемые 1 «Б» класса – в экспериментальную.

В рамках выполнения четвертой задачи был разработан комплекс тренинговых занятий во ВУД, направленных на формирование у первоклассников КУУД. Он состоял из 8 тренинговых занятий, которые проводились один раз в неделю с продолжительностью от 35 до 45 минут. Календарно-тематический план комплекса тренинговых занятий включил темы

и цели занятий, их последовательность и структурно-логические связи.

В процессе проведения тренинговых занятий были использованы задания и игровые упражнения для создания и поддержания благоприятной психологической атмосферы в группе обучающихся. Обучающиеся не принуждались к выполнению упражнений, участие в них было свободным и добровольным. Основными содержательными особенностями комплекса тренинговых занятий во ВУД, направленных на формирование у первоклассников КУУД, являлись: применение элементов игровой деятельности; предоставление возможности свободного выбора вида действий из объективно возможных к заданной ситуации; создание психологически комфортной обстановки, атмосферы взаимоуважения и сотрудничества.

Оценивание результатов внедрения предопределило необходимость получения доказательств результативности формирования КУУД у первоклассников посредством тренинговых занятий во ВУД. Поэтому на втором этапе выполнения четвертой задачи нами была повторно проведена педагогическая диагностика уровня КУУД у обучающихся с применением ранее подобранного методического инструментария, а далее оценена достоверность различий в полученных результатах методами математической статистики.

Анализ результатов диагностики сформированности КУУД в экспериментальном классе по всем критериям показал положительную динамику, превзойдя результаты контрольного класса. Так, высокий уровень сформированности коммуникации как интеракции у обучающихся экспериментального класса повысился до показателей контрольного класса - 13,6%. Обучающиеся продемонстрировали понимание относительности оценок и подходов к выбору, учет различных позиций, мнений и могли высказывать и аргументировать свое собственное мнение, что вызывало у большинства затруднение на констатирующем этапе. Средний уровень сформированности данного критерия констатировали у 63,6% в экспериментальном классе и 54,5% в контрольном. В экспериментальном классе прослеживалась динамика с разницей в 18,1%.

Низкий уровень сформированности действий, направленных на учет позиции собеседника, в экспериментальном классе понизился с 45,5% до 22,7%, в контрольном на 4,5%. Эти обучающиеся не смогли учесть позицию собеседника или партнера по деятельности как на констатирующей, так и на контрольной диагностике. Поэтому следует сделать вывод в том, что обучающиеся нуждаются в продолжении работы по формированию компонента «коммуникация как интеракция». Процент обучающихся с высоким уровнем сформированности коммуникации как кооперации в экспериментальном классе увеличился на 9,1%. Средний уровень сформированности действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества в экспериментальном классе увеличился на 4,5%.

Проанализировав результаты контрольной диагностики, выявленной на выявление уровня сформированности действий по передаче информации партнеру и отображению в речи предметного содержания и условий деятельности, мы наблюдали положительную динамику. В сравнении с результатами констатирующей диагностики, количество обучающихся с низким уровнем в экспериментальном классе значительно снизилось на 22,7% и составляет 18,2%. В контрольном классе этот уровень констатировали у 27,3% обучающихся. Процент обучающихся, ранее находившихся на среднем уровне, в сравнении с данными констатирующей диагностики повысился на 18,2% в экспериментальном классе, и остался незначительно увеличился в контрольном классе, на момент контрольной диагностики составляет 63,6% в 1 «Б» и 54,5% в 1 «А» классах. Обучающиеся демонстрировали частичную заинтересованность, стремление задавать вопросы и давать инструкции друг другу, однако не всегда содержательно и корректно. Высокий уровень по данному критерию показывают равное количество обучающихся первых классов, что составляет 18,2% в каждом.

На основании полученных данных можно сделать вывод об результативности внедрения комплекса тренинговых занятий. Поэтому, основываясь на анализе результатов

эмпирической части исследования, мы можем утверждать, что внедрение комплекса тренинговых занятий во ВУД способствует формированию и развитию КУУД у первоклассников.

Таким образом, научное обоснование актуальности разработки комплекса тренинговых занятий в условиях ВУД, направленного на формирование у первоклассников КУУД, позволило применить достижения учёных для структурного и содержательного конструирования педагогического инструментария. Проверка результативности внедрения разработанного комплекса тренинговых занятий во ВУД, направленных на формирование у первоклассников КУУД, доказала выполнение задач и достижение целей исследования.

Литература

1. Габуева, Е.М. Тренинг общения для младших школьников / Е. М. Габуева // Известия ТРТУ. – 2004. – № 1 (36). – С. 147. – EDN SEDBTJ.
2. Ананикова, В. В. Развитие межличностной толерантности младших школьников посредством игрового тренинга / В. В. Ананикова, Л. Ю. Беленкова // Научные исследования XXI века. – 2019. – № 1(1). – С. 269–279. – EDN NHLUZR.
3. Лобанова, Н. А. Психолого-педагогическая коррекция межличностных отношений младших школьников средствами коммуникативного тренинга / Н. А. Лобанова // Современные исследования социальных проблем. – 2019. – Том 11, № 2–2. – С. 115–120. – EDN VTGPDI.
4. Морозова, Н. В. Влияние тренинга на развитие психических познавательных процессов младших школьников // Психология, социология и педагогика. – 2014. – № 8 (35). – С. 49–52. – EDN SNAKKN.
5. Журба, Е. С. Развитие социального интеллекта у младших школьников посредством психологического тренинга / Е. С. Журба, Т. Л. Шабанова // Проблемы современного педагогического образования. – 2017. – № 57–7. – С. 348–355. – EDN YLSTVX.
6. Войцехович, Ж. Н. Педагогические условия формирования коммуникативных универсальных учебных действий младших школьников / Ж. Н. Войцехович, Г. А. Сизикова // Вестник научных конференций. – 2020. – № 12–1 (64). – С. 33–34. – EDN JXFWJM.
7. Мусс, Г. Н. Потенциал учебных предметов в формировании у младших школьников коммуникативных универсальных учебных действий / Г. Н. Мусс // Начальная школа. – 2022. – № 1. – С. 5–11. – EDN PYARGU.
8. Луканова, К. С. Педагогические условия для формирования коммуникативных универсальных учебных действий у младших школьников / К. С. Луканова // Вестник научных конференций. – 2021. – № 9–3 (73). – С. 75–76. – EDN PRFGRZ.
9. Сейидметова, В. А. Формирование коммуникативных учебных действий на уроках литературы посредством дискуссии / В. А. Сейидметова, Р. Е. Булат. // Социально-педагогические вопросы образования и воспитания. – Чебоксары, 2023. – С. 125–128.
10. Нечиталова, И. Н. Формирование коммуникативных универсальных учебных действий у младших школьников / И. Н. Нечиталова // Современная школа России. Вопросы модернизации. – 2023. – № 1(46). – С. 47–49. – EDN UPFOEY.
11. Слепцова, Г. Н. Формирование коммуникативных универсальных учебных действий у младших школьников / Г. Н. Слепцова, С. Н. Свинобоева. – DOI 10.37882/2223-2982.2021.06.29 // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: Гуманитарные науки. – 2022. – № 6. – С. 61–64.
12. Васина, М. Я. Формирование коммуникативных универсальных учебных действий учащихся на основе организации групповой работы / М. Я. Васина // Вестник Воронежского института развития образования. – 2019. – № 4. – С. 8–12.
13. Зинченко Е.И., Булат Р.Е. Организация процесса подготовки младших школьников к учебным занятиям в группе продлённого дня / Е. И. Зинченко, Р. Е. Булат // Начальное образование. – 2023. – Т. 11, № 4. – С. 21–31. – EDN LFQJSK.

14. Павлова, Е. П. Формирование коммуникативных умений у младших школьников в условиях внеурочной деятельности / Е. П. Павлова, А. Н. Старостина // Проблемы современного педагогического образования. – 2022. – № 77–1. – С. 224–226. – EDN RAEAQТ.
15. Теличко, О. А. Формирование коммуникативных универсальных учебных действий во внеурочной деятельности младших школьников / О. А. Теличко // Культура. Наука. Интеграция. – 2012. – № 1 (17). – С. 54–58. – EDN OZIUBV.
16. Рябова, Н. В. Формирование коммуникативных универсальных учебных действий у детей младшего школьного возраста во внеурочной деятельности / Н. В. Рябова, С. С. Зурнина. // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: Гуманитарные науки. – 2021. – № 12. – С. 83–86. – EDN OFFQWS.
17. Яковлева, Ю. Ю. Проблемы сформированности коммуникативных универсальных учебных действий младших школьников / Ю. Ю. Яковлева // Вестник науки. – 2023. – Т. 2, № 11 (68). – С. 576–587. – EDN MSDUTV.
18. Апиш, М. Н. К вопросу об оценке сформированности коммуникативных умений у младших школьников / М. Н. Апиш, О. Брусенцова // Знание. – 2016. – № 11–3 (40). – С. 60–66. – EDN XQSJNP.
19. Фетисова, К. А. Изучение владения младшими школьниками коммуникативными универсальными учебными действиями / К. А. Фетисова // Вестник ГОУ ДПО ТО "ИПК и ППРО ТО". Тульское образовательное пространство. – 2020. – № 1. – С. 26–28. – EDN BWZRHC.

УДК 373.3

ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

Ф. К. Гаффарова¹ – студент

Т. В. Шагдарова² – старший преподаватель

Политехнический институт (филиал) ФГАОУ ВО "Северо-Восточный федеральный университет имени М. К. Аммосова" в г. Мирном

¹super.desh@list.ru

²tuyanash.21@mail.ru

Аннотация. В статье рассмотрена психологическая готовность детей начальных классов к изучению английского языка. Выявлены основные навыки и методы работы учителя английского языка в начальной школе.

Ключевые слова: иностранный язык, учитель, обучение, начальные классы, игровой метод, сайт

Изучению английского языка отводится немаловажное значение в современном российском образовании. Английский язык является важнейшим международным языком, распространенным во всем мире, поэтому хорошее владение им является одним из факторов успешности в карьерном росте. Родители стремятся чтобы их ребенок с раннего возраста овладел иностранным языком. Во всех школах Российской Федерации в образовательные программы английский язык вводится с начальных классов. Раннее изучение иностранного имеет много преимуществ и требует применения различных стратегий для максимально эффективного усвоения материала учениками [1].

Общеизвестно, что дети изучают языки быстрее и легче, а значит, чем позже человек начинает свой путь в изучении английского языка, тем сложнее становится процесс обучения, однако, данный аргумент нужно рассматривать в ракурсе индивидуальных способностей ребенка [2].

Цель данного исследования – выявить особенности преподавания английского языка в начальных классах и разработать рекомендации для начинающих учителей.

Задачи:

- 1) рассмотреть психологические особенности детей младших классов;
- 2) определить педагогические условия для эффективной работы учителя иностранного языка;
- 3) проанализировать эффективные методы работы учителя английского языка в начальной школе.

Учителя, преподавая английский язык в начальной школе, должны понимать особенности психологии и восприятия детей возраста 7-9 лет. У учеников начальных классов в большей степени преобладает непроизвольное внимание над произвольным, поэтому они с легкостью воспринимают всё новое, интересное, яркое, неожиданное. Для успешного восприятия и большей вовлеченности детей в процесс обучения, необходимо интегрировать английский язык в их повседневную жизнь. Традиционные методы при обучении детей начальных классов английскому языку, следует отодвинуть на второй план, отдавая предпочтение интерактивному обучению.

Учителя могут обучать детей при помощи переводов текстов песен, стихотворений и используя различные англоязычные игрушки. Задача педагога координировать деятельность учеников, обращая внимание на ключевые моменты и объясняя, как правильно проанализировать воспринимаемые объекты.

Процесс общения на иностранном языке, чтение и обсуждение иностранных текстов, знакомство детей с образцами зарубежного фольклора способствуют развитию у учащихся коммуникативной культуры; формированию ценностных ориентиров и закладыванию основ нравственного поведения [3]; представлению культуры страны изучаемого языка.

Чтобы повысить эффективность урока, учителю необходимо:

1. тщательно подбирать материалы к уроку в соответствии с возрастными особенностями учащихся, чтобы они были просты и понятны в данном возрасте;
2. соблюдать принцип индивидуализации обучения, зная зоны актуального и ближайшего развития учащихся. Во время урока работать с классом в целом, но уделяя внимание каждому ученику по-отдельности;
3. мотивировать учащихся, ведь хорошая мотивация – залог успеха;
4. создать на уроке благоприятную атмосферу для обучения и взаимодействия;
5. учитывать такую психологическую особенность детей младшего школьного возраста как быстрая утомляемость, и строить учебный процесс на основе чередования и смены видов деятельности на уроке.

Для повышения мотивации и вовлеченности детей в процесс изучения английского языка рекомендуется применять игровые технологии обучения. Игра является увлекательным занятием для детей, с помощью которого они познают окружающее. Учеными доказано, что игры способствуют более длительному удержанию внимания детей и быстрому усвоению материала. Учитель должен сначала определить для себя цель игрового момента на уроке, и исходя из этого дать учащимся четкую установку [4].

М. Н. Скаткин отмечал, что «учебная задача проявляется перед ребенком не в явном виде, а маскируется. Играя, ребенок не ставит перед собой учебной задачи, но в результате игры он учится чему-то новому» [5].

Согласно анализу психолого-педагогической литературы, еще одним эффективным способом изучения языка является применение на уроках аудиовизуальных материалов таких как мультфильмы, видеоролики, песни на английском языке. Данный метод позволяет детям намного быстрее усваивать новые слова.

Современные информационно-коммуникативные технологии позволяют сделать процесс обучения английскому языку более интересным и продуктивным. Поэтому в процессе обучения детей английскому языку, учитель может использовать различные образовательные платформы, при этом акцентируя внимание на определенный навык –

говoreние, слушание, чтение или правописание. При выборе сайта необходимо учитывать уровень владения английским языком.

Количественно-качественный анализ обучающих платформ для изучения английского языка, позволил выявить наиболее эффективные:

1. Starfall – это образовательный сайт, предназначенный для детей от начальной школы до третьего класса. Он предлагает множество игр и занятий, связанных с чтением, письмом и математикой. Уровни обучения на сайте организованы по классам, что позволяет легко подобрать соответствующие задания для каждого ребенка.

2. Wordwall – это онлайн-платформа, которая предлагает широкий спектр игр, викторин и интерактивных упражнений для изучения английского языка, особенно подходящих для учеников начальных классов.

3. ABCmouse. – это платформа, которая предлагает обширную библиотеку занятий и игр для детей от 2 до 8 лет. Она охватывает широкий спектр предметов, включая английский язык, и предлагает увлекательные игры для развития навыков чтения и письма.

Использование обучающих игр обеспечивает постоянный интерес детей к иноязычной речевой деятельности и помогает детям успешно освоить язык и значительно расширить их возможности в будущем [5].

Таким образом, можно сделать вывод, что знание особенностей психолого-лингвистической подготовки детей младшего школьного возраста к изучению английского языка необходимо для учителя. Обучение английскому языку детей начальной школы при помощи различных игровых методов способствует более эффективной работе учителя с детьми, а также повышает работоспособность и стимулирует заинтересованность учеников.

Литература

1. Жиркова, К. А. Некоторые особенности преподавания английского языка школьникам младших классов / К. А. Жиркова, Р. Н. Шишкин // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. – 2012. – № 25–1. – С. 298–301. – EDN RNFFQN.

2. Ермолаева, Е. В. К вопросу о периодизации процесса становления и развития раннего школьного обучения иностранным языкам в отечественном образовании / Е. В. Ермолаева // Известия Южного федерального университета. Педагогические науки. – 2010. – № 10. – С. 84–89. – EDN MWDWLJ.

3. Алхазишвили, А. А. Основы овладения устной английской речью / А. А. Алхазишвили. – Москва : Просвещение, 1988. – 124 с.

4. Папикян, А. В. Особенности методики обучения иностранному языку в младших классах / А. В. Папикян, И. А. Мельник // Актуальные проблемы лингвистики и лингводидактики в контексте межкультурной коммуникации : сборник статей X Международной научно-практической конференции, Армавир, 30 мая 2022 года. – Армавир, 2022. – С. 212–214. – EDN QZKXFD.

5. Шевцова, С. С. Особенности преподавания иностранного языка школьникам начальной ступени / С. С. Шевцова // Человек и Вселенная. – 2018. – № 3 (94). – С. 71–76. – EDN YSRDKP.

ТЕХНОЛОГИИ ДОПОЛНЕННОЙ РЕАЛЬНОСТИ В ПРЕПОДАВАНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В ШКОЛЕ

А. Голубева¹ – студент

Д. В. Мирошникова² – канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО ОГПУ, г. Оренбург, Россия

¹alexandra.golubeva.2002@mail.ru

²dollyfill@yandex.ru

Аннотация. Данная статья посвящена анализу применения технологий дополненной реальности в процессе преподавания иностранных языков в школе. Авторами рассматриваются основные принципы использования технологии дополненной реальности в образовании, их разновидности и применение на каждом этапе обучения. Анализ и обобщение современных исследований и практического опыта позволяют выявить потенциал и перспективы использования технологии дополненной реальности для оптимизации учебного процесса и повышения эффективности обучения иностранным языкам в школе.

Ключевые слова: иностранные языки, методика преподавания, дополненная реальность

Введение. В современном образовательном контексте, где становится все более актуальным использование современных передовых технологий для обогащения процессов обучения иностранному языку, дополненная реальность представляет собой перспективное и востребованное направление. Основанная на принципах взаимодействия виртуальных и реальных объектов, она обеспечивает возможность создания учебных сценариев, погружающих обучающихся в аутентичные языковые среды, способствуя более эффективному и глубокому усвоению учебного материала.

Именно в контексте преподавания иностранных языков в школе применение технологий дополненной реальности приобретает особую важность, так как, в силу своей природы, технология реализует визуализацию абстрактных концепций и аутентичных языковых ситуаций, что обеспечивает более глубокое понимание и усвоение языковых структур и конструкций.

Необходимо отметить, что технологии дополненной реальности в образовании испытывают растущий интерес как со стороны педагогического сообщества, так и со стороны исследователей-методистов в области образовательных технологий. Вместе с тем их практическое применение в контексте преподавания иностранных языков в школе требует более глубокого исследования и систематизации, что и ставит перед нашей статьей задачу выявления эффективности и перспективности применения заявленной технологий в данной области.

Объекты и методы. В данной статье авторами проводится анализ современных подходов к использованию технологий дополненной реальности в преподавании иностранного языка в школьном образовании. Методологический подход, используемый в работе, основан на системном анализе, который позволяет выявить взаимосвязь между технологиями дополненной реальности и процессом обучения иностранному языку с учетом педагогических, психологических и технических аспектов. В исследовании применяется сравнительный анализ современных научно-практических исследований, а также обобщение опыта использования технологий дополненной реальности в образовательной практике.

Обсуждение результатов. В контексте данного исследования под технологией дополненной реальности мы понимаем инновационные информационные системы, основанные на интеграции виртуальных элементов в реальное окружение, обогащающие восприятие реального мира дополнительной информацией, визуализированной в виде графических объектов, текстов, видео и звуковых эффектов [1]. Использование данной

технологии в образовании, несмотря на недавнее появление, имеет свою историю, охватывающую период значительного технологического прогресса в области виртуальной и дополненной реальности. Первые шаги в применении этой технологии в образовании были предприняты в начале 21 века, когда исследователи и педагоги начали экспериментировать с использованием различных устройств и программных решений для обогащения учебного процесса.

Сначала такие технологии использовались преимущественно в области научно-исследовательской работы и технического обучения, где они позволяли моделировать сложные процессы и предоставляли уникальные возможности для взаимодействия с трехмерными объектами и моделями. Однако, с течением времени, применение технологий дополненной реальности расширилось и на образовательные программы в школах и университетах.

Использование технологии дополненной реальности на уроках иностранного языка представляет собой инновационный подход, направленный на обогащение образовательного процесса и активизацию языковой деятельности обучающихся. По мнению Сухаревой Е.А., возможности, которые предоставляет дополненная реальность, оказываются чрезвычайно полезными методическим потенциалом [2] в контексте обучения иностранным языкам, поскольку позволяют создавать увлекательную языковую среду, взаимодействие с аутентичным контентом.

Логичен вывод, что одним из способов использования технологии дополненной реальности на уроках иностранного языка является создание виртуальных сред, имитирующих реальные ситуации общения на языке, такие как поход по городу, поездка в магазин или ресторан, общение с носителями языка и т.д. С помощью специальных приложений или программ обучающиеся могут взаимодействовать с виртуальными объектами и персонажами, задавать вопросы, выполнять задания и получать обратную связь на языке, что способствует развитию навыков общения и языковой практике в реальных сценариях. Приведем пример такого упражнения:

You and your friends went on a trip to London. On the map, the route is marked and directions are given on where to go to get to Trafalgar Square. Using the signs, get to the destination as quickly as possible.

Кроме того, технология ДР может быть использована для создания интерактивных учебных материалов, таких как анимированные карточки с изображением объектов и словами на иностранном языке, интерактивные учебники с возможностью произношения слов и фраз, а также игры и задачи, развивающие слуховое и зрительное восприятие языка. Например:

You're in a restaurant in Washington. Order yourself dishes, but remember you only have \$20 in your wallet. Place your order in English.

Исследования показывают, что использование технологии ДР на уроках иностранного языка способствует повышению мотивации обучающихся, улучшению их понимания и запоминания языкового материала, а также развитию коммуникативных умений [3] и культурной компетенции. К примеру:

You're at a store in Paris. Talk to the shop assistant to find out where you can buy certain products. Respond after the beep when the shop assistant finishes speaking.

Для использования технологии дополненной реальности на уроках иностранного языка можно воспользоваться различными программами и приложениями, специально разработанными для создания интерактивной языковой среды [4, с.68-69]. Самые популярные: Google Expeditions AR, Augment, Quiver (платформы для создания, просмотра 3D-моделей и раскрашивания с дополненной реальностью). Разберем примеры использования по возрастам:

1-4 классы. Использование платформы дополненной реальности, такой как Quiver, для обучения базовым навыкам чтения и письма на иностранном языке – ученики смогут раскрашивать 3D-модели букв и слов, что поможет запомнить новые лексические единицы.

5-8 классы. Активация Google Expeditions AR для посещения виртуальной экскурсии по странам изучаемого языка и взаимодействия с виртуальными объектами и персонажами для практики разговорных навыков.

9-11 классы. Для более продвинутого уровня следует использовать Augment для создания и просмотра 3D-моделей, связанных с тематическими единицами, например, моделей знаменитых достопримечательностей или исторических событий, что, по мнению Н.А. Спиридонова, позволит создать условия для интенсивного формирования лингвистическую компетенцию [5].

Выводы. Проведенная работа, анализ собственного педагогического опыта и опыта коллег, позволили нам сделать вывод о том, что преимущества внедрения технологии дополненной реальности в учебный процесс обеспечивают рост мотивации обучающихся, индивидуализацию обучения, развитие критического мышления и улучшение коммуникативных навыков. Технология также способствует созданию эффективных и инновационных учебных сценариев, что позволяет учителям повысить качество обучения и стимулировать активное участие обучающихся в учебном процессе.

Несомненно, интеграция технологии дополненной реальности в школьную программу требует грамотного планирования и подготовки со стороны педагогов, а также доступности соответствующего оборудования и программного обеспечения. Однако потенциальная выгода и улучшение результатов обучения иностранному языку делают внедрение этих технологий в образовательный процесс оправданным и перспективным шагом в развитии современного образования.

Литература

1. Давыдова, Д. И. Использование технологии дополненной реальности на уроках иностранного языка / Д. И. Давыдова // Актуальные вопросы педагогики : сборник научных трудов по материалам I Международной научно-практической конференции, Анапа, 15 апреля 2023 года. – Анапа, 2023. – С. 15–19.
2. Сухарева, Е. А. Методологический потенциал технологии дополненной реальности на уроках иностранного языка / Е. А. Сухарева // Актуальные проблемы языка и культуры: традиции и инновации : сборник статей участников V Международной научно-практической конференции для студентов, магистрантов, педагогов и молодых учёных, Арзамас, 21 ноября 2022 года. – Арзамас, 2023. – С. 172–175.
3. Козлова, О. Б. Развитие коммуникативных умений с использованием технологии дополненной реальности на уроках английского языка / О. Б. Козлова // Конструктивные педагогические заметки. – 2023. – № 11–2 (20). – С. 363–373.
4. Лэй, Я. Дополненная реальность при изучении иностранного языка / Я. Лэй // Вестник Московского государственного лингвистического университета. Образование и педагогические науки. – 2023. – № 4 (849). – С. 67–74.
5. Спиридонов, Н. А. Формирование лингвистической компетенции в старших классах на уроках иностранного языка на базе технологии дополненной реальности / Н. А. Спиридонов // Ratio et Natura. – 2023. – № 1(7). – С. 125.

АНАЛИЗ УМК «АНГЛИЙСКИЙ В ФОКУСЕ» (“SPOTLIGHT 2”) ДЛЯ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ НА ПРЕДМЕТ ОБУЧЕНИЯ ТЕХНИКЕ ЧТЕНИЯ

Е. Н. Григорьева¹ – к.п.н., доцент

Е. В. Веденева² – магистрант

¹ЧГПУ им. И. Я. Яковлева, г. Чебоксары, Россия

¹elnic82@rambler.ru

²vedeneeva99@bk.ru

Аннотация. Статья является обзором опыта использования УМК «Английский в фокусе» и рассматривает проблемы, возникающие при обучении чтению на английском с использованием метода глобального чтения. В статье представлен набор упражнений, направленных на развитие навыков чтения.

Ключевые слова: навыки чтения, комплекс упражнений, метод глобального чтения, английский язык, начальная школа

Известно, что чтение, включая чтение на иностранном языке, играет важнейшую роль в жизни людей. Оно является неотъемлемой частью коммуникативной и общественной деятельности человека и имеет огромное значение в современном информационно мире. Чаще всего чтение рассматривается как процесс восприятия и анализа информации, где под информацией понимается смысл текста [1]. Однако для полного усвоения и понимания информации необходимо овладеть иной стороной чтения - технической.

Авторами УМК «Английский в фокусе» («Spotlight») для начальной школы общеобразовательных учреждений являются Надежда Ильинична Быкова, Дженни Дули, Марина Давидовна Поспелова, Вирджиния Эванс.

Особое внимание следует уделить процессу обучения чтению в начальной школе. Этот этап обучения английскому языку является ключевым для учеников младших классов [2]. Несмотря на важность данной темы, стоит отметить, что она не должна становиться единственной целью занятий, а должна интегрироваться с другими аспектами изучения языка. В предлагаемом учебнике внедрен новый метод обучения чтению, известный как «глобальное чтение» (whole-word reading), основанный на идее запоминания учащимися визуального образа целого слова.

Учебные пособия УМК «Английский в фокусе» (“Spotlight”) для начальной школы включают в себя от 5 до 8 модулей, где каждый модуль представляет собой отдельную тему. Каждая тема состоит из двух микротем, и таким образом, каждый разворот страниц учебника соответствует одному уроку. В ходе изучения каждой темы учащиеся получают все необходимые ресурсы для развития устной и письменной речи, учитывая их индивидуальные интересы [3].

При работе по УМК «Английский в фокусе» (“Spotlight”) с учащимися 2 класса возникла проблема обучения чтению младших школьников. Одной из основных особенностей этого учебника является нестандартный подход к знакомству учащихся с алфавитом: вместо традиционного изучения буквы по звуку, здесь используется обратный метод - от звука к букве. Кроме того, в УМК применяется метод «глобального чтения» (whole-word reading), основанный на запоминании визуального образа всего слова [3].

Этот метод был разработан в 50-е годы XX века американским нейрофизиологом Гленом Доманом и японским педагогом Шиничи Сузуки. Основная идея заключается в том, что ребенок на протяжении длительного времени воспринимает целиком написанные слова, фразы и короткие предложения, что в конечном итоге позволяет ему самостоятельно освоить навык чтения [4].

В учебных пособиях "Английский в фокусе" слово и его написание акцентируют внимание ученика неоднократно: оно звучит на аудиодиске, записано в учебнике, рабочей

тетради и на карточках. Дети, которые осваивают чтение с помощью этого метода, быстро овладевают навыком чтения предложений и редко допускают орфографические ошибки.

Анализ учебников "Английский в фокусе" для начальных классов позволяет выделить три основных этапа процесса обучения чтению: узнавание букв алфавита, формирование зрительного образа слов и практическое применение усвоенных навыков чтения.

На первом этапе основное внимание уделяется обучению распознаванию согласных букв и их сочетаний, которые играют ключевую роль в формировании визуального образа слов и успешном запоминании их чтения. Основным методом этого этапа заключается в многократном повторении изучаемого материала и предоставлении возможности каждому ученику продемонстрировать усвоенные знания и навыки.

На следующем этапе, опираясь на тематику модулей, дети накапливают зрительный образ слов и тренируют чтение отдельных слов. Затем учащиеся закрепляют чтение слов в коротких словосочетаниях и предложениях, а также в диалогах и песнях.

Обучение чтению происходит от звука к букве, от слова к словосочетанию, а затем к предложению. При этом для успешного овладения учениками навыками чтения с использованием методики глобального чтения необходимо в системе применять тематические плакаты, карточки со звуками и транскрипционными знаками, флэш-карты с изображением изучаемого лексического материала, а также сигнальные карты с набором слов, которые отпечатаны крупным шрифтом по каждой теме учебника.

Мы хотели бы представить вам комплекс упражнений по чтению, который состоит из трех основных блоков: упражнения, направленные на изучение букв и звуков, лексических единиц и упражнения по чтению с изученными лексическими единицами.

На последующем этапе, в рамках изучения модулей, дети формируют визуальное представление слов и отрабатывают навыки чтения отдельных слов. Затем учащиеся закрепляют умение читать слова в коротких фразах и предложениях, а также в диалогах и песнях.

Процесс обучения чтению идет от звука к букве, от слова к словосочетанию, а затем к предложению. Для успешного освоения учениками навыков чтения по методике глобального чтения важно использовать тематические плакаты, карточки с фонетическими обозначениями звуков, флэш-карты с иллюстрациями изучаемого лексического материала, а также карточки со словами, напечатанными крупным шрифтом по каждой теме учебника.

Мы предлагаем комплекс упражнений по чтению, состоящий из трех основных блоков: задания на изучение букв и звуков, лексические упражнения и чтение с использованием изученных слов.

1. Алфавит.

Назовите английские буквы и напишите их парами:

A, F, d, B, e, C, f, g, a, b, c, D, E, G.

Заполните пропуски пропущенными буквами:

H __, I __, J __, K __, L __, M __, N __, O __, P __

Найдите ошибку и правильно напишите буквы:

Aa, Bd, Cc, Db, Ee, Ff, Gg, Hn, Ij, Ji, Kk, Ll, Mm, Nh, Oo, Pp.

Запишите буквы в алфавитном порядке. Какие буквы пропущены?

Nh, Xx, Kk, Ss, Uu, Cc, Pp, Nn, Aa, Zz, Ee, Dd, Bb, Ff, Jj, Mm, Oo, Rr.

Обведите и назовите буквы, которые стоят не на своём месте:

Aa, Bb, Ss, Dd, Ff, Ee, Gg, Hh, Jj, Ii, Kk, Ll, Mm, Nn, Oo, Pp, Qq, Rr, Cc, Tt, Uu, Ww, Vv, Xx, Yy, Zz.

Найдите гласные буквы:

a, r, g, k, u, c, s, q

d, t, f, e, x, p, v, i

Игра «Накорми монстра». Эта игра предназначена для изучения букв и звуков. На доске крепятся карточки со словами, учитель называет букву или звук, учащийся подходит к

доске и прикладывает "монстра" к определенной букве или звуку (это пособие представляет собой "монстра" с прорезанным отверстием для демонстрации букв).

Рифмовки и стихи, такие как *"A is for Apples and Apple-trees, you can see apples on Apple-trees"*, помогают лучше запоминать языковой материал, включая буквы и звуки английского алфавита.

2. Знакомство и закрепление лексических единиц.

Вставь пропущенные буквы. Существуют различные варианты данного упражнения. Учащиеся могут работать как индивидуально, так и коллективно. На доске написаны слова с пропущенными буквами, у каждого ученика есть набор карточек с буквами. Один ученик работает у доски, остальные работают коллективно, поднимая карточки с недостающей буквой.

Игра «Running game». Игра используется для закрепления аудиального и визуального образов слова. Группа обучающихся делится на две команды, дети садятся напротив друг друга, у каждого есть карточка со словом, слова в командах одинаковые. Учитель в хаотичном называет лексические единицы, дети, когда слышат слово, которое написано на карточке, меняются местами.

3. Чтение с изученными лексическими единицами.

- Рассортируйте буквы и составьте слова. Затем, закончите предложение.
- Внимательно прочтите текст и выполните задания, поставленные перед вами.
- Прослушайте диалог, вставьте недостающие слова, а затем прочитайте его вслух, играя по ролям.

Необходимо учитывать, что для детей младшего школьного возраста важно представлять материал разнообразно, ярко и увлекательно. При работе с текстами на иностранном языке важно вовлекать учеников в активное творчество, использовать различные методики работы с такими текстами в процессе обучения чтению, учитывая индивидуальные и психологические особенности детей, стимулировать их интерес к предмету, создавая разнообразные игровые ситуации [5]. Поскольку чтение происходит на письменном материале, это позволяет вернуться к тексту в случае непонимания и уделить больше внимания осмыслению содержания.

В результате обучения по методу «глобальное чтение» с применением представленного комплекса упражнений обучающийся умеет:

- распознавать отдельные буквы (а также определять, какие звуки они обозначают в данном слове);
- читать целое слово;
- читать незнакомые слова по слогам;
- читать текст целыми словами с пониманием смысла прочитанного.

Следовательно, систематическая и последовательная работа по обучению звуков и букв в английском языке учащихся второго класса, основанная на принципе перехода от простого к сложному с учетом их возраста и психологических особенностей, приводит к следующим результатам: к концу второго класса дети могут читать не только отдельные звуки, но и короткие тексты, составленные на основе изученного учебного материала. Обучающиеся овладевают навыками чтения на иностранном языке без затруднений, при этом технология глобального чтения позволяет устранить устойчивые ошибки у детей при чтении.

Литература

1. Лукьянченко, Н. В. Обучение английскому языку на начальном этапе / Н. В. Лукьянченко // Начальная школа. – 2002. – № 2. – С. 17–19.
2. Блохина, С. А. Обучение пониманию иноязычного текста при чтении как деятельности / С. А. Блохина, М. И. Вайсбурд // Иностранные языки в школе. – 1997. – № 1 (2). – С. 23–26.

3. Английский в фокусе : книга для учителя к учебнику для 2-го класса общеобразовательных учреждений / V. Evans, J. Dooley, N. Vykova, M. Pospelova. – Москва : Просвещение ; Ньюбери : Express publ, 2008. – 130 с.

4. Васильева, Т. Г. Типологизация методов обучения технике чтения на английском языке учащихся младших классов / Т. Г. Васильева // Известия РГПУ им. А. И. – 2008. – № 76–2. – С. 47–54.

5. Сметанникова, Н. Н. Формирование у младших школьников техники чтения на иностранном (английском) языке / Н. Н. Сметанникова // Иностранные языки в школе. – 2012. – № 2. – С. 12–16.

УДК 373.3

ВЫЯВЛЕНИЕ УРОВНЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

Т. К. Гусева¹ – канд. пед. наук, доцент

О. А. Кирюхина² – магистрант

ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет»

¹guseva_t_k@inbox.ru

²koa07021999@yandex.ru

Аннотация. Цель публикации – рассмотреть уровень сформированности читательской самостоятельности у учащихся младших классов. В статье определяются критерии диагностики навыка самостоятельного чтения. Анализируются проблемы развития осознанного чтения, самостоятельного выбора книг и позитивного отношения к художественным произведениям. Научная новизна статьи заключается в рассмотрении проективных методик диагностики актуальных и эффективных для диагностики читательской самостоятельности. В результате сделаны выводы о решении проблем выявления уровня сформированности навыка самостоятельного чтения.

Ключевые слова: читательская самостоятельность, читательская диспозиция

Актуальность: В настоящее время наработан определенный опыт в области самостоятельного детского чтения, и особая заслуга в этом принадлежит Н.Н. Светловской, которая разработала метод формирования читательской самостоятельности у младших школьников в рамках уроков внеклассного чтения [1] Однако сейчас уроки внеклассного чтения отсутствуют в системе начального литературного образования. Возникает противоречие между необходимостью развивать у младших школьников читательскую самостоятельность в рамках уроков литературного чтения и недостаточной разработанностью методик развития читательской самостоятельности на уроках литературного чтения. Данное противоречие обозначило проблему: какие методики использовать на уроках литературного чтения выявления уровня читательской самостоятельности у младших школьников.

Цель: определить исходный уровень читательской самостоятельности у младших школьников.

Опытно-экспериментальная работа проводилась в МБОУ «Гимназия № 117» в двух классах: экспериментальном 3 «З» и контрольном 3 «Ж». В эксперименте участвовали по 30 человек из каждого класса, которые обучаются по УМК «Начальная школа XXI века».

Задачи исследования, которые были реализованы в ходе констатирующего этапа:

- определить критерии развития читательской самостоятельности у третьеклассников;
- диагностировать процесс формирования читательской самостоятельности у третьеклассников.

Были определены следующие критерии развития читательской самостоятельности:

- осознанное отношение к процессу чтения;
- позитивное восприятие процесса чтения;
- устойчивые убеждения у читателя;
- самостоятельная траектория в читательских предпочтениях.

Диагностика по 1 критерию была проведена на основе методики незаконченных предложений М.П. Воюшиной [2], выявляющая читательские мотивы, которые в свою очередь отражают уровень осознанного отношения к процессу чтения.

Ответы оценивались следующим образом:

- низкий уровень – ответы, в которых упомянули учебные (читаю, чтобы хорошо учиться) и деятельностные мотивы (надо хорошо, быстро, правильно читать);
- средний уровень – те, кто упомянул личностные (быть умным, развитым, узнавать новое) и эмоциональные (интересно) мотивы;
- высокий уровень – ученики, с ведущими эстетическими мотивами (понимать идеи автора, интересоваться художественными особенностями). Ученики с высоким уровнем осознанности называют разнообразные мотивы: «чтобы общаться и рассказывать одноклассникам об интересных книгах», «любить русский язык», «надо много читать, чтобы помочь другим людям, которые ко мне обращаются».

Для диагностики 2 критерия была использована проективная методика «Книжная полка» О.И. Даниленко, А. И. Китаевой. По О.И. Даниленко, «читательская диспозиция – устойчивое общее отношение личности к художественной литературе с точки зрения реализации определенного смысла» [3].

Так как количество литературных произведений не регламентировано обработка результатов производилась следующим образом: у каждого названного литературного произведения определялась читательская диспозиция (у одного произведения могли быть более одной читательских диспозиций), затем каждый тип ЧД подсчитывался в процентах относительно общего количества ЧД. Таким образом, минимальное возможное значение – 0, максимальное – 100.

Диагностика по 3 критерию проводилась в индивидуальной беседе, состоящей из 3-х вопросов.

Диагностика по 3 критерию проходила на основе методики В. Ю. Котлякова «Система жизненных смыслов» [4].

Представленность каждой из категорий в личной системе жизненных смыслов респондента можно оценить следующим образом:

18-24 балла - игнорируемые жизненные смыслы; 10-17 баллов - нейтральные жизненные смыслы; 3-9 баллов - ведущие жизненные смыслы.

Диагностика по 4 критерию проводилась в индивидуальной беседе, состоящей из 3-х вопросов.

Интерпретация результатов:

- самостоятельная траектория в выборе книг – 6-5 баллов;
- выбор книг и жанров при помощи взрослого – 4-3 балла;
- выбор книг взрослыми – 2-1 балл.

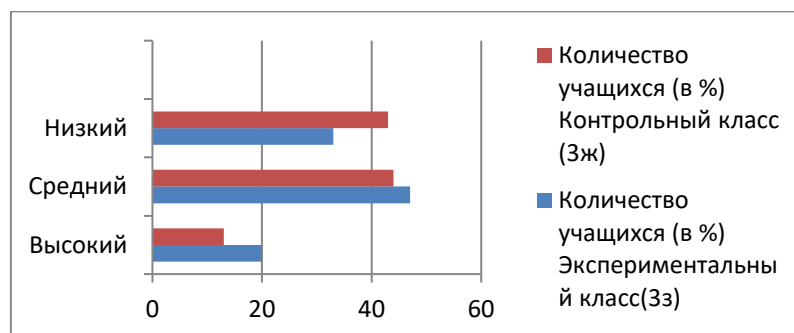


Рисунок – Уровни читательской самостоятельности

По результатам проведенного констатирующего эксперимента:

1) Высокий уровень читательской самостоятельности в экспериментальной группе показали 20% учащихся, в контрольном – 13%. В ходе анализа результатов можем отметить, что ученики данной группы стремятся к пониманию замысла автора, обращают внимания на художественные особенности произведения, предпочитают самостоятельно выбирать книги для прочтения, их отличает высокий уровень позитивного восприятия. Ценностные убеждения – различные. Связи между высоким уровнем читательской самостоятельности и ведущими жизненными смыслами не выявлена.

2) Самой многочисленной группой оказалась группа с учащимися, имеющими средний уровень развития читательской самостоятельности. Учащиеся чаще упоминали личностные и эмоциональные мотивы процесса чтения. Ведущим жизненным смыслом у них является коммуникативный, а выбор книги зависит от совета взрослого и друзей.

3) Низкий уровень читательской самостоятельности показали 33% учащихся в экспериментальной и 43 % в контрольной группах. Такие учащиеся упомянули учебные и деятельностные мотивы чтения. Дети имеют низкий уровень позитивного восприятия художественных произведений, в ответах опираясь на негативный опыт, «не любовь к чтению». У 10% учащихся данной группы мы наблюдали нарушение фонематического слуха, признаки дислексии, из чего можем сделать вывод, что отрицательный опыт чтения связан с физиологическими особенностями ребенка. Учащиеся этой группы читают только то, что говорят на уроках в школе и не имеют самостоятельной траектории выбора книг.

На основе полученных результатов констатирующего эксперимента, мы видим, что учащиеся среднего и низкого уровня читательской самостоятельности составляют основную массу класса. Обладая аналогичными ведущими жизненными смыслами, что и учащиеся с высоким уровнем развития, они не пользуются навыками самостоятельного процесса чтения, не имеют внутренней мотивации и опираются на негативный опыт в этой деятельности. Таким образом, развитие читательской самостоятельности у младших школьников зависит от читательской диспозиции, осознанного отношения к чтению и навыка самостоятельного выбора книг, которые можно определить с помощью представленных методик диагностики. Данные методики помогают не только выявить уровень читательской самостоятельности, но и проанализировать пути ее развития по нескольким направлениям.

Литература

1. Светловская, Н. Н. Первоначальное обучение и самообучение творческому чтению детской литературы : путеводитель по БМШ «Книга, здравствуй!» / Н. Н. Светловская, Т. С. Пичеол. – Вып. 1. – Москва : Экон-Информ», 2020. – 152 с.
2. Воюшина, М. П. Модернизация литературного образования и развитие младших школьников : монография / М. П. Воюшина. – Санкт-Петербург, 2007. – 318 с. – URL: https://niioo.herzen.spb.ru/?page_id=53 (дата обращения: 20.05.2024).
3. Китаева, А. И. Связь читательских диспозиций и ценностных ориентаций личности / А. И. Китаева // Вестник Санкт-Петербургского университета. Социология. – 2008. – № 2. – С. 239–244.
4. Методика «Система жизненных смыслов». – URL: <https://studwood.net/920703/> (дата обращения: 20.04.2024).
5. Представление о смысле жизни у подростков. – URL: https://www.yaneuch.ru/cat_18 (дата обращения: 20.04.2024).

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ КВАДРАТНЫХ УРАВНЕНИЙ

К. А. Дедебаев – преподаватель

Ю. Д. Махемов – преподаватель

С. Р. Рустамов – преподаватель

Ш. Д. Тойлыев – преподаватель

Туркменский сельскохозяйственный институт. г. Дашогуз, Туркменистан

mahemowiyusup@gmail.com

Аннотация. В статье рассматриваются научные данные, связанные с педагогическим анализом квадратных уравнений. Педагогически-математические труды Аль-Каши, Абу-Камиля аль-Мисри, Ибн Тюрка аль-Хуттали, Ибн аль-Банна Абул-Аббаса Мараки, Пифагора, Брахмагупты, Бхаскары, Евклида, Герона Александрийского, Улугбека установили теоремы.

Ключевые слова: Квадратное уравнение, педагогика, анализ, наука, данные, ученые

Введение: Абу Камиль аль-Мисри (850–930) был египетским учёным, работавшим в Каире в 10 веке. В педагогическом отношении алгебра квадратных уравнений получила свое развитие в его работе под названием «Алгебра и книга Аль Мукабалы». Абу Камиль имел преимущество в проведении различного рода реформ. Его книга не содержит геометрических методов. Он нашел корень уравнения.

$$x^2 + \sqrt{3}x = \sqrt{300}$$

$$x = \sqrt{\frac{3}{4} + \sqrt{300}} - \sqrt{\frac{3}{4}}.$$

Абу-Камиль также проделал большую работу по решению неопределенных уравнений первого порядка и их систем в конечных числах. В своей книге «Редкости в арифметике»

$$\begin{cases} x + y + z + u + v = 100, \\ 2x + \frac{y}{2} + \frac{z}{3} + \frac{u}{4} + v = 100 \end{cases}$$

нашел все (всего 2676) решений бесконечной системы в натуральных числах. В книге также рассматриваются некоторые проблемы, связанные с поиском квадратных корней квадратных уравнений. Работы Абу Камиля сделали его известным на Западе [1].

Эти произведения также изучал Леонардо Пизанский. В педагогическом плане эти ученые также проводят исследования по квадратным уравнениям:

Ибн аль-Банна Абул-Аббас Маракаси (1251–1321) — марокканский арабский математик. Он провёл некоторую работу по использованию абстрактных алгебраических выражений для доказательства решения квадратных уравнений.

Ибн Тюрк аль-Хутталы (IX а) был родом из Хутталынского района современного Душанбе, он был современником аль-Хорезми и работал в Багдаде. Ал - разработал геометрические доказательства правил решения квадратных уравнений в частных производных и анализ нескольких полных квадратных уравнений [2].

Объекты и методы: Квадратные уравнения с педагогической точки зрения. В книге 9 трактата «Математика в девяти книгах».

$$\begin{cases} x^2 \pm y^2 = a^2, \\ y \mp x = b \end{cases}$$

Имеется комплекс задач, которые вводятся в систему уравнений вида, например,

$$\begin{cases} x^2 + y^2 = a^2, \\ y - x = b \end{cases}$$

система заменяется эквивалентным уравнением

$$2x^2 + 2bx + b^2 = a^2.$$

Правило решения квадратных уравнений в радикалах не встречается в трудах китайцев, но они умели решать квадратные уравнения. Используемый ими метод основан на заполнении до идеального квадрата [3].

Согласно этим сведениям, хотя развитие математики мусульманскими учёными в средние века и проявилось в некоторой степени, мы далеки от полного объяснения его. Существует множество работ математического содержания, которые следует изучить, начиная с этого периода. Они хранятся в разных частях света. Информация об этом широко изложена в библиографическом труде, написанном при участии советского учёного Матвиевской.

Справедливость теоремы Пифагора до н.э. Общеизвестным является существование Шань Гао до 1100 г. до н.э. Упоминается, что он был известен Чэнь-су, жившему в VI веке. Говорят, что он доказал эту теорему с помощью следующей геометрической гипотезы, изложенной в книге IX его трактата «Математика в девяти книгах»:

$$(a + b)^2 = 4ab + (a - b)^2 = 2ab + c^2;$$

$$a^2 + 2ab + b^2 = 2ab + c^2; \quad a^2 + b^2 = c^2.$$

Эти задачи встречаются также в работах индийских математиков Брахмагупты (7 век) и Бхаскары (12 век). Подобные проблемы встречаются и у вавилонян [4].

Китайцы умели выражать радиус r круга, вписанного в прямоугольный треугольник, через заданные координаты:

$$2r = \frac{ab}{a + b + c}, \quad c = \sqrt{a^2 + b^2}.$$

- 1) Числа кубов, вершин и ребер куба равны 6:8:12;
- 2) Рассмотрена задача покрытия плоскости правильными многоугольниками (6:4:3); где 6,4,3 — количество углов правильного многоугольника;
- 3) Прогрессии хорошо изучены. При этом различали арифметическую, геометрическую и гармоническую прогрессии;
- 4) В этой школе создано написание чисел буквами[5].

Обсуждение результатов: Элементы геометрической алгебры встречаются и в трудах пифагорейской школы. Это обусловлено наличием геометрической интерпретации всех результатов. Например, короткое умножение

$$(a + b)^2 = a^2 + 2ab + b^2, \quad (a - b)^2 = a^2 - 2ab + b^2.$$

Рассмотрим геометрические доказательства формул пифагорейцев с помощью следующей схемы:

Возможно, в школе Пифагора решения квадратных уравнений получали геометрическими методами. Эти методы Дальнейшее развитие оно получило в трудах Евклида, жившего в III веке.

Цапля Александрийская — один из представителей начала второй эпохи александрийской школы. Он умер примерно в 1000 году до нашей эры. Он жил в I веке. Герон был выдающимся греческим инженером и учёным. Его основные работы — геодезия и математика. Среди работ, связанных с математикой, большое значение имеют работы под названием «Метрика» и «О диоптриях». В его работе под названием «Метрика» даны правила и указания для точного и приблизительного расчета площадей различных фигур, поверхностей и объемов тел. Среди них — найти площадь треугольника по трем его сторонам

$$S = \sqrt{p(p - a)(p - b)(p - c)}, \quad p = \frac{a + b + c}{2}$$

также есть формула.

Это вошло в математику как формула Герона. Также в работе представлены примеры решения квадратных уравнений и приближенного вычисления квадратных и кубических корней.

Характерной особенностью работ под названием «метрики» является то, что приведенные правила недоказуемы и объясняются лишь на отдельных примерах. И это обратная сторона бизнеса. Однако работы Герона предоставили современникам богатую информацию для решения задач строительства и землеустройства.

Обратимся к Педагогико-математическим трудам Аль-Каши. В первой половине XV века Улугбек, видный политический деятель и блестящий учёный, основал в Самарканде замечательную астрономическую обсерваторию. Одним из выдающихся математиков, работавших здесь, был Джамсид Гияседдин аль-Каши (умер около 1436 г.). Его пригласил в Самарканд иранский математик аль-Каши Улугбек (около 1420 г.). Многие работы по математике и астрономии были написаны Аль-Каши. Среди них наиболее важными для развития математики являются труды под названием «Ключ арифметики» и «Трактат по математике». Одним из результатов Аль-Каши было введение десятичных дробей.

Выводы: В своей работе под названием «Ключ арифметики» аль-Каши первым дал выражение для разложения любого бинорма естественного уровня. Эту формулу он использовал для вычисления любого квадратного корня, то есть давал выражение для приблизительного значения. До этого такое выражение относилось только к квадратным корням. Приведенные выше выражения можно записать в текущих обозначениях следующим образом:

$$\sqrt{A^2 + q} \approx A + \frac{q}{2A + 1}; \sqrt{A^n + q} \approx A + \frac{q}{(A + 1)^n - A^n}.$$

Аль-Каши в своем трактате о цикле

$$2\pi \approx 6,283\ 185\ 307\ 179\ 586\ 5$$

дал результат.

Литература

1. Байрамсэхедов, И. Гундогарың бейик даналары. Ылым очерклер китабы / И. Байрамсэхедов. – Ашхабад : Туркменская государственная издательская служба, 1992. – 38 с.
2. Гуллаев, И. Гадымдан галан нусгалар / И. Гуллаев. – Ашхабад : Туркменская государственная издательская служба, 1986. – 68 с.
3. Гаррыев, А. Орта азияда математики пикирлериң өсүши / А. Гаррыев. – Ашхабад : Туркменская государственная издательская служба, 1996. – 96 с.
4. Гаррыев, А. Эбжет хасабы / А. Гаррыев. – Ашхабад : Туркменская государственная издательская служба, 1968. – 105 с.
5. Русанов, В. В. История и методология математики / В. В. Русанов, Г. С. Росляков. Москва : Изд-во МГУ, 2004. – 64 с.

УДК 372.83.37.017.4

ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ» В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛАХ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

М. С. Диканская¹ – студент

О. В. Моисеева² – доцент

НИМИ Донской ГАУ им. Картунова, г. Новочеркасск, Россия

¹mariy2002dikan@gmail.com

²moiseewa.Lelka@yandex.ru

Аннотация. В данной статье рассматривается изучение предмета «обществознание» как способ гражданского и патриотического воспитания. Становление гражданственности в

процессе патриотического воспитания является приоритетным направлением современного образования.

Ключевые слова. Патриотическое воспитание, гражданственность, обществознание, система ценностей, социальная ответственность

Становление гражданственности в процессе патриотического воспитания личности подростков является приоритетным направлением современного образования [1]. Современная система образования имеет ориентир на положения, сформулированные в законе «Об образовании в РФ», «Национальной доктрине образования РФ до 2025г.», «Концепции патриотического воспитания граждан РФ», «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина РФ», где приведены аргументы о необходимости построения гражданского общества в Российской Федерации через патриотическое воспитание подрастающего поколения [2].

Гражданское общество - общество, которое способно к самоорганизации на всех уровнях, активно выражает свои интересы и запросы через избранные органы власти и самоуправления и институты гражданского общества, в которые входят общественные группы, организации и коалиции, а также формы прямого волеизъявления [3]. Гражданское общество имеет способность защищать свои права и интересы, контролируя власть и воздействия на нее в опоре на правовые нормы. Гражданское общество в обязательном порядке предполагает наличие ответственного гражданина, воспитание которого и является главной целью образования в РФ.

Уроки обществознания в общеобразовательных школах дают ученику представление об устройстве общества и знакомят его с основами общественных наук (философия, политология, социология, правоведение, экономика, психология и другие). при этом в рамках школьного курса они рассматриваются как взаимосвязанные части единого целого.

Урок обществознания является действенным методом патриотического и гражданского воспитания личности. На этих уроках формируется образ страны и ее устройства, представления о взаимоотношениях государства и человека, о ценностях, правах и обязанностях, нравственных основах различных традиций многонационального народа России [4].

Последние десятилетия урок обществознания в школе стал полем ожесточенной борьбы за историческую память. Монологичность учебной литературы, намеренно искаженные факты обществознания, навязанные стереотипы во многих учебниках были направлены на разрушение мировоззренческих столпов в сознании формирующейся личности, отнимали историческую память и связь со своей культурой, лишали гордости за отечество, приводили к равнодушию к судьбе своей страны и направлению ее развития [5].

На сегодняшний день государство осознало эту опасность и приняло постановление о едином учебнике обществознания в котором большая часть отведена патриотизму и гражданственности. При этом трансформация социальных ценностных представлений на современном этапе отражается как в учебной литературе, так и формах преподавания предмета. Процесс формирования гражданской позиции через уроки обществознания сейчас принимает новые формы. Ценностные ориентации и установки - неотъемлемый компонент мировоззрения личности [6]. Ценностная система личности складывается в конкретных социально-исторических условиях, передавая актуальные ценности какого-либо общества, которые неразлучны с общим экономическим и культурным уровнем развития.

В настоящее время идет становление и развитие постиндустриального общества, его технологии переплетены с культурой особого типа поведения, которое Максимилиан Карл Эмиль Вебер называл «целерациональным поведением».

Сегодня особый спрос имеет личность, которая обладает способностью саморазвития и проявляет активную жизненную позицию. Современный школьник не приверженец получения готовых алгоритмов. Направление развития личности сейчас формируется по-новому. Исследовательская поисковая деятельность помогает раскрыть потенциал

обучающегося, ведь она вовлекает ученика в сознательный, активный познавательный процесс, что учит подростка находить нужную ему информацию, работать с ней, перерабатывать в знания и применять их. Самым главным достоинством такой деятельности является познание себя, своих способностей, анализирование своих недостатков, препятствующих реализации замыслов школьника, а также умение справляться с трудностями.

Также изменения коснулись и роли педагога, который теперь не дает готовые знания, а помогает ребенку самому находить ответы на вопросы, что позволяет ученику самому сформировать свои убеждения и мировоззрение. В современных программах и методических пособиях учитель имеет приоритетную роль в патриотическом воспитании учеников и становлении гражданской позиции [7]. Для школьников педагог всегда является примером нравственности и гражданственности. Именно учитель может процесс патриотического воспитания сделать необычным, активным и творческим, внося свои коррективы в зависимости от возраста, развития и заинтересованности и отзывчивости детей. Наиболее важными профессиональными качествами педагога на данный момент являются активная гражданская позиция, способность организовать детей для исследовательской деятельности на уроке, что в совокупности способствует становлению у них патриотизма и гражданственности.

Изначально у учеников необходимо сформировать отношение к учебнику как к руководству собственной познавательной деятельности. Педагогу необходимо заменить простую трансляцию знаний на использование структурных компонентов учебника, которые в свою очередь способствуют систематизации знаний учащихся, а также служат осознанию принципов систематизации. То есть анализ задач каждого раздела, которые раскрывают логику шагов усвоения материала, принципы структурирования содержания в системе предмета «Обществознание» [8].

Особое внимание положено проявлять к вопросам, которые находятся в конце разделов учебника. Учитель может дополнять и (или) конкретизировать эти вопросы для понимания учеником логики развертывания тем учебника, чтобы создать целостное представление о содержании и программе усвоения материала, научить включать их в свои рассуждения и умозаключения. Таким образом особую значимость также приобретает и анализ выводов по параграфам и разделам. Задача учителя состоит в мотивации учащихся к поиску содержательно-логических связей параграфов и глав учебника, в побуждении к ассоциациям и содержательным параллелям между ними. Но необходимо понимать, что систематизация может происходить только на определенной базе усвоенных знаний. Только в этом случае систематизация обеспечивает высокий уровень обобщения и рассмотрение знаний в широкой системе связей, а не простое воспроизведение. Учитель должен организовать самостоятельную работу на уроке через систему обобщающего повторения знаний, являющихся базовыми. Тогда повторяемые знания укрепляются и связываются с понятиями, таким образом преодолевается изолированность элементов знаний.

Для становления гражданской позиции больше возможностей дает внеурочная деятельность, которую можно спланировать в тематическом единстве с уроком обществознания. Внеклассная деятельность позволяет заметно расширить формы исследовательской деятельности учащихся [9].

Большой потенциал для обсуждения вопросов, касающихся тем нравственности, имеется в научно-исследовательской работе учащихся. Благодаря такой форме работы создаются благоприятные условия для понимания личной социальной ответственности учеников в процессе их приобщения к культуре страны. Такая деятельность на уроках обществознания позволяет ребятам реализовать личный потенциал, самостоятельно сформировать представления о национальных ценностях, что служит фундаментом в становлении гражданской позиции.

Литература

1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. – 4-е изд. – Москва : Просвещение, 2014. – 23 с.
2. Духовно-нравственное и патриотическое воспитание молодежи. – URL: <https://phsreda.com/e-publications/e-publication-10217.pdf> (дата обращения 29.03.2024).
3. Общество. Человек. Его права и свободы. – URL: http://www.ug.ru/ug_pril/gv/99/30/t3.htm. (дата обращения 29.03.24).
4. Касимова, Т. А. Патриотическое воспитание школьников : методическое пособие / Т. А. Касимова, Д. Е. Яковлев. – Москва : Айрис-пресс, 2006. – 64 с.
5. Троицкий, Ю. Л. Дети пишут историю / Ю. Л. Троицкий. – URL: <http://pish.ru/application/historymethod/historylesselement/396> (дата обращения 29.03.24).
6. Захаревич, М. А. Воспитательная система гражданского становления / М. А. Захарченко // Заместитель директора по ВР. – 2009. – № 4. – С. 4–53.
7. Кузнецова, Л. П. Программа по патриотическому воспитанию "Стань гражданином" / Л. П. Кузнецова, С. Н. Цыкина, Т. А. Фоминых // Классный руководитель. – 2012. – № 7. – С. 7–15.
8. Выршиков, А. Н. Патриотическое воспитание: методологический аспект. / А. Н. Выршиков, М. П. Бузский. – Волгоград : Издатель, 2001. – 245 с.
9. Электронный фонд правовых и нормативно-технических документов «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2006-2010 годы» . – URL: <https://docs.cntd.ru/document/901941206?marker=6540IN> (дата обращения 29.03.24).

УДК 373.3

РОЛЬ КАЛЛИГРАФИИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

О. С. Долгушина¹ – студент

А. Н. Кожевина² – студент

Н. Г. Савкина³ – канд. пед. наук, доцент

ИПИ им. П. П. Ершова (филиал) ТюмГУ, г. Ишим

¹olesya.dolgushina.02@mail.ru

²nastyakozhevina@bk.ru

³sawkina.natalya@yandex.ru

Аннотация. Данная статья отражает значение каллиграфии для младших школьников в процессе обучения на различных уроках в начальной школе. Авторы приводят позиции различных ученых относительно понятия «каллиграфия». Изучение литературы по данной теме, изучение опыта педагогов помогли рассмотреть значимость каллиграфии для учащихся начальной школы.

Ключевые слова: каллиграфия, дети младшего школьного возраста, каллиграфический навык, роль каллиграфии в школе, каллиграфический навык, письмо

В современном мире, когда все больше и больше людей прибегают к цифровым технологиям и компьютерам для общения и обучения, роль каллиграфии в обучении младших школьников может показаться устаревшей и излишней. Однако не стоит забывать, что каллиграфия – это не просто умение красиво писать, это целое искусство, которое способствует развитию творческого мышления, мелкой моторики и внимания у детей.

Каллиграфический навык письма педагоги начинают формировать уже с первых классов, так как именно в этом возрасте учащиеся словно «неотточенные глыбы», что и позволяет педагогу «точить» их, так как необходимо ей. Продолжается процесс формирования до окончания начальной школы, так как, овладев правильным и разборчивым

письмом ученики без труда смогут осваивать дальнейшие орфографические, синтаксические и грамматические навыки. На сегодняшний день до сих пор остались такие школы, которые практикуют чистописание и это, безусловно, ценно в 21 веке «цифровых технологий».

Слово «каллиграфия» пришло к нам XVI веке из Европы одновременно с гуманистическим письмом. С древнегреческого языка данный термин был переведен как «красота написанного», а состоял из двух слов – «kallos» красота и «graphos» графическое письмо [3].

Впервые о каллиграфии как целом явлении заговорил Чобитько Пётр Петрович создатель первой в России школы каллиграфии. Он считал, что «не рождаются с даром красивого письма, этот дар приобретают в многочасовых и упорных тренировках, только творческий и грамотно подкованный человек способен овладеть таким письмом» [5].

Сегодня обучение каллиграфическому почерку считается одной из главных проблем школьного образования. Эту проблему изучают многие ученые и методисты. Формирование правильного письма сегодня рассматривается с разных точек зрения. Например, программа «Письмо с секретом» подразумевает формирование мускульной памяти.

Одним из основных преимуществ занятий каллиграфией для младших школьников является развитие мелкой моторики. При обучении каллиграфии дети учатся контролировать движения своих рук, правильно держать карандаш или перо, и писать четко и аккуратно. Это требует от них усилий и концентрации, что в свою очередь способствует развитию моторики рук и пальцев. Кроме того, каллиграфия помогает детям научиться правильно, распределять пространство на странице, контролировать размер и форму букв, что также влияет на развитие моторики.

В начальной школе многие методисты рекомендуют использовать для отработки каллиграфического навыка специальные образцы букв. Ученики постепенно тренируются в копировании именно этих шаблонов, чтобы научиться выдерживать пропорции, направления, толщину линий и наклон

Еще одним важным аспектом каллиграфии для младших школьников является развитие творческого мышления. При создании красивых и ухоженных букв дети могут проявить свою индивидуальность и фантазию, экспериментировать с разными стилями и шрифтами. Это способствует развитию их художественного вкуса и чувства прекрасного. Кроме того, занятия каллиграфией могут стимулировать детское воображение и креативность, поскольку дети могут придумывать собственные декоративные элементы и украшения для своих работ. Это помогает им выражать себя и свои чувства через письмо, делая его более индивидуальным и оригинальным [4].

Каллиграфия также способствует развитию внимания и концентрации у младших школьников. При письме красивых букв дети должны быть очень внимательными и сосредоточенными, чтобы не допустить ошибок и сделать работу аккуратной. Это требует от них усилий и терпения, что помогает им развивать внутреннюю дисциплину и самоконтроль. Кроме того, занятия каллиграфией могут помочь детям улучшить свою способность к обучению и запоминанию информации, поскольку письмо является эффективным методом обучения и закрепления знаний.

Согласно Н.Г. Агарковой, занятия по обучению красивому и разборчивому почерку нужно основывать на принципах, которые применяются в русской графике. Важно проводить регулярные занятия, с помощью которых дети до автоматизма доводят действия по написанию букв.

Принципы, о которых пишет Н.Г. Агаркова, следующие:

- буквы нужно изучать поэлементно;
- важно добиться стабильного одновариантного написания буквы;
- буквенные знаки нужно логически группировать [1].

Каллиграфия помогает развивать визуальные навыки у младших школьников. Занятия каллиграфией требуют от детей внимания к деталям, распознавания форм и линий, а также улучшают их способность ориентироваться на странице. В современном мире, где

визуальная информация играет большую роль, развитие визуальных навыков является крайне важным.

Одним из скрытых преимуществ каллиграфии является ее влияние на развитие культуры речи у детей. При изучении каллиграфии дети становятся более внимательными к правильному написанию слов и фраз. Это влияет на их уровень грамотности и способность излагать свои мысли на более точный и ясный манер. Поэтому, каллиграфия способствует развитию не только письменных, но и устных навыков речи [2].

Как только дети овладевают базовыми навыками каллиграфии, учителя предлагают писать им предложения и слова с использованием данных навыков. Дети постепенно прогрессируют от копирования образцов, до самостоятельного написания. Учителя должны оценить письменные работы детей и дать рекомендации для улучшения.

Немало важно сказать о том, что роль в начальной школе каллиграфии не сводится только к письму. Она включает в себя обучение правилам пунктуации, орфографии и синтаксиса.

Таким образом, роль каллиграфии в обучении младших школьников, несомненно, важна и ценна. Это искусство способствует развитию мелкой моторики, творческого мышления, внимания и концентрации у детей, а также помогает им подготовиться к школе и улучшить учебные результаты. Поэтому не стоит забывать о значимости каллиграфии в обучении детей и включать этот предмет в их учебный план, либо уделять внимание этому на уроках в качестве «минутки чистописания» для достижения наилучших результатов и развития их потенциала.

Литература

1. Агаркова, Н. Г. Информационно-методическое письмо по каллиграфии в начальной школе / Н. Г. Агаркова // Начальная школа . – 1998. – № 8. – С. 9–15.
2. Андреева, К. А. Роль каллиграфии в начальной школе / К. А. Андреева, Е. А. Марченко, Е. А. Черемнова // Гуманитарные науки. – 2023. – № 1. – С. 30–35.
3. Дмитриева, Г. В. Каллиграфия и развитие интеллектуальных способностей учащихся начальной школы / Г. В. Дмитриева. – 2-е изд. – Санкт-Петербург: Просвещение, 2016. – 305 с.
4. Желтовская, Л. Я. Формирование каллиграфических навыков у младших школьников / Л. Я. Желтовская, Е. Н. Соколова. – 3-е изд. – Москва : Просвещение, 2005. – 238 с.
5. Мартышова, Д. А. Роль каллиграфии в начальной школе / Д. А. Мартышова, И. Я. Чувакова, Д. С. Макарова // Воспитание и обучение. – 2017. – № 2. – С. 290–293.

УДК 37.03:[373.3.016:003]

ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

О. С. Долгушина¹ – студент

Н. Г. Савкина² – канд. пед. наук, доцент

ИПИ им. П. П. Ершова (филиал) ТюмГУ, г. Ишим, Россия

¹olesya.dolgushina.02@mail.ru

²sawkina.natalya@yandex.ru

Аннотация. В данной статье описан процесс формирования читательской грамотности младших школьников на уроках литературного чтения. Авторы приводят позиции различных ученых относительно понятия «читательская грамотность», а также описывают особенности ее становления с помощью компонентов читательской грамотности.

Ключевые слова: чтение, уроки литературного чтения, читательская грамотность, компоненты, дети младшего школьного возраста

В современном мире, когда все больше и больше людей прибегают к цифровым технологиям и компьютерам для общения и обучения, процесс формирования читательской грамотности у младших школьников становится неотъемлемой частью уроков литературного чтения. Сейчас перед школой стоит задача, не просто обучить детей младшего школьного возраста чтению, а научить их находить, извлекать, интерпретировать и воспроизводить главную информацию из текста; расширять границы прочитанного и проживать весь спектр эмоций от книги.

Необходимо понимать, в чем различие таких одновременно схожих, но в то же время различных понятий «чтение» и «читательская грамотность». Если первое понятие, по мнению Г.А. Цукермана показывает о том, что чтение – это декодирование звуков в буквы, то читательская грамотность – это не просто умение складывать буквы в звуки, но и умение составлять предложения, извлекать главную информацию из текста, соотносить прочитанные тексты со своим опытом и прочими знаниями [1].

А.М.Новиков придерживается такой трактовки понятия «читательская грамотность» - является одним из важнейших показателей культурного развития индивида, а относительно к начальной школе это ценное условие и показатель качества обучения.

За последнее время в школах много изменилось, появилась потребность в изменении подходов к проведению уроков литературного чтения. Необходимо, чтобы на каждом уроке был учтен психологический и интеллектуальный аспект ребенка, а именно учащиеся должны уметь эмоционально реагировать, проживать и проигрывать прочитанный текст, мыслить глубже, чем они себе могли бы представить.

Из этого можно сделать вывод о том, что читательская грамотность всегда должна находиться в поле зрения учителя и отрабатываться непрерывно при помощи различных приемов и методов, например таких как: «заверши фразу», «круглый стол», «мозговой штурм» и т.д. [2].

Отличительной особенностью формирования читательской грамотности на уроках литературного чтения будет являться творческий и креативный подход учителя к организации уроков. Еще В. О. Сухомлинский подчеркивал, что «только творческий педагог способен зажечь в детях жажду познания к чтению и непередаваемый посыл знаний из книг, поэтому каждому педагогу необходимо развивать свою креативность, являющуюся главным показателем его профессионализма» [3]. Сложно не согласиться с данным высказыванием, так как в современных реалиях успешность урока на 50% зависит от учителя и его умения подать материал.

Следующей особенностью формирования читательской грамотности младших школьников является соблюдение основной модели компонентов рассматриваемой нами грамотности, а именно:

Целевой компонент отражает – формирование читательской грамотности как индивидуального качества учащихся. Обогащение учащихся такими видами чтения, как просмотровое; ознакомительное; поисковое; ориентированное; изучающее и т.д. [4].

Содержательный компонент отражает – работу со всеми возможными видами, типами, различной направленности и стилистической окраски текстами на уроках литературного чтения.

Процессуальный компонент отражает – систему, которая помогает учащимся обогащать свой багаж знаний информацией, главное в этом компоненте довести его до такого автоматизма, чтобы дети могли самостоятельно регулировать своей деятельностью на уроках.

Результативный компонент отражает – повышение читательской грамотности при помощи критериев и показателей, такими как: когнитивный (читательская

наблюдательность); мотивационный (читательская ориентированность); практические (читательская восприимчивость) [5].

Рассматривая особенности формирования читательской грамотности, можно выделить основные из них:

- учет индивидуальных особенностей и подбор материала под каждого учащегося и ее уровень знаний;

- опора на задания, имеющие наглядные материал, так как в младшем школьном возрасте наглядно – образное восприятие является ведущим;

- работа с текстовым материалом, должно проходить в три этапа: до чтения – во время чтения – после прочтения.

- поощрять литературные увлечения младших школьников;

- учителю необходимо поддерживать детей в понимании ключевых аспектов текстов и логики в них изложенного материала.

- использовать новые методы и приемы, которые помогут активизировать познавательную деятельность учащихся и отслеживать динамику формирования читательской грамотности на уроках литературного чтения.

Если выстраивать урок, используя за основу все ранее описанные компоненты и особенности, то учителю удастся создать благоприятную атмосферу, которая будет располагать формированию читательской грамотности на уроках литературного чтения в начальной школе. Главное не забывать, что при чтении ребенок должен овладеть и погрузиться во весь процесс, чтобы стать сначала юнцом в такой деятельности, а затем уже взрослым, окрепшем читателем с собственной точкой зрения от прочитанного и полным осознанием, для чего он это делает.

Литература

1. Цукерман, Г. А. Оценка читательской грамотности / Г. А. Цукерман, Г. С. Ковалева. – Москва : БЕК, 2016. – 198 с.

2. Юнусова, Э. А. Особенности формирования навыка чтения в младшем школьном возрасте / Э. А. Юнусова // Азимут научных исследований: педагогика и психология. – 2019. – С. 254–257.

3. Ананьев, Б. Г. Анализ трудностей в процессе овладения детьми чтением и письмом / Б. Г. Ананьев // Известия АПН РСФСР. – Москва, 1999. – № 70. – С. 104–148.

4. Кулаева, Г. М. Формирование читательской грамотности обучающихся на основе составляющих компонентов / Г. М. Кулаева // Начальное филологическое образование и подготовка учителя начальной школы : материалы Международной научно-практической конференции преподавателей, аспирантов, студентов. – Москва, 2021. – С. 17–21.

5. Яковлева, Т. А. Методика формирования читательской грамотности на уроках литературного чтения / Т. А. Яковлева. – Москва : Педагогика-Пресс, 2011. – С. 24–27.

УДК 37.022

ГЕНЕРАЦИЯ ВОПРОСОВ К АДАПТИВНОМУ УЧЕБНИКУ ПО БИОЛОГИИ НА ОСНОВЕ ТЕХНОЛОГИЙ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА

С. И. Дрейцер – аспирант

Б. Б. Ярмахов¹ – к.ф.н, доцент

ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет», г. Москва, Россия

¹yarmakhovbb@mgpu.ru

Аннотация. В данном исследовании рассматривается вопрос использования инструментов на основе моделей генеративного искусственного интеллекта для создания

тестовых вопросов со множественным выбором на материале корпуса текстов учебника “Биология 5 класс”, а также метрики и бенчмарки, которые могут использоваться для оценки сгенерированных вопросов.

Ключевые слова: генеративный искусственный интеллект, тестовые вопросы с множественным выбором, модель ChatGPT-4, метрики для оценки сгенерированного текста

Технологии генеративного искусственного интеллекта, основанные на “больших языковых моделях” (LLM - large language models) получили широкое распространение в начале 2023 года и уже заняли определенное место в профессиональной деятельности педагогов и учебной деятельности студентов [1]. Уже существуют образовательные программы по применению инструментов на основе генеративного искусственного интеллекта в деятельности преподавателя в школе и в вузе, проводятся исследования на тему цифровой грамотности педагогов в сфере искусственного интеллекта [2]. Также в исследованиях сравнивается точность и достоверность ответов различных моделей, таких как GPT-4 от OpenAI, YandexGPT, GigaChat от Сбер [3].

Сразу после выхода модели от OpenAI в сообществе педагогов также наблюдался большое воодушевление от “общения” с чатом, и были даже попытки создания персональных ассистентов, тьюторов [4,5]. Токтарова, В.И., Ребко О.В. обсуждают, каковы возможности и ограничения ChatGPT, в частности может ли чат заменить реального преподавателя. Авторы указывают, что данная технология и инструменты имеют свои границы применения и подходят не для всех задач. Можно сказать, что в настоящий момент ведется работа по анализу рутинных операций, которые может заменить искусственный интеллект, какие виды задач преподавателя можно выполнить с помощью инструментов, основанных на технологиях генеративного искусственного интеллекта таким образом, чтобы и экономить время преподавателя, и не потерять качество работы [1].

Вот функции, в которых уже массово используются инструменты на основе моделей генеративного искусственного интеллекта [6]:

- Создание объявления или рассылки новостей для студентов
- Поиск и обобщение информации по запросу, например, о каком-то научном понятии
- Генерация примеров для иллюстрации тезиса
- Генерация заданий, кейсов, тестов (квизов)

При этом И. Аугенштейн отмечает, что риски использования подобных инструментов заключаются в отсутствии валидации и фактчекинга (инструмент довольно часто ссылается на несуществующие источники или приводит несуществующие факты), а также формальные тексты, в которых не содержится оригинального содержания [7].

В качестве ответа на данные вызовы существуют метрики и бенчмарки [8], которые оценивают различные параметры текста, сгенерированного искусственным интеллектом. Выделяют так называемые традиционные, нейросетевые и безреференсные метрики. Традиционные метрики основаны на прямом подсчете совпадения слов и словосочетаний эталонного и сгенерированного текста. Нейросетевые метрики используют векторные сравнения (embeddings) для определения степени схожести эталонного и сгенерированного текста (BERT, Yisi). Также развиваются метрики, сравнивающие напрямую машинный перевод и первоисточник, без эталонного перевода. Поскольку для моделей русского языка нейросетевые метрики неадаптированы, происходит активная разработка метрик оценки сгенерированного текста [8, 9]. Например, Тихонова М.И. отмечает, что “большинство современных исследований в данной области (области оценки моделей генеративного искусственного интеллекта - прим.авт) фокусируются на английском языке и представляют наборы тестов именно для него, в то время как русский язык, затронутый лишь в небольшой части мультязычных тестов, является недостаточно представленным” [8] и предлагает бенчмарки, разработанные специально для оценки моделей генеративного искусственного интеллекта на русском языке.

Для оценки сгенерированных вопросов с множественным выбором необходимо оценивать в первую очередь качество дистракторов (неправильных ответов), которые генерируются в каждом вопросе: их правдивость, непротиворечивость [10]. Для этого используются следующие безреференсные метрики: определение недостоверных или противоречивых дистракторов с помощью эксперта [11], распознавание искусственным интеллектом достоверности оценки ответов человека [12], оценка путем непосредственного сравнения их с фактическими дистракторами, написанными для этого предмета [13]. Также для оценки сгенерированных вопросов с множественным выбором может использоваться оценка оригинальности с использованием детектора плагиата [14].

В данном исследовании рассматривается практика создания тестовых вопросов с множественным выбором, возможности и ограничения инструментов на основе моделей генеративного искусственного интеллекта для решения данной задачи. Тестовые вопросы создавались на корпусе текстов учебника “Биология 5 класс”. Каждый блок вопросов создавался на основе текста конкретного параграфа учебника. Для создания вопросов использовалась модель ChatGPT-4. Модель обучена на датасете CommonCrawl, который составляет большой объем всех текстов, которые присутствовали в обучении, а также корпус книжных текстов и текстов Википедии [15].

Для генерации вопросов использовались следующие варианты “промптов”:

- Для частичной генерации использовался промпт для создания правильных или неправильных ответов (дистракторов). В таком случае промпт звучал как “придумай 3 неправильных ответа для следующего вопроса”. Данный промпт учитывал весь массив текстов, на которых обучалась модель.
- Для полной генерации вопроса с вариантами ответов использовался промпт “придумай тестовый вопрос по следующему тексту с несколькими вариантами ответов”, далее следовал конкретный фрагмент текста, на который следовало опираться для генерации.
- Для генерации вопроса с несколькими правильными вариантами ответов использовался промпт “придумай тестовый вопрос по следующему тексту, где есть 2 правильных варианта ответа и 4 неправильных варианта ответа”, далее также следовал конкретный фрагмент текста, на который следовало опираться для генерации.

Данные тестовые вопросы пока не обрабатывались с помощью метрик, однако, уже понятно, что дистракторы в вопросах имеют ошибки. Это связано со следующими факторами:

1. Вопрос генерировался относительно конкретного фрагмента текста, поэтому сведения, не указанные в данном фрагменте, определяются искусственным интеллектом как неправильные, хотя на самом деле они могут быть правильными.

Пример: Примеры взаимовыгодных отношений между организмами (вопрос)

- А) Водоросли в цитоплазме одноклеточных животных
- Б) Жгутиконосцы в кишечнике термитов
- В) Бактерии на поверхности листьев
- Г) Насекомые в стволе дерева
- Д) Паразитические грибы в стволе берёзы
- Е) Бычий цепень в кишечнике коров

Правильные ответы: А и Б.

На самом деле правильными ответами могут быть также Г и В, однако поскольку их не содержалось в отрывке текста, предоставленном для генерации, эти ответы отмечены как неправильные.

2. Ошибки содержатся непосредственно в генерации

Пример: В наземно-воздушной среде тепловой режим сравнительно постоянен в

- а) пустынях
- б) тропиках

- в) тайге
- г) тундре
- д) районах Земли, удаленных от океанов и морей
- е) в глубоких океанических водах

Правильные ответы: Б и Е.

В данном случае ответ Е не может быть правильным, так как океанические воды не являются наземно-воздушной средой, но поскольку промпт был построен так, что необходимо было сгенерировать два правильных ответа, модель проигнорировала условие наземно-воздушной среды и учла только природные условия, где тепловой режим сравнительно постоянен.

Таким образом, можно утверждать, что модели генеративного искусственного интеллекта действительно подходят для генерации тестовых вопросов с множественными вариантами ответов. Более того, данные модели уже активно осваиваются в научном сообществе для генерации квизов или создания инструментов автоматической генерации вопросов или викторин. Для оценки качества сгенерированных материалов используются различные метрики, в основном определение недостоверных или противоречивых дистракторов с помощью эксперта, распознавание искусственным интеллектом достоверности оценки ответов человека, оценка путем непосредственного сравнения их с фактическими дистракторами, написанными для этого предмета.

Опыт генерации вопросов по материалам учебника “Биология 5 класс” позволяет сделать оптимистичный прогноз об использовании модели ChatGPT-4, так как сгенерированные вопросы, правильные ответы и дистракторы соответствуют тематике и предложенному для генерации тексту, дистракторы соответствуют вопросу и являются оптимальными по сложности. Однако сгенерированные материалы также нуждаются в оценке с помощью метрик, что и будет произведено в следующих исследованиях.

Литература

1. Токтарова, В. И. ChatGPT в работе педагога: возможности и риски использования / В. И. Токтарова, О. В. Ребко // Цифровая гуманитаристика и технологии в образовании (DHTE 2023) : сборник статей IV Международной научно-практической конференции, Москва, 16–17 ноября 2023 года. – Москва, 2023. – С. 42–430.
2. Чапкин, Н. С. Применение ChatGPT в образовании и науке / Н. С. Чапкин // Альманах «Крым». – 2023. – № 37. – С. 42–46.
3. Experimental use of educational materials developed using artificial intelligence in natural science education / Ye. D. Patarakin, V. V. Burov, K. D. Salimullin, D. V. Soshnikov // MCU Journal of Pedagogy and Psychology. – 2024. – V. 18. – № 1–1. – P. 78–90.
4. Essel, H.B., Vlachopoulos, D., Tachie-Menson, A. The impact of a virtual teaching assistant (chatbot) on students' learning in Ghanaian higher education // Int J Educ Technol High Educ. – 2022. – T. 19. – С. 57.
5. Nahas, E. The Use of AI Assistants in Learning. 2023.
6. Ковальчук, С. В. Применение искусственного интеллекта для обучения иностранному языку в вузе / С. В. Ковальчук, И. А. Тараненко, М. Б. Устинова // Современные проблемы науки и образования. – 2023. – № 6.
7. Augenstein, Isabelle, et al. "Factuality challenges in the era of large language models." arXiv preprint arXiv:2310.05189 (2023).
8. Тихонова, М. И. Методы оценивания языковых моделей в задачах понимания естественного языка : диссертация на соискание ученой степени кандидата компьютерных наук : 01.02.01 / М. И. Тихонова. – Москва, 2023. – 77 с.
9. Михайлов, В. Н. Эталонное тестирование языковых моделей на задачах понимания естественного языка : диссертация на соискание ученой степени кандидата компьютерных наук : 01.02.01 / В. Н. Михайлов. – Москва, 2023. – 158 с.

10. Kiyak, Yavuz Selim & Coşkun, Özlem & Budakoğlu, Işıl & Uluoglu, Canan. (2024). ChatGPT for generating multiple-choice questions: Evidence on the use of artificial intelligence in automatic item generation for a rational pharmacotherapy exam. *European Journal of Clinical Pharmacology*. 80. 1-7. 10.1007/s00228-024-03649-x.
11. Tran, Andrew & Angelikas, Kenneth & Rama, Egi & Okechukwu, Chiku & Smith, David & Macneil, Stephen. (2023). Generating Multiple Choice Questions for Computing Courses Using Large Language Models. 10.1109/FIE58773.2023.10342898.
12. Scharpf, Philipp & Schubotz, Moritz & Spitz, Andreas & Greiner-Petter, André & Gipp, Bela. (2022). Collaborative and AI-aided Exam Question Generation using Wikidata in Education. 10.13140/RG.2.2.30988.18568.
13. Baldwin, Peter & Mee, Janet & Yaneva, Victoria & Paniagua, Miguel & D'Angelo, Jean & Swygert, Kimberly & Clauser, Brian. (2021). A Natural-Language-Processing-Based Procedure for Generating Distractors for Multiple-Choice Questions. *Evaluation & the Health Professions*. 45. 016327872110469. 10.1177/01632787211046981.
14. Капустина, Л. В. ChatGPT и образование: вечное противостояние или возможное сотрудничество? / Л. В. Капустина, Ю. Д. Ермакова, Т. В. Калюжная // Концепт. – 2023. – № 10. – С. 119–132.
15. P. Gallus, M. Štěpánek, T. Ráčil and P. Františ, "Generative Neural Networks as a Tool for Web Applications Penetration Testing," 2023 Communication and Information Technologies (KIT), Vysoke Tatry, Slovakia, 2023, pp. 1-5, doi: 10.1109/KIT59097.2023.10297109.

УДК 796.01:159.9

РОЛЬ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ В КОНФЛИКТНОМ ПОВЕДЕНИИ ПОДРОСТКОВ РАЗНОГО ПОЛА

К. А. Дробышева – старший преподаватель
ФГБОУ ВО Кубанский государственный университет физической культуры спорта и
туризма, г. Краснодар, Россия
drobysheva08.09@mail.ru

Аннотация. В данной работе изучается роль коммуникативных умений в конфликтном поведении подростков. Установлено, что у юношей подросткового возраста эмоциональные барьеры в общении способствуют выбору не конструктивных стилей поведения в конфликте, высокая эмоциональность в диалоге приводит к избеганию конфликта, а негативные эмоции в общении к соперничеству. У девушек подросткового возраста коммуникативные способности и умение регулировать эмоции в общении способствуют выбору конструктивных стилей поведения в конфликте – компромисс и сотрудничество, в то время как неумение регулировать свои эмоции в общении приводит к соперничеству. Полученные данные показывают значимость формирования коммуникативной компетентности подростковом возрасте.

Ключевые слова: коммуникативные умения, барьеры в общении, конфликтное поведение, подростки разного пола

Общение в современном мире является важной составляющей взаимодействия людей друг с другом, без коммуникации невозможно гармонично выстраивать деятельность. Общение играет огромную роль в жизни и деятельности человека. Б.Ф. Ломов общение рассматривал как коммуникативную деятельность в процессе которого идет взаимный обмен информацией, при этом он отмечал, что в общении нуждается каждый субъект в разной степени [1]. Общение присутствует на каждом возрастном этапе, его роль, функции, цели меняются, но важность остаётся. В подростковом возрасте общение становится ведущей деятельностью, через общение подросток познаёт себя и мир выстраивает свою личность. В

процессе общения подросток удовлетворяет свою главную потребность – принадлежность к группе [2]. Если общение подростка с окружающими носит позитивный характер, то личность подростка формируется гармонично. Барьером на пути к конструктивному общению у подростков могут выступать конфликты, которые в подростковом возрасте усиливаются в связи с кризисностью данного возраста. При этом конфликты могут носить деструктивный и конструктивный характер, это зависит от выбранной стратегии решения конфликта. Одним из факторов позитивного разрешения конфликта могут выступать коммуникативные умения. М.Г. Андреева коммуникативные умения характеризует как особые умения, связанные с выстраиванием правильных моделей поведения с партнёром по общению, а именно: умения сопереживать, слушать, выбрать правильную интонацию, анализировать людей, предугадать реакцию партнера, выбирать наиболее верный способ обращения к собеседнику [3]. В ряде исследований было установлено, что развитая коммуникативная компетентность подростков будет способствовать выбору стратегий в конфликтном поведении ориентированных на интересы партнера и на разрешение конфликта в конструктивном русле. В то время как низкое развитие коммуникативной компетентности ориентирует подростков в конфликте на получение только собственной выгоды [4]. Подростки мужского пола с развитыми коммуникативными умениями имеют высокий уровень жизнестойкости, умение вести диалог и проявлять в нем инициативу, грамотно излагать свое мнение повышает готовность противостоять трудностям, девушки подростки с данными умениями имеют высокий уровень принятия ответственности за разрешение трудности на себя и готовы в процессе деятельности идти на риск [5]. Высокий уровень коммуникативных способностей подростков характеризуется коммуникативной активностью, экстраверсией, эмотивностью, стремлением к лидерству, потребностью быть принятым в обществе [6]. Исходя из выше сказанного, показана актуальность данного исследования, с точки зрения важности коммуникативных умений для деятельности и взаимоотношений подростков.

Таким образом целью исследования было изучить роль коммуникативных умений в конфликтном поведении юношей и девушек подросткового возраста.

Для реализации поставленной цели использовались следующие психодиагностические методики: методика «Коммуникативные и организаторские склонности» В.В. Синявский, В.А. Федорошин (КОС), диагностика эмоциональных барьеров в межличностном общении В.В. Бойко и тест К. Томаса «Определение доминирующего стиля поведения личности в конфликтных ситуациях». В качестве математического метода использовался корреляционный анализ по Спирмену.

В исследование приняли участие 27 подростков в возрасте 13–14 лет, из которых 15 девушек и 12 юношей подросткового возраста.

Согласно полученным данным у юношей подросткового возраста установлена прямая корреляционная взаимосвязь барьера в установление эмоциональных контактов «неумение управлять эмоциями, дозировать их» со стилем конфликтного поведения «избегание» ($r=0,661$). Чем выше неумение управлять эмоциями, тем больше подростки избегают конфликта. Плохая регуляция своих эмоций в процессе общения, чрезмерная эмоциональность и экспрессивность в диалоге предрасполагает к избеганию конфликта, игнорированию, а не решению возникающих противоречий. Так же установлена положительная корреляционная связь барьера в установление эмоциональных контактов «доминирование негативных эмоций» со стилем конфликтного поведения «соперничество» ($r=0,656$). Чем выше негативные эмоции в процессе коммуникации, тем больше участники конфликта стоят на своей позиции и не готовы уступать. Исходя из полученных данных у юношей подросткового возраста эмоциональные барьеры в общении способствуют выбору не конструктивных стилей поведения в конфликте, высокая эмоциональность приводит к избеганию конфликта, а негативные эмоции к соперничеству.

В выборке девушек подросткового возраста получены следующие данные. Коммуникативные способности обратно коррелируют со стилем конфликтного поведения «компромисс» ($r=0,535$). Чем выше коммуникативные способности, тем больше девушки

ориентированы на нахождение компромиссов в процессе конфликта. Инициативность в общении, готовность устанавливать новые межличностные отношения, общительность, открытость в общении предрасполагает к конструктивному нахождению решения конфликта в контексте частичного удовлетворения желаний собеседников и готовностью пойти на взаимные уступки. Так же установлено, что барьер в установление эмоциональных контактов «неадекватное проявление эмоций» положительно коррелирует со стилем конфликтного поведения «соперничество» ($r = 0,674$) и отрицательно со стилем конфликтного поведения «сотрудничество» ($r = -0,551$). Неадекватное проявление эмоций в процессе общения повышает соперничество в процессе конфликта и в то время как умение правильно проявлять эмоции в ситуации приводит к сотрудничеству. Неумение регулировать свои эмоции и проявление эмоциональных реакций, не соответствующих ситуации, приводит к выбору стратегии соперничества в разрешении противоречий и не готовности уступить, в то время как умение регулировать свои эмоции в процессе общения приводит к тому что девушки подросткового возраста находят совместное решение с полным удовлетворением обеих сторон конфликта. Исходя из полученных данных коммуникативные способности и умение регулировать эмоции в общении способствуют выбору конструктивных стилей поведения в конфликте – компромисс и сотрудничество, в то время как неумение регулировать свои эмоции в общении приводит к соперничеству и активному противостоянию конфликтующих сторон.

Исходя из полученных данных неумение контролировать эмоции в обеих выборках приводит к выбору деструктивных стилей разрешения конфликта. При этом исходя из данных в выборке девушек подросткового возраста установлено что коммуникативные способности и регуляция эмоций в общении предрасполагают к конструктивным моделям разрешения конфликта. Из чего можно сделать вывод что коммуникативные умения играют важную роль в процессе конфликта, развитые коммуникативные умения способствуют конструктивному разрешению конфликта в то время как отсутствие коммуникативных умений способствует деструктивному разрешению конфликта.

Полученные данные будут полезны при организации эффективного образовательного процесса для всех участников педагогической деятельности. Так же показывают значимость формирования коммуникативной компетентности и развитие коммуникативных навыков в подростковом возрасте для гармоничного межличностного взаимодействия с окружающими.

Литература

1. Ломов, Б. Ф. Проблема общения в психологии / Б. Ю Ломов. – Москва : Наука, 1981. 354 с.
2. Выготский, Л. С. Психология развития ребенка. / Л. С. Выготский – Москва : Смысл ; Эксмо, 2003. – 427 с.
3. Андреева, Г. М. Социальная психология / Г. М. Андреева. – Москва : Аспект Пресс, 2006. – 384 с.
4. Колмогорцева, Н. Н. Соотношение коммуникативной компетентности и моделей поведения подростков в конфликтной ситуации / Н. Н. Колмогорцева, Л. М. Рахмангулова // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. – 2009. – С. 87–92.
5. Босенко, Ю. М. Особенности коммуникативных умений юных спортсменов с различным уровнем жизнестойкости / Ю. М. Босенко // Материалы научной и научно-методической конференции профессорско-преподавательского состава Кубанского государственного университета физической культуры, спорта и туризма. – 2023. – № 1. – С. 226–228.
6. Медникова, А. А. Особенности структуры коммуникативных способностей старших подростков // А. А. Медникова // Вестник Томского государственного педагогического университета. – 2009. – С. 120–123.

ВОВЛЕЧЕННОСТЬ РОДИТЕЛЕЙ КАК ПРЕДПОСЫЛКА ФОРМИРОВАНИЯ САМООЦЕНКИ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ

А. А. Дубовова – канд. психол. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и
туризма»

dubovova@list.ru

Аннотация. В статье рассматриваются особенности сформированности показателей самоотношения в подростковом возрасте. Было установлено, что компоненты самоотношения соответствуют средним значениям, что свидетельствует о гармонично развитой личности подростка. Также установлено, что отношения с отцом имеют высокие значения, чем с матерью. Между изучаемыми показателями выявленные статистически достоверные корреляционные взаимосвязи, свидетельствующие о важности включения матери и отца в жизнь подростка.

Ключевые слова: подростки, самоотношение, восприятие родителей

Подростковый возраст – очень важный и сложный переходный период в развитии каждой личности. На этом этапе происходит изменение во всех системах организма, изменяются отношения с окружающими, в частности в кругу сверстников, а также характерно развитие компонентов самосознания. Юноши и девушки начинают осознавать свое место среди других, значимым становится желание быть принятым группой сверстников. За счет этого формируется самооценка подростка [1, 2]. Не менее важное значение, на формирование самооценки, играют значимые взрослые – родители. От того какие отношения складываются с ними зависит успешность в выполнении различных дел, уверенность в себе, а также развитие эмоциональной сферы, в частности показателей тревожности, агрессии, стресса [3, 4].

Родители оказывают большое значение на включение ребенка подросткового возраста в образовательный процесс, желание учиться, постигать новое, заниматься саморазвитием. В связи с этим актуальность данного исследования представляет изучение сформированности компонентов самоотношения подростков и восприятия ими родителей.

В исследовании принимали участие 42 обучающихся, возраст исследуемых 14-16 лет.

Методы исследования: методика «Восприятие родителей» (в адаптации Э. З. Феодоровой) [5]; Тест-опросник самоотношения (МИС).

Цель исследования: изучение особенностей взаимосвязи показателей самоотношения и восприятия родителей подростками.

Результаты исследования. Анализ результатов по показателям самоотношения выявил, что в изучаемой группе подростков все компоненты сформированы на среднем уровне, нет отклонений от нормального развития, у подростков выражено позитивное, благоприятное отношение по отношению к себе.

Средние значения по показателям самоотношения в подростковом возрасте

Показатели	Среднее значение	Уровень
«Закрытость»	5,3±1,6	Средний
«Самоуверенность»	6,1±1,6	Средний
«Саморуководство»	5,8±1,2	Средний
«Зеркальное Я» (отраженное самоотношение)	5,8±1,7	Средний
«Самоценность»	6,8±1,1	Средний
«Самопринятие»	6,8±1,1	Средний
«Самопривязанность»	5,3±1,4	Средний
«Внутренняя конфликтность»	4,6±1,2	Средний
«Самообвинение»	5,8±1,2	Средний

Полученные результаты свидетельствует о сформированности собственной идентичности, самоуважении и уважении окружающих его близких.

Для данной выборки юношей и девушек также характерна умеренная самооценка, склонность к рефлексии, эмоциональная открытость при взаимодействии с другими. Полученные результаты свидетельствуют о гармонично развитой личности подростка с одной стороны, а с другой это характеризуется легкостью адаптации к изменяющимся условиям, при взаимодействии с другими.

Анализ результатов выявил, что показатели по всем шкалам сформированы на среднем уровне, что может также означать о выраженном защитном поведении личности, стремлении соответствовать общепринятым нормам поведения. Для них характерно осознавать себя как личность и ценить свою уникальность. Результаты по показателю «Самоуверенность» свидетельствует, что уверенность в себе способствует противостоять негативному влиянию окружающей среды и рационально воспринимать критику в свой адрес.

Анализ полученных результаты по показателю восприятия родителей выявил, что показатели по шкалам «Вовлеченность матери», «Поддержка матерью автономности» и «Теплота отношения матери» соответствуют средним значениям, а показатели по шкалам «Вовлеченность отца», «Поддержка отцом автономии» и «Теплота отношения отца» находятся на высоком уровне.

Средние значения по показателям восприятия родителей у подростков

Показатели	Средние значения	Уровень
Вовлеченность матери	30,5±5,7	Средний
Поддержка матерью автономии	32,2±7,5	Средний
Теплота отношения матери	27,2±5,1	Средний
Вовлеченность отца	41,1±7,0	Высокий
Поддержка отцом автономии	40,1±11,0	Высокий
Теплота отношения отца	39,3±6,1	Высокий

Анализ результатов исследования восприятия родителей у подростков показал, что по показателям шкал «Вовлеченность матери», «Поддержка матерью автономии», «Теплота отношения матери», преобладают средние значения, что означает заинтересованность матери в жизни подростка, помощи в решении возникающих проблем, уделении времени на общение с ребенком – подростком. Также это может свидетельствовать о принятии личности взрослого ребенка, поддержания его свободы, выбора, ориентации на его мнение.

По показателям шкал: «Вовлеченность отца», «Теплота отношения отца», «Поддержка отцом автономии», преобладают высокие значения, это характеризуется тем, что отец находит время для разговоров, думает о своем ребенке, проводит много времени, так же вникает в проблемы и тратит силы для их решения. Присутствует адекватное восприятие со стороны отца, объяснение ситуаций, возможности выбора и свободы действий для подростка, так же отец прислушивается к мнению, разделяет точку зрения.

Полученные результаты свидетельствуют о том, что родители должны участвовать в воспитании подростков, интересоваться их проблемами, следить за их поведением, оказывать психологическую поддержку, проявлять заботу и помощь, поощрять самостоятельность в принятии решений и помогать им преодолевать трудности.

Между изучаемыми показателями самоотношения и вовлеченность родителей был проведен корреляционный анализ. Установлена обратная статистически достоверная корреляционная взаимосвязь между показателем «Закрытость» и «Поддержка матерью автономности», что свидетельствует, что чем больше со стороны матери проявляется автономность, чем больше подросток стремится поделиться с ней, меньше проявляется

отстранённость, закрытость. Прямая взаимосвязь с показателями «Вовлеченность отца» и «Теплота отношения отца» и показателем «Закрытость», что характеризуется высокой степени активности отца в жизни подростка, мягким и трепетным отношением к нему, проявление поддержки.

Наблюдается прямая связь показателей шкалы «Самоуверенность» и «Вовлеченность матери», что говорит о достаточной заинтересованности матери, она не ограничивает его в своих действиях, а наоборот дает свободу действий, возможность подростка принимать самостоятельно решения, что благоприятно сказывается на самоуверенности.

Таким образом, установленные статистически значимые корреляционные связи между показателями самоотношения и восприятием родителей в подростковом возрасте свидетельствует о важности родителей в становлении личности подростка. Благодаря идентификации с родителями подростки усваивают определенные параметры отношения матери и отца к ним и формируют «плохой» или «хороший» образ себя.

Литература

1. Шуркина, Е. В. Взаимосвязь эмоционально-личностного развития ребенка и стиля родительских отношений / Е. В. Шуркина, А. А. Дубовова, Е. А. Пархоменко // Теория и методология инновационных направлений физкультурного воспитания детей дошкольного возраста : материалы VIII Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. – 2018. – С. 295–296.

2. Карабанова, О. А. Психология семейных отношений и основы семейного консультирования : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению и специальностям психологии / О. А. Карабанова. – Москва : Гардарики, 2004. – 319 с.

3. Деговцев, Н. С. Влияние отношения с близким окружением на мотивацию к занятиям спортом у спортсменов-единоборцев подросткового возраста / Н. С. Деговцев, Г. Б. Горская, С. В. Фомиченко // Материалы ежегодной научной конференции аспирантов и соискателей Кубанского государственного университета физической культуры, спорта и туризма. – Краснодар. – 2020. – С. 109–113.

4. Харитонов, И. В. Особенности взаимосвязи самооценки физического развития, социально-психологической адаптации, самоотношения и субъективного благополучия спортсменов подросткового возраста / И. В. Харитонов, Ю. М. Босенко, А. С. Распопова // Вестник Костромского государственного университета. Серия: Педагогика. Психология. Социокинетика. – 2019. – № 4. – С. 240–245.

5. Феодорова, Э. З. Отношение родителей к занятиям спортом и к другим сферам жизни юных спортсменов подросткового возраста / Э. З. Феодорова // Прикладная психология. – 2014. – № 1. – С. 40–45.

УДК 519.685.78

АНАЛИЗ ЗАДАЧ, СВЯЗАННЫХ С СУММАМИ ЧИСЕЛ

О. Т. Дурдыева¹ – учительница

Б. Б. Салиев² – преподаватель

Ю. О. Метиков³ – преподаватель

Х. А. Гурбанов⁴ – преподаватель

¹ Средняя школа №51 Шабатского этрапа Дашогузского веляята, Туркменистан

^{2,3,4} Туркменский сельскохозяйственный институт. г. Дашогуз, Туркменистан

mahemowiyusup@gmail.com

Аннотация. В данной статье рассматривается анализ задач на сумму чисел. То есть для достижения цели преподаватель посредством неустанный и непрерывный труда

предоставляет учащимся новую информацию. Соответственно, в этой научной статье мы стремились проанализировать решения некоторых задач, связанных с суммой нескольких чисел и суммой бесконечного числа чисел.

Ключевые слова: числа, сумма, задача, олимпиада, пример, студент

Введение: Преподаватель и учитель всегда находится в поиске творческой работы и готовит своих учеников к олимпийским конкурсам. Повторить решения задач на сумму чисел.

Объекты и методы: Задача 1. Вам необходимо найти сумму следующих чисел:

$$\left\lfloor \frac{1 \cdot 101}{2024} \right\rfloor + \left\lfloor \frac{2 \cdot 101}{2024} \right\rfloor + \left\lfloor \frac{3 \cdot 101}{2024} \right\rfloor + \dots + \left\lfloor \frac{2023 \cdot 101}{2024} \right\rfloor$$

где $\lfloor \alpha \rfloor$ выражение α является целой частью $\lfloor 1 \rfloor$.

Решение: Запишите сумму этих чисел. S Затем

$$\begin{aligned} S &= \left\lfloor \frac{1 \cdot 101}{2024} \right\rfloor + \left\lfloor \frac{2 \cdot 101}{2024} \right\rfloor + \left\lfloor \frac{3 \cdot 101}{2024} \right\rfloor + \dots + \left\lfloor \frac{2023 \cdot 101}{2024} \right\rfloor = \\ &= \left\lfloor \frac{(2024-2023) \cdot 101}{2024} \right\rfloor + \left\lfloor \frac{(2024-2022) \cdot 101}{2024} \right\rfloor + \left\lfloor \frac{(2024-2021) \cdot 101}{2024} \right\rfloor + \dots + \left\lfloor \frac{(2024-1) \cdot 101}{2024} \right\rfloor = \\ &= \left\lfloor 101 - \frac{2023 \cdot 101}{2024} \right\rfloor + \left\lfloor 101 - \frac{2022 \cdot 101}{2024} \right\rfloor + \left\lfloor 101 - \frac{2021 \cdot 101}{2024} \right\rfloor + \dots + \left\lfloor 101 - \frac{1 \cdot 101}{2024} \right\rfloor. \end{aligned}$$

Теперь, когда $\lfloor \alpha \rfloor$ выражение n является натуральным $\alpha (\alpha > 0, \alpha \notin \mathbb{Z})$ действительным числом

$$\lfloor n - \alpha \rfloor = n - 1 - \lfloor \alpha \rfloor \quad (1)$$

давайте помнить, что у него есть характер.

Как известно, $\frac{1 \cdot 101}{2024}, \frac{2 \cdot 101}{2024}, \frac{3 \cdot 101}{2024}, \dots, \frac{2023 \cdot 101}{2024}$ ни одно число не является целым. Соответственно, исходя из свойства (1), получаем следующее равенство:

$$\begin{aligned} S &= \left\lfloor 101 - \frac{2023 \cdot 101}{2024} \right\rfloor + \left\lfloor 101 - \frac{2022 \cdot 101}{2024} \right\rfloor + \left\lfloor 101 - \frac{2021 \cdot 101}{2024} \right\rfloor + \dots + \left\lfloor 101 - \frac{1 \cdot 101}{2024} \right\rfloor = 100 - \\ &\left\lfloor \frac{2023 \cdot 101}{2024} \right\rfloor + 100 - \left\lfloor \frac{2022 \cdot 101}{2024} \right\rfloor + 100 - \left\lfloor \frac{2021 \cdot 101}{2024} \right\rfloor + \dots + 100 - \\ &- \left\lfloor \frac{1 \cdot 101}{2024} \right\rfloor = 100 \cdot 2023 - \left(\left\lfloor \frac{2023 \cdot 101}{2024} \right\rfloor + \left\lfloor \frac{2022 \cdot 101}{2024} \right\rfloor + \left\lfloor \frac{2021 \cdot 101}{2024} \right\rfloor + \dots + \left\lfloor \frac{1 \cdot 101}{2024} \right\rfloor \right) = \\ &= 202300 - S. \end{aligned}$$

Тогда $S = 202300 - S$ есть $2S = 202300$ или $S = 101150$ есть.

Ответ: 101150.

Задача 2. Если $b_1 = b_2 = 1$, $b_3 = -1$ и $b_n = b_{n-1} \cdot b_{n-3}$, $n \geq 4$ то найдите сумму следующих чисел [2]:

$$b_1 + b_2 + b_3 + b_4 + \dots + b_{2023} + b_{2024}.$$

Решение: Запишите некоторые значения, которые принимают эти числа:

$$b_1 = 1, b_2 = 1, b_3 = -1, b_4 = -1, b_5 = -1, b_6 = 1, b_7 = -1;$$

$$b_8 = 1, b_9 = 1, b_{10} = -1, b_{11} = -1, b_{12} = -1, b_{13} = 1, b_{14} = -1;$$

$$b_{15} = 1, b_{16} = 1, b_{17} = -1, b_{18} = -1, b_{19} = -1, b_{20} = 1, b_{21} = -1;$$

$$b_{7k+1} = 1, b_{7k+2} = 1, b_{7k+3} = -1, b_{7k+4} = -1, b_{7k+5} = -1, b_{7k+6} = 1, b_{7(k+1)} = -1; k = 0, 1, 2, \dots$$

То есть этот набор цифр повторяется через каждые семь слагаемых. Тогда мы получим следующее уравнение:

$$\begin{aligned} b_1 + b_2 + b_3 + b_4 + b_5 + b_6 + b_7 &= b_8 + b_9 + b_{10} + b_{11} + b_{12} + b_{13} + b_{14} = \\ &= \dots = b_{7k+1} + b_{7k+2} + b_{7k+3} + b_{7k+4} + b_{7k+5} + b_{7k+6} + b_{7(k+1)} = \dots = -1. \end{aligned}$$

Теперь находим нужную сумму:

$$\begin{aligned} S &= b_1 + b_2 + b_3 + b_4 + \dots + b_{2023} + b_{2024} = (b_1 + b_2 + b_3 + b_4 + \\ &+ b_5 + b_6 + b_7) + (b_8 + b_9 + b_{10} + b_{11} + b_{12} + b_{13} + b_{14}) + \dots + (b_{2018} + \\ &+ b_{2019} + b_{2020} + b_{2021} + b_{2022} + b_{2023}) + b_{2024} = \underbrace{-1 - 1 - 1 \dots - 1}_{289 \text{ sany } -1} + 1 = -288. \end{aligned}$$

Ответ: -288.

Задача 3. $|q| < 1$ Найдите сумму следующих чисел, когда [3]:
 $1 - 3q^2 + 5q^4 - 7q^6 + 9q^8 - 11q^{10} + \dots + (-1)^n(2n+1)q^{2n} + \dots$

Решение:

сумме чисел S можно отметить:

$$S = (1 + 5q^4 + 9q^8 + \dots) + (-(3q^2 + 7q^6 + 11q^{10} + \dots)) = S_1 + S_2.$$

То есть, $S_1 = 1 + 5q^4 + 9q^8 + 13q^{12} + \dots$, $S_2 = -(3q^2 + 7q^6 + 11q^{10} + \dots)$.

Теперь S_1 и S_2 найдем результаты:

$$\begin{aligned} q^4 S_1 &= q^4 + 5q^8 + 9q^{12} + 13q^{16} + \dots \\ S_1 - q^4 S_1 &= 1 + 5q^4 - q^4 + 9q^8 - 5q^8 + 13q^{12} - 9q^{12} + \dots; \\ S_1(1 - q^4) &= 1 + 4q^4 + 4q^8 + 4q^{12} + \dots = 1 + \frac{4q^4}{1 - q^4} = \frac{1 + 3q^4}{1 - q^4}; \end{aligned}$$

$$S_1 = \frac{1 + 3q^4}{(1 - q^4)^2}.$$

$$\begin{aligned} S_2 &= -3q^2 - 7q^6 - 11q^{10} - 15q^{14} - \dots; \\ q^4 S_2 &= -3q^6 - 7q^{10} - 11q^{14} - 15q^{18} - \dots; \end{aligned}$$

$$q^4 S_2 - S_2 = 3q^2 + 4q^6 + 4q^{10} + 4q^{14} + \dots = 3q^2 + \frac{4q^6}{1 - q^4} = \frac{3q^2 + q^6}{1 - q^4};$$

$$S_2(q^4 - 1) = \frac{3q^2 + q^6}{1 - q^4}; \quad S_2 = -\frac{3q^2 + q^6}{(1 - q^4)^2}.$$

$$\text{Затем, } S = S_1 + S_2 = \frac{1 + 3q^4}{(1 - q^4)^2} - \frac{3q^2 + q^6}{(1 - q^4)^2} = \frac{1 - 3q^2 + 3q^4 - q^6}{(1 - q^4)^2} = \frac{(1 - q^2)^3}{(1 - q^2)^2(1 + q^2)^2} = \frac{1 - q^2}{(1 + q^2)^2}.$$

$$\text{Ответ: } \frac{1 - q^2}{(1 + q^2)^2}.$$

Задача 4. Докажите [4]:

$$\operatorname{arctg} \frac{1}{3} + \operatorname{arctg} \frac{1}{7} + \operatorname{arctg} \frac{1}{13} + \dots + \operatorname{arctg} \frac{1}{n^2 + n + 1} + \dots = \frac{\pi}{4}.$$

Доказательство: Давайте найдем сумму S , этих чисел, разделив сумму их S_n первых n членов S_n . Для этого n — разобьем n -й член этих чисел на два выражения:

$$\begin{aligned} \operatorname{arctg} \frac{1}{n^2 + n + 1} &= \operatorname{arctg} \frac{\frac{1}{n^2 + n}}{1 + \frac{1}{n^2 + n}} = \operatorname{arctg} \frac{\frac{1}{n} - \frac{1}{n+1}}{1 + \frac{1}{n} \cdot \frac{1}{n+1}} = \\ &= \operatorname{arctg} \frac{1}{n} - \operatorname{arctg} \frac{1}{n+1}. \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{Затем, } S_n &= \operatorname{arctg} \frac{1}{3} + \operatorname{arctg} \frac{1}{7} + \operatorname{arctg} \frac{1}{13} + \dots + \operatorname{arctg} \frac{1}{n^2 + n + 1} = \operatorname{arctg} 1 - \\ &- \operatorname{arctg} \frac{1}{2} + \operatorname{arctg} \frac{1}{2} - \operatorname{arctg} \frac{1}{3} + \operatorname{arctg} \frac{1}{3} - \operatorname{arctg} \frac{1}{4} + \dots + \operatorname{arctg} \frac{1}{n} - \\ &- \operatorname{arctg} \frac{1}{n+1} = \operatorname{arctg} 1 - \operatorname{arctg} \frac{1}{n+1} = \frac{\pi}{4} - \operatorname{arctg} \frac{1}{n+1}; \end{aligned}$$

$S_n = \frac{\pi}{4} - \operatorname{arctg} \frac{1}{n+1} < \frac{\pi}{4}$. Сумма этих S_n чисел образует некоторую последовательность чисел. Эта $\{S_n\}_{n=1}^{\infty}$ числовая последовательность $\frac{\pi}{4}$ ограничена сверху числом, поэтому $S_n < \frac{\pi}{4}$. Неравенство $S_{n+1} > S_n$ верно.

Затем

$$\lim_{n \rightarrow \infty} S_n = S$$

есть предел. Отсюда

$$S = \lim_{n \rightarrow \infty} S_n = \lim_{n \rightarrow \infty} \left(\frac{\pi}{4} - \operatorname{arctg} \frac{1}{n+1} \right) = \frac{\pi}{4} - \lim_{n \rightarrow \infty} \operatorname{arctg} \frac{1}{n+1} = \frac{\pi}{4} - 0 = \frac{\pi}{4}$$

хорошо это то, что мы должны доказать.

Задача 5. α — найдите сумму следующих чисел, если они действительные числа [5]:

$$\cos \alpha + \cos 3\alpha + \cos 5\alpha + \dots + \cos 2021\alpha + \cos 2023\alpha.$$

Решение: Определить сумму этих чисел можно следующим образом:

$$S = \cos \alpha + \cos 3\alpha + \cos 5\alpha + \dots + \cos 2021\alpha + \cos 2023\alpha.$$

Обе части этого уравнения $\sin \alpha$ Мы отправим вам : _

$$\begin{aligned} \sin \alpha \cdot S &= \sin \alpha \cos \alpha + \sin \alpha \cos 3\alpha + \sin \alpha \cos 5\alpha + \dots + \sin \alpha \cos 2021\alpha + \\ &+ \sin \alpha \cos 2023\alpha = \frac{1}{2}(\sin(\alpha - \alpha) + \sin(\alpha + \alpha) + \sin(\alpha - 3\alpha) + \sin(\alpha + 3\alpha) + \\ &\sin(\alpha - 5\alpha) + \sin(\alpha + 5\alpha) + \dots + \sin(\alpha - 2021\alpha) + \sin(\alpha + 2021\alpha) + \sin(\alpha - 2023\alpha) + \\ &\sin(\alpha + 2023\alpha)) = \frac{1}{2}(0 + \sin 2\alpha - \sin 2\alpha + \sin 4\alpha - \sin 4\alpha + \sin 6\alpha - \sin 6\alpha + \dots - \\ &\sin 2020\alpha + \sin 2022\alpha - \sin 2022\alpha + \sin 2024\alpha) = \frac{1}{2}\sin 2024\alpha. \end{aligned}$$

Как $\sin \alpha \cdot S = \frac{1}{2}\sin 2024\alpha$; $S = \frac{\sin 2024\alpha}{2 \sin \alpha}$ результат.

Ответ: $\frac{\sin 2024\alpha}{2 \sin \alpha}$.

Обсуждение результатов и выводы: Можно эффективно использовать для подготовки студентов или старшеклассников к классным соревнованиям, для проведения внеклассной работы, повышения самостоятельной активности студентов или учащихся.

Литература

1. Демидович, Б. П. Сборник задач и упражнений по математическому анализу / Б. П. Демидович. – Москва : Наука, 1977. – 261 с.
2. Баврин, И. И. Высшая математика / И. И. Баврин. – Москва : Просвещение, 1980. – 88 с.
3. Минорский, В. П. Сборник задач по высшей математике / В. П. Минорский. – Москва : Наука, 1971. – 151 с.
4. Ýokary matematika. II kitap / О. Ашыров, М. Гурбанмаммедов, Х. Солтанов, М. Алмазов. – Ашхабад : Туркменская государственная издательская служба, 2012. – 108 с.
5. Algebra we analiziň başlangyçlary. Umumy orta bilim berýän mekdepleriň XI synpy üçin okuw kitaby / Дж. Тораев [и др.]. – Ашхабад : Туркменская государственная издательская служба, 2019. – 137 с.

УДК 519.688.79

МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ РЕШЕНИЮ ДРОБНО-РАЦИОНАЛЬНЫХ УРАВНЕНИЙ

О. Т. Дурдыева¹ – учительница
Ю. Д. Махемов² – преподаватель
А. А. Шукуров³ – преподаватель
В. Ё. Бабеков⁴ – преподаватель

¹ Средняя школа №51 Шабатского этрапа Дашогузского веляята, Туркменистан

^{2,3,4} Туркменский сельскохозяйственный институт. г. Дашогуз, Туркменистан

mahemowysup@gmail.com

Аннотация. В данной статье рассматриваются методы обучения дроб – рациональным уравнениям. Решение примеров имеет большое значение для закрепления теоретических знаний в курсе высшей математики или в курсе математики в старших классах. В результате реализации реформ в системе образования обогащено содержание курсов, проводится обязательная работа по совершенствованию их преподавания. Соответственно, издаются учебники, соответствующие новым учебным программам. Эти учебники обогащены хорошо разработанными задачами. На их основе представлены особенности обучения решению некоторых задач, чтобы помочь учащимся овладеть соответствующими способами решения задач с помощью дробно-рациональных уравнений.

Ключевые слова: малый, рациональный, обучение, методы, проблема, уравнение

Введение. При решении задач с помощью рациональных уравнений неизвестные величины, которые ищут в первую очередь, обозначаются буквами. Дробно-рациональные уравнения формулируются с использованием условия задачи. Затем эти уравнения решаются и полученные результаты интерпретируются в соответствии с условием задачи.

Объекты и методы: Дроб рационален уравнения преподавания давайте посмотрим на методы.

Задача №1. Если два трактора вместе могут выполнить работу быстрее, чем первый трактор в отдельности, 18 ч а второй трактор может выполнить работу быстрее, чем второй трактор в одиночку 32 ч, то за сколько часов каждый трактор сможет выполнить эту работу по отдельности[1]?

Решение:

Метод 1. Пусть два трактора работают вместе x в течение часа. Тогда совокупная часовая производительность двух тракторов $\frac{1}{x}$ составит. Первый трактор выполнит работу $x + 18$ за час и будет иметь производительность $\frac{1}{x+18}$. Второй трактор $x + 32$ выполнит работу за час и $\frac{1}{x+32}$ будет производительным. На основании этого составляем следующую таблицу:

Таблица. Составление таблицы дроб – рациональным уравнениям

	Время сделать эту работу	Часовая производительность
Совместная работа первого и второго тракторов	x	$\frac{1}{x}$
Первый трактор, выполнивший эту работу	$x + 18$	$\frac{1}{x + 18}$
Второй трактор сделает всю работу	$x + 32$	$\frac{1}{x + 32}$

Решим следующее уравнение в соответствии с условием задачи:

$$\frac{1}{x} = \frac{1}{x + 18} + \frac{1}{x + 32}.$$

проблемы следующее: $\frac{1}{x} = \frac{2x+50}{(x+18)(x+32)}$ или $(x + 18)(x + 32) =$
 $= x(2x + 50); x^2 + 50x + 18 \cdot 32 = 2x^2 + 50x; x^2 = 18 \cdot 32 = 9 \cdot 64 =$
 $= (3 \cdot 8)^2; x > 0$ что этого было достаточно если мы зарегистрируемся, $x = 24$ так и будет.
 То есть, если первый трактор выполняет эту работу $x + 18 = 24 + 18 = 42$ за час, а второй трактор $x + 32 = 24 + 32 = 56$ выступит через час.

Метод 2. Разница в том, что второй и первый тракторы могут выполнять эту работу по отдельности. $32 - 18 = 14$ ч. [2].

Пусть второй трактор x сделает работу за час. Тогда он один в час продуктивность бизнеса $\frac{1}{x}$ будет. Первый трактор выполнит эту работу $x - 14$ за час и будет производительным $\frac{1}{x-14}$. Два трактора вместе выполняют работу $x - 32$ за час, и производительность их $\frac{1}{x-32}$ будет одинаковой.

Решим следующее уравнение в соответствии с условием задачи.

$$\frac{1}{x-32} = \frac{1}{x-14} + \frac{1}{x}.$$

проблемы следующее: $\frac{1}{x-32} = \frac{2x-14}{x(x-14)}$ или $(x - 14) = (2x - 14)(x - 32); x^2 - 14x =$
 $2x^2 - 78x + 14 \cdot 32; x^2 - 64x + 14 \cdot 32 = 0; x_1 = 56; x_2 = 8.$ x_2 не удовлетворяет задаче.
 Итак, если второй трактор выполняет эту работу 56 за час, а первый трактор $x - 14 = 56 - 14 = 42$ выступит через час.

Метод 3. Пусть первый трактор x сделает всю работу за час. Тогда у него будет часовая производительность $\frac{1}{x}$. Второй трактор $x + 14$ выполнит работу за час и будет производительным $\frac{1}{x+14}$. Два трактора вместе выполняют работу $x - 18$ за час, и производительность их $\frac{1}{x-18}$ будет одинаковой.

Решим следующее уравнение в соответствии с условием задачи.

проблемы следующее: $\frac{1}{x-18} = \frac{1}{x+14} + \frac{1}{x}$.
 $\frac{1}{x-18} = \frac{2x+14}{x(x+14)}$ или $x(x+14) = (2x+14)(x-18)$; $x^2 + 14x = 2x^2 - 22x - 14 \cdot 18$; $x^2 - 36x - 14 \cdot 18 = 0$; $x_1 = 42$; $x_2 = -6$. x_2 не удовлетворяет условию задачи. То есть, если первый трактор выполняет эту работу 42 за час, а второй трактор $x + 14 = 42 + 14 = 56$ выступит через час.

Ответ: 42 часа и 56 часов.

Мы считаем, что такие существенные вопросы подлежат разрешению в общем порядке.

Задача 2. n Несколько рабочих работают вместе. Первый рабочий n_1 выполняет всю работу сам за день. Второй рабочий выполняет всю работу n_2 за день и т. д. Второй рабочий n — делает всю работу за день. n_n За сколько дней все рабочие вместе выполняют работу [3]?

Решение:

Первый рабочий $\frac{1}{n_1}$ выполняет часть работы за один день, второй рабочий выполняет $\frac{1}{n_2}$ часть работы за один день и т. д., n — второй рабочий $\frac{1}{n_n}$ выполняет часть работы за один день. В результате все работники работают вместе и работают в один день.

$$\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2} + \dots + \frac{1}{n_n}$$

они делают свою часть работы. И это работа всех работников вместе

$$\frac{1}{\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2} + \dots + \frac{1}{n_n}}$$

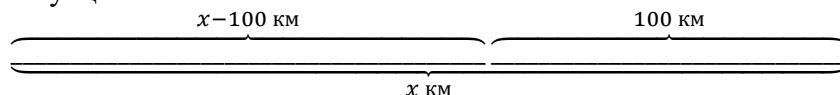
показывает, что он делает за день.

Ответ: $\frac{1}{\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2} + \dots + \frac{1}{n_n}}$.

Задача 3. Грузовик переезжал из одного села в другое. 4 ч На обратном пути он 100 км на такой скорости преодолел первый маршрут, затем 10 км сбавил скорость и 30 мин провел много времени на обратном пути. Если известно, что расстояние между ними 180 км больше, найти расстояние между этими деревнями [4].

Решение:

Пусть x км будет расстояние между деревнями. Тогда, если учесть, что грузовик 4 проехал это расстояние за час, начальная скорость грузовика $\frac{x}{4}$ км/ч будет равна. В зависимости от ситуации



На основе заполненной схемы построим ее линейно-рациональное уравнение:

$$\frac{x-100}{\frac{x}{4}-10} - \frac{1}{2} = \frac{x-100}{\frac{x}{4}}.$$

После некоторых преобразований мы получим такой вид: $\frac{x-100}{x-40} - \frac{1}{8} = \frac{x-100}{x}$ или $\frac{8x-800-x+40}{8(x-40)} = \frac{x-100}{x}$; $7x^2 - 760x - 8x^2 + 320x + 800x - 32000 = 0$;

$x^2 - 360x + 32000 = 0$; $(x - 160)(x - 200) = 0$ может быть в форме $x_1 = 160$, $x_2 = 200$. Но расстояние между селами 180 км – должно быть больше. Тогда будет $x_1 < 180$ расстояние между деревнями 200 км.

Ответ: 200 км.

Задача 4. Два катера плывут одновременно от станции к станции с учетом B расстояния A между ними. 120 км. Первый движется с постоянной скоростью. Вторая лодка $\frac{3}{4}$ ч шла с той же скоростью, что и первая, затем 15 min остановилась. После этого 5 км/ч он увеличил скорость и B остановился вместе с первой лодкой. Найдите скорость первой лодки [5].

Решение: Определите скорость первой лодки. x км/ч на основе выполненного графика состояния задачи сформулируем следующее рациональное уравнение для ее решения:

$$A \overbrace{\left(\frac{3}{4}x \text{ км} \right)}^{\frac{3}{4}x \text{ км}} \overbrace{\left(120 - \frac{3}{4}x \right) \text{ км}}^{(120 - \frac{3}{4}x) \text{ км}} B$$

$$\frac{120 - \frac{3}{4}x}{x} = \frac{120 - \frac{3}{4}x}{x + 5} + \frac{1}{4}.$$

И это правильно $\frac{480-3x}{x} = \frac{480-3x}{x+5} + 1$;

$$(x + 5)(480 - 3x) - x(485 - 2x) = 0;$$

$$480x - 3x^2 + 2400 - 15x - 485x + 2x^2 = 0; x^2 + 20x - 2400 = 0;$$

$(x + 60)(x - 40) = 0$; $x_1 = -60$, $x_2 = 40$ мы получим корни. Если предположить, что скорость положительна, 40 км/ч то это будет скорость первой лодки.

Ответ: 40 км/ч.

Обсуждение результатов и выводы: Учащимся при решении задач в ходе урока, помогает им полностью усваивать новую информацию и является основой их творческого мышления. Вышеуказанные задачи могут быть эффективно использованы для подготовки студент или старшеклассников к классным соревнованиям, для проведения внеклассной работы, повышения самостоятельной активности учащихся, студент или старшеклассников.

Литература

1. Минорский, В. П. Сборник задач по высшей математике / В. П. Минорский. – Москва : Наука, 1971. – 151 с.
2. Ýokary matematika. II kitap / О. Ашыров, М. Гурбанмаммедов, Х. Солтанов, М. Алмазов. – Ашхабад : Туркменская государственная издательская служба, 2012. – 108 с.
3. Демидович, Б. П. Сборник задач и упражнений по математическому анализу / Б. П. Демидович. – Москва : Наука, 1977. – 261 с.
4. Баврин, И. И. Высшая математика / И. И. Баврин. – Москва : Просвещение, 1980. – 88 с.
5. Algebra. Umumy orta bilim berýän mekdepleriň VII synpy üçin okuw kitaby / Дж. Тораев [и др.]. – Ашхабад : Туркменская государственная издательская служба, 2019. – 137 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ ВИЗУАЛИЗАЦИИ ПРИ РАЗРАБОТКЕ УЧАЩИМИСЯ УЧЕБНЫХ ПРОЕКТОВ ПО ХИМИИ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

К. А. Екимова¹ – магистр педагогических наук, учитель информатики

И. В. Полякова² – учитель химии

ГУО «Средняя школа № 9 г. Могилева», г. Могилев, Республика Беларусь

¹ekimovakristina2000@gmail.com

²idobrus@mail.ru

Аннотация. Данная статья об использовании современных средств визуализации в учебных проектах по химии. В статье рассматривается, как использование интерактивных моделей, компьютерной графики, виртуальной реальности и других технологий визуализации способствует более глубокому пониманию абстрактных концепций химии у учащихся.

Ключевые слова: визуализация, проекты по химии, 3D-модель, MolView, Paint 3D, дополненная реальность, AR-studio

Использование технологий визуализации имеет стратегическое значение в образовании, особенно в области точных наук, в частности химии. Разработка учебных проектов с использованием современных средств визуализации позволяет значительно повысить эффективность образовательного процесса и обогатить опыт учащихся.

В современном мире, где информация легко доступна через интернет, учащиеся нуждаются не только в усвоении теоретических знаний, но и в возможности визуализации и практического применения полученной информации. Технологии визуализации, такие как интерактивные модели, компьютерная графика, виртуальная реальность и другие, становятся неотъемлемой частью современного образования [1].

При разработке учебных проектов по химии с применением технологий визуализации, учащиеся имеют возможность более глубоко понять абстрактные концепции и явления, которые изучаются в курсе химии. Например, с использованием 3D-моделей молекул, структур веществ, атомных процессов и реакций, учащиеся могут наглядно увидеть, как взаимодействуют атомы и молекулы, как происходят различные химические реакции и превращения [2].

Технологии визуализации также способствуют развитию у учащихся навыков и умений работы с современными компьютерными приложениями, проявлению креативного мышления, пробуждению интереса к науке и стимулированию самостоятельного исследования. Кроме того, использование визуализации делает обучение более интересным и увлекательным, что способствует повышению мотивации учащихся и развитию познавательного интереса к изучению химии.

При изучении раздела «Органическая химия» в 10 классе мы практикуем внедрение проектов, разработанных учащимися. В рамках данных проектов учащиеся разрабатывают 3D-модели молекул органических веществ с помощью растрового графического редактора и программы для 3D-моделирования и печати Paint 3D. В дальнейшем, разработанные 3D-модели используются для создания дополненной реальности [3].

Этапы работы над учебным проектом по химии:

1. Визуализация молекулярных структур.
2. Разработка 3D-моделей молекул органических веществ.
3. Создание дополненной реальности.
4. Оформление результатов проделанной работы в проект.
5. Презентация проекта.

Для визуализации молекулярных структур учащиеся используют интуитивно понятное веб-приложение MolView, интерфейс которого представлен на рисунке ниже.

MolView в основном задуман как веб-платформа визуализации данных [4]. Работая с этим веб-приложением учащиеся создают структурные формулы, которые затем переводят в шаростержневые 3D-модели.

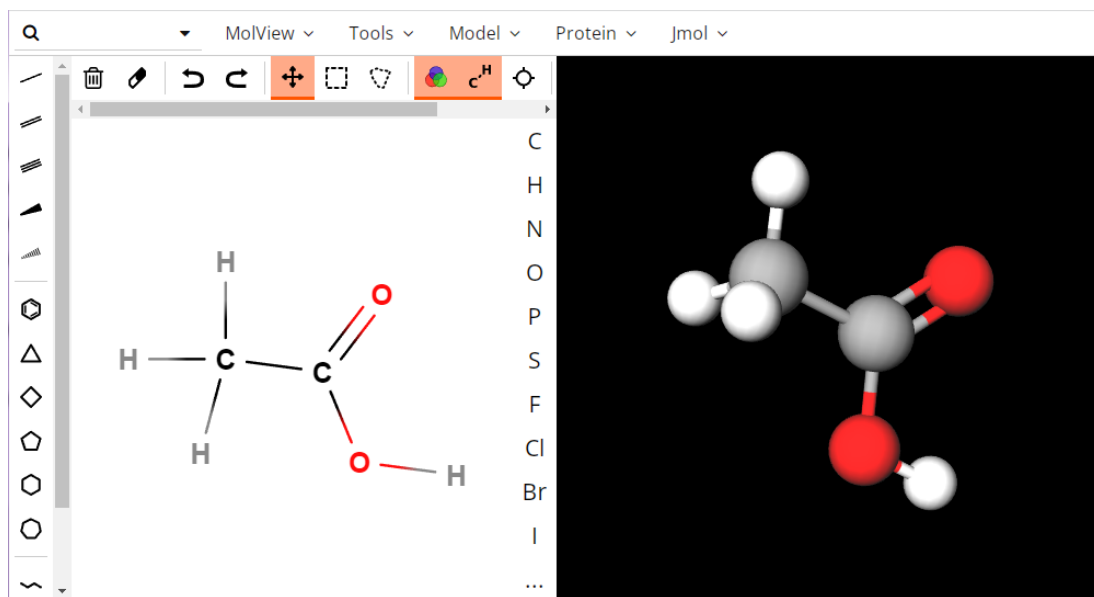


Рисунок – Интерфейс веб-приложения MolView

Уксусная кислота	Бутадиен – 1,3	Этанол
Структурная формула		
Молекулярная структура		
Визуализация молекулярных структур		

Рисунок – Визуализация молекулярных структур с помощью приложения MolView

После проведения визуализации молекулярных структур, учащиеся самостоятельно разрабатывают шаростержневые трехмерные модели с помощью приложения Paint 3D и применяют эти модели для создания дополненной реальности.

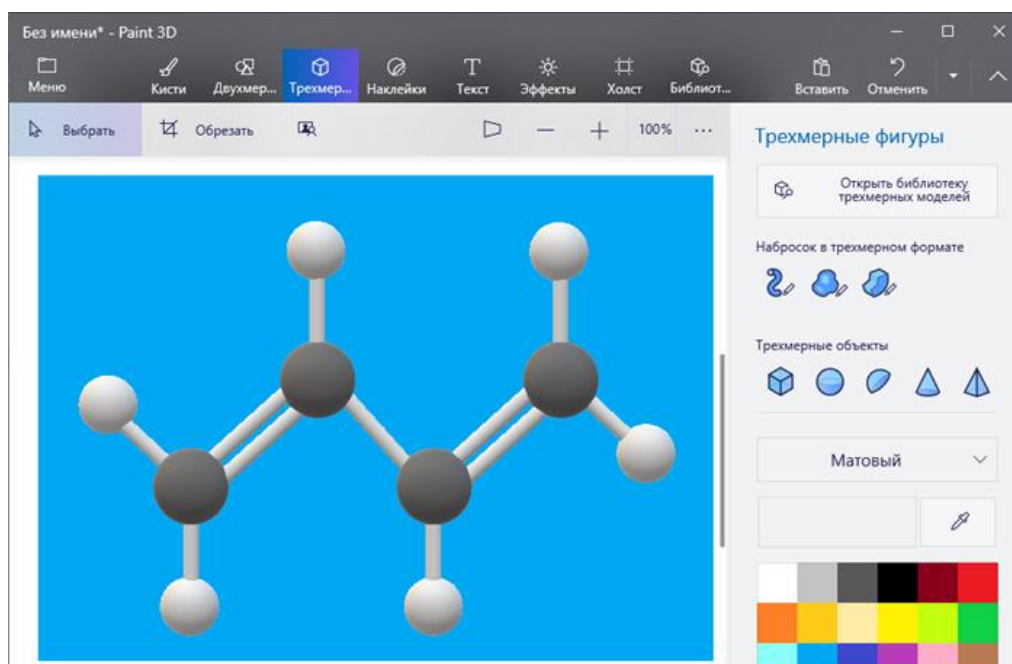


Рисунок – Создание шаростержневой трехмерной модели в приложении Paint 3D

Для создания дополненной реальности используется приложение AR-studio, в которое загружаются ранее созданные в приложении Paint 3D шаростержневые 3D-модели. AR-studio обеспечивает возможность создания виртуальной среды без потребности в специальных знаниях данной области [5]. С помощью камеры мобильного телефона осуществляется распознавание QR-кода или изображения, по которым на экране устройства отображается трехмерная модель.



Рисунок – Интерфейс приложения AR-studio

На этапе презентации проектов учащиеся, подготовившие проекты, предлагают другим участникам отсканировать QR-код для определения представленного вещества. Как правило, один проект разрабатывается группой из 2-3 учащихся. В рамках одного проекта создается от 5 до 8 веществ.



Рисунок – QR-коды для определения веществ и результаты работы

Важно отметить, что технологии визуализации можно успешно интегрировать не только в учебный процесс, но и во внеклассную работу, научно-исследовательские проекты, олимпиады и другие образовательные мероприятия. Это позволяет создать более глубокое и продуктивное обучающее окружение, где учащиеся смогут лучше понимать и применять полученные знания.

Таким образом, использование технологий визуализации при разработке учащимися учебных проектов по химии является эффективным инструментом для повышения качества образовательного процесса. Это помогает учащимся лучше усваивать учебный материал, развивать навыки и умения, стимулирует их интерес к науке и способствует формированию комплексного подхода к обучению.

Литература

1. Мин, А. М. Современные методы преподавания химии с использованием информационно-коммуникационных технологий / А. М. Мин, Н. А. Кабулова // Экономика и социум. – 2022. – № 1–2 (92). – С. 612–614.
2. Белохвостов, А. А. Дополненная реальность в преподавании химии: возможности и перспективы использования / А. А. Белохвостов, Е. Я. Аршанский // Свиридовские чтения. – Минск : Белорусский государственный университет, 2018. – С. 131–140.
3. Белохвостов, А. А. Электронные средства обучения химии: разработка и методика использования : учебное пособие для студентов и магистрантов учреждений высшего образования по химической специальности / А. А. Белохвостов. – Минск : Аверсэв, 2012. – 206 с.
4. MolView. – URL: <https://molview.org/> (дата обращения: 28.04.2024).
5. AR Studio. . – URL: <https://web-ar.studio/ru/> (дата обращения: 28.04.2024).

ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КАПЧИ В ОБУЧЕНИИ С ПРИМЕНЕНИЕМ ГЕНЕРАТИВНЫХ НЕЙРОННЫХ СЕТЕЙ

А. В. Елисеев¹ – аспирант

Д. Л. Рябикова² – магистрант

Л. А. Шунина³ – кандидат педагогических наук

^{1, 2, 3} ГАОУ ВО МГПУ, г. Москва, Россия

¹eliseevav@mgpu.ru

²rjabikovadl@mgpu.ru

³shuninala@mgpu.ru

Аннотация. Авторы описывают некоторые из возможностей применения нейронных сетей в образовании, в частности при создании материалов к учебным занятиям и контрольно-измерительных материалов для проверки знаний обучающихся. Рассмотрена возможность применения капчи, сгенерированной искусственным интеллектом, в качестве средства для проверки знаний обучающихся.

Ключевые слова: генеративный искусственный интеллект, искусственный интеллект, образование, нейронные сети, современные технологии в образовании

На сегодняшний день одной из наиболее актуальных тем в сфере информатизации современного образования является обсуждение влияния и возможностей использования искусственного интеллекта, в частности генеративных нейронных сетей. Ряд отечественных и зарубежных исследователей определяют данную технологию как важный элемент цифровой трансформации образования [1, 2].

Генеративные нейронные сети представляют собой одно из передовых направлений в области искусственного интеллекта, способных радикально изменить подходы к обучению и разработке учебных материалов. Их основное отличие от других типов нейронных сетей заключается в способности не просто анализировать входные данные, но и создавать новые, ранее не существовавшие. Это достигается за счет использования алгоритмов, которые могут улучшить и дополнить информацию, уже имеющуюся в обучающей выборке [3]. Новый контент генерируется на основании письменного или голосового запроса пользователя – промта. Как правило, промты представляют собой короткие предложения или фразы, которые содержат вводную информацию, на основе которой модель может начать генерировать ответ.

В педагогической практике уже описаны примеры того, как с использованием генеративных нейронных сетей становится возможным сократить время и усилия, затрачиваемые на создание и актуализацию учебных материалов [3, 4]. Генеративные нейронные сети на основе подсказок также могут предложить учителям новые способы подачи материала и обеспечить динамическое обновление учебных ресурсов в соответствии с текущими потребностями и интересами учащихся. Такой подход, наравне с существующими методами, позволяет адаптировать учебные материалы под индивидуальные потребности обучающихся, делая образовательный процесс более гибким и эффективным [5, 6].

При этом речь идет не только о создании простейших дидактических единиц, будь то тексты заданий, иллюстративный материал или подбор практических упражнений. Генеративные нейронные сети являются эффективным инструментом в разработке индивидуальных обучающих курсов интерактивных учебников, с возможностью адаптивирования под интересы и скорость обучения пользователя. Кроме того, нейронные сети можно эффективно использовать для создания моделей, способных генерировать обучающие тесты и вопросы, объективно оценивающие знания обучающихся, а внедрение в системы автоматической оценки ответов существенно ускоряет процесс проверки и уменьшает нагрузку на учителей.

Интересным применением генеративных нейронных сетей является создание с их помощью капчи, что позволяет улучшить систему защиты от автоматического подбора ответов при проведении онлайн-экзаменов. Капча (от англ. CAPTCHA — Completely Automated Public Turing test to tell Computers and Humans Apart) — это компьютерный тест, используемый для того, чтобы определить, кем является пользователь системы: человеком или компьютером. В данном случае могут быть созданы сложные для автоматического распознавания, но понятные человеку задачи, что позволяет повысить надежность тестирования.

Традиционно капча используется для проверки «на человечность» в сети Интернет, однако в образовательных целях может служить инструментом для проверки знаний и умений. Например, вместо стандартной графической капчи с изображением текста, можно использовать такую, которая требует от ученика решения задачи по математике или физике или перевода с иностранного языка, соответствующих уровню подготовки учащегося. Это не просто показывает, что пользователь — человек, но и способствует повторению и закреплению учебного материала. Подобное использование капчи может быть расценено как форма формативного оценивания, когда промежуточные результаты обучения учитываются для корректировки учебного процесса в режиме реального времени. Данный подход помогает удерживать внимание обучающихся, вовлекая их в процесс обучения через решение реальных задач, которые требуют применения и развития приобретенных умений и знаний.

Еще одним вариантом применения является использование капчи, сгенерированной особым образом, как элемента для усвоения учебного материала. Например, при изучении иностранного языка система может генерировать текстовые или аудио капчи с небольшими заданиями или вопросами на понимание прочитанного или услышанного. Для учащихся начальных классов система может генерировать более простые вопросы или задачи, постепенно увеличивая сложность, как только ученик начинает отвечать правильно на текущий уровень заданий. Такая индивидуализация будет способствовать общему вовлечению в процесс обучения [4, 7]. Те же принципы могут быть применены и в высшем образовании.

Однако на этом возможные варианты реализации связки «капча – генеративные нейронные сети» не заканчиваются. Изначально капча, разработанная как средство защиты от ботов и спама, нашла применение в области обучения генеративных нейронных сетей. Для обучения новых моделей обычно требуются огромные объемы данных, но захват различных вариаций (текст, изображения, аудио) восполняет эту потребность, предоставляя множество уникальных паттернов. Это оказалось особенно полезным при обучении распознаванию и интерпретации различных объектов и символов в условиях искажений и шума. Примеры захвата изображений, где текст искажен или наложен на различные графические элементы, можно использовать в качестве обучающих данных для разработки алгоритмов, способных обрабатывать сложные визуальные данные. Такие методы позволяют повысить эффективность работы сети в задачах компьютерного зрения, таких как распознавание и классификация изображений и видео в реальном времени. Разработчики могут тестировать и оттачивать навыки искусственного интеллекта, обучая его интерпретации визуальных или текстовых данных, специально созданных для того, чтобы ввести в заблуждение или запутать.

Капча также может служить примером для генеративной нейронной сети по созданию новых вариантов задач и новых образцов. Эти новые образцы могут быть использованы для обучения других нейронных сетей, создавая непрерывный цикл обучения. Данный подход может привести к созданию более сложного примера капчи, что станет вызовом, как для обычного пользователя, так и для продвинутых алгоритмов искусственного интеллекта.

Из сказанного выше видно, что генеративные нейронные сети представляют собой мощный инструмент образовательных технологий, который открывает новые горизонты в адаптации и индивидуализации обучения. С его помощью возможно создание уникальных и

эффективных учебных инструментов, которые способны удовлетворить потребности и интересы каждого обучающегося, что является ключом к успешному образовательному процессу в современном мире [8]. Тем не менее, несмотря на их возможности, применение генеративных нейронных сетей также сопряжено с рядом вызовов и требует дальнейшего изучения и разработки.

Набирающая широкое распространение практика применения генеративных нейронных сетей в учебном процессе ставит перед разработчиками, исследователями и педагогами задачу обеспечения этичного, непредвзятого и корректного, как с методической, так и с дидактической точки зрения, внедрения искусственного интеллекта в образование. Еще одна область, требующая внимания, – защита данных. Учитывая, сколько персональных данных может использовать нейронная сеть для настройки образовательного процесса, важно обеспечить их защиту, чтобы предотвратить возможность утечки и неправомерного использования.

Следует также отметить, что внедрение генеративных нейронных сетей в образовательный процесс требует изменений в подготовке педагогов. Преподавателям необходимо овладеть новыми навыками использования нейронных сетей, чтобы эффективно интегрировать их в образовательную среду и управлять процессом обучения [9]. Это требует не только временных, но и финансовых вложений в повышение квалификации и профессиональный рост преподавателей. Кроме того, важно постоянно анализировать и разрабатывать новые подходы к использованию нейронных сетей систематически оценивать влияние использования технологии на академическую успеваемость и развитие компетенций учащихся, выявлять наиболее эффективные способы ее применения, оценивать потенциальные риски и ограничения при использовании технологии в образовательном процессе.

Литература

1. Цифровая дидактика: что изменилось за год? / И. М. Реморенко, А. Л. Семенов, К. А. Баранников [и др.] // Современная {цифровая} дидактика. – Москва, 2023. – С. 4–33.
2. Избранные вопросы цифровой трансформации образования : монография / под редакцией: Л. Л. Босовой, Ю. В. Вайнштейн, В. В. Гриншкун. – Москва : ИНФРА-М, 2024. – 188 с.
3. Елисеев, А. В. Генеративные нейронные сети в образовании: классификация и некоторые особенности использования / А. В. Елисеев, Л. А. Шунина // Фундаментальные проблемы обучения математике, информатике и информатизации образования : сборник тезисов докладов международной научной конференции, Елец, 29 сентября 2023 года. – Елец, 2023. – С. 193–197.
4. Гриншкун, А. В. Влияние генеративных нейронных сетей на обучение математике / А. В. Гриншкун, Н. С. Корнева // Информатизация образования и методика электронного обучения: цифровые технологии в образовании : материалы VII Международной научной конференции, Красноярск, 19–22 сентября 2023 года. – Красноярск, 2023. – С. 245–248.
5. Елисеев, А. В. Иммерсивные технологии как средство обучения по программам юриспруденции / А. В. Елисеев, Д. Л. Рябикова // Наука в мегаполисе Science in a Megapolis. – 2023. – № 1 (46). – С. 16.
6. Гриншкун, В. В. Подходы к индивидуализации обучения школьников на основе использования иерархий для автоматизации содержательного наполнения образовательных ресурсов / В. В. Гриншкун, Л. А. Шунина // Фундаментальные проблемы обучения математике, информатике и информатизации образования : сборник тезисов докладов Международной научной конференции, Елец, 01–03 октября 2021 года. – Елец, 2021. – С. 10–16.
7. Елисеев, А. В. О возможностях применения генеративных нейронных сетей при подготовке учебных материалов по дисциплине «Современные информационные

технологии» / А. В. Елисеев, Н. С. Корнева // Шамовские чтения : сборник статей XVI Международной научно-практической конференции, Москва, 25 января 2024 года: в 2 т. – Москва, 2024. – С. 531–533.

8. Искусственный интеллект в образовании: направления применения и ограничения / В. И. Абрамов, А. В. Гриншкун, А. В. Елисеев [и др.] // Современная {цифровая} дидактика. – Москва, 2023. – С. 89–98.

9. Пустовойтенко, М. В. Опыт ИЦО: сохраняя традиции, внедряем инновации / М. В. Пустовойтенко, Д. Л. Рябикова // Большая конференция МГПУ : сборник тезисов, Москва, 28–30 июня 2023 года : в 3 т. – Москва, 2023. – Том 1. – С. 106–110.

УДК 373.21

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОРГАНИЗАЦИИ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НИЗКОЙ УСПЕВАЕМОСТЬЮ ПО ГЕОГРАФИИ В ШКОЛЕ

А. И. Зайцева – к.э.н., доцент кафедры геологии и географии

С. В. Куклина – студент

ФГБОУ ВО Кемеровский государственный университет, г. Кемерово, Россия

sofya-kuklina@inbox.ru

Аннотация. Данная статья посвящена исследованию психолого-педагогических аспектов организации индивидуальной работы обучающихся с низкой успеваемостью по географии в школе. Анализируются методы, приемы и стратегии эффективного взаимодействия педагогов и обучающихся с целью повышения интереса к предмету, мотивации к обучению и улучшения учебных результатов. В статье исследуются особенности работы с обучающимися с разными типами трудностей в обучении, выявляются ключевые проблемы и возможные пути их решения. Представлены рекомендации для педагогов, направленные на оптимизацию процесса обучения и адаптации программы под индивидуальные потребности каждого ученика. Статья обеспечивает ценные научные и методические рекомендации для улучшения образовательной практики и поддержки обучающихся с низкой успеваемостью в изучении географии.

Ключевые слова: обучающиеся, индивидуальная работа, психолого-педагогические аспекты, низкая успеваемость, география

Познавательные достижения подростков — «потенциал нации, определяющий ее конкурентоспособность, необходимую для дальнейшего прогресса и развития общества» [1]. Образование и уровень развития всегда играли значительную роль в жизни как общества, так и самого человека. Образование, также, имело место быть в пирамиде Маслоу, как одна из основных ступеней отражающих иерархическую модель потребностей человека. Само формирование личности и развитие интереса к познанию человека в современных реалиях берет свое начало и, некий, фундамент в образовательных учреждениях. Отсюда, организация программы образования для обучающихся в образовательных учреждениях является одной из основных задач педагогов. Программы для обучающихся имеют свою специфику и квалификацию в зависимости от образовательных направлений и в зависимости от специфики обучающихся, осваивающих образовательную программу.

Так, в современном образовании вопросы индивидуализации обучения и помощи обучающимся с низкой успеваемостью являются особенно актуальными. Каждый ученик имеет свои индивидуальные особенности, и задача педагогов – уметь учесть их, создавая наиболее благоприятные условия для успешного усвоения материала. Индивидуальная работа с обучающимися, у которых наблюдается низкая успеваемость по географии, требует

особого подхода и внимания со стороны педагогов и психологов. Важно помнить, что каждый обучающийся уникален и требует индивидуального подхода.

Психолого-педагогические аспекты организации индивидуальной работы по географии для обучающихся с низкой успеваемостью в школе, являются, весьма, специфичными, требующими тщательной проработки и индивидуального подхода в формировании и реализации.

Первым и одним из ключевых моментов является понимание индивидуальных особенностей обучающегося. Каждый ученик с низкой успеваемостью по географии может иметь свои причины, которые могут быть связаны как с психологическими, так и с педагогическими факторами. Поэтому важно провести диагностику и выяснить причины неуспеваемости для дальнейшей работы.

Прежде чем начать индивидуальную работу с обучающимся, необходимо провести комплексное тестирование, которое позволит глубже понять причины низкой успеваемости. Только определив слабые места обучающегося, можно структурировать и адаптировать учебный материал под его потребности. Как отмечали в своих работах Г.А. Вайзер [2] и К.С. Лебединская [3] трудности в освоении учебного материала обучающимися иногда могут быть напрямую связаны с общей способностью к психологической адаптации в связи с какими-либо патологическими факторами. Важно также помнить о психологических аспектах работы с такими обучающимися. Низкая успеваемость может быть связана не только с отсутствием знаний, но и с эмоциональным состоянием ребенка. Педагог должен быть внимателен к эмоциям и чувствам обучающегося, создавать доверительные отношения и поддерживать позитивный настрой. Важно проявлять понимание, терпимость и поддержку, помогая преодолевать трудности и повышать свои успехи, применяя индивидуальный подход в построении программы подходящего для обучающегося в зависимости от медико-биологических особенностей.

Затем следует разработка индивидуальной программы работы с каждым обучающимся. Эта программа должна быть основана на учете его индивидуальных потребностей и возможностей. Важно учитывать уровень знаний и навыков, интересы и предпочтения, а также особенности восприятия информации. Например, некоторым ученикам может быть полезно использование визуальных материалов, в то время как для других может быть более эффективным аудиальное представление информации.

Психологическая поддержка играет важную роль в процессе обучения обучающихся с низкой успеваемостью. Педагог должен быть готов помочь ученику преодолеть страхи и неуверенность, развить его мотивацию и самооценку. Ж.Е. Оспанова полагает, что «необходимое условие для развития мотивации к познавательной деятельности у подростка — возможность проявить в учении умственную самостоятельность и инициативность. Чем активнее методы обучения, тем легче вызвать интерес к учению» [4]. Познавательная мотивация учения, характеризующаяся устойчивостью, осознанностью и личностной значимостью, является особенно необходимой для эффективного осуществления учебного процесса. Известно, что именно отрицательное, безразличное или негативное отношение к учению может быть причиной низкой успеваемости или неуспеваемости. Таким образом, одной из главных задач для обучающихся с низкой успеваемостью является коррекция их мотивации учения [5]. Поэтому важно создать поддерживающую атмосферу, где каждый ученик будет чувствовать себя уважаемым и заинтересованным в обучении. Мотивацию можно повысить, например, через постановку достижимых целей, награды за успешное выполнение заданий и похвалу за проделанную работу.

Кроме того, существенную роль в развитии познавательной деятельности играет взаимодействие, совместная деятельность и наличие психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса. Необходимо использовать разнообразные методики и технологии обучения, адаптированные под индивидуальные потребности учащегося. Важно учитывать его способы восприятия информации, особенности памяти и внимания. Для эффективной организации индивидуальной работы также важно

использование разнообразных методов и приемов обучения. Педагог должен подбирать такие методы, которые будут наиболее эффективными и подходящими для каждого конкретного обучающегося. Например, это могут быть индивидуальные занятия с применением игровых элементов, работа в группе с более успешными товарищами по классу, использование интерактивных технологий и т.д.

Систематический мониторинг прогресса учащегося позволит своевременно корректировать образовательный процесс и подстраивать его под индивидуальные потребности и успехи обучающегося.

Следующим шагом является разработка индивидуального образовательного плана. Он должен включать в себя конкретные цели и задачи, которые позволят обучающемуся преодолевать свои трудности. При этом важно учесть психологические особенности обучающегося, его интересы и мотивацию. Например, можно использовать разнообразные географические игры, интерактивные задания или полевые исследования, чтобы сделать учебный процесс более увлекательным и понятным для ученика с низкой успеваемостью.

Кроме того, важно учесть регулярность и постоянство работы с обучающимся с низкой успеваемостью. Поскольку уровень знаний может быть низким, необходимо больше времени для закрепления материала и повторения. Регулярные занятия и контроль прогресса помогут обучающемуся постепенно улучшать свои результаты.

В любом деле, будь то учеба, спорт или освоение новых навыков, регулярность и контроль прогресса являются краеугольными камнями успеха. Постоянное выполнение заданий и отслеживание достигнутого помогают обучающимся постепенно улучшать свои результаты и достигать своих целей. Регулярные занятия способствуют формированию рутины, которая обеспечивает последовательное и целенаправленное обучение. Когда обучающиеся занимаются регулярно, они:

- Улучшают запоминание и удержание информации.
- Развивают навыки критического мышления и решения проблем.
- Укрепляют мотивацию и самодисциплину.
- Увеличивают уверенность в своих способностях.

Частота и продолжительность занятий могут варьироваться в зависимости от целей обучения и индивидуальных предпочтений. Однако, как правило, лучше всего придерживаться графика регулярных занятий, например, один или два раза в день в определенное время. Не менее важным является контроль прогресса, который позволяет обучающимся оценить свой рост и внести коррективы в учебный процесс по мере необходимости. Это можно сделать с помощью различных методов, таких как:

- Тесты и экзамены
- Оценки домашних заданий
- Отслеживание успеваемости
- Самоанализ

Отслеживая свой прогресс, обучающиеся могут:

- Определить свои сильные и слабые стороны.
- Идентифицировать области, требующие дополнительного внимания.
- Мотивировать себя на дальнейшее улучшение.
- Обеспечить обратную связь, которая поможет преподавателям корректировать учебные планы.

Регулярные занятия и контроль прогресса создают цикл постоянного совершенствования. По мере того, как обучающиеся занимаются, они делают ошибки и получают обратную связь. Эта обратная связь позволяет им выявить области, которые нуждаются в улучшении, и разработать стратегии для их преодоления. Затем они применяют эти стратегии во время будущих занятий, что приводит к дальнейшему улучшению. Этот цикл повторяется снова и снова, постепенно повышая уровень знаний, навыков и уверенности обучающихся.

Также необходимо учитывать такие аспекты, как индивидуальный темп работы, возможность использования дополнительной временной поддержки и применение различных методик обучения. Позитивная атмосфера во время индивидуальной работы, поощрение и поддержка ученика являются важными факторами, которые способствуют его активизации и улучшению успеваемости. Учет индивидуальных особенностей, разработка индивидуальной программы, создание поддерживающей атмосферы, использование разнообразных методов обучения, регулярность работы – все это позволит эффективно помочь каждому обучающемуся развить свои знания и навыки в географии.

В заключение, организация индивидуальной работы с обучающимися с низкой успеваемостью по географии требует учета как психологических, так и педагогических аспектов. Эффективная реализация мероприятий по поддержке и мотивации, а также индивидуальный подход к обучению могут значительно улучшить успеваемость и повысить интерес к предмету у таких обучающихся.

Литература

1. Гордеева, Т. О. Внутренняя и внешняя учебная мотивация академически успешных школьников / Т. О. Гордеева, Е. А. Шепелева // Вестник Московского университета. Серия 14. Психология. – 2011. – № 3. – С. 33–24
2. Вайзер, Г. А. Отстающие в учении школьники (проблемы психического развития) / Г. А. Вайзер. – Москва : Педагогика, 1986. – 204 с.
3. Лебединская, К. С. Подростки с нарушениями в аффективной сфере: клинико-психологическая характеристика «трудных» подростков / К. С. Лебединская. – Москва : Педагогика, 1988. – 165 с.
4. Оспанова, Ж. Е. Мотивация подростков к познавательной деятельности в образовательном процессе школы / Ж. Е. Оспанова // Евразийский научный журнал. — 2015. – № 11. – С. 264–265
5. Маркова, А. К. Формирование мотивации учения / А. К. Маркова, Т. А. Матис, А. Б. Орлов. – Москва : Просвещение, 1990. – 191 с.

УДК 373.21

ВЛИЯНИЕ КРАЕВЕДЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА НА ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ГЕОГРАФИИ

А. И. Зайцева – к.э.н., доцент кафедры геологии и географии

А. Ю. Матвеева – студент

ФГБОУ ВО Кемеровский государственный университет, г. Кемерово, Россия

alina.matveeva.0101@inbox.ru

Аннотация. В данной статье рассматривается вопрос влияния краеведческого материала на формирование патриотических чувств у школьников в процессе изучения географии. Изучение краеведческого материала позволяет учащимся углубить знания о своей родной земле, ее истории, культуре, природных особенностях и достопримечательностях. Такой подход способствует формированию у школьников патриотических чувств, любви к своей стране и гордости за свой край, что является важным фактором формирования полноценной личности и гражданина. Автор рассматривает влияние использования краеведческого материала в процессе изучения географии на формирование патриотических чувств у школьников. Основной целью работы является определение эффективности данного подхода и его вклада в развитие патриотического сознания обучающихся.

Ключевые слова: география, краеведение, краеведческий материал, патриотизм, патриотическое сознание, патриотическое воспитание, родина, регион, содержание образования, географическое образование, географическое краеведение

Проблема патриотизма актуальна на протяжении всей истории человечества и привлекала внимание мыслителей и просветителей, ученых, философов, политических деятелей, писателей, поэтов, всей прогрессивной части общества, поскольку усвоение ценностей и норм жизни, утвердившихся в обществе, протекает под влиянием среды, в которой родился и обитает человек, и прежде всего, географической среды, ежедневно, ежечасно оказывающей влияние на его психологическое и эмоциональное состояние.

Патриотическое воспитание – это целенаправленный, нравственно обусловленный процесс подготовки подрастающего поколения к функционированию и взаимодействию в условиях демократического общества, к инициативному труду, участию в управлении социально ценными делами, к реализации прав и обязанностей, а также укрепления ответственности за свой политический, нравственный и правовой выбор, за максимальное развитие своих способностей в целях достижения жизненного успеха [1].

«В современных условиях образовательной деятельности идеи патриотизма могут и должны стать тем стержнем, вокруг которого формируются высокие, социально значимые чувства, убеждения, позиции и устремления молодёжи, воспитывается её готовность и способность к активным действиям на благо Отечества» [2]. Одним из эффективных способов достижения этой цели является использование краеведческого материала в процессе изучения географии в школах.

География – один из ключевых предметов, который помогает учащимся расширить свои знания о мире, его странах и культурах. Однако изучение географии не ограничивается только абстрактными понятиями и картами, оно также включает в себя краеведческий материал, который позволяет ученикам лучше понять и полюбить свой родной край. Изучение географии является важной частью образования школьников, поскольку оно помогает им понять и оценить мир, в котором они живут.

Изучение географических особенностей родного края позволяет школьникам лучше понять его природные ресурсы, экономический потенциал и экологическую ситуацию. Это помогает формированию ответственного отношения к окружающей среде и пониманию важности ее сохранения. Знание о географии своего региона также способствует развитию гражданской идентичности и пониманию важности участия в общественной жизни.

Краеведческий материал также способствует развитию культурного сознания учащихся. Изучение культурных особенностей родного края позволяет школьникам познакомиться с традициями, обычаями и искусством своего народа. Это способствует формированию уважительного отношения к культурному наследию и пониманию важности его сохранения и развития.

В процессе изучения географии ученики получают возможность познакомиться с уникальными особенностями своего региона, узнать его роль в истории, изучить его физико-географическое положение и особенности климата. Такой подход помогает школьникам увидеть связь между географическими факторами и историческими событиями, а также понять значение своего региона в контексте страны и мирового сообщества. «Моя история», это наследие, от которого не отказываются. Это история, которая может начинаться с истории семьи, города, страны и определяться через отношение к миру, к мировой истории [3].

Краеведческий материал представляет собой информацию о конкретном регионе, его истории, природе, культуре и достопримечательностях. Краеведение изучает природу, население, хозяйство, историю и культуру родного края» [4]. Одной из важных задач изучения краеведческого материала в рамках уроков географии является формирование патриотических чувств у школьников. Знакомство с историей и достижениями своего края, его природными и культурными богатствами позволяет ученикам увидеть ценность и

уникальность своего родного места. Они начинают гордиться своим краем, его достижениями и людьми, которые внесли свой вклад в его развитие.

Патриотические чувства, формируемые при изучении краеведческого материала, не только способствуют укреплению внутренней связи ученика с его родным краем, но и могут быть важным фактором его социализации. Знание своего региона, его истории и культуры помогает ученикам лучше понять свою роль в обществе и стать активными гражданами своего края.

Проведение исследований на основе краеведческого материала позволяет расширить кругозор, развить аналитическое мышление и творческие способности. Такие проекты способствуют формированию патриотизма и гордости за свой родной край. Также, краеведческий материал может служить основой для проведения различных исследовательских работ, проектов и конкурсов, что также способствует повышению интереса к изучению географии.

Важным элементом школьного географического образования, способствующего формированию патриотического сознания, выступает природа, окружающая среда во всем ее многообразии и сложности.

Древнегреческий географ и историк Страбон, живший с 63 г. до н.э. по 23 г. н.э., писал: «Население, отличающееся красотой и большим ростом, простодушное, не торгашеское. Сражаются они пешими и на лошадях, в легком вооружении и защищенные панцирями. Краеведческий материал также способствует развитию патриотических чувств через знакомство с природными особенностями региона. Школьники узнают о разнообразии ландшафтов, растительности и животного мира своего края. Это помогает им осознать уникальность и красоту своей природы, а также понять важность ее сохранения и охраны для будущих поколений.

Одним из главных аспектов влияния краеведческого материала на формирование патриотических чувств у школьников является осознание и уважение культурного наследия своего региона. Изучение истории и традиций местного населения помогает школьникам понять, какие события и люди оказали влияние на формирование и развитие их родного края. Это позволяет им почувствовать себя частью этой истории и ценить ее. Краеведческая деятельность способна обобщить полученные знания в области культуры, истории, литературы, экологии, искусства, литературы и т.д. [5]

Краеведческий материал также способствует формированию патриотических чувств через знакомство с достопримечательностями региона, что способствует формированию у обучающихся чувства гордости за свой родной край. Ученики узнают о его достопримечательностях, уникальных природных ресурсах, культурных и исторических памятниках, их значении и важности для региона. Это помогает развить чувство принадлежности и гордости за свой родной край, что влияет на формирование патриотических чувств.

Изучение краеведческого материала в процессе изучения географии также способствует развитию у школьников патриотического сознания и ответственности за свою родину. Они осознают, что каждый из них может внести свой вклад в развитие и процветание своего региона, и начинают задумываться о том, какие действия они могут предпринять для его улучшения. Таким образом, краеведческий материал играет важную роль в формировании патриотических чувств у школьников в процессе изучения географии. Он помогает им понять и полюбить свой родной край, развивает гордость за него и побуждает к ответственности за его будущее. Поэтому важно включать краеведческий материал в учебные программы и создавать условия для его изучения и осмысления школьниками.

Краеведческий материал позволяет школьникам увидеть свое место в обществе и внести свой вклад в его развитие. Он помогает понять, что каждый человек является частью своего родного края и имеет ответственность за его сохранение и процветание. Это важное понимание формирует у школьников патриотические чувства и мотивирует их на активное участие в жизни своего региона.

Кроме того, изучение географии с использованием краеведческого материала позволяет учащимся лучше понять связь между человеком и его окружающей средой. Они осознают важность бережного отношения к природе, экологической устойчивости и сохранению природных ресурсов своего края. Это способствует формированию экологической культуры и патриотических чувств.

Использование краеведческого материала в процессе изучения географии является эффективным средством формирования патриотических чувств у школьников. Оно помогает учащимся осознать свою принадлежность к определенному месту, развить гордость за свой родной край и понять важность его сохранения и процветания. Краеведческий материал также помогает развить экологическую культуру учащихся и их ответственность за окружающую среду.

Для эффективного использования краеведческого материала в процессе изучения географии необходимо создать соответствующую образовательную среду. Это может быть достигнуто через проведение экскурсий, посещение мест исторического и культурного значения, организацию проектов и конкурсов, связанных с региональной тематикой. Кроме того, важно обеспечить доступ учеников к различным источникам краеведческой информации, таким как книги, журналы, интернет-ресурсы.

В заключение можно сказать, что изучение краеведческого материала в процессе изучения географии играет важную роль в формировании патриотических чувств у школьников. Исторический аспект позволяет ученикам увидеть связь между прошлым и настоящим, географический аспект помогает им осознать ценность своей местности, а практические методы использования краеведческого материала активизируют интерес учеников к изучению своего родного края. Все это способствует формированию патриотических чувств у школьников, так как они начинают ценить и беречь свою страну, видеть свою роль в ее сохранении и развитии.

Однако, необходимо отметить, что использование краеведческого материала в процессе изучения географии для формирования патриотических чувств у школьников необходимо проводить с учетом возрастных особенностей учеников и с учетом современных технологий обучения. Учителя должны создавать интересные и доступные уроки, которые будут стимулировать учеников к активному участию и самостоятельному исследованию своей местности. Также важно обеспечить доступ к современным информационным ресурсам и технологиям, которые позволят ученикам узнать больше о своей местности и использовать полученные знания для развития своих патриотических чувств. Однако, необходимо учитывать возрастные особенности учеников и использовать современные технологии обучения, чтобы сделать процесс изучения более интересным и доступным. Только так можно достичь максимального эффекта от использования краеведческого материала для формирования патриотических чувств у школьников.

Литература

1. Борисов, Н. С. Методика историко-краеведческой работы в школе / Н. С. Борисов. – Москва : Просвещение, 2012. – 223 с.
2. Пономарёва, И. А. Патриотическое воспитание школьников: теория и современная образовательная практика / И. А. Пономарёва // Единство образовательного пространства как междисциплинарная проблема : сборник научных трудов. – СПб.: РГПУ им. А. И. Герцена, АСТЕРИОН, 2011. – С. 308–311.
3. Петракова, Л. Е. Пути формирования патриотических ценностей у старших подростков в процессе преподавания истории родного края / Л. Е. Петракова // Русин. – 2013. – № 3. – С. 174–179.
4. Большая советская энциклопедия. – Москва : Советская энциклопедия, 1969-1978.
5. Вишневская, К. В. Некоторые аспекты патриотического воспитания школьников на муниципальном уровне / К. В. Вишневская // Интеграция образования. – 2008. – № 2. – С. 44.

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА ОБУЧАЮЩИХСЯ К ИЗУЧЕНИЮ ГЕОГРАФИИ В УРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

А. И. Зайцева – к.э.н., доцент кафедры геологии и географии

У. Н. Шоидарёва – студент

ФГБОУ ВО Кемеровский государственный университет, г. Кемерово, Россия

shoidareva@list.ru

Аннотация. В данной статье рассматривается вопрос организации урочной деятельности обучающихся в контексте формирования познавательного интереса. Авторы представляют аргументы в пользу того, что учебная исследовательская работа в области географии в настоящее время является одним из эффективных методов развития функционально грамотной личности учащихся. Автор данной статьи рассматривает методы, способствующие не только усвоению знаний, но и их применению на практике, а также значимые моменты, оказывающие влияние на процесс формирования заинтересованности обучающихся в изучаемом материале.

Ключевые слова: география, методика преподавания, познавательный интерес, география, урочная деятельность, процесс обучения географии

Особенности формирования познавательного интереса учащихся к географии являются важным аспектом урочной деятельности. Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (ФГОС ООО), школа должна создать условия, обеспечивающие «...формирование функциональной грамотности обучающихся, включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий» [1]. Неотъемлемым условием для решения этой задачи является организация урочной деятельности с обучающимися.

География, как наука, представляет собой комплексное изучение Земли, ее природных и социально-экономических явлений, исследование взаимодействия человека с окружающей средой. Она помогает учащимся понять и объяснить многообразие географических явлений, процессов и закономерностей, а также их взаимосвязь и влияние на жизнь человека.

Известно, что одними из основных задач преподавания географии населения в школе являются следующие: тщательный отбор научного материала, систематизация материала и его приведение в определенную последовательность, разработка системы способов изложения научного материала, адаптированного для обучающихся, разработка системы закрепления знаний на основе формирования и сохранения познавательного интереса школьников [2]. Однако, не всегда ученики проявляют интерес к изучению этого предмета. Чтобы пробудить и развить познавательный интерес к географии, преподаватели должны использовать разнообразные методы и подходы в урочной деятельности.

В контексте методики обучения географии проблема организации исследовательской деятельности рассматривалась учеными (И. И. Баринова [3], И. В. Душина, Г. В. Козлова, О. П. Лукашова, Л. М. Панчешникова, Г. А. Понурова) с точки зрения формирования предметных географических знаний, общеучебных и исследовательских умений преимущественно на уроках географии [4].

Сегодня важно у школьника формировать способности к самореализации, способности к самостоятельному решению проблем и предоставлять именно те знания, поведенческие модели, которые позволят ему быть успешным вне стен школы. Учителю необходимо создать такие условия, выбрать такие методы и приемы, которые будут способствовать вовлечению всех учеников в классе в активный процесс получения и переработки знаний в атмосфере сотрудничества и сотворчества.

Одним из важных факторов, влияющих на формирование познавательного интереса учащихся к географии, является проблемно-поисковый подход в обучении. География

предоставляет уникальную возможность для применения этого подхода, так как она связана с решением разнообразных проблем, анализом ситуаций и поисковыми задачами. В процессе изучения географии учащиеся активно взаимодействуют с информацией, анализируют ее, формулируют гипотезы и выводы, что способствует развитию их познавательного интереса.

Первым шагом в формировании познавательного интереса является создание стимулирующей образовательной среды. Преподаватель должен создать интересные и увлекательные уроки, которые будут вызывать у учеников желание узнать больше о мире. Это может быть достигнуто путем использования интерактивных методов обучения, таких как игры, проекты, экскурсии и презентации. Такие методы помогут учащимся активно участвовать в уроке и развивать свои познавательные навыки.

Также важно учитывать индивидуальные особенности учащихся при формировании их познавательного интереса к географии. Каждый ученик имеет свои предпочтения, интересы и потребности, поэтому важно создавать условия для развития их индивидуальных интересов в процессе изучения географии. Это может быть достигнуто путем использования разнообразных методов и форм работы, индивидуального подхода к каждому ученику, а также включения интересных и актуальных тем в учебный материал.

Важным аспектом формирования познавательного интереса является связь географии с реальной жизнью учащихся. Преподаватель должен показать, как географические знания могут быть применены в повседневной жизни. Например, учитель может объяснить, как понимание климатических условий может помочь в выборе места для отдыха или как знание географического положения страны может помочь в планировании путешествия. Такие примеры помогут учащимся увидеть практическую пользу от изучения географии и заинтересоваться этим предметом.

Важным фактором, способствующим формированию познавательного интереса учащихся к географии, является использование современных информационных и коммуникационных технологий в урочной деятельности. Современные технологии позволяют создать интерактивные учебные материалы, использовать географические информационные системы, карты, атласы, а также проводить виртуальные экскурсии и исследования. Это позволяет учащимся более полно и наглядно представить изучаемый материал, а также активно взаимодействовать с ним, что способствует формированию их познавательного интереса.

Еще одной особенностью формирования познавательного интереса учащихся к географии является использование в урочной деятельности различных форм работы. География предоставляет возможность для проведения практических занятий на местности, экскурсий, полевых исследований, что позволяет учащимся непосредственно познавать окружающий мир и применять полученные знания на практике.

Также, важно использовать разнообразные игры, проекты, творческие задания, которые позволяют учащимся активно взаимодействовать с учебным материалом и проявлять свою творческую активность. Преподаватель может использовать карты, глобусы, атласы, интерактивные программы и другие средства, чтобы сделать уроки более наглядными и интересными. Это поможет учащимся лучше понять географические концепции и развить свою визуальную память.

Значимую роль в формировании познавательного интереса учащихся к географии играет такой фактор как создание положительного эмоционального фона в урочной деятельности. Уроки географии должны быть интересными, увлекательными и позитивными. Учащиеся должны чувствовать себя уверенно и комфортно в процессе изучения географии, чтобы они могли полностью погрузиться в учебный материал и проявить свой познавательный интерес. Для этого важно создавать доброжелательную и поддерживающую атмосферу в классе, поощрять их достижения и успехи, а также учитывать их мнение и мнение в процессе планирования и проведения уроков. Это может быть достигнуто путем проведения дискуссий, групповых проектов и исследований. Обучающиеся должны иметь

возможность высказывать свои мнения, делиться своими идеями и задавать вопросы. Такой подход поможет развить их критическое мышление и увлечение географией.

Наконец, важным аспектом формирования познавательного интереса к изучению географии является и стимуляция учащихся самостоятельно изучать новые материалы и находить ответы на возникающие вопросы. Учителя могут предоставлять дополнительные материалы и задания для самостоятельного изучения, а также поощрять их исследовательскую деятельность. Проблему интереса к науке и технологии, можно решить, изменив качество и тип обучения учащихся в школах [5]. Само содержание школьной географии, его тесная связь с жизнью, с современными событиями уже служат мотивации учебной деятельности школьников. Для того чтобы знания учащихся были результатом их собственных поисков, необходимо организовать эти поиски, управлять учащимися, развивать их познавательную деятельность, давать учащимся возможность в ходе рассуждений в классных комнатах участвовать в разговорах и конкретных социальных практиках.

Таким образом, формирование познавательного интереса учащихся к географии является сложным и многогранным процессом, который требует учета различных факторов. Проблемно-поисковый подход, индивидуальный подход к каждому ученику, использование современных технологий, разнообразные формы работы и создание положительного эмоционального фона являются основными особенностями, которые способствуют формированию познавательного интереса учащихся к географии в урочной деятельности. Эти особенности помогают учащимся более глубоко и полно понять, и осознать важность географических знаний и их применение в повседневной жизни. Использование интерактивных методов обучения, связь географии с реальной жизнью, использование разнообразных учебных материалов и поощрение активного участия учащихся помогут пробудить и развить интерес к этому предмету. Такой подход не только сделает уроки более интересными, но и поможет учащимся лучше понять и оценить важность географических знаний в современном мире, а также развить интерес к этому предмету и внимание к окружающему миру.

Литература

1. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021 № 64101. – URL: <https://irorb.ru/wp-content/uploads/2021/09/fgos-ooo-prikaz-minprosvescheniya-rossii-ot-31.05.2021--287.pdf> (дата обращения: 10.04.2024).
2. Логинова, Н. Н. Некоторые аспекты методики преподавания географии населения в школе / Н. Н. Логинова, С. В. Сарайкина // Интеграция образования. – 2005. – № 1–2 (38–39) – С. 66–71.
3. Барина, И. И. География / И. И. Барина, В. Я. Ром, М. С. Соловьев : География России. 8-9 кл.: методическое пособие к учебникам И. И. Бариновой «География России. Природа. 8 класс» и В. П. Дронова, В. Я. Рома «География России. Население и хозяйство. 9 класс». – Москва : Дрофа, 2018. – 221 с.
4. Аксенова, М. А. Педагогические проблемы организации научно-исследовательской деятельности учащихся / М. А. Аксенова // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2015. – № 6 (27). – С. 130–139.
5. Трифонова, Л. В. Особенности формирования познавательного интереса школьников в процессе предпрофильной подготовки по предметам гуманитарного цикла / Л. В. Трифонова, О. В. Петунин // Образование в современной школе. – 2005. – № 11. – С. 14–18.

ФОРМИРОВАНИЕ КАЛЛИГРАФИЧЕСКИХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ВЕДУЩЕЙ ЛЕВОЙ РУКОЙ

Д. В. Иноземцева – студент

В. В. Комлякова – студент

Н. Г. Савкина, к.п.н., доцент

Тюменский государственный университет, г. Ишим, Россия

Аннотация: В данной статье рассматриваются рекомендации для учителей начальных классов в формировании каллиграфических навыков у детей младшего школьного возраста с ведущей левой рукой.

Ключевые слова: каллиграфический навык, каллиграфия, младший школьный возраст, навык

С поступлением в школу учеников начинают учить первоначальным навыкам письма, без них обучение в дальнейшем станет невозможным. Особенностью письма является то, что необходимо обращать внимание на графическую и орфографическую сторону. Следовательно, дети должны научиться писать не только быстро и правильно, но в то же время и грамотно. Проблема формирования каллиграфических навыков является одной из самых актуальных на данный момент.

Об этом же говорят слова лингвиста Сергея Поликарповича Редозубова: «Борясь за хороший почерк и хорошую тетрадь, мы по существу боремся за грамотность обучающихся». [1]

Эту актуальную проблему рассматривали педагоги, физиологи, методисты, это было необходимо для того, чтобы узнать основные причины трудностей обучения письму. С этой целью нужно знать процесс письма на разных этапах его формирования, каким образом оказывает влияние формирование навыка письма на развитие ребенка, его возрастные особенности и состояние здоровья. Разработки по данной проблеме велись Л.Я. Желтовской, Е.Н.Соколовой, Н.Г. Агарковой, В.А. Илюхиной и другими.

Каллиграфия – это искусство красиво и четко писать. Сегодня, к несчастью, у большинства учеников далеко не каллиграфический почерк.

Понятие «навык» - «действие, которое сформировано посредством повторения, характеризуется высокой степенью освоения и отсутствия поэлементной сознательной регуляции и контроля» [2].

А каллиграфический навык – « это действие, которое проявляется себя как речевое, а с иной стороны как двигательное. Формирование каллиграфического навыка должно работать над решением общей задачи обучения письму – на совершенствование всех сторон личности обучающегося, на развитие у него способностей» [3].

В своей работе Нина Ивановна Федорова считает, что «при обучении каллиграфии усилия необходимо направлять на становление психологических и физиологических механизмов, которые бы обеспечивали осознанное письмо, а не просто на отработку каждой отдельной буквы и ее соединения» [4].

При обучении детей письму учителю необходимо знать физиологические особенности младших школьников и использовать методические знания. В последнее время в методике русского языка описаны разнообразные приемы и упражнения, помогающие формировать графические навыки, такие как:

1. Списывание учениками с готового образца;
2. Демонстрация учителем непосредственно процесса письма и способов написания букв, доске или индивидуально в тетради ученика;
3. Копировальный метод;
4. Письмо в воздухе;

5. Анализ элементов каждой буквы;

6. Письмо под счет.

Эффективный результат в обучении письму учитель получит, если будет использовать сразу все вышеперечисленные методы и приемы. На каждом этапе обучения уровень использования того или иного приема или метода будет варьироваться, что зависит от успешности овладения навыками письма.

Для обеспечения определенных гигиенических норм (для левшей или правшей) педагог должен еще в первом классе узнать рукость детей. Особого внимания требуют леворукие дети.

Дети с ведущей левой рукой — это дети, которые при письме и других механических занятиях отдают предпочтение левой руке.

Леворуким детям необходимо обеспечить специальную помощь на начальных этапах обучения письму:

- необходимо акцентировать внимание на право-левосторонней ориентации штрихов;
- важно обратить внимание на направление письма: слева — направо;
- нужно разрабатывать траекторию движения при написании всех элементов;
- выполнять задания медленно [5].

Рекомендации учителю, который обучает леворукого ребенка:

1. Ни в коем случае нельзя торопить левшу;
2. Нужно создавать гармоничную, доверительную обстановку во время уроков, так дети успокоятся;
3. Необходимо учитывать особенности деятельности головного мозга левшей;
4. Лучше использовать последовательную подачу материалов с четкой необходимостью выделения этапов;
5. Делать акцент на творческих упражнениях, это будет поддерживать мотивацию к обучению у ребят;
6. Обязательно стараться организовывать обратную связь с леворукими детьми с целью понимания успехов и выявления преждевременных трудностей;
7. С пониманием относиться к ошибкам детей.

Этапы обучения письму леворуких детей:

1. На данном этапе идет знакомство с буквой, ее элементами, учитель показывает траекторию написания буквы, часто бывает необходимо многократное повторение, чтобы ученик запомнил особенности написания каждого элемента отдельно.
2. На следующем этапе ученик еще не готов начать писать сам, здесь можно воспользоваться методами написания буквы в воздухе или возможен такой вариант работы, где ребенок будет руководить вашей рукой, а вы выполнять.
3. Далее идет этап непосредственно практической части, где ребенок сам пишет, важно быть терпимым и не вмешиваться в процесс письма без необходимости, психологически не давить на ребенка, ожидая от него больших результатов с первого раза, важно создать доверительную атмосферу!
4. На последнем этапе необходимо дать возможность ребенку самому оценить свою работу, выявить свои удачно написанные буквы и те, над которыми стоит еще поработать.

Таким образом, эффективность обучения леворуких детей письму во многом зависит от гигиенических условий, которые создаст учитель, и от соблюдения детьми гигиенических требований в процессе этого обучения. Также хочется сказать, что необходимо уделять внимание индивидуальным и возрастным особенностям и интересам и выбирать траекторию обучения индивидуально для каждого ребенка. Педагогу начальных классов важно не только способствовать формированию каллиграфических навыков ребенка, но и мотивировать его на потребность в правильном, красивом и скором письме.

Литература

1. Желтовская, Л. Я. Формирование каллиграфических навыков у младших школьников / Л. Я. Желтовская : пособие для учителя четырехлетней начальной школы / Л. Я. Желтовская, Е. Н. Соколова. – Москва : Просвещение, 1987. – 225 с.
2. Безруких, М. М. Знаете ли вы своего ребенка? : книга для учителей начальных классов / М. М. Безруких, С. П. Ефимова. – Москва : Просвещение, 1991. – 176 с.
3. Антонова, Е. С. Методика преподавания русского языка / Е. С. Антонова : учебник для студентов средних профессиональных учебных заведений / Е. С. Антонова, С. В. Боброва. – Москва : Академия, 2010. – 448 с.
4. Агаркова, Н. Г. Развивающие возможности поэлементного обучения первоначальному письму / Н. Г. Агаркова // Начальная школа. – 2002 – № 2 – С. 62–64.
5. Илюхина, В. А. Новые подходы к формированию графических навыков. Письмо с «секретом» / В. А. Илюхина // Начальная школа. – 2009. – № 10 – С. 20–24.

УДК 372.08

ПРИЁМЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕХНИКИ В ПРАКТИКЕ ОБУЧЕНИЯ ОБЖ

Т. В. Карпачёва – к.с.-х. наук, доцент
ФГБОУ ВО Мичуринский ГАУ, г. Мичуринск, Россия
michurinsk_68@mail.ru

Аннотация. Статья посвящена вопросу использования организационно-методического инструментария в процессе обучения основам безопасности жизнедеятельности. Рассматриваются приемы педагогической техники как неотъемлемые составляющие современного урока, которые позволяют реализовать деятельностный подход и организовать продуктивную, творческую, поисковую деятельность обучающихся на каждом его этапе. Владение приемами педагогической техники является показателем методического мастерства учителя.

Ключевые слова: современный урок, основы безопасности жизнедеятельности, приемы педагогической техники

Основной формой организации обучения школьников в области безопасности жизнедеятельности остается урок. Требования к современному уроку ОБЖ определяются обновленными ФГОС ООО (2022). Согласно им, урок проектируется на основе системно-деятельностного подхода, направлен на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, ориентирован на саморазвитие и самообразование обучающихся на основе мотивации к обучению. Реализовать данные требования педагогу позволяют приемы педагогической техники. Они помогают учителю постоянно совершенствовать урок, находить новые подходы в организации учебной деятельности обучающихся, мотивировать обучающихся на изучение предмета [1].

В методической копилке каждого педагога имеется большое разнообразие таких приемов, которые используются им на разных этапах урока. Сохранить их в памяти и быстро подготовиться к уроку учителю помогает «Конструктор урока», элементами которого являются приемы педагогической техники. Рассмотрим некоторые приемы педагогической техники, которые позволяют эффективно организовывать учебно-познавательную деятельность обучающихся на уроках ОБЖ в 6 классе.

На *этапе актуализации знаний* успешно применяется универсальный прием технологии развития критического мышления «Да-нет», ставящий обучающихся в активную позицию. Его суть состоит в том, что учитель загадывает нечто – понятие, явление, прибор, обучающиеся пытаются найти ответ, задавая вопросы, на которые учитель отвечает да или

нет. Например, на уроке «Ориентирование на местности» учитель загадывает определенное понятие, и обучающиеся задают вопросы:

- Это небесные тела? (*нет*)
- Это прибор? (*да*)
- Его изобрели китайцы около 3000 лет назад? (*да*)
- Он позволяет определить стороны горизонта? (*да*)

Шестиклассники делают вывод, что это *компас*.

На данном этапе можно использовать еще один прием «До-После». В таблице из двух столбиков графа «До» заполняется обучающимися перед изучением темы урока, а графа «После» записывается после изучения материала урока. Затем обучающиеся сравнивают содержание граф «До» и «После» и делает вывод [2, с. 89]. Так, при изучении темы «Обеспечение жизнедеятельности человека в природной среде при автономном существовании» учитель задает вопрос: «Как можно добыть огонь без спичек?»

До	После
1. С помощью увеличительного стекла.	1. При помощи огня, кремня и трута. 2. С помощью лука и палочки

Приём «Корзина идей» на этапе актуализации знаний позволяет выяснить все, что знают и думают обучающиеся по обсуждаемой теме урока. Корзину можно представить на экране через проектор и поместить в неё основные идеи урока.

На *этапе мотивации учебной деятельности, постановки цели урока* приёмы педагогической техники позволяют мобилизовать обучающихся, помогают им озвучить тему урока, привлечь **внимание к ней**, усилить интерес. Одним из них является эпиграф урока, который **учитель записывает на доске, представляет на слайде презентации или просто зачитывает эпиграф урока: крылатое выражение, афоризм, фрагмент стихотворения. Главное, чтобы эти слова раскрывали содержание урока, были запоминающимися, задающими тон всему уроку.** Например, эпиграфом урока «Природа и человек» в 6 классе могут быть высказывание русского литературоведа К.Л. Зелинского «Поведение человека в природе – это и зеркало его души».

Определить тему урока и заинтересовать её содержанием помогают загадки, представляющие собой поэтическое замысловатое описание какого-либо предмета или явления. Работа с загадками на этом этапе урока способствует развитию общеучебных УУД: формирует логическое мышление обучающихся, учит анализировать, обобщать, делать выводы. Так, при изучении темы «Ориентирование на местности» можно использовать следующие загадки:

Рассыпалось к ночи зерно,
Глянули поутру – нет ничего
(*Звезды на небе*)

Когда с тобою этот друг,
Ты можешь без дорог
Шагать на север и на юг,
На запад, на восток. (*Компас*)

На данном этапе урока можно использовать приём **«Яркое пятно»**, когда **обучающимся предлагается** найти лишнее через анализ общего и отличного, обосновывая свой выбор. Например, в 6 классе при изучении темы «Определение необходимого снаряжения для похода» учитель называет следующие слова: рюкзак, палатка, компас, аптечка, карта, бивак. Что общего во всех словах? (это туристское снаряжение). Что лишнее в этом ряду? Шестиклассники высказывают свое мнение, озвучивают правильный ответ, который позволяет определить тему урока и сформулировать его цель.

Работа в группах – неотъемлемая составляющая современного урока, в частности, этапа открытия нового знания. Известно, что ученик усваивает быстро и качественно лишь в том случае, если после получения учебной информации передает её другим. Например, при изучении вопросов акклиматизации человека в различных климатических условиях на уроке можно организовать следующую работу в группах: первая группа разрабатывает правила акклиматизации в жарком климате, вторая группа – в холодном климате и третья группа – в горной местности.

Графически представить информацию в виде схемы, выделив главные смысловые единицы и показав связи между ними, позволяет приём «Кластер». Он является наглядной опорной схемой урока для обучающегося. Прием «кластер» развивает умение обобщать и систематизировать учебный материал, выделять главное, устанавливать связи. Он позволяет сочетать индивидуальную и групповую работу, активизирует учебную деятельность. Например, на уроке «Автономное существование человека в природе» в 6 классе дается определение понятия «автономное существование человека» и выясняются причины вынужденной автономии человека в природных условиях. В ходе беседы обучающиеся составляют кластер.

Приёмы педагогической техники позволяют учителю занимательно организовать *этап первичного закрепления нового знания*. Например, прием «Толстый и тонкий вопрос» дает возможность провести взаимопрос [3, с. 141]. Он учит обучающихся формулировать вопросы, сопоставлять рассмотренные на уроке понятия. «Тонкий» вопрос предполагает однозначный краткий ответ, а «толстый» – развернутый. После изучения темы обучающимся предлагается сформулировать по три «тонких» и три «толстых» вопроса, связанных с пройденным материалом. Затем они опрашивают друг друга, используя таблицы «толстых» и «тонких» вопросов. Например, при закреплении материала темы «Опасные погодные явления» обучающие формулируют следующие «тонкие» вопросы: Какой фактор во многом определяет безопасность человека в природных условиях? (*погода*) Как называется гигантский электрический разряд, возникающий между грозовыми облаками и землей? (*молния*) Что такое оборудованное место расположения людей на отдых в условиях естественной природной среды? (*бивак*). «Толстые» вопросы: Как обеспечить личную безопасность при приближении грозы в природных условиях? Что нельзя делать во время грозы? Как можно защититься от пурги?

Определить уровень усвоения знаний обучающихся по теме учителю позволяет приём «Лови ошибку!». Обучающиеся получают распечатанный текст со специально допущенными ошибками, или заслушивают его устно. Их задача найти ошибки и исправить.

Один из методических приёмов, сочетающий элементы необычности, занимательности, творчества является синквейн. Это стихотворение, которое требует изложения большого объёма учебной информации в кратких выражениях, в соответствии со следующими правилами: *первая строка* – название синквейна – одно слово (существительное или местоимение), которое обозначает предмет или объект, о котором пойдёт речь в синквейне; *вторая строка* – два слова (прилагательные или причастия), описывающие признаки и свойства предмета или объекта; *третья строка* – три глагола, описывающие характерные действия; *четвертая строка* – фраза на тему синквейна; *пятая строка* – суть предмета или объекта (одно существительное или фраза). Например,

Автономия. Добровольная, вынужденная. Выжить, бороться, вернуться Человек должен обладать определенными навыками и уметь их применять Жизнь	Безопасность. Нужная, ежедневная. Предупреждает, учит, оберегает. Людям помогает в жизни. Состояние.

Как показывает практика, составление синквейнов наиболее эффективно при работе в парах. Данный методический приём удачно вписывается в концепцию взаимодействия и сотрудничества в образовательном процессе [4].

Таким образом, педагогическая техника – важный и неотъемлемый компонент образовательного процесса. Владение технологией использования приемов педагогической техники – обязательный компонент методического арсенала педагога [5]. Эффективность их использования зависит от мастерства учителя, от искусства взаимодействия с обучающимися, владения ситуацией на каждом этапе урока.

Литература

1. Гин, А. А. Приемы педагогической техники. Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь / А. А. Гин. – Москва : ВИТА-ПРЕСС, 2013. – 112 с.
2. Карпачёва, Т. В. Формирование функциональной грамотности обучающихся в школьном курсе основ безопасности жизнедеятельности / Т. В. Карпачева // Организация профильного обучения: модели, ресурсы, возможности сетевого взаимодействия : материалы I Всероссийской научно-практической конференции. – Краснодар, 2023. – С. 173–176.
3. Корнилова, Е. А. Современные образовательные технологии, методы и приемы в преподавании предметов естественнонаучного цикла : учебно-методическое пособие / Е. А. Корнилова, И. В. Трапезникова. – Белгород : БелИРО, 2016. – 144 с.
4. Карпачёва, Т. В. Синквейны как средство обучения школьников пожарной безопасности на уроках ОБЖ /Т. В. Карпачева // Педагогика и психология: тренды, проблемы, актуальные задачи : материалы IX Международной научно-практической конференции, 26 ноября 2015г.: сборник научных трудов. – Краснодар, 2015. – С. 37–44.
5. Карпачёва, Т. В. Совершенствование методической подготовки будущих учителей основ безопасности жизнедеятельности / Т. В. Карпачева // Проблемы управления качеством образования : сборник избранных статей Международной научно-методической конференции, Санкт-Петербург, 2020. – Санкт-Петербург , 2020. – С. 51–55.

УДК 373.21

ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ЛЕКСИКЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

А. Ю. Коблова – старший преподаватель

О. Д. Кожунова – студент

ФГБОУ ВО «ОГПУ», Оренбург, Россия

o.kozhunova@bk.ru

Аннотация. Данная статья посвящена описанию методов обучения, которые могут быть использованы преподавателями на уроках иностранного языка обучающихся средней школы для наиболее эффективного освоения лексики. Кроме того, автором кратко рассмотрены основные психолого-педагогические особенности учащихся 5–9 классов, а также сложности, которые могут возникнуть в процессе изучения иностранного словаря.

Ключевые слова: иностранный язык, лексика, методы обучения, средняя школа, особенности, образование

В наши дни владение иностранным языком – это весьма полезный навык, одаривающий человека множеством возможностей и преимуществ в различных областях жизни. Например, в сфере образования, политики, бизнеса, туризма, информационных технологий, сферы услуг и т.д. Именно поэтому в современных реалиях обучение иностранному языку начинают уже со школьной скамьи, а иногда и раньше.

В современных реалиях процесс обучения иностранному языку предполагает необходимость системной и в то же время качественной подготовки к функционированию его языковых средств. Показатель сформированности речевых компетенций напрямую связан с уровнем овладения человеком языковыми элементами, в состав которых входит лексика. Очевидно, что основным условием эффективного осуществления речевой коммуникации на иностранном языке является качественное овладение его лексикой. Ведь в ином случае человек рискует нарушить основные лексико-семантические нормы, что приведет к совершению смысловых ошибок и к невозможности реализации процесса речевого взаимодействия. Имея за собой достаточный запас слов иностранного языка,

человек уже без особого труда может выразить свою мысль и понять то, что до него хочет донести собеседник.

Обучение иностранному языку является важным элементом школьной образовательной программы. Регулированием процесса овладения обучающимися основными его аспектами занимается ФГОС. Именно в этом документе прописаны основные требования, предъявляемые к уровню освоения школьником иностранного языка [1].

Лексика по праву считается одним из наиболее сложных аспектов обучения иностранному языку. Лингвисты выделяют несколько основных причин, осложняющих процесс освоения лексических единиц на уроках иностранного языка. Во-первых, в процессе изучения новых слов, обучающийся сталкивается с тем, что одно слово может иметь огромное множество значений в зависимости от контекста, кроме того, каждое из них обладает индивидуальным характером сочетаемости с другими словами. Во-вторых, для любого языка характерна обширность и гибкость его лексики. Данные качества обуславливают возможность изменения значения слова с течением времени, а также появление огромного количества новых слов, что также может вызвать трудности при изучении иностранного языка [2].

Однако, необходимо отметить, что для любого языка характерно такое явление как заимствование, порождающее собой интернационализмы. Данный процесс способствует сближению языков и позволяет облегчить процесс овладения иностранным языком за счет того, что при его изучении встречаются лексические единицы, похожие на те, что школьник уже знает из своего родного языка [3].

Процесс обучения школьника иностранному языку имеет свои отличительные особенности, характерные для отдельного возрастного периода. Если на этапе начальной школы построение урока иностранного языка происходит с акцентом на развивающееся произвольное внимание, то программа обучения для учащихся среднего звена требует корректировки со стороны содержания и форм работы. Это связано с тем, что для обучающихся 5 – 9 классов свойственно развитие внутреннего произвольного внимания и активности [1].

Во время учебного занятия по иностранному языку в средней школе каждый учитель придерживается определенного плана подачи лексического материала. Данный план состоит из нескольких этапов.

Первый этап – ознакомительный. На данном этапе осуществляется работа с формой слова, т.е. его произношением, написанием, особенностями его грамматики и структуры, его значением и употреблением.

Второй этап – закрепление. На данном этапе уделяется внимание развитию умений и навыков использования лексики в различных видах речевой деятельности. Закрепления изученного лексического материала чаще всего осуществляется путем выполнения большого количества упражнений, которые должны отвечать поставленным целям. Упражнения в свою очередь делятся на подготовительные и речевые. Первые направлены на усвоение формы и значения слова. Речевые упражнения нацелены на решение познавательных и коммуникативных задач через работу с текстами. В то же время они делятся на две группы: одни направлены на формирование навыков обучающихся, а другие – на развитие речевых компетенций [4].

В настоящее время существует огромное количество различных методов обучения, применяемых педагогами на уроках иностранного языка. Данные методы позволяют не только облегчить образовательный процесс, но и сделать его более результативным и эффективным.

Далее мы более подробно познакомимся с наиболее действенными из них, акцентированными на освоении лексики обучающимися среднего звена школы.

Одним из наиболее ярких и интересных методов обучения лексике, который может использовать учитель, является игровой. Данный прием может быть использован в различных целях: для объяснения нового материала или для его закрепления, для проработки

возможных трудностей. Приведем несколько примеров подобных игр: «Кто больше», «Мы и Незнайка», «Опиши», «Покажи и назови», «Memory game», «Снежный ком». Еще один не менее интересный вид игр – это настольные игры, достоинством которых является внесение в урок элемента удачи и азарта, что оказывает благоприятное воздействие на эмоционально-психологический фон в классе. Также в качестве игры на уроке могут быть использованы кроссворды, либо ребусы.

Еще одним не менее эффективным, но отличающимся наибольшей современностью является метод компьютерной техники и технологий сети Интернет. Его особенностью является то, что он позволяет сформировать визуальный образ любого изучаемого слова с помощью графики одновременно с её звуковым и моторным образом у школьника. Помимо этого, педагог может использовать различные интернет-ресурсы для отработки изученных лексических единиц. Например, Quizlet, LearningApps, English-cards.ru и т.д.

Наиболее простым и эффективным приемом, способствующим усвоению обучающимися иноязычной лексики, является использование учителем стихотворений, рифмовок и песен во время занятия. Преимуществом данного метода является то, что его можно включить в любой этап урока. Кроме того, это позволяет обучающимся отработать ритм, интонацию и правильное произношение.

Когда учитель начинает знакомить обучающегося с новыми словами, первое что он предлагает ему – это завести словарик. Преимуществом данного метода является его многозадачность. Ведение словарика позволяет обучающимся освоить правильное произношение слова, благодаря наличию транскрипции, верное написание. Все это задействует сразу несколько видов памяти, делая метод эффективным [5].

Следующим методом является решение лексических упражнений, самым распространенным примером которого является диктант. Данный прием отличается большим охватом обучающихся, а также включает в себя развитие навыков письма и аудирования. Диктанты в свою очередь делятся на диктант по памяти, графический, творческий, зрительный и другие.

Включение в урок игр с использованием аудирования позволяет не просто разнообразить урок. Преимуществом данного метода заключается в развитии умения понимать живую речь и распознавать главную информацию, которую предполагается донести до слушателя. Подобную игру можно провести по-разному. Например, воспроизвести звукозапись при помощи технического оборудования или же чтением текста займется учитель. В этом случае в виде задания обучающимся нужно записать услышанные слова и выражения по памяти. После этого предлагается восстановить содержание текста по памяти, используя записанные фрагменты. В данном случае побеждает тот, кто наиболее точно передаст смысл услышанного [6].

Подводя итоги, следует отметить, что лексический компонент – это неотъемлемая часть любого языка, отвечающая за наименование, формирование и передачу знаний об объектах и явлениях от человека к человеку. Его изучение является важной составляющей обучения иностранному языку. Именно поэтому, грамотно выбранная методика подачи информации способствует благоприятному и эффективному овладению новыми знаниями, а обилие методов обучения позволяет сделать образовательный процесс действительно захватывающим и интересным.

Литература

1. Плаксина, Е. Б. Иностранный язык в образовании / Е. Б. Плаксина // Екатеринбург, 2015. – С. 90.
2. Гальскова, Н. Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика : учебное пособие для студентов лингвистических университетов и факультетов иностранных языков высших педагогических учебных заведений. – 2-е изд., испр. / Н. Д. Гальскова, Н. И. Гез. – Москва : Академия. 2005. – 336 с.

3. Демьяненко, М. Я. Основы общей методики обучения иностранным языкам : теоретический курс / М. Я. Демьяненко. – 2-е изд., доп. и перераб. – Киев : Вища школа, 2000. – 255 с.
4. Колкер, Я. М. Практическая методика обучения иностранным языкам / Я. М. Колкер. – Москва : Academia, 2004. – 258 с.
5. Татарницева, С. Н. Методика обучения иностранным языкам: теория и практика / С. Н. Татарницева. – Тольятти : Тольяттинский ГУ, 2021. – 329 с.
6. Дигтяр, О. Ю. Организация лексического материала и его усвоения как фактор соопределяющий эффективность обучения иностранной лексике : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / О. Ю. Дигтяр. – Владимир, 2009. – 23 с.

УДК 373.21

РАЗВИТИЕ ГРАММАТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ ЧЕРЕЗ СКАЗКИ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

А. Ю. Коблова – старший преподаватель

И. Г. Мещерякова – студент

ФГБОУ ВО «ОГПУ», Оренбург, Россия

meshcheryakova_ira19@mail.ru

Аннотация. В данной статье рассматривается использование сказки на английском языке для развития грамматических навыков в начальной школе. Также приведены примеры заданий с грамматическими конструкциями.

Ключевые слова: английский язык, грамматические навыки, сказки, начальная школа

Во втором классе ребенок впервые знакомится с предметом английский язык, при его изучении он сталкивается с рядом трудностей. Не только психологические барьеры могут препятствовать грамотному изучению языка на начальных этапах изучения, но и эмоциональные переживания, трудности в восприятии и понимании речи на иностранном языке заставляют ребенка сомневаться в своих способностях и лишают его дальнейшей мотивации в изучении английского языка.

Отсутствие мотивации и интереса к изучению языка является одной из многочисленных проблем, с которыми сталкивается ребенок в начальной школе. К ним также можно отнести трудности в произношении звуков и слов, понимание и использование новых слов в своей речи. Фонетические трудности учитель может решить с помощью аудиовизуальных материалов, аудио- и видеоматериал, различные онлайн – ресурсы помогут понять и в последующем запомнить сложные в произношении звуки. Для лучшего закрепления новых слов учителя используют различные методы, например использование картинок для запоминания значений слов, поиск антонимов и синонимов, составление предложений с новыми, только что изученными словами.

Еще одна трудность, с которой сталкивается ребенок в начальной школе, это изучение грамматического материала. Различия в грамматических системах русского и английского языка создают определенные проблемы в изучении грамматики. Как правило, многократное повторение и заучивание правил вызывает у детей скуку и нежелание изучать сложные грамматические конструкции, так как чаще всего учитель не использует разнообразные методы и подходы к преподаванию грамматики, ее изучение должно сопровождаться наглядностью. В федеральном государственном образовательном стандарте овладение различными грамматическими средствами является одной из целей обучения в пределах развития языковой компетенции, поэтому изучению грамматики нужно уделять особое

внимание. Грамматический материал в начальной школе разнообразен, это и глагол to be, степени сравнения прилагательных, Present Simple и Present Continuous и т.д. Овладеть всеми этими грамматическими правилами ребенку необходимо, так как уже в средней школе эти правила будут активно использоваться на уроках. Преподносить материал младшим школьникам помогают игровые методы обучения, они значительно упрощают объяснение грамматического материала, ведь ведущей деятельностью этого возраста выступает игровая деятельность. Сказочная интерпретация грамматических явлений позволяет наглядно представить абстрактные языковые понятия младшим школьникам, благодаря чему обостряется восприятие и улучшается запоминание, поэтому можно говорить не только об использовании моторной памяти, но и об эмоциональном стимулировании когнитивной сферы [1]. Л.С. Выготский считает, что «игра является естественной формой труда ребенка, присущей ему формой деятельности, приготовлением к будущей жизни. Ребенок всегда играет, он есть существо играющее, но игра его имеет большой смысл, она точно соответствует его возрасту и интересам и включает в себя такие элементы, которые ведут к выработке нужных навыков и умений» [2]. Именно использование сказок для объяснения грамматического материала на уроках английского языка поможет ребенку без каких-либо затруднений разобраться в сложных для него грамматических конструкциях. Сказки помогают создавать креативные ситуации в процессе формирования иноязычных грамматических навыков. Креативная ситуация – это система внешних по отношению к ребенку условий, пробуждающих его творческую активность» [3].

В сюжете сказки для объяснения правил можно использовать различные грамматические названия, которые будут являться героями сказки: Грамматикей, Принцесса Subject, Глагольчик Verb или «Мастер Must, как и Ковбой Can не простой глагол, а модальный» [4]. Использовать сказки на уроках английского языка следует следующим образом, выделяют несколько этапов: предтекстовый, текстовый и послетекстовый. На предтекстовом этапе стоит использовать следующие задания:

1. Вопросы
 - Читали ли вы эту сказку?
 - Помните ли, кто победил в этой сказке?
 - Почему в сказках добро всегда побеждает зло?
2. Выдвинуть свои предположения по серии картинок.

Далее следует текстовый этап, именно здесь содержатся задания с грамматическими конструкциями.

1. Прочитайте текст
2. Найдите в тексте прошедшие формы глагола, или найдите обороты «there is» «there are» и т.д.
3. Подчеркните прилагательные в сравнительной форме

На послетекстовом этапе важно воспользоваться полученными знаниями в ходе чтения текста. Здесь также могут быть различные задания.

1. Почему именно эта форма глагола «to be» использовалась в предложении. Какие формы «to have» вы нашли в тексте?
2. Заполните пропуски

Рассмотрим пример отработки грамматических конструкций на уроке английского языка с помощью сказки «The lion and the mouse»

Once a Lion decided to have a rest. While he'd been asleep a little Mouse started to run up and down upon him. The Lion woke up because of that, put his huge paw upon the Mouse and opened his awful mouth to swallow him.

«I beg your pardon, my King!» the little Mouse cried,
«Forgive me please. I shall never do it again and I shall never forget how kind you were to me. And who knows, maybe one day I'll do you a favor in turn?»

The Lion found the idea of the Mouse being able to help him so funny, that he let him go.

Sometime later the Lion was captured by hunters. They tied him to a tree and they went away for a while searching for a wagon to carry him on.

Just then the little Mouse happened to pass by, and the Lion in trouble. At once he ran up to him and soon gnawed away the ropes that tied the King.

«Wasn't I really right?» the little Mouse said, being very proud of his role of the Lion's saviour.

На предтекстовом этапе также необходимо снять трудности. Дать перевод слов, которые не знакомы детям, чтобы перевод сказки был полностью понятен. Далее следует задать вопросы.

1. What do you think this fairy tale is about?
2. Who are the main characters of the fairy tale?
3. Have you read this fairy tale before?

Чтение текста будет проходить на текстовом этапе. После прочтения текста, можно использовать задания с грамматическими конструкциями, на примере данного текста можно предложить такие задания:

1. Найдите в тексте глаголы в прошедшей форме, подчеркните окончание;
2. Найдите в тексте неправильные глаголы.

Последний послетекстовый этап может содержать задания такого вида:

1. Почему в тексте использовались глаголы в прошедшем времени?
 2. Какое окончание у глаголов в прошедшей форме, подчеркните.
 3. Вставьте пропущенные слова
- 1) Once a Lion to have a rest;
 - 2) Just then the little to pass by;
 - 3) They him to a tree and they went.

В зависимости от грамматического материала, который необходимо изучить на уроке, учитель может придумать различные задания, содержащие грамматические конструкции. Грамматические сказки формируют продуктивный грамматический навык, служат отличным приемом ознакомления с грамматическими конструкциями и их тренировки [5]. Поэтому использование сказок можно считать универсальным средством для развития грамматических навыков на уроках английского языка в начальной школе, с их помощью можно снимать и фонетические трудности. Также сказки повышают мотивацию к изучению различных грамматических явлений, они расширяют кругозор ребенка и способствуют развитию творческого мышления, повышают интерес к изучению английского языка.

Литература

1. Конышева, А. В. Игровой метод в обучении иностранному языку / А. В. Конышева. – Санкт-Петербург : КАРО, 2008. – 192 с.
2. Колесникова, И. Л. Англо-русский терминологический справочник по методике преподавания иностранных языков / И. Л. Колесникова, О. А. Долгина. – СПб. : Рус.-Балт. информ. центр БЛИЦ : Cambridge university press, 2001. – 432 с.
3. Ксенофонтова, Т. С. Формирование иноязычных грамматических навыков у детей 5-6 летнего возраста на основе креативных ситуаций / Т. С. Ксенофонтова. – Санкт-Петербург, 2008. – 189 с. (**издательство?**)
4. Андрющенко, Е. П. Волшебная грамматика английского языка для малышей / Е. П. Андрющенко. – Ростов н/Д : Феникс, 2010. – 171 с.
5. Рогова, Г. В. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в общеобразовательных учреждениях / Г. В. Рогова, И. Н. Верещагина : пособие для учителей и студентов пед. вузов. – 3-е изд. – Москва : Просвещение, 2000. – 232 с.

ОБЪЯСНИТЕЛЬНО-ИЛЛЮСТРАТИВНЫЙ МЕТОД В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Е. А. Корень¹ – студент

Е. С. Дробот – магистр образования, преподаватель

Брестский государственный университет имени А. С. Пушкина, г. Брест, Беларусь

¹korenkata11@gmail.com

Аннотация. Образовательная дидактика, описываемая в данной статье, представляет собой систему методов обучения, включающую различные подходы в дидактике. В тексте подчеркивается, что методы обучения представляют собой упорядоченные способы взаимодействия между учителем и учащимися, направленные на достижение образовательных целей. Метод – это последовательность целенаправленных действий учителя и учащихся, направленных на достижение поставленной задачи, и включает в себя ресурсное обеспечение и взаимосвязь действий. Главная мысль статьи заключается в том, что методы обучения являются основным инструментом в достижении целей образования и активного взаимодействия между преподавателем и учениками.

Ключевые слова: Метод, методы обучения, объяснительно-иллюстративный метод, предмет изучения, демонстрация

Образовательная дидактика включает в себя ряд методов категоризации методов обучения, включая различные подходы в дидактике.

Методы обучения – это упорядоченные способы взаимосвязанной деятельности учителя и учащихся, направленные на достижение целей образования.

Метод – последовательность ресурсообеспеченных, целенаправленных, взаимосвязанных совместных действий учителя и обучающихся, направленных на достижение поставленной цели [1].

Методы обучения делят по доминирующим средствам на словесные, наглядные и практические. Затем их группируют, а эта группировка зависит от существенных дидактических задач на:

- методы приобретения новых знаний;
- методы формирования умений, навыков и применения знаний на практике;
- методы проверки и оценки знаний, умений и навыков.

Появление новых методов обучения, обусловленное процессом модернизации, предполагающей улучшение преподавания, его сложности и содержания, приводит к развитию новых форм обучения. Классификация классифицирует методы по категориям определенных логических аспектов, компонентов и целей обучения.

Основные приемы обучения:

1. Объяснительно-иллюстративный, или репродуктивный, подход. Обучающиеся могут использовать его, когда получают знания от преподавателя, из книги или других источников в готовом виде, которые могут быть использованы в процессе их усвоения. Этот прием особенно важен в начале изучения данного предмета.

2. Когда учащимся предоставляются готовые знания, применяется проблемный подход, при котором им дается набор учебного материала, который группируется и упорядочивается так, чтобы перед ним была поставлена проблема. Представляя систему доказательств, учитель логически определяет ответ, т. е. решает его. Как будто это откровение указывает направление исследования рассматриваемой проблемы.

3. Частично поисковой метод. Его применяют в ситуациях, когда учащиеся приобретают знания о предмете или его разделе из разных источников и после выполнения необходимых заданий подводятся к исследованию возможных фактов и их связей, построению плана поиска.

4. В случаях, когда учащиеся сталкиваются с проблемой, они используют исследовательский метод для изучения литературы, известных фактов, подготовки плана

исследования, представления гипотезы, проведения исследования и формулирования решения.

Рассмотрим отдельно объяснительно-иллюстративный метод.

Учителя и воспитатели должны научить детей ориентироваться в огромных потоках информации из различных источников, делая это важнейшим аспектом своей работы. Ребёнок должен не только усваивать и структурировать информацию, но и искать нужные ему данные.

Все преподаватели находятся в поиске наиболее эффективных путей совершенствования учебно-воспитательного процесса. Желание учителей повысить качество образования дополняется требованием смены индивидуальных подходов к педагогическим технологиям. Готовясь к урокам, педагог внимательно анализирует программу, содержание обучения, оценивает состояние иных факторов, сравнивает желаемое и возможное, идеальное и реальное, затем однозначно решает: в конкретных условиях завтрашнего урока наиболее целесообразно поступать только так, и не иначе. Это разумный, выверенный, профессиональный подход к делу [2].

Контраст между истинной природой преподаваемого содержания преподаваемого материала и его чрезмерно завышенным объёмом становится особенно очевиден, когда школы переходят на новые учебники. Новые методы и приемы обучения должны быть включены в современное преподавание начальной школы как часть современного образования.

Учебные предметы должны отражать современные тенденции. Понимая, что донести до детей все важнейшие верхи науки – невыполнимая задача, важно осознать, что это недостижимая цель. Начальные школы, которые используют эффективные методы обучения и продвигают эффективные образовательные стратегии, должны предоставлять учащимся возможность развивать свои навыки посредством самооценки и личного обучения.

Характеристики преподавания дисциплин также различаются в зависимости от методик преподавания. Во-первых, необходимо задать вопрос: в каком формате лучше всего предоставлять наиболее эффективные знания, и только тогда это можно будет сделать с использованием актуальных средств помощи. Образовательные технологии, которые облегчают организацию работы учащихся для повышения их эффективности обучения, становятся все более распространёнными и предоставляют большие возможности для развития навыков и качеств.

Обучение и освоение знаний в начальной школе создают трудности при выборе методов обучения, которые будут способствовать постоянному любопытству учащихся и их желанию исследовать и открывать больше.

Хотелось бы выделить технологию объяснительно-иллюстративного обучения. Появление современных технологий обучения говорит о том, что объяснительно-иллюстрированные технологии менее эффективны и менее ценны, чем объяснительно-иллюстрированные технологии. Важно помнить, что эта технология обучения уже много лет демонстрирует эффективность и доступность.

Учитель, преподаватель передает информацию о предмете изучения с помощью различных средств, а учащиеся воспринимают ее всеми органами чувств, в результате чего получается объяснительно-иллюстративный метод, при котором учитель представляет информацию, а ученик усваивает ее всеми органами чувств.

В этом дидактическом процессе педагог и ученик осуществляют последовательность действий: сообщают новые знания, объясняют; организуют понимание учебной информации; общаются и закрепляют знания; организуют применение знаний. Дошкольники используют различные способы восприятия информации, осмысления и понимания материала, обобщения полученных знаний, применения их в упражнениях и заданиях.

К преимуществам обучения и воспитания при объяснительно-иллюстративном методе обучения относятся занятия с организационной ясностью, структурированностью обучения,

идеологическим и эмоциональным воздействием учителя и ученика на учащихся, обильной или неограниченной информацией, широким использованием наглядных и технических средств обучения и т. д.

На 1 уровне урока у детей будут развиваться познавательные процессы, такие как память, внимание и мышление, при этом на уроке особое внимание уделяется пониманию детьми работы и общепринятым знаниям.

Уровень 2 предполагает личный урок, на котором ребенок может иметь положительную эмоциональную реакцию на изучаемую тему, но гарантирует, что он сможет применить полученные знания в своем собственном обучении. Одобрение, поддержка и принятие должны быть проявлены к ребенку как к истинной личности.

Осознанность: на 3 уровне ребенок учится осознавать чувства, мысли, эмоции и другие мысли и эмоции, происходящие с ним, и почему он ведет себя именно так, а также понимать, что происходит с ним на этом уровне, и почему он именно делает именно это. На этом уровне развивается навык саморегуляции, самопознания и самоконтроля.

Во время урока должны быть включены все три уровня обучения и образования, и урок должен обеспечивать обогащенную среду развития для участников.

Преподавание может потребовать использования иллюстративных и объяснительных технологий в сочетании с другими технологиями (например, проблемно-поисковой, игровой, технологиями сотрудничества) для содействия образовательному прогрессу.

Знания, полученные в результате объяснения и демонстрации, не позволяют применить знания, полученные с помощью иллюстративного метода. Для повышения навыков и умений школьников учитель организует их деятельность с помощью системы заданий, обеспечивая непрерывное воспроизведение подаваемой им информации и способов деятельности, демонстрируемых на уроке. Преподаватели раздают задания, пока ученики их выполняют – они составляют аналогичные задачи, моделируют конспекты и наоборот, строят планы, работают по инструкции [3].

Объяснительно-иллюстративная технология использует комплекс методов и приемов, таких как демонстрация, наблюдение, объяснение, экскурсия, беседа, просмотр и обсуждение диафильмов и видеороликов, создание тематических альбомов и стендов и другие технологические реализации, демонстрирующие, каким образом можно представить материал.

Движение учителя осуществляется в противоположном направлении: от частного к общему. От конкретных понятий, от примеров к их обобщению, открытию «единого во многих вещах». Логика изложения может иметь индуктивное и дедуктивное происхождение, о чем свидетельствуют как индуктивная, так и дедуктивная логика. Преподаватели отвечают за организацию процесса восприятия наиболее эффективным для учащихся способом.

Важнейшим компонентом сохранения знаний в образовании являются наглядные пособия, которые являются основными факторами обучения. Демонстрация является важнейшим методом обучения и инструктирования учащихся, что делает ее одним из наиболее важных подходов в обучении учащихся [4].

Методики преподавания состоят из стратегий обучения и разъяснений того, как оптимально организовать работу учителя. В зависимости от целей учителя могут использоваться все виды методов обучения, и каждый из них может использоваться для достижения одних и тех же или разных целей. Иногда может быть выбран конкретный метод, а иногда требуется комбинация различных подходов. Важными факторами при выборе методов обучения является метод, выбранный для обучения, исходя из поставленной задачи учителя и индивидуальных качеств учащихся. Решение о подходе определяется несколькими нюансами:

- От цели всего класса.
- От конкретного этапа урока.
- Из общей структуры обучения.
- Из используемых учебных материалов.

Объяснительно-иллюстративный метод обучения предполагает предоставление обучающимся готовой познавательной информации, использование различных приемов для расширения их знаний и понимания информации.

На разных занятиях используется различного вида наглядность:

1. Натуральные предметы (посуда, вещи).
2. Реальные объекты (предприятия, учреждения, здания).
3. Манекены, игрушки и модели, макеты, изображения (предметные, сюжетные) картинки.
4. Диафильмы, образовательные фильмы, видеоролики (например, сцены из реальной жизни).
5. Демонстрация действий учителя в реальных ситуациях.
6. Технологические, операционные, предметные планы (карты).

Основным преимуществом этого подхода является его экономность, которая позволяет передавать существенные знания и навыки с минимальными затратами времени и усилий. Знания могут иметь значительную силу из-за возможности повторения более одного раза.

Эффективность этого подхода была доказана многолетней практикой и получила широкое признание в школах по всему миру.

В современных средних школах дидактические игры, проблемные методы, программное и компьютерное обучение, дистанционное обучение — все это методы обучения, которые в настоящее время используются в обучении наряду с вербальными, наглядными и практическими методами. Независимо от современного подхода, мы должны помнить, что это всего лишь средство достижения стратегических образовательных целей. Педагоги должны использовать современные методы. Они должны помнить, что они в первую очередь обучают детей, а не меняют содержание и методы [5].

Литература

1. Министерство образования Республики Беларусь. Отдел по образованию Лунинецкого райисполкома. Государственное учреждение образования "Кожан-Городокская средняя школа" / Методы обучения (по Ю. А. Конаржевскому). — URL: <http://kgr.luninec.edu.by/ru/main.aspx?guid=1871> (дата обращения: 02.05.2024).

2. Норбоева, И. Л. Мультиурок – образовательная площадка / И. Л. Норбоева // Современные методы обучения в начальной школе [Электронный ресурс]. — URL: <https://multiurok.ru/files/sovremennyye-metody-obucheniia-v-nachalnoi-shkole-1.html> (дата обращения: 02.05.2024).

3. Характеристика методов обучения по характеру познавательной деятельности : студенческий справочник. — URL: https://spravochnik.ru/pedagogika/teoriya_obucheniya/harakteristika_metodov_obucheniya_po_harakteru_poznavatelnoy_deyatelnosti. (дата обращения: 03.05.2024).

4. МААМ.RU – международный образовательный портал / Развитие познавательной деятельности детей дошкольного возраста путем использования объяснительно-иллюстративного метода. — URL: <https://www.maam.ru/detskijasad/-razvitie-poznavatelnoi-deyatelnosti-detei-doshkolnogo-vozrasta-putem-ispolzovaniya-objasnitelno-ilyustrativnogo-metoda.html> (дата обращения: 03.05.2024).

5. Zachnik – образовательный сервис / Виды методов обучения по характеру познавательной деятельности. — URL: <https://zachnik.com/spravochnik/pedagogika/teoriya-obucheniya/metody-obucheniya-po-poznavatelnoj-deyatelnosti> (дата обращения: 04.05.2024).

**СИСТЕМА УПРАЖНЕНИЙ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ
НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ (НА ПРИМЕРЕ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ УМК
ДЛЯ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ)**

А. Д. Корнилова¹ – студент

Е. Н. Григорьева² – к. п. н, доцент

Т. В. Миронова³ – учитель английского языка

^{1,2}ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет
им. И. Я. Яковлева», г. Чебоксары, Россия

³БОУ ЧР «Чувашский кадетский корпус ПФО им Героя Советского Союза А. В. Кочетова»,
г. Чебоксары, Россия

rektorat@chgpu.edu.ru

cheb_kadet2008@mail.ru

Аннотация. в статье авторы рассматривают понятия «диалог», «диалогическая речь» и описывают упражнения УМК на развития диалогической речи. Также рассматривается анализ УМК Brilliant (Английский язык) 7 класс. Комарова Ю.А., Ларионова И.В. и др. и Spotlight 7. Английский в фокусе 7 класс. Ваулина Ю.Е., Дули Дженни, Подоляко О.Е., и Эванс В. на систему упражнения для развития диалогической речи.

Ключевые слова: диалог, диалогическая речь, анализ, обучение диалогу на уроках английского языка

Главной и ведущей целью при обучении иностранным языкам в общеобразовательных школах является коммуникативная цель, которая определяет весь образовательный процесс. Одной из основных форм речевого общения является диалогическая речь.

Диалог – это форма общения, в которой два или более человека обмениваются высказываниями. Основная суть диалога заключается в комбинировании различных высказываний. Диалог является отличным способом обмена информацией, и позволяет установить более глубокий контакт между людьми.

В. Л. Скалкин определяет диалог как «объединенное ситуативно-тематической общностью и коммуникативными мотивами сочетание устных высказываний, последовательно порожденных двумя или более собеседниками в непосредственном акте общения» [1].

Согласно Е.Н. Григорьевой, «диалогическая речь как продуктивный вид речевой деятельности обладает следующими характеристиками: наличие диалогического единства (микродиалога), эллипсы и дислокации (перестановки слов или частей фразы), использование так называемых «клише», устойчивых выражений и фраз, конструирование речевого целого двумя или более собеседниками, что предполагает обладание быстрой реакцией» [2].

Для развития диалогической речи обязательна смена говорящих лиц, должна наблюдаться попеременная адресация речи. В то же время, происходит одновременная подготовка собственного высказывания, его реализация и восприятие своей речи и речи собеседника на слух [3].

В данной статье мы проведем анализ УМК Brilliant (Английский язык) 7 класс. Комарова Ю.А., Ларионова И.В. и др. [4] и Spotlight 7. Английский в фокусе 7 класс. Ваулина Ю.Е., Дули Дженни, Подоляко О.Е., и Эванс В. [5] на предмет обучения диалогу.

Свой анализ мы начали с УМК Spotlight 7. Английский в фокусе 7 класс. Ваулина Ю.Е., Дули Дженни, Подоляко О.Е., и Эванс В. Здесь напрашивается вывод о том, что одной из главных целей УМК Spotlight 7 является развитие коммуникативных навыков учащихся, которые позволят им выражать свои мысли в различных повседневных ситуациях и эффективно взаимодействовать с собеседником. Важным аспектом является способность адекватно реагировать на реплики собеседника и поддерживать продолжение разговора.

Работа над развитием навыков диалогической речи ведется в основном двух разделах УМК: «English in Use» и «Everyday English».

В разделе «English in Use» представлены упражнения с опорой на диалог-образец в рамках изучаемых тем (например, «В кассе метро» – Module 1, «Диалог расспрос о хобби или работе» – Module 3, «Указания» – Module 5, «Бронирование места в летнем лагере» – Module 6 и т.д.). Алгоритм работы в этих упражнениях един. Рассмотрим в качестве примера работу с диалогом-образцом в 1 модуле «Покупая билеты в метро». Учащиеся отрабатывают хором и индивидуально речевые реплики типового диалога (фразы кассира в метро и реплики покупателей), отвечают на вопросы учителя по тексту диалога (Куда покупатель направляется? Покупают билет туда и обратно или в один конец?), читают диалог в парах. Далее, с опорой на карту метро, учащиеся делают необходимые трансформации в диалоге и разыгрывают собственные диалоги (диалоги по образцу на основе частично видоизмененной ситуации).

В разделе «Everyday English» работа над диалогической речью ведется несколько иначе. В данном разделе нет диалога-образца, представлены лишь речевые клише. Тематика клише очень многообразна. Учащиеся учатся заинтересовывать собеседника/выражать свою заинтересованность (Module 4), соглашаться/не соглашаться с собеседником (Module 5), приглашать/принимать или отказываться от приглашения (Module 6), предлагать помощь/принимать или отказываться от помощи (Module 8).

Учащимся предлагается сравнить общепринятые выражения с языковыми конструкциями родного языка. Затем, используя аргументы или ключевые слова, учащиеся должны провести диалог между собой. В данном случае диалоги являются более свободными, чем в разделе «English in Use», поскольку общая логика развития диалога жестко не фиксирована. Намерением данных упражнений является развитие способности реагировать адекватно и оперативно на высказывания собеседника, что способствует логическому развитию любого разговора.

Также стоит отметить, что в каждом модуле УМК присутствуют упражнения на составление мини-диалогов расспросов по пройденной теме (например, Module 1: «One of you works for a magazine. Interview Annabel or Sarah about their new lifestyle», здесь учащимся после прочтения текста об обучении по обмену, предлагается попробовать себя в роли интервьюера и задать вопросы девушкам об их новом образе жизни, а другие должны на них ответить, используя текст; или например задание из Module 2, в котором учащиеся должны задать друг другу вопросы об авторе из текста или о своем любимом авторе, и ответить на вопросы одноклассников).

УМК включает в себя учебник и рабочую тетрадь. Проанализировав, мы выяснили, что в рабочей тетради нет заданий и упражнений на развитие диалогической речи.

Следом мы проанализировали УМК Brilliant (Английский язык). 7 класс Комарова Ю.А., Ларионова И.В. и др. УМК направлен на коммуникативное и социокультурное развитие обучающегося, на создание основ системного осмысления учащимся всех сторон языка, на самостоятельную работу по изучению и постижению английского языка и культуры англоязычных стран.

Работа над развитием навыков диалогической речи ведется в основном в одном разделе УМК: «Dialogue builder».

В разделе «Dialogue builder» представлены упражнения с опорой на диалог-образец в рамках изучаемых тем (например, «Предпочтения» – Module 1, «Приглашение» – Module 4, «Совет» – Module 6 и т.д.).

Алгоритм работы в этих упражнениях един. Рассмотрим в качестве примера работу с диалогом-образцом в 8 модуле «Путешествуя на автобусе». Учащиеся заполняют пропуски в диалоге, затем слушают и повторяют реплики покупателя билетов и продавца, читают диалог в парах. Далее с опорой на расписание автобусов, их направления и цен учащиеся отвечают на вопросы (например, «Where does the number 29 bus go?»), после чего учащиеся делают

необходимые трансформации в диалоге и разыгрывают собственные диалоги (диалоги по образцу на основе частично видоизмененной ситуации).

Данный УМК включает в себя такие задания как «Ask and answer questions», в которых учащимся даются вопросы и им необходимо на них ответить, используя опоры на текст или пройденные грамматические правила. Возьмем в качестве примера задания из Module 9. Используя текст как опору, учащимся предлагают задать друг другу вопросы: «Do you agree with the characteristics in the text for your star sign?» или «What star sign are the people in your family?» и т.д. В Module 7, пройдя Future simple, учащимся предлагается задать друг другу вопросы и отвечать на них, используя новые грамматические навыки.

УМК включает в себя учебник и рабочую тетрадь. Проанализировав, мы выяснили, что в рабочей тетради нет заданий и упражнений на развитие диалогической речи.

Таким образом, рассмотрев анализ УМК Brilliant (Английский язык). 7 класс Комарова Ю.А., Ларионова И.В. и др. и Spotlight 7. Английский в фокусе 7 класс. Ваулина Ю.Е., Дули Дженни, Подоляко О.Е., и Эванс В. на систему упражнения для развития диалогической речи, мы пришли к умозаключению о том, что для развития диалогической речи на уроках английского языка, более эффективным будет Английский в фокусе 7 класс. Ваулина Ю.Е., Дули Дженни, Подоляко О.Е., и Эванс В., так как в данном УМК больше упражнений и заданий на развитие именно диалогической речи.

Литература

1. Скалкин, В. Л. Обучение диалогической речи (на материале английского языка) : пособие для учителей / В. Л. Скалкин. – Киев : Радянська школа, 1989. – 156 с.
2. Григорьева, Е. Н. Обучение условному диалогу-распросу на английском языке в школе / Е. Н. Григорьева, А. Г. Абрамова, Т. Ю. Гурьянова // Вестник Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева. – 2021. – № 1 (110). – С. 112–119.
3. Ахманова, О. С. Словарь лингвистических терминов / О. С. Ахманова. – Изд. 5-е. – Москва : ЛИБРОКОМ, 2010. – 576 с.
4. Ваулина, Ю. Е. Spotlight 7. Английский в фокусе 7 класс / Ю. Е. Ваулина, Дули Дженни, О. Е. Подоляко, В. Эванс – Москва : Просвещение, 2021. – 143 с.
5. Комарова, Ю. А. Brilliant (Английский язык) 7 класс / Ю. А. Комарова, И. В. Ларионова, К. Макбет – Москва : Русское слово, 2014. – 138 с.

УДК 376

РОЛЬ СЕМЬИ В ОРГАНИЗАЦИИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ

Р. С. Корочкина¹ – магистрант

Н. А. Паранина² – к.п.н., доцент

ЧОУ ВО «Казанский инновационный университет им. В. Г. Тимирязова», г. Казань, Россия

¹angel_7092001@mail.ru

²paranina@ieml.ru

Аннотация. В данной статье рассматривается роль семьи в организации психолого-педагогического сопровождения младших школьников с интеллектуальными нарушениями. Анализируется важность поддержки и влияния семьи на успешное развитие детей, а также трудности, с которыми сталкиваются родители в ходе обучения и воспитания. В статье приводятся рекомендации по повышению уровня образования и информированности родителей, о специфике работы с детьми с интеллектуальными нарушениями, а также по оказанию эмоциональной поддержки семьям в сложных ситуациях.

Ключевые слова: семья, психолого-педагогическое сопровождение, интеллектуальные нарушения, дети с ограниченными возможностями здоровья

Появление ребенка с интеллектуальными нарушениями в семье сопровождается серьезным семейным кризисом, влияющим, как на систему внутрисемейных отношений и коммуникаций, так и на взаимодействие семьи с социумом. Изменения затрагивают каждого члена семьи, при этом не каждый оказывается психологически готовым к ним.

Стоит отметить, что по мере роста и развития ребенка трудности и семейные кризисы не проходят: они могут либо переходить в латентную фазу в связи с адаптацией членов семьи к конкретной особенности и аспекту развития ребенка с нарушением интеллекта, либо переходить в острую фазу при столкновении семьи с возрастными кризисами самого ребенка, проявлением новых особенностей его развития, его интеграцией в социум и т.д.

При этом семья обязательно должна быть включена в коррекционный процесс в качестве активного участника, а в таких условиях ресурсов для полноценного участия в нем у семьи может не хватать.

Кроме того, родители ребенка с интеллектуальными нарушениями могут иметь различные уровни психолого-педагогической компетентности, принятия и толерантности по отношению к ребенку, психологической готовности к появлению в семье ребенка с особенностями развития, а, значит, существует высокий риск появления деструктивных тенденций в стиле семейного воспитания. При этом не каждая семья обладает достаточной информационной компетентностью или финансовыми возможностями для своевременного обращения к специалистам, поэтому остро встает вопрос поиска новых форм и подходов к оказанию психолого-педагогического сопровождения семей, воспитывающих ребенка с интеллектуальными нарушениями.

Отдельные теоретические аспекты работы педагога с данной категорией семей освещены в исследованиях Т.В. Гумеровой, Ж. Демора, И.Ю. Левченко, А.Р. Маллера.

Частично спектр проблем, с которыми приходится сталкиваться семьям, воспитывающим ребенка с нарушениями интеллекта, рассмотрен в работах таких ученых, как: Ю.Е. Алешина, Э.Г. Эйдемиллер и В.В. Юстицкий, Е.М. Мастюкова, А.Г. Московкина. Исследования Р.Б. Дарлинг, М. Селигман, Э.Г. Эйдемиллер, В.В. Ткачевой [1] позволили прийти к выводу о том, что для данной категории семей характерна определенная совокупность типичных психолого-педагогических проблем.

Однако, развитие цифровых технологий придало новый стимул разработке исследований в этой области, теперь необходимо изучить особенности оказания данного вида помощи в современных реалиях, с использованием цифровых технологий, чтобы охватить большее количество семей, воспитывающих ребенка с интеллектуальными нарушениями и оказывать помощь более эффективно. При этом исследований в этой области на настоящий момент крайне мало.

По мнению Д. Н. Исаева, «интеллектуальные нарушения – это совокупность этиологически различных наследственных, врожденных или рано приобретенных стойких, не прогрессирующих синдромов общей психической отсталости, проявляющихся в затруднении социальной адаптации главным образом из-за преобладающего интеллектуального дефекта [2]».

Психическое развитие в отличие от физического имеет замедленный темп развития, формируется в более поздние сроки, чем у сверстников с нормальным развитием. К концу дошкольного возраста у детей с интеллектуальными нарушениями отмечается преобладание игровой деятельности над учебной, несформированность связной речи, недоразвитие мелкой и крупной моторики, нарушения в функциях внимания, памяти, мышления, фрагментарность и неточность воображения, трудности в самообслуживании и социальной адаптации и т.д.

Таким образом, интеллектуальные нарушения представляют собой сложное состояние, характеризующееся нарушением познавательной, эмоционально-волевой и поведенческой сферы, связанное с органическим поражением мозга и имеющим

необратимый характер. Его физиологические детерминанты находят свое отражение в специфических психолого-педагогических особенностях детей с данной нозологией, особенностях развития их познавательной и игровой деятельности, развитии общения. Однако, необходимо помнить, что, несмотря на запаздывающее личностное развитие таких детей, на них оказывает влияние семья, как первый социальный институт, и имеющиеся в ней проблемы.

Семья играет ключевую роль в системе комплексной реабилитации таких детей. Однако, успешность работы с такими детьми зависит от позиции, занимаемой родителями. Родители сталкиваются с различными этапами адаптации к ситуации, и их реакции на появление ребенка с интеллектуальными нарушениями в семье могут иметь значительное влияние на его развитие и благополучие: стадия шока, агрессии и отрицания; фаза скорби; стадия адаптации.

При взаимодействии педагогов с родителями, воспитывающих детей с интеллектуальными нарушениями, можно заметить, что мамы и папы имеют ряд деструктивных переживаний, которые могут затруднять сотрудничество и препятствовать эффективной помощи ребенку:

1. Вина и стыд. Родители винят себя за то, что их ребенок имеет интеллектуальные нарушения, которые могут препятствовать открытому и доверительному общению с педагогами и нахождению путей решения.

2. Неприятие. Некоторые родители могут отрицать наличие интеллектуальных нарушений, скрывать или игнорировать проблемы, что может стать препятствием для оказания ребенку необходимой помощи.

3. Беспомощность. Родители могут чувствовать себя беспомощными перед сложностью ситуации и не знать, как помочь своему ребенку, куда обратиться за помощью, есть ли у них возможность получать бесплатную медицинскую или коррекционную помощь.

4. Недоверие. Родители могут испытывать недоверие к педагогам и специалистам из-за раннее полученного негативного опыта или страха быть осужденными. Между специалистом и родителем должны быть доверительные, понимающие и эмпатичные взаимоотношения, которые способствуют при коррекции нарушения.

5. Ощущение бесполезности. Из-за недостатка знаний или умений родитель может чувствовать себя неспособным помочь ребенку в решении его проблем, что может вызвать отчаяние.

Важно учитывать эти деструктивные переживания и помогать родителям справляться с ними, создавая благоприятную обстановку для сотрудничества и совместной работы над развитием ребенка с интеллектуальными нарушениями в виде психологических консультаций, круглых столов, лекторий, совместных досуговых мероприятий.

Обобщая результаты анализа воспитательного потенциала семьи, воспитывающей ребенка с интеллектуальными нарушениями, можно говорить, что, во-первых, он достаточно велик и многогранен, что обусловлено многообразием подходов, используемых родителями для его актуализации и реализации. Во-вторых, воспитание такого ребенка осуществляется в контексте микросоциума (семьи), причем уровни взаимоотношений в семье (супружеские, детско-родительские, межпоколенные и т.д.), степень их благоприятности и конструктивности определяют не только содержание воспитательного потенциала такой семьи, но и контекст его актуализации.

В сфере начального общего образования широко применяется понятие «психолого-педагогическое сопровождение», которое М. Р. Битянова определяет как «система профессиональной деятельности психолога в образовательной среде, направленная на создание эмоционального благополучия ребенка, его успешного развития и обучения» [3].

Л.М. Шипицына определяет сопровождение как «комплексный метод, в основе которого лежит единство взаимодействия сопровождающего и сопровождаемого» [4]. Е.Э. Кригер рассматривает процесс сопровождения как «слаженную работу психолога,

педагога, медицинского работника и учащегося, результатом которого является помощь личности в разрешении проблем» [5].

Появление ребенка в семье с ОВЗ часто становится неожиданным для родителей, поскольку рушатся представления о будущем ребенка, появляется огромное множество вопросов, страхов и тревог, которые связаны с вопросами развития младенца. Проблемы, с которыми сталкиваются родители детей с ОВЗ, являются сложными и многообразными [6]:

1) семьи, сталкивающиеся с данной ситуацией, проявляют противоречивую позицию в отношении своего ребенка: отвергая диагноз, они одновременно проявляют симбиотическую привязанность, что мешает установлению конструктивных детско-родительских отношений, созданию эмоциональной близости и сокращению психологической дистанции;

2) неспособность установить четкие нормы и правила воспитания в таких семьях приводит к нестабильности и корректировке подходов в общении с ребенком с интеллектуальными нарушениями, что благоприятствует формированию у детей повышенной тревожности, неуверенности и нивелирует их ощущение психологической безопасности в семье;

3) недостаток родительского контроля и частые авторитарные реакции могут ослабить компенсаторные возможности ребенка с интеллектуальными нарушениями.

Важная роль в работе с данными семьями отводится педагогу-психологу. Роль педагога-психолога в сопровождении семьи ребенка с ОВЗ, по мнению И.Ю. Левченко «является ведущей и заключается в том, чтобы задействовать и мотивировать родителей, помочь им развить интерес к развитию ребенка и повысить их компетентность [4]».

В связи с многочисленными трудностями, с которыми сталкиваются семьи, воспитывающие детей с интеллектуальными нарушениями, они нуждаются в оказании психолого-педагогической помощи.

Большая часть обозначенных психолого-педагогических особенностей детей с нарушениями интеллекта детерминированы особенностями стиля семейного воспитания и взаимоотношений с родителями. Для их коррекции педагогу-психологу необходимо выделить опорные точки, на которых должен быть выстроен конструктивный стиль семейного воспитания детей данной нозологической группы:

1. Необходимость организации специальных условий обучения и воспитания детей рассматриваемой нозологической группы с целью удовлетворения их специфических образовательных потребностей.

2. Оптимизация условий и направлений семейного воспитания:

- организация места занятий: для стимулирования познавательных процессов и развития умственных способностей, важно создать специальное учебное пространство, адаптированное к потребностям ребенка с интеллектуальными нарушениями.

- создание домашней библиотеки: доступ к литературным произведениям способствует развитию речевых навыков, расширению словарного запаса и стимулированию познавательного интереса у ребенка с интеллектуальными нарушениями.

- наличие игровых уголков: игровая деятельность является важным элементом развития ребенка с интеллектуальными нарушениями, поскольку способствует формированию социальных, когнитивных и эмоциональных навыков.

- оказание помощи в организации домашнего труда: вовлечение ребенка в домашние дела способствует развитию практических навыков и ответственности.

3. Нахождение оптимального стиля семейного воспитания. Для того, чтобы семья смогла реализовать коррекционный потенциал в воспитании и обучении ребенка с интеллектуальными нарушениями, необходимо, чтобы стиль воспитания в семье соответствовал особенностям и потребностям конкретного, а не усредненного ребенка данной нозологической группы.

4. Полное и адекватное принятие родителями диагноза ребенка. Необходимо констатировать, что многие деструктивные тенденции в семейном воспитании детей с интеллектуальными нарушениями детерминированы тем, что родители не принимают их

диагноз, что непосредственным образом влияет на способность такого ребенка к социализации. У большинства родителей доминирует тенденция к сокрытию или игнорированию диагноза, надежда на самостоятельное разрешение проблемы.

Психолого-педагогическое сопровождение семей, воспитывающих детей с интеллектуальными нарушениями, основано на междисциплинарном подходе, объединяющим различных специалистов для эффективного решения проблем, ключевая роль здесь отводится педагогу-психологу. Педагог-психолог не только передает знания, но и помогает родителям поверить в свои способности участвовать в сопровождении ребенка. Совместная деятельность позволяет нивелировать стрессовые состояния и активизировать внутренние ресурсы семьи.

Работа является долгосрочным процессом, где учитываются разные этапы развития ребенка. Важное направление работы в этом направлении – развитие родительской компетентности через обучение навыкам взаимодействия с ребенком с интеллектуальными нарушениями и повышение уровня знаний о его особых образовательных потребностях.

Литература

1. Ткачёва, В. В. Семья ребенка с ограниченными возможностями здоровья: диагностика и консультирование / В. В. Ткачёва. – Москва : Национальный книжный центр, 2014. – 160 с. – (Специальная психология.)
2. Исаев, Д. Н. Умственная отсталость у детей и подростков / Д. Н. Исаев. – Санкт-Петербург : Речь, 2003. – 389 с.
3. Битянова, М. Р. Организация психологической работы в школе / М. Р. Битянова. – Москва : Совершенство, 1997. – 298 с.
4. Левченко, И. Ю. Психологическая помощь семье, воспитывающей ребенка с отклонениями в развитии: методическое пособие / И. Ю. Левченко, В. В. Ткачева. – Москва : Просвещение, 2008. – 239 с.
5. Кригер, Е. Э. Проблема развития профессионального здоровья педагога как предмет исследования в психолого-педагогической науке / Е. Э. Кригер // Известия ПГПУ им. В. Г. Белинского. – 2012. – № 28. – С. 823–826.
6. Хаидов, С. К. Психолого-педагогическое сопровождение семьи ребенка с ограниченными возможностями здоровья: организация, содержание, воспитание, технологии : учебное пособие / С. К. Хаидов, Н. А. Степанова, С. Г. Лещенко. – Тула : ТГПУ, 2016. – 417 с.

УДК 373.51

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИДЕОЭКСПЕРИМЕНТА КАК СРЕДСТВА ВИЗУАЛИЗАЦИИ ПРИ РЕШЕНИИ ЗАДАНИЙ НА РАЗЛИЧЕНИЕ ОРГАНИЧЕСКИХ ВЕЩЕСТВ

Я. Г. Крылатова – к.х.н., доцент

С. А. Сидорова – студент

ФГБОУ ВО «СГУ имени Н. Г. Чернышевского», г. Саратов, Россия

sofa01102002@mail.ru

Аннотация. В статье затрагивается актуальная проблема современного образования: реализация метода визуализации посредством использования на уроках химии обучающего видео. Рассматриваются его положительные и отрицательные стороны, способы повышения эффективности, приводятся примеры использования обучающего видео в рамках конкретной темы.

Ключевые слова: визуализация, обучающее видео, уроки химии, видео-задание

В связи с большим ростом технического прогресса в современном мире, информационные технологии всё больше и больше влияют на развитие образовательного процесса. Большой проблемой у школьников является детальный анализ информации и понимании её сути, которая появляется из-за нехватки визуального отображения теоретического материала. В качестве инструмента, помогающего устранить многие возникающие трудности, выступает визуализация.

Визуализация представляет собой процесс преобразования реальных событий или процессов в форму, которую можно воспринимать с помощью некоторых органов чувств [1].

Принцип наглядности играет важную роль в процессе обучения, и реализуется с помощью визуализации образовательного материала. Я. Коменский утверждал, что мыслительная деятельность учащихся первоначально происходит по средствам образов, а не понятий, вследствие чего усвоение информации происходит в большом объёме за счёт использования эмоционального восприятия ученика [2].

Средством визуализации на уроке химии может стать обучающее видео.

Обучающее видео определяется как вспомогательный инструмент образовательного процесса, в ходе которого развиваются знания, умения и навыки, формируются творческое мышление и морально-этические нормы [3].

Использование обучающих видео на уроках химии помогает представлять теоретическую информацию в более наглядной форме, что в свою очередь облегчает работу учителя. Химия как школьный предмет является очень сложной для понимания и изучения дисциплиной. Причинами данных трудностей, зачастую становятся незаинтересованность и отсутствие мотивации у школьников к изучению химии. Решением возникающих сложностей может стать обучающее видео, которое обладает рядом преимуществ [4]:

1. Процесс усвоения учебного материала становится более успешным, вследствие наглядной подачи материала. Это обусловлено тем, что при просмотре видеоролика учащиеся задействуют сразу несколько анализаторов.
2. Изучение учебного материала происходит в чётко выстроенной системе. Построение видеоролика сделано таким образом, что информации идёт в определённой последовательности с подробным описанием каждого действия.
3. Процесс обучения становится индивидуальным, так как учащийся может самостоятельно выбирать последовательность изучения темы, неоднократно просматривать видеоролик, а также возвращаться к отдельным частям материала, не повторяя его целиком.

Просмотр обучающего видео на уроке не должен становиться его главной частью, он должен стать вспомогательным этапом в изучении большой темы. Перед учащимися должна стоять конкретная цель, иначе просмотр видео можно считать безрезультатным.

В процессе просмотра обучающего видео учитель может делать паузы для объяснения или дополнения учебного материала. После просмотра видео учащиеся должны выполнить те задания, которые были даны перед просмотром. По окончании видеоролика учитель может устроить устный опрос или дискуссию по содержанию [5].

Но в большинстве случаев просмотр видео становится ознакомительным и не несёт никакого образовательного характера, вследствие этого учащиеся не усваивают демонстрируемую информацию, и эффективность использования обучающего видео снижается.

Таким образом, обучающее видео является эффективным вспомогательным ресурсом для учителя на уроке химии, при условии его правильного использования.

При изучении нового материала или повторении пройденного учитель предлагает учащимся посмотреть видео-задание, где вначале перед учащимися ставится задача: в двух пробирках без этикеток находятся растворы глюкозы и глицерина. Как определить содержимое этих пробирок, если на взгляд в пробирках два идентичных бесцветных раствора?

После постановки проблемы учитель начинает обсуждение путей решения данного задания с учащимися.

Как правило, первый критерий различия веществ, который предлагают учащиеся это органолептические признаки. Но в условиях техники безопасности и специфики задания мы не можем делать выводы на основе данного критерия, что ведёт к дальнейшему обсуждению.

Учащиеся предлагают различить вещества с помощью гидроксида меди (II). В подкреплении данной гипотезы учитель предлагает учащимся записать уравнения химических реакций между гидроксидом меди (II), глюкозой и глицерином, с указанием признаков реакции. При взаимодействии гидроксида меди (II) с глюкозой и глицерином признаком реакции будет образование синего раствора в обоих случаях. Вследствие этого различить вещества мы не можем, так как признак обеих реакций одинаков, поэтому учащиеся предлагают нагреть получившиеся растворы. При нагревании пробирки с глицерином не будет изменений, а при нахождении в пробирке раствора с глюкозой синий раствор будет давать красный осадок оксида меди (I) Cu_2O .

В доказательство получившихся выводов в ходе обсуждения учитель предлагает учащимся досмотреть видеоопыт данного задания.

Таким образом, после просмотра видеозадания процесс усвоения или обобщения материала будет проходить намного легче и эффективнее вследствие подачи информации в наглядной форме.

Литература

1. Епишкин, Н. И Исторический словарь галлицизмов русского языка / Н. И. Епишкин. – Москва : ЭТС, 2010. – 5140 с.
2. Коменский, Я. А. Избранные педагогические сочинения / Я. А. Коменский. – Москва : Юрайт, 2019. – 440 с.
3. Хохленок, А. О. и др. Типологический анализ обучающего видео: магистерская диссертация по направлению подготовки: 42.04. 02-Журналистика. – 2019. URL: <https://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Repository/vital:9120> (дата обращения: 20.05.2024)
4. Dale, E. Audiovisual Methods in Teaching. – 3. - New York: Dryden Press, 1969. – 719 p.
5. Белохвостов, А. А. Техника и методика использования учебного видео при обучении химии / А. А. Белохвостов // Актуальные проблемы химического и экологического образования. – Санкт-Петербург : Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена , 2013. – С. 147–150.

УДК 37.035.22

ОСОБЕННОСТИ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ ПОДРОСТКОВ В ШКОЛЕ

А. М. Куянова¹ – студент

Д. В. Лукин² – студент

Т. В. Шагдарова³ – старший преподаватель

Политехнический институт (филиал) ФГАОУ ВО "Северо-Восточный федеральный университет имени М. К. Аммосова" в г. Мирном

¹kuyanovalina6@gmail.com

²dmitrijlukin67@gmail.com

³tuyanash.21@mail.ru

Аннотация. В данной работе рассматриваются особенности межличностного общения в подростковом возрасте. Проанализированы психологические характеристики данного возраста. Представлены результаты социометрического исследования

межличностных отношений в ученическом коллективе.

Ключевые слова: подростковый возраст, общение, межличностные отношения, психологические трудности, социометрия

Подростковый возраст – сложный период в жизни каждого ребенка. В данном возрасте ребенок получает новые умения и навыки, которые необходимы ему для дальнейшей жизни. В переходном возрасте ребенок начинает познавать себя, формировать свою точку зрения о мире, учиться взаимодействовать с другими, выбирает свою будущую профессию и формирует свою личность. Л. С. Выготский считает, что подростковый период – это совокупность условий и факторов, которые оказывают большое влияние на ребенка как позитивное, так и негативное. В переходном возрасте подростки принимают себя как взрослого и не относят себя к детям.

Именно общение способствует формированию и развитию навыков сотрудничества взаимопонимания и взаимовлияния. В процессе взаимодействия со сверстниками подростки учатся оценивать себя и сравнивать свои достижения и неудачи с другими, совершать какие-либо действия для того, чтобы самоутвердиться и получить признание и уважение среди одноклассников. Для подростка становится важным умение вступать в контакт с противоположным полом, комфортно чувствовать себя среди друзей. Именно межличностные отношения со сверстниками, в том числе с одноклассниками, оказывают важное влияние на все сферы деятельности подростка, в том числе на учебную и внеучебную, а также могут стать причинами девиантного поведения [1].

Актуальность исследования вызвана тем, что проблема межличностных отношений важна для подростков, так как «ложится» на ведущую потребность подросткового возраста – потребность в общении со сверстниками. Очевидно, что молодой человек, обладающий навыками межличностных отношений, быстрее ориентируется в сложных коммуникативных ситуациях и правильно реагирует при задевающем и провоцирующем общении умеет располагать к себе людей, способен оказывать другим поддержку и слаженно работать в команде.

Изучением особенностей подросткового возраста занимались многие педагоги и психологи, в том числе Л. В. Обухова, И. С. Кон, А. В. Петровский, В. Н. Мясищев и др.

Проблеме межличностных отношений в подростковом возрасте посвящены работы таких психологов как Г. С. Абрамова, Я. Л. Коломинский [2], Дж. Морено, Д. И. Фельдштейн, выделяющих в качестве основной черты межличностных взаимодействий в данном возрасте -их конфликтность и противоречивый характер.

Целью данного исследования является изучение особенностей межличностных отношений подростков в ученическом коллективе.

Задачи исследования:

1. проанализировать особенности подросткового возраста;
2. провести диагностику межличностных отношений подростков в школе.

Методы исследования:

1. анализ психолого-педагогической литературы по теме исследования;
2. наблюдение за поведением учеников в классе;
3. диагностика межличностных отношений по методике «Социометрия» Дж. Морено.

В работах Ф. Раиса, Н. Н. Обозова показано, что межличностные отношения реализуются, раскрываются именно в общении. Общение и, следовательно, межличностные отношения имеют большое значение для подростка: он познает настоящую дружбу, испытывает симпатию к противоположному полу, познает такие сильные чувства как влюбленность, чувство ревности, предательства и сострадания, формирует свой статус в группе. Однако, зачастую, в процессе формирования межличностных отношений, у подростков возникают проблемы, которые требуют психолого-педагогической помощи. В переходном возрасте возникают трудности в общении подростка как со сверстниками, так и

со взрослыми, ведь ребенку данного возраста присуще чувствительность и острая реакция на несправедливость, особенно к родителям.

А. К. Маркова считает, что «затруднения выявляются в форме остановки, перерыва деятельности, самого общения, невозможности его продолжения», что является признаком наличия проблем общения в подростковом коллективе [3], которые необходимо решать на этапе их зарождения.

Нами было проведено исследование межличностных отношений подростков по методике «Социометрия» Дж. Морено [4]. В социометрическом опросе приняли участие ученики 7 «А» класса "Средней общеобразовательной школы №12 с углубленным изучением английского языка" РС(Я), в количестве 18 человек.

Результаты социометрического исследования представлены ниже:

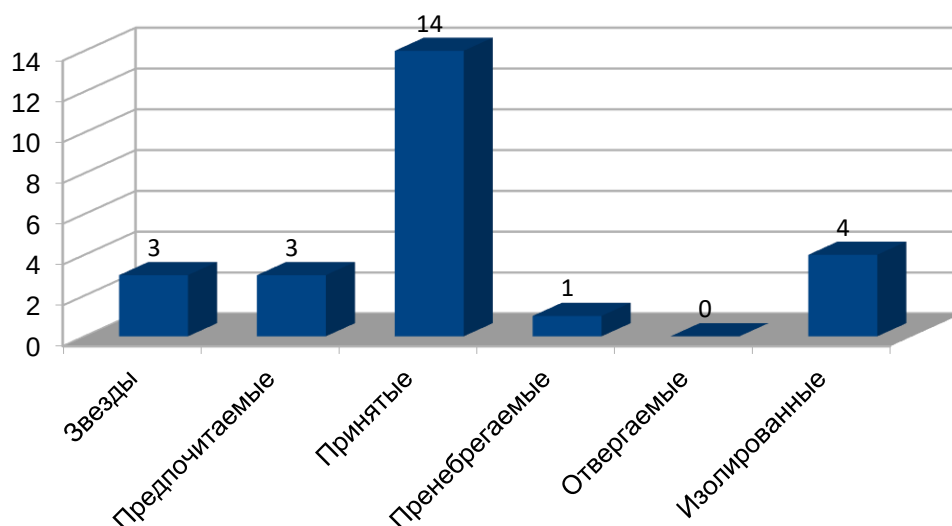


Рисунок – Результаты социометрического исследования в 7 «а» классе

Из представленной диаграммы мы видим, что в классе больше одного лидера (3 «звезды»), ведь в возрасте 13 -14 лет классный коллектив склонен разбиваться на группы по разным критериям (по полу, по интересам, по национальностям, по социальному статусу, по возрасту и т.п.). При наблюдении за классом было выявлено разделение на группы по гендерному признаку. Среди мальчиков есть свой безусловный лидер, который пользуется авторитетом среди своих одноклассников. Среди девочек же есть два лидера, которые разделяют класс на подгруппы. При это данные лидеры, хоть и являются соперниками, но в открытую не конфликтуют, и даже в некоторой степени стараются взаимодействовать. Среди предпочитаемых выявлены 3 человека, которые не являются лидерами, но тем не менее «приближенные» к ним. Основная часть (77,8%) учащихся имеют статус «принятые». Несмотря на то что, в целом, ученический класс выглядит сплоченным и дружелюбным, результаты анкетирования выявили 4 учащихся со статусом «изолированный» (у них нет ни положительных, ни отрицательных выборов) и 1 ученика со статусом «пренебрегаемый» (есть мало положительных выборов, но много отрицательных). Данное обстоятельство указывает на наличие проблем в общении между одноклассниками. Причинами данных результатов могут быть как низкая активность данных учеников в жизни класса, так и фактическое отсутствие ученика во время диагностики. Детям с данным статусом необходима помощь в адаптации в коллективе своих сверстников. Для этого классному руководителю и школьному психологу необходимо провести беседы отдельно с каждым изолированным учеником, выяснить причины пассивности в общении со сверстниками и провести ряд мероприятий для сплочения учебного класса. По результатам взаимных выборов, наглядно видно, что несмотря на деление учебного коллектива на подгруппы, класс очень сплоченный.

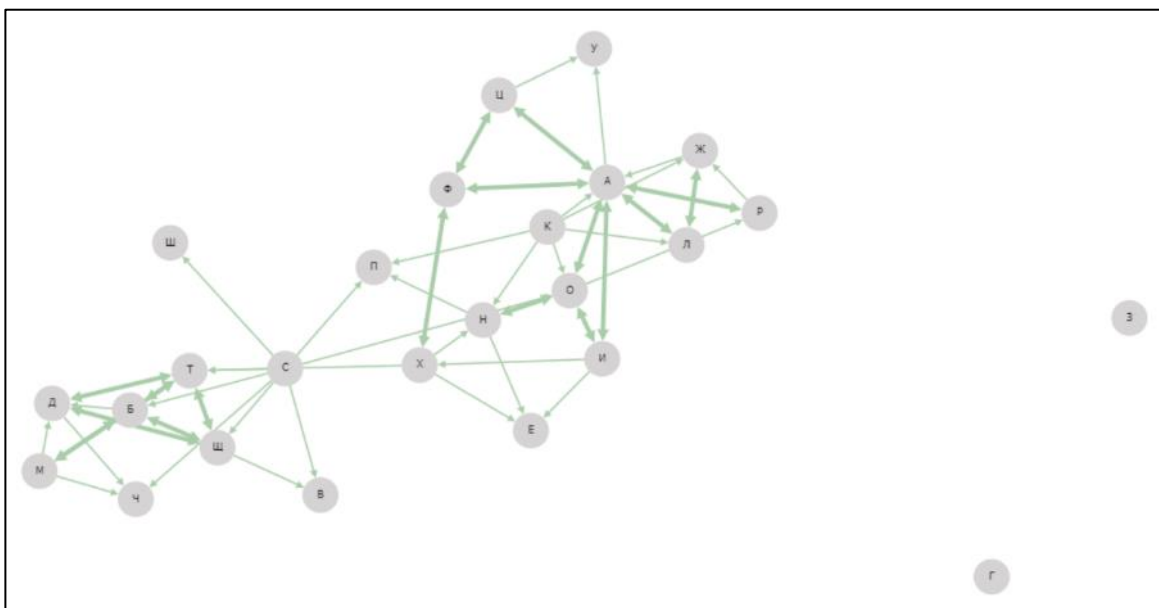


Рисунок – Социограмма положительных выборов в 7 «а» классе [5]

Таким образом, в 7 «а» классе были выявлены ученики со следующими статусами: 3 «звезды», 3 «предпочитаемых», 14 «принятые», 1 «пренебрегаемый» и 4 «изолированных». Данные результаты наглядно демонстрируют разрозненность ученического коллектива и свидетельствуют о возникающих сложностях в межличностном общении подростков с одноклассниками.

Исходя из вышесказанного, мы пришли к выводу, что общение и межличностные отношения в подростковом возрасте оказывают большое влияние на становление личности ребенка. Эмпирическое исследование показало нам, что не все подростки могут эффективно вступать в контакт со сверстниками, у некоторых детей возникают проблемы в общении, причинами которых могут быть как внешние (социальная среда, окружение, родители, воспитание), так и внутренние (психологические особенности, тип темперамента и др.) факторы. Задача же родителей, педагогов и психологов оказать своевременную помощь и поддержку, нуждающимся в этом, подросткам.

Литература

1. Выготский, Л. С. Психология развития человека / Л. С. Выготский. – Москва : Эксмо, 2006. – 136 с.
2. Коломинский, Я. Л. Психология взаимоотношений в малых группах / Я. Л. Коломинский. Москва : АСТ, 2010 – 448 с.
3. Абрамова, Г. С. Возрастная психология : учебное пособие для студентов вузов / Г. С. Абрамова. – Москва : Академический проект ; Альма Матер, 2006. – 702 с.
4. Битянова, М. Р. Как измерить отношения в классе: социометрический метод в школьной практике / М. Р. Битянова. – Москва : Чистые пруды, 2005. – 32 с.
5. Сервис «Социоматрица Онлайн. URL: <https://socialmatrix.net/> (дата обращения: 25.04.2024.)

РОЛЬ КАЛЛИГРАФИИ В ОБУЧЕНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

К. М. Лапшина¹ – студент

М. Д. Шилова² – студент

Н. Г. Савкина³ – к.п.н., доцент

ИПИ им. П. П. Ершова (филиал) ТюмГУ, г. Ишим

¹lapshinachristina@yandex.ru

²mari.shilova.01.005@mail.ru

³sawkina.natalya@yandex.ru

Аннотация. В данной статье рассматривается роль каллиграфии в обучении младших школьников. Каллиграфия является важной частью учебного процесса, так как помогает развивать моторику рук, улучшать письменную речь и контролировать правильность написания букв и слов. Авторы статьи анализируют методики преподавания каллиграфии и ее влияние на обучение детей, предлагая рекомендации по использованию данного метода в школьной практике.

Ключевые слова: каллиграфия, почерк, умение, роль каллиграфии, младший школьник

В современном обществе, где цифровые технологии и компьютеры становятся все более распространенными, нельзя забывать о важности рукописного письма и каллиграфии. Каллиграфия, искусство прекрасного письма, имеет глубокое значение в развитии и обучении детей младшего школьного возраста. В данной статье мы рассмотрим роль каллиграфии в процессе обучения младших школьников на основе современных исследований и достижений педагогической литературы.

Слово каллиграфия пришло к нам из глубокой древности. Обратимся к древнегреческому языку, а именно к значению слова "Каллиграфия", оно состояло из двух слов: "красивый" и "письмо". Это слово обозначает способность писать от руки четко, красиво и разборчиво, основываясь на существующих образцах почерка.

Если человек обладает способностью писать и быстро, не нарушая разборчивости почерка, то такой почерк называют каллиграфическим. Если же во время письма ученик меняет наклон или буквы написаны неправильно, то это будет считаться каллиграфической ошибкой.

При обучении младших школьников каллиграфическому письму важно учесть ряд некоторых правил: необходимо обращать внимание на правильное построение линий, правильность наклона букв, а также написание элементов и их соединение, соблюдение правильного наклона и расположение букв, слов и предложений между полями.

На сегодняшний день обучение каллиграфии младших школьников является важным вопросом в современных школах. Ведь именно в начальной школе закладывается основа правильности почерка, поэтому важно научить детей правильному, каллиграфическому почерку именно в этом возрасте [1].

Младший школьный возраст является идеальным периодом для активного развития умения писать, причем писать правильно и аккуратно. Такой почерк означает самоконтроль, осознанность и отточенность в каллиграфии [2]. Помимо этого использование каллиграфии в обучении младших школьников может быть эффективным инструментом развития их творческого мышления и воображения. При выполнении заданий по каллиграфии дети могут проявлять свою индивидуальность и творческий потенциал, что укрепляет их самовыражение и способности к аналитическому мышлению. Кроме того, изучение истории и техники каллиграфии позволяет детям приобщиться к своему культурному наследию и осознать значимость письменного слова.

Изучение и практика каллиграфии предоставляют детям уникальную возможность развить тонкую моторику пальцев, что способствует улучшению их письменных навыков в

целом. Красивое и правильное письмо создает основу для выражения мыслей и идей, а также помогает развивать у детей чувство эстетики и гармонии. Каллиграфия также способствует развитию концентрации внимания и терпения, что является важным аспектом для успешного обучения.

Однако возникает вопрос, как интегрировать каллиграфию в образовательный процесс. Согласно исследованиям Симмонса, одним из эффективных подходов является включение каллиграфии в предметы, такие как русский язык, литература и искусство, а также проведение специальных занятий и мастер-классов по каллиграфии. Такой подход помогает ученикам увидеть ценность и практическую пользу каллиграфии в их повседневной жизни [3].

Навыки, необходимые для грамотного письма, включают в себя полное владение письменными принадлежностями, умение правильно расположить тетрадь и передвигать ее во время письма, правильную осанку и положение ученика, а также правильное держание ручки и ее передвижение во время письма.

Сами навыки письма включают в себя умение преобразовывать услышанный текст в письменный, печатный текст в письменный и наоборот, специальные навыки письма, умение писать буквы одинакового размера с одинаковым наклоном и расстоянием между буквами [4].

Нелли Георгиевна Агаркова предлагает уникальный комплекс, основанный на принципе ритмического письма, или считалки. По мнению методиста Нелли Георгиевны, дети при помощи этих методов лучше усваивают чистописание, а письмо становится более четким и ровным. Агаркова Н.Г. также разработала принципы, которые можно использовать для обучения детей правильному и разборчивому письму:

- буквы нужно учить поэлементно, они должны быть расположены на составляющие и дети должны уметь воспроизвести их, используя зрительную память. Таким образом, образ буквы останется в памяти ученика;

- должно быть однотипное написание букв, этого можно достичь, следуя правильной схеме движения руки.

- буквенные символы необходимо группировать логически.

Используя методику Н.Г. Агарковой, ученики будут иметь четкий образ каждой буквы и смогут избежать графических ошибок при письме. Гришунькина

В.А. Илюхина предлагает учителям универсальный алгоритм письма (на примере буквы «и») для эффективного формирования каллиграфического почерка у учащихся младшей школы:

1. Рисуем в тетради прямые диагональные линии, чтобы тренировать нажим и четкость движений при письме. Важно, чтобы учитель обращал внимание на расстояние между элементами.
2. Разделять рабочие линии на составляющие. Это необходимо для обеспечения аккуратного написания соединений между буквами.
3. Проведите округлую линию в нижней части строки, чтобы соединить необходимые линии.
4. Провести крючковатую линию до середины вниз по линии.
5. Сделать прямую четкую линию, продолжающую крючковатый элемент.
6. Ведение элемента вниз к нижней линии строки.
7. Закончить писать вторую крючковатую линию от конца.

Так же В. А. Илюхина рекомендует ученикам младших классов при развитии каллиграфического безотрывного почерка самостоятельно произносить каждую написанную букву. Таким образом, дети запоминают основные элементы букв, с которыми они чаще всего сталкиваются при письме [5].

Таким образом, роль каллиграфии в обучении младших школьников является неотъемлемой. Использование каллиграфических навыков способствует развитию моторики пальцев, концентрации внимания, творческого мышления и укреплению самооценки у детей.

Интеграция каллиграфии в учебный процесс должна стать важной частью образовательной программы для дальнейшего развития обучающихся младшего школьного возраста.

Литература

1. Савкина, Н. Г. Каллиграфия и ее роль в обучении младших школьников / Н. Г. Савкина, И. С. Квашнина // Редакционный совет. – 2020. – С. 778.
2. Григоренко, А. К. Роль каллиграфии в младшем школьном возрасте / А. К. Григоренко, А. В. Пономарева // Скиф. Вопросы студенческой науки. – 2022. – №. 3 (67). – С. 128–132.
3. Симмонс, К. Как использовать каллиграфию в образовательной практике / К. Симмонс // Международный журнал Педагогических наук. – 2019. – № 71(1). – С. 32–48.
4. Козлова, Ю. А. Каллиграфия в начальной школе и её роль в обучении / Ю. А. Козлова, К. В. Суковых, Е. А. Субач // Форум молодых ученых. – 2019. – № 1–2 (29). – С. 262–266.
5. Гришунькина, Е. А. Роль каллиграфии в начальной школе / Е. А. Гришунькина // Единое образовательное пространство как фактор формирования и воспитания личности. – 2019. – № 4. – С. 214–216.

УДК 372.881.111.1

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ УРОКА ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

О. Ю. Левченко – д.п.н., доцент

ГАОУ ВО ЛО ЛГУ им А. С. Пушкина, г. Пушкин, Россия

levolga888@mail.ru

Аннотация. В статье показан воспитательный потенциал предмета «иностраннный язык». Представлены точки зрения специалистов о реализации воспитательных задач в обучении. Специфика предмета позволяет обсуждать различные темы и вопросы. Приведены упражнения для работы с текстами, показан потенциал проектной деятельности.

Ключевые слова: методика преподавания, иностранный язык, воспитание

Введение. В современных условиях особую актуальность приобрели вопросы организации эффективной воспитательной деятельности в образовательных организациях. Приоритеты государственной политики в сфере воспитания определены в «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» определяет воспитание как деятельность, направленную на «развитие личности, формирование у обучающихся трудолюбия, ответственного отношения к труду и его результатам, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, традиционных российских духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде» [1].

В процессе изучения иностранного языка осуществляется не только формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции, но и решаются воспитательные задачи. Иноязычное образование дает возможности для раскрытия индивидуальных и творческих способностей личности, расширяет общий кругозор, позволяет формировать моральные и нравственные качества, развивает гражданскую и

социальную ответственность. Воспитательное воздействие в рамках урочной деятельности оказывается комплексно, как через содержание предметного материала, так и через применение определенных приемов и методов обучения.

Объекты и методы. Основными методами исследования явились общенаучные теоретические, анализа, синтеза, описания.

Обсуждение результатов. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (2021 г.) устанавливает требования к достижению обучающимися личностных результатов, которые должны отражать «готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности» [2]. К ним отнесены гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, физическое, трудовое и экологическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия, ценности научного познания.

ФГОС ООО (2021 г.) определил перечень задач, стоящих в рамках указанных направлений воспитательной деятельности. В качестве примера можно привести экологическое воспитание, которое предполагает следующее: «ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности» [2].

Специалисты утверждают, что воспитательная цель реализуется в процессе обучения наряду с практической, развивающей и общеобразовательной. [3] В работах отечественных методистов обоснован воспитательный потенциал предмета «иностранный язык», показано, какие задачи могут решаться и какими средствами. Е.Н. Соловова считает, что воспитательный аспект обучения предполагает формирование «мировоззрения, идейной убежденности, патриотизма, нравственности, ответственности за себя и происходящее вокруг, а также эстетическое и духовное развитие личности» [4, с.12] По ее мнению, для реализации воспитательного аспекта следует использовать содержательные и организационные возможности.

В свою очередь, А.Н. Щукин отмечает, что воспитательная цель реализуется через отношение обучающегося к языку и культуре его носителей. Она предполагает формирование «уважительного и доброжелательного отношения к народу, язык которого стал предметом изучения; системы моральных ценностей и оценочно-эмоционального отношения к миру; положительного отношения к языку, культуре народа, говорящего на этом языке, отношения, способствующего развитию взаимопонимания, толерантности; понимания важности изучения иностранного языка и потребности пользоваться им как средством общения в условиях международного сотрудничества; чувства справедливости, осознанного отношения к нравственным поступкам и действиям людей, желания разобраться в возникшей ситуации, сделать правильный нравственный выбор» [5].

Возможность решения воспитательных задач связана прежде всего с тем, что, изучая иностранный язык, обучающиеся овладевают новым средством общения. Речевая направленность курса дает возможность обсуждения различных тем, проблем и ситуаций, способствует выработке к ним личностного отношения. Урок иностранного языка позволяет давать мировоззренческие и личностные ориентиры, развивать духовные и нравственные основы, привлекать внимание обучающихся к моральным, этическим и нравственным вопросам, показать их значимость для каждого человека.

Воспитательные задачи реализуются в процессе работы с иноязычными текстами, в которых могут найти свое отражение насущные для современного общества вопросы,

например, толерантность, благотворительность, сохранение культурного наследия, духовность, гражданственность и др. Тексты учебников иностранного языка содержат сведения о профессиях, показывают ценность труда в жизни человека, формируют ответственное потребление, что вносит свой вклад в решение задач в области трудового воспитания.

На послетекстовом этапе работы с текстом, наряду с упражнениями на понимание фактической информации можно использовать упражнения на интерпретацию, позволяющие читателю высказать свою точку зрения о прочитанном. Например: скажите, совпадает ли ваша точка зрения с авторской; скажите, с какими предложениями в тексте вы не согласны и почему; охарактеризуйте персонажей/героев текста; обоснуйте, опираясь на факты, изложенные в тексте, почему поступки героев вызывает у вас симпатию и антипатию; оцените важность описанных в тексте событий для будущего героев текста; выскажите свое отношение к прочитанному; прокомментируйте следующие положения, взятые из текста; выразите главную мысль текста, объясните его заглавие; перечислите содержащиеся в тексте факты, которые могут служить доказательством каждого из следующих утверждений; как содержащаяся в тексте информация может быть полезна вам; назовите основные проблемы, затронутые в тексте и т.д.

Следует отметить значительный воспитательный потенциал художественной литературы. При изучении иностранного языка она имеет не только лингвистическую ценность, но и является источником культурологической информации, расширяет фоновые знания обучающихся. Чтение и обсуждение отрывков из литературных произведений заставляет обучающихся задуматься о моральных, духовно-нравственных аспектах, а иногда и позволяет пересмотреть свое поведение и позицию в межличностных отношениях. Обращение к поэтическим произведениям на иностранных языках, не только совершенствует речевые и переводческие навыки, но и способствует эстетическому воспитанию, повышению уровня общей культуры, учит воспринимать и чувствовать прекрасное.

На уроках иностранного языка широко применяются разные формы парной и групповой работы, способствующие формированию навыков межличностного взаимодействия, воспитания культуры общения. Такие формы работы учат не только грамотно, но и вежливо формулировать свои суждения, проявлять уважительное отношение к собеседнику, формулировать свои возражения в корректной форме, соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, и т.д. Формирование умений говорения предполагает не только овладение речевыми формулами и клише, но и базовыми знаниями этикета, приучает соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении.

Кроме этого, тематика диалогов затрагивает многие важные с точки зрения воспитания задачи. Например, дает возможность обсудить досуг и увлечения, любимые занятия, режим труда и отдыха, спортивные мероприятия, здоровое питание, отказ от вредных привычек, что будет способствовать формированию у обучающихся культуры здорового образа жизни и культуры эмоционального благополучия. Большие возможности в плане воспитания традиционных духовно-нравственных ценностей имеет тема «Семья». Подготовка и защита проектов («Моя семья», «Увлечения моей семьи», «Семейный отдых», и др.) способствует воспитанию уважения к институту семьи, учит гордиться своими близкими, сохраняет семейные традиции.

Выводы. Урок иностранного языка позволяет решать не только образовательные задачи, но и обладает значительным воспитательным потенциалом. Содержание учебного материала и используемые формы работы способствуют решению задач в различных направлениях воспитательной деятельности.

Литература

1. Российская Федерация. Законы. Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон от 29.12.2012 № 273. – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 20.05.2024).
2. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования». – URL: <https://www.garant.ru> (дата обращения: 20.05.2024).
3. Азимов, Э. Г. Новый словарь методических терминов и понятий: теория и практика обучения языкам / Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. – Москва : ИКАР, 2009. – 448 с.
4. Соловова, Е. Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс лекций : пособие для студентов педагогических вузов и учителей / Е. Н. Соловова. – Москва : Просвещение, 2002. – 239 с.
5. Щукин, А. Н. Обучение иностранным языкам: теория и практика. / А. Н. Щукин. – Москва : Филоматис, 2006. – 480 с.

УДК 37

УЧАСТИЕ В КОНКУРСАХ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ В РАЗВИТИИ МУЗЫКАЛЬНО-ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ СРЕДСТВАМИ ПЕСОЧНОЙ АНИМАЦИИ

В. В. Левченков – независимый исследователь

г. Новохоперск, Россия

vovvka12@yandex.ru

Аннотация. В этой статье рассматривается роль конкурсов младших школьников в развитии музыкально-творческих способностей с помощью песочной анимации. Участие в конкурсах младших школьников считается одной из эффективных форм обучения в развитии музыкально-творческих способностей. Данное исследование посвящено использованию песочной анимации как средству развития этих способностей у младших школьников. Доказано, что песочная анимация, уникальный вид искусства, при котором художники манипулируют песком для создания анимированных изображений с музыкальным сопровождением, стимулирует творческие способности и воображение у людей всех возрастов. Участвуя в конкурсах, младшие школьники не только демонстрируют свои таланты, но и получают ценную обратную связь и стимул для дальнейшего творческого роста и повышения уровня музыкально-творческих способностей.

Ключевые слова: участие в конкурсах, конкурсы младших школьников, образование, художественное самовыражение песочная анимация, искусство, музыка, младшие школьники, развитие, музыкально-творческие способности

Сегодня педагогам важно сосредоточиться на развитии познавательного интереса и активности у младших школьников, чтобы подготовить их к быстро меняющемуся миру, в котором они растут. Развитие способности самостоятельно приобретать знания и творчески мыслить имеет решающее значение для успешного развития учащихся в современном образовательном пространстве. Уделяя особое внимание познавательной деятельности, учителя могут помочь детям стать активными, целеустремленными учениками, способными адаптироваться к новым вызовам и ситуациям.

В дополнение к академическим навыкам, младшим школьникам также необходимо развивать в себе способность к саморегуляции, рефлексии и стремление к обучению на протяжении всей жизни. Создавая благоприятную среду для обучения, преподаватели могут помочь учащимся развить установку на рост и страсть к приобретению новых знаний. Такое

смещение акцента с механического запоминания на развитие навыков самостоятельного обучения жизненно важно для подготовки младших школьников к успеху в мире, где информация постоянно развивается и расширяется.

Кроме того, начальная школа – это важнейшее время для формирования личности ребенка и его привычек к обучению. Уделение особого внимания познавательной активности, творчеству и индивидуальным подходам к обучению может помочь детям заложить прочный фундамент для будущих успехов в учебе и личностного роста [1-3]. Развивая природную любознательность ребенка и предоставляя ему возможности для исследований и открытий, педагоги могут помочь учащимся стать учениками на протяжении всей жизни, которые стремятся познавать окружающий мир. Благоприятную среду для развития творчества и музыкально-творческих способностей младших школьников можно создать во внеурочной деятельности с помощью песочной анимации.

«Песочная анимация – вид искусства, содержащий в себе создание фильма с сюжетной линией на специальном световом (свето-анимационном) столе с помощью специального песка на глазах у зрителя, и передающий изображение на различные экраны с помощью компьютерной и видеотехники» [4, с. 38], и сопровождающейся вокально-инструментальным произведением или инструментальной музыкой [4]. Участие в конкурсах является одной из форм обучения детей песочной анимации. Участие в различных конкурсах для младших школьников играют важную роль в формировании художественных и творческих способностей учащихся. Эти конкурсы предоставляют молодым художникам возможность продемонстрировать свои таланты, получить обратную связь от экспертов и добиться признания своих работ. В последние годы песочная анимация стала популярным и эффективным средством художественного самовыражения. Сочетая движущиеся изображения, созданные из песка, с музыкальным сопровождением [5], юные художники могут создавать потрясающие представления, которые завораживают зрителей и вызывают сильные эмоциональные отклики.

Согласно федеральному государственному образовательному стандарту, содействие творческому развитию детей имеет решающее значение для их самореализации, особенно в первые годы обучения в начальной школе, когда они только начинают свой образовательный путь. На этом этапе дети могут не до конца понимать, что для них важно и какова цель их образования. Поэтому сосредоточение внимания на творческом развитии в рамках дополнительного образования (внеурочной деятельности) имеет важное значение для их самореализации. Это не только оттачивание их творческих способностей, но и воспитание чувства самосознания, самосовершенствования и понимания собственного потенциала [6,7].

Конкурсы играют важную роль в образовательном процессе, способствуя целостному развитию каждого ребенка. Они оказывают важную поддержку творчески одаренным детям [8, 9] и помогают в выявлении и развитии их способностей. Кравченко А. В., Талина Г. В., Хапалажева Э. А., Шушарина О.П. отмечают, что «спецификой любого конкурса, в том числе и творческого, является формирование стойкой мотивации учащегося к самообразованию, самовоспитанию и саморазвитию» [10, с. 120]. Одним из составляющих любого конкурса является принцип состязательности, что является важным аспектом конкурентного взаимодействия. Соревновательность в конкурсе служит мощным стимулом для личностного роста, способствует созданию новых идей и продвижению в области искусства, а также позволяет сравнивать качество результатов в культурной деятельности (например, творческих коллективов и отдельных исполнителей), давая представление об их культурном прогрессе. Важность участия в конкурсах заключается в стимулировании индивидуальной инициативы и участия, ведущих к творческому самовыражению.

Возможность участвовать в конкурсах является сильнейшим стимулом для усиленной и мотивированной работы, как учащихся, так и преподавателей. Организованные конкурсные мероприятия активизируют осознанную мотивацию учащихся продолжать учебу и вызывают интерес к публичным выступлениям. Участие в конкурсах ставит перед детьми конкретную цель, близкую к их пониманию: соревноваться с другими детьми в

конкурентной борьбе. Победы и участие детей в конкурсах являются яркими показателями качества образования. Любой конкурс, представляет собой культурное событие, акция, позволяющая провести «смотр» достигнутых результатов обучения за определенный промежуток времени и сравнить с результатами других детей, которые могут быть подготовленными другими педагогами, что позволяет оценить не только сами выступления детей, но и профессиональные педагогические силы, а также помогает наладить творческое общение преподавателей, обмен опытом, провести необходимый пересмотр и актуализацию целей, задач, методов обучения, критериев оценки. Участие в конкурсах позволяет людям увидеть выступления других исполнителей, получить отзывы об их исполнении и развить свои собственные взгляды. Это особенно важно, поскольку музыкальные и творческие впечатления у младших школьников играют значительную роль в развитии навыков оценки, понимания и признательности к искусству на протяжении всей жизни. Конкурсное соревнование также предполагает стремление к совершенству путем расширения своих возможностей, работы с произведениями, которые были созданы в сходных условиях и с похожими целями, общения с коллегами-исполнителями, разделяющими общие цели, и развития музыкальной и художественной культуры, ценностей и личных качеств, необходимых для будущей самореализации в любой области. Участие в конкурсах помогает ребенку сформировать свой собственный уникальный творческий мир и накопить практический опыт. С помощью конкурсов младшие школьники могут не только проверить свои знания, навыки и умения, но и сравнить свой уровень с другими, а также узнать много нового. Творческие конкурсы сближают детей и преподавателей, побуждают их к сотрудничеству, предоставляя широкие возможности для мотивации обучения и совершенствования своих способностей.

Участие в конкурсах младших школьников считается одной из эффективных форм обучения в развитии музыкально-творческих способностей средствами песочной анимации. Результаты исследования показали, что участие в конкурсах младших школьников, связанных с песочной анимацией, оказывают положительное влияние на их музыкально-творческие способности. Учащиеся отмечают, что после участия в конкурсах они чувствуют себя более уверенными, творческими и вдохновленными. Они также отметили улучшение своих художественных навыков, коммуникативных способностей и умения работать в команде. Участие в конкурсах с песочной анимацией позволяет предоставить молодым художникам возможностей продемонстрировать свои таланты, получить обратную связь и сотрудничать с другими людьми в благоприятной и творческой обстановке. В целом, полученные результаты свидетельствуют о том, что участие в конкурсах среди младших школьников являются эффективным способом развития музыкально-творческих способностей с помощью песочной анимации.

Конкурсы служат не только показателем успешности ребенка, но и внешней оценкой, позволяющей объективно оценить усилия педагога [11]. Когда ученик участвует в конкурсах, его неизбежно оценивают со стороны, отражая не только работу учителя, но и общую эффективность образовательного учреждения. В песочной анимации происходит взаимодействие детей, которые выполняют художественную часть и которые выполняют вокальное сопровождение. Занимаясь этим видом искусства, дети не только совершенствуют свои художественные и музыкальные навыки, но и развивают свои когнитивные способности и креативность.

При обучении детей песочной анимации можно поводить конкурсы внутри группы, что создаст условия соревновательной среды и мотивирует для совершенствования своих умений. Соревнования в группе могут стать отличным способом побудить детей двигаться дальше и стремиться к совершенству. Это создает ощущение дружеского соревнования, где дети могут учиться друг у друга, обмениваться идеями и ставить перед собой задачи совершенствоваться. Благодаря этим соревнованиям дети также могут научиться таким важным навыкам, как работа в команде, общение и решение проблем. Кроме того, участие в конкурсах песочной анимации может помочь детям обрести уверенность в своих силах и

продемонстрировать свой талант другим. Для детей это может стать отличным способом получить признание за их трудолюбие и преданность делу, что может стать мощным стимулом для дальнейшего совершенствования своих навыков и раскрытия творческих способностей. Проведение конкурсов на занятиях по песочной анимации для детей может стать увлекательным и эффективным способом воспитания чувства общности, развития навыков и интерес к искусству.

Каждый ребенок, участвующий в конкурсах, ставит перед собой свои собственные цели. Для детей младшего возраста этот опыт служит ценным дополнением на ранних этапах обучения, формируя не только их базовые навыки, но и любовь к искусству на всю жизнь. Конкурсы предоставляют детям возможность расширить свой кругозор, занимаясь саморефлексией посредством участия, общения и выступлений. Победы и поражения могут служить мотивацией для настойчивости в выбранной деятельности, мотивируя их желание продемонстрировать свои способности и мастерство. Кроме того, получение дипломов или наград по итогам участия в конкурсах может послужить ценным дополнением к их успеваемости и создания собственного портфолио для дальнейшего профессионального образования. Подготовка к подобным мероприятиям прививает молодым исполнителям такие качества, как трудолюбие, стремление к совершенству и ответственность, тем самым повышая самооценку и предоставляя детям бесценный опыт.

Таким образом, участие в различных конкурсах младших школьников играет важную роль в развитии музыкально-творческих способностей с помощью песочной анимации. Участие в конкурсах с продуктом творчества песочной анимации является необходимым, так как позволяет себя попробовать на практике и само искусство предполагает живое выступление. Предоставляя юным художникам платформу для демонстрации своих талантов, получения обратной связи и сотрудничества с другими, конкурсы способствуют росту и обогащению художественных и музыкальных способностей учащихся, и их мотивацию для дальнейшего совершенствования. Песочная анимация, с ее уникальным сочетанием визуального искусства и музыки, предлагает динамичную и привлекательную среду для художественного самовыражения и обучения. Участвуя в конкурсах, учащиеся получают возможность раскрыть свой творческий потенциал, развить свои навыки и выразить себя новыми и захватывающими способами.

Литература

1. Асафьев, Б. В. Музыкальная форма как процесс / Б. В. Асафьев. – 2-е изд. – Ленинград : Музыка, 1971. – 376 с.
2. Выготский, Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л. С. Выготский. – Санкт-Петербург : Союз, 1997. – 96 с.
3. Зартдинова, И. И. Музыкально-эстетическое развитие детей младшего школьного возраста в общеобразовательных учреждениях/ И. И. Зартдинова // Материалы XII Международной студенческой научной конференции «Студенческий научный форум». – URL: <https://scienceforum.ru/2020/article/2018021816> (дата обращения: 25.04.2024).
4. Левченков, В. В. Развивающий диалог различных видов искусства при обучении детей песочной анимации / В. В. Левченков // Научная интеграция в современном мире : сборник статей Международной научно-практической конференции, Санкт-Петербург, 22 апреля 2017 года. – Санкт-Петербург : Центр научных исследований и консалтинга, 2017. – С. 38–40. – EDN YOGQMR
5. Кабалевский, Д. Б. Как рассказывать детям о музыке? / Д. Б. Кабалевский. – 4-е изд., дораб. – Москва : Просвещение, 2005 – 222 с.
6. Активизация музыкального восприятия в процессе слушания музыки на уроках / составитель А. Р. Вильданова. – Лениногорск, 2018. – 49 с.
7. Лернер, И. Я. Проблемное обучение / И. Я. Лернер. – Москва : Знание, 1974. – 64 с.
8. Пономарев, Я. Л. Психология творчества и педагогика / Я. Л. Пономарев. –

Москва : Педагогика. – 1976. – 280 с.

9. Сухомлинский, В. А. Сердце отдаю детям / В. А. Сухомлинский. – Москва : Концептуал, 2016. – 312 с.

10. Кравченко, А. В. О роли творческих конкурсов в системе подготовки современных школьников (на примере творческих конкурсов по истории) / А. В. Кравченко, Г. В. Талина, Э. А. Хапалажева, О. П. Шушарина // Наука и школа. – Москва, 2014. – № 1. – С. 120–125.

11. Чеченина, Е. П. Созидание через творчество, или внеурочная деятельность как средство формирования эстетической культуры школьника (из опыта работы) / Е. П. Чеченина // Образование и воспитание. – 2020. – № 3 (29). – С. 55–57. – URL: <https://moluch.ru/th/4/archive/168/5269/> (дата обращения: 25.03.2024).

УДК 355.233.231.1

К ВОПРОСУ О ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ ФИЗИКЕ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

Л. Б. Лозовская – к.п.н., доцент

ФГАОУ ВО «Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского»,

г. Нижний Новгород

L.B.Lozovskaya@mail.ru

Аннотация. В статье отмечена значимость формирования патриотизма у школьников. Показана возможность патриотического воспитания при обучении физике. Приведены примеры реализации патриотического воспитания в урочной и внеурочной деятельности. Обозначено развитие патриотизма через приобщение обучающихся к творчеству известных ученых – физиков и изобретателей в области техники.

Ключевые слова: патриотизм, патриотическое воспитание, обучение физике, урочная и внеурочная деятельность, творчество ученых-физиков

В современных реалиях возрастает роль патриотического воспитания подрастающего поколения. Патриотическое воспитание является основой целостности нашей страны, соответственно имеет статус государственной политики и подкреплено рядом документов. Правительством Российской Федерации принята «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года», где значимое место отводится патриотическому воспитанию детей и молодежи. В стране реализуется Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан РФ», подписан Указ Президента Российской Федерации «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», разработаны региональные программы патриотической направленности и соответствующие воспитательные программы образовательных учреждений. В Федеральном Государственном стандарте основного общего и среднего общего образования, являющемся ориентиром для системы общего образования, первостепенными личностными результатами освоения основной образовательной программы названы воспитание патриотизма, уважения к Отечеству, чувства ответственности и долга перед Родиной.

Патриотическое воспитание проводится в учреждениях основного и дополнительного образования детей и подростков. В общеобразовательных учреждениях среднего образования патриотическое воспитание может быть осуществлено в рамках урочной и внеурочной деятельности. Патриотическое воспитание – целостный педагогический процесс, направленный на формирование патриотического сознания и поведения личности, формирование и развитие патриотических чувств гражданина, проявляющихся в преданности Отечеству, стремлении самореализации на благо государства и народа [1, 2]. Формирование патриотизма как высшей социально-нравственной ценности является

многокомпонентным и включает в себя элементы гражданского, политического, духовно-нравственного воспитания. Начальные понятия о патриотизме, любви к Родине, родному краю, народных традициях и культуре закладываются в дошкольном возрасте детей [3]. В средней школе не вызывает сомнения актуализация патриотического воспитания на уроках гуманитарного и социального циклов, таких как история, литература, русский язык, обществознание, краеведение [4]. Их содержательная часть призвана формировать духовность, гражданское мышление, активную жизненную позицию, социальную активность, патриотизм. Однако при преподавании дисциплин естественно научной направленности также можно ставить воспитательные и развивающие задачи, ориентированные на формирование патриотизма школьников. Г.И. Гарнаева, Э.И. Низамова и другие обосновывают необходимость формирования готовности студентов - будущих учителей физики к организации патриотического воспитания, раскрытию потенциала учебного предмета физика для формирования патриотических чувств школьников [5]. Специфика учебного предмета физика представляет широкие возможности для осуществления патриотического воспитания. Л.А. Прозаровская и Е.В. Ханжина показывают подход к патриотическому воспитанию при обучении физике в кадетских классах, используя включение материала военно-прикладного характера в содержание уроков физики, организуя факультативные курсы и турниры [6]. П.Д. Голубь, Н.А. Кропотова утверждают, что изучение военной техники, характеристик боевых машин на основе физических законов вызывает интерес у школьников, повышает мотивацию изучения материала, является частью воспитательной работы [7]. Е.В. Ермакова, Е.В. Воронина, Л.В. Губанова подчеркивают возможность иллюстрации физических законов из различных разделов школьного курса физики примерами, связанными с военной техникой, показывают примеры решения задач с военизированным содержанием [8].

Патриотическое воспитание на уроках физики может быть организовано через:

- ознакомление с жизнью и творчеством ученых, являющихся патриотами России, внесших вклад в развитие науки и техники страны (краткая историческая справка при логическом изложении нового материала, подготовка рефератов, устных докладов и презентаций по истории науки и техники нашей страны; вопросы по истории науки в учебных викторинах и т.п.);
- рассмотрение краеведческого материала с использованием военной тематики на уроках физики;
- раскрытие роли научных открытий в военном деле, вклад ученых в победу в войнах, в том числе в дело великой Победы в Великой Отечественной войне;
- решение и составление задач с военно-прикладной тематикой;
- изучение физических явлений, законов и закономерностей физики, лежащих в основе устройства и принципов действия оружия и военной техники;
- рассмотрение применения физических методов в военном деле;
- анализ физических явлений в художественных произведениях о Великой Отечественной войне и современных произведениях о войнах XXI века;
- выполнение учебных проектов, имеющих военно-историческую, военно-техническую и военно-спортивную тематику с опорой на знания физики;
- проведение учебных игр с военно-технической тематикой;
- интегрированные уроки физики и основ безопасности жизнедеятельности, физики и истории и другие.

При организации внеурочной деятельности значимым является ознакомление с историей развития науки и техники страны, города, региона. Нижний Новгород – крупный научно-технический и образовательный центр, школьникам полезно знакомство с производственными и научными учреждениями города, посещение экскурсий в научные, образовательные центры, промышленные предприятия. Город славится деятелями в области науки и техники, учеными и специалистами в области физики, радиофизики, атомной энергетики, машиностроения, радиотехники, самолето- и кораблестроения, в связи с этим

целесообразно изучение биографии и деятельности ученых региона и края. Для нижегородских школьников – это известные земляки, начиная с талантливого изобретателя-самоучки, знаменитого механика И.П. Кулибина, родившегося в Нижегородской губернии, до современных нижегородских ученых, делающих вклад развитие науки и техники региона и страны сегодня. Приведем некоторых из них. Величайший математик Н.И. Лобачевский, чье имя сегодня носит Нижегородский государственный университет. А.С. Попов – изобретатель радиосвязи, электротехник, работавший на электростанции знаменитой Нижегородской ярмарки; его имя носит музей «Нижегородская радиолaborатория». Р.Е. Алексеев – кораблестроитель, конструктор и создатель боевых катеров и гражданских скоростных судов на подводных крыльях; его имя носит сегодня Нижегородский технический университет. А.Д. Сахаров – один из создателей водородной бомбы, ряд лет работал в Нижнем Новгороде (тогда г. Горький), сегодня в городе функционирует его музей. А.В. Гапонов-Грехов – выдающийся радиоп физик, академик, основатель Института прикладной физики РАН. Ф.М. Митенков – крупнейший ученый в сфере атомной энергетики, академик РАН, Почетный гражданин Нижнего Новгорода. Эти и многие другие знаменитые соотечественники прославили не только родной город, но и внесли огромный вклад в развитие науки, техники, промышленности своей страны, были ее истинными патриотами.

Приобщаясь к творческому наследию известных ученых, изобретателей, конструкторов, школьники не только узнают новые факты в предметной области «физика», изучают физические явления и законы, принципы действия и устройство технических приборов и установок. Важным является также ознакомление с элементами биографии ученых, с преодолением трудностей в жизни и труде, понимание их отношения к делу, к Отечеству, осознание глубинного патриотизма, преданности Родине. В качестве примера можно привести известную цитату А.С. Попова: «Я русский человек, и все свои знания, весь свой труд, все свои достижения я имею право отдать только моей Родине. Если не современники, то, может быть, потомки наши поймут,... как счастлив я, что не за рубежом, а в России открыто новое средство связи» [9, с.9]. Обучающиеся видят пример истинного патриотизма признанных деятелей, испытывают эмоционально-возвышенное отношение к Отечеству, чувствуют гордость за свою страну.

При решении воспитательных задач в рамках обучения физике в урочной и внеурочной деятельности развиваются социально и личностно значимые качества, в том числе патриотизм как важная составляющая нравственности личности учеников, патриотическое сознание и как результат патриотическое поведение.

Литература

1. Шилова, В. С. Патриотическое воспитание студентов: сущность, цели и задачи / В. С. Шилова // Научный результат. Серия: Педагогика и психология образования. – 2015. – Т. 1, № 1(3). – С. 75–78.
2. Чемериловa, И. А. Патриотическое воспитание современных школьников / И. А. Чемериловa, С. И. Морозов // Инновационная наука. – 2016. – № 12–3. – С. 119–121.
3. Андреева, И. Н. Патриотическое воспитание детей среднего дошкольного возраста / И. Н. Андреева, Н. В. Стрельцова // Россия в многовекторном мире: национальная безопасность, вызовы и ответы : материалы международной междисциплинарной научной конференции, Йошкар-Ола, 08-09 декабря 2016 года. – Йошкар-Ола, 2017. – Часть 1. – С. 263–266.
4. Лутовинов, В. И. Формирование уважения к прошлому и любви к отечеству в процессе изучения истории в системе среднего образования / В. И. Лутовинов // Актуальные проблемы современного образования: опыт и инновации : материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Ульяновск, 19-20 декабря 2019 года – Ульяновск, 2019. – С. 147–151.

5. Гарнаева, Г. И. Формирование готовности будущих учителей физики к осуществлению гражданско-патриотического воспитания школьников средствами преподаваемого предмета / Г. И. Гарнаева, Э. И. Низамова, Э. Д. Шигапова, Е. Ю. Фадеева // Казанский педагогический журнал. – 2023. – № 3 (158). – С. 148–154.

6. Прозаровская, Л. А. Комплексный подход к системе военно-патриотического воспитания в образовательном пространстве кадетской школы средствами физики как учебного предмета / Л. А. Прозаровская, Е. В. Ханжина // Наука и школа. – 2011. – № 1. – С. 72–75.

7. Голубь, П. Д. Военная тематика и патриотическое воспитание школьников на уроках физики / П. Д. Голубь, Н. А. Кропотова // Педагогическое образование на Алтае. – 2015. – № 2. – С. 14–17.

8. Ермакова, Е. В. Элементы патриотического воспитания в преподавании естественно-научных дисциплин (на примере физики) / Е. В. Ермакова, Е. В. Воронина, Л. В. Губанова [и др.] // Школьные технологии. – 2020. – № 2. – С. 34–44.

9. Радовский, М. И. А. С. Попов / М. И. Радовский. – Москва : Молодая гвардия, 2009. – 324 с. – (Серия : Жизнь замечательных людей)

УДК 371.3.1

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА: ВЫЗОВЫ И ВОЗМОЖНОСТИ

О. В. Лямзина¹ – студент

Д. В. Мирошникова² – к.п.н., доцент
ФГБОУ ВО ОГПУ, г. Оренбург, Россия,

¹benzinolya@bk.ru

²dollyfill@yandex.ru

Аннотация. Научная статья посвящена анализу возможностей и вызовов, связанных с использованием современных технологий в преподавании английского языка. В ходе исследования авторами рассмотрены различные инновационные методы, инструменты и подходы, основанные на использовании ИКТ, а также описано их влияние на процесс и результаты обучения.

Ключевые слова: английский язык, методика преподавания иностранных языков, современные технологии, ИКТ

Введение. В современном образовательном пространстве преподавание английского языка сталкивается с рядом сложностей и вызовов, обусловленных динамичным развитием информационных технологий и изменяющимися потребностями обучающихся, сменой поколений и их особенностей. Эти вызовы для учителей представляют собой не только проблему, но и стимул для внедрения и использования инноваций в области образования. В подобном контексте крайне актуальным становится изучение и использование современных технологий в преподавании английского языка, поскольку они могут предложить педагогической общественности новые подходы к обучению и стимулировать активное вовлечение обучающихся в учебный процесс, повысить их мотивацию к изучению дисциплины.

Объекты и методы. В статье авторами применяется деятельностный подход к исследованию использования современных технологий в процессе преподавания английского языка в школе. Методология исследования основана на анализе актуальных методических исследований, а также на эмпирическом анализе собственного практического опыта применения технологий в образовательной среде, осуществляется обобщение и анализ

опыта коллег по внедрению данных технологий в школьную практику с целью выявления их эффективности.

Обсуждение результатов. Основная цель изучения иностранного языка заключается в формировании и развитии коммуникативной компетенции, в приобретении навыков свободного общения и адекватной реакции на разнообразные коммуникативные ситуации. Новые подходы к обучению иностранным языкам акцентируют внимание на создании реалистичных коммуникативных ситуаций, аутентичных для реальной жизни, что приводит к пересмотру традиционных методик и отказу от устаревших подходов. Современные методики, основанные на использовании новых технологий и ресурсов, призваны заменить устаревшие методы, ориентированные на механическое заучивание грамматики и выполнение упражнений формата drill. Вместо этого они предлагают создание реальных коммуникативных ситуаций, стимулирующих активное взаимодействие и практику языка в аутентичной среде.

Согласно анализу учебно-методической литературы [1, 2], современные информационные технологии в контексте преподавания английского языка предоставляют ряд возможностей, включая:

- быстрый обмен информацией, идеями и планами, что способствует расширению кругозора и повышению культурного уровня;
- развитие навыков научно-исследовательской деятельности обучающихся и работы с разнообразными источниками информации;
- создание аутентичной языковой среды, стимулирующей естественную потребность в общении на иностранном языке и, следовательно, интерес к изучению иностранных языков.

Использование информационно-коммуникационных технологий в обучении иностранному языку способствует появлению различных методов, инструментов и подходов, направленных на эффективное и интерактивное обучение. Рассмотрим их более подробно.

Следует отметить *создание виртуальных классов и использование онлайн-платформ* на уроках английского языка, что позволяет обучающимся получать доступ к учебным материалам, видеоурокам, интерактивным заданиям и тестам в любое удобное для них время. Гибкость в обучении и адаптация учебного процесса под индивидуальные потребности каждого ученика становятся возможными благодаря таким инструментам [3].

Другой важный подход – использование *мобильных приложений* для изучения языка. Такие приложения, как, например, Duolingo, LinguaLeo, предоставляют доступ к новым словам, фразам, грамматике и произношению, делая процесс обучения более доступным и интерактивным. Игровые элементы [4], аудио- и видеоматериалы способствуют максимальному погружению в языковую среду.

Технологии виртуальной и дополненной реальности также открывают новые перспективы в обучении английскому языку. Т.И. Краснова полагает, что иммерсивные образовательные среды позволяют обучающимся взаимодействовать с виртуальными объектами, сценариями и персонажами на иностранном языке, погружая в аутентичные языковые ситуации, и позволяя практиковать язык [5].

Сетевые коммуникационные инструменты, такие как форумы, чаты, вебинары и социальные сети, также играют важную роль в обучении английскому языку при помощи современных технологий. Они способствуют развитию навыков общения на иностранном языке в реальном времени и создают возможности для межкультурного обмена и взаимодействия с носителями языка.

Мы видим, что эти инновационные методы, инструменты и подходы, основанные на использовании ИКТ, содействуют созданию стимулирующей и интерактивной образовательной среды, способствующей эффективному обучению английскому языку. Они поддерживают индивидуализацию обучения, активное участие обучающихся в образовательном процессе и развитие коммуникативной компетенции в аутентичной языковой среде.

Мы проанализировали все аспекты изучения английского языка и выявили роль современных технологий в обучении каждому. Представим результаты анализа ниже:

1) Чтение. Использование электронных книг, интерактивных текстов и онлайн-библиотек (Phonics, ReadingEggs) позволяет углубить навыки чтения, также существуют специализированные программы, которые предлагают интерактивные уроки чтения с различными заданиями и уровнями сложности.

2) Грамматика. Интерактивные грамматические упражнения и игры, доступные через компьютерные программы или онлайн-платформы (Wordwall, Quizzlet), помогают усвоить грамматические правила более эффективно.

3) Аудирование. Использование аудио- и видеоматериалов (BritishCouncil) через специальные программы или онлайн-ресурсы помогает улучшить свой слуховой восприятие и понимание английской речи.

4) Письмо и говорение. Интерактивные задания, такие как написание электронных писем, онлайн-форумы для обсуждения тем и ситуаций на английском языке (ProgressMe), а также использование онлайн-платформ для ведения диалогов с носителями языка, способствуют развитию навыков письменной и устной речи.

Выводы.

В результате исследования использования современных технологий в преподавании английского языка мы выявили, что их интеграция в учебный процесс представляет собой значимый шаг в современной образовательной практике. Эти технологии предоставляют широкий спектр возможностей для обучения иностранному языку, включая создание интерактивных уроков, доступ к разнообразным онлайн-ресурсам, обогащение аудиального и визуального опыта обучающихся, а также стимулирование практического применения языковых навыков в аутентичных ситуациях общения. Внедрение современных технологий в образовательный процесс позволяет сделать уроки более интересными, доступными и эффективными, а также способствует развитию коммуникативной компетенции обучающихся, что отвечает требованиям ФГОС.

Литература

1. Елисеева, И. А. Применение современных технологий в обучении английскому языку / И. А. Елисеева, И. А. Ореховский // Наука и производство Урала. – 2021. – Т. 17. – С. 127–128.
2. Плавская, М. А. Использование современных информационных технологий в обучении английскому языку в школе / М. А. Плавская // Лингвистика и лингводидактика : сборник тезисов, Орехово - Зуево, 27 февраля 2018 года. – Орехово-Зуево, 2018. – С. 62–65.
3. Демин, Р. В. Использование информационно-коммуникативных технологий в современном обучении английскому языку / Р. В. Демин // Научная дискуссия: вопросы филологии и методики преподавания иностранных языков : сборник статей по материалам Международной научно-практической конференции, Нижний Новгород, 02–03 апреля 2020 года. – Нижний Новгород, 2020. – Вы. 4. – С. 195–199.
4. Вавилова, Г. А. Современные образовательные технологии в обучении английскому языку / Г. А. Вавилова // Актуальные проблемы социально-экономической и экологической безопасности Поволжского региона : сборник материалов VIII международной научно-практической конференции, Казань, 25 марта 2016 года. – Казань, 2016. – С. 327–330.
5. Краснова, Т. И. Потенциал иммерсивной виртуальной реальности в обучении иностранным языкам / Т. И. Краснова // Мир науки, культуры, образования. – 2023. – № 1 (98). – С. 89–91.

**ПОНЯТИЕ МЕРА И ЕДИНИЦЫ ИЗМЕРЕНИЯ ВЕЛИЧИН В КОНТЕКСТЕ
ФОРМИРОВАНИЯ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО МЫШЛЕНИЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ
МАТЕМАТИКЕ В ШКОЛЕ**

И. В. Магданова¹ – к.п.н, доцент

А. В. Костромина² – студент

ФГБОУ «Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет»,
г. Пермь, Россия

¹magdanova@pspu.ru

²arina.ovchin@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается понятие мера как метапредметное понятие. Отмечены области, в которых используется понятие мера. Предложены задания, направленные на формирование умения работать с единицами измерения в математике в контексте истории науки.

Ключевые слова: метапредметный подход; метапредметное понятие; мера; единицы измерения; историко-культурный подход в обучении

Введение. На сегодняшний день конкурентоспособность выпускника школы можно оценить по сформированности базовых навыков быстро обрабатывать информацию; прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов (событий); выявлять причинно-следственные связи; применять на практике полученные знания, умения и навыки. Инструментом, способным стимулировать развитие соответствующих компетенций, является метапредметный подход развития образования [1], направленный на обеспечение интеграции знаний, умений и навыков, полученных при изучении разных учебных предметов, и их применение в других областях знаний, жизненных ситуациях. Метапредметный подход включает в себя освоение метапредметных понятий, одним из которых является понятие мера; оно непосредственно связано с функционированием и развитием математических знаний, в особенности в период Древнегреческой математики, основанной на оперировании геометрическими величинами.

Отметим, слово «метапредметный» имеет приставку «*мета*», и в толковом словаре русского языка фиксируется следующее ее значение: «мета» от греч. *Metá* – вслед, за, после, через, а также уровень описания какого-нибудь объекта или системы, высшего по отношению к предыдущему описанию (металингвистика, метаматематика, метасимвол, метатеория, метаязык [2]). То есть приставка «мета» означает «стоящее за», или «стоящее над», придает *интегрирующее* значение.

Объектом исследования является понятие мера в широком и узком смысле, как «единицы измерения величин» в контексте математического образования школьников.

Основная часть. В сфере наших интересов создание материалов, которые:

во-первых, позволяют раскрыть школьникам смысл и значение понятия мера как метапредметного понятия (с универсальным значением, включающим в себя объекты из разных областей знания, находящимся «за» предметным, но в его основе);

во-вторых, имеют единый подход к оперированию многообразием единиц измерения величин в математике, физике и других областях знания, независимо от «времени» и «места». Поэтому метапредметное понятие мера мы не отрываем от предметного; это стимулирует познавательный интерес и формирует историко-культурное мышление школьников.

Часть материалов основывается на следующей историко-культурной информации:

- слово «Мера» употребляется в различных религиозных источниках, например Евангелии: «И какою мерою мерите, такую и вам будут мерить» [3]. Здесь понятие мера применяется как символ измерения человеческих поступков;

- пословицы с использованием слова «мера». Например, душа всему мера (то есть душа знает меру, ей не нужно лишнего, она не испытывает жадность). Мера не солжет. Без весу, без меры нет и веры. Пословицы означают, что без измерения нельзя определить величину, то есть без измерения нельзя утверждать, что человек говорит правду о качестве предмета (вес, длина и т.д.);

- о мере говорили известные люди, например, русский писатель и поэт Иван Сергеевич Тургенев писал: «Древние греки не даром говорили, что последний и высший дар богов человека – чувство меры». Здесь мера – как «золотая середина»;

- мера в этике: середина между недостатком и избытком; символ середины между двумя крайностями; отражение равновесия и гармонии. Например, середина между отсутствием рассудительности и нерешимостью – мужество; скромность – середина между пренебрежением правилам приличия и робостью; усердие – середина между бездельем и нетерпимостью;

- пифагорейцы считали, что все сущее есть число, то есть число есть мера всего. Так, признаком справедливости Пифагорейцы считали эквивалентность и равенство [4].

Особый интерес, конечно, понятие мера для нас представляет с точки зрения единиц измерения величин, масштаб измерения, способ фиксации того, что данное количество или данная величина применяются для измерения других качественно определенных предметов и процессов; способ определения количества по принятой единице [5]. Отметим знания и умения, предусмотренные стандартом по предмету «Математика», связанные с единицами измерения величин, которыми должен обладать выпускник школы:

- *знать* единицы измерения длины, площади, объема, массы, цены, расстояния, времени, скорости; связь между единицами измерения каждой величины;

- *уметь* пользоваться единицами измерения длины, площади, объема, массы, цены, расстояния, времени, скорости; выражать одни единицы измерения через другие; выбирать и осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией.

На основе указанных выше положений нами созданы кейсы в контексте истории науки. Кейс состоит из карточки с теорией и карточки с заданиями. Необходимо внимательно прочитать новую, как правило, для школьника информацию, понять ее и применить при решении заданий. Одним из тематических направлений является система мер в разных странах в различные периоды времени. Каждый вариант адаптирован для учащихся разных возрастов (1-8 класс).

На рисунках представлены некоторые из карточек с теорией. В качестве примера заданий базового уровня укажем следующие.

Задание 1. Используя информацию из карточки «Система мер Древней Индии»:

1. Запишите *меры веса* в порядке возрастания: маша, пала, дрона, гунджа, прастха, карша.

2. Запишите *меры стоимости* в порядке убывания: анн, кудава, пада, пайс, рупия.

3. Укажите какая мера длины больше: ява или витати? Во сколько раз одна мера больше другой?

4. Переведите одну меру веса в другую: 240 гунджа = ... карша.

Задание 2. Используя информацию с карточки «Системы мер Древнего Китая» заполните пропуски так, чтобы равенства стали верными:

3 цзиня + 5 лян = ... фыня(ей),

1000 ли + 300 хао = ... фыня(ей)

640 цяней – 2 цзинь = ... лян.

Система мер Древней Индии

Почти во всех математических и астрономических сочинениях индийских ученых имеется раздел, содержащий системы мер. Это объясняется отсутствием в Древней Индии единых систем мер.

Интересны значения отдельных мер длины: ангула – палец, пада – ступня, хаста – локоть, данда – трость.

Например, система **мер длины** приведена Магавирой (меры со знаком * сегодня не используются):

Название	Соотношение значений величин
Меры длины	
индийская	СИ
Йоджана	= 4 кроша* ≈ 1,5 км
Кроша*	= 200 данда ≈ 375 м
Данда	= 4 хаста ≈ 180 см
Хаста	= 2 витасты* ≈ 50 см
Витасты*	= 2 пада* ≈ 25 см
Пада*	= 6 ангула ≈ 12 см
Ангула	= 8 ява* ≈ 2 см

В «Бахшалийской рукописи» выделяют **меры объема**:

Название	Соотношение значений величин
Меры объема	
индийская	
Кхари	= 16 дрона
Дрона	= 4 адхака
Адхака	= 16 кудавы
Кудавы	= 2 прастха
Прастха	= 2 пала

Кудавы представляет собой сосуд глубиной 1,5 ангула (пальца), длиной и шириной по 3 ангула, вмещающий горсть зерна. Дрона – дословно означает ведро.

В Индии существовали 3 системы мер веса в зависимости от того, что необходимо было взвешивать – золото, серебро или другие предметы. Основой измерения были – семена бобов, гунджа (зерно).

Шридхара выделяет **меры веса**:

Название	Соотношение значений величин
Меры веса	
индийская	СИ
Пала	= 4 карша ≈ 64 гр
Карша	= 16 маша ≈ 16 гр
Маша	= 5 гунджа ≈ 1 гр

Официальной денежной единицей Индии является рупия.

Шер-Шах Сур (1538-1545 гг) преобразовал Индию в процветающее государство и выпустил стандартную **серебряную рупию** весом 11,3 грамма (рис. 1).

Позднее чеканили медные разменные монеты – **пайсы** (рис. 2).

В 1870 году окончательно установлена система рупий:

Название	Соотношение значений величин
Меры стоимости	
индийская	русская
Рупия	= 16 анн ≈ 1 рубль
Анн	= 4 пайса ≈ 6,25 копейки

До недавнего времени **мерой аптекарского веса** был **гран**, что означает **зерно**. Драгоценные камни и сейчас измеряют в **каратах**, а это вес **семена** одного из видов бобов.

Весы индийцев для взвешивания товаров называются **карастунат**



Карастунат

Древние монеты представляли собой толстые, грубые, шаровидные куски металла. В Древней Индии монеты имели форму плоских кусков чеканного серебра одного веса. Монеты называли **пурана** – «старый».



Монета, V в. до н.э.



Рис. 1. Рупия. 1538-1545 гг.



Рупия. 1748-1749 гг.



Рис. 2. Пайс. 1556-1557 гг.



Рупия. 1835 г.

Рисунок – Пример карточки «Системы мер Древней Индии»

Система мер Древнего Китая

История развития китайских десятичных мер связана с распространением в быту и хозяйственной деятельности десятичной счетной доски – **суань-пань** (рис. 1).



Рис. 1. Счетная доска

Во II в. до н. э. в Китае применялась развитая **система мер длины**:

1 чжан = 10 чи,
1 чи (фут) = 10 цунь,
1 цунь = 10 фэн,
1 фэн = 10 ли,
1 ли = 10 фа,
1 фа = 10 хао.

В III в. эта система получила дальнейшее развитие. Тогда же появляются **десятичные системы объемов и веса**.

В 1908 году утвердили основные единицы китайских мер:

Единицы китайских мер	
Мера	Единицы измерения
Длина	Чи
Вес	Лян (таэль)
Площадь	Му
Объем	Доу

Название	Соотношение значений величин
Меры объема сыпучих тел и жидкостей	
китайская	СИ
Ху	= 5 доу ≈ 51,775 л.
Доу	= 10 шэн ≈ 10,355 л.
Шэн	= 10 хэ ≈ 1,0355 л.
Хэ	= 10 цзю ≈ 0,10355 л.

Название	Соотношение значений величин
Меры веса	
китайская	СИ
Дань	= 100 цзинь ≈ 50 кг
Цзинь	= 16 лян ≈ 0,5 кг
Лян	= 10 цзинь ≈ 31,25 гр.
Цзинь	= 10 фынь ≈ 3,125 гр.
Фынь	= 10 ли ≈ 0,3125 гр.
Ли	= 10 хао ≈ 0,03125 гр.

Название	Соотношение значений величин
Меры площади	
китайская	СИ
Цинь	= 100 му ≈ 6,67 га
Му	= 10 фынь ≈ 0,0667 га
Фынь	= 10 кв. ли ≈ 66,7 м²
Кв. ли	= 10 хао ≈ 6,67 м²
Хао	= 6 кв. чи ≈ 0,667 м²
Кв. бу	= 25 кв. чи ≈ 1,042 м²

Название	Соотношение значений величин
Меры длины	
китайская	СИ
Ли	= 15 инь ≈ 500 м
Инь	= 10 чжан ≈ 33,3 м
Чжан	= 10 чи ≈ 3,33 м
Чи	= 10 цунь ≈ 0,33 м
Цунь	= 10 фэн ≈ 3,33 см

Первый император Китая Цинь Ши Хуанди (рис. 2) (годы правления 248 – 210 гг. до н. э) ввел единую монетную систему – **цзянь** (рис. 3).



Рис. 2

Это круглые бронзовые (реже медные) монеты с квадратным отверстием посередине. Разменными монетами являлись медные **цзяни** и **фэни**. **Юань** (рис. 4, 5) стал использоваться применительно к деньгам с 1644 года.

Название	Соотношение значений величин
Меры стоимости (денежные единицы)	
Юань	= 100 фэнь
Фэнь	= 11 рублей
Фэнь	= 10 цзинь
Фэнь	= 11 копейки



Рис. 3. Цзянь



Рис. 4. Юань, 1914 г.



Рис. 5. Юань, 2019 г.

Рисунок – Пример карточки «Системы мер Древнего Китая»

Задания повышенного уровня включают текстовые практико-ориентированные задачи, задачи на «прогнозы» и выявление «причин» событий (состоявшихся / не состоявшихся), которые зависят от «количества» каких-либо величин; учащимся предлагается провести вычисления и на основе результатов сделать выводы о ходе развития событий.

Представленные карточки и подобные им используются нами при проведении ежегодного историко-математического конкурса для учащихся Пермского края «Хронометр математики», мастер-классов в дополнительном образовании, профессиональной деятельности в школе.

Таким образом считаем целесообразным говорить о мере как о метапредметном понятии, направленном на овладение универсальными способами действий в учебной, познавательной и социальной практике: измерение величин (меры длины, меры стоимости, меры объема и т.д.), измерение деятельности человека (этика, религия), измеряемости, как таковой, объектов, процессов, действий, и в целом материи и информации. Мы стремимся показать учащимся, что понятие мера важно при развитии у себя, например, таких жизненно важных способностей:

- 1) характеризовать, анализировать собственные действия, оценивать уровень своей воли (предпочтений, желаний и стремлений);
- 2) сопоставлять «одно» с «другим» («большое и малое рассматриваются в отношении к другому»: подобное и неподобное, сходное и несходное) [5].

В заключении, можно сделать следующие **выводы**:

1. Мера не ограничивается количественным измерением величин, а включает в себя качественную характеристику деятельности человека в разных областях (политика, религия, этика и др.). Поэтому понятие мера следует использовать в образовательном процессе как метапредметное понятие и раскрывать его смысл с точки зрения разных предметных областей и сфер жизни человека. Задания, направленные на работу с единицами измерения в учебном процессе, как показывает практика, не являются простыми и интересными для школьников; использование историко-культурного, социально-значимого контекста повышает заинтересованность и активность учащихся при освоении этих знаний и умений.

2. При создании дидактических материалов важно учитывать, что осмысление содержания понятия Мера как метапредметного понятия способствует формированию умений учащихся: оценивать, анализировать, сопоставлять различные характеристики (объектов, явлений, своих действий, действий других людей).

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. Утвержден приказом Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 №287. – 129 с.
2. Большой толковый словарь русского языка / главный редактор С. А. Кузнецов. – Санкт-Петербург : Норинт ; Москва : Рипол классик, 2008. – 1534. – (Библиотека энциклопедических словарей (БЭС)). – ISBN 978-5-7711-0015-9.
3. Библия. Книги священного писания Ветхого и Нового Завета с параллельными местами и приложениями : в синодальном переводе. – Москва : Никея, 2016. – 1592 с.
4. Новая философская энциклопедия : в 4 т. / Институт философии Российской академии наук, Национальный общественно-научный фонд ; научно-редакционный совет : В. С. Степин (пред.). – Москва : Мысль, 2010. – ISBN 978-2-244-01115-9. URL: <https://iphlib.ru/library/collection/newphilenc/page/about> (дата обращения: 20.05.2024)
5. Толковый словарь живого великорусского языка : избранные статьи / В. И. Даль ; совмещенная редакция издания В. И. Даля и И. А. Бодуэна де Куртенэ. – Москва : Олма-Пресс : Крас. пролетарий, 2004. – 700 с. – ISBN 5-224-04281-X .

ИЗУЧЕНИЕ АНГЛИЙСКИХ ИДИОМ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ АНГЛОЯЗЫЧНЫХ ПЕСЕН

Д. М. Майрамбекова¹ – студент

Т. В. Шагдарова² – старший преподаватель, руководитель психологической службы
МПТИ (ф) ФГАОУ ВО "Северо-Восточный федеральный университет им. М. К. Аммосова";
МПТИ (ф) СВФУ, г. Мирный, Россия

¹dayana.mayrambekova@mail.ru

²tuyanash.21@mail.ru

Аннотация. В данной статье рассматривается потенциал использования песен в качестве эффективного инструмента для преподавания и изучения английских идиом. Также приводятся примеры заданий и упражнений, которые можно использовать на разных этапах работы с песней. В целом, в статье представлены убедительные аргументы в пользу использования песен как перспективного подхода к преподаванию и изучению английских идиом.

Ключевые слова: английский язык, идиомы, песни, методы изучения

Введение. Идиомы являются неотъемлемой частью любого языка, в том числе английского. Они придают речи выразительность, образность и культурный колорит. Однако для изучающих английский язык как иностранный, идиомы часто представляют значительную трудность. Их значение невозможно вывести из составляющих слов, а употребление не всегда следует общим грамматическим правилам.

Традиционные методы изучения идиом, такие как заучивание списков, не всегда эффективны и могут быть неинтересными для учащихся. В то же время, использование аутентичных материалов, в частности песен, может сделать процесс изучения идиом более увлекательным и продуктивным.

Песни на английском языке изобилуют идиомами и разговорными выражениями, которые естественным образом вплетены в контекст. Они демонстрируют, как носители языка используют идиомы в реальной коммуникации. Кроме того, благодаря рифме, ритму и мелодии, песни могут способствовать лучшему запоминанию языкового материала. Как отмечают, Е. В. Дубровская и А. В. Ковалевская "изучение идиом на основе англоязычных песен, на наш взгляд, один из наилучших способов изучения." [1, с. 201].

Актуальность – употребление идиом придает речи яркость и выразительность, а с помощью песен изучающий может ускорить и улучшить процесс их освоения.

Цель исследования - показать потенциал использования песен как эффективного и мотивирующего инструмента для изучения английских идиом и поделиться практическими рекомендациями для преподавателей и изучающих английский язык.

Объект исследования – школьники и студенты, изучающие английский язык.

Методы – сбор данных и анализ существующих способов изучения идиом, беседа с преподавателями английского языка.

Идиомы – это устойчивые выражения, значение которых не вытекает из значений составляющих их слов. Они являются важной частью английского языка и широко используются в разговорной речи, литературе, СМИ и других сферах коммуникации. Идиомы придают речи выразительность, эмоциональность и культурную специфику. Они отражают образ мышления, историю и традиции носителей языка.

Например, идиома "it's raining cats and dogs" (дословно "идет дождь кошек и собак") означает "идет сильный дождь", а "to let the cat out of the bag" (дословно "выпустить кошку из мешка") означает "раскрыть секрет". Знание и правильное употребление идиом демонстрирует высокий уровень владения языком и способствует более эффективной коммуникации с носителями языка.

Далее рассмотрим основные трудности, с которыми сталкиваются изучающие английский язык при освоении идиом.

Несмотря на важность идиом, их изучение часто вызывает трудности у тех, кто осваивает английский язык как иностранный. Одна из главных проблем заключается в том, что значение идиом невозможно вывести из значений отдельных слов. Например, значение идиомы "to kick the bucket" (дословно "пнуть ведро") - "умереть" - никак не связано со значениями слов "kick" и "bucket".

Кроме того, многие идиомы имеют культурно-специфичное происхождение и могут быть непонятны без знания соответствующих реалий и истории. Например, идиома "to rob Peter to pay Paul" (дословно "ограбить Питера, чтобы заплатить Полу") восходит к истории о переносе ценностей из одной лондонской церкви (Св. Петра) в другую (Св. Павла).

Еще одна трудность связана с тем, что некоторые идиомы допускают вариативность формы (например, "to cost an arm and a leg" и "to pay an arm and a leg" - "стоять очень дорого"), а также могут иметь несколько значений в зависимости от контекста.

Рассмотрим основные методы изучения идиом.

Традиционно идиомы изучаются через чтение и заучивание списков выражений с их значениями и примерами употребления. Этот метод может быть полезен для накопления языкового материала, но он имеет ряд недостатков.

Анализ существующих традиционных методов изучения идиом, позволил выявить следующие недостатки:

Во-первых, механическое запоминание не всегда приводит к глубокому пониманию и прочному усвоению идиом. Без контекста и практики употребления учащиеся могут быстро забывать выученные выражения.

Во-вторых, списки идиом часто представляют собой разрозненный материал, не объединенный общей темой или ситуацией общения. Это затрудняет понимание того, как и когда уместно употреблять те или иные идиомы.

В-третьих, заучивание списков может быть скучным и демотивирующим для учащихся, особенно если они не видят практической ценности изучаемых идиом для реального общения.

Таким образом, хотя традиционные методы могут быть полезны как дополнение к другим подходам, сами по себе они недостаточны для эффективного освоения английских идиом. Необходимы более контекстуализированные, коммуникативные и мотивирующие методы, одним из которых является изучение идиом через песни.

Мы выделили основные преимущества использования песен для изучения идиом.

Песни обладают рядом преимуществ для изучения идиом. Они предоставляют аутентичный языковой материал, способствуют контекстуальному пониманию идиом, улучшают их запоминание благодаря рифме и мелодии, повышают мотивацию учащихся. Н. А. Филимонова подчеркивает, что "песенный дискурс обладает значительным лингводидактическим потенциалом" [2, с. 97], а "анализ песенных текстов показывает широкое использование образных средств, в том числе идиом" [2, с. 99].

Разберем критерии отбора песен и методику работы.

При отборе песен для изучения идиом необходимо учитывать языковой уровень учащихся, тематику и содержание песен, количество и разнообразие идиом, ясность произношения. Как отмечает Н. С. Калашник, "при отборе песенного материала необходимо учитывать его языковую и содержательную доступность, соответствие уровню обученности и интересам учащихся" [3, с. 143]. Работа с песней включает предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы с разнообразными заданиями [3, с. 144].

Практические рекомендации. Для эффективного использования песен в изучении идиом важно интегрировать их в учебный план, создавать благоприятную атмосферу на занятиях, использовать дополнительные ресурсы и развивать у учащихся навыки самостоятельной работы. Гилевич и Ячная подчеркивают, что "использование песенного

материала способствует совершенствованию умений в чтении и письме, навыков аудирования и говорения" [1, с. 200].

Выводы. Таким образом, использование песен является эффективным и многообещающим подходом для изучения английских идиом. Песни обладают рядом преимуществ, обогащают процесс изучения языка и повышают мотивацию учащихся. Однако для реализации потенциала песен необходим тщательный отбор материала, разнообразие заданий и интеграция в учебный процесс. Изучение идиом через песни – это не только обучение языку, но и увлекательное культурное и эстетическое путешествие.

Литература

1. Дубровская, Е. В. Роль англоязычных песен в изучении идиом английского языка / Е. В. Дубровская, В. А. Ковалевская // Лингвистика, лингводидактика, лингвокультурология: актуальные вопросы и перспективы развития : материалы VI Международной научно-практической конференции, Минск, 17–18 марта 2022 года. – Минск, 2022. – С. 199–203. – EDN ZAUPHQ.
2. Филимонова, Н. А. К вопросу о переводе музыкально-поэтического текста (на материале текста песен Адель) / Н. А. Филимонова // Вестник Санкт-Петербургского Университета. Язык и Литература. – 2021. – № 18 (1). – С. 96–108.
3. Калашник, Н. С. Методика работы с песней на занятиях по иностранному языку. Языки в диалоге культур / Н. С. Калашник // Материалы XII международной научно-практической конференции. – С. 142–145. – URL: https://www.istu.edu/docs/education/faculty/applied_linguistics_faculty/2015/konf.pdf (дата обращения: 20.05.2024).

УДК 373.21

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ ФОРМИРОВАНИЯ РЕГУЛЯТИВНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

М. П. Мельник – учитель начальных классов
МБОУ «СШ №10 г. Снежное», ДНР, Россия
marina-melnik-1991@bk.ru

Аннотация. Данная статья посвящена исследованию педагогической модели формирования регулятивных универсальных учебных действий у младших школьников на уроках русского языка в начальной школе. Авторы анализируют методики и подходы, направленные на развитие регулятивных функций учащихся, а также предлагают эффективные стратегии и практические рекомендации для учителей начальной школы. Исследование основано на педагогических концепциях и психологических теориях, а также результатов педагогической практики.

Ключевые слова: педагогическая модель, регулятивные универсальные учебные действия, младшие школьники, развитие, обучение

В современном образовании особое внимание уделяется развитию универсальных учебных действий у учащихся, включая регулятивные способности, которые играют ключевую роль в успешном обучении. Формирование регулятивных универсальных учебных действий у младших школьников на уроках русского языка в начальной школе является важным этапом их образовательного пути.

Развитие ребенка в системе образования должно быть не только полноценным и всесторонним, но и самое главное через формирование универсальных учебных действий, на которые современное образование опирается. Прежде всего, перед всеми педагогами

возникает следующая, наиглавнейшая задача: научить ребенка учиться, а именно самостоятельности, которая пригодится каждому в своей жизни. Научить современных детей учиться, это сформировать у них тягу к новым знаниям, к самостоятельному и непрерывному саморазвитию и, конечно, совершенствованию себя, как личности [1].

Регулятивные учебные действия представляют собой набор способностей, позволяющих ученикам эффективно планировать, контролировать и оценивать свою учебную деятельность. Эти навыки необходимы для самостоятельного и успешного обучения, развития креативности и аналитического мышления.

Название «универсальные учебные действия» допускается рассматривать в 2-ух значениях: в наиболее тесном смысле – такое объединение способов действий ученика, которые гарантируют независимое овладение новейших знаний. В широком смысле «универсальные учебные действия» считаются возможностью мастерства обучаться, работоспособность обучающихся к саморазвитию и самосовершенствованию посредством интенсивного присвоения новейшего социального опыта [1]. Функции универсальных учебных действий:

1. Обеспечение возможностей обучающегося без помощи других реализовывать деятельность учения, устанавливать учебные цели, находить и применять требуемые ресурсы и методы их достижения, осуществлять контроль и производить оценку ход и итоги работы;

2. Создание обстоятельств с целью слаженного формирования личности и её самореализации в основании готовности к постоянному образованию; предоставление эффективного изучения знаний, развития умений, способностей и компетентностей в каждой предметной сфере. Основные виды универсальных учебных действий, в настоящее время делятся на четыре больших блока: это личностный, познавательный, коммуникативный и регулятивный блок. Более подробно рассмотрим понятие регулятивные универсальные учебные действия [2].

Регулятивные УУД – отвечают за планирование, целеполагание, прогнозирование личных результатов, контроль собственной деятельности, коррекции и оценки работы, а также алгоритмизация собственных действий [3]. Немаловажное место в создании умения обучаться занимают регулятивные универсальные учебные действия. Начальное образование подразумевает формирование возможности обучающегося к саморегуляции и принятие ответственности вслед за собственными действиями.

Рассмотрим основные методы формирования регулятивных учебных действий:

1. Постановка целей и задач включает объяснение целей урока помогает учащимся понять важность материала. Задачи должны быть конкретными и понятными для детей.

2. Планирование действий – обучение школьников составлению планов выполнения заданий, развитие навыков саморегуляции и самоконтроля.

3. Контроль и коррекция – поддержка учеников в контроле за выполнением заданий. Обучение использованию стратегий самоконтроля.

4. Оценка результатов – самооценка результатов выполненной работы, анализ успехов и ошибок для дальнейшего развития.

5. Развитие мотивации и интереса включает в себя создание интересных заданий, стимулирующих активное участие, поддержку положительного отношения к учебе.

6. Использование обратной связи – предоставление обратной связи по выполнению заданий, поощрение учеников к самостоятельному совершенствованию навыков.

Формирование регулятивных универсальных учебных действий у младших школьников на уроках русского языка в начальной школе способствует развитию их самостоятельности, ответственности и успешности в обучении. Эти навыки не только помогают в учебе, но и пригодятся в будущем жизненном пути каждого ребенка.

Аспектами сформированности у ученика свободной регуляции собственного действия и работы обозначают последующие умения: подбирать ресурсы с целью организации собственного действия; иметь в виду и сохранять принцип, руководство в периода; проектировать, осуществлять контроль и осуществлять действие согласно установленному

примеру и правилу; предвидеть итоги собственных поступков и вероятные просчеты; начинать осуществление действия и завершать его в необходимый скоротечный период; замедлять взаимодействия, никак не обладающие взаимоотношениями к цели.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: он является не только объектом изучения, но и средством обучения. Русский язык даёт учащимся не только знания о родном языке, но и формирует языковые и речевые умения, развивает внимание, память, логическое мышление, повышает интерес к познавательной деятельности. Для того чтобы вызвать интерес к уроку «русский язык» перед учителем стоит первоочередная задача научить детей общаться в группах, между группами, а также в парах, так как общение является тем важным связующим звеном обучения [2].

Русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, поэтому, как и на других учебных предметах на уроке русского языка идет активное формирование регулятивных УУД, прежде всего осуществляется через освоения новых знаний, где учащиеся вместе с учителем ставят и решают учебно-предметную проблему (задачу). Для того чтобы уроки русского языка были разнообразными и интересными педагоги стали применять различные педагогические модели.

Одной из педагогической модели является теория решения изобретательских задач. Одной из первоочередных целей ФГОС считается формирование личности ученика, его креативных возможностей. Однако, для того чтобы формировать, одного стремления недостаточно. Необходим механизм, необходима методика, разрешающая добиваться результатов любому желающему. Подобным инструментом считается теория решения изобретательских задач [4].

Целью применения данной модели считается формирование у ребенка креативного мышления. Методику теории решения изобретательских задач возможно охарактеризовать школой творчества, ее лозунг – творческий процесс в абсолютно всем: в постановке проблемы, в приёмах ее решения, в подаче использованного материала.

Введение данной технологии в практику преподавателей позволяет создать у обучающихся следующие универсальные учебные действия: личностные, познавательные, коммуникативные и регулятивные универсальные учебные действия.

Регулятивные действия гарантируют обучающимся систему учебной деятельности. Регулятивные универсальные учебные действия отличнее в целом создаются в заданиях русского языка при присутствии выполнения самостоятельных работ, при творческой работе и т.д.

Педагогическая модель формирования регулятивных универсальных учебных действий у младших школьников на уроках русского языка в начальной школе – это комплексная система методов и приемов обучения, направленная на активизацию и развитие саморегуляции детей в процессе изучения русского языка. Целью данной модели является формирование регулятивных умений и навыков, которые помогут учащимся эффективно организовывать свою деятельность, контролировать процессы учебной работы и достигать поставленных образовательных задач [5].

В рамках данной модели используется широкий спектр методов и подходов, которые способствуют развитию регулятивных универсальных действий у младших школьников. Одним из главных элементов модели является использование задач, направленных на развитие самостоятельности и ответственности учащихся. Примером таких задач может быть составление плана урока или выбор одной из нескольких стратегий решения учебной задачи.

Еще одной важной составляющей данной модели является развитие учебно-метапознавательных умений и навыков. Данный аспект предполагает осознание учениками своего познавательного процесса, умение контролировать и корректировать свою деятельность в процессе изучения русского языка. Для достижения этой цели используются методы рефлексии, самооценки, а также обратная связь со стороны учителя.

Важным элементом данной модели является также использование приемов и методов, направленных на развитие коммуникативных умений младших школьников. Речевое взаимодействие с учителем и сверстниками играет важную роль в формировании саморегуляции и умений принимать активное участие в учебном процессе. Для этого используются разнообразные методы, такие как работа в парах, группах, учебные дискуссии и т.д. Исследование педагогической модели формирования регулятивных универсальных учебных действий у младших школьников на уроках русского языка в начальной школе позволяет сделать вывод о важности системного подхода к развитию учебных навыков и умений у детей. Регулятивные универсальные учебные действия, такие как планирование, контроль, коррекция и оценка своей деятельности, играют ключевую роль в успешном обучении.

Педагогическая модель, представленная в исследовании, акцентирует внимание на индивидуальных особенностях каждого ученика и предлагает методики и приемы, способствующие эффективному формированию регулятивных умений. Важными компонентами модели являются дифференцированный подход к обучению, использование интерактивных методов работы, поощрение самостоятельности и ответственности учащихся за свои успехи [3].

Результаты исследования подтверждают, что применение данной педагогической модели способствует не только формированию регулятивных универсальных учебных действий у младших школьников, но и повышению их мотивации к обучению, развитию креативности и саморегуляции. Дальнейшее развитие и внедрение подобных подходов в образовательный процесс может значительно улучшить качество обучения и развития детей в начальной школе.

Таким образом, педагогическая модель формирования регулятивных универсальных учебных действий у младших школьников на уроках русского языка в начальной школе направлена на развитие саморегуляции, ответственности, самостоятельности и коммуникативных умений учащихся. Эта модель создает условия для успешного освоения русского языка и развития личности каждого младшего школьника.

Литература

1. Божович, Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л. И. Божович. – Москва : Педагогика, 2007. – 398 с.
2. Бондаренко, М. А. Формы организации учебной деятельности на уроках русского языка в свете требований ФГОС / М. А. Бондаренко // Русский язык в школе. – 2016. – № 8. – С. 3–8.
3. Зимнякова, И. Ю. Формирование коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий в процессе группового взаимодействия младших школьников / И. Ю. Зимнякова // Наука и образование: новое время. – 2015. – № 1. – С. 532–534.
4. Салмина, Н. Г., Психологическая диагностика развития младшего школьника / Н. Г. Салмина, О. Г. Филимонова. – Москва : МГППУ, 2018. – 210 с.
5. Шаталова, О. А. Диагностика уровня сформированности универсальных учебных действий у учащихся начальной школы : методическое пособие / О. А. Шаталова. – Москва : Русское слово, 2019. – 461 с.

ДРЕВНИЕ И СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ РЕШЕНИЯ КВАДРАТНЫХ УРАВНЕНИЙ

Б. С. Меретклычев – преподаватель

Х. Р. Аннаев – преподаватель

А. Б. Машрыков – преподаватель

М. Б. Аразов – преподаватель

Туркменский сельскохозяйственный институт. г. Дашогуз, Туркменистан

mahemowuyusup@gmail.com

Аннотация. В статье рассматриваются древние и современные методы решения квадратных уравнений. В этих методах изучается анализ Леонардо Пизанского (Фибоначчи), Г.И. Глейзера и других ученых. Для тех, кто интересуется исследованием квадратных уравнений, показаны методы решения квадратных уравнений.

Ключевые слова: квадратичное уравнение, педагогика, анализ, наука, данные, учёные

Введение. Хотя задачи, приводящие к квадратным уравнениям, встречаются в Ведах и Сулва-сутрах, их решение впервые найдено в Индии в Арьябхате. Проблема комплексного процента $tx^2 + px = q \cdot p$ помещена в уравнение. Решение этого уравнения вербализовано в Арьябхате. Он решил ее, используя современные определения.

$$x = \frac{\sqrt{qpt + \left(\frac{p}{2}\right)^2} - \frac{p}{2}}{t}$$

можно записать как Задача нахождения суммы, первого члена и числа членов разности арифметической прогрессии также решается с помощью квадратных уравнений. Более поздние квадратные уравнения появляются и в Рукописях Бахшалаа. В то же время Брахмагупта проделал большую работу и по решению квадратных уравнений. Он $ax^2 + bx = c, a > 0$ дает общее правило решения квадратных уравнений. Решение Брахмагупты такое же, как и решение Арьябхаты. При этом он отмечает, что квадратные корни можно складывать и вычитать [1].

Объекты и методы. Индейцы также решили квадратную систему уравнений. Например, Бхаскара считает периметр и площадь прямоугольного треугольника, чтобы определить его катеты и гипотенузу. Это проблема

$$\begin{cases} xy = p, \\ x + y + z = q, \\ x^2 + y^2 = z^2 \end{cases}$$

система типов была решена [2].

Бхаскара также рассмотрел избранные третичные и четверичные уравнения. Он нашел абсолютные корни таких уравнений с помощью несложных преобразований. Например, $x^4 - 2x^2 - 400 = 9999$ Бхаскара решает уравнение следующим образом: $4x^2 + 400 + 1$ он складывает обе части и $x^4 + 2x^2 + 1 = 4x^2 + 400 + 10000$ получает равенство, и, наконец, $x^2 + 1 = 2 + 100$ находит решение уравнения $x = 11$.

Все эти обстоятельства привели к организации «Крестового похода» на Восток в конце XI века. В результате таких «крестовых походов» и торговли (1096-1270 гг.) европейцы получили возможность познакомиться с восточной культурой. Они знакомятся с восточной промышленностью и сельскохозяйственной техникой. Все это способствует быстрому развитию европейской науки. Это также помогает выучить квадратные уравнения [3].

Появляются переводы греческих и арабских работ по математике. Первые математики-теоретики жили в Европе. Одним из них был итальянский учёный Леонардо Пизано (Фибоначчи), живший около 1170–1228 годов. Леонардо учится в Алжире. Он наполнил свое образование богатой информацией по математике и намеревался написать

книгу, которая познакомит его соотечественников с основами математики и позволит им проводить деловые расчеты.

Фибоначчи дал очень интересное приближенное решение кубического уравнения в своей характерной алгебраической работе $x^3 + 2x^2 + 10x = 20$. В данной работе также сохранены задачи нахождения конечных решений неопределенных уравнений. Он решает эти уравнения для конкретной ситуации. В результате квадратные уравнения улучшаются [4].

Вавилоняне достигли больших успехов в решении квадратных уравнений и их систем, а также связанных с ними практических задач. Подобные задачи составляют алгебраическую часть клинописи. Вавилоняне смотрели только на квадратные уравнения с положительными коэффициентами и находили только положительные корни, потому что у них не было понятия об отрицательных числах. Квадратные уравнения в клинописных надписях

$$ax^2 + bx = c \text{ и } ax^2 = bx + c$$

был такого типа. Эти уравнения всегда имели один корень положительный (а другой отрицательный), и это считалось естественным с точки зрения древнего математика.

По предположениям некоторых историков и математиков

$$\begin{cases} x + y = p, \\ xy = q \end{cases}$$

системы $x^2 + q = px$ находятся как два корня последнего уравнения [5].

Решение некоторых задач требовало умения использовать алгебраические преобразования. Например, вавилоняне

$$\begin{cases} xy + \frac{x}{2} + \frac{y}{3} = 15, \\ x + y = 7; \end{cases} \begin{cases} x^2 + y^2 = 21, \\ xy = 10 \end{cases}$$

они рассмотрели такие системы и смогли решить их путем их реформирования.

Вычисление квадратных корней появилось у древних вавилонян в связи с решением квадратных и кубических уравнений. В геометрических задачах они столкнулись с проблемой извлечения корня из неквадратных чисел. Найденные записи ничего не говорят о приходе средневековых математиков к понятию иррациональных чисел. В тех записях встречается только следующее правило рутирования: $\sqrt{a^2 + r} \approx a + \frac{r}{2a}$ (здесь r небольшое число). В этом смысл правила

$$\left(a + \frac{r}{2a}\right)^2 = a^2 + r + \frac{r^2}{4a^2}$$

основанное на равенстве. Он не зафиксирован, так как численность здесь достаточно мала. $\frac{r^2}{4a^2}$ На основе этого правила в клинописных надписях были получены следующие результаты:

$$\sqrt{2} \approx 1; 25; \sqrt{3} \approx 3; 10; \sqrt{2} \approx 1; 24,51,10; \frac{1}{\sqrt{2}} \approx 0; 42,30.$$

Обсуждение результатов. Квадратные уравнения — раздел математической науки, изучающий практические и логические причины возникновения и развития математики. Он исследует возникновение математических методов и их применение в других науках и на практике. Эта информация изучается во временно-пространственном и личностном контексте. Всестороннее исследование истории математики — это работа ученых, специализирующихся в этой области. Мы верим, что в будущем в нашей стране будут сформированы такие специалисты, и они будут создавать более выгодные работы по квадратным уравнениям.

Этот проект особенно полезен при использовании исторических данных в классе и за его пределами при преподавании математики. В этом отношении особенно актуальны руководства Г. И. Глейзера. Они указаны в библиографии. Полезной задачей также является перевод этих книг на туркменский язык и представление их читателям. Возможно, это будет сделано в ближайшем будущем. Современной задачей является также разработка способов

использования исторической информации в преподавании математики методистами-математиками.

Выводы. Математика, одна из старейших известных наук, имеет пяти тысячелетнюю историю. Изучение ее истории начинается после создания этой науки. Квадратные уравнения изучаются уже более двух тысяч лет. Однако в прошлом двадцатом веке квадратные уравнения записывались во всех направлениях. В этой области написаны сотни пособий и тысячи научных статей. В конце мы привезли из них основную часть литературы, написанной на русском и туркменском языках. Однако заинтересованных в проведении научных исследований по квадратным уравнениям в этой литературе мало, и необходимо изучать и первоисточники.

Литература

1. Гаррыев, А. Орта азияда математики пикирлерини өсүши / А. Гаррыев. – Ашхабад : Туркменская государственная издательская служба, 1996. – 104 с.
2. Гаррыев, А. Эбжет хасабы / А. Гаррыев. – Ашхабад : Туркменская государственная издательская служба, 1968. – 89 с.
3. Русанов, В. В. История и методология математики / В. В. Русанов, Г. С. Росляков. – Москва : МГУ, 2004. – 30 с.
4. Сейфе Чарльз. История математики / Чарльз Сейфе. – Вашингтон, 2014. – 64 с.
5. Байрамсэхедов, И. Гундогарың бейик даналары. Ылым очерклер китабы / И. Байрамсэхедов. – Ашхабад : Туркменская государственная издательская служба, 1992. – 34 с.

УДК 372.851

ПРИМЕНЕНИЕ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ЛОГИКИ И ВНИМАНИЯ

С. А. Мешулина¹ – магистрант
Е. В. Неборский² – докт. пед. наук, профессор
ФГБОУ ВО МПГУ, г. Москва, Россия

¹meshulina99@gmail.ru

²ev.neborskii@mpgu.su

Аннотация. В статье рассматривается потенциал дидактических игр для улучшения развития логики и внимания на уроках математики. Исследуя преимущества дидактических игр и факторы, влияющие на их эффективность, статья раскрывает специфику использования игр на занятиях по математике с целью развития математического мышления. В статье определено, что использование дидактических игр на уроках математики может стать ценным инструментом для повышения вовлеченности учащихся, развития их логического мышления, навыков решения проблем.

Ключевые слова: дидактические игры, математическое образование, логика, внимание, вовлеченность учащихся, решение задач

Введение. Прочные знания по математике дают учащимся необходимые навыки критического мышления, решения проблем и ориентирования в сложностях современного мира. Однако традиционные методы обучения математике в классах иногда не позволяют привлечь и поддержать интерес учащихся. Дидактические игры, тщательно разработанные для образовательных целей, становятся привлекательной альтернативой для оживления процесса обучения. В этой статье исследуется, как включение дидактических игр на уроках математики может способствовать развитию логики и внимания учащихся.

Методы. Основные методы исследования: теоретический анализ, критический анализ, наблюдение за образовательным процессом в средних и старших классах.

Результаты и обсуждение. Область дидактических игр в математическом образовании охватывает широкий спектр видов деятельности, способствующих активному участию, дружескому соревнованию и применению математических концепций в стимулирующем контексте. Дидактические игры могут варьироваться от элементарных карточных игр, в которых используются базовые вычисления, до сложных симуляций, требующих стратегического мышления и совместной работы.

Специфика дидактических игр заключается в инкорпорации дидактического материала в структуру самой игры, трансформируя традиционные методики обучения в интерактивный процесс. Педагоги активно используют дидактические игры как фундаментальный инструмент, способствующий всестороннему развитию учащихся: от формирования умения воспринимать и анализировать реалии окружающего мира до развития критического мышления и умения использовать имеющиеся знания для решения практических задач. Таким образом, дидактические игры выступают не только инструментом для получения знаний, но и активаторами внутреннего интеллектуального потенциала обучающихся.

Дидактическая игра способствует когнитивному развитию и психической активности детей. Согласно концептуальному подходу, дидактическая игра, подобно другим игровым формам, является автономным видом деятельности, который дети могут осуществлять как индивидуально, так и в коллективных форматах. Первичная цель этого типа игры заключается в стимулировании детей к активной работе с учебным материалом, а также в усилении их психических операций.

В процессе реализации дидактических игр дети приобретают опыт активного наблюдения, проведения сравнительных анализов, классификации объектов по различным характеристикам, а также совершенствуют навыки аналитического мышления и синтеза информации. Такой подход способствует обеспечению глубокого, системного понимания учебного материала.

По мнению Н. Б. Германова, дидактические игры, используемые на уроках математики, выполняют следующие функции: активизируют интерес и внимание, развивают познавательные способности, творческие способности, воображение, закрепляют знания и умения и т.д. [1]

Одна из наиболее распространенных классификаций дидактических игр, предложенная Ю. А. Конькова, Е. Г. Кудашева, включает сюжетно-ролевые игры, учебные игры, игры-инсценировки и игры-конструирования [2]. Авторы отмечают, что игровая деятельность может принимать форму дидактической игры, игровой ситуации, игровой техники или игрового упражнения.

Дидактические игры различаются по следующим аспектам: в зависимости от цели (подготовка к изучению, усвоению нового материала, закрепление материала), от вида деятельности (предназначены для умственной деятельности, практической деятельности, комбинированной деятельности) и от формы организации (общая аудиторная, групповая или индивидуальная). Учителя в школах используют различные виды развивающих игр, соответствующие современным стандартам: логические игры, игры с использованием предметов (игрушек, природных материалов, органов чувств и т.д.), настольные игры (парные картинки, различные формы лото, домино и т.д.) и словесные игры. Рассмотрим несколько примеров игр, используемых учителями на уроках математики в школе [3].

К развивающим настольно-печатным дидактическим играм, относятся: «Математическое лото», «Найди правильный ответ», «Подбери пары», «Сколько их у меня», «Какие по порядку?», «Найди число», «Правильно расставь числа», «Математический поезд», «Собери робот из фигур», «Узнай силуэт», «Собери картинку», «Где художник ошибся?», «Убери лишнее» и другие [4].

Влияние дидактических игр
на логику и мышление учащихся на уроках математики, % [4]

Игра	Развитие логики	Развитие мышления
Математическое лото	30%	70%
Найди правильный ответ	25%	65%
Подбери пары	40%	44%
Сколько их у меня	55%	58%
Какие по порядку?	23%	20%
Найди число	28%	25%
Правильно расставь числа	30%	20%
Математический поезд	25%	49%
Собери робот из фигур	50%	50%
Узнай силуэт	25%	27%
Собери картинку	45%	42%
Где художник ошибся?	20%	30%
Убери лишнее	38%	25%

Проценты, представленные в таблице, являются приблизительными и могут варьироваться в зависимости от конкретной игры, ее реализации и индивидуальных особенностей учащихся. Развитие логики и мышления взаимосвязано, поэтому игры могут оказывать влияние на оба аспекта одновременно. Помимо логики и мышления, дидактические игры влияют на другие когнитивные функции, такие как внимание, память, пространственное восприятие и т.д.

Дидактические игры способствуют не только развитию логики и внимания, но способствуют формированию позитивного отношения к учебному предмету, а также готовности разбираться в сложных концепциях.

Дидактические игры часто требуют, чтобы учащиеся думали на ходу, принимали взвешенные решения и решали задачи в режиме реального времени. Такое активное участие углубляет их понимание математических концепций и развивает чувство сопричастности к процессу обучения. Также многие дидактические игры требуют стратегического мышления, тщательного планирования и применения логических рассуждений являясь основой эффективного решения математических задач. По мере того, как учащиеся справляются с игровыми задачами, они развивают свою способность анализировать ситуации, выявлять закономерности и разрабатывать логические решения.

Интерактивный и увлекательный характер игр естественным образом привлекает внимание учащихся и увеличивает их концентрацию, помогая им эффективно усваивать информацию. Дидактические игры приводят к улучшению результатов обучения и более глубокому усвоению математических концепций.

Все больше исследований подтверждают положительное влияние дидактических игр на процесс и результат обучения на уроках математики. Исследования показывают, что учащиеся, которые активно участвуют в дидактических играх, демонстрируют [5]:

- Способности к решению проблем. Знакомство с игровыми механиками, требующими стратегического мышления и просчитанных рисков, развивает навыки решения проблем у учащихся, готовя их к решению все более сложных математических задач.
- Навыки критического мышления. Дидактические игры часто представляют учащимся сценарии, требующие критического анализа, оценки вариантов и формулирования обоснованных решений. Это регулярное упражнение укрепляет их критическое мышление – ценный навык, который выходит далеко за рамки занятий математикой.
- Вовлеченность и мотивацию. Веселье и соревновательность, присущие играм, могут значительно повысить вовлеченность учащихся в процесс обучения на уроках математики. Мотивация выражается в готовности упорно преодолевать трудности и более позитивном отношении к предмету.

- Навыки логического мышления. По мере того, как учащиеся разбираются в сложностях дидактических игр, они совершенствуют свою способность выявлять закономерности, делать логические выводы и приводить обоснованные аргументы. Также, укрепляет основу для логического мышления, важнейшего компонента математического мастерства.

- Улучшение концентрации внимания. Интерактивный и динамичный характер игр естественным образом привлекает внимание учащихся и расширяет их кругозор. Такой подход помогает учащимся сконцентрироваться на текущей задаче, легче усваивать информацию и сохранять знания в течение длительного времени.

Важно понимать, что, хотя потенциальные преимущества дидактических игр кажутся значительными, их эффективность зависит от нескольких важных факторов:

- Соответствие возрасту и развитию. Сложность игры должна быть тщательно подобрана в соответствии с уровнем развития и когнитивными способностями учащихся. Слишком простые игры не смогут заинтересовать учащихся, в то время как чрезмерно сложные игры могут привести к разочарованию и отстраненности.

- Соответствие целям обучения. Выбранная игра непосредственно нацелена на изучение конкретных математических понятий на уроке. Это гарантирует, что игра служит инструментом для закрепления и применения изученного материала, а не отвлекающим маневром от учебной программы.

Учитель играет ключевую роль в повышении эффективности дидактических игр. Эффективное руководство необходимо для того, чтобы учащиеся понимали цели обучения, заложенные в игре, и могли успешно применять игровые концепции к более широким математическим принципам.

Выводы. Дидактические игры являются ценным инструментом для преподавателей математики, стремящихся создать более привлекательную и стимулирующую учебную среду. Используя хорошо подобранные игры, соответствующие целям обучения и возможностям учащихся, педагоги могут привить им любовь к изучению математики, развить у учащихся навыки решения задач и критического мышления и, в конечном счете, подготовить их к тому, чтобы преуспеть в мире, который требует прочной основы математической грамотности. Дидактические игры можно использовать на разных этапах урока – при изучении нового материала, закреплении полученных знаний, проверке изученного материала, при обобщении знаний учащихся. Следовательно, использование дидактических игр на уроках математики в школе имеет большой педагогический потенциал, активизирует познавательную деятельность, повышает интерес к обучению и т.д. Перспектива дальнейших поисков данной проблемы заключается в обосновании элементов дидактической игры.

Литература

1. Германова, Н. Б. Применение дидактической игры как средство развития творческих способностей учащихся на уроках математики / Н. Б. Германова // Современные проблемы и перспективные направления инновационного развития науки : сборник статей Международной научно-практической конференции, Магнитогорск, 07 декабря 2021 года. – Уфа, 2021. – С. 158–161.

2. Конькова, Ю. А. Применение дидактических игр на уроках математики / Ю. А. Конькова, Е. Г. Кудашева // Современные физика, математика, цифровые и нанотехнологии в науке и образовании (ФМЦН-23) : сборник тезисов II Всероссийской молодежной школы-конференции, Уфа, 18–20 апреля 2023 года. – Уфа, 2023. – С. 225–227.

3. Туласынова, Н. Ю. Дидактические игры как средство развития логического мышления учащихся на уроках математики / Н. Ю. Туласынова, Л. М. Старостина // Международный научно-исследовательский журнал. – 2021. – № 12 (114). – С. 126–129.

4. Бобоева, Д. И. Применение игровой формы обучения на уроках математики в 5-6-х классах / Д. И. Бобоева // Студенческий. – 2023. – № 1–3 (213). – С. 41–43.
5. Микаелян, А. К. Применение дидактических игр на уроках математики при решении нестандартных уравнений и неравенств / А. К. Микаелян, А. Ж. Казиев, А. Ю. Елкибаева, Е. С. Григорьева // Психолого-педагогические и языковые аспекты современности: теория, методология, практика : материалы V Всероссийской научно-практической конференции, Ростов-на-Дону, 22–23 апреля 2022 года. – Ростов-на-Дону : Профпресслит, 2022. – С. 137–141.

УДК 373.21

ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ЧТЕНИЮ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Д. В. Мирошникова – старший преподаватель

Л. И. Крапивная – студент

ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»,

г. Оренбург, Россия

lubakrapiwnaya90@gmail.com

Аннотация. Данная статья посвящена изучению интерактивных методов обучения чтению на уроках английского языка в соответствии с ФГОС. В работе рассматривается важность использования интерактивных методов в образовательном процессе для повышения мотивации учеников, развития навыков чтения и понимания текста на английском языке. Приводятся конкретные примеры интерактивных методов, соответствующих стандартам ФГОС.

Ключевые слова: интерактивные методы, чтение, английский язык, современное образование, основные принципы

Современное образование стремится к постоянному развитию и совершенствованию методов обучения, с развитием технологий и доступом к информации, возникает необходимость в поиске новых подходов к обучению, которые бы максимально учитывали потребности и интересы учащихся. Одним из таких подходов являются интерактивные методы обучения, которые активно используются на уроках английского языка.

Актуальность данной темы заключается в необходимости эффективного развития навыков чтения у учащихся. В современном информационном обществе, где чтение является основной формой получения знаний и информации, владение этим навыком становится все более важным. Использование интерактивных методов обучения на уроках английского языка позволяет активизировать учащихся, развивать их критическое мышление, улучшать понимание текстов и расширять словарный запас. Такой подход способствует более глубокому усвоению материала, повышает мотивацию к изучению языка и создает условия для развития коммуникативных навыков, необходимых в современном мире.

Интерактивные методы обучения активно используются на уроках английского языка, так как этого требует Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС). Они предлагают ученикам активное участие в учебном процессе, что способствует более эффективному усвоению материала и развитию навыков коммуникации на английском языке.

Давайте рассмотрим основные принципы и преимущества использования интерактивных методов обучения на уроках английского языка.

Основные принципы интерактивных методов обучения:

1. Активное участие учеников: одним из ключевых принципов интерактивных методов обучения является активное участие детей в учебном процессе. Они не просто

пассивно слушают материал урока, а активно участвуют в диалогах, дискуссиях, ролевых играх и других интерактивных заданиях. Это позволяет им сразу применять полученные знания на практике и развивать навыки коммуникации [1].

2. Коллективная работа: интерактивные методы обучения способствуют развитию навыков работы в коллективе. Школьники часто работают в парах или группах, обсуждают задания, делятся мнениями и идеями. Это помогает развить навыки сотрудничества, обмена информацией и решения проблем вместе [2].

3. Индивидуальный подход: интерактивные методы обучения позволяют применять индивидуальный подход к каждому ученику. Учителя могут адаптировать задания и материалы под уровень и потребности каждого ребенка, что способствует более эффективному усвоению материала [3].

Для эффективного обучения чтению на уроках английского языка в школе рекомендуется использовать следующие интерактивные методы:

1. Think-Pair-Share (Думать-Обсуждать-Делиться): ученик думает над вопросом или заданием, затем обсуждает его с партнером и делится результатами с классом. Этот метод способствует активному участию всех учеников и развитию навыков общения на английском.

2. Carousel Brainstorming (Мозговой шторм на карусели): ученики обходят по кругу станции с различными текстами или вопросами на английском языке, где они должны записать свои мысли или ответы. Этот метод развивает креативность и способствует обмену идеями.

3. Word Wall (Стенгазета): создание стенгазеты с незнакомыми словами из текста и их определениями, что помогает ученикам расширить словарный запас и улучшить понимание текста.

Использование таких интерактивных методов на уроках чтения поможет ученикам развить навыки чтения, понимания текста и активного общения на английском языке в соответствии с требованиями ФГОС.

Применение технологий и мультимедиа в интерактивных методах обучения чтению на английском языке также может значительно улучшить процесс обучения и сделать его более увлекательным и эффективным [4]. Некоторые из способов использования технологий и мультимедиа в обучении чтению на английском языке в школе включают:

1. Использование интерактивных электронных учебников и электронных книг, которые могут содержать аудио- и видеофайлы, анимации, интерактивные упражнения и игры для обучения чтению.

2. Использование онлайн-ресурсов и приложений для чтения, которые предлагают широкий выбор текстов на английском языке, аудио и видео материалы, а также интерактивные упражнения для лучшего понимания и запоминания материала.

3. Использование интерактивных досок и презентаций в классе для демонстрации текстов, их анализа и обсуждения с учащимися.

4. Организация интерактивных игр и заданий на чтение с использованием технологий, таких как кроссворды, квизы, викторины и т.д.

5. Применение программ для распознавания речи, которые помогают учащимся развивать навыки произношения, понимания и правильного чтения на английском языке.

Таким образом, использование технологий и мультимедиа в интерактивных методах обучения чтению на английском языке в школе может значительно обогатить учебный процесс и помочь учащимся лучше усваивать новый материал.

Интерактивные методы обучения на уроках английского языка являются эффективным инструментом для развития навыков коммуникации и усвоения языковых навыков. Они позволяют учащимся активно участвовать в учебном процессе, развивать навыки работы в коллективе и повышать свою самооценку. Использование интерактивных методов обучения делает уроки более интересными и увлекательными, что помогает ученикам сохранять мотивацию и интерес к изучению английского языка. В результате, они

достигают более глубокого и эффективного усвоения материала и развивают навыки, необходимые для успешного общения на английском языке.

В современном образовании интерактивные методы обучения часто используются учителями в обучении английскому языку в начальной и средней школе. Они позволяют активно вовлекать учащихся в учебный процесс, делая его более интересным и эффективным. В ходе выполнения анализа было выяснено, что использование интерактивных методов обучения на уроках английского языка способствует развитию навыков чтения и повышению мотивации учащихся к изучению языка [5].

Роль интерактивных игр и упражнений в процессе обучения чтению оказалась весьма значимой. Они позволяют создавать ситуации, максимально приближенные к реальным, и активно включать учащихся в процесс чтения. Игры и упражнения помогают развивать навыки понимания прочитанного, а также способствуют развитию словарного запаса и грамматических навыков. Благодаря использованию интерактивных игр и упражнений, учащиеся получают возможность практиковать и применять полученные знания в реальных ситуациях, что способствует более глубокому усвоению материала [6].

Применение технологий и мультимедиа в интерактивных методах обучения чтению также оказывает положительное влияние на эффективность урока. Использование компьютерных программ, интерактивных досок и других технических средств позволяет создавать интерактивные уроки, более доступные и понятные для учащихся. Такие технологии позволяют учащимся взаимодействовать с материалом и получать обратную связь, что способствует более глубокому пониманию и запоминанию прочитанного текста.

В результате можно сделать следующие рекомендации по использованию интерактивных методов обучения чтению на уроках английского языка. Во-первых, учителям следует активно использовать интерактивные игры и упражнения, которые помогут учащимся развивать навыки чтения. Во-вторых, необходимо внедрять современные технологии и мультимедиа в учебный процесс, чтобы сделать его более интересным и доступным для учащихся. В-третьих, оценка эффективности интерактивных методов должна стать неотъемлемой частью учебного процесса, чтобы учителя могли адаптировать свои методики и подходы к обучению чтению.

Таким образом, использование интерактивных методов обучения чтению на уроках английского языка является эффективным средством развития навыков чтения у учащихся. Интерактивные игры, упражнения, технологии и мультимедиа позволяют создавать интересные и эффективные уроки, которые способствуют более глубокому пониманию и запоминанию прочитанного материала. Рекомендации по использованию интерактивных методов помогут учителям сделать уроки более интересными и эффективными, а также повысить мотивацию учащихся к изучению английского языка.

Литература

1. Пилипенко, Л. А. Коммуникативная методика на уроках английского языка / Л. А. Пилипенко // Гуманитарный вестник (Горловка). – 2019. – № 7. – С. 56–66.
2. Кретьева, Л. Н. Интерактивные приемы работы с текстом на уроках английского языка / Л. Н. Кретьева, В.А. Кнуренко. – Сибирский педагогический журнал. – 2021. – № 2. – С. 49–58.
3. Даричева, М. В. Применение интерактивных методов при обучении говорению на уроках английского языка / М. В. Даричева, Д. С. Дорожкина, И. А. Гришина // Проблемы современного педагогического образования. – 2022. – № 75–4. – С. 99–102.
4. Гедрих, И. В. Разработка и применение мультимедийных и интерактивных материалов при обучении иностранному языку / И. В. Гедрих // Инновационная наука. – 2017. – № 1–2. – С. 144–147.

5. Зулхонов, М. Ж. Развитие навыков чтения у будущих преподавателей английского языка / М. Ж. Зулхонов // Журнал гуманитарных и естественных наук. – 2023. – № 6. – С. 43–48.

6. Крылова, К. В. Особенности использования интерактивных методов обучения чтению на английском языке в 8 классе общеобразовательной школы / К. В. Крылова // Научный старт-2023. – 2023. – С. 239–243.

7. Назарова, Е. А. Интерактивные методы формирования устно-речевых умений учащихся 5-х классов на уроках английского языка / Е. А. Назарова, Е. В. Макарова // Инновационная наука. – 2019. – № 1. – С. 25–28.

8. Назарова, О. И. Развитие навыков чтения на английском языке посредством использования интерактивной рабочей тетради для учащихся-билингвов якутской школы / О. И. Назарова, А. И. Николаев // Мир науки, культуры, образования. – 2023. – № 5 (102). – С. 46–49.

УДК 37

СЛОВАРНО-ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ РАБОТА КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Т. С. Михалева¹ – магистрант

Е. Н. Щербина² – канд. пед. наук, доцент

ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет», г. Ростов-на-Дону, Россия

¹tat.mihaleva07@yandex.ru

²ensherbina@sfedu.ru

Аннотация. В статье анализируются теоретические и практические аспекты проблемы формирования универсальных учебных действий у учащихся начальных классов на уроках русского языка при организации словарно-орфографической работы. Отражены этапы словарно-орфографической работы и виды упражнений. Показаны результаты исследования уровня сформированности универсальных учебных действий у учащихся.

Ключевые слова: универсальные учебные действия, познавательные, коммуникативные, регулятивные, словарно-орфографическая работа

Современное общество выдвигает новые требования к человеку, формирует новый социальный заказ на обучение и воспитание подрастающего поколения. Человеку недостаточно обладать знаниями в определенных областях, он должен уметь ориентироваться в информационном потоке, быть способным к самообучению, постоянному поиску недостающих знаний. Перед школой появляется новая задача – научить добывать знания и использовать их в жизни. Поэтому формирование метапредметных универсальных учебных действий (УУД) в младшем школьном возрасте имеет большое значение для успешного обучения ученика на протяжении всей его жизни [1].

Ведущее место в системе начального образования занимает предмет «Русский язык». Велика его роль и в формировании универсальных учебных действий. Важным условием формирования языковой компетентности детей младшего школьного возраста выступает словарно-орфографическая работа. Поэтому актуальной остается проблема формирования УУД учащихся средствами словарно-орфографической работы.

Выделяют следующие виды метапредметных УУД: познавательные, регулятивные, коммуникативные.

Как отмечает А.Г. Асмолов, познавательные учебные действия связаны с обучением навыкам и умениям, которые направлены на развитие интеллектуальных способностей и умений учащихся. Они включают в себя общеучебные, логические действия, а также

постановку и решение проблемы. Регулятивные учебные действия позволяют обеспечить учащимся организацию своей учебной деятельности. Они содержат целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию, оценку, саморегуляцию. Коммуникативные УУД предполагают способность ученика взаимодействовать со своими сверстниками и учителем, способность организовывать совместную деятельность, уважительно относиться к мнению собеседника [2].

Учебный предмет «Русский язык» играет значительную роль в формировании универсальных учебных действий. Так, словарно-орфографическая работа предполагает становление лингвистического мышления и мировоззрения учащихся, развитие письменной и устной сторон речи. При выполнении соответствующих заданий учащиеся занимаются анализом и синтезом, сравнением, обобщением, составлением языковых конструкций.

Е.Г. Коваленко предлагает следующие этапы словарно-орфографической работы, обеспечивающие формирование УУД различных групп у младших школьников [3]:

I. Этап первичного восприятия. Первичное ознакомление с новым словом сопровождается затруднением в определении верного написания. Ученики определяют причину трудности правописания и на ее основе ставят цель, то есть учащимися выполняется целеполагание. При работе со словарными словами необходимым является определение их лексического значения, выяснение многозначности слов, определение отношений с синонимами и антонимами, способности сочетаться с другими словами. Словарная работа оказывает благотворное влияние на развитие речи учащихся. На данном этапе учащиеся могут пояснить значение слова, используя собственные примеры или использовать словарь. Подобная работа обладает большими возможностями формирования коммуникативных УУД. Поиск необходимой информации в словаре и ее структурирование способствует формированию познавательных учебных действий. Целесообразно также использование этимологического анализа слова.

II. Этап закрепления правописания. Дальнейшая словарно-орфографическая работа предполагает выполнение учащимися упражнений. Виды упражнений, которые Н.А. Золотых предлагает использовать в процессе словарно-орфографической работы [4]:

1) *Фонетические упражнения.* Значение фонетических упражнений заключается в том, чтобы научить детей слышать звучащее слово, отдельно каждый звук, его позицию, производить звуковой анализ формы слова. Использование фонетических упражнений способствует развитию таких коммуникативно значимых качеств, как фонематический слух и речедвигательные навыки.

2) *Работа над составом слова.* В процессе работы совершенствуются аналитические умения разбирать слово по составу, подбирать и распознавать однокоренные слова, расширяется представление учащихся о роли приставок и суффиксов в словообразовании.

3) *Морфологические упражнения.* Данные упражнения способствуют осознанию учащимися морфологического строя речи, а также позволяют сформировать у учеников коммуникативное умение осознанно употреблять новые слова в своей речи.

4) *Синтаксические упражнения.* Данные упражнения способствуют включению изучаемых слов в активный словарь учащихся, что играет важную роль в формировании коммуникативных УУД. Целесообразно использовать в работе упражнения по составлению словосочетаний, предложений, небольших текстов со словами с непроверяемыми написаниями.

5) *Лексические упражнения.* Использование лексических упражнений также способствует активизации словаря учащихся. При работе со словарными словами необходимым является определение их лексического значения, выяснение многозначности слов, определение синонимов и антонимов.

III. Этап проверки усвоения правописания. Проводится с помощью диктанта или различных упражнений с последующим учетом и анализом ошибок. Формируются регулятивные УУД контроля и самоконтроля.

Для исследования уровня сформированности УУД у младших школьников нами была проведена экспериментальная работа. В констатирующем этапе эксперимента приняли участие 25 учеников экспериментального класса и 26 учеников контрольного класса. Для диагностики сформированности УУД была использована методика изучения словесно-логического мышления, разработанная Э. Ф. Замбацян [5].

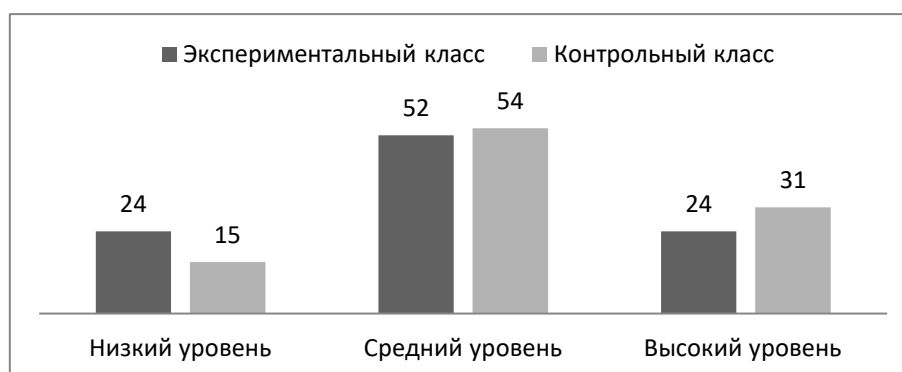


Рисунок – Результаты констатирующего эксперимента

На основе полученных результатов констатирующего эксперимента мы сделали вывод о том, что группа учащихся в экспериментальном классе нуждается в проведении целенаправленной и систематической словарно-орфографической работы, направленной на формирование универсальных учебных действий.

На формирующем этапе эксперимента нами была разработана и апробирована система словарно-орфографической работы, направленная на формирование универсальных учебных действий учащихся. Данная система предполагала работу по формированию ярких ассоциативных образов, помогающих учащимся запомнить слова с непроверяемыми написаниями, использование занимательных форм работы (ребусов, кроссвордов, шифров) и упражнений (фонетических, орфографических, синтаксических, лексических), которые способствовали расширению словарного запаса учащихся и развитию их речи. Также был реализован дифференцированный подход, который заключался в использовании упражнений различного уровня сложности. Для учащихся с высоким уровнем сформированности познавательных УУД были предложены задания повышенной сложности проблемного характера. Учащимся со средним уровнем предлагались задания, которые направлены на становление общеучебных и логических универсальных действий. Для учащихся с низким уровнем были подобраны задания для развития логических УУД (осуществление анализа, синтеза, классификации объектов).

На контрольном этапе эксперимента нами была повторно проведена диагностика уровня сформированности познавательных УУД учащихся. Результаты учащихся в экспериментальном классе улучшились. Таким образом, мы сделали вывод об эффективности проведенной словарно-орфографической работы.

Подводя итог, можно сказать, что приведенные выше этапы, виды и средства словарно-орфографической работы играют важную роль в формировании таких познавательных УУД учащихся, как умение выбрать наиболее эффективный способ решения задачи; анализировать и синтезировать; сравнивать и классифицировать объекты. Происходит также формирование регулятивных УУД младших школьников: выделять и формулировать познавательную цель; самостоятельно создавать алгоритмы деятельности; выбирать наиболее эффективный способ решения задачи; контролировать и оценивать уровень усвоения учебного материала. Представленная словарно-орфографическая работа способствует становлению коммуникативных УУД: восприятие информации на слух, умение отвечать на вопросы учителя; строить устное высказывание; слушать и понимать речь других; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.

Словарно-орфографическая работа предполагает систематическую работу над словом, тщательную и регулярную проработку умения. Усвоение написания трудных слов не происходит стихийно, поэтому от учителя требуется осознанный подход к организации работы. Словарно-орфографическая работа требует от педагога предварительной подготовки и творческого подхода.

Литература

1. Карабанова, О. А. Что такое универсальные учебные действия и зачем они нужны? / О. А. Карабанова // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. – 2010. – № 2. – С. 11–12.
2. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли : пособие для учителя / А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская [и др.] ; под ред. А. Г. Асмолова. – Москва : Просвещение, 2008. – 162 с.
3. Коваленко, Е. Г. Методика обучения непроверяемым написаниям в начальной школе : учебно-методическое пособие / Е. Г. Коваленко. – Краснодар : Кубанский государственный университет, 2011. – 59 с.
4. Золотых, Н. А. Приемы и формы работы над словарным словом на уроках русского языка / Н. А. Золотых // Начальная школа. – 2001. – № 3. – С. 9–16. – URL: <https://n-shkola.ru/storage/archive/1407918153-225238030.pdf>. (дата обращения: 21.04.2024).
5. Работа психолога в начальной школе / М. Р. Битянова [и др.] ; под редакцией М. Р. Битяновой. – Москва : Совершенство, 1998. – 352 с.

УДК 373.21

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ЛИЧНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА СРЕДСТВАМИ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Н. Ю. Москвитина – кандидат психологических наук, доцент кафедры начального образования

ГБОУ ВО «Ставропольский государственный педагогический институт»,

г. Ставрополь, Россия

h-nataly@yandex.ru

Аннотация. Статья обращает внимание на важность вопросов социализации в современной школе. В условиях постоянно меняющегося социального контекста школы должны создавать условия, способствующие всестороннему развитию учащихся. Особое внимание уделяется адаптации младших школьников к современным реалиям, формированию навыков работы в коллективе, развитию независимости и креативности. Главная идея статьи заключается в необходимости обеспечить детям не только знания, но и социальные навыки, которые помогут им успешно взаимодействовать в современном обществе и стать активными участниками общественной жизни. Школы играют ключевую роль в формировании качеств гражданской позиции и способностей, необходимых для успешной адаптации в современном мире.

Ключевые слова: Младший школьник, социализация, образование, образовательные технологии

С каждым годом вопросы социализации обретают всё большее значение. В условиях постоянно изменяющегося социального контекста, школы сталкиваются с необходимостью создавать условия, которые способствуют обучению, воспитанию и всестороннему развитию учащихся. Эти условия должны помочь младшим школьникам адаптироваться к современным реалиям жизни, воспитывать их как граждан-патриотов, формировать умение

работать в коллективе, развивать независимость и креативные способности, а также организовывать содержательное и эффективное досуговое время.

В ближайшем будущем, учителям предстоит работать в условиях, где массовая информация, такая как телевидение, интернет, печатные СМИ и FM-радио, а также видеоигры и компьютерная индустрия, оказывают значительное влияние на сознание детей. Они будут сталкиваться с различными жизненными стилями и формами досуга, которые могут отвлекать от реальности.

По словам В. Н. Пахомова социализация — это процесс и результат становления личности, в ходе которого человек усваивает язык, социальные ценности и опыт своего общества. Эффективный педагог не только отвечает на эти вызовы, но и постоянно занимается ценностным самоопределением, помогая ученикам в их самоопределении и адаптации [1].

Применение информационно-коммуникативных технологий (ИКТ) на начальных этапах образования значительно способствует развитию навыков учеников в области навигации по информационным потокам. Это включает в себя освоение эффективных методов работы с информацией и умения делиться ею через современные технологические решения. В начальной школе использование ИКТ способствует переходу от традиционного объяснительно-иллюстрированного подхода к более активному деятельностному методу обучения, при котором учащиеся становятся главными действующими лицами своего образовательного процесса. Это, в свою очередь, улучшает качество усвоения материала.

Тем не менее, вопрос о влиянии современных коммуникативных устройств, таких как компьютеры, мобильные телефоны и игровые системы, на развитие и социализацию младших школьников еще не получил достаточного изучения. Исследования указывают на то, что современные дети обычно обладают легкостью и свободой в освоении новейших технических средств, но всеобщее мнение о влиянии этих технологий на развитие младшего школьного возраста все еще находится в процессе формирования.

В современном мире образовательные программы и приложения играют важную роль в процессе социализации младших школьников. Они не только способствуют усвоению учебного материала, но и развивают ключевые социальные навыки, такие как коммуникация, сотрудничество и критическое мышление.

Интерактивные образовательные игры превращают обучение в увлекательное и динамичное занятие. Например, программы по математике и чтению, адаптированные под уровень знаний ребенка, предоставляют обратную связь и стимулируют дальнейшее развитие. Эти игры помогают детям лучше воспринимать и усваивать новую информацию, делая процесс обучения более эффективным.

Программы обучения программированию, такие как Scratch, созданные экспертами из MIT, предлагают детям инструменты для создания собственных игр и анимаций. Это не только развлечение, но и серьезная тренировка логического мышления и технических навыков. Дети учатся решать логические задачи и планировать свои действия, что является важным умением в современном образовательном процессе [2].

Образовательные платформы, такие как Google Classroom или Microsoft Teams, поддерживают совместную работу детей и учителей. Возможность обмена файлами, сообщениями и совместной работы над проектами обучает младших школьников основам цифровой коммуникации и работы в команде, что невероятно важно для их социального развития [3].

Использование мультимедийных образовательных ресурсов, таких как видео, аудио и интерактивные диаграммы, значительно улучшает процесс обучения. Видеоуроки могут объяснить сложные концепции в доступной и понятной форме, что делает обучение наглядным и эффективным.

Мобильные образовательные приложения позволяют детям обучаться в любом месте и в любое время. Например, приложения для изучения языков или решения математических

задач способствуют развитию независимости и самообучения. Эти приложения часто включают элементы игры, делая обучение более интерактивным и привлекательным.

Интернет и социальные сети играют значимую роль в процессе социализации младших школьников, открывая перед ними возможности для общения и взаимодействия на новом уровне. Эти средства связи позволяют детям выходить за рамки традиционного классного обучения и расширять свои социальные горизонты, взаимодействуя с одноклассниками, учителями и даже сверстниками из других стран.

Возможность обмениваться сообщениями, фотографиями и видео в режиме реального времени через платформы, такие как Facebook, Instagram или специализированные образовательные форумы, способствует развитию у детей навыков цифровой коммуникации. Это учит их выражать свои мысли и идеи чётко и культурно, что является важным аспектом социальной адаптации.

Проекты, основанные на коллаборативной работе через интернет, позволяют детям учиться работать в команде, разделять обязанности и достигать общих целей. Например, использование облачных сервисов для совместной работы над школьными проектами помогает младшим школьникам понять значение совместной работы и взаимопомощи [4].

Кроме того, интернет дает доступ к широкому спектру информации, что стимулирует любознательность и самостоятельное исследование. Дети могут использовать ресурсы для самообразования, изучения новых интересных тем и развития умений критического анализа информации. Это, в свою очередь, способствует формированию образованной и гармонично развитой личности.

Однако следует помнить о необходимости контроля со стороны взрослых, поскольку интернет также может нести риски, связанные с безопасностью и нежелательным контентом. Родителям и учителям важно обучать детей основам безопасного поведения в сети, включая умение распознавать и избегать потенциально опасных ситуаций и информации.

Исследования влияния образовательных и развлекательных видеоигр на пользователя дают противоречивые результаты. Существует широкий спектр мнений о воздействии видеоигр, начиная от утверждений о значительном вреде до их возможного положительного воздействия, включая применение в игровой терапии и обучении.

Положительные аспекты:

1. Мультимедийные игры способствуют развитию умственных способностей и обучению. По данным исследований Патрисии Гринфилд, существует стойкая связь между частотой игры и уровнем невербального интеллекта, что указывает на улучшение когнитивных функций.

2. Игры учат методу проб и ошибок, стимулируя поиск новых решений.

3. Видеоигры помогают развить умение концентрироваться и переключать внимание.

4. Также они повышают интерес к чтению и стимулируют усидчивость и настойчивость.

5. Видеоигры обучают новым формам взаимодействия с технологиями и позволяют детям безопасно экспериментировать в разных социальных контекстах.

Негативные аспекты:

1. Игры могут сдерживать развитие воображения и образного мышления, так как графика и динамические объекты занимают пространство, которое могло бы быть отведено для фантазии.

2. Существует риск развития поверхностного отношения к жизненным ситуациям, когда действия в играх не требуют глубокого размышления о последствиях.

3. Видеоигры могут ограничивать исследовательскую активность детей, фокусируя их на выполнении заданий без понимания основных причин и следствий.

4. Многие игры могут неосознанно воспитывать навыки агрессивного поведения, предлагая насилие как решение проблем.

5. Чрезмерное увлечение играми часто приводит к компьютерной зависимости и отрыву от реальности, что затрудняет социальную адаптацию [5].

В заключение статьи можно отметить, что социализация младших школьников в современном мире требует от образовательной системы гибкости и инновационных подходов. Важно не только использовать современные технологии для улучшения качества обучения, но и развивать у детей навыки критического мышления и безопасного поведения в интернете. Образовательные программы и технологии могут значительно обогатить процесс обучения, однако их применение должно сопровождаться внимательным контролем и наставничеством со стороны взрослых, чтобы обеспечить гармоничное развитие личности учащихся и их успешную социальную адаптацию.

Литература

1. Пахомов, В. Н. Проект "гражданин" – способ социализации подростков / В. Н. Пахомов // Народное образование. – 2000. – № 7. – С. 163–166.
2. Клецина, И. С. Гендерная социализация : учебное пособие / И. С. Клецина. – Санкт-Петербург, 2008. – (страницы)
3. Голованова, Н. Ф. Социализация младшего школьника как педагогическая проблема / Н. Ф. Голованова. – Санкт-Петербург : Специальная литература, 2017. – (страницы)
4. Реан, А. А. Социализация личности // Хрестоматия: Психология личности в трудах отечественных психологов. - СПб.: Питер, 2017. – (это что, статья или книга?)
5. Невирко, Д. Д. Методические основы изучения социализации личности на основе принципа минимального универсума / Д. Д. Невирко // Личность, творчество и современность. – 2010. – № 3. – С. 3–11.

УДК 372.862

О ГОТОВНОСТИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ К ПРЕПОДАВАНИЮ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»

Г. Н. Некрасова – доктор педагогических наук, профессор¹

Е. Л. Быкова – аспирант¹, методист²

¹ФГБОУ ВО ВятГУ, г. Киров, Россия

²КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области»

daw@mediaedu.ru

elenabikova58@yandex.ru

Аннотация. В статье представлены результаты мониторинга «О готовности общеобразовательных организаций Кировской области к преподаванию учебного предмета «Труд (технология)» с точки зрения обновленного содержания данной предметной области. Сделаны выводы о необходимости повышения квалификации учителей технологии в части преподавания учебных модулей «Компьютерная графика. Черчение»; «Робототехника»; «3D-Моделирование, прототипирование, макетирование», а также о материально-техническом обеспечении образовательных организаций для реализации как традиционных, так и новых модулей предмета «Труд (технология)».

Ключевые слова: труд, технология, квалификация учителей, учебные модули, материально-техническое обеспечение

С 1 сентября 2024 года согласно Приказу Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2024 № 171 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования» [1] в российских школах вводится новый учебный предмет «Труд (технология)».

Программа по предмету «Труд (технология)» построена по модульному принципу и включает в себя инвариантные (обязательные) и вариативные модули. К инвариантным модулям относятся модули: «Производство и технологии»; «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»; «Компьютерная графика. Черчение»; «Робототехника»; «3D-Моделирование, прототипирование, макетирование». К вариативным модулям относятся модули: «Автоматизированные системы»; «Растениеводство»; «Животноводство» [2].

С целью определения готовности школ к преподаванию учебного предмета «Труд (технология)» Институтом развития образования Кировской области был проведен мониторинг, в котором учитывалось оборудование для реализации инвариантных модулей, обязательных к изучению. В мониторинге приняло участие 426 общеобразовательных организаций Кировской области, в которых работает 717 учителей технологии.

Одним из важнейших условий успешной профессиональной деятельности учителя является знание содержания преподаваемого предмета. Из общего числа учителей технологии 154 преподавателя не проходило курсы повышения квалификации и переподготовки (21,6%). 7 учителей обучалось на курсах повышения квалификации и переподготовки более 10 лет назад, до 2014 года (1,1 %). В период с 2015 года по 2020 год – 118 учителей (16,8 %); в 2021 году – 73 учителя (10 %); в 2022 году – 112 учителей (15,7 %); в 2023 году – 184 учителя (25,7 %) и в 2024 году 59 учителей технологии (9 %) уже обучилось или планируют обучение в апреле по программе повышения квалификации «Реализация требований ФГОС ООО в работе учителя технологии» (см. Рисунок).

Учитывая, что обновленные требования ФГОС ООО для школ вступили в силу 1 сентября 2022 года [3], 49,6 % учителей технологии нуждаются в прохождении подготовки (переподготовки) педагогических кадров.

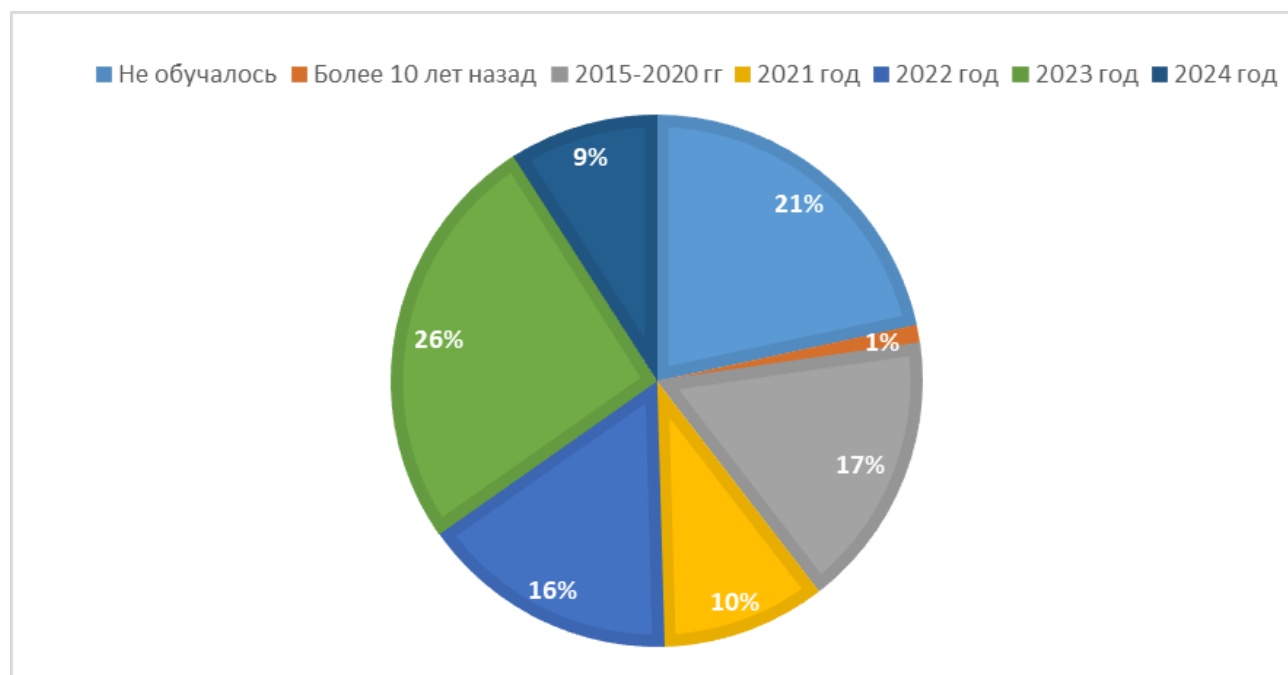


Рисунок – Показатели подготовки (переподготовки) учителей технологии

В части наличия необходимого количества оборудования для реализации обновленного содержания учебного предмета «Труд (технология)» в проводимый мониторинг были включены следующие показатели для учебного модуля «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»:

- наличие электрических бытовых швейных машин;
- наличие оверлока;
- наличие манекена;
- наличие утюга с пароувлажнителем;

- наличие электроплиты с духовкой;
- наличие холодильника;
- наличие станков токарных по металлу, оснащенных щитком-экраном из оргстекла;
- наличие вертикально фрезерных станков, оснащенных щитком-экраном из оргстекла;
- наличие станков токарных деревообрабатывающих, оснащенных щитком-экраном из оргстекла;
- наличие верстаков ученических столярных с тесками слесарными, защитным экраном, столярным прижимом и табуретом.

По итогу мониторинга из общего числа школ 98 образовательных организаций не оснащены электрическими бытовыми швейными машинами (25,3 %); 188 школ имеют от 1 до 5 единиц данного оборудования (48,6 %); 67 школ – от 6 до 10 единиц (17,3 %) и 34 школы (8,8 %) – более 10 единиц швейного оборудования (см. Рисунок).

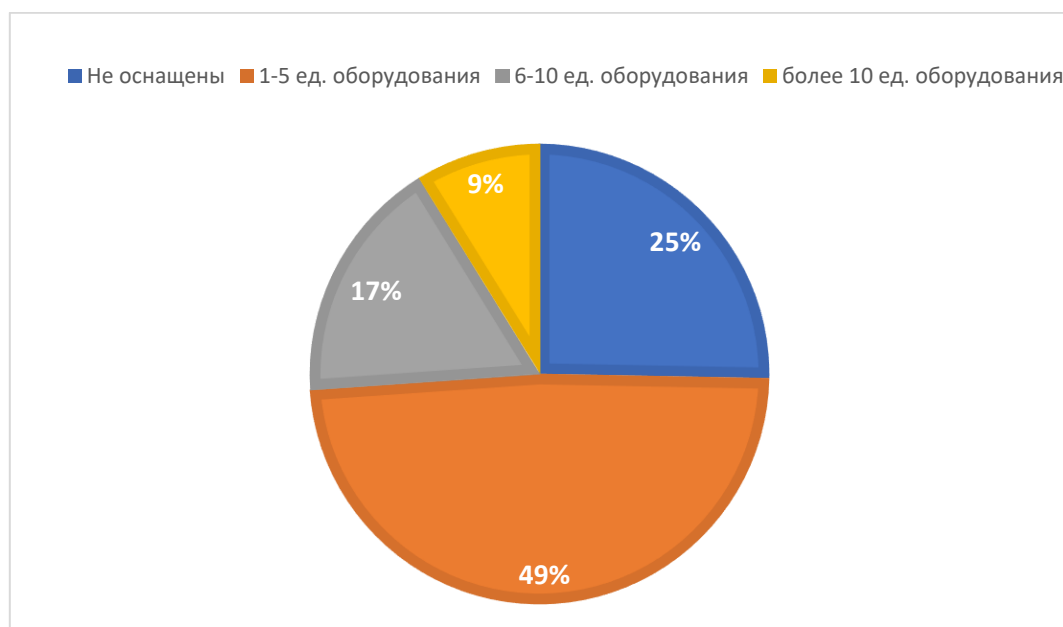


Рисунок – Наличие электрических бытовых швейных машин

Из общего числа образовательных организаций не имеют в наличии оверлока – 215 школ (50,5 %); не имеют в наличии манекена – 213 школ (50 %); не имеют в наличии утюга с пароувлажнителем – 125 школ (29,3 %); не имеют в наличии электроплиты с духовкой – 173 школы (40,6 %); не имеют в наличии холодильника – 240 школ (56,3 %). Данные показатели представлены в виде гистограммы на рисунке 3.

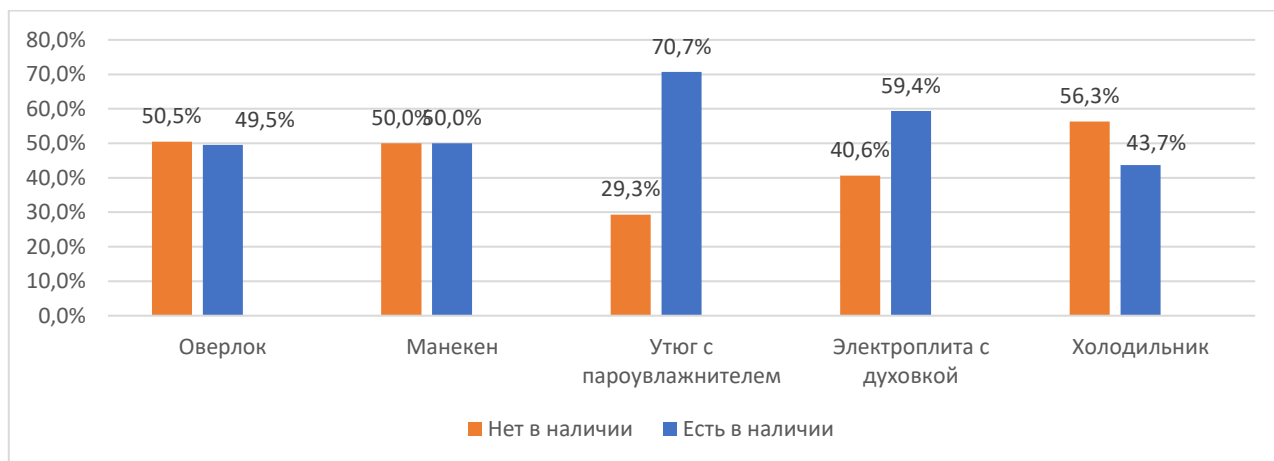


Рисунок – Наличие оборудования для организации уроков по обработке текстильных материалов и пищевых продуктов

Из общего числа образовательных организаций не имеют в наличии станков токарных по металлу, оснащенных щитком-экраном из оргстекла, 240 школ (56,3 %); не имеют в наличии вертикально фрезерных станков, оснащенных щитком-экраном из оргстекла, 277 школ (65 %); не имеют в наличии станков токарных деревообрабатывающих, оснащенных щитком-экраном из оргстекла, 205 школ (48,1 %). Данные показатели представлены в виде гистограммы на Рисунке.

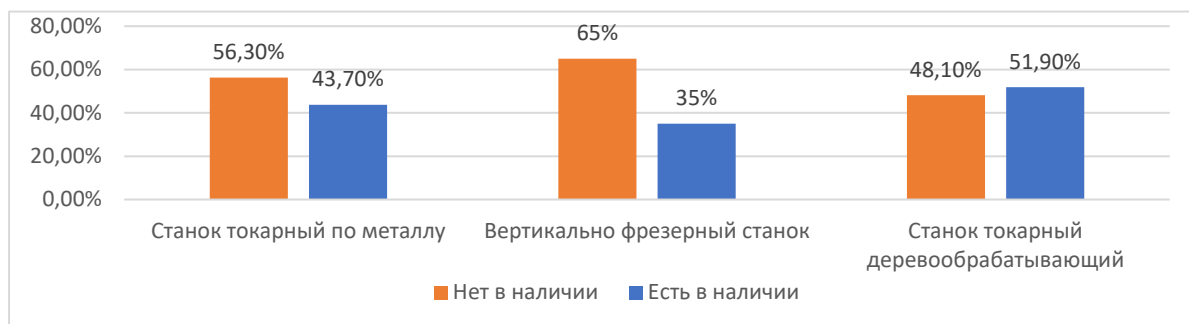


Рисунок – Наличие оборудования для дерево- и металлообработки

Из общего числа школ 186 образовательных организаций не имеют в наличии верстаков ученических столярных с тесками слесарными, защитным экраном, столярным прижимом и табуретом (48 %); 54 школы имеют от 1 до 5 единиц данного оборудования (14 %); 74 школы – от 6 до 10 единиц (19,2 %) и 72 школы (18,7 %) – более 10 единиц верстаков (рис. 5).

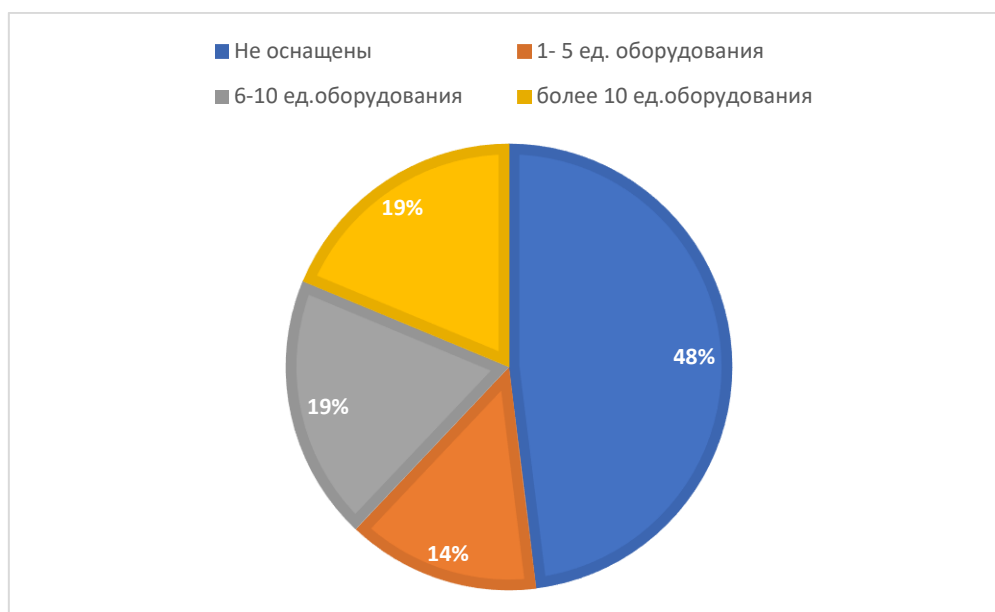


Рисунок – Наличие верстаков ученических столярных с тесками слесарными, защитным экраном, столярным прижимом и табуретом

Для реализации новых учебных модулей «Робототехника», «Компьютерная графика. Черчение», «3D-Моделирование, прототипирование, макетирование» в проводимый мониторинг были включены следующие показатели:

- наличие робототехнических конструкторов;
- наличие ПК для изучения модулей «Компьютерная графика. Черчение», «3D-моделирование, прототипирование, макетирование»;
- наличие 3D-принтеров.

Опрос показал, что для реализации вновь введенных учебных модулей из общего числа образовательных организаций не имеют в кабинетах технологии в наличии робототехнических конструкторов 234 школы (55 %); не имеют в наличии в кабинетах

технологии персональных компьютеров 259 школ (60,8 %); не имеют в наличии 3D-принтеров 329 школ (77, 2 %).

Следует отметить, что при проведении мониторинга не учитывались такие факторы, как год выпуска и комплектация оборудования кабинетов технологии в образовательных организациях.

Таким образом, проанализировав результаты мониторинга, можно сделать вывод, что учителя технологии Кировской области не в полной мере готовы к преподаванию учебного предмета «Труд (технология)» по причине нехватки профессиональных компетенций для реализации новых предметных модулей «Робототехника», «Компьютерная графика. Черчение», «3D-Моделирование, прототипирование, макетирование», а также недостаточного оборудования кабинетов технологии. Необходимо оценить состояние материально-технической базы образовательных организаций для изучения предмета «Труд (технология)» и обеспечить школы современным, отечественным оборудованием в соответствии с приказом Минпросвещения России от 6 сентября 2022 года № 804 [4]. Также необходимо организовать курсовую подготовку учителей технологии с целью повышения профессиональных компетенций для реализации вновь введенных учебных модулей «Робототехника», «Компьютерная графика. Черчение», «3D-Моделирование, прототипирование, макетирование», так как недостаточное количество квалифицированных учителей технологии создает проблемы для реализации необходимого технологического образования и трудового воспитания молодежи [5]. Только при соблюдении этих условий возможна качественная и полная реализация обновленного содержания федеральной рабочей программы по предмету «Труд (технология)».

Литература

1. Российская Федерация. Законы. О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» : Федеральный закон от 19 декабря 2023 г. № 618-ФЗ. – URL: [Документы ленты ПРАЙМ: ГАРАНТ.РУ \(garant.ru\)](https://www.garant.ru) (дата обращения 30.04.2024).
2. Федеральная рабочая программа по технологии. – URL: Рабочие программы – Единое содержание общего образования (edsoo.ru) (дата обращения 30.04.2024).
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 № 287. – URL: [Приказ Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 N 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» \(с изменениями и дополнениями\) | ГАРАНТ \(garant.ru\)](https://www.garant.ru) (дата обращения 30.04.2024).
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 06.09.2022 № 804. – [URL: https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405347139/?ysclid=lvmnk6z3s7338303620](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405347139/?ysclid=lvmnk6z3s7338303620) (дата обращения 30.04.2024).
5. Хотунцев, Ю. Л. Проблемы технологического образования и трудового воспитания школьников в 2023 году / Ю. Л. Хотунцев // Современное технологическое образование : сборник статей, докладов и материалов XXIX Международной научно-практической конференции, Москва, 20–22 ноября 2023 года. – Москва, 2023. – С. 3–12.

РАЗВИТИЕ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ КАК ГРАМОТНОГО ЗРИТЕЛЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

А. В. Никандрова¹ – аспирант

Ю. В. Никандрова² – учитель начальных классов

¹ФГБОУ ВО «НовГУ имени Ярослава Мудрого», Великий Новгород, Россия

²МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 8», Великий Новгород, Россия

alexandranikandrova@yandex.ru

frau.nikandrova2011@yandex.ru

Аннотация. Рассматривается понятие «грамотный зритель» по отношению к младшему школьнику. Проведено диагностическое исследование, направленное на выявление насколько ребёнок обладает качеством грамотного зрителя. Предложен цикл занятий во внеурочной деятельности в области изобразительного искусства под названием «Где живут картины?», в основе которого лежит понимание младшего школьника-грамотного зрителя как организатора коммуникации при изучении произведений изобразительного искусства.

Ключевые слова: грамотный зритель, художник, восприятие произведений искусства, художественный текст

Введение. Образовательное пространство – это взаимодействие и общение школьника с произведением искусства, в том числе с произведением изобразительного искусства [1].

Содержательный раздел «Примерной основной образовательной программы начального общего образования» по изобразительному искусству начинается с раскрытия темы «Восприятие произведений искусства», в котором предлагается рассмотреть отношения художника и зрителя [2]

Для общеобразовательной школы доминантной задачей выступает – постижение искусства как способа передачи новым поколениям духовной культуры через художественную культуру [3].

Общественный заказ, выраженный в федеральном государственном образовательном стандарте 2021 г., ориентирует педагогов на развитие учащихся как зрителей на уроках изобразительного искусства [4].

По отношению к предмету «Изобразительное искусство» мы обращаемся к понятию «грамотный зритель», которое имеет в своей основе утверждение Е.О. Орловой что это тот, кто открыт к диалогу с художником и умеет читать художественный текст, владеет языком живописи, знает законы построения (написания) картины (например, знает основы цветоведения, знаком с характеристиками композиции и т.д.) для того, чтобы понять идею-образ автора [5].

Значимость такой позиции усиливается нашими размышлениями о том, «каждый ли школьник может быть художником», иначе говоря, процесс общения зрителя с искусством в образовательной среде, по нашему мнению, должен основываться на передаче художественной информации, содержащей определённое отношение к миру, которое раскрывается при восприятии произведений изобразительного искусства.

Размышления над этими положениями, приводят к ответу на вопрос о предназначении предмета «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе – художниками будут не все обучающиеся, а зрителями – большинство.

Объекты и методы. В работе мы опираемся на исследования А.В. Бакушинского, который призывает организовывать процесс общения с искусством, на основе ступеней восприятия произведения.

От восприятия элементов картины на плоскости зритель переходит к представлению изображенного в зрительно-иллюзорном глубинном пространстве, к восприятию иллюзорности цвета, светотени, объёма и расстояний, их взаимоотношений [6].

Постепенно взаимоотношения из зрительно-иллюзорном пространства переходят к восприятию действия в произведении, к сюжетно-психологической форме.

Зрителю необходимо не только уметь читать художественный текст, но и быть открытым к диалогу, а это уже уровень наиболее полного контакта с содержанием произведения, где зритель и художник находятся в партнерском диалоге двух миров [7].

Обсуждение результатов. Для повышения эффективности развития грамотного зрителя на уроках «Изобразительного искусства» в исследовании мы опираемся на то, что восприятие картины зрителем-ребёнком должно проходить постепенно, этап за этапом.

На первом этапе происходит освоение способа соединения цветовых пятен в соответствии с замыслом рисунка.

Второй этап предполагает формирование умения подбирать выразительное гармоничное сочетание цветов на рисунке в соответствии с замыслом.

На третьем этапе формируется умение создавать в воображении выразительные цветовые сочетания [8].

Принимая позицию зрителя, обучающиеся будут стремиться внимательно рассмотреть работу и проанализировать её детали при сохранении целостного отношения к содержанию произведения искусства.

Грамотно организованный диалог зрителя и художника – один из принципов педагогической деятельности, предполагающий, что путь к познанию произведения должен открыть доступ зрителю к вечным ценностям человечества

Выводы. Задача воспитания грамотного зрителя, выраженная в программных документах, вызвала необходимость раскрытия данной темы в учебных пособиях и методических разработках по предмету «Изобразительное искусство» в начальной школе.

Нами проанализированы образовательные программы по изобразительному искусству следующих авторов: Б.М. Неменского (УМК «Школа России»), Т.Я. Шпикаловой (УМК «Перспектива»), В.С. Кузина (УМК «РИТМ»), С.Г. Ашиковой (система развивающего обучения Л.В. Занкова) каждая из которых в своём содержании направлена на решение задачи развития грамотного зрителя.

В нашем исследовании проведена и описана диагностика, направленная на интересующий нас предмет исследования – насколько ребёнок обладает качеством грамотного зрителя.

В ходе диагностического исследования мы изучали: понимание младшими школьниками, что такое музей изобразительных искусств; наличие у обучающихся характеристик грамотного зрителя; восприятие информации школьниками в форме интерактивной экскурсии по музею; выявление у обучающихся их субъектной позиции к наполнению музея изобразительных искусств.

Проведённое диагностическое исследование подтвердило наше предположение о том, что младшие школьники испытывают затруднение в проявлении себя как грамотного зрителя, что подтверждает актуальность разработки методических рекомендаций, ориентированных на восполнение недостающего качества.

Мы разработали цикл занятий во внеурочной деятельности в области изобразительного искусства под названием «Где живут картины?».

В основе цикла положено несколько идей: обращение к коллекциям музеев изобразительных искусств; понимание младшего школьника-грамотного зрителя как организатора коммуникации при изучении произведений изобразительного искусства.

В ходе занятий обучающиеся познакомились с собранием музея изобразительных искусств, расположенного в г. Великий Новгород, а также в процессе групповой работы создали презентацию как вариант интерактивной экскурсии для своих сверстников по данному музею, где содержание презентации – отбор картин и организация их понимания путём анализа осуществлялась школьниками самостоятельно.

Использование основных положений изобразительного искусства будет способствовать приобщению младшего школьника как к смысловому содержанию музейных коллекций, так и развитию ученика как грамотного зрителя в ходе учебного процесса.

Литература

1. Жуковский, В. И. Характер и особенности диалога зрителя с произведениями изобразительного искусства / В. И. Жуковский // Педагогика искусства. – 2010. – С. 1–7.
2. Примерная основная образовательная программа начального общего образования, 2015. – 339 с.
3. Неменский, Б. М. Педагогика искусства / Б. М. Неменский. – Москва : Просвещение, 2007. – 255 с.
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования». – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400807193/?ysclid=ltynswb1gh319499638#review> (дата обращения: 01.03.2024 г.).
5. Орлова, Е. О. Грамотный зритель: учитель и ученик/ Е. Щ. Орлова // Вестник Новгородского государственного университета. – 2017. – № 1 (99). – С. 36–39.
6. Бакушинский, А. В. Художественное творчество и воспитание / А. В. Бакушинский. – Москва : Карапуз, 2009. – 196 с.
7. Гуружапов, В. А. Как учить детей понимать изобразительное искусство. Очерки психологии, порождения смысла произведений живописи и графики / В. А. Гуружапов. – Москва : Мы и Мир, 1999. – 175 с.
8. Некрасова-Каратеева, О.Л. Психологические особенности восприятия картины зрителем-ребёнком в музее / О. Л. Некрасова-Каратеева, М. В. Осорина // Художественный музей в образовательном процессе. – Санкт-Петербург, 1998. – С. 127–169.

УДК 373.51

ФЕДЕРАЛЬНЫЕ ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ СТАНДАРТЫ: ПРОБЛЕМЫ РЕАЛИЗАЦИИ В МАЛОКОМПЛЕКТНЫХ ШКОЛАХ РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)

А. П. Николаев¹ – к.и.н., доцент

Н. С. Чочанова² – магистрант

ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный университет им. М. К. Аммосова»,
г. Якутск, Россия

¹alp.nikolaev@s-vfu.ru

²chochanovans@mail.ru

Аннотация. Статья посвящена актуальной на сегодняшний день проблеме реализации ФГОС в малокомплектных школах, на примере Республики Саха (Якутия). На основании анализа статей, перечня малокомплектных образовательных организаций Республики Саха (Якутия), а также привлечение педагогического опыта автора, выделили особенности образования в малокомплектных школах, в частности положительные и отрицательные стороны. Автор приходит к выводу, что реализация ФГОС в малокомплектных школах Республики Саха (Якутия) сталкивается с рядом проблем, для предотвращения которых необходимо разработать меры поддержки и содействия

Ключевые слова: федеральные государственные образовательные стандарты, ФГОС, малокомплектная школа, Республика Саха (Якутия)

Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) – это совокупность требований, обязательных при реализации основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего (полного) общего, начального профессионального, среднего профессионального и высшего профессионального

образования образовательными учреждениями, имеющими государственную аккредитацию [1].

Соответственно, ФГОС, это основа, по которой обучающиеся нашей страны, переходят от одного уровня к другому уровню образования. С исторической точки зрения, он появился совсем недавно, но в течение этого времени, успел претерпеть несколько изменений и дополнений.

Тема "Федеральные государственные образовательные стандарты: проблемы реализации в малокомплектных школах Республики Саха (Якутия)" представляет актуальность в свете необходимости обеспечения качественного образования для всех учащихся, независимо от их места проживания. Малокомплектные школы, находящиеся в отдаленных регионах, имеют свои специфические трудности в реализации ФГОС. Изучение данной проблемы позволит выявить причины их возникновения, а также предложит рекомендации по их преодолению.

Гипотеза: Проблемы реализации Федеральных государственных образовательных стандартов в малокомплектных школах Республики Саха (Якутия) связаны с недостаточными кадровыми, материально-техническими и финансовыми ресурсами.

На сегодняшний день, по данным Росстата [2], в Российской Федерации насчитывается не менее трех тысяч малокомплектных школ. А из данного количества, по Постановлению Правительства Республики Саха (Якутия) от 26 сентября 2023 г. № 483 «Об утверждении перечня малокомплектных образовательных организаций в Республике Саха (Якутия) на 2023/2024 учебный год»[3], в нашей республике насчитывается 253 школы.

Понятие "малокомплектная школа" обозначает образовательное учреждение, в котором обучается небольшое количество учащихся, обычно не превышающее 100 человек. Малокомплектные школы являются одним из видов сельской школы, расположенных в удаленных и отдаленных районах со сложными географическими условиями. Поэтому не удивительно, что в Республике Саха (Якутия) двести пятьдесят три малокомплектных школ.

При изучении и анализа Постановления Правительства Республики Саха (Якутия) от 26 сентября 2023 г. № 483 «Об утверждении перечня малокомплектных образовательных организаций в Республике Саха (Якутия) на 2023/2024 учебный год» [3], было выделено, что в Нюрбинском районе, где был начат, автором, педагогический путь как учителя истории и обществознания, с 2018 по 2023 гг. – 11 малокомплектных школ.

Нюрбинский район, входит в число административных, культурных и промышленных улусов Якутии. В него входит 1 город и 18 наслегов (сел), где насчитывается 23 школы. Стоит отметить, что при рассмотрении рабочих программ школ данного района [4] было выявлено то, что разработки учителей из сельских школ, не соответствуют в полной мере стандартам и обновляются несвоевременно.

Для дальнейшей работы по поставленной теме, рассмотрели следующие статьи Габышев А. Н., Зедгенизова Г. Н. Сельская [5], А.Н. Тимофеев, О.Н. Тюленева [6], так же из собственного педагогического опыта, выделили следующие особенности образования в малокомплектных школах:

- Индивидуальный подход к каждому ученику. В некоторых классах может быть наименьшее количество обучающихся, даже один. Положительная сторона - в силу малого количества учащихся, учителя имеют возможность теснее работать с каждым ребенком, адаптировать программу обучения под его потребности и способности. Отрицательная – обучающиеся могут не выполнять работу или забыть, что затормаживает процесс обучения;
- Многоуровневое обучение. В малокомплектных школах учатся дети разных возрастов и уровней знаний в одном классе. Это приводит к взаимной помощи и поддержке между учащимися;
- Учебный процесс пронизан духом сотрудничества и командной работы. В малокомплектных школах дети часто выполняют задания в группах, общаются

друг с другом, взаимодействуют во время уроков и во внеурочной деятельности;

- Расширенная социализация. В силу небольшого количества учащихся, ребенок чаще сталкивается с возможностью общения с учениками разного возраста и даже класса. Это помогает развивать социальные навыки;
- Ограниченные возможности для выбора предметов и дополнительных занятий. В связи с ограниченным персоналом и уровнем финансирования, малокомплектные школы могут предлагать ограниченное количество предметов и внеурочной деятельности. Если учителя заболеют, то не будет заменяющего, что в свою очередь так же затормаживает обучение;
- Отсутствие конкуренции и большой концентрации. В силу недостатка учащихся, в малокомплектных школах часто отсутствует конкуренция и большая концентрация. Это может быть как плюсом, так и минусом в плане развития детей. Переводясь или оканчивая школу, ребенок может чувствовать себя «не в своей тарелке», что снова будет отражаться на результатах его обучения и социализации.

Таким образом, выделили шесть особенностей образования в малокомплектных школах, которые в той или иной степени, имеют свои достоинства и недостатки.

В официальной сайте МКУ «Управление образования Нюрбинского района» МР «Нюрбинский район» Республики Саха (Якутия) предоставлены вакансии на педагогические должности на 2023-2024 учебный год. В ней отметили, что из данных 11 малокомплектных школ, в десяти образовательных организациях требовались учителя [7]. В частности требуются учителя начальных классов, также нужно отметить то, что наибольшее число открытых вакансий в одной школе – 6 (в селах Дикимдя и Жархан).

Такое количество вакантных мест для одной школы, тем более малокомплектной, является неудивительным. На примере села Жархан, можем сказать, что каждый год молодые педагоги, которые приезжают на работу, не задерживаются. Максимум, один молодой педагог, работает 2-3 года, а минимум – 3 месяца. Педагогический состав в основном состоит из учителей с «опытом». Ежегодно учителя направляются на «повышение квалификации», с учетом отдаленности от г. Якутска и того, что учителя приходится самим оплачивать проезд, желающих мало. Но с введением дистанционных курсов, не отрываясь от места жительства и работы, учителя могут дистанционно пройти образовательные курсы, которые необходимы для педагогической практики и аттестации. Также стоит отметить, что учителя проходят «переподготовку» и тем самым «заполняют дыры» нехватки кадров.

Для получения материально-технических и финансовых ресурсов, школам необходимо участвовать в конкурсных проектах, по которым иногда нет идей или времени для реализации. Есть один проект «Сельская лига спортивных школ», которая реализуется ежегодно с 2019 года, и имеет хорошие показатели. Стоит отметить, что в официальном сайте данной школы в сведениях персонального состава педагогических работников пусто, указаны кружки и музей, которые не введены в жизнь школы к началу 2024 года [8].

В заключение мы пришли к выводу, что реализация Федеральных государственных стандартов образования в малокомплектных школах Республики Саха (Якутия) сталкивается с рядом проблем:

- Отсутствие квалифицированных кадров. Отсутствие достаточного числа учителей в малокомплектных школах существенно ограничивает возможность реализации федеральных стандартов;
- Недостаточная материально-техническая база. Недостаточное оборудование и материально-техническое оснащение школ затрудняет учебный процесс и негативно сказывается на выполнении стандартов, также несоответствие отчетов с действительностью;

- Недостаточность финансовых ресурсов. На примере того, что в школах нет интерактивных проекторов, экранов, также отсутствие оплаты проезда для прохождения «повышений квалификации»;
- Проблемы с адаптацией образовательной программы. Незнание и неумение пользоваться Конструктором рабочих программ, которая в свою очередь должна облегчить работу педагогов.

В результате изучения Федеральных государственных образовательных стандартов, проведения анализа научных статей, статистических данных о малокомплектных школах, реестра образовательных учреждений Республики Саха (Якутия), также педагогический опыт автора, подтвердили поставленную гипотезу статьи.

Для решения найденных проблем необходимо разработать меры поддержки и содействия малокомплектным школам, например:

- предоставление дополнительного финансирования для обновления материально-технической базы для решения проблемы с адаптацией образовательной программы. Это может позволить приобрести современное оборудование, создать компьютерные классы, обновить учебные пособия и программное обеспечение. Также, это может помочь в улучшении бытовых условий для учеников и педагогов, в виде обеспечения комфортных классов;
- проведение дополнительных программ повышения квалификации для педагогов. Это может позволить учителям быть в курсе последних изменений в образовательной системе и использовать не только новые методики, но и подходы в своей работе. Такие программы могут включать в себя изучение новых предметов и технологий, обмен опытом с другими педагогами, мастер-классы и тренинги;
- создание сетевых организаций для обмена опытом и ресурсами также является важным шагом для поддержки и содействия малокомплектным школам. Это позволит педагогам и ученикам из разных школ обмениваться знаниями и опытом, а также использовать общие ресурсы, например, общие библиотеки или лаборатории. Они могут также помочь в организации совместных мероприятий и проектов, участии в конкурсах и олимпиадах.

В целом, координация усилий всех заинтересованных сторон - образовательных ведомств, педагогов, родителей и учеников, а также местных и региональных органов власти - является ключевым фактором для успешной реализации ФГОС в малокомплектных школах и обеспечения качественного образования для всех учеников. Важно создать механизмы партнерства и сотрудничества между всеми сторонами, чтобы обмен опытом, ресурсами и поддержкой был системным и эффективным. Только так можно преодолеть проблемы с адаптацией образовательной программы в малокомплектных школах и обеспечить всем детям качественное образование.

Литература

1. Национальная ассоциация развития образования и науки 2016-2021. – URL: <https://fgos.ru/> (дата обращения: 13.12.2023).
2. Федеральная служба государственной статистики 1999—2024. – URL: <https://rosstat.gov.ru/> (дата обращения: 13.12.2023).
3. Постановление Правительства Республики Саха (Якутия) от 26 сентября 2023 г. № 483 «Об утверждении перечня малокомплектных образовательных организаций в Республике Саха (Якутия) на 2023/2024 учебный год» – URL: https://www.mruo.ru/uploads/files/2023-10/1696390292_postanovlenie-pravitelstva-rsya-ob-utverzhdanii-malokomplektnyh-oo-na-2023-2024.pdf (дата обращения: 19.12.2023).
4. Новости Минпросвещения России. Реестр образовательных учреждений Республики Саха (Якутия). – URL: <https://obr.sakha.gov.ru/> (дата обращения: 06.10.2023).

5. Габышев, А. Н. Сельская малокомплектная школа: особенности, проблемы, перспективы развития (примеры разных стран) / А. Н. Габышев, Г. Н. Зедгенизова // Вестник науки и образования. – 2016. – № 2 (14). – С. 89–91.

6. Тимофеев, А. Н. Особенности развития сельской малокомплектной школы: проблемы и перспективы / А. Н. Тимофеев, О. Н. Тюленева // Научный результат. Педагогика и психология образования. – 2022. – Том 8, № 1. – С. 15–23.

7. МКУ «Управление образования Нюрбинского района». – URL: https://uuon.yurba.ru/?page_id=95 (дата обращения: 21.01.2024).

8. Новости Минпросвещения России. МБОУ "Жарханская СОШ" МР "Нюрбинский район" РС(Я). – URL: <https://nyr-jars.obr.sakha.gov.ru/sveden/employees/pedsostav> (дата обращения: 21.01.2024).

УДК 373.21

**УРОВЕНЬ СФОРМИРОВАННОСТИ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ
У УЧАЩИХСЯ ВОСЬМОГО КЛАССА МОУ «БЕЛОМЕСТНЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА» БЕЛГОРОДСКОГО РАЙОНА
БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ**

В. Е. Пеньков¹ – д.ф.н., доцент

К. С. Владимирова² – студент

ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный исследовательский университет», г. Белгород, Россия

¹penkov@bsu.edu.ru

²1042283@bsu.edu.ru

Аннотация. Чтение – это не элементарный навык, как могло бы показаться на первый взгляд, иногда это вызывает сложности даже у людей старшего возраста. Как мы воспринимаем информацию из прочитанного нами текста, проявляются наши мысли, знания и полученный ранее опыт. Читательская грамотность – это не просто умение быстро составлять символы и знаки в слова и предложения, но в первую очередь это умение извлекать из текста смысл, оценивать его, сопоставлять с собственным жизненным опытом и ранее полученными знаниями.

Ключевые слова: читательская грамотность, школьники, задания к тексту, тестирование, результаты

Читательская грамотность является одним из важнейших интегративных качеств личности. Это особенно важно для школьников потому, что, как отмечает А. В. Булеца, «базовым навыком, который ученик приобретает в школе, является чтение, именно от уровня владения этим навыком зависят не только академические достижения ученика, но и его профессиональные достижения в дальнейшей жизни» [1, с. 19]. Другими словами, умение читать и правильно выбирать информацию из текста, дает возможность человеку нормально жить и трудиться. Подобную мысль высказывают Г. Ф. Галлямова и Р. И. Набиева: «В последнее время необходимость развития читательской грамотности как части образовательного процесса в наших школах становится все более очевидной. Это требование вытекает из насущной потребности современного общества, в котором способность понимать тексты в различных ситуациях и контекстах является основой успешной жизни каждого человека и процветания общества в целом» [2, с. 150]. Об этом же говорится и в соавторской статье Е. С. Балашовой и И. А. Ерофеевой: «Огромное внимание сегодня уделено развитию способности применять полученную в процессе чтения информацию в разных жизненных ситуациях» [3, с. 29]. В связи с вышесказанным очень важную роль

играет изучение уровня сформированности читательской грамотности в конкретных классах и выработки условий для его повышения.

Для проведения данной работы было выбрано Муниципальное общеобразовательное учреждение «Беломестненская средняя общеобразовательная школа» Белгородского района Белгородской области. Респондентами являлись учащиеся восьмого класса в количестве 25 человек.

Для измерений использовался открытый банк заданий для формирования функциональной грамотности (читательская грамотность) Ученикам восьмого класса предлагалось 11 заданий по тексту «Улетевшая в Иран птица разорила сибирских ученых» (максимально можно было набрать 12 баллов). Измерения проводились по четырем параметрам: 1 – умение находить и извлекать информацию; 2 – умение интегрировать и интерпретировать информацию; 3 – умение оценивать содержание и форму текста; 4 – умение использовать информацию из текста [4, с. 166].

Результаты исследования оказались следующие.

Умение находить и извлекать информацию оказалось на высоком уровне у 12 учащихся, на среднем уровне у 8 учащихся и на низком уровне у 5 учащихся (см. Рисунок). Средний балл составляет 2,40 по пятибалльной шкале.

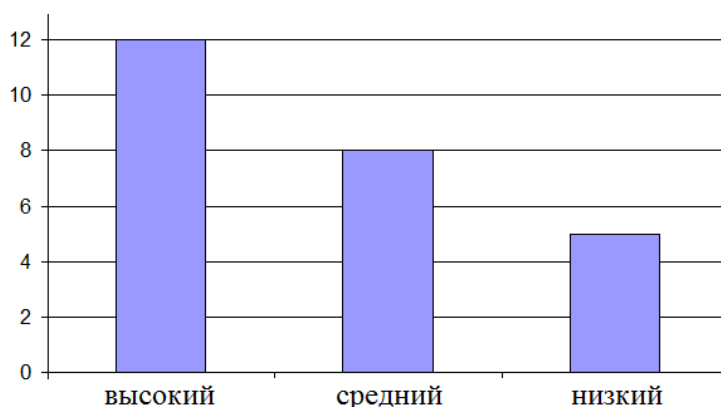


Рисунок – Уровень сформированности умения находить и извлекать информацию их текста

Умение интегрировать и интерпретировать информацию оказалось на высоком уровне у 6 учащихся, на среднем уровне у 10 учащихся и на низком уровне у 9 учащихся (см. Рисунок). Средний балл составляет 2,20 по пятибалльной шкале.

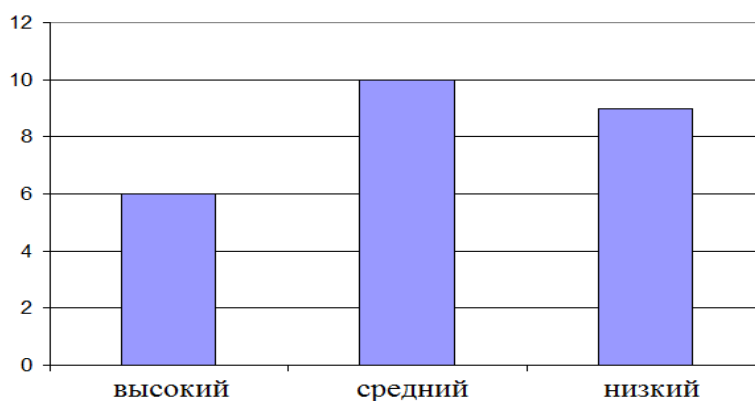


Рисунок – Уровень сформированности умения интегрировать и интерпретировать информацию их текста

Умение оценивать содержание и форму текста оказалось на высоком уровне у 12 учащихся, на среднем уровне у 8 учащихся и на низком уровне у 5 учащихся (см. Рисунок). Средний балл составляет 2,40 по пятибалльной шкале.

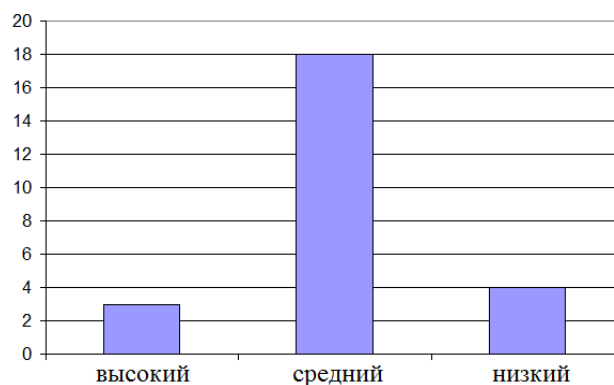
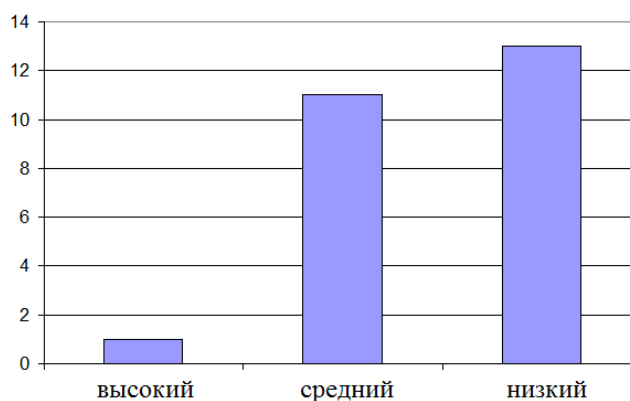


Рисунок – Уровень сформированности умения оценивать содержание и форму текста

Умение использовать информацию из текста на высоком уровне оказалось у 1 учащегося, на среднем уровне у 11 учащихся и на низком уровне у 13 учащихся (см. Рисунок). Средний балл составляет 1,30 по пятибалльной шкале.



Уровень сформированности умения использовать информацию из текста

Общий уровень сформированности читательской грамотности по результатам констатирующего эксперимента оказался следующим. Высокий уровень не показал никто, средний уровень оказался у 17 человек и низкий у 8 (см. Рисунок). Средний балл составляет 2,08 по пятибалльной шкале.

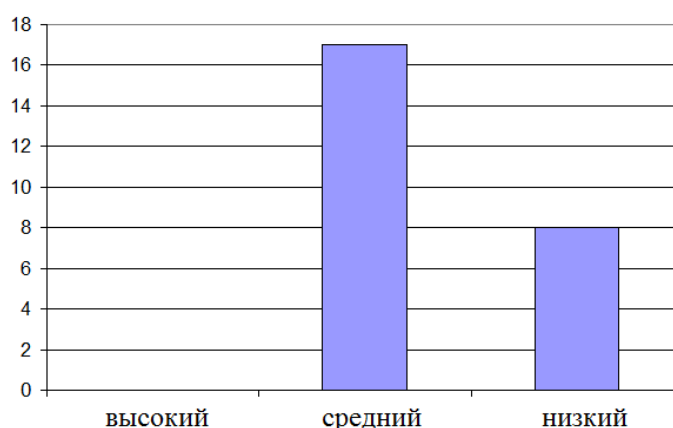


Рисунок – Общий уровень сформированности читательской грамотности

Таким образом, можно сделать вывод, что общий уровень сформированности читательской грамотности у учащихся восьмого класса Муниципального общеобразовательного учреждения «Беломестненская средняя общеобразовательная школа»

Белгородского района Белгородской области находится на уровне ниже среднего. Причем наименее сформированным оказывается умения использовать информацию из текста.

Другими словами, главная цель Федерального государственного образовательного стандарта – умение использовать знания на практике оказывается самым слабым.

Для более детального исследования был проведен корреляционный анализ на основе полученных результатов.

Для вычисления коэффициентов корреляции между отдельными компонентами читательской грамотности все они были сведены к относительной шкале, таким образом, чтобы каждый из них давал одинаковый вклад в общую оценку читательской грамотности. Для возможности сравнения максимальный балл приравнивался к 100 процентам, а каждый из четырёх параметров – к 25%. Для вычисления коэффициентов корреляции использовалась формула Браве-Пирсона [5, с. 56].

$$r = \frac{n \sum x_i y_i - (\sum x_i)(\sum y_i)}{\sqrt{[n \sum x_i^2 - (\sum x_i)^2] \cdot [n \sum y_i^2 - (\sum y_i)^2]}}$$

В итоге были получены следующие коэффициенты корреляции:

Коэффициенты корреляции между компонентами читательской грамотности

	2	3	4
1	0,377	-0,234	0,081
2		-0,210	0,506
3			-0,327

Для нахождения критических значений выборочного коэффициента корреляции при объеме выборки $n = 25$ использовались табличные данные «Критические значения выборочного коэффициента корреляции». Для 25 респондентов эти значения оказались равными: на уровне значимости 0,1 – 0,337; на уровне значимости 0,05 – 0,396; на уровне значимости 0,01 – 0,505; на уровне значимости 0,001 – 0,618.

Таким образом, на уровне значимости 0,1 и 0,05 статистически значимыми оказались коэффициенты корреляции между умением находить и извлекать информацию и умением интегрировать и интерпретировать информацию, а также между умением интегрировать и интерпретировать информацию и умением использовать информацию из текста; а на уровне значимости 0,01 между умением интегрировать и интерпретировать информацию и умением использовать информацию из текста. На уровне значимости 0,001 ни один компонент не связан с другими. Это говорит о том, что читательская грамотность как интегративное качество личности практически отсутствует, поскольку всего два компонента из 6 оказываются статистически связанными.

В то же время на основе данным констатирующего эксперимента можно предложить следующие условия повышения уровня читательской грамотности.

1. Особое внимание следует обратить на формирование умения использовать информацию из текста.

2. Поскольку умение использовать информацию из текста достаточно сильно связано с умением интегрировать и интерпретировать информацию, необходимо подобрать такие тексты, которые смогли бы показать учащимся практическую значимость понимаемой им информации. Другими словами, в тексте необходимо не только констатировать факты, но и тут же показывать, где данные знания можно применить на практике.

Литература

1. Булеца, А. В. Формирование читательской грамотности младших школьников в структуре функциональной грамотности обучающихся / А. В. Булеца // Вестник научного общества студентов, аспирантов и молодых ученых. – 2022. – № 1. – С. 17–24.
2. Галлямова, Г. Ф. Читательская грамотность: как повысить уровень читательской грамотности учащихся? / Г. Ф. Галлямова, Р. И. Набиева // Педагогический журнал. – 2022. – Том 12, № 4А. – С. 149–158.
3. Балашова, Е. С. Читательская грамотность как компонент функциональной грамотности / Е. С. Балашова, И. А. Ерофеева // Достижения науки и образования. – 2022. – № 3 (83). – С. 29–31.
4. Пеньков, В. Е. Педагогические основания культурогенетической модели исследовательского обучения школьников с использованием текстов / В. Е. Пеньков, С. В. Пеньков // Современные наукоемкие технологии. – 2023. – № 8. – С. 164–168.
5. Основы математической статистики / под редакцией В. С. Иванова. – Москва : 1990. (издательство, страницы)

УДК 372.8

РОБОТОТЕХНИКА КАК ИННОВАЦИОННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ ИНФОРМАТИКЕ В ШКОЛЕ

Г. А. Полубедова¹ – канд. соц. наук, доцент

М. А. Голицына² – студент

Новочеркасский инженерно-мелиоративный институт

им. А. К. Кортунова ФГБОУ ВО Донской ГАУ, г. Новочеркасск, Россия

¹galina_polubedov@mail.ru

²golicynasvv@mail.ru

Аннотация. В данной статье авторы анализируют результаты внедрения робототехники в образовательный процесс на уроках информатики в школе, отмечая повышение интереса учащихся к точным наукам и технике, улучшение успеваемости и развитие творческих способностей. В заключение делают вывод о том, что робототехника является перспективным направлением для инновационного обучения в школе, способствуя формированию активной жизненной позиции и развитию навыков, необходимых для успешной карьеры в современном мире.

Ключевые слова: робототехника, робот, учащиеся, школа, программирование, информатика

В современных реалиях робототехника внедряется с большой интенсивностью в систему общего образования [1]. Робототехника – это область техники, связанная с разработкой и применением роботов, а также компьютерных систем для управления ими, сенсорной обратной связи и обработки информации. Робототехника дает возможность отработать профессиональные навыки сразу по трем направлениям: механике, программированию и теории управления. Более того, учащиеся уже в рамках начального и среднего образования понимают, что у них есть возможность решать реальные практические задачи. Хотя теоретические знания важны, но исследовательская, творческая и самостоятельная работа вызывают ещё больший энтузиазм. Современная школьная программа ориентирована не только на изучение прошлого, но и на технологии будущего.

Как в России, так и за рубежом, появление и развитие образовательной робототехники неразрывно связано со знаменитой датской компанией Lego. Именно она разработала первый массовый робототехнический конструктор Lego Mindstorms [2] в уже далеком 1998 году. В том

же году первые наборы этого конструктора появились в нескольких пилотных школах Москвы, а еще через пару лет начались массовые поставки и были разработаны первые учебные методические материалы.

В 2002 году в Москве состоялись первые соревнования по робототехнике под названием «Международные состязания роботов», в которых приняли участие 15 школ Москвы и одна из Санкт-Петербурга. С 2005 года робототехнические конструкторы стали появляться в классах за пределами столиц. Осенью 2008 года была запущена программа под названием «Робототехника: инженерно-технические кадры инновационной России» с целью популяризации данной области среди детей и молодежи по всей стране. В дальнейшем робототехническое образование стало популярным, появились кружки, сайты, региональные программы поддержки и развития, а также первые отечественные производители [3]. Робототехника была включена в Федеральный государственный образовательный стандарт и стала обязательным элементом школьного образования: «Материально-техническое оснащение образовательной деятельности должно обеспечивать возможность: проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования».

Как мы видим, буквально за два десятка лет робототехника прочно вошла в школу и продолжает развиваться. Внедрение робототехники на уроках информатики – это современный и инновационный подход к обучению, который позволяет стимулировать интерес учащихся к предмету, развивать их творческое мышление, логическое мышление и навыки программирования. Внедрение робототехники на уроках информатики обладает многими преимуществами.

Одно из преимуществ заключается в возможности стать стартовой площадкой для школьников, "горящих" техническими науками. Благодаря процессу робототехники вы можете применять свои практические навыки в нескольких дисциплинах одновременно. Любовь школьников к определенному предмету растет благодаря новым возможностям. Некоторые из учеников проявляют интерес к 3D-печати, программированию и приобщаются к любимым занятиям юности своих пап и дедушек, таким как разборка и сборка бытовой техники в качестве радиоприемника или часов [4]. Можно наблюдать, как школы строят свою собственную траекторию обучения, поскольку робототехника дает им открытую платформу для творчества и экспериментов. Учебная программа по робототехнике позволит учителям применять индивидуальный подход к каждому ребенку.

Хорошая учебная программа по робототехнике позволит развивать лидерские качества у учеников. Когда учащиеся взаимодействуют с роботами в классе, они развивают и совершенствуют свои навыки. Каждый учащийся может взять на себя роль, которая ему больше всего подходит в робототехнике — предмете, где требуется командная работа и где каждый учащийся может взять на себя роль, которая ему больше всего подходит. Некоторые школьники быстро вникают в задачу и умеют выражать свои идеи на бумаге, но есть ученики, которые преуспевают в программировании, выполнении технических задач и даже поддерживают дисциплину в команде, напоминая им, чтобы они сосредоточились на поставленной задаче. Оба типа учащихся развивают свои качества, выражают свои мысли и достигают лучших результатов благодаря сотрудничеству. Даже если ребята станут бизнесменами, менеджерами или инженерами, умение сотрудничать и договариваться будет иметь важное значение в их профессиональной деятельности.

Робототехника может стать основой для формирования сообщества и мотивацией для карьерного роста. По мнению психологов, школьное сообщество имеет ряд преимуществ, среди которых улучшение посещаемости и оценок, формирование комфортной эмоциональной атмосферы, уменьшение количества поведенческих проблем. Позитивная мотивация в отношении образования – это самое главное. Чувство общности, которое перерастает в сообщество в целом, можно создать путем обучения робототехнике. В России есть школы, ученики которых представляли своего робота на международных и

региональных выставках. Необходимость для этого работать и брать на себя ответственность не является препятствием, поскольку в этот продукт вложены усилия. Ученики начинают рассматривать робототехнику не просто как проект, который нужно оценивать, а как инструмент, который может вдохновлять других [4].

Робототехника учит навыкам командной работы – это факт, причем педагогически полезный. Понятно, что не все ученики собираются пойти работать в Роскосмос или хотя бы пойдут учиться в МГТУ им. Баумана [4]. Тем не менее, навыки командной работы и понятие личной ответственности, возникающее при разделении обязанностей, приобретенные на уроках робототехники, они будут использовать в течение всей жизни. Когда учащиеся работают в группах над проектом, они быстро видят: технические навыки и кодирование важны. Однако их робот не будет двигаться, если они не знают, как сотрудничать с другими участниками и сообщать свои идеи. На русском языке или на уроке алгебры, увы, довольно трудно научиться выражать себя и учиться слушать других.

Курс робототехники включает в себя нескольких тематических блоков. Конструирование учит школьников тому, как работают механизмы внутри робота. Прежде чем собрать девайс, нужно понимать в числе прочего, как его спроектировать и смоделировать, чтобы все компоненты состыковались и правильно взаимодействовали. Электротехника позволяет узнать, как работают электронные компоненты. На этом этапе учащиеся узнают, как заставить контроллер работать как человеческий мозг — подавать сигналы и выполнять задачи. Программирование учит создавать алгоритм действий, которые робот будет выполнять [5]. Здесь школьникам придется решать задачи, чтобы обучить робота определенным действиям. Проектная деятельность учит школьников управлять процессами, оценивать риски в создании робота, учитывать экономические, экологические и эргономические факторы. Это важное направление формирования технологической грамотности у учеников. Презентация своего проекта тренирует навык работы в команде, учит структурировать информацию, составлять технологическую карту проекта, формулировать его ценность и доказывать свою точку зрения.

Обучение робототехнике может помочь ребенку в будущем не только создавать роботов — можно воспринимать это как тренажер навыков, которые будут полезны при выборе профессии технической специальности. Например, у школьника будет возможность отработать программирование и стать разработчиком, научиться электротехнике и заняться созданием «железа» — плат и микросхем. А конструирование поможет развить навыки технического дизайна — в будущем с такими знаниями можно будет проектировать бытовую технику, девайсы для персонального пользования или даже создавать транспортные средства. В 2023 году наблюдался дефицит поступающих в вузы на инженерные и технические направления — робототехника в школах, может решить эту проблему в будущем.

Даже если учащиеся не станут инженерами в будущем, предмет поможет развить техническую грамотность, которая пригодится в повседневной жизни. Школьная робототехника позволит родителям и детям определиться с профессиональным направлением — понять, какие навыки необходимо развивать уже в средней школе. Это поможет выбрать образовательную траекторию: поступить в вуз или уйти после девятого класса в колледж, чтобы получить практические навыки, которые можно будет применить на рабочем месте в ближайшем будущем.

Литература

1. Кочеткова, О. А. Изучение основ образовательной робототехники будущими учителями информатики / О. А. Кочеткова, В. А. Костычев // Научное обозрение. Педагогические науки. – 2020. – № 2. – С. 20–23.
2. Юртаева, О. А. Образовательная робототехника как инструмент развития инновационного потенциала школьников / О. Ю. Юртаева // Ученые записки Крымского

федерального университета имени В. И. Вернадского. Социология. Педагогика. Психология. – 2019. – № 3. – С. 72–83.

3. Седина, Е. С. Обоснование необходимости совершенствования модели обучения робототехнике как основы стратегии подготовки кадров для профессий будущего / Е. С. Седина, Е. В. Соболева // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2018. – № 7. – С. 72–83.

4. Давыдова, О. Робототехника в школе: 5 плюсов / О. Давыдова // Научно-методический электронный журнал. – 2018. – № 4. – С. 471–473.

5. Робототехника как средство обучения учащихся программированию и алгоритмизации / О. А. Кочеткова, Ю. Н. Пудовкина, М. А. Родионов, В. А. Егина // Современные проблемы науки и образования. – 2020. – № 6. – С. 30–38.

УДК 37

ВОЗМОЖНОСТИ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ ДЛЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

К. Л. Полупан¹ – д. п. н., доцент

В. Ж. Кислицина² – магистрант

ФГАОУ ВО «БФУ им. И. Канта», г. Калининград, Россия

¹kpolupan@kantiana.ru

²verinikakis.00@mail.ru

Аннотация. Цель статьи заключается в обзоре возможностей существующих цифровых образовательных ресурсов для начальной школы. Дано определение понятия «цифровые образовательные ресурсы», определены цели, задачи, классификация, типы, функции цифровых образовательных ресурсов.

Ключевые слова: цифровые образовательные ресурсы, начальная школа, библиотеки электронных наглядных пособий, учебная компьютерная среда

В современном образовании всё больше уделяется внимание не только пассивному получению знаний, а активному участию обучающихся в процессе обучения. Это приводит к изменению приоритетов в образовании: от формирования знаний на основе традиционной книжной культуры к самостоятельному поиску и усвоению информации через цифровые образовательные ресурсы. Такие ресурсы становятся основным инструментом работы с информацией в различных сферах человеческой деятельности.

В настоящее время для полноценного обучения необходимо, чтобы учитель мог организовать и провести занятие, используя различные цифровые образовательные ресурсы. Использование таких ресурсов делает урок более интересным, захватывающим и насыщенным, обеспечивая эффективное самостоятельное обучение младших школьников.

Однако учителю начальных классов предстоит не только подготовка к урокам, но и выполнение множества других обязанностей. Эти обязанности включают в себя заполнение различных отчетов, участие в научных конференциях, взаимодействие с родителями учащихся, организацию детского досуга, а также обеспечение безопасности и здоровья детей. Внедрение цифровых образовательных ресурсов может потребовать дополнительного времени на обучение и применение новых методик. В связи с повышенной нагрузкой на педагогов, становится очевидной необходимость создания унифицированного цифрового образовательного ресурса, объединяющего различные виды заданий, которые используются учителем на уроках. Целью этого ресурса является упрощение рабочего процесса учителя в цифровой образовательной среде, обеспечивая доступ ко всем необходимым материалам и инструментам для эффективного обучения и взаимодействия с учащимися. Создание такого ресурса позволит учителям сосредоточиться на процессе обучения и развития детей,

минимизируя административные и организационные задачи. Для того, чтобы создать данный цифровой ресурс необходимо, в первую очередь, изучить понятие «цифровые образовательные ресурсы», их цели, задачи, функции и виды.

Цифровые образовательные ресурсы (ЦОР) – необходимые для организации учебного процесса и представленные в цифровой форме материалы, отобранные в соответствии с содержанием учебника, соотнесенный к поурочному планированию и снабженные необходимыми рекомендациями [1].

Цифровые образовательные ресурсы представляют собой инструменты обучения, нацеленные на достижение следующих целей:

- предоставление учебной информации с использованием мультимедийных средств;
- обеспечение обратной связи с учащимися в ходе интерактивного взаимодействия;
- мониторинг успеваемости и прогресса в учебе;
- автоматизация процессов информационно-методической поддержки учебно-воспитательного процесса.

Основные задачи цифровых образовательных ресурсов включают:

- помощь учителю в подготовке к уроку;
- поддержка в проведении занятий;
- содействие учащимся в выполнении домашних заданий;
- обмен результатами деятельности с коллегами [2].

Исследователи предложили следующую классификацию цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) с учетом их образовательного и методического потенциала:

- Информационно-справочные ресурсы. Эти ресурсы предназначены для предоставления информационной поддержки учебного процесса и учебных предметов. Сюда относятся такие материалы, как энциклопедии, справочники, словари, карты и другие справочные материалы.
- Электронные издания и ресурсы общекультурного характера. Эти ресурсы направлены на создание культурной среды в образовательном процессе. В их числе виртуальные экскурсии по музеям мира, путешествия по городам и континентам, классические произведения мировой культуры, шедевры архитектуры, живописи, музыки, а также материалы психолого-педагогической и воспитательной поддержки.

Эти категории помогают учителям и обучающимся в различных аспектах образовательного процесса, от предоставления информации до создания стимулирующей обучающей среды.

Учебные электронные издания и ресурсы (Учебные ЭИР) созданы для активной поддержки и расширения процесса обучения, предоставляя структурированный материал, соответствующий учебной программе, и способствуя различным аспектам учебной деятельности, включая информационную подготовку, практические упражнения и оценку знаний. Учебные ЭИР помогают преподавателям более эффективно организовывать учебный процесс и самостоятельную работу учащихся [3].

Библиотеки электронных наглядных пособий (БЭНП) представляют собой комплекты разнообразных информационных элементов, таких как текстовые данные, графические изображения, мультимедийные ролики, анимации, виртуальные модели, тесты и презентации. Эти ресурсы разработаны с целью расширения учебного процесса и обеспечения доступа к разнообразным визуальным и интерактивным материалам, способствующим более глубокому усвоению учебного контента и стимулирующим интерес к обучению [4].

Учебные компьютерные среды представляют собой виртуальные модели, которые предоставляют широкий набор инструментов как ученику, так и преподавателю для проведения разнообразных видов деятельности. Среди этих видов деятельности – решение задач, конструирование объектов, измерения, построение, проведение опытов, экспериментов и другие. Эти среды создаются с целью обогащения образовательного процесса и обеспечивают возможности для более интерактивного обучения.

Электронные учебные пособия выступают как самостоятельные издания или как дидактическое дополнение к традиционным учебникам. Они предоставляют дополнительные материалы и ресурсы, которые могут быть использованы как самостоятельно, так и в сочетании с основным учебным материалом.

Существует несколько типов электронных учебных пособий, которые играют ключевую роль в современном образовании:

1. Наборы цифровых образовательных ресурсов (ЦОР). Они представляют собой сборники материалов в цифровом формате, которые помогают учителям организовать учебный процесс и обогатить его с использованием современных технологий. Эти наборы включают в себя фотографии, видео, динамические модели, ролевые игры, объекты виртуальной реальности и интерактивного моделирования, картографические материалы, звукозаписи, символьные объекты и графику, текстовые документы и другие материалы, адаптированные под содержание учебника и снабженные соответствующими методическими рекомендациями.

2. Информационные источники сложной структуры (ИИСС). Эти ресурсы представляют собой независимые, но локальные разработки, ориентированные на определенные виды учебной деятельности. Они могут быть тематическими модулями, справочными изданиями, компьютерными инструментами или средствами.

3. Инновационные учебно-методические комплексы (ИУМК). Эти комплексы представляют собой полный набор образовательных инструментов, необходимых для организации учебного процесса. Их целью является обеспечение достижения образовательных результатов, необходимых для подготовки учащихся к современному информационному обществу. ИУМК ориентированы на передовые методы обучения и предназначены для креативных педагогов, готовых самостоятельно организовывать процесс обучения.

Понятие "цифровые образовательные ресурсы" в современной педагогике охватывает следующие аспекты: взаимодействие ученика с компьютерной средой, обеспечение обратной связи (возможность выбора, расширения информации, создание нового контента, перемещение объектов); презентация информации с использованием разнообразных мультимедийных форматов (фото, видео, графика, анимация, звук), что способствует лучшему запоминанию и заинтересованности учащихся; моделирование с помощью виртуальных и компьютерных пространств не только учебных материалов, но и реальных ситуаций (виртуальные лаборатории, музеи, экскурсии), что делает обучение более наглядным и приближенным к реальной жизни [5].

Внедрение новых ЦОР в учебный процесс приносит следующие выгоды: ускорение обучения, повышение интерактивности занятий и увеличение объема самостоятельной работы. Цифровые образовательные ресурсы значительно способствуют развитию навыков работы с информацией. Они позволяют студентам осуществлять практическую деятельность по поиску, обработке и представлению информации, а также развивают память, мышление и навыки самоорганизации.

Функции цифровых образовательных ресурсов:

- мотивирующая функция (формирование необходимости в поиске информации);
- познавательная функция (расширение знаний по предметам)
- развивающая функция (использование цифровых ресурсов в комплексе с другими средствами обучения для выполнения развивающих задач урока)
- социокультурная функция (использование ЭОР для социокультурной среды общества)
- мультимедийная функция (мультимедийная визуализация предметов, явлений и событий)
- генерирующая функция (производство заданий различных по сложности)
- демонстрационная и моделирующая (возможность демонстрации и моделирования изучаемых предметов, явлений и событий)
- семиотическая функция (возможность коммуникации через знаковые системы)
- тренировочная функция (использование ЭОР для отработки полученных знаний)

- прогнозирующая функция (прогнозирование обучения за счет представления средств моделирования)
- контролирующая функция (использование ЭОР для контроля и самоконтроля полученных знаний)
- интерактивная функция (обеспечение обратной связи, интерактивность ресурсов)

В современной педагогике акцент делается на значимости цифровых образовательных ресурсов (ЦОР), которые представляют собой современные инструменты обучения, включающие интерактивное взаимодействие с компьютером, обратную связь, мультимедийные презентации и моделирование с использованием виртуальных пространств. Внедрение таких ресурсов активизирует учебный процесс, увеличивает его темп и объем самостоятельной работы студентов.

Использование цифровых образовательных ресурсов способствует развитию умений работы с информацией, улучшает запоминание материала и заинтересованность учащихся, а также развивает память, мышление и навыки самоорганизации. Они обеспечивают доступ к разнообразным материалам, включая анимацию, видео, аудио и графическую информацию, что делает процесс обучения более интерактивным и привлекательным.

Каждый педагог должен стимулировать использование различных источников информации, включая современные образовательные платформы, которые обеспечивают доступ к электронным образовательным ресурсам. Это позволяет учащимся самостоятельно исследовать материалы, проводить наблюдения и конструировать знания в соответствии с требованиями ФГОС НОО. Разнообразие электронных учебных пособий, учебников и других материалов на платформах делает обучение более эффективным и интересным для учеников.

Существует несколько программных инструментов, которые могут помочь учителям в проведении уроков:

- MENTIMETR: онлайн-сервис для создания опросов, голосований и интерактивных презентаций в реальном времени.
- Online Test Pad: онлайн-платформа для создания тестов, заданий, кроссвордов и логических игр.
- Google Classroom: специализированная платформа для обучения, обеспечивающая обмен файлами и упрощающая процесс обучения.
- Moodle: обучающая среда, которая предоставляет инструменты для эффективного обучения и отслеживания успеваемости студентов.
- Learning Apps: платформа с интерактивными упражнениями, которые могут создавать как учителя, так и студенты.
- "ЯКласс": платформа электронного образования для школ, предоставляющая материалы по ФГОС и методические рекомендации.
- "Российская электронная школа" и "Московская электронная школа": используются для демонстрации видеороликов и подготовки домашней работы.
- Библиотека Максима Мошкова: русскоязычная электронная библиотека в интернете.
- Internetурок: библиотека видеоуроков по школьной программе.
- Грамота.ру: интернет-проект, посвященный русскому языку.
- "Культура.РФ": гуманитарный образовательный проект, содержащий информацию о культуре России.
- "Культура.РФ. Виртуальные прогулки": виртуальные туры по музеям и архитектурным ансамблям страны.
- Доска Padlet: сервис для создания доски заметок с возможностью прикрепления различных типов информации.

Применение цифровых образовательных ресурсов на уроках способствует оптимизации методов работы и активности учеников, улучшает их внимание и способствует развитию творческого мышления. Кроме того, создание диаграмм, таблиц и презентаций позволяет эффективно структурировать учебный материал и экономить время.

Следовательно, применение цифровых образовательных ресурсов в начальной школе способствует созданию более захватывающей и увлекательной образовательной среды, предоставляя неограниченные возможности для обучения младших школьников.

Литература

1. Солдатова, Г. У. Цифровая компетентность российских педагогов / Г. У. Солдатова, В. Н. Шляпников // Психологическая наука и образование. – 2015. – Том 20, № 4. – С. 5–18.
2. Грамота.ру. – URL: <http://www.gramota.ru/> (дата обращения: 12.03.2024).
3. Белоколоцких, О. В. Дидактические возможности цифровых образовательных ресурсов / О. В. Белоколоцких // Ямальский вестник. – 2015. – № 3. – 67 с.
4. Фатеева, Т. С. Умение работать с информацией как планируемый результат обучения младшего школьника / Т. С. Фатеева. – URL: <http://www.vakizdat.ru> (дата обращения: 19.03.2024).
5. Хуторской, А. В. Современная дидактика / А. В. Хуторской. – Санкт-Петербург : Питер, 2021. – 544 с.

УДК 37

ОСОБЕННОСТИ УПРАВЛЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

К. Л. Полупан¹ – д.п.н., доцент

И. В. Павленкова² – магистрант

ФГАОУ ВО «БФУ им. И. Канта», г. Калининград, Россия

¹KPolupan@kantiana.ru

²ira0681p@yandex.ru

Аннотация. В данной статье рассматривается проблема управления учебной деятельностью обучающихся начальной школы. Автор дает обобщенную характеристику учебной деятельности, раскрывает специфику управления учебной деятельностью. Особое внимание уделяется аспектам повышения познавательной активности младших школьников.

Ключевые слова: учебная деятельность, управление учебной деятельностью, младшие школьники, познавательная активность

В современном мире, насыщенном информацией, ученикам необходимы навыки самоорганизации, самодисциплины, критического мышления для успешного обучения и адаптации к постоянно меняющемуся окружающему миру. Поэтому сейчас учителю не нужно просто передавать знания ученикам, как раньше. Вместо этого ему необходимо управлять учебной деятельностью школьников, используя различные методы, техники и стратегии, необходимо выступать в роли наставника. Повышение познавательной активности младших школьников и развитие их способностей управлять своей учебной деятельностью помогает им не только учиться более эффективно, но и готовится к будущему, где важными навыками будут являться гибкость, самостоятельность и умение работать со знаниями. Кроме того, учебная деятельность является ведущим типом деятельности в младшем школьном возрасте (с 6-7 до 10-11 лет). И для эффективного обучения школьников необходимо управлять их учебной деятельностью.

Учебную деятельность изучало большое количество ученых и педагогов таких, как В. В. Давыдов, Д. Б. Эльконин, А. К. Маркова, В. А. Штоф и Н. М. Борытко, П. Я. Гальперин [1]. Само понятие «учебная деятельность» учёные соотносят с тремя другими понятиями: учением, научением и обучением. Учение – деятельность ученика, которая направлена на познание и усвоение опыта, а обучением является деятельность учителя, направленная на

создание условий для тех, кто учится. Учебная деятельность объединяет в себе учение и обучение. Результатом приобретения опыта в процессе учебной деятельности является научение. Термин «учебная деятельность» ученые и педагоги рассматривают как в узком, так и в широком смысле. В широком смысле, учебной деятельностью являются действия, при выполнении которых происходит осваивание нового опыта, знаний, навыков и умений [2]. Учебная деятельность представляет собой форму деятельности, связанную с процессом обучения, направленную на формирование, развитие и улучшение личности обучаемого. Личность играет роль субъекта этой деятельности, которая осуществляется путем осознанного и целенаправленного усвоения общественного опыта в разнообразных формах общественно полезной познавательной, теоретической и практической работы.

В исследованиях отечественных психологов Д.Б. Эльконина, В.В. Давыдова, П.Я. Гальперина, А.К. Марковой учебная деятельность рассматривается в рамках теории, согласно которой она представляет собой вид деятельности учащихся, направленной на приобретение теоретических знаний и способствующей активному развитию мышления.

Несколько основных характеристик учебной деятельности выделил Д.Б. Эльконин. Во-первых, главная цель учебной деятельности заключается в освоении учебной программы и решении различных учебных задач. Во-вторых, учебная деятельность влияет на изменения в обучающемся, которые зависят от его собственных действий и их результатов. В-третьих, через учебную деятельность осваиваются научные понятия и общие методы действий. В-четвертых, учебная деятельность предполагает предварительную подготовку к действиям. Кроме того, учебная деятельность имеет социальную природу, поскольку происходит в образовательных учреждениях, обладает социальной значимостью, подвергается оценке и направлена на усвоение социокультурного опыта. Также Д.Б. Эльконин выделил пять компонентов учебной деятельности: мотивацию, учебную задачу, учебные операции, контроль и оценку [2]. Для В.В. Давыдова деятельность представляет собой лишь ту "активность, которая связана с существенным изменением предметной и социальной реальности, окружающей человека". Учебная деятельность по его мнению - это способ взаимодействия учителя с учениками, направленный на самосовершенствование учеников в учебной области на основе информации, полученной от учителя [2].

Учебная деятельность играет важную роль в развитии полноценной психической структуры у младших школьников. В ходе обучения ребенок приобретает знания, навыки и умения, которые способствуют более глубокому пониманию окружающего мира. Он начинает осознавать свои поступки, анализировать причины и последствия. Ребенок осознает, что, например, для выполнения учебного задания необходимо правильно распланировать время, поскольку ему требуется завершить все работы к установленному сроку [1].

Правильно организованный учебный процесс также помогает ребенку предвидеть результат своих действий. Он видит, что правильное решение математической задачи приведет к положительной оценке. Это помогает ему лучше ориентироваться в своих поступках и достижениях.

Существенным аспектом является планирование будущего итога деятельности школьника. Через учебную работу школьники учатся планировать свои действия не только на текущий момент, но и на будущее. Каждый ученик понимает, что, например, для успешной сдачи экзамена на высокую оценку необходимо начинать подготовку заранее.

Учебная деятельность не только способствует усвоению знаний, но и является значительным этапом в формировании психической структуры ребенка. Она способствует развитию его организованности, ответственности, аналитического мышления и заботливости. Обучение помогает развить навык планирования своей работы и времени, что является важным умением, необходимым для достижения успеха в будущем [1].

О том, что учебная деятельность является «инструментом» к познанию, находящимся между исследователем и объектом изучения, который помогает изучить необходимый ему процесс, сказали В.А. Штоф и Н.М. Борытко. Кроме того, учебная деятельность помогает

изучать интересующий процесс и наглядно отражать изменения, происходящие в нем, а также выявлять необходимые условия для его функционирования. Для обеспечения благоприятных условий обучения и развития учеников, а также повышения качества образования, ключевым аспектом образовательной деятельности является управление учебной деятельностью младших школьников.

Управление представляет собой комплекс методов, принципов, законов и правил, которые направлены на организацию целенаправленной осознанной деятельности, ориентированной на упорядочение и соответствие интересам субъекта деятельности. Управление учебной деятельностью – это усилия преподавателя, направленные на стимулирование познавательной активности учеников путем предложения им постоянно усложняющихся задач и создания благоприятных условий для успешного обучения [3].

Управление учебной деятельностью учащихся становится одной из ключевых задач для учителя. Педагогам необходимо научить своих учеников навыкам самостоятельного обучения, поощрять их постоянное развитие и помогать им раскрыть свой потенциал в полной мере. Для этого учителя должны создавать благоприятные условия для обучения и развития, проводить увлекательные уроки и применять различные методы и технологии, способствующие более глубокому усвоению материала и развитию творческих способностей учеников. Поддерживаемая учителями обстановка стимулирует учащихся к обучению, способствует формированию познавательной активности, помогает им добиваться успехов и открывает новые перспективы для их будущего развития.

Для эффективного управления учебной деятельностью необходимо начать с определения четкой цели. Она должна быть конкретной, измеримой, достижимой и ограниченной по времени, а также обладать несколькими обучающими функциями для максимальной результативности обучения. Правильно сформулированная цель поможет учащимся раскрыть свой потенциал, а также способствует их личностному росту.

Цель является неотъемлемой частью учебного процесса, поскольку она определяет направление и стимулирует ученика. Правильно сформулированная цель способствует более эффективному обучению и развитию учащихся. Важно, чтобы цель была реалистичной и конкретной, чтобы ученики понимали, что от них ожидается. Задачей педагога является помощь каждому ребенку определить свои цели, которые будут интересны им, и поддерживать их в достижении этих целей. Правильная организация учебного процесса поможет создать условия для личностного развития и успешного обучения. Управление учебной деятельностью включает в себя планирование учебных мероприятий, выбор оптимальных методов и форм обучения, подбор необходимого учебного материала и оценку уровня знаний учеников.

Начальным этапом в организации учебного процесса является планирование учебных занятий. Учитель должен предварительно определить темы, которые будут изучаться в течение года, материал, который будет представлен на каждом уроке, а также упражнения и задания, которые будут предложены учащимся. Планирование учебного процесса позволяет учителю эффективнее распределять свое время и ресурсы, а также способствует осознанному подходу учащихся к обучению [4]. При выборе методов и форм обучения необходимо учитывать возрастные особенности учеников и поставленные цели обучения. Для эффективного обучения младших школьников рекомендуется использовать разнообразные методы, такие как игровые техники, проектная деятельность, работа в группах и другие. Эти методы позволяют учащимся активно взаимодействовать друг с другом и с окружающей средой, способствуя развитию их навыков и умений.

Еще одним важным аспектом управления учебной деятельностью младших школьников является подбор учебного материала. Учитель должен выбирать материал, который соответствует возрастным особенностям учеников, их знаниям и интересам. Для младших школьников рекомендуется использовать учебники с большим количеством иллюстраций и картинок, а также упражнения, способствующие развитию мелкой моторики и мышления.

Оценка знаний учеников играет важную роль при анализе успехов и прогресса учащихся в учебном процессе. Она может осуществляться различными способами, включая тестирование, контрольные работы, письменные задания и другие методы. Особенно важно, чтобы оценка была объективной и учитывала все аспекты учебного процесса.

Один из ключевых аспектов управления учебным процессом у младших школьников заключается в индивидуальном подходе к каждому ученику. Для достижения оптимальных результатов в обучении необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка. Необходимо знать, какие ученики имеют трудности в обучении, какие ученики обладают творческими способностями, а какие ученики имеют высокую мотивацию к учению [4]. Наряду с вышеперечисленными аспектами управления учебной деятельностью младших школьников одним из самых важных является повышение познавательной активности учеников [5].

Познавательная активность характеризуется как интерес к обучению, усвоению новых знаний, навыков и умений. Она отражает готовность и желание младших школьников учиться, их стремление к приобретению новой информации и целеустремленность в расширении своего кругозора.

По мнению А.В. Петровского, интерес – это эмоциональная форма проявления познавательной потребности. То есть интерес является мотивом к получению новых знаний об окружающем мире. Уровень познавательной активности ребенка определяется его индивидуальными особенностями, имеющимися знаниями и опытом, а также методами и формами, которыми учитель использует для передачи учебного материала [5].

Во все времена ученые и педагоги говорили о необходимости наличия интереса к учебной деятельности, потому что без заинтересованности в учебе, без тяги к знаниям, ребенок не получит всю пользу от процесса обучения. Этим занимались такие отечественные ученые как отметить Г.И. Щукина, Э.А. Красновский, Л.В. Занков, В.В. Давыдов [6]. Когда ученик заинтересован в учебе, ему учиться легче, его уровень знаний улучшается намного быстрее. Поэтому важной задачей педагога является выявление интересов учеников и развитие их интереса к самим знаниям. Другие ученые имеют иное мнение, и познавательную активность трактуют как одно из качеств личности. В понимании Г.И. Щукиной, познавательная активность – это качество личности, включающее в себя стремление к познанию, выражающее интеллектуальный отклик на сам процесс познания.

Познавательную активность, как интерес к неизведанному, установку к нахождению решения задач, которые усложняются в процессе обучения, стремление к успеху, описывал Э.А. Красновский [7].

Изучением концепции «интереса» как совокупности потребностей и эмоций, привлекающих к событию или объекту, занимались зарубежные исследователи прошлого века, включая Э. Торндайка и И.Ф. Гербарта, Д. Фрейера, Ш. Бюллера [8].

Идею о том, что познавательная активность человека – это активный и целенаправленный процесс, в результате которого индивидуум стремится понять и осмыслить окружающий мир, выдвинул И. Ф. Гербарт. Он подчеркивал важность внутреннего мотива и целей в процессе познания, а также активное участие субъекта в этом процессе. И.Ф. Гербарт считал, что человек активно стремится к пониманию и объяснению окружающей действительности, и что именно эта познавательная активность является ключевым моментом в процессе обучения и развития личности [8].

Становление познавательной активности влияет на воспитание и развитие личности. Также от познавательной активности зависит успешное протекание таких психических процессов, как память, мышление, внимание и воображение, а также их направленность. Поэтому повышением познавательной активности заниматься необходимо уже в младшем школьном возрасте [9].

Повышение познавательной активности учеников – это процесс, который направлен на стимулирование их интереса к учебной деятельности, развитие их творческих способностей и повышение их познавательных возможностей. Высокий уровень

познавательной активности позволяет детям лучше усваивать материал и применять полученные знания на практике.

Также познавательная активность является процессом не только получения новых знаний, но и их творческого применения. С ее помощью развиваются творческие способности младших школьников, и они могут находить нестандартные решения задач [10].

Кроме того, познавательная активность позволяет учащимся развивать свои познавательные возможности. Она требует от детей активного поиска информации, анализа и синтеза данных, а также принятия решений. Благодаря этому улучшаются их когнитивные функции и способствует развитию мышления [9]. В повышении качества обучения познавательная активность играет большую роль. С ее помощью младшие школьники лучше усваивают материал и применяют полученные знания на практике, развиваясь как личности. Познавательная активность создает условия для саморазвития учеников: позволяет расширять свои знания и навыки, находить новые области интересов и развиваться в соответствии с индивидуальными потребностями [10].

Исходя из вышеперечисленных положительных свойств познавательной активности, можно сделать вывод, что в современных условиях изменения образования управлять учебной деятельностью младших школьников необходимо через повышение уровня познавательной активности. Существует ряд эффективных методов и подходов, способствующих стимулированию познавательной активности, например использование игровых методик, проведение практических занятий и создание творческих проектов. Также можно использовать различные цифровые ресурсы, которые делают процесс обучения более увлекательным, интересным и помогают организовать индивидуальный подход к каждому школьнику.

Повышение уровня познавательной активности является важным фактором в процессе управления учебной деятельностью младших школьников. Познавательная активность помогает ученикам развивать свои возможности, улучшать качество обучения, стимулирует их интерес к учению и создает условия для саморазвития. Для эффективного управления учебной деятельностью важно, чтобы учителя стимулировали познавательную активность учеников, используя методы, помогающие им развиваться и учиться.

Литература

1. Енжевская, М. В. Формирование основ учебной деятельности у младших школьников на уроках русского языка / М. В. Енжевская // Современное образование. – 2021. – № 3. – С. 53–71.
2. Логиновская, Е. Н. Учебная деятельность / Е. Н. Логиновская // Образовательный портал «Справочник». – URL: <https://spravochnik.ru/psihologiya/deyatelnost/uchebnaya-deyatelnost/> (дата обращения: 01.03.2022).
3. Машарова, Т. В. Управление учебной деятельностью учащихся на основе метапредметности / Т. В. Машарова // Вестник Костромского государственного университета. – (Серия: Педагогика. Психология. Социокинетика). – 2019. – № 1. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/upravlenie-uchebnoy-deyatelnostyu-uchaschihsya-na-osnove-meta-predmetnosti> (дата обращения: 20.05.2024).
4. Овинникова, А. И. Моделирование информационной образовательной среды по управлению учебной деятельностью младших школьников / А. И. Овечкина // Вестник магистратуры. – 2019. – № 2–2 (89). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/modelirovanie-informatsionnoy-obrazovatelnoy-sredy-po-upravleniyu-uchebnoy-deyatelnostyu-mladshih-shkolnikov> (дата обращения: 20.05.2024).
5. Мазитова, Н. В. Формирование познавательной активности у младших школьников в процессе обучения речевому этикету на уроках русского языка / Н. В. Мазитова. // Молодой ученый. – 2022. – № 5 (400). – С. 398–400.

6. Усанова, А. С. Развитие познавательной активности младших школьников по экологии средствами информационно-коммуникативных технологий / А. С. Усанова // Молодой ученый. – 2020. – № 20 (310). – С. 623–625.
7. Лоренц, В. В. Проблемы и способы формирования познавательной активности школьников / В. В. Лоренц // Вопросы науки и образования. – 2018. – № 7 (19). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problemny-i-sposoby-formirovaniya-poznavatelnoy-aktivnosti-shkolnikov> (дата обращения: 20.05.2024).
8. Гусева, Л. Г. Развитие универсальных учебных действий младших школьников на уроках по системе Леонида Владимировича Занкова / Л. Г. Гусева, О. Д. Третьякова // Евразийский Союз Ученых. – 2015. – № 6–3 (15). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-universalnyh-uchebnyh-deystviy-mladshih-shkolnikov-na-urokah-po-sisteme-leonida-vladimirovicha-zankova> (дата обращения: 20.05.2024).
9. Доронина, Н. Н. Познавательная активность детей младшего школьного возраста / Н. Н. Доронина, О. А. Чернова // Молодой ученый. – 2018. – № 4 (190). – С. 176–178.
10. Pinchuk, O. P. et al. Digital transformation of learning environment: aspect of cognitive activity of students // CTE Workshop Proceedings. – 2019. – Vol. 6: CTE-2018. – pp. 90–101.

УДК 37.02

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ФИЗИКИ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

С. С. Рахматов – старший преподаватель

Бухарский инженерно-технологический институт, г. Бухара, Узбекистан

sanat_raxmatov@mail.ru

Аннотация. В статье анализируются физика как наука относится к области естественных наук, она основана на том, что позволяет получать качественные и количественные знания о природе.

Ключевые слова: общее среднее образование, личностная направленность в выборе вкуса, физика, самостоятельные эксперименты

В Узбекистане на протяжении нескольких веков широко развивались точные и естественные науки, а территория Средней Азии издревле являлась интеллектуальным центром мира. Периоды первого и второго Ренессанса, прошедшие на территории нашей страны, дали нам имена великих гениев, признанных во всем мире. Научные исследования Мухаммада аль-Хорезми, Ахмада аль-Фергани, Абу Наср Фароби, Абу Райхана Беруни, Махмуда Кашгари, Абу Али ибн Сино, Насриддина Туси, Казизаде Руми, Джамшида Каши, Мирзо Улугбека, Али Кушчи и других ученых Востока внесли неоценимый вклад в развитие мировой науки.

Достойно продолжая научные традиции великих предков, начиная с 40-х годов XX века в процессе развития физики в Узбекистане были созданы престижные научные школы, представители которых удостоены международных наград, избраны членами зарубежных академий. Выдающиеся физики Академии наук нашей страны, создавшие известные научные школы, сыграли важную роль в формировании важнейших научных направлений. Школа физики нашей страны внесла огромный вклад в развитие таких областей мировой науки, как физика твердого тела, физика атомного ядра, физика полупроводников, лазерная физика и теплофизика [1].

Следует рассказать о нескольких важных факторов, которые привели к ускоренному развитию физики как науки:

1. Развитие математических навыков помогло усовершенствовать приборы для точных измерений и наблюдений.

2. Коммуникация. Возможность проводить семинары и писать журналы привела к обмену знаниями с другими людьми, а также к развитию общего языка.

3. Спонсорство. Это помогло тем, кто обладал знаниями и талантами, но не имел средств, необходимых для их реализации. Ряд компаний и организаций привнесли значительный вклад в спонсирование научной деятельности.

В современном мире общество зависит от технологий, что показывает важность физики в повседневной жизни человека. Многие вещи могли быть невозможными если бы не научные открытия сделанные в прошлом. Они стали основой для разработки современных технологий. Такие открытия, как магнетизм, электричество, проводники и другие, сделали возможными современные удобства, такие как телевидение, компьютеры, телефоны и другие технологии для бизнеса и дома. Современные средства транспорта, такие как самолеты и телекоммуникации, сближают людей во всем мире – все они опираются на концепции физики [2].

Сегодня в образовательных учреждениях страны большое внимание уделяется повышению качества преподавания физики, внедрению в образовательный процесс современных методов обучения, отбору талантливых учащихся, подготовке конкурентоспособных на рынке труда специалистов, развитию научных исследований и инноваций, а также ориентации на достижение практических результатов.

Общее среднее образование в мировом сообществе является единственной ступенью, на которой все граждане имеют возможность систематически овладевать фундаментальными естественнонаучными и математическими знаниями на уровне основ науки. В дальнейшем доля естественно-научного и математического образования в структуре образования граждан будет значительно выше. Таким образом, для большинства граждан знания, полученные в общеобразовательных школах в целом, эта культура человечества остается единственной формой знакомства с огромным пластом, определяющим направление и сущность мирового научно-технического развития. При изучении природных явлений, строения и свойств материи, законов движения, а также ее наиболее общих закономерностей, между физическими и математическими науками различают физику как науку, все понятия и законы физики составляют основу естественнонаучного знания. Физика изучает объекты и различные туманные явления — от элементарных частиц до галактик. Физика относится к области естественных наук, То есть позволяет получать качественные и количественные знания о природе. Изучение физики развивает когнитивные и логические способности мышления человека. В современном обществе тот факт, что каждый человек обладает качественными знаниями физики для успешной жизни считается периодом требования.

Физика является основой научно-технического развития и естественнонаучного знания. Успех нашей страны в XXI веке, эффективное использование природных ресурсов, решение экологических проблем, освоение космоса, освоение модельного потенциала, техники и энергии, материалов для научных ресурсов, а также создание современных технологий всех направлений зависят от уровня развития физической науки и физического образования. Без высокого уровня знаний по физическому воспитанию не будет возможности выполнять задачи по созданию инновационной экономики, которая требует профессиональных специалистов, таких как инженеры и техники, для высокотехнологичного производства. Не обладая знаниями физики в соответствии с требованиями того периода, невозможно добиться в решении долгосрочных целей и задач социально-экономического развития нашей страны [3].

В современный период развития мирового сообщества физика остается не только основой для развития естественнонаучного образования, но и парадигмой современного научного мышления в рамках социально– экономического и гуманитарного образования. В настоящее время повышение уровня физического воспитания обеспечивает удовлетворенность населения нашей страны требованиями к квалифицированным профессиональным (квалифицированным) специалистам. Физика накопила много полезной информации обо всех эффективных методах изучения (познания) природы за всю историю ее

развития. Наблюдение, эксперимент и моделирование использовались во всех предыдущих исследованиях физики и будут использоваться в дальнейшем. Эти методы используются не только в физике, но и в других науках. Поэтому физические методы изучения Вселенной, изучаемые на протяжении многих лет, имеют всеобъемлющее значение.

Государственный стандарт образования является составной частью не только содержания образования, но и планируемых результатов обучения, внедрения определенных требований в информированную образовательную среду, обеспечения материально-техническим и информационным обеспечением. В частности, результаты того или иного образования, полученные в этих условиях, зависят от содержания образовательной программы. Если программы по физике формировались в коре XIX-XX веков, то по требованиям того периода не будет возможности получить качественное образование в овраге. Одна из важнейших детерминант образования в наши дни, его качество, в определенной степени зависит от процесса организации образовательного процесса, по мнению международных экспертов. В последние годы ряд развитых стран постепенно все больше ориентируются на сферу точных и естественнонаучных наук, в отличие от своих взглядов на систему образования [4].

Оценивая сегодняшнее состояние курса физики, можно сказать следующее:

- физика мало способствует нравственному воспитанию, развитию мышления школьников;
- физика недостаточно ориентирована на жизненно важные проблемы;
- обучающиеся часто не понимают, для чего изучаются те или иные темы, вопросы;
- отсутствует подход, учитывающий способности и интересы каждого обучающегося, в результате чего для одних физика оказывается слишком сложна, а для других скучна и неинтересна.

Для того чтобы полностью разобраться в проблеме преподавания физики, нужно сначала понять, что же такое физика?

Физика – это наука, область естествознания, которая занимается изучением законов природы и структуры материи, ее взаимодействие с энергией.

Физика – это не просто изучение природных явлений, а также особый процесс, имеющий два разных аспекта:

1. Первый – это простое приобретение знаний о нашем физическом мире.
2. Второй, и, возможно, более интересный аспект – это развитие мировоззрения, которое обеспечивает основу для понимания значимости получаемой в процессе исследований информации.

Следует отметить, что обучение физики влияет на содержание и преподавание других предметов, на индивидуальную подготовку будущих специалистов. Цель этой концепции-помочь общеобразовательным средним школам нашей страны довести уровень физического образования до уровня физического образования стран Содружества и общеобразовательных средних школ развитых стран. Они включают в предложении [5]:

- совершенствовать содержание учебного плана физического воспитания в соответствии с требованиями общества и получателей образования и "адаптировать" его к учебному плану математики, химических наук, в том числе;
- с помощью механизма повышения профессионального качества учителей физической культуры, их материального и социального обеспечения, достижений педагогической науки и современных образовательных технологий в области физического воспитания стран мира и Содружества, создания и реализации собственных педагогических подходов и авторских программ;
- проведение практических занятий по физике для 9-10-11 классов;
- метод решения комбинированных задач;
- мастер-классы по выявлению учителей-популяризаторов школьного курса физики и объяснению сложных тем по овладению методиками.

Основной учебный материал должен быть освоен учащимися в ходе урока. Такая ситуация требует от учителя всегда продумывать и организовывать методику прохождения урока. в старших классах целесообразно описывать учебный материал в форме беседы или в форме лекции, предлагая учебные задачи. Широкое использование учебного эксперимента (демонстрационные эксперименты, фронтальные лабораторные работы, в том числе кратковременные) в самостоятельной работе студентов. Основное время урока посвящено закреплению и осмыслению новой темы, поэтому необходимо совершенствовать методы контроля и повторения знаний учащихся. Все это поможет решить базовую задачу-повысить эффективность урока физики.

Литература

1. Постановление Президента Республика Узбекистан Ш. Мирзиёева «О мерах по повышению качества образования и совершенствованию научных исследований в области физики». 2021 г. 19 марта. г. Ташкент. ПП-5032. www.lex.uz
2. Федорова, Н. Б. Профильное обучение: элективные курсы для предпрофильной и профильной подготовки учеников общеобразовательной школы : учебно-методическое пособие / Н. Б. Федорова, О. В. Кузнецова. – Рязань : РГУ им С.А. Есенина, 2011. – 88 с.
3. Йулдошев, Дж. Наше обучение находится на пути к независимости / Дж. Йулдошев. – Ташкент : Восток, 1996. – 180 с.
4. Фарходжоннова, Н. Ф. Проблемы применения инновационных технологий в образовательном процессе на международном уровне / Н. Ф. Фарходжоннова // Инновационные тенденции, социально-экономические и правовые проблемы взаимодействия в международном пространстве. – 2016. – С. 58–61.
5. Лукьянова, А. В. Особенности формирования информационной компетентности на этапе школьного образования / А. В. Лукьянова // Ярославский педагогический вестник. – 2014. – № 2. – С. 7–10.

УДК 372.45

ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ КАЛЛИГРАФИЧЕСКИХ НАВЫКОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Н. Г. Савкина¹ – к.п.н., доцент

А. Д. Колесникова² – студент

ИПИ им. П. П. Ершова (филиал) ФГАОУ ВО «ТюмГУ», г. Ишим, Россия

¹n.g.savkina@utmn.ru

²anny.01@mail.ru

Аннотация. Навыки каллиграфии играют важную роль в когнитивном развитии младших школьников. Однако процесс формирования и развития навыков каллиграфии у этой категории населения сталкивается с рядом трудностей. В данной статье рассматриваются проблемы, возникающие при приобретении навыков каллиграфии младшими школьниками, и предлагаются возможные решения для решения этих проблем. Изучая основные факторы, влияющие на развитие навыков каллиграфии, педагоги и заинтересованные стороны могут реализовать эффективные стратегии для улучшения процесса обучения и повышения квалификации младших школьников в области каллиграфии.

Ключевые слова: Каллиграфическое письмо, чистописание, обучение, навык, младшие школьники

Введение. Каллиграфия имеет не только эстетическую ценность, но и является средством когнитивного и двигательного развития, особенно у младших школьников. Овладение навыками каллиграфии требует от школьника когнитивных, двигательных и перцептивных способностей, которые способствуют общему развитию ребенка. Однако, несмотря на свою важность, процесс формирования и развития навыков каллиграфии у младших школьников сопряжен с некоторыми трудностями.

Объекты и методы исследования. В качестве объекта исследования выступили навыки каллиграфии младших. Во время исследования авторы пользовались общетеоретическими методами, среди которых анализ, синтез информации, обобщение проанализированных данных, индуктивные и дедуктивные методы.

Обсуждение результатов. Задача развития навыков каллиграфии у младших школьников остается актуальной. Многие школьники отказываются от необходимой подготовки к письму из-за малого опыта в графических заданиях, рисовании, слабой координации движений рук. У них также может быть недостаточно развита зрительно-моторная координация, пространственное восприятие и зрительная память [1]. Во время уроков у детей можно обнаружить неправильный захват ручки или карандаша, неправильную позу сидя и расположение тетради на столе. Также в школьных тетрадках часто встречаются каракули и неряшливый почерк. Все эти факторы в совокупности препятствуют развитию навыков письма и каллиграфии, что приводит к трудностям на пути их обучения.

Изучение тонкостей письменной речи раскрывает ее особую семиотическую природу — навык, приобретаемый в процессе целенаправленного обучения. Когда дети начинают писать, ошибки, типичные для начинающих, становятся обычным делом [2].

Письмо является сложной интегративной деятельностью, включающей произвольную регуляцию и контроль деятельности, нервно-мышечную регуляцию, зрительно-моторную координацию и другие функции, представляющие собой ее функциональный базис. Письмо как комплексный навык требует интеграции, координации и автоматизации всех операций: операции символизации, операции моделирования звукобуквенной структуры слова и графомоторной операции (каллиграфического навыка). Затруднения в каком-либо звене приводят к адаптационным перестройкам в других звеньях [3].

В обучении письму большое значение имеют такие понятия, как «каллиграфическое письмо» и «чистописание». В работах Д. Б. Эльконина содержится определение «каллиграфии» как комплексного показателя правильного почерка, при котором буквы сохраняют правильную форму и постоянный наклон даже при плавном, ускоренном письме [4]. По сути, каллиграфическое письмо предполагает соблюдение формы букв и устойчивости наклона. Мы можем отождествить понятие «чистописание» с понятием «каллиграфия». Письмо развивает у ребенка самоконтроль, терпение, прилежание, эстетическое чувство и влияет на когнитивное развитие младших школьников.

Не вызывает сомнения тот факт, что чистописание, каллиграфическое письмо оказывает влияние и на развитие внимания младших школьников. Во многом за счет письма оно становится произвольным, устойчивость внимания возрастает, улучшается способность переключать и распределять внимание, т.к. процесс письма требует от младшего школьника постоянного воспроизведения образа той буквы или слова, которую он планирует написать.

А. Н. Корнев подчеркивает, что отсутствие навыков каллиграфии приводит к тому, что излишнее внимание школьников приходится на механику письма, что увеличивает произвольный характер процесса, ослабляя контроль над другими когнитивными операциями, такими как фонематический анализ и определение орфографии. Следовательно, точность и эффективность этих операций снижаются [5].

В письменных работах учащихся все чаще встречаются ошибки, что указывает на трудности при выполнении графомоторных заданий. Трудности могут быть связаны с общим развитием навыков каллиграфии или проявляться в виде ошибок при воспроизведении букв со схожими очертаниями: имеющих общие элементы, отличающихся количеством

идентичных элементов или сочетающих печатный и скорописный стили. Кроме того, постоянные проблемы с почерком часто возникают из-за неправильного захвата булавки, что приводит к чрезмерному мышечному напряжению [6].

В образовательных учреждениях перед учителями стоит задача распознавать специфические диспрактические ошибки при письме и отличать их от общих трудностей при овладении навыками каллиграфии. Специфические нарушения обычно возникают по разным причинам, в то время как неспецифические проблемы часто связаны с методами обучения. Независимо от происхождения, оба типа проблем требуют эффективных стратегий обучения каллиграфическому письму.

Федеральный государственный образовательный стандарт 2024 года уделяет мало внимания развитию навыков каллиграфии у младших школьников. Основной акцент ставится на таких заданиях, как копирование текста и написание под диктовку, без акцента на формирование букв, наклон или написание без искажений. Тенденция к упрощению стандартов совпадает с наблюдаемым ростом трудностей в обучении и нарушений письма у детей, что отмечают исследователи, учителя начальных классов и логопеды. Данная проблема требует немедленного внимания и решения.

Выводы. Таким образом, каллиграфическое письмо подразумевает сохранение точной формы и равномерного наклона букв. Занятия чистописанием способствуют развитию волевых качеств личности, терпения, настойчивости и прилежания, а также совершенствуют когнитивные процессы.

Литература

1. Лопатина, С. А. Подходы к формированию каллиграфического навыка младших школьников / С. А. Лопатина // Педагогическое образование: традиции, инновации, поиски, перспективы : материалы XI Международной научно-практической конференции, Шадринск, 14 марта 2020 года. – Шадринск, 2020. – С. 257–260.
2. Зырянова, В. А. Формирование каллиграфических навыков у детей младшего школьного возраста на уроках русского языка / В. А. Зырянова // Аллея науки. – 2019. – Т. 5, № 1 (28). – С. 366–370.
3. Эмирова, З. З. Роль каллиграфии в младшем школьном возрасте / З. З. Эмирова // Научный форум : сборник статей III Международной научно-практической конференции, Пенза, 12 июня 2023 года. – Пенза, 2023. – С. 283–285.
4. Кузнецова, М. И. Можно ли развивать письменную речь младших школьников с первых дней обучения, или еще раз о методе Д. Б. Эльконина / М. И. Кузнецова // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2018. – Том 1, № 6 (56). – С. 80–91.
5. Корнев, А. Н. Нарушения чтения и письма у детей / А. Н. Корнев. – 2-е изд., перераб. – Санкт-Петербург : МИМ, 1997. – 283 с. – ISBN 5-7562-0004-5.
6. Саблева, А. С. Анализ трудностей формирования каллиграфического навыка у обучающихся начальных классов / А. С. Саблева, Д. Н. Крылова // Специальное образование. – 2019. – № 4 (56). – С. 60–70.

**РАЗРАБОТКА ПРОЕКТА «СОЗДАНИЕ САЙТА
«3D МОДЕЛИРОВАНИЕ ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ»**Л. А. Сафонова¹ – к.п.н., доцентА. В. Абрамова² – студент

ФГБОУ ВО Мордовский ГПУ, г. Саранск, Россия

¹safonova.lan@yandex.ru²tona.abramova@mail.ru

Аннотация. Тема 3D моделирование является сегодня очень актуальной, так как с помощью современных программных средств многие объекты и процессы реального мира можно смоделировать в виде трёхмерной графики, а использование 3D печати открывает безграничные возможности в науке, строительстве и производстве. В данной статье рассматриваются особенности разработки проекта по созданию сайта, посвященного 3D моделированию для начинающих, которые заинтересованы в данном виде деятельности. Сайт представляет собой оригинальный продукт с базовыми знаниями о 3D моделировании, содержит много полезной информации. Материалы статьи будут полезны учителям информатики и студентам педвузов.

Ключевые слова: 3D моделирование, обучение, информационные технологии, сайт, графический редактор, творчество, информатика

Информационные технологии и прикладные программные средства постоянно совершенствуются. Среди направлений информатики особое место занимает 3D моделирование, которое с каждым годом становится все более важным и востребованным.

В школьном курсе информатики моделирование изучается в 11 классе в разделе «Теоретические основы информатики: Модели и моделирование». Зачастую в школьной практике моделированию не уделяется большого внимания, часто на это просто не хватает времени. В связи с этим возникла идея познакомить учащихся с данной темой в виде проектной деятельности. В настоящее время организация проектной деятельности обучающихся является обязательным компонентом среднего образования [1]. Можно предложить учащимся старших классов создать сайт, посвященный 3D моделированию. В процессе работы над таким проектом школьники смогут познакомиться с теоретическими основами 3D моделирования, изучить полезные ресурсы для создания собственных моделей. Участие в проекте будет способствовать развитию творческого и инновационного мышления обучающихся, позволит им отрабатывать свои практические навыки и реализовать творческие идеи. Особую роль изучение 3D графики может сыграть в профессиональном выборе обучающихся, так как в современном мире многие специалисты работают с 3D моделями. Учитель информатики может предложить разработать данный проект несколькими ученикам или работать индивидуально.

Опишем основные положения создания проекта.

Цель проекта: предоставить обучающимся доступ к базе знаний и ресурсов, необходимых для успешного обучения и развития навыков в области 3D моделирования. Задачи проекта включают в себя: ознакомление с 3D моделированием, его возможностями, видами, функциями и ресурсами для создания моделей; мотивация обучающихся к самостоятельному творчеству и развитию своих профессиональных навыков; информирование об актуальных технологиях и инструментах в 3D моделировании. Работа над проектом формирует предметные, личностные и метапредметные результаты, которые направлены на совершенствование самостоятельной и творческой деятельности учащихся.

Была изучена целевая аудитория проекта. Ею являлись учащиеся 10-11 классов и другие желающие изучать 3D моделирование. Выяснение предпочтений целевой аудитории основывалось на статье О. А. Бакаевой, Е. А. Тагаевой и Е. А. Бакулиной [2]. С целью выявления предпочтений целевой аудитории был разработан и проведен опрос. Кратко

опишем его результаты.

Большее половины опрошенных знали, что такое 3D моделирование, но никто из них никогда не занимался этим. Всем опрашиваемым было интересно узнать больше о 3D моделировании и большинство готово уделять время самостоятельному изучению материала. Всем удобно получать новую информацию с помощью использования сайта, при этом 50% не посещали сайты о 3D моделировании, 25% посещают редко и еще 25% посещают их часто. Опрошенным было бы интересно увидеть на сайте информацию, связанную с: программами для 3D моделирования, описаниями сфер их применения, методическими рекомендациями по способам создания объектов. По результатам опроса важными для понимания темами или вопросами для начинающих опрошенные считали: знание основ, освоение программ для моделирования и этапы моделирования. На рисунке представлен фрагмент анкеты, разработанный в Google Формах.

Как часто вы посещаете сайты, связанные с 3D моделированием?

4 ответа

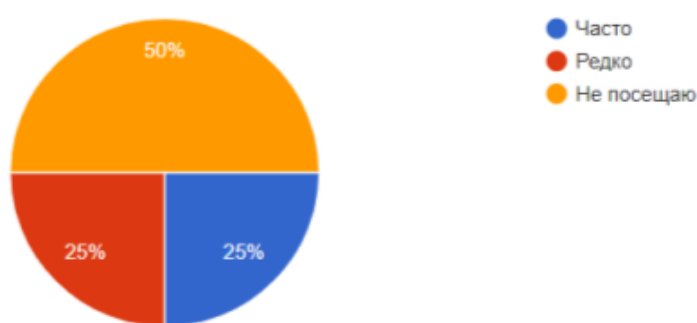


Рисунок – Фрагмент опроса

На этапе выбора темы проекта и изучения целевой аудитории были проанализированы интересы и возможности школьников. 3D моделирование имеет большую актуальность для школьников в современном мире, так как позволяет им развивать свои навыки в области технологий и компьютерной графики [3]. С помощью 3D моделирования учащиеся могут создавать виртуальные объекты, игры, анимацию и дизайн, что помогает им развивать творческое и логическое мышление.

На этапе подготовки и планирования проекта была проанализирована информация о 3D моделировании, изучены основные концепции и принципы 3D моделирования. Всё это позволило правильно организовать материалы на сайте и обеспечить доступную и понятную информацию для начинающих [4]. Был произведен анализ конструкторов сайтов, чтобы выбрать наиболее удобный и понятный. В результате была отобрана платформа для создания сайта «Битрикс24». На данной платформе выбраны подходящие инструменты для разработки сайта, определены шаблоны и дополнения для его дизайна и функциональна. Далее участники проекта приступили к разработке структуры и наполнению сайта контентом. Были определены основные разделы и подразделы, а также подготовлены материалы для каждой страницы. Приходилось учитывать доступность и понятность материалов для целевой аудитории. Помимо этого, участниками было распределено время на выполнение всех частей проекта, составлено расписание работ по созданию сайта и определены необходимые ресурсы.

Также требовалось изучить сайты и программы для 3D моделирования и выбрать наиболее удобные для представления их материалов на сайте. Анализировалась информация, которая впоследствии размещалась на сайте [4]. Разрабатывался дизайн, он должен был быть привлекательным, функциональным и удобным для пользователей. После того как вся информация была размещена на сайте, команда приступила к редактированию сайта:

исправлялись ошибки, добавлялись детали. После завершения сайт проходил тестирование на наличие ошибок. После проверки сайт был опубликован. Закончив работу над проектом, команда разместила рекламные посты в социальных сетях и рассказала о проекте в школах.

На рисунке представлен пост, размещенный в социальной сети ВКонтакте.

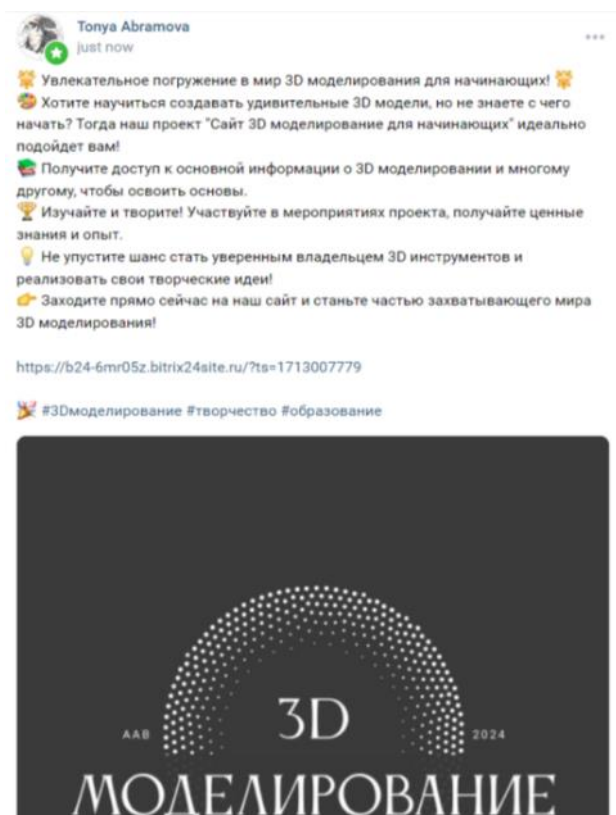


Рисунок – Рекламный пост

Результатом проекта является сайт, с которым можно ознакомиться по ссылке <https://3dmodeling.bitrix24site.ru.> На сайте можно ознакомиться с различными программами для 3D моделирования, такими как Blender, Autodesk Maya, Cinema 4D и другими. Цель сайта – сделать процесс изучения 3D моделирования доступным и понятным для всех, кто только начинает свой путь в этой увлекательной области творчества. На сайте можно найти все необходимое, чтобы освоить основы 3D моделирования и создать свои первые работы. Главная страница сайта представлена на рисунке.

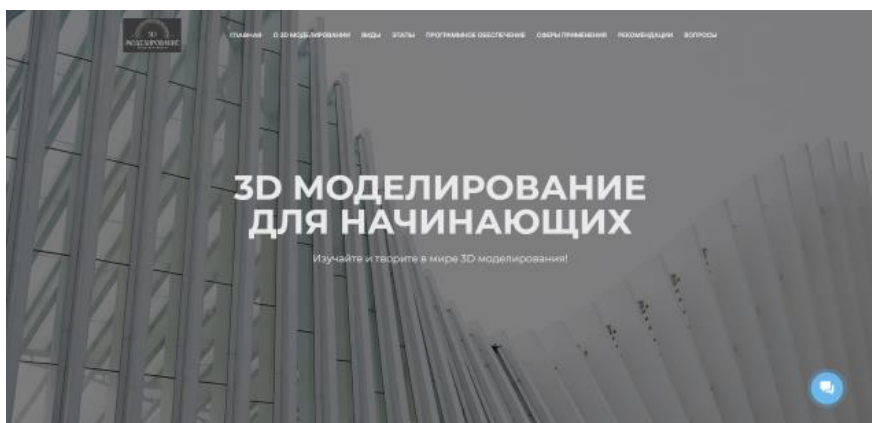


Рисунок – Сайт

Проект сайта о 3D моделировании имеет большой потенциал. Можно добавлять на сайт новые разделы, размещать на нем ссылки на полезные ресурсы, инструкции и статьи по различным аспектам 3D моделирования.

Можно выполнить такие изменения, как:

- расширение круга тем: включение информации о специфических темах: моделирование персонажей, архитектуры, предметов, визуализация данных и т.д.;
- сотрудничество с экспертами: приглашение профессионалов из индустрии 3D моделирования для проведения уроков и обучающего контента, что поможет повысить качество материалов и привлечь внимание к проекту;
- планируется отдельный раздел для советов от опытных работников в сфере 3D моделирования;
- создание сообщества: организация форума или группы в социальных сетях, где пользователи могут общаться, обмениваться опытом и задавать вопросы, что способствует созданию активного сообщества вокруг проекта.

Защита проекта осуществлена на базе ФГОУ ВО «Мордовский государственный педагогический университет» им. М. Е. Евсевьева. В социальной сети ВКонтакте можно познакомиться со статьёй об этом мероприятии: https://vk.com/wall-2120867_7772.

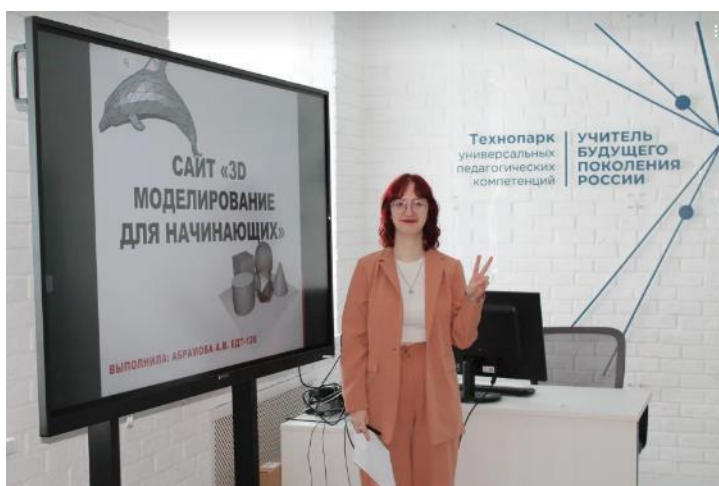


Рисунок – Защита проекта

Из вышеизложенного можно сделать вывод, что проект сайта о 3D моделировании является инновационным и познавательным для всех возрастов, поэтому его реализация имеет положительный эффект для обучающихся.

Литература

1. Сафонова, Л. А. Подготовка студентов педагогических вузов к внедрению проектного метода в систему общего образования / Л. А. Сафонова // Особенности социально-экономического развития региона: правовые, управленческие и социально-гуманитарные аспекты : электронный сборник научных статей, Чебоксары, 26 октября 2023 года. – Чебоксары, 2023. – С. 624–630.
2. Бакаева, О. А. Использование онлайн-инструментов для создания опроса и прохождения анкетирования / О. А. Бакаева, Е. А. Тагаева, Е. А. Бакулина // Global Science and Innovations: Central Asia. – 2021. – Том 3, № 4 (12). – С. 130–135.
3. Владыкина, И. В. Организация проектной деятельности школьников по информатике / И. В. Владыкина, С. А. Владыкина // Вестник педагогического опыта. – 2021. – № 48. – С. 55–59.
4. Молчанова, Е. А. Из опыта организации проектной деятельности по 3D-моделированию при обучении информатике / Е. А. Молчанова, В. И. Сафонов // Педагогическая

информатика. – 2019. – № 3. – С. 3–9.

5. Рябова, К. М. Разработка веб-сайтов как основа для успешной реализации школьных проектов / К. М. Рябова // Образовательная среда : материалы всероссийской научно-практической конференции, Чебоксары, 22 сентября 2018 года. – Чебоксары, 2018. – С. 78–79.

УДК 373.21

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕСТОВЫХ ОБОЛОЧЕК НА УРОКАХ РАЗВИВАЮЩЕГО КОНТРОЛЯ В КУРСЕ ИНФОРМАТИКИ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ

Л. А. Сафонова¹ – к.п.н., доцент

С. А. Баннова² – студент

ФГБОУ ВО Мордовский ГПУ, г. Саранск, Россия

¹safonova.lan@yandex.ru

²sofya.tolmach@bk.ru

Аннотация. Настоящее время характеризуется информатизацией общества, развитием цифровых технологий, а также возрастающей доступностью средств медиа и электронных образовательных ресурсов. Такие инновации требуют обновленного формата обучения. В школьной практике в качестве эффективного способа проверки знаний всё большее применение находят тестовые оболочки онлайн.

Ключевые слова: тестовое задание, тестовые оболочки, урок развивающего контроля, информатика, онлайн ресурс

Современный урок – это занятие, которое должно готовить успешного во всех отношениях выпускника школы. Одна из задач повседневного учительского труда – необходимость осуществлять постоянный контроль качества предметных результатов и успеваемости учащихся. Задача контроля учебных результатов всегда очень важна, особенно в таком предмете, как информатика, где есть различие между теоретическими знаниями и практическими навыками.

Контроль – это соотношение достигнутых результатов обучения с запланированными целями обучения. Цель контроля – определение качества усвоения учащимися программного материала, диагностирование и корректирование их знаний и умений, воспитание ответственности к учебной работе.

Контроль осуществляется в той или иной степени на каждом уроке, но особо он важен на уроке развивающего контроля. Урок развивающего контроля в курсе информатики играет важную роль в формировании компетентности учеников в области информационных технологий. Он позволяет не только контролировать уровень знаний, но и развивать умения критически мыслить, самостоятельно решать проблемы и применять полученные знания на практике.

Уроки развивающего контроля предполагают организацию деятельности ученика в соответствии со следующей структурой:

1. Организационный этап;
2. Актуализация знаний;
3. Постановка учебной задачи, целей урока;
4. Выявление индивидуальных затруднений и их устранение;
5. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению;
6. Этап рефлексии деятельности [1].

Обсудим этапы урока данного типа.

Организационный этап является важной частью урока. Он помогает подготовить учеников к активному участию в уроке, структурирует время и ресурсы, создает ясность в отношении целей и заданий урока.

Организационный этап включает в себя:

- предварительную организацию;
- мобилизирующее начало урока;

Следующий этап урока – это актуализация знаний учащихся. Это этап, на котором планируется воспроизведение учащимися знаний умений и навыков, необходимых для продвижения далее по ступенькам знаний.

После того как учащиеся вместе с учителем вспомнили необходимый им материал, необходимо продвигаться дальше и следующий этап — это «постановка учебной задачи, целей урока», в этот момент учащимся говорится о том, что сейчас они будут решать контрольную работу или выполнять тест.

На этапе выявления индивидуальных затруднений и их устранения учитель проверяет результаты контрольного мероприятия. Использование теста даёт учителю возможность быстро осуществить проверку и разобрать каждый вопрос или те, в которых было допущено больше всего ошибок.

После работы над ошибками учащимся выдаётся домашнее задание.

В содержание этапа входят действия:

- информация о домашнем задании;
- инструктаж по его выполнению;
- проверка того, как учащиеся поняли содержание работы и способы её выполнения [2].

В конце урока проводится рефлексия – этап урока, в ходе которого учащиеся оценивают свое состояние, свои эмоции, результаты своей деятельности. Рефлексия помогает ученикам осознать результаты урока, скорректировать свои последующие действия.

Формы контроля, применяемые учителями на уроках, очень разнообразны, но наиболее часто используются письменный или устный опросы. В настоящее время уже традиционной формой контроля становится тест. При тестировании используют как бумажные, так и электронные варианты. Электронные варианты имеют ряд преимуществ, например нет необходимости вручную проверять каждую работу, а в некоторых оболочках есть уже разработанные тесты.

Разберемся что же такое тест, тестовые задания и тестовые оболочки.

Тест – набор взаимосвязанных тестовых заданий, позволяющих оценить соответствие знаний ученика экспертной модели знаний предметной области [1].

Следует также рассматривать и понятие «тестирование», под которым понимается определенная процедура измерения свойств испытуемого при помощи тестов.

Тестовые задания – это специальные задачи или вопросы, которые используются для проверки знаний и понимания учащихся. Они представляют собой набор вопросов или утверждений, к которым нужно выбрать правильный ответ из предложенных вариантов.

Тестовые оболочки – программные средства для создания компьютерных тестов. Рассмотрим некоторые из них (см. Рисунки).

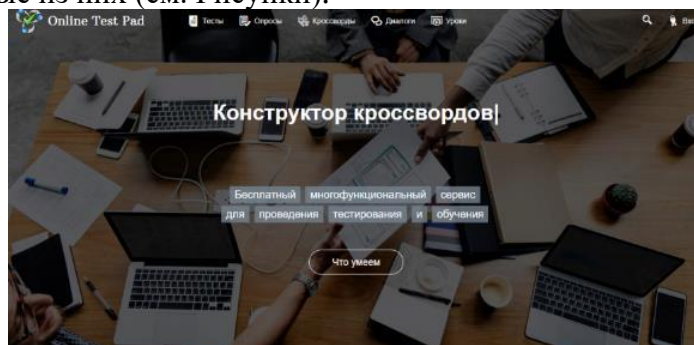


Рисунок – Online Test Pad (<https://onlinetestpad.com/>)

Предназначен для организации электронного обучения и предлагает пользователям сразу несколько инструментов – это возможность создавать тесты, опросы, кроссворды, логические игры и диалоги. Причем все инструменты доступны совершенно бесплатно. Создана библиотека готовых тестов по различным дисциплинам. Простой в изучении интерфейс. Предоставлены шестнадцать типов вопросов. Имеется большое количество настроек самого теста, настройка результата, а также есть возможность создать сертификат.

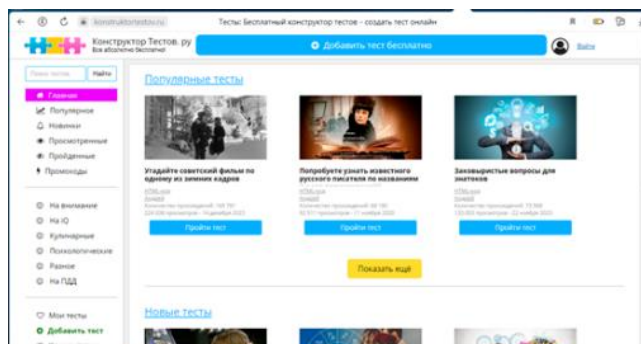


Рисунок – Конструктор тестов.ру (<https://konstruktortestov.ru/>)

Данный сервис направлен больше на создание тестов развлекательного характера, но также есть отдельная вкладка для учителей и учеников, учителя создают и назначают тесты, а учащимся необходимо войти по своим ID и паролям. Всё это доступно бесплатно. К сожалению, отсутствует библиотека готовых образовательных тестов. Удобный интерфейс, уникальный функционал. Предоставлены два типа вопросов. Имеет большое количество настроек.

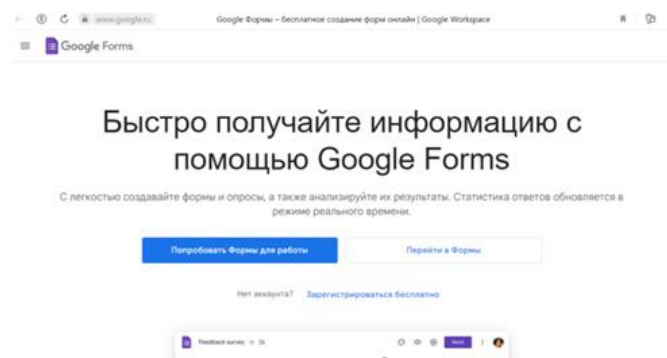


Рисунок – Google Forms (<https://www.google.ru/forms/about/>)

Очень простой и понятный интерфейс, для того чтобы учащиеся получили доступ к тесту им достаточно отправить ссылку на него. Есть возможность выбрать индивидуальное оформление из готовых шаблонов. Предоставлены семь типов вопросов.

В ходе исследования было выявлено, что Online Test Pad является более доступным и понятным в использовании, а также имеет больший функционал. В данной оболочке представлено большее количество типов вопросов; есть готовые тесты, которыми можно воспользоваться; понятный и удобный интерфейс.

В классической тестологии выделяют четыре формы тестовых заданий:

- задания закрытой формы;
- задания открытой формы;
- задания на соответствие;
- задание на установление правильной последовательности [3].

Для создания банка тестовых заданий важно следовать определенным методическим рекомендациям. Рассмотрим принципы разработки заданий закрытой формы с одиночным выбором на примере предмета информатика.

1. Принцип противоречия: использование вариантов, являющихся отрицанием друг друга.

Пример:

В языке Паскаль перед условным оператор `else` знак «;» ставится?

- ставится;
- не ставится;

2. Принцип противоположности: схож с принципом противоречия, но в этом случае без частицы «не».

В языке Паскаль перед условным оператор `else` знак «;» ставится

- истина;
- ложь;

3. Принцип однородности: задание составлено так, что все элементы теста должны быть в одной и той же морфологической форме.

Алгоритмы, содержащие только условие, называются:

- линейными;
- разветвляющимися;
- циклическими;

4. Принцип кумуляции признаков: варианты ответов должны быть структурированы таким образом, чтобы каждый последующий дополнял предыдущий новым свойством.

Информатика – это наука о...

- информации, ее свойствах.
- информации, ее свойствах, способах представления, методов сбора, обработки.
- информации, ее свойствах, способах представления, методов сбора, обработки, хранения и передачи.

5. Принцип сочетания: варианты ответов должны содержать разнообразные связи между собой.

По способу восприятия, форме представления информация делится на:

- визуальную, тактильную;
- звуковую, графическую;
- графическую, текстовую;
- тестовую, актуальную.

Роль урока развивающего контроля состоит в том, чтобы обеспечить возможность учащимся самостоятельно применять знания и навыки на практике. Развивающий контроль направлен на развитие умений анализировать, сравнивать, оценивать и применять знания. Использование тестовых оболочек в информатике может изменить способ, которым учащиеся изучают предмет. Предоставляя практическое обучение, тестовые оболочки могут способствовать активизировать учеников на уроках, развить важные навыки и знания, которые принесут им пользу в эпоху цифровых технологий. Учителю тестовые оболочки онлайн помогают быстро и безошибочно проверить ответы обучающихся, разнообразить формы тестовых заданий. Важно, при использовании онлайн тестов учитывать их ограничения и применять их в сочетании с другими методами оценки.

Литература

1. Малев, В. В. Общая методика преподавания информатики : учебное пособие / В. В. Малев. – Воронеж : Воронежский государственный педагогический институт, 2005. – 273 с. – ISBN 5-88519-276-6/ – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103305> (дата обращения: 01.05.2024).

2. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования : учебное пособие для студентов педагогических вузов и системы повышения квалификации педагогических кадров / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина, М. В. Моисеева, А. Е. Петров. – Москва : Академия, 2003. – 272 с.

3. Гузанова, С. В. Урок в современной школе / С. В. Гузанова // Молодой ученый. – 2017. – № 38 (172). – С. 99–101.
4. Сафонова, Л. А. Методика проведения уроков по дисциплинам естественно-научного цикла в условиях модернизации образования / Л. А. Сафонова, И. В. Воинова, Н. Н. Хвастунов // Учебный эксперимент в образовании. – 2023. – № 2 (106). – С. 73–83.
5. Сафонова, Л. А. Методика составления тестов по предметной области "Математика. Информатика" / Л. А. Сафонова // Методика преподавания математических и естественнонаучных дисциплин: современные проблемы и тенденции развития : материалы III Всероссийской научно-практической конференции, Омск, 16 марта 2016 года. – Омск, 2016. – С. 239–243.

УДК 372.8

РАЗРАБОТКА МЕРОПРИЯТИЯ «СВОЯ ИГРА «РОБОТОТЕХНИКА»

Л. А. Сафонова¹ – к.п.н., доцент

К. В. Ермильева² – студент

ФГБОУ ВО Мордовский ГПУ, г. Саранск, Россия

¹safonova.lan@yandex.ru

²ermileva_karina@mail.ru

Аннотация. Робототехника — это перспективное направление в науке и производстве. Данная отрасль стремительно развивается и приобретает все большую популярность во всем мире. В данной статье описываются этапы разработки внеурочного мероприятия по информатике «Своя игра «Робототехника»».

Ключевые слова: проект, информатика, игра, технология, робот, робототехническая система, промышленная робототехника

Робототехника – прикладная наука, занимающаяся разработкой автоматизированных технических систем и являющаяся важнейшей технической основой развития производства.

Таким предметом, как «Робототехника» сегодня занимаются как школьники, так и студенты средне-специальных и высших учебных заведений. Данный предмет помогает разобраться и понять принципы механики, электроники и программирования. В статье Наумкина Н. И., Забродина С. В. и др. рассматривается проблема подготовки будущих учителей технологии к инновационной деятельности по робототехнике [1].

Данное направление сравнительно новое в образовании, поэтому современным учителям, школьникам и студентам пришлось разбираться в нём в ускоренном режиме. К тому же, прежде чем приступить к изучению нового материала, нам необходимо понять, для чего он нам сможет пригодиться в будущем. Таким образом, учителя столкнулись ещё с одной проблемой – развитие интереса у учащихся к робототехнике. В этом случае помощью может послужить игровая форма обучения. Она полная противоположность «классических» способов закрепления знаний. Ее главная задача – помочь ребенку освоить важный материал легко и увлекательно. На современном этапе развития образования одним из эффективных методов обучения становится метод проектов.

В статье Сафоновой Л. А. говорится о важности проектной деятельности в образовательном процессе. Указано, что «в настоящее время проектная деятельность становится обязательным компонентом образовательного процесса» [2].

Проанализировав возможности игровой и проектной технологии в образовании было принято решение совместить их и создать проект, который сможет помочь в изучении предмета «Робототехника» с помощью дидактической игры. Были проанализированы источники, посвящённые использованию дидактических игр для освоения разделов робототехники [3-5].

Цель проекта: развить у учащихся интерес к робототехнике, через изучение теории, истории и конструирования. Были выделены следующие задачи: выявить интересы и увлечения обучающихся; сформировать теоретические знания по основам робототехники, истории её развития и конструирования; отрабатывать умения эффективного выполнения деятельности по применению конструкторских наборов; развивать конструкторские способности и творческий потенциал.

Во время игры были рассмотрены следующие темы: основы робототехники (LEGO EV3), история робототехники, промышленные роботы, интересные факты по робототехнике и конструирование (LEGO).

Работа направлена на формирование следующих результатов:

- формирование ответственного отношения к обучению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формировать новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- расширение и закрепление знаний по разделу «Робототехника».

Проект является практико-ориентированным. Он направлен на решение социальных задач, отражающих интересы участников проекта. Такие проекты отличаются четко обозначенными с самого начала результатами деятельности его участников. К тому же он может способствовать выбору учеником будущей профессии. Ведь как уже говорилось ранее, знание робототехники позволит школьникам углубиться в такие предметы, как программирование, механика и электроника, технология, что может сыграть немаловажную роль в выборе учеником будущей профессии.

Проект предусматривает два следующих этапа: прохождение опроса с целью формирования основных тем игры и участие в мероприятии «Своя игра».

Участникам опроса, помимо их имени и возраста, было предложено ответить на следующие вопросы:

- Как вы считаете, на сколько процентов вы компетентны в теме «Робототехника»?
- Какая из тем вам интересна больше всего?
- Оцените ваши знания по робототехнике по шкале от 1 до 10.
- Предполагает ли участие для вас в данном проекте открытие новых знаний?
- Как вы считаете, на сколько вам известна история развития робототехники?
- Сталкивались ли вы с промышленными роботами?
- Оцените ваши знания по шкале от 1 до 10 по теме Lego EV3.
- Впишите в графу тему, которую вы бы хотели увидеть в нашем проекте.

Обработав ответы опроса, мы смогли понять, какие из тем являются наиболее актуальными для участников, и насколько хорошо они разбираются в данной теме в целом. Всё это позволило понять, на что стоит обратить внимание, как во время проектирования, так и в ходе проведения самого мероприятия.

Опрос был прикреплен в посте в социальной сети ВКонтакте, вместе с постером о приглашении на само мероприятие:

«Своя игра на естественно-технологическом факультете. Уверены в своих знаниях в области «Робототехника»? Тогда присоединяйся к нам. Мы ждём именно тебя» (см. Рисунок)

СВОЯ ИГРА

РОБОТОТЕХНИКА

Робототехника – это перспективное направление в ближайшем будущем.

18.04.2024
ул. Студенческая
11А, 2 корпус, 15:00



Рисунок – Постер

Данный проект был реализован на базе Мордовского государственного педагогического университета имени М. Е. Евсевьева. В социальной сети в Вконтакте можно познакомиться со статьёй об этом мероприятии: https://vk.com/wall-2120867_7772.



Рисунок – Проведение мероприятия

В качестве формы проведения мероприятия использовался прототип всем известной телевизионной передачи – «Своя игра». На экране выводилось 5 тем на выбор. Выбрав категорию и баллы, на экране появляется вопрос, на который предстоит ответить. В случае неправильного ответа вопрос переходит к следующему игроку. На рисунке представлен один из вопросов (см. Рисунок).



Рисунок – фрагмент педагогической разработки

В каждую категорию входит 5 вопросов разного уровня сложности. За правильный ответ на вопрос игроку начисляются баллы от 100 до 500. Победителем считается участник, набравший большее количество баллов. Вопросы были составлены, опираясь на статью Е. В. Забродина, А. А. Пузенцовой [6].

После завершения данного проекта планируется: проведение серии игр по различным тематикам; создание образовательной программы элективного курса по технологии в рамках раздела «Робототехника».

Литература

1. Анализ дисциплин учебного плана подготовки учителей технологии по степени их вклада в инновационную подготовку студентов / Н. И. Наумкин, С. В. Забродин, Е. В. Забродина [и др.] // Современные проблемы науки и образования. – 2023. – № 1. – С. 30.
2. Сафонова, Л. А. Подготовка студентов педагогических вузов к внедрению проектного метода в систему общего образования / Л. А. Сафонова // Особенности социально-экономического развития региона: правовые, управленческие и социально-гуманитарные аспекты : электронный сборник научных статей, Чебоксары, 26 октября 2023 года. – Чебоксары, 2023. – С. 624–630.
3. Рябчикова, А. С. Методическая разработка по робототехнике "Игра "Поймай число" на базе Arduino" / А. С. Рябчикова, Р. Р. Гайнутдинов // Техническое творчество молодежи. – 2021. – № 1 (125). – С. 47–50.
4. Птицына, Н. А. Дидактическая игра по робототехнике «Мас рестлинг» как средство развития интереса младших школьников к якутской национальной культуре / Н. А. Птицына // Аммосов-2023 : сборник материалов общеуниверситетской научной конференции студентов и магистрантов, Якутск, 27 апреля 2023 года. – Якутск, 2023. – С. 377–379.
5. Бельков, Д. М. Задания турнира по робототехнике "Малые олимпийские игры роботов" / Д. М. Бельков, М. Е. Козловских, И. Н. Слинкина // Информатика в школе. – 2018. – № 2 (135). – С. 47–55.
6. Забродина, Е. В. Робототехника как раздел школьного предмета «Технология» / Е. В. Забродина, А. А. Пузенцова // Актуальные проблемы естественно-технологического образования : сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции, Саранск, 25–26 апреля 2022 года. – Саранск, 2022. – С. 52.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБУЧАЮЩЕЙ ИГРЫ «100 К ОДНОМУ» В КУРСЕ ИНФОРМАТИКИ

Л. А. Сафонова¹ – к.п.н., доцент

З. К. Кандралева² – студент

ФГБОУ ВО Мордовский ГПУ, г. Саранск, Россия

¹safonova.lan@yandex.ru

²zulfia.kandraleeva@yandex.ru

Аннотация. В настоящее время прогресс использования компьютерных игр весьма ощутим. Все чаще стали использовать обучающие игры в образовательных целях как дополнительный метод обучения. Такой метод делает процесс обучения более увлекательным и интересным. В данной статье представлен проект «Игра «100 к одному»», который можно применять на уроках информатики и во внеурочной деятельности в 7-9 классах.

Ключевые слова: проект, информатика, дидактическая игра, компьютер, алгоритм, вирус, антивирусная программа, аппаратное обеспечение

С развитием технологий и интернета игры становятся все более популярными среди людей всех возрастов. Игра «100 к одному» имеет высокие рейтинги в современной развлекательной индустрии. Участие в такой игре способствует развитию логического мышления, улучшает память, способствует развитию смекалки и скорости реакции. Благодаря игре «100 к одному» игроки могут проверить свои знания по различным тематикам, а также испытать себя в соревнованиях с другими игроками. Также игра поддерживает социальный аспект, позволяя игрокам общаться между собой, обмениваться опытом и учиться новому. В целом, игра «100 к одному» обладает большим потенциалом для привлечения внимания широкой аудитории и является актуальной в настоящее время.

В связи с этим было принято решение разработать игру «100 к одному» на материале информатики основной школы.

Цель: Повысить познавательный интерес к предмету «Информатика».

Задачи:

Образовательные:

- обобщение и закрепление изученного материала по теме;
- развить интерес к предмету «информатика».

Воспитательные:

- воспитание чувства ответственности перед коллективом;
- воспитание умения считаться с мнением партнеров и принятия коллективного решения.

Развивающие:

- развитие активности, умения работать в группе;
- развитие познавательного интереса;
- развитие творческих способностей учащихся;
- развитие алгоритмического мышления.

Данный проект представляет собой интерактивную игру, направленную на улучшение навыков в области информатики и развитие логического мышления. В игре участвуют команды, которые отвечают на вопросы по информатике и соревнуются друг с другом.

При подготовке проекта «игра «100 к одному»» были использованы материалы публикаций [1-5].

По доминирующей деятельности проект имеет игровой тип.

Вид проекта: учебный.

Тип проекта: монопредметный.

Форма проектной работы: групповая.

Основными целевыми группами являются школьники 7-9 классов, проявляющих интерес к изучению информатики.

Проект является краткосрочным и включает в себя два этапа.

1 этап – прохождение анкеты с целью выявления основных проблем по теме «Применение компьютерных игр на уроках информатики».

2 этап – участие в мероприятии «Игра «100 к одному»».

Для выяснения предпочтений целевой аудитории было проведено анкетирование, цель которого – выявить эффективность применения компьютерных игр на уроках информатики. На рисунке представлен фрагмент анкеты, разработанной в Google Формах.

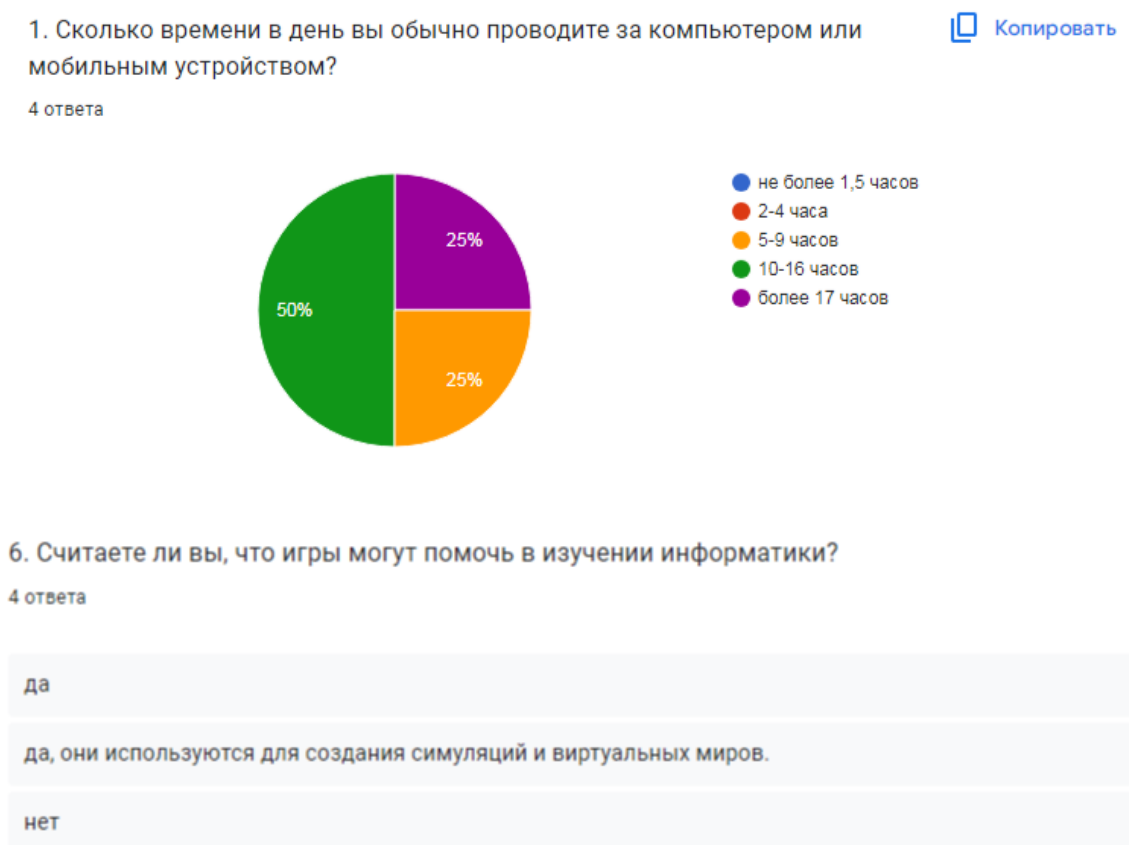


Рисунок – Фрагмент анкеты

Результаты опроса показали, что половина (50%) опрошенных людей проводят за компьютером или мобильным устройством 10-16 часов. Больше половины (75) людей в компьютерных играх привлекает графика и визуальные эффекты. Половина (50%) людей играли в игры, основанные на знаниях информатики. Все люди считают, что игры действительно могут помочь в изучении информатики.

На этапе выбора темы, типа и цели проекта учитель проводит вводную беседу с теми учащимися, которые изъявили желание принять участие в проекте. Совместно с ними была выбрана тема проекта. Это может быть, например, разработка компьютерной игры на основе знаний, полученных в ходе изучения информатики. Далее определяется тип проекта – в данном случае это компьютерная игра. Учитель поможет учащимся посоветовать формат игры, механику игрового процесса, а также задания и уровни сложности.

На этапе реализации проекта «Игра 100 к 1» учитель играет ключевую роль в подготовке и проведении мероприятия. Во-первых, он должен предварительно продумать структуру и правила игры, а также подготовить необходимые материалы и оборудование. Во-вторых, должен объяснить правила игры участникам и разделить их на команды. Также он должен контролировать ход игры, следить за соблюдением правил и оценивать ответы

участников. Учитель также может выступать ведущим игры, задавать вопросы и проводить подведение результатов. Однако, некоторые из этих функций могут взять на себя другие участники проекта, заранее к этому подготовившись. Важно, чтобы учитель контролировал атмосферу в игре, поощрял участников и создавал комфортную обстановку.

Приведем примеры заданий игры (см. Рисунки).

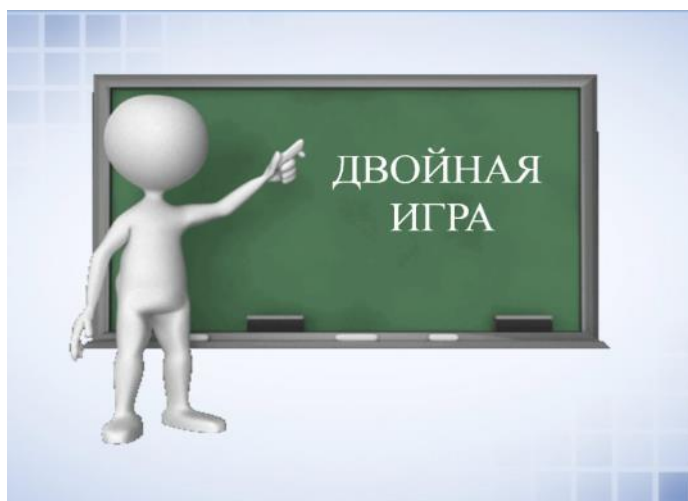


Рисунок – Примеры заданий игры



Рисунок – Примеры заданий игры



Рисунок – Примеры заданий игры

По завершении игры учитель должен обсудить результаты и достижения участников, а также провести анализ ошибок и недочетов, чтобы извлечь уроки и улучшить организацию будущих мероприятий.

Данную игру можно проводить как на уроках информатики, так и во внеурочной деятельности.

Литература

1. Кузнецов, А. А. Общая методика обучения информатике : учебное пособие / А. А. Кузнецов, Т. Б. Захарова, А. С. Захаров. – Москва : МПГУ, 2014. – 300 с. – ISBN 978-5-4263-0185-6 // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/70044> (дата обращения: 03.05.2024).

2. Естественные, математические и технические науки. Образование. Технологии. Инновации : материалы конференции / С. В. Мицук. – Липецк : Липецкий ГПУ, 2023. – 386 с. – ISBN 978-5-907655-79-9 // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/355976> (дата обращения: 03.05.2024).

3. Актуальные проблемы методики обучения информатике и математике в современной школе : материалы конференции / под редакцией Л. Л. Босовой, Д. И. Павлова. – Москва : МПГУ, 2020. – 696 с. – ISBN 978-5-4263-0919-7 // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/174914> (дата обращения: 03.05.2024).

4. Копыток, В. О. Дидактические игры как средство обобщения и систематизации знаний по основным темам информатики и ИКТ в средней школе / В. О. Копыток // Эвристическое обучение математике : V Международная научно-методическая конференция, Донецк, 23–25 декабря 2021 года. – Донецк, 2021. – С. 167–171.

5. Исследование условий использования метаигр при изучении основ теоретической информатики для повышения качества образовательных результатов школьников / Е. В. Соболева, Т. Н. Суворова, Е. К. Герасимова [и др.] // Перспективы науки и образования. – 2022. – № 6 (60). – С. 169–185.

УДК 372.8

СОЗДАНИЕ ВИРТУАЛЬНОГО МУЗЕЯ ИСТОРИИ РАЗВИТИЯ ВЫЧИСЛИТЕЛЬНОЙ ТЕХНИКИ

Л. А. Сафонова¹ – к.п.н., доцент

С. И. Котова² – студент

ФГБОУ ВО Мордовский ГПУ, г. Саранск, Россия

¹safonova.lan@yandex.ru

²sadomskaasvetlana@gmail.com

Аннотация. Современному пользователю компьютерная индустрия предлагает такой продукт, как виртуальный музей, осуществляющий бесплатный массовый доступ к культурному наследию человечества. С помощью специализированных сайтов педагог может эффективно дополнить возможности традиционных музеев в формировании предметных знаний, повышении мотивации к обучению, развитию патриотизма. В данной статье рассматривается проект по созданию виртуального музея «История развития вычислительной техники», показана реализация его этапов, обоснована значимость в школьном курсе информатики.

Ключевые слова: проектная деятельность, информатика, виртуальный музей, история, вычислительная техника

Актуальность проекта по созданию виртуального музея истории вычислительной техники (ВТ) заключается в том, что он позволит широкой аудитории ознакомиться с важнейшими этапами и достижениями в области информационных технологий. С развитием технологий интернета и виртуальной реальности создание виртуального музея становится более доступным и удобным способом изучения исторических материалов, связанных с различными областями [1, 2].

Существует ряд публикаций, описывающих использование виртуальных экскурсий в образовательной деятельности [3, 4], также создание виртуальных музеев [5].

Целью проекта выступает создание виртуального музея, посвященного истории развития вычислительных машин, для сохранения и передачи знаний об этой области.

Тип проекта по доминирующей деятельности – ознакомительно-ориентировочный. Данный проект является учебным, так как направлен на изучение теоретических основ вычислительной техники. В связи с тем, что при создании музея используются материалы из двух предметных областей: истории и информатики, проект относится к междисциплинарному.

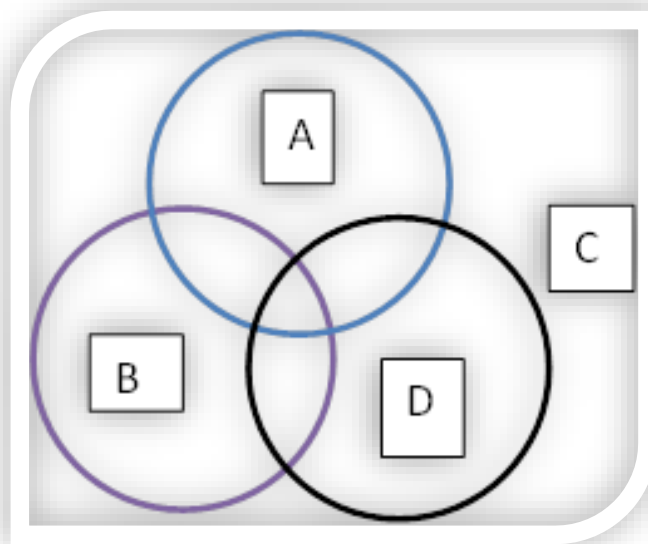
Проект направлен на учащихся 10-11 классов, которые интересуются историей и информатикой, поэтому были выбраны и представлены в виде кругов Эйлера следующие множества:

А – множество учащихся, интересующихся информатикой;

В – множество учащихся, интересующихся историей;

Д – множество обучающихся, стремящихся получить дополнительные высокие оценки.

Так как есть школьники, которые интересуются обоими предметами и стремятся получить дополнительные высокие оценки, множества А, В и Д пересекаются, а множество С является дополнением их объединения до множества всех учащихся (универсального множества). Это множество тех школьников, которые не любят ни информатику, ни историю и не стремятся получить дополнительные высокие оценки (см. Рисунок).



Рисунок

Ядром для нашего проекта будут те учащиеся, которые находятся в пересечении множеств А, В и Д, т. е. те школьники, которым интересна и история, и информатика, и они стремятся получить дополнительные оценки.

Для изучения целевой аудитории была проведена её сегментация. Был проведен опрос с помощью Survio [6]. На рисунке показан один из вопросов опроса.

7. Вы знаете что такое виртуальный музей?



Рисунок – Вопрос из опросной формы

История развития вычислительной техники изучается по различным программным линиям в 10-х классах. В учебнике 11 класса информатики по программе Н. Д. Угриновича изучается тема: «История развития вычислительной техники» и также после нее идет практическая работа «Виртуальные компьютерные музеи» [7]. В связи с этим данный проект будет интересен и полезен для школьников, обучающихся по разным учебно-методическим комплексам.

Рассмотрим алгоритм действий учителя на разных этапах.

1. Этап выбора темы, типа и цели проекта. Учитель проводит исследовательскую работу для выявления актуальности данной темы и ее образовательной ценности для учащихся; оценивает уровень подготовки учащихся и выбирает подходящий тип проекта (исследовательский, творческий или практический); определяет общую цель проекта (Например: изучение истории развития вычислительной техники, развитие навыков работы с технологиями, создание образовательного контента для виртуального музея).

2. Этап подготовки и планирования проекта. Учитель должен нацелить школьников на изучение истории создания компьютеров, основных этапов и достижений в этой области; определить ключевые события, персоналии и объекты, которые необходимо включить в виртуальный музей. Нужно решить, как будет организована информация в музее, какие разделы и экспонаты будут представлены, какую технологию использовать для создания виртуального музея. Необходимо подготовить информационные материалы, тексты, фотографии, видео и другие ресурсы, которые будут использоваться в виртуальном музее.

3. Этап реализации проекта. Учитель помогает ученикам в решении возникающих вопросов, консультирует по методам и техникам работы над проектом. Контролирует ход выполнения проекта, следит за соблюдением сроков и качества работы, проводит регулярные встречи с учениками.

4. Этап подведения итогов. Учитель организует презентацию проекта, на которой учащиеся представляют результаты своей работы, делятся знаниями и опытом с другими учениками и педагогами.

После создания и правок виртуального музея учитель проверяет работы учащихся. Предлагаются возможные критерии оценивания проекта по 100-бальной системе (см. Таблицу).

Критерии оценивания проекта со шкалой баллов

№	Критерии	Шкала	
		показатели	баллы
1	Тема: соответствие темы исследования	тема полностью соответствует	10
		тема соответствует ситуации	5
		тема не соответствует	0
2	Цель: соответствие цели исследования его теме	цель полностью соответствует теме	10
		цель частично соответствует теме	5
		цель полностью не соответствует теме	0
3	Концепция и идея проекта	полностью правильное описание объекта	8
		частично правильное описание объекта	4
		полностью неправильное описание объекта	0
4	Актуальность: убедительность раскрытия значимости исследования на данную тему	значимость показана убедительно	8
		значимость вызывает сомнения	4
		значимость исследования не показана	0
5	Соответствие поставленных задач цели исследования	все задачи полностью соответствует цели	8
		только часть задач соответствует цели	4
		все задачи не соответствуют цели	0
6	Объем и полнота представленной информации	информация представлена полностью	10
		информация представлена частично	5
		информация не представлена	0
7	Полнота и информативность описаний экспонатов и временных периодов развития вычислительной техники	описана полностью	10
		описана частично	5
		не описана	0
8	Техническая реализация и работоспособность виртуального музея	соответствует полностью	10
		соответствует частично	5
		не соответствует	0
9	Актуальность и значимость темы для общества и развития вычислительной техники	актуальна полностью	8
		актуальна частично	4
		не актуальна	0
10	Качество собранных материалов и экспонатов	качественные	8
		частично качественные	4
		совершенно не качественные	0
11	Наглядное представление	все результаты представлены наглядно	10
		наглядно представлена часть результатов	5
		результаты наглядно не представлены	0

Музей был создан на сайте, специализированным по данной деятельности [8].

На рисунке представлена главная страница музея, с которым можно ознакомиться по ссылке: <https://izi.travel/ru/browse/c6f308a9-54a1-417e-9230-972c226cccf9?passcode=mbulxr> (см. Рисунок).

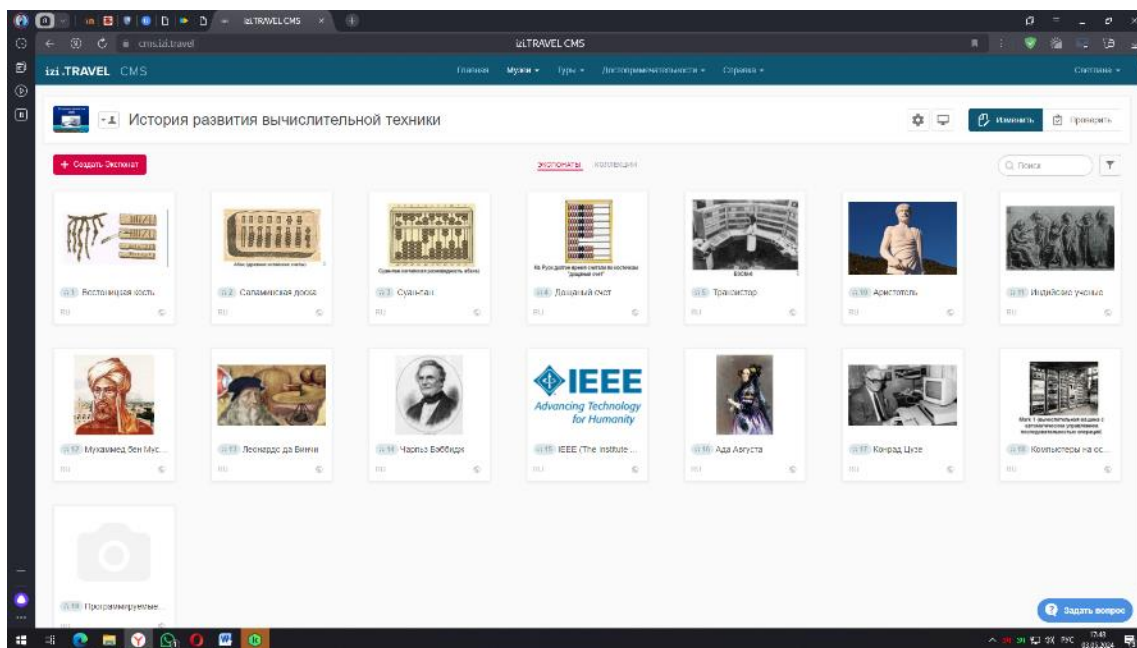


Рисунок – Главная страница музея

Дальнейшее развитие проекта может включать следующие направления:

1. Пополнение экспозиции. С появлением новых технологий и устройств важно постоянно обновлять экспозицию виртуального музея, чтобы отражать последние достижения в области информационных технологий.
2. Образовательные программы. Виртуальный музей может стать платформой для образовательных программ и курсов по истории развития вычислительной техники. Это поможет распространить знания и увлечь молодое поколение интересом к этой области.
3. Взаимодействие с индустрией. Сотрудничество с компаниями, занимающимися разработкой вычислительной техники, может способствовать обогащению коллекции музея и созданию новых выставок и мероприятий.
4. Международное сотрудничество. Создание партнерств с другими виртуальными музеями и образовательными учреждениями по всему миру поможет расширить аудиторию проекта и обменяться опытом и знаниями.
5. Интерактивные технологии. Внедрение интерактивных элементов, виртуальных туров и игр позволит сделать посещение виртуального музея еще более увлекательным и интересным для посетителей.

Таким образом, проект по созданию виртуального музея истории вычислительной техники представляет собой уникальную возможность сохранить и передать ценные знания о прошлом и настоящем информационных технологий, а также вдохновить и вовлечь широкую аудиторию в изучение этой увлекательной области.

Литература

1. История вычислительной техники // Википедия : сайт. – URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/История_вычислительной_техники (дата обращения: 30.04.2024).
2. История развития ЭВМ // Образовака. Твой помощник в учебе : сайт. – URL: <https://obrazovaka.ru/informatika/istoriya-razvitiya-evm.html> (дата обращения: 15.04.2024).
3. Сафонова, Л. А. Подготовка будущих учителей к использованию виртуальных экскурсий в образовательной деятельности / Л. А. Сафонова, А. В. Порваткин // Учебный эксперимент в образовании. – 2021. – № 2 (98). – С. 84–91. – EDN SBGRHM
4. Смирнов, Е. Б. Виртуальное путешествие по музею истории информатики и вычислительной техники / Е. Б. Смирнов, Е. В. Клименко, Н. С. Буслова // Хроники

объединенного фонда электронных ресурсов Наука и образование. – 2016. – № 6 (85). – С. 45. – EDN WDKSIN.

5. Пирогов, В. Ю. Музей вычислительной техники в учебном процессе / В. Ю. Пирогов, // В лабораторию ученого : сайт. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/muzey-vychislitelnoy-tehniki-v-uchebnom-protseste/viewer> (дата обращения: 15.04.2024).

6. Создать опрос онлайн // Survio URL: <https://my.survio.com/J7V8M2R4R4E3Y5A3P9O3/results> (дата обращения: 02.03.2024).

7. Угринович, Н. Д. Информатика и ИКТ. Базовый уровень : учебник для 11 класса / Н. Д. Угринович. – Москва : БИНОМ : Лаборатория знаний, 2008. – 188 с.

8. Аудиогиды // izi.travel. – URL: <https://izi.travel/ru> (дата обращения: 01.04.2024).

УДК 373.21

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБУЧАЮЩЕГО СЕМИНАРА «РЕШЕНИЕ ЗАДАЧ В EXCEL» НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ

Л. А. Сафонова¹ – к.п.н., доцент

О. С. Селезнева² – студент

ФГБОУ ВО Мордовский ГПУ, г. Саранск, Россия

¹safonova.lan@yandex.ru

²oselezneva341@gmail.com

Аннотация. В современном мире ни одна серьёзная разработка не обходится без трудоёмких математических расчётов. Данная задача эффективно решается при помощи современных электронных таблиц, которые упрощают работу с данными, позволяют визуализировать результаты и спрогнозировать развитие процесса. В данной статье представлен проект «Обучающий семинар «Решение задач в Excel»», который применим на уроках информатики в средней школе.

Ключевые слова: задача, электронная таблица, семинар, проект, информатика, формула, диаграмма

Компьютер был изобретен в первую очередь для того, чтобы решать вычислительные задачи. Эта проблема до сих пор является актуальной, так как в современном мире многие пользователи работают с большими объемами данных. Самым популярным среди электронных таблиц является Microsoft Excel, так как практически на 80% компьютеров в мире используется операционная система Windows. Его изучают в школах и ВУЗах, его используют в большинстве организаций и предприятий. Популярность электронного процессора Microsoft Excel обуславливается тем, что он функционален и одновременно прост и удобен в обращении. Он представляет возможность производить различные расчёты, составлять списки, базы данных, строить наглядные графики и диаграммы.

В школьной практике Microsoft Excel изучается в 9 классе в разделе «Информационные технологии», тема «Электронные таблицы». В примерной основной общеобразовательной программе [1] указаны виды задач, решаемых с помощью Microsoft Excel: «Условные вычисления в электронных таблицах. Суммирование и подсчёт значений, отвечающих заданному условию. Обработка больших наборов данных. Численное моделирование в электронных таблицах». Учитель информатики может с одним из учеников подготовить проект и организовать на уроке обучающий семинар. Опишем основные положения данного проекта.

Обучающий семинар «Решение задач в Excel».

Семинар – это форма учебно-практических занятий, при которой обучающиеся обсуждают сообщения, доклады и рефераты, выполненные ими по результатам учебных или научных исследований под руководством преподавателя.

Также это форма коллективного, публичного рабочего обсуждения на собрании научной информации коллегами для формирования компетенции участников в объёме новых знаний, методов, для оптимизации взаимодействия по проектам и программам в отраслях науки.

Цель: изучение основных способов решения вычислительных задач с помощью программы Microsoft Excel.

Задачи:

- изучить общую характеристику табличного процессора Microsoft Excel;
- рассмотреть основные возможности и функции Microsoft Excel;
- выявить основные элементы электронной таблицы Microsoft Excel;
- изучить особенности интерфейса Microsoft Excel;
- раскрыть функции Microsoft Excel;
- рассмотреть на примерах задачи в Microsoft Excel.

Объективная и субъективная новизна проекта. Объективная новизна: проект не предполагает изучение нового для человечества, он не получен в истории общества первым. Субъективная новизна: проект является новым для его участников, поэтому ему присуща субъективная новизна.

При подготовке проекта «Обучающий семинар» были использованы материалы публикаций [2-4].

К учебному материалу, входящему в проект, относятся темы курса информатики:

- Экономические задачи;
- Задачи по столбчатым и круговым диаграммам;
- Задачи по определению значения формулы;
- Задания по изменению формул при копировании.

Тип проекта по доминирующей деятельности – Практико-ориентированный. Вид проекта: учебный. Тип проекта: межпредметный (включает в себя знания из следующих предметных областей: информатика, математика).

Основной целевой аудитории являются школьники 9-11 классов, проявляющих интерес к изучению Microsoft Excel.

Проект «Обучающий семинар «Решение задач в Excel»» направлен на изучение основных способов решения вычислительных задач с помощью программы Microsoft Excel.

Проект является краткосрочным и включает в себя два этапа.

1 этап – прохождение анкеты с целью выявления основных проблем по теме «Решение задач в Microsoft Excel».

2 этап – участие в мероприятии «Обучающий семинар «Решение задач в Excel»».

Выяснение предпочтений целевой аудитории основывалось на статье [5]. Было проведено анкетирование, цель которого – выявить интерес к решению задач с помощью табличного процессора. На рисунке представлен фрагмент анкеты, разработанной в Google Формах.

На сколько хорошо по шкале от 1 до 10 по вашему мнению, вы разбираете
в программе Microsoft Excel

3 ответа

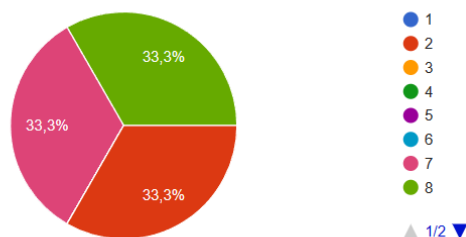


Рисунок – Фрагмент анкеты

Для продвижения проекта был создан и размещен в социальной сети Вконтакте пост, представленный на Рисунке.

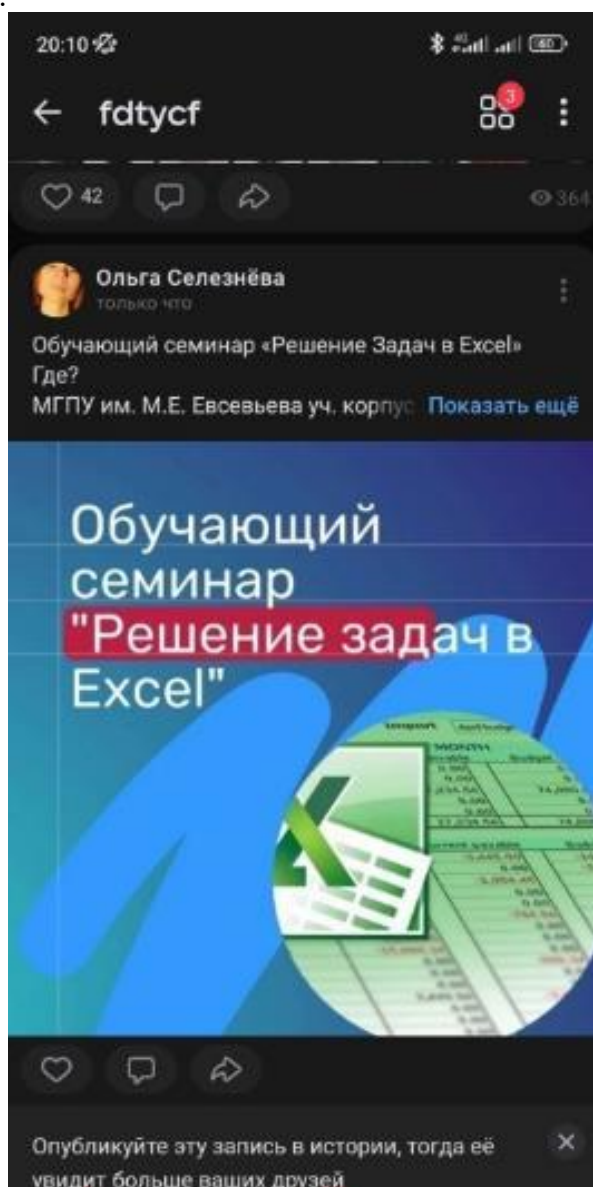


Рисунок – Пост в социальной сети

При оценке проекта возникает задача выбора критериев. Решение данной проблемы представлено в статье [6]. Возможные критерии оценивания проекта представлены в 100-бальной системе (см. Таблицу)

Возможные критерии оценки проекта

Критерии	Баллы (макс.)
Актуальность поставленной проблемы	10
Постановка цели и задач	10
Практическая ценность работы	20
Качество содержания проектной работы	20
Культура выступления	20
Оформление работы	20

Данный проект был реализован на базе ФГБОУ ВО Мордовский государственный

педагогический университет имени М. Е. Евсевьева, г. Саранск. На рисунке представлен один из слайдов обучающего семинара.

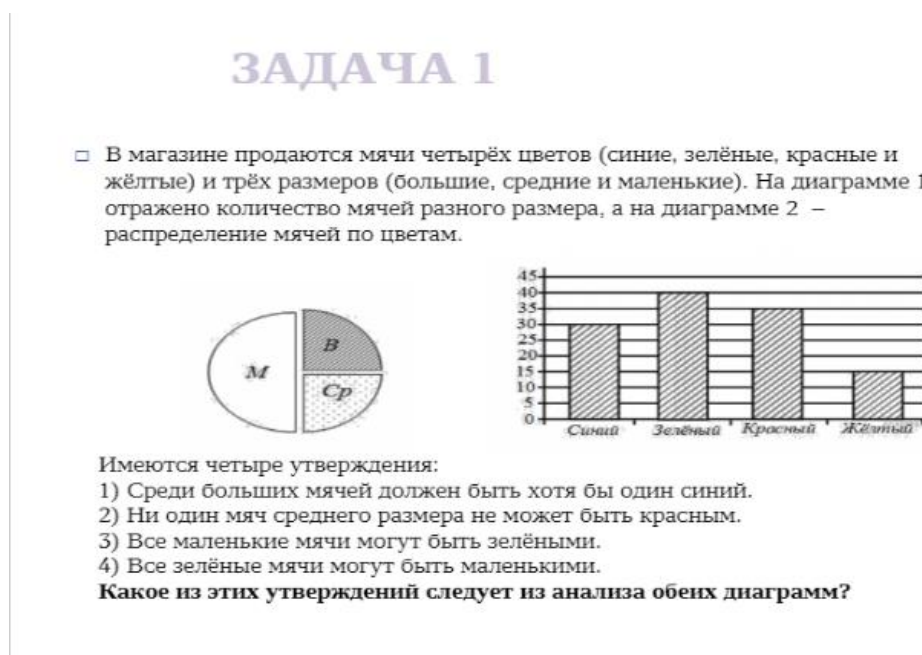


Рисунок – Слайд обучающего семинара

Данный семинар можно подготовить с одним из учеников класса и дать ему выступить на уроке информатики. Такая форма обучения способствует развитию навыков самостоятельной и творческой работы.

Литература

1. Реестр примерных основных общеобразовательных программ. Информатика. Базовый уровень (для 7–9 классов образовательных организаций). – URL: <https://fgosreestr.ru/oop/237> (дата обращения: 20.05.2024).
2. Кузьминова, А. С. Решение задач оптимизации в табличном процессоре MS Excel / А. С. Кузьминова, О. А. Бакаева, Е. А. Тагаева // За нами будущее: взгляд молодых ученых на инновационное развитие общества : сборник научных статей Всероссийской молодежной научной конференции, Курск, 05 июня 2020 года : в 4 т. – Курск, 2020. – Т. 2. – С. 341–345.
3. Курочкин, А. В. Анализ данных в MS Excel 2019 и MS Excel 365 : практикум / А. В. Курочкин, Г. В. Марцваладзе. – Москва : Академия труда и социальных отношений, 2023. – 62 с. – ISBN 978-5-93441-850-3.
4. Шипицына, Р. Е. Преимущества решения транспортных задач линейного программирования в Microsoft Excel / Р. Е. Шипицына // Автомобильные перевозки и транспортная логистика: теория и практика : сборник научных трудов кафедры "Организация перевозок и управление на транспорте" (с международным участием). – Омск, 2021. – С. 109–115.
5. Бакаева, О. А. Использование онлайн-инструментов для создания опроса и прохождения анкетирования / О. А. Бакаева, Е. А. Тагаева, Е. А. Бакулина // Global Science and Innovations: Central Asia (см. в книгах). – 2021. – Т. 3, № 4 (12). – С. 130–135.
6. Сафонова, Л. А. Критерии оценивания образовательных результатов бакалавров педагогического образования по дисциплине «Методика обучения информатике» в условиях цифровизации общества / Л. А. Сафонова // Образовательное пространство в информационную эпоху : сборник научных трудов Международной научно-практической конференции, Москва, 08 июня 2021 года. – Москва, 2021. – С. 434–443.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МОДЕЛЕЙ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

О. В. Сафонова – учитель русского языка и литературы
МБОУ «Основная общеобразовательная школа №34», г. Белгород, Россия
olga-safonova-1997@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается использование моделей искусственного интеллекта на уроках русского языка и литературы в средней школе. Описываются преимущества и возможности применения ИИ в образовании, такие как персонализация обучения, анализ текстов и виртуальные дискуссии. Также обсуждаются этические аспекты и роль преподавателя в процессе обучения с использованием ИИ.

Ключевые слова: искусственный интеллект, образовательный процесс, школьное образование, эффективность обучения

Введение. Современный мир стремительно вступает в цифровую эпоху, и интеграция искусственного интеллекта в учебный процесс становится неотъемлемой частью образования. На уроках русского языка и литературы искусственный интеллект (далее ИИ) может быть использован для повышения эффективности преподавания и обучения, а также для развития критического мышления и навыков анализа текстов.

В настоящее время использование генеративного искусственного интеллекта предоставляет преподавателям новые возможности для создания образовательного контента. Однако это также связано с рядом рисков, которые ещё не полностью осознаны.

Генеративный искусственный интеллект — это «тип машинного интеллекта, который обучен на больших массивах данных (базовых моделях) и способен создавать (генерировать) новый контент, включая разговоры, истории, изображения, видео и музыку» [1].

ИИ успешно помогает в обучении родному и иностранным языкам [2], в адаптации образовательных программ под конкретного обучающегося, в создании индивидуальных образовательных треков [3] и во многом другом.

Объекты исследования:

- возможности искусственного интеллекта,
- методы и технологии их применения на уроках русского языка,
- педагогические подходы и методики,
- образовательные программы и ресурсы,
- результаты применения ИИ на практике.

Методы исследования:

- анализ существующих моделей ИИ и их возможностей,
- изучение педагогического опыта и подходов к использованию ИИ,
- анализ результатов и разработка рекомендаций по использованию ИИ в образовании.

Искусственный интеллект – обширное поле для исследований. Существует большой потенциал для внедрения ИИ в процесс обучения русскому языку и литературы в средней школе, ведь нейросети содействуют расширению доступа к образованию для людей с ограниченными возможностями, обеспечивая индивидуализированную поддержку для учеников с особыми потребностями. Также нейросети генерируют интерактивные уроки, адаптированные к учебным целям и стилю обучения, делая обучение увлекательным и привлекательным. Кроме того, автоматизированные системы помогают учителям в оценке работ, мониторинге успеваемости и создании учебных планов. И, конечно же, использование нейросетей в школьном образовании помогает учащимся развивать навыки, необходимые для работы в мире, где технологии искусственного интеллекта становятся всё более распространёнными.

Персонализация обучения. Искусственный интеллект может адаптироваться к индивидуальным стилям и темпам обучения, предлагая ученикам персонализированные учебные маршруты и рекомендации. Внедрение ИИ в процесс обучения русскому языку и литературе может стать значимым инструментом для развития навыков говорения и понимания текста у детей и взрослых. Например, алгоритм, основанный на анализе языковых особенностей и стилевых предпочтений, может помочь улучшить процесс обучения русскому языку и добиться высокой успеваемости.

В целом, применение искусственного интеллекта в обучении русскому языку может стать значимым инструментом для достижения высоких результатов в обучении. Однако, для более эффективного и точного использования искусственного интеллекта в образовании необходимо создание комплексных программ и алгоритмов, учитывающих различные индивидуальные особенности каждого ученика.

Анализ текстов. ИИ может выявлять повторяющиеся мотивы, языковые изменения и социокультурный контекст, формирующий литературу, что улучшает понимание материала учениками.

С одной стороны, современные технологии позволяют нам получать доступ к огромному количеству текстов и анализировать их. С другой стороны, в условиях изобилия информации и недостатка времени это становится всё более сложной задачей. Именно поэтому мы обратимся к ИИ для решения задачи анализа текстов произведений.

Предположим, имеется большой корпус текстов, содержащий в себе множество произведений различных жанров. В данном случае мы будем использовать машинное обучение, чтобы анализировать эти тексты и выявлять общие тенденции, которые присутствуют в них. Мы можем использовать различные алгоритмы машинного обучения, такие как классификация, регрессия и кластеризация, чтобы получить ценные выводы о содержании текстов.

В качестве примера возьмём произведение классика английской литературы Уильяма Шекспира «Ромео и Джульетта». В данном произведении присутствует множество различных тем, и мы можем использовать алгоритмы машинного обучения, такие как классификация, для определения, к какому жанру или теме относится данный текст. Используя эти данные, мы можем создать модель, которая будет классифицировать текст как романтический или драматический.

Другой пример может быть связан с анализом классических произведений, таких как «Война и мир» Льва Толстого или «Преступление и наказание» Фёдора Достоевского. В этих произведениях также присутствуют различные темы, и ИИ может использоваться для определения жанра и темы текста. Например, мы можем использовать алгоритмы машинного обучения, такие как кластеризация, для определения жанра текста – романтический, драматический или философский.

Применение ИИ в анализе текстов произведений является мощным инструментом, позволяющим выявлять общие тенденции и темы, которые присутствуют в большом количестве текстов. Это открывает новые возможности для исследования и анализа литературы, а также для применения знаний искусственного интеллекта в дальнейших исследованиях и анализе текстов.

Виртуальные дискуссии. Чат-боты и модераторы дискуссий на основе ИИ могут способствовать обсуждению литературных произведений и стимулировать критическое мышление.

Одним из наиболее известных примеров является чат-бот Literary Bot, созданный компанией «Barnes & Noble». Этот чат-бот может отвечать на вопросы, задавать вопросы и даже предлагать ответы, а также анализировать и классифицировать литературные произведения на основе своих знаний и предпочтений. Он может помочь читателям лучше понять произведения, а также помочь им с выбором книг для чтения.

С другой стороны, модераторы дискуссий на основе ИИ могут также быть полезными для обсуждения литературных произведений. Например, чат-бот Litbot может анализировать

и классифицировать литературные произведения по жанрам, стилям, авторам и другим критериям, а также предоставлять рекомендации по чтению и обсуждениям.

Чат-боты и модераторы дискуссий на основе ИИ могут помочь читателям лучше понять литературные произведения, а также стимулировать критическое мышление. Они могут помочь пользователям получать информацию о литературных произведениях, которые им интересны, а также предоставлять дополнительные материалы и ссылки, чтобы помочь им самостоятельно изучить произведение. Это также может помочь пользователям получить информацию о литературных произведениях, которые они могут никогда не увидеть, не посещая библиотеки и музеев.

В целом, чат-боты и модераторы дискуссий на основе ИИ могут быть полезными инструментами для обсуждения литературных произведений и стимулирования критического мышления. Они могут помочь читателям лучше понять литературные произведения и получить дополнительную информацию, а также помочь им с выбором книг для чтения.

Интерактивные мультимедийные ресурсы. Электронные книги, виртуальные экскурсии по историческим местам с поддержкой ИИ делают изучение русского языка и литературы более увлекательным и доступным.

В наше время электронные книги и экскурсии стали неотъемлемой частью нашей жизни. Они являются эффективным инструментом для обучения и расширения знаний, особенно в условиях дистанционного обучения.

Электронные книги – это отличный способ погрузиться в культуру и историю другого языка. Благодаря таким книгам вы сможете изучить язык, начиная с его происхождения и развития до современности. Это может быть как учебник для начинающих, так и профессиональный справочник.

Виртуальные экскурсии – это еще один способ погрузиться в историю и культуру. Возможно совершить виртуальную экскурсию по историческому месту или посетить достопримечательности, о которых вы всегда мечтали узнать больше, но при этом не имели возможности посетить лично. Это отличный способ узнать о месте, куда вы никогда не смогли бы отправиться в реальности. Виртуальные экскурсии – способ погрузиться в исторические эпохи, представленные в том или ином произведении литературы минувших веков, что особенно полезно для учащихся пятых и шестых классов, изучающие произведения А.С. Пушкина, И.С. Тургенева, Н.А. Некрасова и многих других авторов, описывавших эпохи, неизвестные современному юному читателю.

Однако, несмотря на все преимущества, электронные книги и экскурсии могут быть неполноценным заменителем живого общения. Они могут быть полезными для расширения словарного запаса и понимания языка в контексте, но они не могут заменить реальные встречи и общение с людьми.

Выводы. Использование моделей искусственного интеллекта на уроках русского языка и литературы в средней школе открывает новые возможности для повышения эффективности обучения, развития критического мышления и формирования интереса к литературе. Однако важно найти баланс между технологическими инновациями и сохранением человеческих связей, чтобы сохранить уникальность и индивидуальность каждого ученика.

Разработчики должны уделить особое внимание качеству и точности алгоритмов искусственного интеллекта для обеспечения эффективности его использования в практике обучения русскому языку, а также для того, чтобы было соблюдено этическое и безопасное обучение для всех обучающихся. Не следует забывать о том, что ответы ИИ во многом повторяют те этические кодексы, которые выработаны людьми, о чём свидетельствуют проведённые исследования [4, 5].

Литература

1. Жуков, А. Д. Генеративный искусственный интеллект в образовательном процессе: вызовы и перспективы / А. Д. Жуков // Вестник МГУКИ. – 2023. – № 5 (115). – URL:

<https://cyberleninka.ru/article/n/generativnyy-iskusstvennyy-intellekt-v-obrazovatelnom-protsesse-vyzovy-i-perspektivy> (дата обращения: 21.04.2024).

2. Дубовикова, Е. М. Использование искусственного интеллекта в обучении иностранному языку / Е. М. Дубовикова, Е. В. Воронцова // Лингвистика и профессиональная коммуникация. – 2023. – С. 57–61.

3. Старостенко, И. Н. Технологии искусственного интеллекта в образовании (на примере персонализированного обучения) / И. Н. Старостенко, А. А. Хромых // Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки. – 2023. – № 7. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tehnologii-iskusstvennogo-intellekta-v-obrazovanii-na-primere-personalizirovannogo-obucheniya> (дата обращения: 21.04.2024).

4. Кодекс этики в сфере ИИ // Альянс в сфере ИИ. – URL: <https://ethics.a-ai.ru> (дата обращения: 26.04.2024).

5. Ethics and the Internet // Internet Engineering Task Force. – URL: <https://www.isc2.org/ethics?queryID=035e545a5d80ee65d21d89f599a071ef> (дата обращения: 26.04.2024).

УДК 371

ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА И ИХ ЭФФЕКТИВНОСТЬ

Н. Н. Селляхова¹ – студент

Т. В. Шагдарова² – старший преподаватель

Политехнический институт (филиал) ФГАОУ ВО "Северо-Восточный федеральный университет имени М. К. Аммосова" в г. Мирном
(МПТИ(ф)СВФУ), г. Мирный, Россия

¹dzomisell@gmail.com

²tuyanash.21@mail.ru

Аннотация. В данной статье рассматривается эффективность использования интерактивных методов обучения иностранному языку на примере английского языка. Представлены примеры интерактивных игр в процессе обучения.

Ключевые слова: интерактивное обучение, методы обучения, учебный процесс, коллектив

В современной системе образования появляется все больше и больше новых методов, включающие в себя непосредственную прямую связь с учащимися с использованием интерактива. Существует несколько нетрадиционных способов обучения, которые можно использовать на уроках иностранного языка, чтобы сделать образовательный процесс более интересным и познавательным, как для учащегося, так и для педагога. Актуальность исследования обуславливается тем, что использование активных и интерактивных методов в учебном процессе способствует повышению познавательной активности и мотивации учащихся, формированию и развитию интеллектуальной деятельности, раскрытию практической ценности знаний и повышению успеваемости.

Целью данного исследования является выявление эффективности использования интерактивных методов обучения и их дальнейшего использования в образовательном процессе.

Интерактивным называют обучение, которое подразумевает постоянное взаимодействие педагога с учащимися, учащихся друг с другом или учащихся с образовательной средой. В интерактивном обучении происходит взаимный обмен информацией, а действия разных участников образовательного процесса влияют друг на друга. По большей части такой метод представляет собой игру, направленную на сплочение

коллектива параллельно с обучением. Педагог в данном случае выступает как координатор и модератор действий учащихся, направляя их поведение в нужное русло [1, с. 2].

Эффективное обучение иностранному языку возможно, если преподаватель, организующий обучение, владеет современными технологиями обучения. Любая современная педагогическая технология представляет собой синтез достижений педагогической науки и практики, сочетание традиционных элементов прошлого опыта и того, что создано общественным прогрессом [2, с. 133].

По мнению исследователей Арустамяна Д. В. и Дроздовой Е. А наиболее эффективными методами для обучения являются:

- метод творческих заданий;
- метод дискуссии;
- метод презентации;
- метод деловых игр;
- метод моделирования;
- метод тренинга [3, с. 8].

Анализ существующих техник и методик применения интерактивов на занятиях позволил нам сделать подборку игр и упражнений для изучения английского языка.

1. На доске учителем пишется любое слово на иностранном, а учащимся дается задача написать следующее слово, начинающееся на последнюю букву предыдущего. Участник игры выбывает, если не сможет придумать и написать слово за 10 секунд. Игра продолжается, пока все участники не выбывают из нее. Главный плюс данного интерактивного занятия заключается в том, что учащиеся запоминают новые слова, написанные своими ровесниками или учителем, что помогает им в пополнении словарного запаса на иностранном языке;

2. Учитель начинает игру, говоря ученику фразу, например: «I am going to Switzerland»; ученик на это должен ответить: «What are you going to bring me from Switzerland?», далее учитель отвечает: «I am going to bring you a cup». Далее игра продолжается по такому же замыслу, только уже между самими учениками по очереди. Место и приносимая вещь в данной игре не имеют значения, главное – закрепление фразы «I am going to...» и последующего вопроса «What are you going to...». Данный способ может сработать с любым языком, только пример представлен на английском;

3. Учитель раздает детям листы бумаги, представляя их как багаж, на которых они должны написать на иностранном языке вещи, которые бы они взяли с собой в поездку. Делиться написанной информацией с одноклассниками нельзя. Далее все листы собираются, и оказывается, что в аэропорту весь багаж был меж собой перепутан. Листы вновь раздаются, но уже случайным образом. Задача каждого прочесть те слова, что написаны на бумаге, а остальные должны угадать, чей это багаж без подсказок владельца. Таким образом, в конце все багажи оказываются у владельцев, и участники игры побеждают. Данная игра, как и игра под номером 1 позволяет ученикам пополнить словарный запас, а также практиковать такие фразы как «This luggage has got...», «there is/are» и т.д.;

4. Ученики разделяются на команды по несколько человек, после чего им раздаются листы с написанными на них жизненными ситуациями на иностранном языке. Задача детей состоит в том, чтобы распределиться по ролям, подготовиться и представить перед классом свою версию истории, но уже более детально и живо.

Подобные упражнения не только помогают учащимся в изучении иностранного языка в интересном игровом формате, но и способствуют раскрытию личностей более замкнутых членов коллектива, позволяя работать с другими детьми в команде и непосредственно контактировать с ними. С участием преподавателя процесс обучения становится более эффективным, позволяет педагогу подробнее изучить характеры учащихся, выявить и рассмотреть их личностные особенности и качества.

В заключении хотелось бы отметить, что некоторые из представленных в данной статье техник были проверены на практике. Результатом их проведения стали:

1. повышение интереса обучающихся к изучаемому иностранному языку;
2. сплочение детей как внутри классного коллектива, так и с преподавателем, вследствие непосредственного общения и совместного решения появившихся на занятиях вопросов;
3. раскрепощение более стеснительных и закрытых участников классного коллектива, что может помочь им не чувствовать себя «чужими» в дальнейшем будущем;
4. значительное увеличение словарного запаса учащихся, что может быть доказано ближе к концу урока, если учитель спросит, что нового узнали дети во время образовательного процесса;
5. выявление преподавателем личных характеристик учащихся, их особенностей, а также изучение межличностных отношений в коллективе и т.д.

Дальнейшее использование данных методов обучения будет приводить к повышению их эффективности и продуктивности самих учащихся во время урока и внеклассных мероприятий. Данные методы обучения способствуют развитию критического мышления, создаёт комфортные условия обучения, реализует ситуации успеха [4, с. 39]. Также, интерактивные методы хороши тем, что их можно применять на всех ступенях обучения, в работе с учащимися разных возрастных категорий и при изучении учебного материала различной степени сложности [5, с. 384].

Литература

1. Третьякова, Л. Г. Обучение английскому языку в школе на основе интерактивных методов обучения / Л. Г. Третьякова // Развитие современного образования: о теории к практике : сборник материалов IV Международной научно-практической конференции, Чебоксары, 19 марта 2018 года. – Чебоксары, 2018. – С. 164–169. – EDN YUYFHC.
2. Myzambek, D. S. Использование интерактивного подхода в обучении говорению навыки на уроке английского языка / D. S. Myzambek, G. O. Seidaliyeva // Основные проблемы современного языкознания : сборник статей XIV международной научно-практической конференции, Астрахань, 15 февраля 2022 года. – Астрахань, 2022. – Р. 132–140. – EDN CFDEIX.
3. Арустамян, Д. В. Использование интерактивных методов обучения в учебном процессе / Д. В. Арустамян, Е. А. Дроздова // Евразийский союз ученых. – 2018. – № 7–4 (52). – С. 7–8. – EDN ZACOLB.
4. Зиятдинова, Д. И. Интерактивные методы в обучении говорению на английском языке на среднем этапе обучения / Д. И. Зиятдинова // Научное наследие В. А. Богородицкого и современный вектор исследований Казанской лингвистической школы : труды и материалы международной конференции, Казань, 06–07 декабря 2022 года : в 2 т. – Казань, 2022. – С. 38–40. – EDN KQKQGY.
5. Колесень, В. Н. Использование интерактивных методов обучения для развития коммуникативной компетенции в процессе обучения английскому языку / В. Н. Колесень // Дидактика сетевого урока : материалы IV Международной научно-практической онлайн-конференции, Минск, 02–03 декабря 2021 года. – Минск, 2022. – С. 381–385. – EDN FBPTYF.

ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРИЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

А. А. Сергеева – учитель начальных классов

МБОУ «СОШ №55», г. Чебоксары, Россия

asergeewa86@gmail.com

Аннотация. В данной статье дается определение понятиям «читательская грамотность» и «функциональная грамотность», а также рассматриваются наиболее эффективные приемы формирования читательской грамотности младших школьников.

Ключевые слова: читательская грамотность, начальная школа, функциональная грамотность, обучение чтению, младшие школьники

Введение. В век стремительно развивающихся информационных технологий одной из актуальных проблем является формирование функциональной грамотности.

Функциональная грамотность – способность человека быстро адаптироваться и функционировать во внешней среде, то есть уметь применять в жизни знания и навыки, которые получены в школе. Очень важно суметь понять, проанализировать и использовать любую доступную информацию. И формирование этих умений начинается уже с начальной школы, где основы функциональной грамотности закладываются (говорение, слушание, письмо, чтение).

В целях обеспечения реализации программы начального общего образования в Организации для участников образовательных отношений должны создаваться условия, обеспечивающие возможность формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности) [1].

В результате изучения всех без исключения предметов в начальной школе выпускники приобретут первичные навыки работы с информацией. Они смогут осуществлять поиск информации, выделять и фиксировать нужную информацию, систематизировать, сопоставлять, анализировать и обобщать информацию, интерпретировать и преобразовывать ее [2].

Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (далее – ФГОС НОО) предусматривается формирование функциональной грамотности обучающихся, составной частью которой является читательская грамотность [3].

Читательская грамотность является одним из базовых навыков функциональной грамотности младших школьников. Термин «читательская грамотность» появился в контексте международного исследования Pisa еще в 1991 году. Означает он следующее: «Читательская грамотность – способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни» [4].

Литературное чтение – основной предмет, на котором происходит формирование читательской грамотности в начальной школе, а также прививается интерес к чтению. На этих уроках дети обучаются приемам анализа прочитанного и его понимания. Однако стоит отметить, что развивается читательская грамотность также и на всех остальных уроках, и во внеурочной деятельности. В тех случаях, когда учащиеся встречаются с книгой или с другим информационным источником.

Объекты и методы. Анализируя процесс формирования читательских умений и навыков учащихся начальной школы, можно сказать, что важным умением при этом становится умение школьника пользоваться книгой.

Обучение чтению, а также пониманию смысла прочитанного начинается с 1 класса. Работа с текстом продолжается и во 2 классе. Она включает в себя:

- пересказ прочитанного;
- деление текста на части;
- составление плана;
- определение героев;
- выделение основных опорных слов;
- составление характеристик (героев или их поступков).

В следующие 2 года обучения дети продолжают обучаться следующим умениям:

- выделять главную мысль (например, придумать заголовок для текста, сопоставить основные части таблицы, объяснить назначение рисунков);
- находить определенную информацию (например, задание - глазами «пробежав» текст, определить основные моменты и отыскать необходимую информацию, которая может быть выражена и в иной форме);
- самостоятельно составлять вопросы;
- сравнивать тексты (с похожим содержанием, но разных жанров);
- оценивать прочитанное;
- сопоставлять свои убеждения с поступками героев;
- прогнозировать содержание.

Регулярное использование разнообразных приемов формирования читательской грамотности способствует повышению его уровня у школьников. Рассмотрим некоторые из них:

«Живые буквы» - Обучающимся предлагается составить портрет персонажа. Для этого нужно подобрать к каждой букве имени качество, которое подойдет герою.

«Рюкзак героя» - Для выбранного героя из прочитанной книги необходимо подобрать предметы, которые могли бы находиться в его рюкзаке. Можно нарисовать или сделать их, а затем они демонстрируются одноклассником, которые отгадывают персонажа.

«Логическая цепочка». Учащимся нужно построить основные события из прочитанного текста построить в правильной последовательности.

«Мим-театр» - Детям предлагается жестами и мимикой изобразить выбранного персонажа, а класс должен угадать его.

«Радиотеатр». Учащимся необходимо представить себя в роли диктора радио и прочитать по ролям сказку.

«Лови ошибку». Можно предложить следующее задание: одна буква поменяла смысл всего предложения, необходимо отыскать ошибку и прочитать правильно.

«Написание творческих работ». Учащимся предлагается самостоятельно написать стихотворение, загадку, сказку.

«Создание кроссворда». Этот прием помогает полноценному восприятию произведения, а также способствует повышению интереса школьников к чтению, развивает наблюдательность.

«Чтение с остановками». Сначала текст читают по фрагментам. После чтения каждой части ребята должны сделать предположение, как сюжет может развиваться дальше.

«Инсерт». Читая текст, дети ставят карандашом пометки на полях, используя для этого специальные символы (например, V – знаю; + – новая информация; - – я думал по-другому; ? – непонятно).

«Уголки». При использовании данного приема класс нужно поделить на две группы. 1 группа собирает доказательства положительных качеств героя, а вторая – отрицательные, применяя свой опыт из жизни и цитаты из текста. Затем делается общий вывод.

«Мозговой штурм». Этот прием позволяет младшим школьникам активно участвовать в работе, разрешая некоторую проблему, благодаря чему формируется нестандартное мышление.

«Тонкие и толстые вопросы». Учащиеся самостоятельно занимаются составлением вопросов по прочитанному: тонкие – вопросы, на которые можно ответить однозначно, и толстые – вопросы, на которые нельзя ответить определённо.

«Корзина идей». В «корзину» собираются «складываются» все мысли и мнения каждой пары учеников или подгруппы по определенной теме, при этом предположения не должны повторяться.

«Синквейн». Составляется по заранее определённым правилам. Например, 1 строка – это существительное (тема); 2 строка – два прилагательных, которые описывают существительное; 3 строка – это три глагола, которые описывают действия предмета по выбранной теме; 4 строка – это фраза, которая показывает отношение к теме; 5 строка – существительное, которое ассоциируется с темой синквейна.

Обсуждение результатов. Все эти приемы дети очень любят, и они с радостью включаются в работу. Многие из них можно использовать уже с 1 класса. По моим наблюдениям больше всего детям нравится рисование, а также групповая работа – например, для пересказа.

Применение перечисленных выше приемов позволяет повысить качество работы по формированию навыков правильного, сознательного и быстрого чтения, а также способствует более эффективному развитию устной речи учащихся и привитию интереса к чтению. Целенаправленная организация работы над формированием читательской грамотности значительно повышает результаты школьников.

Выводы. Таким образом, обучающиеся, закончив начальную школу, подготовятся к освоению программы средней школы. Выпускники получают возможность научиться строить умозаключения и принимать решения на основе самостоятельно полученной информации, а также приобрести первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставляя ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом [5].

Именно увлекательные задания, которые используются в различных формах, способствуют наиболее эффективной работе с текстами. Младшие школьники учатся не только читать в быстром темпе, но и запоминать, понимать информацию, делать анализ прочитанного.

Тщательно продуманная работа над формированием читательской грамотности позволит ребенку добывать из огромного моря информации нужную, заставляет размышлять в процессе познания окружающего мира, благодаря чему можно приобрести жизненный опыт.

И наша задача – организовать наиболее полноценное восприятие детьми информации, содержащейся в тексте. Мы должны помочь учащимся представить картины, созданные автором, а также понять главную мысль произведения и постараться рассмотреть, каким образом автор показывает это читателям, то есть – сформировать основные читательские умения и навыки. Дети получают хорошую основу для дальнейшего обучения и смогут достойно пройти все последующие испытания.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. N 286).
2. Лутошкина, В. Н. Формирование читательской грамотности младших школьников. учебно-методическое пособие / В. Н. Лутошкина, Е. Н. Плеханова. – Красноярск : КК ИПК ППРО, 2012. – 66 с.
3. Лутова, Т. Н. Литературное чтение в начальной школе. Привитие интереса к чтению у младших школьников / Т. Н. Лутова. – Нижний Новгород : Просвещение, 2019. – 15 с.

4. Акимова, О. Б. О читательской грамотности / О. Б. Акимова // Язык и актуальные проблемы образования : материалы Международной научно-практической конференции, Москва, 31 января 2018 года. – Москва, 2018. – С. 63–66.

5. Планируемые результаты начального общего образования / Л. Л. Алексеева, С. В. Анащенкова, М. З. Биболетова [и др.] ; под редакцией: Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. – Москва : Просвещение, 2009. – 19 с.

УДК 372.891

ЦИФРОВАЯ ПЛАТФОРМА КАК РЕСУРС СОПРОВОЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА ПРИМЕРЕ ВИРТУАЛЬНОЙ ДОСКИ «PADLET»

И. П. Скатова¹ – студент

Е. Д. Маслов² – ассистент

ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет
им. К. Д. Ушинского», г. Ярославль, Россия

¹ilariaskatova@yandex.ru

²levmest@yandex.ru

Аннотация. В статье рассматривается аспект использования цифровой платформы как ресурса сопровождения образовательного процесса на примере виртуальной доски «Padlet». В исследовании приведены особенности онлайн-платформы «Padlet», также раскрывается её структура и приведены варианты оформления. Также в работе приведены примеры конкретного кейса, где продемонстрировано использование платформы в учебном процессе.

Ключевые слова: цифровая платформа, география в школе, цифровая образовательная среда, методика обучения, сопровождения образовательного процесса

Мы живем во времени, когда информационные технологии играют важную роль в нашей жизни. Для обучающихся цифровые навыки становятся важным инструментом для достижения образовательных целей и развития творческих способностей. Сегодня цифровые технологии вызывают большой интерес. Издательства создают электронные учебники и выпускают новые сервисы и платформы для удобства как учащихся, так и учителей.

В настоящее время в условиях интенсивного развития цифровой образовательной среды (ЦОС), необходимо рассмотреть возможность оказания комплексной поддержки обучающимся с помощью современных цифровых технологий в освоении содержания курса предмета «География» [1].

Цифровая платформа – это информационное пространство, которое интегрирует участников в учебный процесс, предоставляет возможности дистанционного обучения, обеспечивает доступ к методическим материалам и информации, а также позволяет проводить тестирование для контроля уровня знаний учащихся, и которые специально ориентированы на использование в образовательном процессе. Популярность цифровых образовательных платформ, предлагающих интерактивные возможности обучения, растет, особенно с учетом современных реалий [2, 3].

Представленные в электронном формате учебные материалы могут быть легко использованы на различных этапах обучения и подготовки, а также позволяют решать поставленные задачи дисциплины: на этапе актуализации знаний (создание тестовых заданий), на этапе объяснения нового материала (использование электронных версий учебников и справочников, работа с мультимедийными презентациями и показ видеофрагментов), на этапе закрепления и совершенствования знаний, умений и навыков (просмотр мультимедийных презентаций), на этапе контроля и оценки знаний, умений и навыков (применение различных

вариантов тестовых заданий). Цифровые платформы также играют важную роль во внеурочной деятельности, а именно, при организации проектной деятельности и подготовке обучающихся к конкурсам и олимпиадам [4].

Рассмотрим какие есть преимущества и недостатки при работе с цифровыми платформами:

Преимущества:

- учащиеся могут получать информацию в удобное для них время, независимо от их местоположения;
- самостоятельное обучение способствует самоорганизации, дисциплине и проявлению инициативности;
- использование новейших цифровых технологий и мультимедиа;
- учебные материалы достаточно наглядны и доступны для понимания и освоения;
- на всех этапах обучения можно собирать статистические данные об эффективности обучения и получать отзывы учащихся о качестве и доступности учебных материалов.

Недостатки:

- недостаток коммуникации и социальных аспектов обучения обмена информацией и эмоциональной вовлеченности в процесс;
- недостаточный уровень контроля с точки зрения дисциплины.

В качестве примера цифровой платформы, рассмотрим функционал виртуальной доски «Padlet». Доска «Padlet» – это инструмент, который широко используется на уроках в школе благодаря своей удобной функциональности. По существу, она является онлайн-доской, на которой можно размещать заметки, фотографии, видео, файлы и ссылки на внешние ресурсы. Однако, что делает эту платформу поистине уникальной, это возможность одновременного использования несколькими людьми. Например, все ученики в классе могут воспользоваться этой доской, комментировать работы друг друга и вносить свои предложения.

Одной из полезных возможностей данного сервиса является тот факт, что задания можно обсуждать в режиме реального времени. Как только учащиеся прикрепляют свои работы на виртуальной доске, учитель мгновенно видит их, оценивает и комментирует без необходимости делать заметки или скачивать документы на свой компьютер. Процесс регистрации на платформе «Padlet» не трудный – достаточно иметь аккаунт в «Google», «Microsoft» или «Apple».

Начиная работать с «Padlet», первое что предлагается – это формат того, как будет представлена ваша информация. Доску можно оформить в виде стены, холста, ленты, колонок, беседы или карты (см. Рисунок).

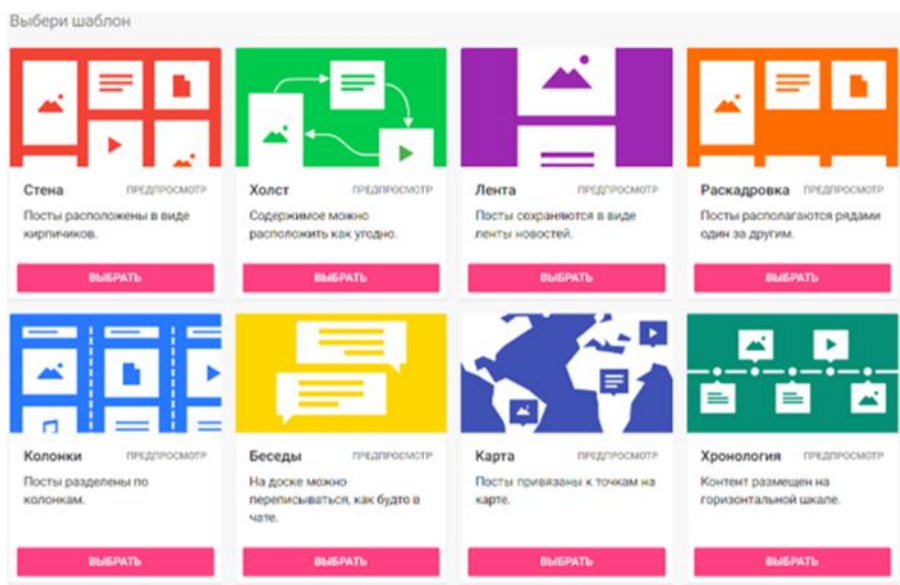


Рисунок – Форматы доски «Padlet»

Виртуальная доска обладает широким набором функций, поэтому её можно использовать на разных предметах. Например:

1. Для систематизации изученного материала можно организовать доску, на которой будут размещены все необходимые учебные материалы. В начале урока, просим учеников быстро просмотреть материалы и задавать вопросы, если им что-то непонятно. Такой подход помогает повторить и закрепить пройденный материал.

2. «Padlet» также может быть полезен для совместного конспектирования. Виртуальная доска поможет ученикам создать заметки для урока или доклада, так, они смогут работать вместе. Кроме того, учащиеся могут писать вопросы и комментарии на полях. Такой конспект поможет разобраться в теме ученикам, которые пропустили занятие.

3. Использование «Padlet» для организации групповых мозговых штурмов в классе. Мозговой штурм можно проводить как со всем классом, так и в отдельных группах. Каждый участник может высказать свои идеи, которые затем могут быть обобщены, прокомментированы и оценены остальными. В итоге формируется общий документ, который может быть использован в дальнейшей работе.

4. Платформу можно использовать для создания совместных презентаций, проектов или коллекций учебных материалов по определенной теме. Можно создать онлайн-доску, которая будет содержать ссылки на учебные статьи, картинки, видеозаписи – всю необходимую информацию для того, чтобы освежить знания или разобраться в теме. Каждый ученик сможет внести свой вклад в создание такой коллекции, которая может быть использована в будущем при работе с другими классами.

5. После изучения определенной темы можно провести опрос, просив учеников ответить на несколько вопросов о понимании темы, о том, что осталось непонятным и что нового они узнали. Ответы учеников можно комментировать, добавляя текст, ссылки, фотографии и видео. В будущем эту онлайн-доску можно использовать для повторения материала.

6. «Padlet» также подходит для обсуждения проблемных вопросов. В описании можно указать тему занятия и задать неоднозначные вопросы, на которые предлагается подумать ученикам. Они могут записывать свои идеи, а также видеть ответы и комментарии своих одноклассников, создавая тем самым дискуссию.

Использование онлайн-платформы «Padlet» экономит достаточное количество времени. Благодаря возможности работы в реальном времени, учителю больше не нужно загружать работы учеников на компьютер, а ученики могут избежать ожидания проверки. Помимо этого, данное средство общения позволяет ученикам взаимодействовать друг с другом. Задачей учителя является подготовка заданий и предоставление комментариев в процессе работы.

Виртуальная доска предоставляет возможность внести творческий подход в уроки, продемонстрировать результаты своей работы, выразить личные идеи и узнать мнение других. Ещё один важный аспект – это то, что материал будут видеть одноклассники, это стимулирует учащихся подходить ответственно к выполнению заданий и сосредотачиваться на их качестве. Однако, важным условием для использования данного метода являются комфортные взаимоотношения между учениками, чтобы они не стеснялись высказывать свое мнение.

В начале была рассмотрена структура онлайн-платформы «Padlet» в целом. Теперь, перейдем к созданию виртуальной доски для преподавания предмета «География» в 6 классе, где разработаем и наполним содержанием виртуальную доску для обучающихся по разделу «Биосфера – живая оболочка Земли» и четырём параграфам, которые раскрывают данный раздел – «Биосфера – земная оболочка», «Биосфера – сфера жизни», «Почвы» и «Биосфера и человек» [5].

Доска создана в формате «Стена», так как используется для работы над освоением материала урока и получения дополнительной информации по изучаемой теме (см. Рисунок).

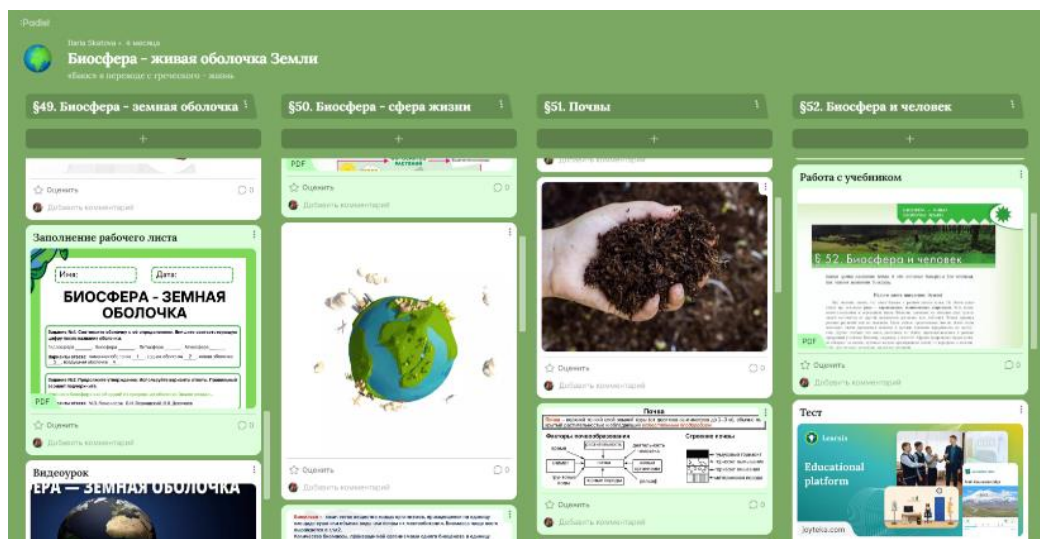


Рисунок – Доска «Padlet» по темам раздела «Биосфера – живая оболочка Земли»

По всем темам раздела «Биосфера – живая оболочка Земли» обучающимся предлагается просмотреть теоретический материал, состоящий из учебника и видеофрагментов, а также выполнить задания, созданные в формате рабочего листа [6; 7].

Для усвоения материала представлены разные типы заданий, таким образом обучающиеся не просто изучают материал в традиционном формате через чтение соответствующего параграфа в учебнике, но имеют возможность развиваться творчески, интеллектуально и разносторонне. В то же время, если у ученика возникли затруднения с выполнением задания, то он может посмотреть, как задание выполнено одноклассниками и сделать по образцу.

Например, проходя тему «Биосфера – земная оболочка» на этапе актуализации учащимся предлагается опрос. Учитель создает пост со следующими вопросами: Какое воздействие оказывает ветер на природу? Какие явления связаны с действием ветра? В комментариях ребята пишут свои мысли по этому поводу.

Также, изучая темы «Биосфера – земная оболочка» и «Почвы» на этапе закрепления с помощью доски «Padlet» учащиеся работают с рабочими листами, которые учитель раздает на руки и также для удобства иллюстрирует на «Padlet».

Ещё, например, на этапе повторения изученного материала можно поместить все необходимые материалы на доску, где учащиеся просматривают их и задают вопросы [8].

На этапе рефлексии с помощью виртуальной доски для учащихся можно провести опрос после изучения темы о том, что было понятно, что было сложно и пр. Мы можем не только увидеть ответы учащихся в «Padlet», но и прокомментировать их, добавив текст, ссылку или мультимедийный файл.

Настройки доски «Padlet» позволяют прописать название доски, дать краткое ее описание, что позволяет дать обучающимся сразу понять, с чем именно им предстоит работать. Есть возможность указать или скрыть авторство комментариев, выбрать реакции учащихся (оценки и другие символы). Таким образом, у учителя появляется возможность выстроить учебный процесс, учитывая психологические особенности своих учеников, организуя дисциплину и мотивируя учащихся с помощью популярных и привычных обучающимся форм обратной связи.

«Padlet» открывает новые горизонты общения и сотрудничества, стимулируя групповое взаимодействие и способствуя развитию не только предметных, но и метапредметных навыков, включая коммуникацию, исследование и поиск информации. Данная платформа способна создать условия для повышения уровня мотивации к изучению предмета благодаря большому спектру возможностей. Каждый учитель может самостоятельно выбрать, какая из интерактивных онлайн-досок, предлагаемых платформой, будет наиболее эффективной и доступной для понимания предмета «География».

Литература

1. Державина, А. Е. Применение современных цифровых образовательных ресурсов при работе с большими данными на уроках географии в школе / А. Е. Державина, В. С. Меньшуткина // Вопросы современной науки: проблемы, тенденции и перспективы : материалы VII международной научно-практической конференции, приуроченной к Году педагога и наставника, Новокузнецк, 08 декабря 2024 года. – Кемерово, 2023. – С. 35–37.
2. Роберт, И. В. Современные информационные технологии в образовании: дидактические проблемы, перспективы использования / И. В. Роберт. – Москва : ИИО РАО, 2010. – 68 с.
3. Чернов, К. С. Влияние информационных технологий на образование и главная проблема современного образования в России / К. С. Чернов, Е. А. Косенко, В. В. Ермолаева // Молодой ученый. – 2018. – № 22. – С. 358–360.
4. Азанова, А. Е. Виртуальная онлайн-доска как платформа создания мини-проектов в условиях дистанционного обучения / А. Е. Азанова // Молодой ученый. – 2020. – № 13 (303). – С. 205–207.
5. Виртуальная доска Padlet. – URL: <https://padlet.com/ilariaskatova/padlet-gi3igqgl9g9ytobv> (дата обращения: 12.04.2023).
6. Сухоруков, В. Д. Методика обучения географии : учебник и практикум для вузов / В. Д. Сухоруков, В. Г. Суслов. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2023. – 365 с.
7. Таможняя, Е. А. Методика обучения географии: учебник и практикум для вузов / Е. А. Таможняя, М. С. Смирнова, И. В. Душина ; под общей редакцией Е. А. Таможней. – Москва : Юрайт, 2023. – 321 с.
8. Ермакова, Т. И. Проведение занятий с применением интерактивных форм и методов обучения : учебное пособие / Т. И. Ермакова, Е. Г. Ивашкин. – Нижний Новгород, 2013. – 158 с.

УДК 37

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВОГО УЧЕБНИКА ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНФОРМАТИКЕ УЧАЩИХСЯ 7-Х КЛАССОВ

А. А. Смирнова – учитель информатики и ИКТ¹, магистрант²

А. М. Томенко – учитель информатики и ИКТ¹

¹ОЧУ «Газпром школа» г. Москва, Россия

²ГАОУ ВО МГПУ г. Москва, Россия

Smirnova_AA@mgpu.ru

TomenkoAM@mgpu.ru

Аннотация. В статье дается определение понятия «цифровой учебник», описываются возможности использования цифрового учебника при обучении информатике. Приводится описание кейсов и других форм работы, которые реализуются при применении цифрового учебника в образовательном процессе.

Ключевые слова: обучение информатике, цифровой учебник, цифровизация школьного образования, образовательные кейсы

Мир продолжает развиваться, стремительный процесс цифровизации затрагивает все сферы жизни человека, и образование не стало исключением. Исследования в области цифровизации школьного образования относительно недавно вышли на первый план, после пандемии, когда образовательные учреждения вынужденно перешли на дистанционную форму, и это затронуло всех участников образовательного процесса – школьников и их родителей, учителей и многих других. [1] Но на самом деле процессы цифровизации

начались гораздо раньше. На Рисунке представлена временная шкала цифровизации школьного образования в Российской Федерации:

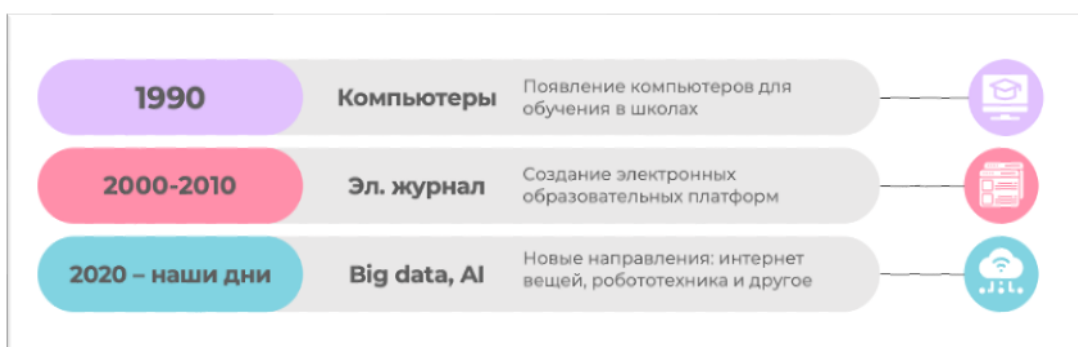


Рисунок – Временная шкала цифровизации школьного образования в РФ

Информатика должна стать действующим звеном, направляющим и поддерживающим цифровизацию образования [2].

Наши учащиеся являются активными участниками процесса цифровизации и ожидают от информатики отражения современного контекста. Информатика представляется им, как практическая дисциплина, однако в 7 классе информатика включает раздел «теоретические основы информатики», предполагающий изучение и отработку таких тем, которые не совмещаются с актуальной практико-ориентированной работой за компьютером [3].

Перед учителем встает серьезный вопрос: как построить образовательный процесс таким образом, чтобы совместить теоретические знания с практическими навыками? Например, какую предложить работу за компьютером и как заинтересовать учащихся, изучая содержательную линию «Информация и информационные процессы»?

Использование цифрового учебника позволяет решить эту проблему. Под цифровым учебником мы понимаем электронное интерактивное средство обучения, официально допущенное к использованию и включающее в себя дидактические, методические и информационно-справочные материалы по учебному предмету [4]. Цифровой учебник отличается от электронного расширением возможностей организации образовательного процесса учителем и построения образовательного маршрута учащихся.

Рассмотрим изучение и отработку таких тем, которые не совмещаются с актуальной практико-ориентированной работой за компьютером на примере экосистемы Яндекса. Яндекс-учебник позволяет наполнить содержательную линию «Информация и информационные процессы» заданиями с интересным для учащихся контекстом, например «Знакомство с Алисой» рисунок:

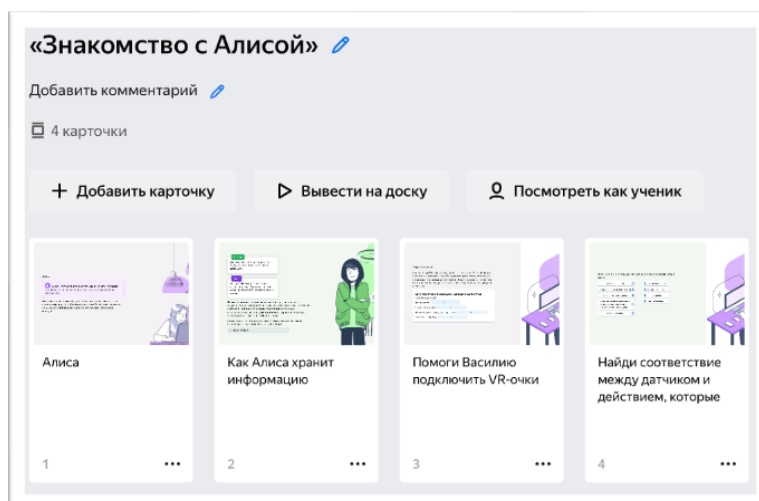


Рисунок – Кейс «Знакомство с Алисой»

Обсуждение и решение заданий с подобными кейсами существенно увеличивает познавательную мотивацию учащихся, как к выполнению заданий урока, так и к выполнению домашних заданий.

Обсуждение и решение задач, аналогичных тем, что были описаны, стимулирует учащихся к более активному выполнению как классных, так и домашних заданий. Примеры альтернативных заданий, которые могут быть предложены с использованием цифрового учебника, включают исследование интерактивных симуляций, анализ мультимедийных материалов, решение онлайн-задач и создание цифровых проектов.

Цифровые учебники стали неотъемлемой частью образовательного процесса, предоставляя новые возможности для обучения и развития. Они позволяют студентам лучше понимать сложные концепции благодаря визуализации материала через анимацию, видео и интерактивные демонстрации. Кроме того, цифровые учебники позволяют учителям индивидуализировать обучение, учитывая уникальные потребности и способности каждого ученика. Доступность материалов в любое время и из любого места делает обучение более гибким и удобным. Таким образом, цифровые учебники не только обогащают образовательный процесс, но и помогают студентам и учителям достичь лучших результатов в обучении и преподавании [5].

Формирование новой модели образования влечет за собой изменение не только требований к результатам обучения, но и к применению методов, форм и средств [6].

В условиях активного процесса цифровизации образования и погружения учащихся в цифровую среду, существует необходимость в изменении дидактического инструментария учителя, необходимо не только наполнять традиционные учебники и задания новым содержанием, но и использовать на уроках инновационные средства обучения, такие как цифровой учебник [7]. Методическая система обучения информатике в 7 классе, основанная на использовании цифрового учебника, позволяет повысить уровень познавательной активности учащихся на уроках информатики и развивать необходимые навыки работы за компьютером на каждом уроке, решая актуальные кейсы.

Литература

1. Шунина, Л. А. Об оценке цифровых ресурсов, применяемых для индивидуализированной работы школьников / Л. А. Шунина // Большие данные в образовании : сборник статей по итогам II Международной конференции, Москва, 25–27 августа 2021 года. – Москва, 2021. – С. 196–201.
2. Гриншкун, В. В. Влияние качества информационных ресурсов на формирование готовности педагогов к информатизации образования / В. В. Гриншкун. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vliyanie-kachestva-informatsionnyh-resursov-na-formirovanie-gotovnosti-pedagogov-k-informatizatsii-obrazovaniya> (дата обращения: 05.04.2024).
3. Устюжанина, Е. В. Цифровизация образовательной среды: возможности и угрозы / Е. В. Устюжанина, С. Г. Евсюков // Вестник РЭУ им. Г. В. Плеханова. – 2018. – № 1 (97). – С. 3–12.
4. Яндекс.Учебник. Зачем школе цифровой учебник? Краткий гид по цифровизации. – URL: <https://yandex.ru/promo/education/kratkij-gid-po-cifrovizacii-obrazovaniya> (дата обращения: 10.03.2024).
5. Белова, О. Л. Цифровой учебник как основа цифровой трансформации учебного процесса / О. Л. Белова // Функциональность подготовки как императив современного образования : материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Армавир, 01 ноября 2022 года. – Армавир, 2022. – С. 95–97.
6. Избранные вопросы цифровой трансформации образования : монография / под редакцией: Л. Л. Босовой, Ю. В. Вайнштейн, В. В. Гриншуна. — Москва : ИНФРА-М, 2024. – 188 с.

7. Современная {цифровая} дидактика / Р. Х. Абдюханов, В. И. Абрамов, С. И. Ашманов [и др.]. – Москва : А-Приор, 2023. – 140 с.

УДК 37.017.7

ИННОВАЦИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКЕ И ПРАКТИКЕ

М. Ф. Соловьева – канд. пед. наук, доцент
МОАУ ДО ЦРТДЮ «Лабиринт» г. Кирова, Россия
maria1solovyova@mail.ru

Аннотация: В тезисах на примере теории и методики «Педагогика поддержки» предлагается краткий анализ условий реализации педагогических инноваций в образовательной среде. Даются ссылки на связь с международными трендами в области образования и направлениями в педагогической науке и психологии, связанными с идеями персонализации и субъектности, т.е. антропологического перехода в системе образования за последние 30 лет.

Ключевые слова: инновации, самостановление. педагогика поддержки

Ежегодно в образовательном мире проводятся социологические исследования среди ученых и студентов на предмет выявления трендов в образовании на текущий год. Инициатором исследования является Англия (образовательный холдинг Ultimate Education). Затем совместно с университетами ЮАР готовится публичный доклад Innovating Pedagogy. В России исследования возможности проявления международных образовательных инноваций организует НИУ «Высшая школа экономики». Выявляются не менее десяти трендов и определяется их иерархия среди суждений участников заявленных целевых групп. В определенном смысле можно говорить об инновациях, так как выясняется актуальность тренда, а также возможность и необходимость практической реализации. Тем не менее, можно отметить и модификацию педагогических идей, нашедших отражение в более ранние годы.

В опросе 2024 года на 4 и 5 месте, с отрывом на 2-4% от двух методических трендов «Мульти модальность» и «Обучение через вызов» располагаются «Педагогика отношений» и «Педагогика заботы» [1].

Более 30 лет назад идеи педагогики защиты и заботы нашли отражение в теории «Педагогики поддержки». Основную идею Педагогики поддержки выразил Олег Газман, директор всероссийского лагеря «Орленок». Она заключается в развитии САМОсти ребенка, его способности управлять СОБОЙ в различных ситуациях, понимая причины неудач и развивая навыки их предупреждения и преодоления. Его единомышленники развили идеи до теоретических обобщений (Н. Н. Михайлова и С. М. Юсфин) [2]. Таким образом, в 2001 году, после публикации в отдельном издании, теория стала доступна для практического применения. В тот период времени в стране ряд учебных заведений общего и дополнительного общего и профессионального образования встречались с авторами, уточняли основные положения и начинали поиски практической реализации.

Прошло более 30 лет, что дает основания для анализа на примере одной из педагогических инноваций, определить, как примеры положительного эффективного применения инновации, так и причины искажения, забвения представленной как теории, так и методики Педагогики поддержки.

К числу положительных примеров можно отнести:

Ежегодные международные научно-практические конференции, где представлены примеры адаптации не столько технологии, сколько теории и методики Педагогики поддержки. Ее авторы, научные сотрудники Института изучения детства, семьи и

воспитания РАО комментировали как успехи, так и проблемы на пути реализации не только в учебных заведениях (школы, НКО, ДПО, ДО, ВО) нашей страны, так и за рубежом.

Выпуск отдельных изданий в городах России, как в системе альтернативного образования, так и в системе образования с детьми ОВЗ, с детьми в трудной жизненной ситуации, (адаптацию в регионах продолжает научная лаборатория Института РАНХГС).

Практический опыт сотрудничества авторов с педагогическим коллективом, построением индивидуального педагогического маршрута педагогов по применению предлагаемых четырех тактик в СОНКО- Благотворительный фонд «Большая перемена» (Москва) [3].

Развитие иных направлений идей Субъектности в теории Педагогики поддержки учеными страны (Педагогика достоинства А. Г. Асмолова [4], Антропологическая педагогика В. И. Слободчикова [5], Педагогика свободы С. Соловейчика (соорганизатора Педагогики сотрудничества в России) и А. Соловейчика [6] и др.). Внешне самостоятельное развитие психологии педагогического общения педагога-новатора Ш. А. Амонашвили, но внутри его теории «Школа Жизни» (синтез философии, педагогики сотрудничества, основ бытия) много совпадений в области отношения к ребенку, проявления заботы о нем, предупреждения авторитарной педагогики и т.д. [7]

Педагогика поддержки в настоящее время находит, как и все инновации в области защиты ребенка, большее проявления интереса со стороны родителей, чем самих педагогов.

При этом необходимо отметить, практика реализации теории и методики обнаружила ряд условий, которые препятствуют применению их в современной образовательной среде массовой школы:

Доминирование авторитарных отношений в педагогических коллективах (руководитель и педагоги, педагоги и обучающиеся). Причины могут быть как в области общей педагогической эрудиции руководителей, педагогов, так и в их стремления к использованию постоянного применения новых форм и методов без понимания их причин и оснований, анализа результатов. Стремление к внешним появлениям инноваций в условиях конкурсного и олимпиадного движения.

Наличие постоянной угрозы потери места работы руководителей в условиях эффективного контракта, когда внешние требования в постоянно обновляемых проектах, реформах в сфере образования не дают возможности выстраивания собственной стратегии развития образовательной организации.

Чрезмерное увеличение количества обучающихся в каждой образовательной организации, когда не руководитель регулирует процесс управления (по мнению специалистов японского менеджмента, а сам процесс ведет за собой руководителя в оперативное управление). Руководитель не знает всех педагогов и обучающегося, поэтому нет возможности помочь каждому в преодолении его проблем., как имеющих внешнее, так и внутренне проявление. Родители также заняты, и ребенок «уходит» в свой визуальный мир, о чем свидетельствует актуальность педагоги заботы. Исключение составляют многодетные семьи, где сроки уход за детьми позволяют сохранить искренние заботливые отношения на более длительный период, нежели родителям одного ребенка. В наступающий период сокращения трудовых ресурсов и неизбежности выхода женщин на работу, проблемы защиты и заботы и Сотрудничества семьи значительно возрастут. И тем не менее растут потребность в семейном образовании, как пример кризисных явлений в сфере образования- недопонимание роли человековедения.

Педагогика поддержки развивалась в период распространения теории психолого-педагогического сопровождения, что сближало педагогов авторитарного стиля общения с понимаем воздействия на человека без учета его согласия, его выбора, а не установления отношений взаимодействия на основе развития САМОстановления личности, свободы выбора на общение, на отношения, человечности.

Идеи Педагогики поддержки Олега Газмана развивали не только его единомышленники в этом педагогическом осмыслении, но и его иные друзья, которые

поддержку рассматривали как создание внешних условий для самопроявления, самореализации ребенка. Но это неизбежно не разрешало его внутренних проблем в случае отсутствия успешности в тех или иных видах деятельности, что приводит к неуверенности, замкнутости ребенка (как и взрослого), отстраненности и, соответственно, к внутренним или внешним конфликтам, поиску тех, кто «тебя понимает» в незнакомой среде, саморазрушению. Так как главное здесь – внешние условия, а не способность возвращивания САМОсти в самом себе.

Педагогика поддержки не относится прямо только к обучению и воспитанию, она на стыке их, так как это соприкосновение с внутренним миром человека, через отношения субъектности, а не социализации, не индивидуализации, а персонализации. И обязательно при проявлении интереса самого человека к поиску путей САМОстановления, стремлении человека становиться субъектом собственной деятельности.

Литература

1. Какие мировые образовательные тренды актуальны для России в 2024 году. Результаты исследования. – URL: https://education.forbes.ru/tpost/cbzuj4npz1-kakie-mirovie-obrazovatelnie-trendi-aktu?utm_medium=email&utm_source=Unisender&utm_campaign=ioedigest1901 (дата обращения: 05.04.2024).
2. Михайлова, Н. Н. Педагогика поддержки: третье пространство образования / Н. Н. Михайлова, С. М. Юсфин, Н. В. Касицина : в 2 кн. Книга 1. Приближение к теме. Четыре тактики / под редакцией А. С. Русакова. – Санкт-Петербург : Образовательные проекты, 2023. – 208 с.
3. Михайлова, Н. Н. Педагогика поддержки: третье пространство образования / Н. Н. Михайлова, С. М. Юсфин, Н. В. Касицина : в 2 кн. Книга 2. Ключевые слова. Опыты и модели / под редакцией А. С. Русакова. – Санкт-Петербург : Образовательные проекты, 2023. – 340 с.
4. Асмолов, А. Г. Антропологический поворот: практическая психология образования как драйвер персонализации человека / А. Г. Асмолов. – URL: <https://psy.su/feed/9625> (дата обращения: 05.04.2024).
5. Слободчиков, В. И. Антропологический смысл профессионального образования (экспертное мнение) / В. И. Слободчиков // Организационная психолингвистика. – 2020. – № 4 (12). – С. 91–98.
6. «Отечественные педагоги, изменившие мир»: Симон Львович Соловейчик Год Педагога Наставника. – URL: <https://biblioteka-geo.ru/kalejdoskop-sobytij-2023/3546-otechestvennye-pedagogi-izmenivshie-mir-simon-lvovich-solovejchik-godpedagoganastavnika.html> (дата обращения: 05.04.2024).
7. Дискуссия Германа Грефа с участием Шалвы Амонашвили и Александра Асмолова на тему «Гуманная педагогика и родительство: почему это важно сегодня». – URL: <https://yandex.ru/video/preview/6901470374186989104> (дата обращения: 05.04.2024).

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫХ УМЕНИЙ У УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ФИЗИКЕ

А. О. Тарасова – студент

С. О. Фоминых – к.ф.-м.н., доцент

ФГБОУ ВО «ЧГПУ им. И.Я. Яковлева», г. Чебоксары

ermakovaso@rambler.ru

Аннотация. В статье рассматривается проблема формирования экспериментальных умений у учащихся в процессе обучения физике. Рассмотрена структура, методы и подходы к формированию таких умений. Также обсуждаются трудности и проблемы, с которыми сталкиваются учащиеся и педагоги при формировании экспериментальных умений, и предлагаются пути решения этих проблем.

Ключевые слова: познавательный интерес, эксперимент, физика, экспериментальные умения

В процессе обучения у учащихся формируется множество умений и навыков, одним из которых является возможность применения экспериментальных умений, но для этого, безусловно, они должны быть освоены на практике. К концу обучения ученик должен обладать способностью решать поставленные перед ним задачи самостоятельно с помощью эксперимента. Экспериментальные умения занимают важнейшую роль в развитии исследовательских навыков и научного мышления учащихся, они включают в себя способность планировать и проводить эксперименты, анализировать и интерпретировать полученные данные, делать выводы и представлять результаты. В таком случае, актуальность проблемы формирования экспериментальных умений у учащихся обусловлена их значимостью для профессионального становления их личности [1].

Экспериментальные умения имеют свою структуру. Для начала нужно спланировать эксперимент (определить цели и задачи, выбрать методику проведения, найти оборудование и материалы и составить план проведения), следующим шагом служит подготовка к эксперименту (необходимо собрать и настроить оборудование, подготовить материалы и проверить исправность всех систем), далее идет проведение самого эксперимента (выполнение всех действий, прописанных в плане проведения, измерение и запись полученных данных, контроль за соблюдением техники безопасности), четвертым шагом следует обработать результаты эксперимента (проанализировать и систематизировать полученные данные, вычислить погрешности, представить результат в виде таблицы, графика или диаграммы), далее необходимо сформулировать выводы (установить соответствие между полученными результатами и поставленными задачами), и последним шагом служит оформление отчета, в котором описываются все этапы, полученные результаты и выводы. Все эти шаги служат основными этапами формирования экспериментальных умений у обучающихся [2].

В качестве примера можно привести следующие экспериментальные задания:

1. Измерение силы трения между различными поверхностями с помощью динамометра.
2. Изучение зависимости ускорения свободного падения от высоты с помощью маятника.
3. Изучение закона Ома на примере электрической цепи с резисторами разного сопротивления.
4. Определение плотности жидкости методом Архимеда.
5. Зависимость периода колебаний маятника от длины нити.
6. Исследование влияния угла наклона плоскости на ускорение катящегося тела.
7. Определение коэффициента теплопроводности различных материалов методом нагревания [3].

Для формирования экспериментальных умений в процессе изучения физики используется множество практических методов.

Рассмотрим некоторые из них:

- 1) Решение задач. Такой метод помогает ученикам применить теоретические знания на практике и, вследствие этого, развивает экспериментальные умения.
- 2) Лабораторные работы. Проведение лабораторных работ позволяет учащимся самим провести эксперимент, получить данные и проанализировать их.
- 3) Работа с оборудованием. Преподавателю нужно обучить учеников работе с физическими приборами и оборудованием, чтобы они могли правильно использовать оборудование и получать точные результаты.
- 4) Проектная деятельность. Участие в проектной деятельности позволяет учащимся применять свои знания и умения на практике, решая реальные задачи.
- 5) Использование интерактивных методов обучения. Использование интерактивных методов, таких как дискуссии, работа в группах, позволяет учащимся лучше усваивать материал и развивать экспериментальные умения.

Роль учителя в формировании экспериментальных умений состоит в том, чтобы мотивировать учащихся к изучению физики и развитию таких умений. Кроме того, он должен организовать учебный процесс таким образом, чтобы ученик мог принимать активное участие в проведении экспериментов, обучить методикам эксперимента, контролировать и оценивать выполнение экспериментальных заданий, оказывать помощь и поддержку в самостоятельной работе над заданиями, а также найти более эффективный подход для учеников. Существует несколько подходов к формированию экспериментальных умений [4]:

- Практический подход предполагает активное участие школьников в проведении экспериментов (постановка и проведение экспериментов, анализ и обсуждение полученных результатов);
- Исследовательский подход подразумевает то, что учащиеся будут проводить самостоятельные исследования по определенной теме с использованием различных источников информации и в итоге представляют свои исследования в виде доклада или презентации.
- Проектный подход, ученики совместно работают над проектом, связанным с проведением опытов или экспериментов для решения поставленной задачи.

В настоящее время существует множество технологий, находящихся в доступе учителя, способствующих формированию экспериментальных умений. Это учебные пособия, компьютерные программы, интерактивные доски и планшеты, и образовательные интернет-ресурсы. Однако, несмотря на всё это, могут возникнуть определенные трудности: недостаток оборудования и материалов (не все школы могут позволить себе приобрести достаточное количество оборудования, а имеющееся может быть в плохом состоянии), сложность экспериментов, нехватка времени (учебный план, может быть, заполнен теоретическими курсами), отсутствие мотивации (не все учащиеся могут сразу увидеть практическую значимость того или иного эксперимента). К счастью, все эти проблемы решаемы, для этого необходимо увеличить или перераспределить финансирование, разработать более доступные и понятные методики, оптимизировать учебный план, разработать систему мотивации учащихся.

Таким образом, формирование экспериментальных умений является важным аспектом обучения физике, поскольку оно позволяет учащимся не только усваивать теоретические знания, но и применять их на практике. Для успешного формирования таких умений необходимо использовать различные методы и технологии обучения, а также уделять внимание вопросам мотивации учащихся, поощрять у учащихся творческий подход к решению задач и самостоятельное исследование. Необходимо создать условия для самостоятельной работы школьников, где они могут проявить свои способности и потенциал, развить навыки работы в команде и научного мышления исследования [5].

Литература

1. Тарасова, А. О. Опытнo-экспериментальная работа как средство развития познавательного интереса школьников к физике / А. О. Тарасова, С. О. Фоминых // Педагогическая инноватика и непрерывное образование в XXI веке : сборник научных трудов I всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Киров, 19 мая 2023 года. – Киров : ФГБОУ ВО Вятский ГАТУ, 2023. – С. 189–192. – EDN SZKTJY.
2. Величко, А. Н. Разноуровневые лабораторные работы по физике для основной школы / А. Н. Величко, Т. В. Рыбакова // Информация и образование: границы коммуникаций. – 2023. – № 15 (23). – С. 407–410. – EDN UKLTDM.
3. Софронова, Е. Ю. Роль занимательных опытов в процессе обучения учащихся физике / Е. Ю. Софронова, А. О. Тарасова // Особенности подготовки к внеклассной работе будущих учителей физики с использованием доступного оборудования : межрегиональная научно-практическая конференция, Оренбург, 01 декабря 2023 года. – Оренбург, 2023. – С. 114–118. – EDN OGMSSG.
4. Баженова, И. И. Структура и методика оценки сформированности экспериментальных умений школьников при обучении физике / И. И. Баженова // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Педагогика и психология. – 2020. – № 3 (52). – С. 125–130. – EDN WYUJGO.
5. Софронова, Е. Ю. Занимательные опыты по электричеству в школьном курсе физики / Е. Ю. Софронова, С. О. Фоминых // Актуальные вопросы методики преподавания математики и физики : электронный сборник статей по материалам Межрегиональной научно-практической конференции, Чебоксары, 31 октября 2023. – Чебоксары, 2023. – С. 154–159. – EDN YQPYZJ.

УДК 372.881.111

ОПТИМИЗАЦИЯ УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИЕЙ ПОСРЕДСТВОМ ВНЕДРЕНИЯ ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДОВ И ПОДХОДОВ (НА ПРИМЕРЕ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»)

А. В. Тимохина¹ – студент

А. В. Сибиряков² – канд. филол. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный университет», г. Ульяновск, Россия

¹arina.timoxina@mail.ru

²lingua.Pechora2015@yandex.ru

Аннотация. В статье рассматривается внедрение инновационных методов и подходов при реализации дисциплины «Иностранный язык» в лингвистической гимназии. Авторы обосновывают актуальность модификации образовательного процесса в указанной школе, раскрывают специфику каждого из предложенного ими инновационного метода. Предназначение статьи сводится к прогнозированию результатов внедрения данных педагогических технологий.

Ключевые слова: оптимизация управления, инновационные методы, лингвистическая гимназия, современное образование

Введение. Внедрение инновационных педагогических методов и подходов в процесс обучения и воспитания является одним из ключевых элементов успешной работы современной образовательной организации. С учетом быстрого развития национальной экономики и изменения потребностей учащихся важно постоянно обновлять и совершенствовать педагогические технологии. Актуальность работы связана с тем, что

соответствие существующим тенденциям в сфере образования влечет за собой повышение качества в учебно-воспитательном процессе, а также благоприятствует оптимизации управления образовательной организацией. При этом использование инновационных методов и подходов в школе способствует формированию у будущих студентов креативности, быстроты мышления, самостоятельности, а также совершенствованию навыков общения и сотрудничества. Эти качества сыграют важную роль в их личностном и интеллектуальном развитии, а также облегчат адаптацию при переходе в высшие учебные заведения.

Особенно актуальным видится внедрение инновационных методов и подходов на примере реализации дисциплины «Иностранный язык». Это обусловлено сложностью предмета, а также тем, что задачей, стоящей перед преподавателем сегодня, является создание такой среды, которая позволит учащимся получать не только доступ к реальным языковым примерам, но и знания о среде, в которой язык используется [1, с. 232].

Объекты и методы. В ходе исследования применялись как общенаучные методы: обобщение, анализ, синтез, так и специфические: моделирование образовательного пространства и вероятностное прогнозирование образовательных результатов. Объектом данной работы выступает оптимизация управления образовательной организацией посредством внедрения инновационных методов и подходов.

Постоянное обновление знаний и использование инновационных педагогических подходов и методов обучения и воспитания играют важную роль в развитии современного общества, помогая подготовить молодое поколение к вызовам будущего. Школа же выступает значимым звеном непрерывного образовательного процесса: если его рассматривать в аспекте инновационности, то знание должно добываться самим учеником [2, с. 184]. Инновационное обучение в этом аспекте определяется как образование, предусматривающее совместную деятельность учителя и учащихся, с формированием учебно-воспитательной системы, ориентированной на школьника, и применяющееся в педагогической практике наряду с традиционными моделями.

Современные методы обучения и воспитания, а также организация образовательного процесса характеризуются использованием гибких и разнообразных методик, направленных на:

- поддержку собственной активности обучающихся в процессе обучения;
- учет индивидуальной особенности учащихся (возможность обучения в собственном темпе, использование персонализированного стиля обучения, возможность смены видов учебной деятельности);
- практико-ориентированный характер обучения – погружение в реальные производственные ситуации и их применение на практике;
- использование разнообразных видов деятельности, зачастую выходящих за рамки традиционного занятия: обучение в сотрудничестве, работа в команде, самостоятельная внеаудиторная работа, исследовательская работа, выполнение длительных проектов по тематике, охватывающей смежные области знаний, получение знаний из различных источников [3, с. 31-33].

Мы предлагаем внедрение следующих инновационных методов: (1) интерактивные, (2) дистанционный, (3) проектный, (4) суггестопедический, (5) проблемное обучение, (6) геймифицированные средства. Они соответствуют всем вышеперечисленным требованиям. Проведем анализ и выявим влияние предложенных методов на процесс обучения иностранному языку в ОГАОУ «Гимназия № 2» г. Ульяновска.

Областное государственное автономное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 2» в г. Ульяновске (ОГАОУ «Гимназия № 2») реализует программы повышенного уровня на основе интенсивной языковой подготовки с углубленным изучением английского, а также немецкого и французского языков; имеет статус базовой школы Российской академии наук, ведя обучение по специализированным программам, разработанным ведущими учеными вузов [4, www].

Согласно программе начального общего образования в гимназии изучается английский язык, также реализуются программы внеурочной деятельности: «Занимательный английский», «Немецкий язык», «Французский язык». В 5-9 и 10-11 классах изучаются два иностранных языка: английский язык и французский язык / немецкий язык. Всего в гимназии 1229 обучающихся.

В связи с реализацией в процессе обучения в ОГАОУ «Гимназия № 2» принципов гуманизации, сотрудничества, индивидуализации обучения, дифференциации, целостности, вариативности, учета языка обучения, обеспечения фундаментального характера образования, интеграции обучения и воспитания и других [4, www] нами рекомендуется внедрение инновационных методов и подходов на примере реализации дисциплины "Иностранный язык".

1. Интерактивные методы довольно широко представлены в педагогической практике: ролевая игра, «Мозговой штурм», «Броуновское движение», дебаты и дискуссии, «Выбери позицию», «Фиш-боун», «Синквейн» [5, с. 100]. Данные педагогические технологии построены на взаимодействии и обмене идеями, примерке различных социальных ролей. У учащихся появляется возможность решить гипотетически возможную проблему, развивается творческое мышление. Одним из основных преимуществ является возможность создать атмосферу дружелюбного общения. Интерактивные методы мотивируют и стимулируют к познавательной деятельности, способствуют погружению в языковую среду, что особенно актуально с учетом лингвистической направленности гимназии.

2. Дистанционное обучение – это новый формат обучения, при котором происходит взаимодействие в цепочке «ученик - учитель» на расстоянии, и которая отражает все присущие учебному процессу компоненты с помощью интернет-технологий [6, с. 199].

В гимназии, согласно данным о материально-техническом обеспечении, имеется отдельный класс дистанционного обучения, а также учебные кабинеты, оснащенные необходимыми техническими средствами: компьютерами, плазменными панелями, интерактивными досками или приставками, мультимедиа-проекторами, многофункциональными устройствами, документ-камерами; компьютеры включены в единую локальную сеть и имеют выход в Интернет [4, www]. Дистанционное обучение иностранному языку в современном мире при определенных условиях должно войти в постоянную практику.

3. Метод проектов на уроках иностранного языка в школе – это эффективный способ обучения, который активизирует учащихся, развивает их умение работать в команде, самостоятельно исследовать тему и представлять результаты своей работы. Участие в проекте стимулирует мотивацию и интерес к изучению языка, помогает лучше и легче запомнить новый материал. Кроме того, проектная методика позволяет педагогу индивидуализировать обучение, учитывая потребности каждого ученика.

Мы уже отмечали, что перед учителем иностранного языка стоит задача сформировать понимание о среде, в которой язык используется. Таким образом, проектный метод в наибольшей степени будет способствовать формированию и развитию навыков межкультурного взаимодействия посредством сопоставления фактов родной и иностранной культур [7, с. 311].

4. Суггестопедический метод обучения мало изучен в современной педагогической и психологической литературе. Однако применение этого метода наиболее интересно при преподавании подросткам нескольких иностранных языков (в ОГАОУ «Гимназия № 2» – английский язык и французский язык / немецкий язык), поскольку он нацелен на улучшение изучения за счет увеличения возможностей использования человеческого мозга.

Суггестопедический метод – это метод о бессознательной психической активности в неразрывной сцепке с сознательной, это инновационная педагогическая практика, которая помогает стимулировать мозговую деятельность и улучшать усвоение материала. Данный метод базируется на непринужденной атмосфере радости и снятия напряженности. Такой подход способствует развитию аудионавыков и преодолению языкового барьера.

5. Характеристика проблемного метода как особого типа учебного процесса заключается в решении нестандартной и действительно значимой, применимой в реальных жизненных ситуациях задачи [8, с. 272]. Учителю иностранного языка необходимо создавать условия для самостоятельного поиска ответов и решений, а не давать готовые решения. Проблемный метод обучения требует активного участия и взаимодействия педагога с обучающимися. Важно отметить, что зависящая от уровня знаний иностранного языка самостоятельная работа требует в разных случаях отличных друг от друга действий педагога. К реализации проблемной ситуации на уроке учитель должен подходить со знанием способа ее создания и с представлением о возможных вариантах решения учеником [8, с. 273-275].

6. При геймификации обучения игровые правила используют для достижения реальных целей образования. Суть включения игры в учебный цикл сводится к тому, что при данном подходе рутинные задания становятся более увлекательными, а сложные задания кажутся уже не такими замысловатыми [9, с. 193]. При внедрении такого инновационного метода в гимназии можно ввести систему поощрений за выполнение определенных заданий и достижение целей. Это может быть набор баллов, достижение нового уровня, получение значка и другие мотивационные стимулы, побуждающие учеников к активному участию в учебно-воспитательном процессе. В современных условиях, когда дети и подростки проводят много времени за компьютерами и гаджетами, геймификация при изучении иностранных языков позволяет сделать процесс обучения более привлекательным и доступным для них.

Обсуждение результатов. Итак, лингвистическая гимназия (ОГАОУ «Гимназия № 2») играет ключевую роль в подготовке будущих студентов к изучению иностранных языков. Это учебное заведение специализируется на преподавании иностранных языков и является отличным выбором для тех, кто хочет развить свои языковые навыки до высокого уровня. В связи с чем использование инновационных методов при реализации дисциплины «Иностранный язык» способствует обновлению содержания учебно-воспитательного процесса и объективно повышает его качество, что особенно актуально в образовательном учреждении такой направленности.

При использовании интерактивного, дистанционного, проектного, суггестопедического, проблемного и геймифицированного методов обучения в ОГАОУ «Гимназия № 2» нами получены следующие результаты.

1. Формирование универсальных навыков. К ним относятся: высокий уровень самоорганизованности и самодисциплины, творческое и креативное мышление, повышенная мотивация, коммуникативные компетенции, умение работать в команде. Подобные навыки необходимы для дальнейшего успешного обучения в высшей школе, а также способствуют востребованности на современном рынке труда.

2. Снижение уровня психологической напряженности. Многие из предложенных нами инновационных методов направлены на создание дружеской атмосферы в группе, повышение уверенности учащихся в своих силах, на адаптацию системы оценивания к современным условиям (введение рейтинга при геймификации обучения). При освоении дисциплины «Иностранный язык» особенно важно вывести школьников на диалог друг с другом или с преподавателем, чему и будет способствовать снижение психологической напряженности.

3. Повышение эффективности образовательного процесса. Внедрение новых подходов и технологий позволит преподавателям лучше адаптировать учебный материал к потребностям каждого ученика, что повысит эффективность образования. Также при реализации инновационных методов особую роль приобретают персонализированное обучение, моделирование персонализированных образовательных траекторий личностно-профессионального роста и инклюзивный подход. Данные подходы опять же повышают эффективность процесса обучения каждого ученика.

Обратим внимание, что для успешного внедрения инновационных педагогических методов необходимо провести анализ текущей образовательной практики, выявить ее проблемные моменты и потребности учащихся. При этом важно учитывать не только

технологические изменения, но и психологические особенности учеников разных возрастов и уровней обучения. Одним из ключевых моментов в успешном внедрении инновационных методов является подготовка педагогических кадров. Учителя должны быть готовы к изменениям, обладать необходимыми компетенциями в области новых педагогических методов и технологий. Необходимо проводить регулярные тренинги и семинары для повышения квалификации педагогов. Внедрение инноваций также требует активного взаимодействия с родителями учащихся и общественностью. Важно привлечение всех заинтересованных сторон к процессу обновления образования и созданию партнерских отношений для обмена опытом и идеями.

Выводы. Таким образом, внедрение инновационных методов и подходов при реализации дисциплины «Иностранный язык» развивает творческие способности, самостоятельность и личностные навыки учащихся, что в конечном итоге приводит к повышению качества их знаний и учебы в частности и оптимизации управления гимназией в целом. Образовательный процесс становится более интересным, разнообразным и доступным, учитывает все особенности каждого ученика – от физических до социальных и интеллектуальных. Получив качественное языковое образование в гимназии, её выпускники будут готовы к успешному изучению иностранного языка на уровне бакалавриата или магистратуры в высшей школе.

Литература

1. Никифорова, И. Н. Позитивные и негативные тенденции использования цифровых технологий при обучении иностранному языку / И. Н. Никифорова // Наука и школа. – 2022. – № 6. – С. 232–240.
2. Наливайко, К. В. Инновационный университет и новая школа: направления взаимодействия / К. В. Наливайко // Мир науки, культуры, образования. – 2023. – № 3 (100). – С. 183–185.
3. Руховец, Е. С. Современные формы и методы обучения и воспитания в системе непрерывного образования / Е. С. Руховец. – Rostov-on-Don: Ростовский ГМУ, 2023. – 85 с.
4. ОГАОУ "Гимназия № 2" – URL: <https://gimnaziya2.gosuslugi.ru/> (дата обращения: 20.05.2024).
5. Даричева, М. В. Применение интерактивных методов при обучении говорению на уроках английского языка / М. В. Даричева, Д. С. Дорожкина, И. А. Гришина // Проблемы современного педагогического образования. – 2022. – № 75–4. – С. 99–102.
6. Сибиряков, А. В. Преимущества и недостатки дистанционного обучения иностранному языку в вузе как инновационного метода / А. В. Сибиряков, А. В. Тимохина // Проблемы современного педагогического образования. – 2023. – № 79–4. – С. 198–201.
7. Кулаева, О. А. Метод проектов как средство формирования лингвокультурной компетенции на уроках английского языка в средней школе / О. А. Кулаева, А. И. Золотухина // Самарский научный вестник. – 2022. – Том 11, № 4. – С. 308–312.
8. Левина, Е. А. Обучение говорению на иностранном языке с помощью проблемного метода в старших классах средней общеобразовательной школы / Е. А. Левина, Е. Г. Лютова // Вестник Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмуллы. – 2022. – № 1–3 (62). – С. 272–275.
9. Сибиряков, А. В. Геймификация образовательного процесса при обучении иностранному языку в современном вузе / А. В. Сибиряков // Проблемы современного педагогического образования. – 2023. – № 78–4. – С. 193–195.

ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДРУЖЕСКОГО СПЛОЧЕНИЯ КОЛЛЕКТИВА КЛАССА ДЛЯ РЕШЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОБЛЕМ

А. Г. Трофимчук – кандидат педагогических наук, доцент

г. Новочеркасск, Россия

E-mail: trofimchuk_aleks@mail.ru

Аннотация: В статье подробно описаны проблемы, которые приходится решать обучающимся, их родителям и учителям при организации образовательного процесса. На основе общечеловеческого понятия дружбы, в статье предлагается Комплекс рекомендаций учителям, обучающимся и их родителям для организации дружеского сплочения коллектива класса, позволяющим решать все проблемы участников образовательного процесса.

Ключевые слова: проблемы участников образовательного процесса, дружба, дружеское сплочение коллектива класса, решение проблем

Обучающиеся, в период обучения, могут столкнуться с необходимостью решения следующих проблем:

- 1) Отсутствие взаимопонимания с одноклассниками, их насмешки, грубость и т.п.
- 2) Трудности в изучении учебного предмета.
- 3) Девиантное поведение одноклассников, мешающее процессу обучения.
- 4) Отсутствие понимания и поддержки от учителей класса.
- 5) Проблемы в семье, отвлекающие и мешающие процессу обучения:
 - низкое материальное обеспечение семьи;
 - ссоры родителей;
 - вредные привычки родителей;
 - маленькие братья и сестры, требующие внимания;
 - больные родственники, живущие совместно и требующие ухода;
 - помощь в домашних делах неполной семьи;
 - братья и сестры девиантного поведения;
 - большой объем помощи родителям в саду и огороде;
 - отсутствие условий для выполнения домашних заданий;
 - не желание родителей (родственников) помочь в выполнении домашних заданий;
 - соседи, шумящие и мешающие выполнять домашние задания; и др.
- 6) Отсутствие знаний в организации самовоспитания – основного процесса в жизни человека.
- 7) Отсутствие возможностей проявления врожденных способностей (музыкальных, артистических, знаний любимого предмета и др.).
- 8) Выбор будущей профессии и др.

Родители обучающихся в СОШ, могут решать следующие проблемы:

- 1) Отсутствие навыков воспитания своих детей.
- 2) Отсутствие умений организации самовоспитания и семейного взаимовоспитания.
- 3) Отсутствие взаимопонимания с учителями класса, где учится их ребенок.
- 4) Отсутствие взаимопонимания с родителями класса, где учится их ребенок.
- 5) Семейные проблемы: материального обеспечения в семье, семейные конфликты, отсутствие семейной гармонии, больные родственники, неполная семья, вредные привычки и др.
- 6) Отсутствие знания требований ст.63 Права и обязанности родителей по воспитанию и образованию детей – Семейного кодекса РФ [1].

Учителя класса (предметники) могут встретиться со следующими проблемами:

- 1) Отсутствие у обучающихся интереса к их предмету.
- 2) Отсутствие взаимопонимания с родителями обучающихся.
- 3) Отсутствие взаимопонимания с классным руководителем класса.

4) Присутствие на уроках обучающихся девиантного поведения, мешающих проведению уроков.

5) Отсутствие дисциплины обучающихся на уроке.

6) Отсутствие внимания и уважения со стороны обучающихся (и их родителей), как к представителю основной профессии Государства.

7) Отсутствие навыков воспитания обучающихся.

8) Отсутствие знаний и методических умений организации самовоспитания и семейного взаимовоспитания, вследствие чего: *нездоровый* образ жизни, *отсутствие* семейной гармонии, *невоспитанные* дети.

К сожалению, вышеперечисленные проблемы, частично встречаются в каждом классе, в каждой школе, в каждой семье.

Но мы знаем, что нет, нерешаемых проблем! И что все полезное и важное достается человеку упорным, кропотливым и самоотверженным трудом!

Пожалуйста, обратите внимание на слова известной песни:

Если с другом вышел в путь,	Там, где трудно одному,	На медведя я, друзья,
Если с другом вышел в путь -	Там, где трудно одному, -	На медведя я, друзья,
Веселей дорога!	Справлюсь вместе с вами!	Выйду без испуга,
Без друзей меня - чуть-чуть,	Где чего-то не пойму,	Если с другом буду я,
Без друзей меня - чуть-чуть,	Где чего-то не пойму -	Если с другом буду я,
А с друзьями много!	Разберем с друзьями!	А медведь - без друга!
Что мне снег, что мне зной,	Что мне снег, что мне зной,	Что мне снег, что мне зной,
Что мне дождик проливной,	Что мне дождик проливной,	Что мне дождик проливной,
Когда мои друзья со мной!	Когда мои друзья со мной!	Когда мои друзья со мной!

«Когда мои друзья со мной», слова Михаил Танич, музыка Владимир Шаинский, поет Лев Барашков и Инструментальный ансамбль «Мелодия»[2], Караоке песни [3].

Швейцарский философ, Ф. Р. Вейсс, в книге «Нравственные основы жизни», дает определение:

ДРУЖБА

«Высшее её выражение может быть названо святым союзом благородных душ, согласившихся стремиться к взаимному самоусовершенствованию, к искоренению своих *недостатков*, к устранению встречающихся на жизненном пути препятствий и при этом оставаться друг для друга советниками, руководителями и вдохновителями на всё хорошее и, наоборот, предостерегателями от *дурного*. Таких друзей никогда не разделит никакая *зависть*, потому что *завидовать* друг другу можно из-за славы и почестей, но не из-за взаимного признания добродетели» [4].

Слова песни «Когда мои друзья со мной» и определение «Дружбы» по Ф. Р. Вейссу, позволяют сделать оптимистическое предположение о том, что, если весь коллектив класса: учителя, обучающиеся и их родители станут близкими друзьями, то сообща, совместно, смогут быть решены все текущие проблемы класса!

Для создания дружеской обстановки в общем коллективе класса (учителя – обучающиеся – родители обучающихся), целесообразно использовать:

1) Постоянное напоминание о том, что учителя, обучающиеся класса и их родители – лучшие друзья друг для друга, и первые помощники в трудных жизненных ситуациях.

2) Совместные дружеские собрания учителей, родителей и обучающихся – раз в полгода.

3) Совместные поздравления (учителя поздравляют коллег, обучающихся и их родителей; обучающиеся поздравляют друг-друга, учителей и родителей одноклассников; родители обучающихся поздравляют учителей, обучающихся класса и их родителей) именинников на странице Информационного еженедельника класса[5] (см. Левое меню→Информационный еженедельник) и на отдельной (большой) поздравительной открытке.

- 4) Оказание дружеской помощи (моральной и материальной) семье одноклассника (цы) при заболевании родителей.
- 5) Совместное круглосуточное дежурство у постели больного родственника одноклассника (цы).
- 6) Конкурсы кулинарных блюд (начиная от самых простых – первое, второе и третье, до консервирования овощей и фруктов).
- 7) Знакомство коллектива класса с лучшими и высоконравственными книгами, музыкальными произведениями, фильмами, произведениями художников-реалистов, видео красивых концертов, видео экскурсиями по музеям мира, картинным галереям, жизнью столиц (городов) мира – на страницах Информационного еженедельника класса или (после согласования с классным руководителем) рассылкой на электронные адреса одноклассников [5] (см. Левое меню→Информационный еженедельник).
- 8) Организацию совместного посещения музеев, картинных галерей, выставок произведений искусств, театров, кино и т.п.
- 9) Совместный сбор грибов, ягод, лекарственных трав, с дружественным пикником на природе.
- 10) Совместную заботу о педагогах – ветеранах школы.
- 11) Совместное проведение Семейного взаимовоспитания в классе СОШ (с Интерактивной доской), в выходные дни и во время годовых каникул [5] (см. Верхнее меню и Левое меню – материалы для взаимовоспитания).
- 12) Совместное чествование ветеранов педагогического труда (медицинских работников и др. профессий) из числа родственников обучающихся класса или города (населенного пункта).
- 13) Совместную помощь в уборке урожая в садах и огородах одноклассников и в фермерских хозяйствах.
- 14) Совместную помощь многодетным семьям класса (населенного пункта).
- 15) Совместную помощь одиноким пожилым людям населенного пункта.
- 16) Организацию совместных (учителя, обучающиеся, родители) вечеров отдыха коллектива класса.
- 17) Организацию коллективной генеральной уборки класса, СОШ.
- 18) Организацию коллективной уборки (части) территории населенного пункта.
- 19) Организацию совместного облагораживания территории СОШ (красивый зеленый газон, стрижка и цветы).
- 20) Организацию (учителями, родителями) ношения одинаковой, привлекательной и гармоничной формы одежды обучающимися на занятия в СОШ (без татуировок на теле, пирсинга и крашенных волос).
- 21) Совместную, доступную помощь Президенту РФ, в выполнении его Указаний в Ежегодных Посланиях Федеральному собранию!
- 22) Совместную помощь наиболее способным одноклассникам в подготовке и участии в конкурсах.

Выводы: В результате дружеского сплочения коллектива класса:

- Учителя с радостью спешат к своим друзьям проводить урок.
- Обучающиеся не дождутся следующего дня (окончания выходных, каникул), чтобы встретиться с друзьями за партой.
- Родители счастливы, что их дети учатся в классе друзей и с радостью спешат на родительские собрания, совместные культурные мероприятия, - встретиться с друзьями – учителями, обучающимися класса и их родителями!
- Уровень успеваемости и состояния дисциплины обучающихся класса значительно превышает уровень успеваемости и дисциплины до дружеского сплочения коллектива класса.

Литература

1. Российская Федерация. Законы. Ст.63 Семейного кодекса РФ. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_8982/6ef44561bc44714ff21426ceca1e8390b9e970cf/ (дата обращения: 25.04.2024).
2. Когда мои друзья со мной. – URL: <https://muzofond.fm/collections/pesni/%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%B4%D0%B0%20%D0%BC%D0%BE%D0%B8%20%D0%B4%D1%80%D1%83%D0%B7%D1%8C%D1%8F%20%D1%81%D0%BE%20%D0%BC%D0%BD%D0%BE%D0%B9> (дата обращения: 25.04.2024).
3. Караоке: Когда мои друзья со мной – URL: <https://www.youtube.com/watch?v=VpiEDhwE-CA> (дата обращения: 25.04.2024).
4. Вейсс Франсуа-Рудольф де. Нравственные основы жизни. – URL: https://r-books.net/weiss/weiss_01.html (дата обращения: 25.04.2024).
5. Педагогика воспитания детей, юношества, семьи : социальный сайт. – URL: <https://vospitanie-novocherkassk.ru/> (дата обращения: 25.04.2024).

УДК 372.891

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ НЕЙРОСЕТЕЙ ДЛЯ ВИЗУАЛИЗАЦИИ ИНФОРМАЦИИ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ В 5-6 КЛАССАХ

Л. М. Черкиева¹ – студент

А. Е. Державина² – ассистент кафедры физической географии
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет
им. К. Д. Ушинского», г. Ярославль, Россия

¹lizacerkiewa@gmail.com

²angelina2020D@yandex.ru

Аннотация. В данной статье рассматривается применение возможностей нейросетей в образовательном процессе на уроках географии для учащихся 5-6 классов. В частности, обсуждаются возможности использования нейросетей для визуализации информации, а также их влияние на повышение эффективности обучения и формирование у учащихся навыков пространственного мышления.

Ключевые слова: нейросети, визуализация информации, география, индивидуализация обучения, эффективность обучения

В настоящее время в условиях активного развития общества происходит интеллектуализация информационного пространства и окружающей среды. Усиление роли информации с учетом внедрения во все сферы взаимосвязанных цифровых информационных устройств создают новый тип цивилизации, который характеризуется, в первую очередь, визуализацией, синтезом знаний, образования и высоких технологий. Расширение педагогического инструментария, используемого в процессе обучения, происходит за счет использования современных информационно-коммуникационных технологий, а также возможностей нейросетей.

В последние годы нейросети стали широко известными благодаря достижению достаточно продвинутого уровня в создании оригинального контента: текстов, изображений, видео или музыки по запросу пользователя. Нейросети в общем понимании можем определить, как математические модели, которые воспроизводят работу человеческого мозга. Среди особо популярных ресурсов можем отметить: ChatGPT и YandexGPT, которые ориентированы на создание текстов, Midjourney, ориентированная в основном на создание графических изображений, Шедеврум от компании Яндекс, ориентированного на создание текстовой и графической информации, а также Kandinsky 3.1, который способен

генерировать высокохудожественные изображения в разных стилях и короткие видео по запросу пользователей. Именно отечественные нейросети (YandexGPT, Шедеврум, Kandinsky 3.1 и др.) рекомендуются к применению в школьном образовании. При этом необходимо учитывать при деятельности, что алгоритмы работы с каждой нейросетью уникальны и нуждаются в корректировке вслед за развитием нейросети [1].

Применение нейросетей в образовании открывает перед обучающимися и педагогами уникальные возможности. Интеллектуальные системы, основанные на нейросетях, способны анализировать и обрабатывать большие массивы информации, быстро находить закономерности и предлагать оптимальные методы обучения для каждого отдельного учащегося [2]. Нейросети обладают способностью адаптироваться к новой информации и изменениям в данных, что делает их мощным инструментом для решения сложных задач. Школьный предмет «География» насыщен фактологической, теоретической информацией о сложных процессах, происходящих на Земле и за ее пределами. Нейросети, с учетом их способностей распознавания и анализа сложных данных, могут быть использованы для создания визуальных моделей различных географических явлений [2]. Например, это включает в себя создание трехмерных моделей мира, визуализацию климатических и геологических процессов, а также отображение распределения ресурсов и населения на глобальном и региональном уровнях и прочее. Подобные визуализации помогают учащимся лучше понимать пространственные взаимосвязи и закономерности [3].

При использовании возможностей нейросетей в рамках изучения географического объекта, явления или процесса необходимо ориентироваться на реально-абстрактный или формализованный характер отображаемых элементов [4]. Реально-абстрактный характер отображения визуальных элементов информации предполагает знание и понимание того, что сгенерированная иллюстрация не является точным фактическим изображением (как, например, фотография), а лишь является вариацией, которая основана на «опыте» нейросети и непосредственном текстовом запросе пользователя. Таким образом, чем точнее и подробнее будет задан запрос, тем более полноценное и точное изображение будет сгенерировано нейросетью. Формализованный же характер требует учета того факта, что визуализация информации за счет возможностей нейросетей происходит в условиях выделения наиболее существенных элементов информации и абстрагирования от менее значимых, что также необходимо учитывать и при создании запроса от пользователя.

Визуализировать учебную информацию с помощью возможностей нейросетей возможно начиная с 5 класса. При изучении раздела «История географических открытий» на уроке с помощью нейросети Шедеврум было создано изображение, отражающее представления о мире в Древнем Египте (рис. 1). Получившееся изображение является результатом запроса пятиклассников, неточности в представленном изображении послужили темой для дальнейшего обсуждения: правильно ли изображение отражает представление древних египтян о строении мира, какие неточности мы можем найти, что послужило причиной данных неточностей и т.д.



Рисунок – Представления о мире в Древнем Египте (изображение создано нейросетью Шедеврум)

При изучении раздела «Гидросфера – водная оболочка Земли» на уроке изучения многолетней мерзлоты ученикам было предложено сравнить 2 иллюстрации, одна из которых находила на страницах учебника (фотография с верховьев реки Вилюй в Якутии), а вторая – сгенерирована с помощью возможностей нейросети Шедеврум (рис. 2).



Рисунок – Многолетняя мерзлота (изображение создано нейросетью Шедеврум)

Обучающимся предлагалось ответить на вопросы:

1. Какая иллюстрация является фотографией настоящего объекта? Как вы это определили?

2. Имеются ли несоответствия на иллюстрации, сгенерированной нейросетью, с реальным описанием многолетней мерзлоты, представленном в учебнике? Перечислите выявленные несоответствия.

3. Как, по вашему мнению, был составлен запрос для нейросети? Предложите свой вариант.

Первоначально ученики работали с данными вопросами самостоятельно, а далее происходило общее обсуждение, а также формулирование нового запроса для нейросети для рассмотрения нового результата визуализации имеющейся информации непосредственно на уроке.

При изучении раздела «Биосфера – оболочка жизни» на уроке географии в 6 классе первым таким работами стала деятельность по актуализации знаний обучающихся. Ученикам было предложено рассмотреть изображение (рис. 3) и дать ему краткое описание, выделить ключевые элементы, определить взаимосвязи между ними, что эти элементы им напоминают, имеется ли в личном опыте обучающихся представления об увиденном, насколько реально данное изображение и т.д. В ходе беседы была определена тема, а также цели и задачи урока. По результатам работы отметим, что подобная нереальность изображения, с попыткой интерпретации реальных объектов и их взаимоотношений, расширяет творческий потенциал изучения различных тем школьного курса географии, позволяет по-новому посмотреть на привычные обыденные вещи, а также повышает интерес школьников к изучению географии.



Рисунок – Оболочка жизни – биосфера – человек
(изображение создано нейросетью Kandinsky 3.1)

Отметим так же, что использование возможностей нейросетей для визуализации информации на уроках географии способствует реализации индивидуализации обучения, так как нейросети могут адаптироваться к индивидуальным потребностям учащихся, предлагая персонализированные визуальные образы, а со стороны учителя возможность создания

индивидуальных заданий [4]. Визуализация учебной информации с помощью нейросетей способна повышать мотивацию учащихся к изучению географии, так как изучение материала проходит в увлекательной и доступной форме.

Использование современных технологий и нейросетей для визуализации информации на уроках географии в 5-6 классах представляет собой эффективное средство, способствующее повышению интереса учащихся к предмету и улучшению усвоения учебного материала. Интерактивные и индивидуализированные задания по визуализации учебной информации создают благоприятную обучающую среду, стимулируя активное взаимодействие учащихся с учебным материалом [5]. Использование нейронных сетей в образовании представляет собой новый и перспективный подход к обучению и образовательному процессу. Дальнейшие исследования и практические разработки в этой области могут привести к созданию еще более эффективных образовательных инструментов, способствующих развитию пространственного мышления и географической грамотности учащихся.

Литература

1. Огель, Т. В. Использование нейросетей на уроках английского языка / Т. В. Огель // Информатизация образования и методика электронного обучения: цифровые технологии в образовании : материалы VII Международной научной конференции, Красноярск, 19–22 сентября 2023 года. – Красноярск, 2023. – С. 1251–1254.
2. Пушилина, В. Д. Использование техник визуализации информации на уроках географии / В. Д. Пушилина, О. А. Крутских // Методические вопросы и инновационные технологии в преподавании географии, туризма и естественно-научных дисциплин в вузе и школе : материалы IV Всероссийской научно-практической конференции, Воронеж, 19–20 мая 2023 года. – Воронеж, 2023. – С. 132–136.
3. Руднева, М. В. Средства формирования визуального мышления на уроках географии / М. В. Руднева // Внедрение результатов инновационных разработок: проблемы и перспективы : сборник статей по итогам Международной научно-практической конференции, Екатеринбург, 14 августа 2019 года. – Екатеринбург, 2019. – С. 65–67.
4. Державина, А. Е. Визуализация образовательного контента при изучении школьного курса географии / А. Е. Державина // Актуальные проблемы школьного образования : сборник статей по материалам Международной научно-практической конференции, Благовещенск, 21 февраля 2024 года. – Благовещенск, 2024. – С. 100–103.
5. Колесникова, А. П. Искусственный интеллект в образовательном процессе: возможности применения / А. П. Колесникова // Научно-методический журнал Поиск. – 2021. – № 3 (76). – С. 20–23.

ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МЕТОДА МОДЕЛИРОВАНИЯ КАК СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ БИОЛОГИИ

Н. В. Шарыпова¹ – к.б.н., доцент

А. Р. Камалова² – бакалавр

ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»,

г. Шадринск, Россия

¹sharnadvla@yandex.ru

²kamalovaa096@gmail.com

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы, посвященные актуальной проблеме использования метода моделирования на уроках биологии как средства формирования предметных образовательных результатов. Авторы привели конкретные примеры использования предметного, игрового и информационного моделирования на уроках биологии в 5-6 классах.

Ключевые слова: модель, моделирование, метод моделирования, средства формирования предметных образовательных результатов, школьный курс биологии

Новые образовательные стандарты заставляют учителей по-новому взглянуть на построение образовательного процесса, что в следствие актуализирует идею системно-деятельного подхода в целом. Основным требованием является организация деятельности обучающегося по освоению личностных, предметных и метапредметных результатов усваивания основного блока образовательной программы. Для достижения поставленных целей учителя в своей работе применяют множество методов преподавания, в частности, одним из которых является использование метода моделирования. В рамках данной научной работы остановимся на основных аспектах практической реализации метода моделирования в школьном курсе биологии.

Прежде всего, стоит разобраться в таких понятиях как «модель» и «моделирование». Модель – это некий упрощенный объект, который отражает существенные особенности реального объекта, процесса или явления [1]. В других источниках модель определяется как материальный или воображаемый объект, который в процессе познания замещает реальный объект, сохраняя при этом его существенные свойства [2]. Модель выступает эффективным инструментом познания в руках исследователя, который с помощью построения моделей изучает объект, который представляет для него интерес.

В процессе изучения многих объектов часто трудно или невозможно обратиться к реальному объекту и подробно его рассмотреть. В таких случаях на помощь приходит применение метода моделирования, который отражает основную суть и содержание исследуемого объекта. Таким образом, моделирование представляет собой метод теоретического познания, который состоит в исследовании каких-либо процессов, явлений или систем путем построения и изучения их моделей.

В контексте биологии «моделирование» выступает как процесс создания моделей биологических систем с характерными для них свойствами. Метод можно использовать для моделирования биологических структур, процессов на различных уровнях организации живого: молекулярном, субклеточном, клеточном, тканевом, органном, организменном и популяционно-биоценоотическом. Помимо этого возможно моделирование разных биологических феноменов, условий жизнедеятельности отдельно взятых особей, популяций и экосистем.

Существует множество классификаций моделей, рассмотрим наиболее известные из них. По способу представления модели принято делить на две группы: материальные (физические) и знаковые (математические) [3]. Физическая модель представляет собой физический объект, который назначен моделью другого объекта. Каждая физическая модель

обладает конкретными определенными свойствами данного физического (в том числе биологического) объекта. Математические модели в свою очередь описывают целую группу процессов или явлений, обладающие сходными свойствами. Также физические и математические модели делятся на ряд других подвидов.

При прохождении любого раздела биологии, необходимо не только продемонстрировать ученикам, но и дать им возможность самим узнать, убедиться в том, что в каждом конкретном термине содержится информация о природе явления, принципе и свойстве работы объекта, особенностях строения объекта, взаимосвязи структуры вещества с его свойствами. В этом случае может помочь моделирование.

Применение моделирования на уроках биологии предоставляет ряд возможностей, в том числе: приобрести целостное представление об изучаемом объекте; разделять общие понятия на частные, при этом выясняя связи между ними и закономерности; организовывать самостоятельную работу обучающихся над определенной темой при выполнении ими исследовательского, креативного задания; осуществлять связь между изучаемыми и последующими темами предметного курса; освобождать учеников от механического заучивания и запоминания, таким образом, снижая стресс перед восприятием огромного объема учебного материала.

Процесс создания модели довольно трудоемкий и обычно включает в себя несколько этапов.

Первый – тщательное изучение опыта, который связан с интересующимся исследователями явлением, анализ и в последующем обобщение материала, выдвижение гипотезы, которая лежит в основе будущей модели [4].

Второй – определение программы исследования, организация практической деятельности с опорой на разработанную программу, внесение в неё уточнений, дополнений, подсказанных практикой, поправка первоначальной гипотезы исследования, которая положена в основу модели.

Третий – составление завершающего варианта модели. Если на втором этапе исследователь выдвигает разные варианты, версии исследуемого явления, то уже на третьем этапе он на основании этих версий готовит конечный образец того или иного проекта, который собирается осуществить.

Иными словами, обучающиеся «пропускают» через себя учебный материал, систематизируют, анализируют его и представляют уже в виде модели. Проводя такие занятия, учитель довольно легко может определить, насколько ученик понимает предмет [5].

Метод моделирования можно применить в самых разных разделах школьного курса биологии. Рассмотрим некоторые варианты использования различных моделей на уроках для 5-6 классов.

В 5 классе предметное моделирование можно использовать в разделе «Организмы – тела живой природы» в теме «Строение клеток». Наиболее известным является создание моделей растительных и животных клеток из пластилина, в результате чего учащиеся лучше запоминают новый материал (строение клеток, различия в строение растительной и животной клеток, функции органоидов и пр.), развивается абстрактное и логическое мышление, и в конечном итоге формируется научная картина мира. В данном разделе можно также использовать в качестве объектов бактериальную клетку и вирусы. Не менее актуальным будет предметное моделирование клеток простейших, тычиночные и пестичные цветки, строение листа и т.д. С учетом психолого-физиологических особенностей подобные задания особенно подойдут для учащихся 5 и 6 классов.

В разделе «Организмы – тела живой природы» возможно применение и игрового моделирования, например, при изучении строения клетки и функций органоидов, отличным вариантом будет организовать групповую работу, где учащиеся выступают «органоидами» и конструируют целостную систему в соответствии с функциями органелл, таким образом, выстраивая «живую» модель клетки в учебном кабинете. Данное задание особенно подойдет при закреплении пройденного материала.

Игровое моделирование в 5 классе можно применить и в разделе «Природные сообщества» в теме «Пищевые звенья, цепи и сети питания». В этом случае особенно подойдет групповая организация деятельности, где каждой группе будут выданы карточки с пищевыми звеньями (названия организмов), учащиеся в свою очередь выстраиваются друг за другом в кабинете в соответствии составленной цепи питания. Такое задание на уроках применимо как мотивационное начало, так и для закрепления пройденного материала.

Игровое моделирование, представленное в виде решения ребусов, загадок, составления логических цепочек, нахождения «лишнего» в списке и др. применимо повсеместно практически на каждом уроке.

Немало можно привести примеров использования информационного моделирования на уроках биологии. В частности, это интеллект-карты, в основе создания которых лежит процесс радиантного мышления. Принципы создания таких моделей: в центре расположена основная тема, от нее отходят ветви первого уровня (различные идеи, связанные с основной темой), затем ветви второго уровня, в конце добавляются рисунки, символы.

Интеллект-карты возможно применить на уроках в 6 классе по теме «Растительные ткани». Посредине расположена тема «Ткани», затем идут первые ветви с названиями тканей, затем ветви с особенностями строения и функций данных растительных тканей. Данные модели будут актуальны и при изучении процесса фотосинтеза, строения листа, корня, плода, размножения растений и др.

Использование интеллект-карт универсально в любых классах, приемлемо для работы в группах, парах, индивидуальной работы, коллективно с помощью учителя, при использовании интерактивной доски [6].

Другим примером информационного моделирования является «Фишбоун» («рыбий скелет») – графическая техника представления информации, включающая постановку проблемы, выяснение ее причин и подтверждающих фактов и формулировку. Эта модель является более высоким уровнем организации учебного материала, но ее также возможно использовать на уроках биологии, начиная с 5 класса, к примеру, в теме «Глобальные экологические проблемы», в 6 классе «Строение цветка», «Строение листа» и др.

Еще одним примером информационного моделирования служит кластер – графическая форма организации учебного материала, которая позволяет развивать умения устанавливать причинно-следственные связи, классифицировать и систематизировать [7]. Кластер оформляется в виде пучка, созвездия, грозди. В центре модели располагается основное понятие, по сторонам от него обозначаются смысловые единицы, которые раскрывают суть этого понятия или являются структурными звеньями. Например, в 5 классе можно составить кластер «Строение растительной и животной клеток». От основной темы «Строение клетки» отходят две стрелки «растительная клетка» и «животная клетка», от них в свою очередь, отходят стрелки с названиями органоидов, при этом учитываются как общие, так и отличительные.

Применение моделирования возможно на многих уроках по биологии, оно не ограничивается только лепкой из пластилина или конструированием из бумаги, это также множество других технологий, которые используются с учетом возрастных особенностей, типом урока, сложностью тем и пр. На основании выше приведенных, используемых моделей на уроках составили таблицу (см. Таблицу).

Использование моделирования на уроках биологии в 5-6 классах

Тематический блок, темы	Применимые модели на уроках	Формируемые предметные результаты
5 класс		
Методы изучения живой природы	- Интеллект-карты с научными методами изучения живой природы (описание, наблюдение, эксперимент, измерение,	характеризовать биологию как науку о живой природе

Тематический блок, темы	Применимые модели на уроках	Формируемые предметные результаты
	классификация) и др.	
Организмы – тела живой природы	- Предметные модели «Строение растительных и животных клеток», «Строение прокариотов и эукариотов». - Игровое моделирование «Строение клетки». - Интеллект-карты «Строение клетки», «Свойства организмов».	иметь представление о важнейших биологических процессах и явлениях: питание, дыхание, транспорт веществ, раздражимость, рост, развитие, движение, размножение; различать по внешнему виду (изображениям), схемам и описаниям ... клетки растений, животных, бактерий и др.
Организмы и среда обитания	- Интеллект-карты, кластер «Среды обитания». - Игровое моделирование и др.	раскрывать понятие о среде обитания (водной, наземно-воздушной, почвенной, внутриорганизменной), условиях среды обитания.
Природные сообщества	- Игровое моделирование «Пищевые звенья, цепи и сети питания». - Интеллект-карты, кластер «Природные и искусственные сообщества», «Природные зоны Земли» и др.	выделять отличительные признаки природных и искусственных сообществ; различать природные и искусственные сообщества, взаимосвязи организмов в природном и искусственном сообществах и др.
6 класс		
Растительный организм	- Интеллект-карты, кластер «Растительные ткани», «Классификация растений» и др. - Игровое моделирование «Строение растительной клетки», «Органы и системы органов» и др.	сравнивать растительные ткани и органы растений между собой и др.
Строение и жизнедеятельность растительного организма	- Предметная модель «Строение листа», «Строение цветка», «Строение плода» и др. - Интеллект-карты, кластер «Фотосинтез», «Строение листа», «Видоизменение листьев», «Размножение растений» и др.	характеризовать процессы жизнедеятельности растений и др.

Таким образом, моделирование – это метод теоретического познания, который состоит в исследовании каких-либо процессов, явлений или систем путем построения и изучения их моделей. Применение моделирования на уроках биологии имеет ряд преимуществ, в том числе формирование предметных результатов, развитие абстрактного и логического мышления, качественное запоминание пройденного материала, использование на разных этапах урока и в организации деятельности. Применяемые модели на занятиях могут быть разнообразными, они подбираются с учетом возрастных особенностей класса, сложности тем, типа урока.

Литература

1. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования : учебное пособие для студентов вузов / Е. С. Полат [и др.] ; под редакцией Е. С. Полат. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва : Академия, 2008. – 269 с.
2. Арбузова, Е. Н. Моделирование интеллект-карт по биологии на основе технологии дополненной реальности / Е. Н. Арбузова, Р. В. Опарин // Биология в школе. – 2020. – № 6. – С. 33–45.
3. Безукладнова, Е. Д. Технология учебного моделирования как условие интеллектуального развития личности учащихся на уроках биологии / Е. Д. Безукладнова // Стратегия развития образования для будущего России : материалы МНПК, Владимир, 16–17 марта 2023 г. – Владимир, 2023. – Часть 2. – С. 398–404. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=53822664> (дата обращения: 03.03.2024).
4. Арбузова, Е. Н. Инновационные технологии в преподавании биологии : учебное пособие для вузов / Е. Н. Арбузова, Р. В. Опарин. – Москва : Юрайт, 2023. – 242 с. – URL: <https://urait.ru/bcode/519236> (дата обращения: 03.03.2024).
5. Арбузова, Е. Н. Моделирование как метод формирования метапредметных образовательных результатов у школьников / Е. Н. Арбузова // Биология в школе. – 2018. – № 7. – С. 21–34.
6. Горленко, М. Н. Учебное моделирование на уроках биологии / М. Н. Горленко, А. А. Коробко // Биология в школе. – 2022. – № 1. – С. 22–28.
7. Минькович, Т. В. Моделирование как универсальный способ осуществления деятельности / Т. В. Минькович // Педагогика. – 2013. – № 10. – С. 34–42.

УДК 371

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ИГРОВУЮ ФОРМУ НА УРОКЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

И. В. Шестеркина – студент

А. Ю. Коблова – ст. преподаватель

ФГБОУ ВО ОГПУ, г. Оренбург, Россия

inna_shesterkina@mail.ru

Kryukova.nastya8@mail.ru

Аннотация. В статье авторами рассмотрены различные аспекты использования игровой формы на уроках иностранного языка в средней школе с целью развития коммуникативных навыков учащихся. Представлен обзор существующих методических подходов и исследований в данной области, а также описали собственный опыт использования игровых методик в образовательном процессе. Проведенный анализ позволил выделить значимость игровой формы обучения для эффективного развития коммуникативных компетенций учащихся.

Ключевые слова: коммуникативные навыки, игровая форма, игра, урок иностранного языка

Введение. При изучении иностранного языка в средней школе, развитие коммуникативных навыков учащихся является одной из ключевых задач образовательного процесса. В современном мире, где глобализация и информационные технологии играют значительную роль, владение иностранным языком становится необходимым для успешной социальной адаптации и профессионального роста.

Использование игровой формы на уроках иностранного языка представляет собой перспективный метод, способствующий более эффективному усвоению языковых структур,

расширению словарного запаса и развитию навыков общения. Однако, несмотря на широкое распространение игровых методик в образовании, их эффективность и влияние на формирование коммуникативных компетенций учащихся требуют дальнейшего научного изучения и анализа.

Объекты и методы. При проведении исследования использования игровой методики для развития коммуникативных навыков учащихся в образовательной практике авторы в статье придерживаются комплексного подхода, основанного на системном принципе. Методология исследования базируется на анализе актуальных научных работ в области методики преподавания иностранных языков, а также на анализе собственного практического опыта внедрения игропрактик в образовательный процесс. Помимо этого, проводится обобщение и анализ опыта коллег, которые также используют игру в своей педагогической практике, с целью выявления эффективности их применения в аспекте коммуникативной сферы.

Обсуждение результатов. Развитие коммуникативных навыков учащихся через игровую форму на уроках иностранного языка в средней школе представляет собой актуальную и важную задачу в современном образовании. Игровая форма обучения предоставляет учащимся возможность не только усваивать языковой материал, но и применять его на практике в различных ситуациях общения, что способствует формированию навыков эффективного общения на иностранном языке. Игровые задания и упражнения создают позитивную атмосферу сотрудничества и взаимодействия [1], поощряя учеников к активному обмену информацией и выражению своих мыслей на иностранном языке. Благодаря этому подходу, учащиеся развивают не только лексические и грамматические навыки, но и способность к адаптации к различным языковым ситуациям, улучшая свою речевую реакцию и понимание на слух.

При использовании игровой формы для развития коммуникативных навыков на уроках иностранного языка в средней школе необходимо придерживаться ряда принципов, которые, согласно К.А. Ямаевой, обеспечивают эффективное обучение [2]. Во-первых, игровая деятельность должна быть целенаправленной и направлена на достижение конкретных целей обучения, связанных с коммуникативными компетенциями. Важно, чтобы игровые сценарии и задания были аутентичными и максимально приближались к реальным ситуациям общения на иностранном языке, что способствует развитию навыков использования языка в повседневной жизни.

Во-вторых, игровая форма обучения должна стимулировать взаимодействие и сотрудничество между учащимися, что способствует формированию умений общаться и работать в команде на иностранном языке. Кроме того, заметим, что игровые задания должны быть мотивирующими и вызывающими интерес у учащихся, способствуя их активному участию в уроке и повышая эффективность обучения, как например, показано в практическом опыте П.С. Пекша [3].

После завершения игры целесообразно провести обсуждение результатов и обратную связь, чтобы выявить успехи и проблемы, а также определить направления для дальнейшего развития. Полагаем, что также важно и учитывать индивидуальные потребности и уровень подготовки каждого учащегося, обеспечивая дифференцированный подход к обучению. Соблюдение данных принципов, на наш взгляд, способствует эффективному использованию игровой формы на уроках иностранного языка и максимально полному развитию коммуникативных навыков учащихся в средней школе.

Для развития коммуникативных навыков учащихся на уроках иностранного языка в средней школе могут применяться разнообразные игры и задания. Кратко охарактеризуем каждый вариант, применяемый в нашем педагогическом опыте и опыте коллег [4;5].

Ролевые игры предоставляют возможность учащимся вжиться в различные роли и взаимодействовать в ситуациях реальной жизни, таких как поход в магазин или общение на тему путешествий. Imagine that you are a doctor. Choose a patient and role-play a medical

consultation. Discuss the patient's symptoms, provide advice, and recommend treatment options. Make sure to use appropriate medical vocabulary and expressions during the conversation.

Игры на развитие лексики способствуют запоминанию новых слов и фраз, например, игры-викторины или мемори. Find rhymes for the new words, try to compose a poem or a counting rhyme, and memorize them by heart.

Диалогические задания позволяют учащимся выражать свои мысли и мнения на иностранном языке, обсуждать различные вопросы и ситуации. Make up a dialogue between a shop assistant and a customer who got lost in the store. Help to resolve the situation.

Задания на прослушивание и просмотр видеоматериалов тренируют навыки понимания на слух и извлечения информации. Watch a video about shopping in Milan. What do the shop assistant and the customer say to each other? Compile a list of useful phrases for shopping in London.

Творческие задания, такие как написание писем или рассказов на иностранном языке, развивают креативное мышление и уверенность в использовании языка. You've received an email from your friend in America. Tell her about your weekend. What would you like to know from her? Ask 4 questions.

Игры на развитие грамматики помогают закрепить и отработать грамматические правила, например, путем создания предложений или проведения грамматических викторин. При использовании таких игр и заданий учащиеся активно вовлекаются в процесс обучения и развивают навыки общения на иностранном языке в различных ситуациях. The wind blew strongly onto our book and the words scattered. Help our friends put them back in the right place.

Выводы. В заключении обобщим следующее: использование игровой формы на уроках иностранного языка в средней школе является эффективным методом для развития коммуникативных навыков учащихся. Результаты нашего исследования подтверждают значимость игр в обучении, которые не только мотивируют учащихся к активному участию в уроке, но и способствуют более глубокому усвоению языкового материала, повышают интерес к изучаемой дисциплине. Игры на уроках иностранного языка полноценно создают атмосферу взаимодействия и сотрудничества, позволяя учащимся практиковать навыки общения на иностранном языке в аутентичных ситуациях, ведь игропрактика способствует формированию у учащихся уверенности в использовании иностранного языка в повседневной жизни. Мы полагаем, что использование игровой формы на уроках иностранного языка является важным компонентом современного образования, обеспечивающим успешное развитие коммуникативных навыков учащихся.

Литература

1. Мартемьянова, Е. В. Применение игровых технологий в изучении иностранных языков (французского языка) и развитии коммуникативных навыков / Е. В. Мартемьянова // Инновационные педагогические технологии : материалы VII Международной научной конференции, Казань, 20–23 октября 2017 года. – Казань, 2017. – С. 1–5.

2. Ямаева, К. А. Применение игровых технологий для развития коммуникативных навыков при изучении иностранных языков / К. А. Ямаева // Научная палитра. – 2019. – № 2 (24). – С. 5.

3. Пекша, П. С. Эффективность использования игровых технологий на уроках английского языка в формировании коммуникативных навыков иноязычного общения / П. С. Пекша // Актуальные исследования языка и культуры: теоретические и прикладные аспекты : материалы VI Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Санкт-Петербург, 07 апреля 2023 года. – Санкт-Петербург, 2023. – С. 308–310.

4. Бочарова, О. В. Развитие коммуникативных навыков учащихся на уроках английского языка с помощью игровых технологий / О. В. Бочарова // Иноязычное образование в эпоху перемен: проблемы и перспективы : материалы научно-практической студенческой конференции, Москва, 27–28 февраля 2023 года. – Москва, 2023. – С. 37–41.

5. Николаева, Л. К. Использование игровых, сказочно-театральных технологий на уроках английского языка в условиях ФГОС как средство развития коммуникативных навыков у школьников / Л. К. Николаева // Театр тюркского мира: перспективы развития : материалы международной научно-практической конференции, посвященной Году театра в России, Казань, 23 декабря 2019 года. – Казань, 2019. – С. 202–208.

УДК 373.3.035.6

РОЛЬ СЕМЬИ И СОЦИАЛЬНОГО ОКРУЖЕНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

А. Н. Шиканова – старший преподаватель кафедры романо-германской филологии
и переводоведения

ФГБОУ ВО Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова,
г. Чебоксары, Россия

anshik@list.ru

Аннотация. В статье рассматривается роль семьи и социального окружения в формировании ценностных ориентаций как важный аспект развития личности обучающегося в начальной школе. Автор описывает механизм взаимодействия семьи и социального окружения в формировании ценностных ориентаций у младших школьников.

Ключевые слова: младший школьник, начальная школа, ценностные ориентации, ценности

Формирование ценностных ориентаций у детей – один из важнейших аспектов их развития. Еще А. С. Макаренко, один из выдающихся ученых – педагогов говорил о семье как о первой и основной социальной среде, где ребенок учится нормам, ценностям и правилам поведения. Родители и близкие родственники формируют мировоззрение детей, передают им культурные традиции и ценности. Именно в семье у детей определяются базовые нравственные принципы и укрепляются основные ценности, такие как доброта, честность, уважение к окружающим [1]. В домашней обстановке дети усваивают базовые нравственные принципы, обучаются адаптироваться к обществу и формируют свое представление о честности, уважении и ответственности. Как правило, семейные ценности становятся основой для развития ценностных ориентаций ребенка в будущем. Взаимодействие с семьей формирует у детей чувство безопасности, уверенности в себе и своих силах, что особенно актуально для успешного обучения и социальной адаптации в школе [2].

Однако помимо семьи, существенное влияние на формирование ценностных ориентаций в начальной школе оказывает социальное окружение. Другие дети, учителя, воспитатели в дополнение к семье становятся образцами для подражания и источником информации о мире. Социальное окружение расширяет кругозор ребенка, помогает ему понять различные точки зрения и ценности, развивает эмпатию и толерантность. Учителя, одноклассники, и другие взрослые, с которыми ребенок взаимодействует, могут значительно влиять на его ценностные установки. Важно, чтобы социальное окружение обеспечивало ребенка позитивными образцами поведения и ценностными ориентациями, способствовало развитию уважения к другим, толерантности и умению решать конфликты мирным путем [3]. В школе дети учатся сотрудничать, уважать мнение других, принимать различия, что важно для формирования гражданской позиции и активного участия в общественной жизни. В этом возрасте дети начинают активно воспринимать и осваивать ценности, которые присущи их семье, обществу и культуре.

Рассмотрим роль семьи и социального окружения более подробно (см. Рисунок):

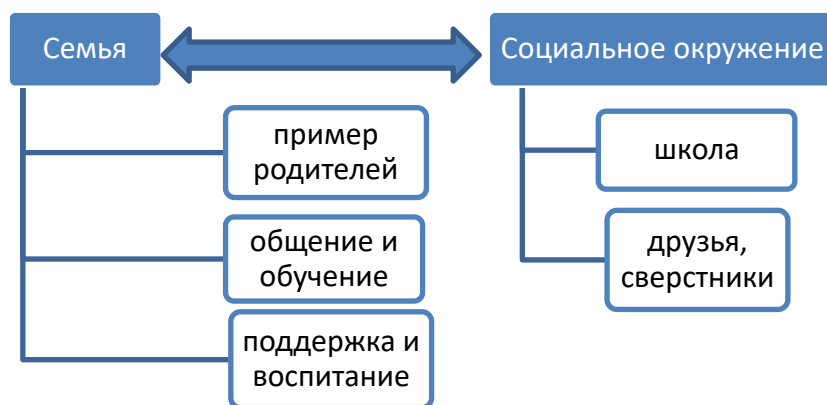


Рисунок – Взаимодействие семьи и социального окружения в формировании ценностных ориентаций в начальной школе

1. Семья:

– пример родителей;

Родители являются первыми и основными образцами для детей. Их поведение, ценностные установки и отношения между собой формируют основу для ценностных ориентаций у детей. Родители, выступая в качестве примера для ребенка, демонстрируют свои ценности через свои поступки и слова, поддерживают общение и дружеские отношения в семье, стимулируют развитие самоуважения и уверенности в себе у ребенка, помогают ему выбирать позитивное окружение. Проявление внимания к личности ребенка через личный пример и воспитание в нем уважения к другим людям и миру в целом оказывает значительное влияние на формирование его ценностей в начальной школе.

– общение и обучение;

Семья является местом, где дети получают первичные знания о морали, этике, традициях и культуре. Общение с близкими, помогает детям понять, как правильно вести себя в обществе, какие ценности являются важными, учит уважению к другим людям, культурным различиям и толерантности к мнению других. Родители, обучая детей критическому мышлению, способствуют развитию мироощущения, адекватному восприятию и принятию ценностей, формируя ценностные ориентации.

– поддержка и воспитание;

Родители играют ключевую роль в поддержке и воспитании ценностей у детей. Они могут обсуждать с ними важные вопросы, объяснять, почему некоторые ценности важны, а другие нет. Через общение с детьми, выслушивая их мнение, обсуждая с ними различные вопросы и проблемы, родители формируют взгляд на мир и укрепляют уверенность в традиционных ценностях российского общества.

2. Социальное окружение:

– школа;

В школе дети также получают ценные знания о морали, этике и культуре. Школьная программа включает в себя изучение различных областей знаний, включая историю, литературу, искусство и т.д. Все это является носителем определенных ценностей и моральных уроков, которые могут оказать влияние на восприятие детьми окружающего мира [4]. Учителя могут оказывать значительное влияние на формирование ценностных ориентаций учеников через свои уроки, пример и отношение к окружающему миру являясь образцом для подражания для детей. Их поведение, речь, и общение с учениками могут являться примером того, как воплощать ценности в жизнь.

– друзья и сверстники;

Взаимодействие с друзьями и сверстниками также играет важную роль в формировании ценностей у детей. Они могут влиять на выбор ценностей, стандартов поведения и образ жизни. Общение с друзьями способствует развитию толерантности, уважения к различиям и умению находить общий язык.

Следует отметить, что семья и социальное окружение взаимосвязаны и взаимодействуют друг с другом в процессе формирования ценностных ориентаций у детей, помогают стать самостоятельными индивидуумами, готовыми к жизни в современном обществе, осознающими ценность и важность моральных принципов и нравственных норм. Однако, в ряде случаев, семейные и социальные ценности могут расходиться, что может приводить к конфликтам и путанице у ребенка [5]. Поэтому важно, чтобы оба влияющих фактора – семья и социальное окружение – работали в направлении формирования у ребенка ценностных ориентаций, соответствующих общественному мнению и нормам морали. Важно, чтобы родители, учителя, друзья и другие члены общества создавали благоприятную атмосферу для развития традиционных российских ценностей у детей в начальной школе [6].

Таким образом, изучение роли семьи и социального окружения в формировании ценностных ориентаций в начальной школе является актуальным и важным направлением научных исследований, которое имеет практическое значение для образования, педагогики и социальной работы ввиду того, что:

1. Семья и социальное окружение имеют огромное влияние на формирование ценностных ориентаций у детей. Понимание механизмов этого влияния позволяет разрабатывать эффективные методы поддержки и развития здоровых ценностей у детей.

2. В современном мире наблюдается ряд проблем, связанных с ценностными ориентациями у детей, таких как агрессивное поведение, насилие, зависимость от гаджетов и другие. Исследование роли семьи и социального окружения позволяет выявить факторы, способствующие возникновению этих проблем, и разработать меры по их преодолению.

3. Родители, учителя и другие взрослые, работающие с детьми, нуждаются в понимании того, какие ценности и установки формируются у детей в начальной школе, и как можно помочь им в этом процессе. Исследования в этой области предоставляют ценные рекомендации и ресурсы для поддержки детей.

Литература

1. Кулаченко, М. В. Вопросы семейного воспитания в истории русской и зарубежной педагогики / М. В. Кулаченко // Актуальные вопросы современной педагогики : материалы V Международной научной конференции, г. Уфа, май 2014 г. – Уфа, 2014. – С. 27–29. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/103/5580/> (дата обращения: 23.03.2024).

2. Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года : распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р. // КонсультантПлюс: надежная правовая поддержка : официальный сайт. – URL: www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_180402/ (дата обращения: 30.03.2023).

3. Кузнецова, Л. В. Основные тенденции этнокультурного воспитания на современном этапе // Вестник Чувашского государственного педагогического университета им. И. Я. Яковлева. – 2015. – № 3 (87). – С. 75–84.

4. ФГОС начального общего образования. – URL: <https://fgos.ru/> (дата обращения: 30.03.2024).

5. Шиканова, А. Н. Проблема формирования ценностных ориентаций у обучающихся начальной школы в патриотическом воспитании / А. Н. Шиканова, Л. В. Кузнецова // Лингвистика, лингводидактика, переводоведение: актуальные вопросы и перспективы исследования : сборник материалов Международной научно-практической конференции, Чебоксары, 25 мая 2023 года. – Чебоксары, 2023. – С. 131–135. – EDN QJSBBA.

6. Емельянова, М. В. Ценностные ориентации обучающихся на первом и выпускном курсах в вузе / М. В. Емельянова, Е. Л. Зайцева, Т. Ю. Гурьянова // Проблемы современного педагогического образования. – 2023. – № 78–3. – С. 88–90. – EDN SYNUTE.

ИСКУССТВО КАЛЛИГРАФИИ: ПУТЬ К РАЗВИТИЮ ПИСЬМА У ДЕТЕЙ С ЗПР В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

А. В. Шишкина – студент

Н. Г. Савкина – доцент, кандидат педагогических наук
ИПИ им. П. П. Ершова (филиал) ТюмГУ, г. Ишим, Россия

Аннотация. В данной статье исследуется проблема развития навыков каллиграфии у детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития. В ней автор подчеркивает важность аккуратного и привлекательного почерка в учебных заведениях и описывает основные подходы к решению этой проблемы. Рассматриваются трудности, с которыми сталкиваются дети с ЗПР при освоении навыков каллиграфии, и перечисляются ключевые задачи, которые должен ставить перед собой учитель на уроках, как для предотвращения нарушений письма, так и для их коррекции. Эта статья не только описывает современные трудности в освоении каллиграфических навыков, но и предлагает способы их преодоления.

Ключевые слова: каллиграфический навык, младшие школьники с ЗПР, почерк, учитель, грамотное письмо, пропедевтическая работа

Обучение письму и каллиграфии – это ключевые навыки, которые формируют основу грамотности и культуры письма у детей. Однако для детей с задержками психического развития (далее – дети с ЗПР) этот процесс может быть особенно сложным. В начальных классах эти дети требуют индивидуализированного подхода к обучению, который учитывает их особенности развития.

Сложности в формировании навыков письма становятся одной из важных проблем в обучении школьников с ЗПР, так как даже небольшие отклонения в фонематическом и лексико-грамматическом развитии могут стать значительным барьером для успешного освоения образовательных программ по русскому языку в будущем [1].

Письмо представляет собой сложный навык, требующий согласованной работы мелкой моторики рук и правильной координации всего тела. Каллиграфия – это искусство писать ровно, четко и аккуратно, с учетом правильного наклона букв и соблюдения их размеров относительно друг друга. [2].

Дети с ЗПР проявляют особенности в своем поведении и учебной деятельности, которые отличают их от сверстников. Исследователи, такие как З. И. Калмыкова, И. А. Коробейников, Н. А. Менчинская, Ю. К. Бабанский, Л. В. Занков, В. И. Лубовский и другие, выделяют ряд конкретных закономерностей, которые следует учитывать при организации обучения письму:

- Отсутствие достаточной мотивации к учебной деятельности;
- Низкий уровень активности в познавательной сфере;
- Недоразвитие эмоционально-волевой сферы;
- Недостаточное развитие мелкой моторики и ориентации в пространстве;
- Разнообразные нарушения речи по характеру и степени;
- Разнообразные интеллектуальные нарушения по структуре и качественным показателям;
- Замедленное восприятие информации и недостаточность способов ее обработки;
- Сниженная работоспособность и ограниченные коммуникативные навыки, и так далее [3].

Таким образом, обучение каллиграфии учащихся ЗПР является одной из сложных задач, перед которой стоит учитель начальных классов. Её решение возможно лишь при совместной деятельности учителя начальных классов, учителя логопеда, педагога-психолога и родителей. Давайте подробнее рассмотрим основные аспекты работы учителя начальных классов в этом направлении.

Подготовительная работа – важный этап в формировании красивого почерка. В ней можно выделить следующие направления:

- Постоянное корректирование правильной посадки при письме, учитывая индивидуальные физиологические особенности каждого ребенка и его двигательный статус;
- Систематическое включение пальчиковых упражнений и релаксационных пауз на протяжении всего урока письма, причем эти паузы могут иметь как успокаивающий эффект, так и стимулировать продолжение работы, а также своевременное проведение дыхательной гимнастики;
- Постоянное изменение форм деятельности учащихся с использованием различных анализаторных систем.
- Содействие развитию мелкой моторики [4].

Работа в классе естественным образом продолжает подготовительный этап обучения. Она включает выполнение заданий в прописи, где ученик осваивает навыки письма по образцу, знакомится с основными элементами строчных букв и их написанием, а также выполняет упражнения на списывание для закрепления полученных навыков в рабочих тетрадях.

Многие ученики и их родители чувствуют себя неуверенно из-за многочисленных элементов письменных букв, но при анализе их структуры становится ясно, что для того чтобы писать красиво, детям достаточно освоить правильное написание основных элементов букв. Эти элементы могут быть обозначены как: прямая наклонная палочка с закруглением внизу, прямая наклонная палочка с закруглением сверху, прямая наклонная палочка с закруглением внизу и сверху, прямая наклонная с петелькой внизу, удлиненная наклонная с петелькой сверху, удлиненная наклонная с петелькой внизу, правый полуовал, левый полуовал, овал, и первый элемент буквы. Ученики с ЗПР запоминают названия этих элементов с помощью демонстрационной таблички, которая постоянно находится на доске, а учителя используют эти названия при объяснении нового материала.

Важной частью обучения чистописанию являются упражнения на написание букв в воздухе, лепка букв из пластилина и создание букв из проволоки, а также упражнения, предложенные Бгажноковой И. М.:

1. Различные методы рисования вертикальных линий: свободное творчество, выполнение задания от учителя, воспроизведение по памяти;
2. Начертание вертикальных линий, начиная с определенной точки;
3. Создание горизонтальных линий от определенной точки: их длина может быть разной или одинаковой;
4. Начертание вертикальных и горизонтальных линий между двумя точками;
5. Свободное создание наклонных линий в разных направлениях;
6. Рисование прямых наклонных линий в разных направлениях, начиная с одной точки;
7. Начертание прямых наклонных линий в определенном направлении от начальной точки;
8. Создание прямых наклонных линий между двумя точками;
9. Дополнение изображений знакомыми линиями совместно с учителем;
10. Построение фигур и композиций на нелинованной бумаге с использованием трафаретов, шаблонов, контуров, опорных точек, с изменением задания: по образцу, по инструкции, по памяти;
11. Использование разнообразных материалов: мел, карандаш, акварельные краски, фломастеры;
12. Ознакомление с порядком работы в тетради: письмо слева направо, понимание терминов "рабочая строка" и "поля";
13. Создание бордюров из изученных линий и геометрических фигур;
14. Написание изученных прописных букв (по заданию учителя, по образцу после выбора из предложенных, по словесному описанию и др.), слогов и слов [5].

Все эти упражнения помогают ученику с задержкой психического развития запомнить форму буквы и ее основные элементы. В процессе этого дети учатся вместе с учителем анализировать написание букв, что способствует развитию их внимания.

Когда ученик успешно прошел все предыдущие этапы обучения письму и каллиграфии, закреплению полученных навыков способствуют минуты чистописания на уроках русского языка и упражнения по списыванию. Важно постоянно тренироваться как во время подготовки к урокам, так и вне этого процесса.

В соответствии с требованиями ФГОС, учителю при формировании навыков каллиграфии у детей младшего школьного возраста с ЗПР следует ставить следующие задачи:

1. Помочь детям поддерживать правильную осанку во время занятий и научить их контролировать ее самостоятельно;
2. Обучить правильному использованию школьных принадлежностей, таких как ручка, карандаш, тетрадь, линейка, ластик;
3. Познакомить с формами букв;
4. Обучить ориентироваться на странице тетради (определение углов, строк, клеток, центра страницы и т. д.);
5. Научить правильно писать буквы, слоги, слова и предложения с учетом наклона (за исключением детей со слабым зрением);
6. Развивать непрерывное ритмичное письмо;
7. Способствовать развитию пространственной ориентации и зрительного восприятия;
8. Развивать психомоторные навыки [6].

Таким образом, обучение детей младшего школьного возраста с ЗПР каллиграфическому навыку столь же важно, как обучение их чтению и счёту. Процесс освоения навыков письма требует значительного времени и усилий, и его успешность зависит от ряда факторов, включая предварительную подготовку и индивидуальные особенности ученика.

Наконец, следует подчеркнуть важность мотивации. Важно убедить учащихся с затруднениями в учении и их родителей в необходимости развития красивого и аккуратного почерка. Аргументы в пользу этого могут быть разнообразными: красивый почерк свидетельствует об аккуратности, настойчивости, трудолюбии и прилежании; упражнения по каллиграфии способствуют развитию внимания, памяти, мышления и мелкой моторики; и почерк может отражать характер человека.

Литература

1. Ахутина, Т. В. Трудности письма и их нейропсихологическая диагностика // Т. В. Ахутина // Письмо и чтение: трудности обучения и коррекция : учебное пособие / под общей редакцией О. Б. Иншаковой. – Москва : МПСИ, 2001. – С. 7–20.
2. Сухонина Н. С. Каллиграфия. Иллюстрированный курс : учебное наглядное пособие / Н. С. Сухонина. – Симферополь : Ариал, 2020. – 176 с.
3. Корнев, А. Н. Нарушения чтения и письма у детей / А. Н. Корнев. – Санкт-Петербург : Речь, 2003. – 330 с.
4. Илюхина, В. А. Письмо с секретом / В. А. Илюхина // Начальная школа. – 2001. – № 13. – С. 12–14.
5. Воспитание и обучение детей и подростков с тяжелыми и множественными нарушениями развития / И. М. Бгажнокова, М. Б. Ульянцева, С. В. Комарова [и др.] ; под редакцией И. М. Бгажноковой. – Москва : Владос, 2007. – 239 с.
6. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития : протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15. – URL: <https://fgosreestr.ru/registry/primernaya-adaptirovannaya->

УДК 37.01

**ВЫДЕЛЕНИЕ ДИДАКТИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ
НА ОСНОВЕ МЕТОДОВ ОБРАБОТКИ ЕСТЕСТВЕННОГО ЯЗЫКА (NLP)
ПРИ РАЗРАБОТКЕ ЦИФРОВЫХ АДАПТИВНЫХ УЧЕБНИКОВ**

Б. Б. Ярмахов – к.ф.н., доцент

ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет», г. Москва, Россия

yarmakhovbb@mgpu.ru

Аннотация. Цифровые адаптивные учебники являются одним из ключевых средств трансляции содержания образования в условиях цифровой трансформации. В статье предлагается методология извлечения ключевых слов из текста книгопечатного учебника, что позволяет создать онтологию учебного предмета, используемую при конструировании цифрового адаптивного учебника. Созданный на основе данного подхода адаптивный учебник по биологии был успешно апробирован в 2024 учебном году.

Ключевые слова: цифровая дидактика, цифровой адаптивный учебник, адаптивное обучение, цифровой учебный объект, дидактическая единица, гранулярность, NLP

Введение. Одним из ключевых направлений цифровой трансформации образования является разработка цифрового учебника - ключевого элемента дидактической системы, определяющей размерность и характер протекания учебного процесса. В настоящее время поиск оптимальных форматов и содержания цифровых учебников находится в фокусе внимания многих национальных образовательных систем [1-3]. В нашей стране задача разработки учебников, соответствующих принятым дидактическим целям и принципам, является предметом многолетнего поиска и научной рефлексии [4]. Вместе с тем, задачи цифровой трансформации ставят перед исследователями, авторами и всей индустрией учебного книгоиздания и производства средств обучения новые вызовы, связанные с тем, что цифровой учебник представляет собой крайне динамичный и изменчивый инструмент, находящийся на стыке двух образовательных парадигм - цифровой и основанной на книгопечатной фиксации содержания образования. Наиболее последовательной и соответствующей задачам персонализации учебного процесса моделью цифрового подхода к организации содержания образования является цифровой адаптивный учебник (ЦАУ), обладающий рядом особенностей по сравнению с книгопечатным. [5]

Современные ЦАУ – это принципиально новые компоненты учебно-методических комплексов, направленные, прежде всего, на решение задач персонализации обучения и использующие потенциал современных цифровых средств, таких, как цифровое масштабирование цифровых учебных объектов, гипертекстовость и гранулирование (разделение на самостоятельные единицы) содержания. Организация содержания образования является одной из ключевых задач при дизайне ЦАУ. Это объясняется, с одной стороны, тем, что ЦАУ, должны соответствовать тому же образовательному стандарту, что и основной книгопечатный учебник, выполненный в логике линейности и последовательности изложения материала.

Цифровые учебные объекты, из которых конструируются ЦАУ, являются самостоятельными, независимыми и масштабируемыми единицами - носителями содержания образования, которые можно использовать в качестве учебных средств в средах цифрового обучения [6]. В качестве конкретных реализаций цифровых учебных объектов сегодня выступает широкий спектр цифровых моделей, программ, наборов данных изображений, аудио и видеозаписей, объектов виртуальной и дополненной реальности и т.д.

Самостоятельной задачей стандартизации цифровых учебных объектов является встраивание их в учебные среды, что, в свою очередь, ведет к необходимости формализации требований к метаданным таких объектов. Метаданные или “данные о данных” представляют собой информацию о ресурсе, которая используется для решения задач поиска необходимого объекта для дальнейшего его использования в конкретной платформе цифрового обучения. В первых версиях стандартов учебных объектов в качестве метаданных использовалась базовая информация, такая как заголовок, автор, тема, версия, формат файлов и т.д. Однако, при попытке решения конкретных задач педагогического дизайна платформы цифрового обучения, таких, как встраивание объекта в последовательность наряду с другими объектами, направленную на решение конкретной дидактической задачи, выясняется, что такого рода метаданные оказываются мало полезными. Это привело к существенному развитию стандартов цифровых учебных объектов, таких, как SCORM, xAPI и т.д., а также нахождению конкретных решений того, как именно должны стыковаться между собой цифровые учебные объекты и обеспечиваться “бесшовность” учебного процесса, с тем чтобы между проработкой предыдущего учебного объекта и началом работы со следующим ученик не оказывался бы в ситуации разрыва.

В эволюции цифровых адаптивных учебников можно выделить два этапа. Первый этап был связан с экспертным поиском путей использовать потенциал адаптивных гипермедиа. Для этого гранулированный контент ЦАУ размещался на платформе адаптивного обучения таким образом, чтобы каждая дидактическая единица помещалась на отдельной странице с самостоятельной ссылкой. Наиболее трудоемкой частью в этом подходе является создание гранулирование контента правил, в соответствии с которыми будет осуществляться переход от пререквизитов к постреквизитам. На этом этапе эта работа осуществлялась экспертно, то есть с привлечением специалистов в области знания, которой был посвящен учебник. Оценка трудозатрат экспертов и их соотношение с реально полученными результатами показала, что ручной процесс сборки контента цифрового адаптивного учебника оказывается очень трудоемким, что делает достижение его результата слишком дорогостоящим по сравнению с достигаемыми эффектами в виде персонализации обучения.

Второй этап в построении моделей содержания образования для цифровых адаптивных учебников на основе семантических методов, начало которого приходится на 2000-е годы. В ходе этого этапа произошло освоение разработчиками ЦАУ ряда технологий, традиционно связанных с семантическим Web, таких, как тематическое моделирование, языковые и векторные модели и мэппинг областей знания на основе онтологий. В ряде публикаций было продемонстрировано то, что эти подходы позволяют существенно снизить необходимость в привлечении экспертных ресурсов для разметки пререквизитов, создания аннотаций дидактических единиц и подбор релевантных внешних материалов для дополнения основного содержания цифровых адаптивных учебников. [7]

Наиболее существенный прогресс на втором этапе развития цифровых адаптивных учебников был связан с автоматическим извлечением ключевых слов и целых онтологий из корпусов учебных текстов, в качестве которых могут выступать и наборы дидактических единиц, входящих в учебники [8]. Построение онтологии, лежащей в основе цифрового адаптивного учебника само по себе является сложной исследовательской задачей и требует использования технологий машинного обучения, входящих в группу алгоритмов обработки естественного языка (NLP).

Объекты и методы. Для гранулирования материала учебника предлагается применять статистическую меру TF-IDF (term frequency - inverse document frequency), предложенную Спарк Джоунз [9]. Сама эта процедура применяется после стандартных в таких случаях операций подготовки (препроцессинга) текста - лемматизации, токенизации и очистки текста от стоп-слов и формирования корпуса текстов, каждый из которых представляет собой самостоятельную дидактическую единицу. Данная процедура позволяет

выявить в тексте дидактической единицы наиболее значимые понятия. Расчет весов понятий производится по формуле:

$$W(t, u, U) = \frac{n_t}{\sum_k n_k} * \log \frac{|U|}{|\{u_i \in U | t \in u_i\}|}$$

где

W - вес концепта - кандидата на вхождение в дидактическую единицу

n - число вхождений концепта t в дидактическую единицу

k - количество слов в дидактической единице u

U - количество дидактических единиц, входящих в адаптивный цифровой учебник

u_i - число дидактических единиц, в которых встречается концепт t

В результате гранулирования текста учебника формируется реестр дидактических единиц, в состав которых входят все его ключевые концепты, составляющие содержание учебника.

Вторая задача, связанная с выделением дидактических единиц из текста книгопечатного учебника состоит в секвенсинге - выстраивании цепочек зависимостей этих единиц, обеспечивающих усвоение материала. Эти связи задают характер зависимостей между дидактическими единицами по схеме пререквизит - постреквизит с определением веса каждой такой связи. На первом этапе выявления связей между дидактическими единицами осуществляется их векторизация на основе нейронной сети, предобученной на материале русского языка с помощью алгоритма “непрерывный мешок со словами” (Continuous bag of words, CBOW), предложенного Граве и Миколовым [10]. Векторные представления о входящих в адаптивный цифровой учебник дидактических единицах в этой модели формируются на основе контекстной близости входящих в эту единицу концептов. Концепты, встречающиеся в дидактической единице вместе со сходными концептами, будут трактоваться в этой модели как близкие векторы. В данной модели задача состоит в предсказании концепта t₀ на основе контекста - концептов, встречающихся в той же дидактической единице - t_n ..., t₁ , t₁..., t_n В этом случае векторная репрезентация данного контекста рассчитывается как усредненная величина соответствующих векторов концептов:

$$v = \sum_{i=-n}^n c_{ti}$$

где

v - векторная репрезентация контекста концепта в дидактической единице,

n - количество концептов в дидактической единице,

c_{ti} - векторы концептов, рассчитываемые как суммы входящих в них n-грамм.

Векторизация контекстов внутри дидактических единиц позволяет выстроить онтологию содержательного пространства адаптивного цифрового учебника, представленную в виде направленного графа связей.

Обсуждение результатов. Предложенная методика позволила разработать содержательное наполнение для адаптивного цифрового учебника по биологии для 5 класса [11]. Апробация адаптивного цифрового учебника биологии проводилась с начала первого полугодия 2023/2024 учебного года. Проведенное нами исследование показало, что современные книгопечатные учебники могут быть трансформированы в формат адаптивных цифровых учебников на основе описанной в данной статье методики. При этом значительная часть работы по выделению дидактических единиц (гранулирование) и установление между ними связей (секвенсинг) может быть осуществлена алгоритмически, на основе методов обработки естественного языка (NLP). Выделенные таким образом дидактические единицы, в свою очередь могут быть трансформированы в цифровые учебные объекты, например, медиаролики, для размещения на платформе адаптивного обучения. Функционал сформированного таким образом адаптивного цифрового учебника позволяет осуществить персонифицированный учебный процесс в условиях основной общеобразовательной школы. Проведенная нами в 2023-2024 учебном году апробация адаптивного учебника по биологии

показала рост усвоения материала предмета “биология” в пятом классе на 17% по сравнению с учащимися, которые не пользовались этим ресурсом.

Литература

1. Граник, Г. Г. Психолого-дидактические проблемы создания цифровых учебников / Г. Г. Граник, Н. А. Борисенко // Психологическая наука и образование. – № 26 (3). – С. 102–112.
2. Barria-Pineda, J, Narayanan, A. Brusilovsky, P. Augmenting digital textbooks with reusable smart learning content: Solutions and challenges, in: Proceedings of the Fourth International Workshop on Intelligent Textbooks 2022, volume 3192 of CEUR Workshop Proceedings, CEUR-WS.org, 2022, pp. 77–91.
3. Choi, J. The effect of digital textbook on academic achievement in Korea // Journal of theoretical and applied information technology. 2017. Vol. 95. № 18. P. 4871–4878.
4. Ярмахов, Б. Б. Система адаптивного обучения как цифровая трансформация печатного учебника / Б. Б. Ярмахов, С. И. Дрейцер // Педагогический дискурс: в современной научной парадигме и образовательной практике : материалы III Всероссийской конференции, Москва, 28 февраля – 01 марта 2023 года. – Москва : Языки Народов Мира, 2023. – С. 448–455. – EDN GMDARM.
5. Ярмахов, Б. Б. Переход от книгопечатного к цифровому учебнику как драйвер развития дидактики / Б. Б. Ярмахов // Вестник МГПУ. – Серия: Информатика и информатизация образования. – 2023. – № 1 (63). – С. 24–36. – EDN AAKUDR.
6. Wiley, D. A. The instructional use of learning objects (Vol. 1). Bloomington, IN: Agency for instructional technology., 2002
7. Chau, H., Labutov, I., Thaker, K., He, D., & Brusilovsky, P. (2021). Automatic concept extraction for domain and student modeling in adaptive textbooks. *International Journal of Artificial Intelligence in Education*, 31, pp. 820–846.
8. Wong, W., Liu, W., Bennamoun, M. Ontology learning from text: A look back and into the future. *ACM Comput Survey*, № 44 (4). – 2012
9. Spärck Jones, K. (1972). "A Statistical Interpretation of Term Specificity and Its Application in Retrieval". *Journal of Documentation*. 28 (1): 11–21., 1972. – DOI:10.1108/eb026526. S2CID 2996187 (дата обращения:).
10. Grave, E., Bojanowski, P., Gupta, P., Joulin, A., & Mikolov, T. Learning word vectors for 157 languages. *arXiv preprint arXiv:1802.06893*, 2018
11. Ярмахов, Б. Б. Адаптивный цифровой учебник по биологии / Б. Б. Ярмахов, С. В. Суматохин, О. В. Кукушкина // Биология в школе. – 2024. – № 2. – С. 23–31.

УДК 371.398

**МЕДИАГРАМОТНОСТЬ ПЕДАГОГА
КАК ИНСТРУМЕНТ ЕГО ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

С. А. Акименко¹ – педагог дополнительного образования

С. В. Попова² – магистр педагогики, методист

МАУДО «Дворец творчества детей и молодёжи», г. Оренбург, Россия

¹shevelkova_sa@dtadm-oren.ru

²popova_sv@dtadm-oren.ru

Аннотация. Авторы считают, что цифровая медийная грамотность педагога позволит успешно справляться с вызовами современной внешкольной среды и эффективно помогать учащимся развивать критическое мышление и аналитические способности. В статье авторы раскрывают особенности опыта по использованию цифровых технологий в процессе обучения детей 10-16 лет предметам классического художественного цикла.

Ключевые слова. цифровые технологии, информационно-коммуникационные технологии, медийная грамотность, онлайн-курсы, критическое мышление

В 2018 году Аналитическим центром НАФИ было проведено всероссийское исследование «Дети и технологии». Оно показало, что большинство детей и подростков знают о возможностях интернета, могут быстро найти информацию, с легкостью разобраться в интерфейсе нового гаджета или сформировать свою ленту новостей. В то же время они не осознают угроз цифровой среды и склонны верить в ее безопасность. Как итог – только 15% тинейджеров обладают высоким уровнем цифровой грамотности [1]. Модель исследования предполагает, что способность педагогического работника транслировать ребенку необходимые для его дальнейшей жизни знания, навыки самостоятельного познания и развития, а главное, установки на это развитие основывается на двух предпосылках: цифровой грамотности педагога и его профессиональных ИКТ-компетенциях.

Следовательно, построение образовательного процесса на основе цифровых технологий ставит перед педагогами новые правила, связанные с овладением современными инструментами виртуальных и дополненных реальностей и других цифровых систем [2]. Ведь эпоха цифровых информационных технологий диктует новые требования к образованию, меняются и содержание учебного процесса, и способы передачи знаний. А разные средства цифровых медиа позволяют педагогам экспериментировать, создавать и взаимодействовать с аудиторией на новых уровнях.

В свою очередь, ИКТ-компетенции педагога – это знания, навыки и установки, позволяющие ему свободно применять ИКТ для организации учебного процесса на всех его этапах – от подготовки к занятиям, до создания цифровой среды, помогающей выстраивать индивидуальные образовательные траектории учащихся, мотивировать их к обучению, анализировать и прогнозировать их успеваемость. В связи с этим, повышается уровень требований и к самому педагогу: он должен обладать достаточным уровнем медийной грамотности, необходимой для жизни в цифровом обществе. Поэтому перед педагогом встает цель – повышение уровня своей медиаграмотности и медиаграмотности учащихся путем интеграции медиаобразования и изобразительного искусства.

Необходимость включения в преподавание цифровых технологий обозначена в Концепции развития дополнительного образования до 2030 г. Она предусматривает сочетание классического художественного образования с актуальными подходами в содержании и технологиях реализации – применением цифровых технологий, современных средств коммуникации, оборудования [3].

В художественном отделении арт-студии «Антураж» отдела развития и творчества «Парадокс» Дворца творчества детей и молодежи г. Оренбурга сложился интересный опыт реализации задачи цифровизации классического художественного образования, обозначенной в Концепции развития дополнительного образования до 2030 г.

Во-вторых, обращение к цифровым технологиям обусловлено спецификой контингента учащихся – это дети 10-16 лет, которым помимо интереса к информационным технологиям присуща зависимость от гаджетов, стремление к самоутверждению, поиск профессиональных и жизненных ориентиров.

Это потребовало определенной работы над повышением своей квалификации, и, совершенствованием информационно-медийной грамотности педагога: овладения навыками создания и ведения личного сайта, создания и продвижения группы объединения в социальных сетях (основы интернет-маркетинга), изучения основ создания и монтажа фото и видео, основ полиграфического дизайна (создание календарей, буклетов, открыток и т.д.).

Педагог высшей квалификационной категории Акименко Светлана Аркадьевна, овладела навыками создания и ведения личного сайта, создания и продвижения группы объединения в социальных сетях (основы интернет-маркетинга), основ создания и монтажа фото и видео, основ полиграфического дизайна (создание календарей, буклетов, открыток и т.д.). Она опубликовала свой многостраничный сайт, созданный в бесплатном конструкторе Google-сайт. Цель персонального сайта педагога: обобщить педагогический опыт с использованием системы Интернет, открыть дополнительные возможности общения в режимах online, offline с коллегами, учащимися и их родителями, рассказать о личности педагога, его достижениях и успехах его учеников, использовать электронные образовательные ресурсы сайта в образовательном процессе творческого объединения.

Накопленный опыт позволил делиться опытом создания и ведения своего сайта с коллегами в рамках городского методического объединения педагогов декоративно-прикладного направления «Использование информационно-коммуникационных технологий на занятиях декоративно-прикладного искусства как одно из условий повышения эффективности образовательного процесса в учреждении дополнительного образования» (2022 г.)

В программу преподавания художественных модулей педагогом был включён авторский модуль «Лаборатория креативного ИЗО», где учащиеся овладевают цифровой грамотностью, базовыми навыкам работы с цифровыми инструментами. Чтобы сделать обучение более интересным и доступным для своих учащихся, педагог эффективно использует различные медийные ресурсы в учебном процессе, создаёт увлекательные занятия с использованием мультимедийных презентаций, видеороликов, интерактивных заданий и онлайн ресурсов.

Во-первых, на занятиях по предметам «Композиция», «Живопись», «Рисунок», «Скульптура» ребята знакомятся с правилами фотографирования и создания тематического дизайна для своих творческих работ.

Во-вторых, в процессе обучения по модулю Светлана Аркадьевна знакомит учащихся с различными графическими редакторами, приложениями для рисования и фото обработки, а также с программами для создания анимаций, рассказывает об их функциях и возможностях. К числу таких программ относятся: InShot, CapCut, Movavi, Canva и другие. Следовательно, с помощью гаджетов ребята могут достойно представить свое творчество в виртуальном пространстве, решить проблему подарка близким, попробовать себя в роли художника и дизайнера, что вдохновляет, мотивирует детей к углубленному изучению предмета, способствует дальнейшему выбору профессии.

Практическое значение результатов художественного творчества подростков раскрывается в процессе создания детьми из фотографий своих работ открыток, постеров, закладок, календарей и другого тематического дизайна.

В-третьих, педагог организывает онлайн-выставки и презентаций работ своих учащихся, помогает создавать электронные портфолио учащихся для демонстрации их

творческих работ и идей. Отличным средством для создания электронного портфолио служит сайт fliphtml5.com (онлайн-конструктор флипбуков).

Такая форма подачи достижений не только интересна подростку, но и поднимает его самооценку, способствует осознанию практической значимости получаемого дополнительного художественного образования.

Педагог организует использование цифровых ресурсов и сеть Интернет для поиска вдохновения и идей, информации о различных техниках и стилях искусства, исследовать онлайн-галереи и музеи. Но сначала педагог учит подростков приемам работы с хэштегами, позволяющим находить нужный запрос и свою аудиторию для получения обратной связи. Ведь хэштеги – отличный способ продвигать свое творчество, иметь свою целевую аудиторию.

Повышая свою информационную грамотность С. А. Акименко изучила технологии реальности (VR) и дополненной реальности (AR) для создания интерактивных художественных проектов: виртуальных выставок, интерактивных инсталляций, музеев в виртуальном пространстве. Ведь эти технологии расширяют возможности для создания и восприятия искусства!

Информационная грамотность помогает педагогу не только эффективно преподавать материал, но и защищать учащихся от негативного влияния медийного контента, ложной информации и фейковых новостей. Обучая критическому мышлению и анализу информации, Светлана Аркадьевна помогает учащимся развивать навыки самостоятельности и самоконтроля в медийном мире. Для обеспечения безопасного поведения своих учащихся в Интернет-пространстве педагог организывает прохождение бесплатных онлайн-курсов. С положительной стороны зарекомендовали себя такие образовательные платформы как Stepik и Фоксфорд (игровой курс по безопасности в сети Интернет).

Следовательно, анализ использования цифровых технологий в процессе обучения художественному творчеству на занятиях в арт-студии «Антураж» показал, что обучение становится более привлекательным и интересным для подростка, расширяет возможности для самовыражения и художественного экспериментирования, мотивирует детей на новые достижения и актуализирует выбор творческих профессий.

Таким образом, владение цифровыми технологиями при таком подходе к обучению становится необходимой компетенцией педагога дополнительного образования. Современному педагогу необходимо не только владеть методиками обучения, но и быть информационно грамотным, чтобы успешно справляться с вызовами современной внешкольной среды и эффективно помогать учащимся развивать критическое мышление и аналитические способности. [4]. Всё это формирует новую концепцию в образовании на основе применения инновационных технологий непрерывного образования – «Обучение через всю жизнь!» [5].

Однако, используя цифровые технологии в обучении изобразительному искусству важно помнить, что лишь сохраняя баланс между традиционным и цифровым искусством, мы сможем наслаждаться более разнообразным и доступным культурным контентом. И какими бы передовыми и мощными не казались технологии будущего, образование всегда останется процессом передачи знаний, умений и навыков от людей взрослых и опытных – людям нового поколения – молодым, растущим, начинающим свой путь взросления и становления [5]. А цифровые технологии — это лишь инструменты, настоящее искусство всегда начинается с творческой идеи и человеческой души.

Литература

1. Дети и технологии / Т. А. Аймалетдинов, Л. Р. Баймуратова, В. И. Гриценко, О. А. Долгова, Г. Р. Имаева. – Москва : НАФИ, 2018 // Аналитический центр НАФИ : сайт. — URL: <https://nafi.ru/projects/sotsialnoe-razvitie/deti-i-tekhnologii/> (дата обращения: 21.02.2024).

2. Аймалетдинов, Т. А. Цифровая грамотность российских педагогов. Готовность к использованию цифровых технологий в учебном процессе / Т. А. Аймалетдинов // Аналитический центр НАФИ. – Москва : НАФИ, 2019. – 84 с.
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года : утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р // Правительство России : сайт. — URL: <https://clck.ru/394Eop> (дата обращения: 21.02.2024).
4. Активная информационная система вуза в информационно-образовательной среде / Г. М. Цибульский, М. В. Носков, Р. А. Барышев, М. В. Сомова // Педагогика. – 2017. – № 3. – С. 28–32.
5. Шульмин, С. А. Инновационные подходы в системе современного образования / С. А. Шульмин, Ю. Р. Лутфуллин // Современное педагогическое образование. – 2019. – № 2. – С. 25–30.

УДК 373.5

ВОЗМОЖНОСТИ ОНЛАЙН РЕСУРСОВ В ОБУЧЕНИИ УЧАЩИХСЯ ВЕБ-РАЗРАБОТКЕ

Е. А. Бакулина¹ – к. п. н, доцент кафедры физики, информационных технологий
и методик обучения

А. А. Орлова² – студент

ФГБОУ ВО МГПУ им. М. Е. Евсевьева, г. Саранск, Россия

¹e.a.bakulina@yandex.ru

²orlovaalisa2000@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается возможность эффективного обучения веб-разработке с помощью различных видов онлайн-ресурсов, а также представлены конкретные примеры сайтов.

Ключевые слова: веб-разработка, онлайн-ресурсы, онлайн-справочники, онлайн-тренажёры, эффективное обучение

Веб-разработка является одной из самых востребованных сфер информационных технологий. Особенностью веб-разработки является ориентированность на практические навыки с самых азов. Для эффективного изучения создания веб-сайтов рекомендуется использование онлайн-ресурсов.

Онлайн-ресурс (синонимы интернет-ресурс, веб-ресурс, веб-сайт, веб-сервис, сайт) – это совокупность интегрированных средств технического и программно-аппаратного характера, а также информации, предназначенной для публикации во Всемирной паутине [1]. Онлайн-ресурс может содержать информацию в текстовой, графической и мультимедийной форме.

Наиболее эффективными для изучения веб-разработки будут онлайн-ресурсы следующих видов:

- онлайн-справочники;
- тренажёры;
- контрольно-измерительные материалы;
- учебно-игровые программы;
- библиотеки и базы данных.

Сайт htmlbook.ru существует с 2002 года и регулярно обновляется [2]. На сайте представлены все теги в алфавитном порядке. Если же нужно найти тег под определённую задачу, на странице имеется распределение по типу тегов. Также на сайте присутствует справочник свойств CSS.

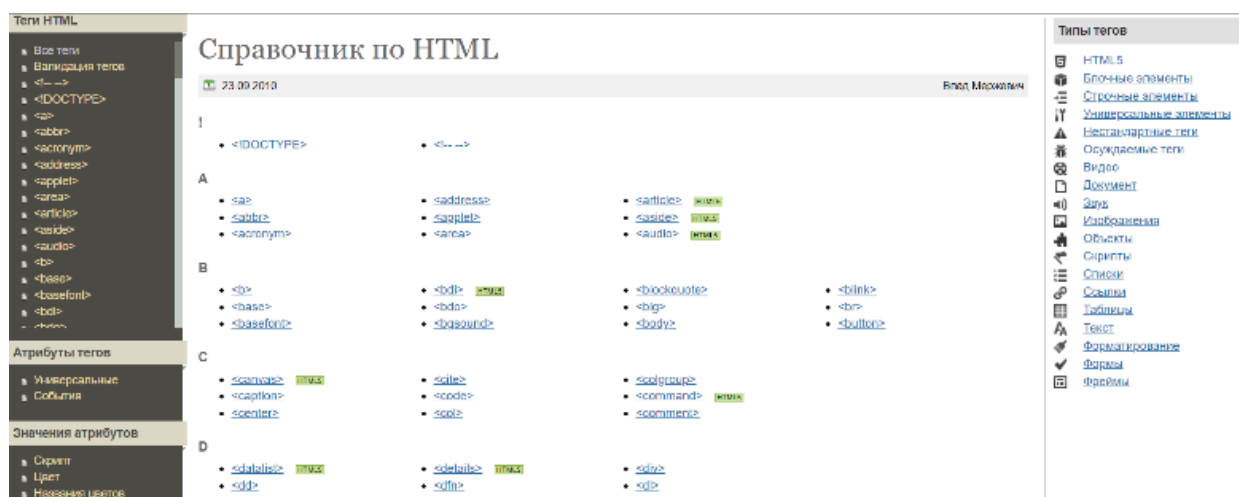


Рисунок – Интерфейс сайта htmlbook.ru

В изучении веб-разработке важную роль играет практика. Поэтому очень важно использовать в своём обучении онлайн-тренажёры. Онлайн-тренажер - ресурс в интернете, который позволяет обучаться в самостоятельном режиме или под руководством учителя.

Самое главное преимущество использования тренажеров – это быстрая обработка материалов и экономия времени. Тренажеры действительно удобны тем, что помогают легко производить оценку знаний и навыков, а также вести учет прогресса.

Рассмотрим некоторые из них.

Flexbox Froggy – это головоломка для тех, кто уже знает основы веб-конструирования [3]. Здесь больше внимания уделяется разметки HTML и селекторам CSS. Всего игра содержит 24 уровня, обучение в которых происходит поэтапно.

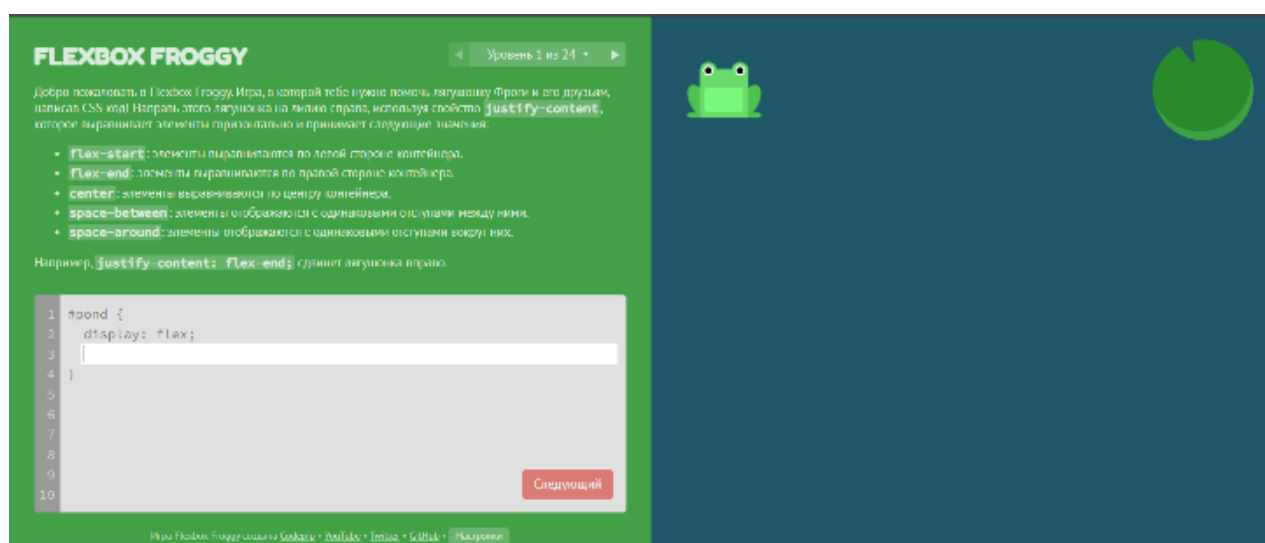


Рисунок – Рабочее поле сайта Flexbox Froggy

CodeCombat представляет собой учебно-игровой сайт [4]. Учащему предоставляется возможность изучения трёх языков программирования на выбор бесплатно, в том числе и JavaScript, а также два языка по подписке. Отличительной особенностью является возможность создать комнату класса, где учитель сможет просмотреть результаты всех учеников.



Рисунок – Разделы обучения ресурса CodeCombat

Для совершенствования дизайна веб-страницы существуют библиотеки ресурсов, которые можно встроить в HTML-код. Самой популярной библиотекой шаблонов является CSS Zen Garden [5]. На протяжении 20 лет сайт постоянно пополняется новыми дизайнами. Скачивание ресурсов доступно в формате HTML и CSS файлов.



Рисунок – Интерфейс сайта CSS Zen Garden

Контроль знаний учащихся также можно производить с помощью онлайн-ресурсов. С помощью них учащийся сможет узнать свой результат сразу после тестирования, а учитель сможет узнать статистику по классу.

Примером такой тестовой оболочки является Online Test Pad [6]. Сервис предоставляет возможность сконструировать 18 различных типов вопросов, изменить внешний вид страниц, а также удобство пользования сайтом на всех устройствах.

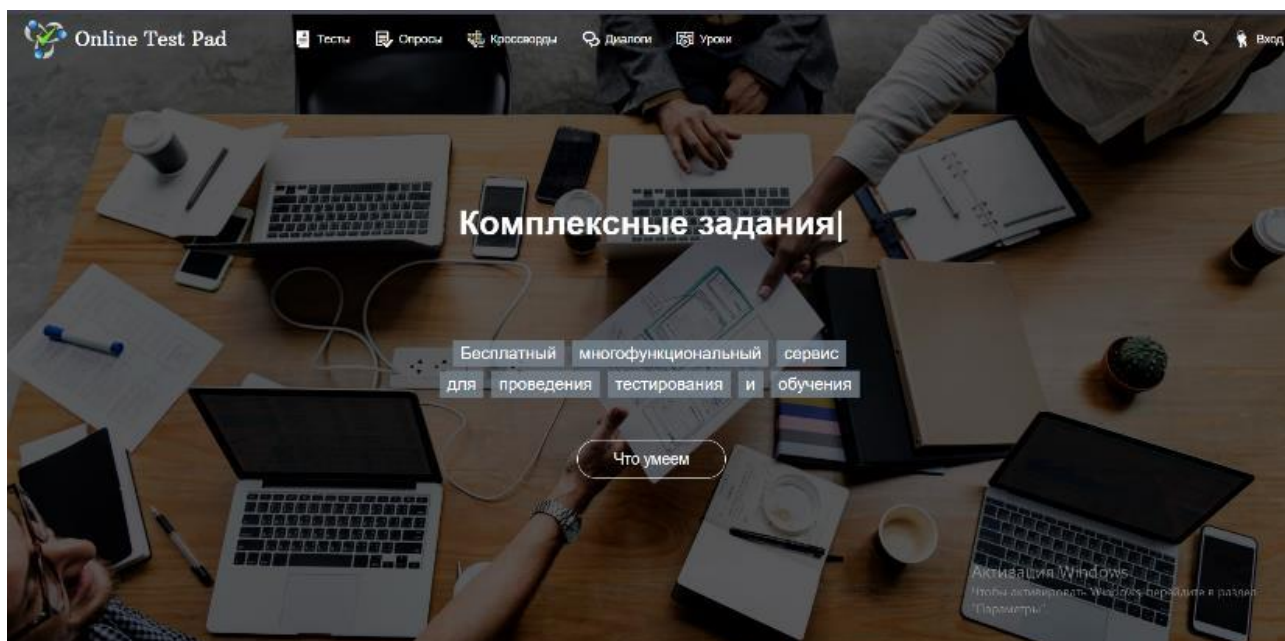


Рисунок – Начальная страница Online Test Pad

В сети интернет представлено достаточное количество бесплатных онлайн-ресурсов, которые могут стать эффективным средством организации обучения веб-разработке.

Литература

1. Глоссарий терминов Интернет-маркетинга. – URL: <https://www.glossary-internet.ru/> (дата обращения: 02.05.2024).
2. htmlbook.ru. – URL: www.htmlbook.ru (дата обращения: 02.05.2024).
3. Flexbox Froggy. – URL: <https://flexboxfroggy.com/#ru> (дата обращения: 02.05.2024).
4. CodeCombat. – URL: <https://codecombat.com/play> (дата обращения: 02.05.2024).
5. CSS Zen Garden. – URL: <https://csszengarden.com/> (дата обращения: 03.05.2024).
6. Online Test Pad. – URL: <https://onlinetestpad.com/> (дата обращения: 03.05.2024).

УДК 373.21

ТЕХНОЛОГИЯ ОБУЧЕНИЯ ЯЗЫКУ ПРОГРАММИРОВАНИЯ KODU В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Е. А. Бакулина¹ – к.п.н., доцент

Л. Н. Фетхуллова² – студент

ФГБОУ ВО «МГПУ им. М. Е. Евсевьева», г. Саранск, Россия

¹e.a.bakulina@yandex.ru

²lilia.kondrashova@yandex.ru

Аннотация. Умение программировать становится всё более актуальным в современном мире. Знание основ программирования помогает учащимся понять, как работают различные устройства и программы, с которыми они сталкиваются ежедневно, способствует развитию логического мышления и аналитических способностей, а также творческого потенциала. Ограниченное количество часов на изучение основ алгоритмизации и программирования в школьном курсе информатики актуализирует значимость разработки и реализации дополнительных общеобразовательных программ в данной области. В статье раскрывается содержание дополнительной общеобразовательной программы «Программируй с Kodu», предназначенной для учащихся 10-14 лет.

Ключевые слова: программирование, алгоритм, визуальная среда программирования Kodu Game Lab, дополнительное образование, игровой подход, дополнительная общеобразовательная программа

Дополнительная общеобразовательная программа «Программируй с Kodu» необходима для того, чтобы повысить интерес учащихся к программированию с раннего возраста, развить творческую подоплеку, критическое мышление и стремление показать себя в качестве создателя программ и игр. Такие знания мотивируют учащихся к будущей профессии программиста, которая на данный момент является актуальной [1]. После изучения программы, учащиеся будут обладать компьютерной грамотностью, улучшат понимание технологий и умения в области работы с программным обеспечением, а также смогут продолжить изучать языки программирования.

Новизна программы заключается в том, что среда программирования Kodu Game Lab предоставляет возможность создавать игры с помощью простого и интуитивно понятного интерфейса, не требуя при этом предварительного знания какого-либо языка программирования. С помощью Kodu Game Lab можно легко создавать 3D игры, добавлять различные элементы игры, задавать поведение объектов и даже создавать собственные сценарии и миссии [2].

Программа предполагает обучение учащихся 10–14 лет и составлена таким образом, что дает возможность создания разновозрастных групп, не требующих от учащихся определенного уровня технической подготовки к занятиям. Программа предусматривает освоение видов деятельности в соответствии с психологическими особенностями возраста обучающегося [3, 4].

Цель дополнительной общеобразовательной программы – формирование навыков программирования учащихся в среде Kodu Game Lab.

Задачи дополнительной общеобразовательной программы «Программируй с Kodu»:

1. Изучение принципов блочного программирования в среде Kodu Game Lab.
2. Знакомство учащихся с основами программирования через создание и настройку игрового окружения в Kodu Game Lab.
3. Формирование умений разработки алгоритмов и их реализации в программной среде.

Материалы: ноутбук (компьютер), интерактивная доска, проектор, программа Kodu Game Lab.

Опишем содержание модулей программы:

Модуль 1. Введение в Kodu:

- обзор интерфейса, инструментов и функций в Kodu Game Lab.
- основные концепции программирования: условия, циклы, переменные и события.
- создание простых игровых сценариев с помощью элементов Kodu.

Модуль 2. Продвинутое изучение операторов и функций Kodu:

- углубленное изучение операторов и функций Kodu.
- создание сложных и интерактивных игровых сценариев с использованием более продвинутых концепций.
- настройка игрового мира.

Модуль 3. Разработка игрового сюжета:

- создание собственной игры;
- дизайн игровых уровней, включая интерактивные элементы, задания и локации.
- тестирование и улучшение игровой сюжетной линии;
- оценивание финального проекта.

Представим соответствие модулей и часов на их изучение.

Модули программы «Программируй с Kodu»

№ п/п	Название курса, модуля, раздела	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1.	Введение в Kodu	2	2	4
2.	Продвинутые концепции программирования	8	8	16
3.	Разработка игрового сюжета	2	2	4
ИТОГО:		12	12	24

Представим теперь более подробно содержание каждого модуля.

Модуль 1 «Введение в Kodu»

Тема № 1. Создание мира и выбор персонажа.

Знакомство с программой, интерфейсом, панелью инструментов и правилами работы с ней, создание персонажа и его настройка, знакомство с изменением настроек мира, импорт и экспорт созданного мира.

Практическая работа: изменить цвет персонажа, добавить функцию «Показать жизнь», настроить игровой мир, изменив небо и освещение, сохранить и экспортировать созданный мир.

Тема №2. Панель инструментов.

Редактирование рабочей платформы: знакомство с инструментами «Кисть для земли», «Вверх/вниз», «Сглаживание», «Неровности», «Вода».

Практическая работа: создать территорию, удалить часть ландшафта, удалить всю созданную территорию, изменить тип кисти, изменить тип земли, создать холмы и долины, удалить/уменьшить рельеф, создание водных бассейнов.

Модуль 2 «Продвинутые концепции программирования»

Тема №3. Условия.

Изучение понятия «условие», принципы работы с различными объектами, режим программирования объектов.

Практическая работа: создать территорию, добавить деревья разного цвета и размеров, запрограммируем деревья так, чтобы через определенное время с деревьев создавались яблоки разного цвета, добавим Kodu, запрограммируем персонажа так, чтобы при виде яблока он двигался к нему быстро и съедал его, добавляем еще одного персонажа Cusle и запрограммируем его так же, как Kodu и добавим счётчик съеденных яблок, запрограммируем персонажей так, что при получении 20 очков игра завершается.

Тема №4. Таймеры.

Создание пути, понятие дочернего события, добавление таймера и счётчика очков, возникновение объектов по таймеру.

Практическая работа: создать путь – прямоугольник из линий, добавить на сцену персонажа Rick, запрограммируем так, чтобы объект двигался хаотично и через 5 секунд начал создавать яблоки, добавим в игру персонажа Cusle и запрограммируем так, чтобы он съедал яблоки и за это получал очки (получение баллов сделать дочерним событием, то есть выполняется только после того, как он съест яблоко), протестировать игру, усложнить, добавив таймеры.

Тема №5. Динамическое создание объектов.

Понятие «Алгоритм», типы алгоритмов: линейный, ветвящийся, циклический, добавление текста персонажам.

Практическая работа: добавить на игровую карту Cusle, который управляется стрелками, запрограммируем так, чтобы он собирал яблоки (добавить заранее яблоки на рабочем поле), добавить на сцену Kodu, создать событие, чтобы при столкновении с Kodu Cusle ронял собранные яблоки, добавить текст персонажам так, чтобы при сборе яблок персонаж говорил: «Это красное яблоко».

Тема №6. Инструмент «Путь».

Использование инструмента «Путь» и прокладывание маршрута, нанесение урона игроку.

Практическая работа: создать платформу в виде гоночной трассы, добавить стартовую и финишную платформу, добавить на неё персонажа Cycle, с помощью инструмента Path прорисовать траекторию движения персонажа по территории и запрограммировать Cycle так, чтобы он ехал по этой территории, создать ещё один путь для врага, который будет атаковать ракетами Cycle, далее добавить еще одного Cycle и задать ему другой цвет, добавим на траекторию сердечки, при сборе которых оба персонажа будут получать очки, добавить функцию жизни одному из Cycle, которым мы будем управлять и звезду на финише, настроим программу так, чтобы при сборе звезды и большего количества очков игра останавливается и выявляется победитель.

Тема №7. Функция CreaTable.

Особенности функции CreaTable.

Практическая работа: добавить на рабочее поле объект Flyfish, меняем параметры объекта и включаем функцию CreaTable (персонаж появиться только когда мы добавим на сцену объект-конструктор – Родитель, например камень), создаем программу появления Flyfish и делаем подсчет очков и здоровья, добавляем инструмент путь, добавляем новый объект Kodu (запрограммируем созданного персонажа так, чтобы он стоял на месте, но мог поворачиваться влево/вправо и стрелять), сделать так, чтобы Kodu управляли мы, игра заканчивается, когда мы уничтожаем Flyfish.

Тема №8. Настройка страниц.

Рассмотрим переход на другие страницы.

Практическая работа: открываем игру, созданную на занятии №7 и переходим в режим редактирования, запрограммируем объект Flyfish так, чтобы через 10 секунд происходил переход на страницу 2, удаляем код с 1 страницы (чтобы вставить программный код обратно на страницу, используем клавишу Insert), открываем страницу 2 и нажимаем Insert, программируем Flyfish так, чтобы он начинал двигаться к Kodu, услышав его и если он его догонит – игра завершается. Также можно изменить условие таким образом, чтобы результатом стало не окончание игры, а, к примеру, переход на следующий уровень. Для этого следует заменить опцию конец на следующий уровень, а затем выбрать, какой уровень добавить.

Тема №9. Кнопки.

Кнопки – основа интерфейса любой игры, они находятся в настройках мира. Рассмотрим их особенности, а также как их можно добавить в создаваемую игру.

Практическая работа: создадим кнопку зеленого цвета и присвоим ей название. Для этого активируем кнопку нажав Labeled, после чего в поле для текста вводим название, создадим землю и дорогу, добавим на сцену объект Puck и несколько монет, создадим путь, по которому будет двигаться Puck и разбрасывать монеты (монеты появляются с помощью функции CreaTable, запрограммируем Puck так, чтобы он двигался по пути и создавал монеты, добавим Башню и тоже ему добавим функцию CreaTable, создадим объект Cycle, добавим условие: когда Cycle соприкасается с монетой, то съедает ее и получает 5 очков. Теперь нужно добавить события для размещения объекта Башня. Пускай для создания башни необходимо будет нажать зеленую кнопку, которую мы активировали ранее, но при этом со счета игрока будет вычитаться 10 очков.

Тема №10. Телепорт. Переменные и общие настройки.

Создание телепорта.

Практическая работа: создадим два участка и зададим им разные цвета, на одном из участков создадим объект Kodu (запрограммируем его, чтобы он двигался быстро), переходим в настройки персонажа и включаем функцию CreaTable, добавляем на участок объект Камень, программируем его так, чтобы при запуске игры, из камня создавались Kodu, чтобы не создались десятки Kodu необходимо создать дочернее событие. Теперь добавляем на игровую карту объект Castle, запрограммируем этот объект так, чтобы при столкновении

игрока с башней, Kodu исчезает. Добавляем к объекту Castle дочернее событие. Переходим ко второму участку. Добавим на него элемент Айсберг, запрограммируем его. Телепорт срабатывает, но из айсберга появляется не один Kodu, а множество. Чтобы исправить это, вернемся к списку событий Айсберг и добавим еще одно дочернее условие так, чтобы при столкновении Kodu с замком, игрок телепортировался на другой остров. Добавим счетчик. Для этого создадим дерево, генерирующее яблоки. Пускай Kodu съедает созданные яблоки и получает за это определенное количество очков. Подпишем этот счетчик, чтобы игрок понимал, что это за цифры. Для этого переходим в настройки мира и находим пункт Score Visibility: Red. Поскольку цифры счета в нашей игре красного цвета, выберем этот цвет и для подписи. Нажимаем Loud Labeled. Теперь в правом верхнем углу указано, сколько яблок съел Kodu.

Модуль 3 «Разработка игрового сюжета»

Тема №11. Создание игры.

Дети создают свою собственную игру, продумывая каждую деталь: интерфейс, персонажей, объекты, программа и так далее по критериям.

Критерии оценивания разработанной игры

Критерии оценки	Максимальное количество баллов
Сюжет и уровни	
Переход на бонусный уровень	10
Разное оформление уровней	30
Продуманный внешний вид сцены (небо, освещение) и персонажей	10
Нестандартное оформление игровой карты	10
Создание многоуровневой игры	10
Скриптовые элементы	
Запрограммированы все персонажи	10
Добавление элементов, которые не были рассмотрены на занятиях	20
Удобное управление	10
Присутствуют элементы интерфейса (кнопки)	5
Внутриигровые элементы	
Наличие системы учета очков	5
Усилители навыков или параметров игрока	5
Наличие Hit Points игроков	5
Баги и дополнительные материалы	
Отсутствие багов	10

Тема 12. Презентация финального проекта.

На данном занятии оцениваются итоговые работы учащихся по критериям. Набранные баллы оцениваются и выставляется отметка от 1 до 5.

Выставление отметок	
Набранные баллы	Оценка
112-140	5
111-84	4
83-56	3
57-28	2
27-0	1

Такая программа может быть реализована в формате онлайн или офлайн-платформы, где учащиеся могут получить доступ к обучающим материалам, выполнить задания и принять участие в проектных работах. Рекомендуем также организовать вебинары или онлайн-митапы, чтобы обеспечить более интерактивное обучение и обмен опытом.

Помимо этого, можно также рассмотреть возможность проведения локальных мероприятий, таких как воркшопы или лагеря, где учащиеся могут работать вместе и взаимодействовать с преподавателями и другими участниками программы [5]. Также можно рассмотреть партнерство со школами или организациями, чтобы проводить мастер-классы или летние школы, где учащиеся смогут интенсивно погрузиться в изучение Kodu Game Lab.

Литература

1. Жемчужников, Д. Г. Формирование мотивации школьников к изучению программирования на основе межпредметной интеграции / Д. Г. Жемчужников // Вестник Российского университета дружбы народов. – (Серия: Информатизация образования). – 2011. – № 1. – С. 46–48.
2. Жемчужников, Д. Г. Создание компьютерных игр в обучении школьников программированию / Д. Г. Жемчужников // сборник XV Всероссийской научно-практической конференции «Новые информационные технологии». – Рязань, 2020. – С. 31–33.
3. Информатизация и компьютеризация образовательного процесса : монография / В. А. Касторнова, О. В. Ларина, Т. Г. Везиров [и др.] ; под общей редакцией Н. В. Лалетина. – Красноярск : ЦНИ «Монография», 2014. – 236 с.
4. Ерохина, Е. А. Новые информационные технологии в автоматизированных системах / Е. А. Ерохина, Д. В. Хруслева // Электронный журнал. – Москва, 2018. – С. 367.
5. Зайков, А. С. Комплект учебно-методических материалов (компьютерные мотивационные игры) / А. С. Зайков, П. В. Никитин. // Хроники объединенного фонда электронных ресурсов. – (Серия: Наука и образование). – 2014. – Том 1, № 12 (67). – 97 с.

УДК 376.42

ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СЕМЬИ И СПЕЦИАЛИСТОВ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ ИКТ-КОМПЕТЕНЦИЙ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА

Л. Р. Гизатуллина – методист

ГБНОУ «Образовательный комплекс «Смена», г. Челябинск, Россия

liliya_chelyaba@mail.ru

Аннотация. В статье теоретического характера описаны особенности формирования информационно-коммуникационных технологических компетенций (ИКТ-компетенций) у детей с нарушением интеллекта как важная составляющая для процесса социализации таких людей на этапе самостоятельного проживания. Сотрудничество специалистов и семьи характеризуется как основное условие успешности данного процесса. Перечислены

возможности и условия обучения лиц с нарушением интеллекта методу слепой печати, которые можно эффективно использовать родителями при работе с ребенком в условиях семьи. Автором раскрываются особенности обучения детей с нарушением интеллекта на курсах по подготовке к чемпионату Абилим픽с в компетенции «Обработка текста» с использованием программного обеспечения Microsoft word.

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии, дети с нарушением интеллекта, ИКТ-компетенции, взаимодействие семьи и специалистов, метод слепой печати

Введение. В настоящее время уверенное владение информационно-коммуникационными технологиями (ИКТ) становится ключевым фактором успешной адаптации человека в обществе и на рынке труда. Однако дети с нарушением интеллекта часто сталкиваются с трудностями в освоении этих навыков из-за специфики своего развития. Именно поэтому важно обеспечить им доступ к обучению с использованием специализированных методик, адаптированных к их возможностям и потребностям [1].

Исследования в области олигофренопсихологии показывают, что у детей с умственной отсталостью наблюдаются ряд серьезных трудностей в развитии различных сторон психики: моторики, сенсорных функций и психических процессов, таких высших психических функций, как восприятие, внимание, память, мышление и речь – недостаточность развития которых создает серьезные трудности в формировании элементарной информационной культуры, в овладении ИКТ-компетенциями [2].

В тоже время, анализ данных современных исследователей по проблеме показывает, что работа на персональном компьютере, овладение даже простыми компьютерными программами носит ярко выраженный коррекционно-развивающий эффект: совершенствуются различные параметры пальцевой моторики (ловкость, скоординированность, точность движений и т.д.), увеличивается объем памяти (в процессе запоминания алгоритмов работы в конкретной программе), повышается скорость и качество ориентировки в пространстве (при работе на клавиатуре), улучшаются навыки анализа и синтеза, качество зрительного восприятия [3]. Поэтому педагоги находятся в постоянном поиске и реализации на практике эффективных условий обучения школьников с нарушением интеллекта работе на компьютере.

Объекты и методы. В рамках данного исследования рассматривается специфика обучения работе на персональном компьютере, в несложных компьютерных программах старшеклассников с нарушением интеллекта – той категории детей с ОВЗ, общепсихическое развитие которой и вовлечение которой в процесс компьютеризации естественным образом затруднено из-за своеобразия структуры дефекта: тотальное поражение коры головного мозга во многом затрудняет процессы алгоритмизации и работы с символической информацией [2]. Данное исследование организовано как теоретический анализ научной литературы междисциплинарного характера по изучаемой проблеме: психолого-педагогической [4; 5], психофизиологической [2] и дефектологической [1; 3; 6].

Обсуждение результатов. Учащиеся с нарушением интеллекта не могут освоить компьютер на уровне профессионального пользователя. Им достаточно уметь делать то, что пригодится в жизни с помощью компьютера: набирать и редактировать текст; переносить и хранить в памяти компьютера и USB-флеш накопителя нужную информацию, в т.ч.: личные видео, фото; рисовать с помощью графического редактора «Paint» и т.п. Кроме того, обучение умственно отсталых детей элементам компьютерной грамотности осуществляется с целью формирования надпредметных, общедеятельных информационных знаний и умений, необходимых для жизни в современном информационном пространстве. [1]

Практика работы с обучающимися с нарушением интеллекта, в т.ч. и собственная, показывает, что априори работа за компьютером вызывает у них живой интерес (преимущественно как игровая деятельность), а затем, в процессе систематической работы, и как учебная. Именно интерес лежит в основе формирования таких важных сторон психики,

как познавательная мотивация, произвольная память и внимание. Работа на компьютере способствуют развитию и волевых качеств (самостоятельность, усидчивость, желание довести начатое до конца, изготовить законченное изделие и другие), преодолению трудностей контроля выполнения действий, умению объективной оценки результатов самостоятельной деятельности [4].

С 2023 года В ГБНОУ «Образовательный комплекс» Смена» г. Челябинска осуществляется деятельность по подготовке лиц с нарушением интеллекта к чемпионату Абилим픽с по направлению «Обработка текста», целью которой является формирование ИКТ-компетенций у детей в возрасте от 14 лет с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья. Обучение (курсы) организовано и реализуется в индивидуально-групповой форме обучения на бесплатной для ребенка основе.

На курсах последовательно изучается метод слепой печати и оформление публикаций в программе Microsoft word.

Метод слепой печати позволяет набирать текст, не отводя взгляда от монитора. Для детей с нарушением интеллекта это особенно важный навык, т.к. повышая скорость печати, он снижает нагрузку на мозг при выполнении письменных заданий, нивелируя переключение внимания. Помимо этого, обучение слепой печати способствует развитию логического мышления и повышает качество овладения русским языком и всеми видами письменной и устной речи – основой социализации [3].

Тем не менее, собственная практика показывает, что даже при большом желании научиться быстро печатать, которое дети в большинстве своем демонстрируют, это возможно только при систематической работе и большом объеме повторительных упражнений – что при обучении только в условиях центра невозможно. Необходимо активное включение семьи в формирование ИКТ-компетенций у детей с нарушением интеллекта [6]. Родители и близкие играют ключевую роль в обучении детей с нарушением интеллекта, поддерживая и мотивируя ребенка. Это может включать в себя регулярное обсуждение учебных успехов, создание условий для практики новых навыков и обеспечение доступа к соответствующим образовательным ресурсам.

Осознавая свою роль в формировании ИКТ-компетенций у детей с умственной отсталостью, члены семьи, как правило, не владеют специальной методикой обучения такого ребенка вообще и методикой формирования ИКТ-компетенций, в частности. Для вовлечения родителей в образовательный процесс, в обучение детей по созданию публикаций в Microsoft Word, был выявлен ряд особенностей (возможностей) для обучения лиц с нарушением интеллекта, которые можно оформить в конкретные рекомендации [5]:

- 1) Чтение задания помогает детям развивать словарный запас, развивает устную речь.
- 2) Текстовый ввод и редактирование: участие в процессе создания текста позволяет детям с нарушениями интеллекта улучшать навыки письма и языка. Постепенное улучшение навыков письма и способности к формированию своих мыслей на письме способствует развитию коммуникативных и когнитивных способностей.
- 3) Форматирование текста: использование различных функций форматирования позволяет детям учиться организовывать информацию в структурированном виде, что развивает логическое мышление, воображение и умение систематизировать знания.
- 4) Вставка и форматирование изображений: работа с изображениями помогает визуализировать мысли и идеи, что способствует развитию образного мышления и креативности. Для детей с нарушениями интеллекта это может быть особенно важно, так как они могут лучше понимать информацию через визуальные образы.
- 5) Использование таблиц и графиков: создание и работа с табличным и графическим редакторами помогает детям овладеть навыками организации данных, анализа информации и принятия решений на основе представленных данных. Это способствует развитию логического мышления и умению грамотно работать с числовой информацией, подвергать ее элементарному анализу.

6) Работа с шаблонами и образцами: использование готовых шаблонов и образцов помогает детям понять структуру различных типов документов и научиться их создавать. Это развивает навыки адаптации к различным ситуациям и способствует развитию понимания социальных и функциональных аспектов языка.

7) Использование комментариев и отслеживание изменений: возможность получать обратную связь от учителя или сверстников и вносить изменения в свои работы позволяет детям учиться на своих ошибках, что развивает у них умение анализировать и исправлять свою работу.

8) Использование функций проверки правописания и грамматики: автоматическая проверка правописания и грамматики помогает детям с нарушениями интеллекта улучшать навыки письма и правильного использования языка.

Результаты обучения школьников с нарушением интеллекта в центре показывают, что те дети, семьи которых активно включаются в процесс: организуют дома рабочее место для закрепления навыков и совершенствования ИКТ-компетенций, достигают в их овладении больших результатов и за более короткий срок. Проведённый опрос родителей обучающихся подтвердил положительные изменения в мотивации детей и их желание дальше совершенствоваться полученные на курсах умения и навыки, применять в самостоятельной практике полученные ИКТ-компетенции.

Выводы. Таким образом, при совместном обучении специалистами и родителями детей с умственной отсталостью методу слепой печати на персональном компьютере, ИКТ-компетенциями обучающиеся овладевают на достаточно хорошем уровне. Родители должны стать не только наставниками, но и мотиваторами, и партнерами в этом процессе, что способствует более глубокому и эффективному формированию навыков набора текста и работы в Microsoft Word.

Формирование ИКТ-компетенций при активной поддержке семьи способствует разностороннему развитию личности ребенка с нарушением интеллекта: он совершенствуется не только познавательное и мелкомоторное развитие, объективизируется его самооценка, совершенствуются навыки самостоятельной работы, что положительно влияет на социальную адаптацию умственно отсталого человека на всех последующих этапах самостоятельной жизни.

Литература

1. Лапшина, Л. М. Информационно-коммуникационные технологии в обучении школьников выраженным нарушением интеллекта / Л. М. Лапшина // Субъектно-деятельностный подход в специальном и инклюзивном образовании : сборник статей по материалам Всероссийской научно-практической конференции, Нижний Новгород, 08 ноября 2019 года. – Нижний Новгород, 2019. – С. 93–97.

2. Лапшина, Л. М. Некоторые особенности усвоения ритма фотостимуляции младшими школьниками с нарушением интеллекта / Л. М. Лапшина // Вестник Уральской медицинской академической науки. – 2009. – № 2 (25). – С. 183–184.

3. Кузьмина, И. И. Тьюторское сопровождение детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития посредством интерактивных технологий / И. И. Кузьмина, Л. М. Лапшина // Тьюторское сопровождение в системе общего, дополнительного и профессионального образования, Челябинск, 15–25 февраля 2022 года. – Челябинск, 2022. – С. 258–261.

4. Лапшина, Л. М. Реализация идей гуманистической педагогики К.Д. Ушинского при формировании эмпатии у студентов-дефектологов как основы готовности к работе с детьми с ОВЗ / Л. М. Лапшина, М. В. Овчинников // Наследие великого русского педагога К. Д. Ушинского : материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Чебоксары, 18 августа 2023 года. – Чебоксары. – 2023. – С. 54–57.

5. Профессиональная готовность специалистов образования к реализации индивидуализации психолого-педагогического сопровождения детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития / Л. А. Дружинина, Л. Б. Осипова, В. С. Цилицкий [и др.] // Перспективы науки и образования. – 2022. – № 6 (60). – С. 283–303.

6. Малышева, С. Б. Взаимодействие семьи и школы в воспитании обучающихся с нарушением интеллекта как приоритетное направление работы современной коррекционной образовательной организации / С. Б. Малышева, Л. М. Лапшина // Комплексный подход к сопровождению семьи: история, тенденции развития, современные технологии помощи и поддержки : сборник статей международной научно-практической конференции, Челябинск, 18–19 марта 2020 года. – Челябинск, 2020. – Ч. 2. – С. 36–40.

УДК 37.017.4

ТЕХНОЛОГИИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

М. А. Забелина – методист

МБУДО «ЦДЮТ №1», г. Макеевка, ДНР, Россия

margorose@mail.ru

Аннотация. В статье рассматриваются технологии патриотического воспитания, используемые в учреждении дополнительного образования.

Ключевые слова: дополнительное образование, патриотическое воспитание, проектные технологии, этнокультурные технологии, технология музейной педагогики, социокультурные технологии, ИКТ

*«Как нет человека без самолюбия,
так нет человека без любви к отечеству,
и эта любовь даёт воспитанию
верный ключ к сердцу человека ...»*

К. Д. Ушинский

Введение. Актуальность формирования у детей и подростков социально-значимых ценностей, гражданственности и патриотизма сегодня ни у кого не вызывает сомнения. В Концепции патриотического воспитания детей и учащейся молодежи Донецкой Народной Республики указано, что патриотизм является важнейшей устойчивой характеристикой, жизненным фундаментом любого гражданина, основой объединения народностей, населяющих ДНР. [5] Без патриотизма вообще не может быть никакого духовного становления личности и, следовательно, развития общества. В соответствии с этим общество и государство возлагают на учреждения образования важнейшую задачу: воспитать патриота – носителя ценностей гражданского общества, осознающего свою сопричастность к судьбе Родины и готового, при необходимости, встать на её защиту.

В настоящее время существует большое число исследований, посвященных патриотическому воспитанию подрастающего поколения (Г. Н. Волков, Б. Т. Лихачёв, А. С. Макаренко, П. И. Пидкасистый, В. А. Сухомлинский, В. Ю. Троицкий, В. Д. Шадриков И. Н. Кондратенко, Н. Г. Егошина и др.) [2]

В современной педагогике патриотическое воспитание рассматривается как целенаправленный специально организуемый процесс формирования у воспитанников патриотических качеств, отражающих ценностное отношение личности к Родине и Отечеству и необходимых для успешной разнообразной патриотически направленной деятельности [4].

Воспитание патриота – задача не из легких. По этой причине система патриотического воспитания, имеющая прочные, проверенные временем традиции, нуждается в совершенствовании в соответствии с новыми реалиями.

С целью повышения качества и эффективности процесса гражданско-патриотического воспитания педагогический коллектив Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского и юношеского творчества №1 города Макеевки» работает над:

- совершенствованием и развитием успешно зарекомендовавших себя технологий патриотического воспитания обучающихся;
- поиском и внедрением инновационных форм, средств и методов патриотического воспитания, адекватных современным социально-педагогическим реалиям и учитывающих ценности, интересы и потребности детей и подростков.

В МБУДО «ЦДЮТ №1» используются следующие технологии патриотического воспитания:

- проектные технологии;
- этнокультурные технологии;
- технология музейной педагогики;
- социокультурные технологии;
- ИКТ.

Высокую эффективность в патриотическом воспитании обучающихся показывает использование технологии **проектной деятельности**. Проектно-исследовательская деятельность способствует формированию гражданских и патриотических качеств личности на основе углублённого изучения и исследования истории, культуры, природы, традиций родного края, сохранения исторической памяти.

Проектная деятельность по краеведению в «ЦДЮТ № 1» осуществляется в направлениях:

- компонент образовательной программы (кружки «Юные краеведы», «Юные музееведы»),
- воспитательная работа (во всех кружках),
- участие в краеведческих конкурсах (по желанию обучающихся).

Обучающиеся ЦДЮТ готовят как индивидуальные, так и групповые проекты. Тему проектов выбирают в соответствии со своими интересами. Однако на протяжении последних лет краеведческая тематика стала в ЦДЮТ приоритетной.

В процессе работы над проектом ребята создают проектный продукт. В зависимости от возраста и уровня умений обучающихся, продуктом проекта выступают: рефераты, презентации, таблицы, брошюры, альбомы с иллюстрациями или фотоматериалом, макеты, выставки и др.

Так, продуктами проекта «Герои среди нас» стали:

- раздел экспозиции «Герои никогда не умирают, герои в нашей памяти живут» (о воинах-ополченцах, участниках СВО, погибших в 2014-2024 гг.);
- раздел экспозиции «Герои живут рядом» (об участниках СВО);
- раздел экспозиции «Золотые Звезды Героев» (о Героях Донбасса);
- раздел экспозиции «Афганистан, ты боль моей души».

Продукты проекта «Славные имена земляков»:

- фотодокументальный стенд «Вышел в степь донецкую», посвященный 100-летию директора шахты «Холодная Балка» Белохвостову Ивану Павловичу;
- горняку шахты «Холодная Балка» полному кавалеру знака «Шахтерская слава» Похожалову Олегу Леонидовичу; презентации; рефераты.

Творческим результатом проектно-исследовательской деятельности обучающихся становится их участие в уроках мужества, музейных уроках, проведение экскурсий, мастер-классов, выступления на конференциях, конкурсах, форумах, где подводится итог пути, проделанного совместно с руководителем кружка.

В выполнении многих проектов («Моя родословная», «Эхо войны в моей семье», «Бессмертный полк» и др.) принимают участие родители обучающихся, а также их бабушки и дедушки: рассказывают о событиях, очевидцами которых они были, показывают фотографии, документы, книги, помогают в оформлении. Благодаря такой помощи проекты получают по-настоящему «живыми» и интересными.

Таким образом, опыт работы педагогов ЦДЮТ показывает, что проектная технология является эффективным средством воспитания, позволяющим не только формировать патриотические качества, но и развивать личность во всех направлениях, прививать навыки работы в коллективе.

Приобщению детей к народной культуре, традициям, ремеслам, формированию представлений о многообразии национальных культур в Республике и России в целом, воспитанию обучающихся в духе толерантности и уважения к истории и культуре других народов способствует использование **этнокультурных технологий**.

Одна из форм приобщения обучающихся к исторически сложившимся нормам и принципам морали, духовным ценностям, культуре и традициям – это народные праздники. Сочетание народных традиций и фольклора с современными формами работы наполняет праздники образной формой, патриотическим содержанием.

В учреждении сложилась хорошая традиция отмечать календарные фольклорные праздники: Осенины, Покрова, Зимние святки, Рождество, Масленицу, Троицу, Ивана Купала.

Одним из любимых праздников наших кружковцев являются народные гулянья «Широкая Масленица». Для привлечения к празднику не только обучающихся кружков, но и жителей поселка проводим:

- рекламный-флэш-моб, во время которого скоморохи (обучающиеся кружка «Организаторы досуга») показывают небольшие представления и раздают листовки с информацией о дате, времени и месте празднования Масленицы;
- арт-моб: обучающиеся в народных костюмах, зывают Масленицу и предлагают прохожим поучаствовать и произнести «зазывалки», а также раздают листовки с информацией о традициях каждого дня масленичной недели.

В ходе мероприятия ребята вместе с весёлыми Скоморохами погружаются в удивительный мир наших предков с его пословицами и поговорками, шутками и прибаутками, с обычаями подготовки встречи Масленицы. Ребята участвуют в народных играх, забавах, хороводах, конкурсах, а также принимают активное участие в ярмарке блинов.

Эффективной формой знакомства и популяризации традиционных народных промыслов и ремесел являются мастер-классы, на которых обучающиеся узнают историю зарождения промыслов, знакомятся с лучшими образцами народного творчества, их особенностями и изготавливают сувениры своими руками. Такие мастер-классы надолго запоминаются обучающимся. Они содействуют развитию чувства гордости за своих предков, помогают сохранить преемственность поколений, повысить осознание детьми и подростками значимости культурного народного наследия, способствуют их творческому развитию, самовоспитанию и самовыражению.

Большие возможности для формирования духовно-нравственных ценностей и патриотических качеств юных граждан имеет **технология музейной педагогики**. В МБУДО «ЦДЮТ № 1» активно функционирует музей «История для потомков», который является центром системы по формированию у детей и подростков интереса к истории своего посёлка, города, страны, бережного отношения к своему историческому наследию.

Музейно-педагогический подход в работе проявляется в:

- использовании общих принципов педагогики в специфических условиях открытой музейной среды;

- использовании метода диалога, когда посетитель рассматривается не как пассивный созерцатель музейных экспозиций, а активный участник процесса общения, осуществляемого в музейной среде;

- привлечении обучающихся к созданию музейных экспозиций, сопровождению выставок, экскурсий;

- создании системы музейных мероприятий для конкретной аудитории (детей, подростков, молодежи) [6].

На базе музея проводятся массовые мероприятия, тематические экскурсии для обучающихся, школьников района, жителей поселка, клубные часы, выставки, викторины, встречи с участниками и свидетелями исторических событий, краеведческие игры, лекции, поездки по другим музеям и городам.

Большую роль в формировании гражданско-патриотических чувств обучающихся, в контексте использования технологии музейной педагогики, играет экскурсионная работа. Дети и подростки проявляют неподдельный интерес к экспонатам музея, которые можно не только рассматривать, но и потрогать.

Действенным средством формирования духовно-нравственных, гражданских, патриотических качеств, обучающихся являются уроки мужества, которые проходят на базе музея.

Особенно волнующими и запоминающимися становятся те уроки мужества, на которых присутствуют ветераны Великой Отечественной войны, других войн, участники СВО, представители правоохранительных органов, ветераны труда, дети войны и труженики тыла.

Музей значительно расширяет возможности учреждения дополнительного образования в решении задач, связанных с гражданско-патриотическим воспитанием. Его деятельность «направлена на утверждение социально значимых патриотических ценностей, взглядов и убеждений, развитие гражданской ответственности, духовности, становления граждан, обладающих позитивными ценностями и качествами, способных проявить их в созидательном процессе в интересах Отечества, укрепления государства» [5].

С целью формирования и развития творческих способностей личности, включения её в активную творческую практико-ориентированную деятельность, развития общей культуры и социализации используем **социокультурные технологии**.

Как технологию социокультурной деятельности ЦДЮТ в патриотическом воспитании обучающихся рассматриваем проведение конкурсов: творческих, интеллектуально - познавательных, исследовательских, смотров-конкурсов [1].

По инициативе ученического совета МБУДО «ЦДЮТ №1» «Звездная галактика» были проведены конкурсы, в которых принимали участие не только обучающиеся Центра, но и образовательных организаций многих городов и поселков ДНР (поделок «Дары природы родного края», фоторабот «Природа в объективе», «Мой край - Донбасс» и др.) Кроме того, обучающиеся ЦДЮТ принимают участие в различных городских, республиканских, международных конкурсах, в том числе и патриотической направленности (Межрегиональный фестиваль-конкурс с международным участием «Алтарь Отечества», Республиканский конкурс детских рисунков «Я – гражданин ДНР», Открытый Республиканский конкурс поисково-краеведческих работ учащейся молодежи «Донбасс - мой родной край», Республиканский конкурс клипов на песни военной тематики, Республиканский конкурс творческих проектов «Моя семейная реликвия», городской конкурс «Дедушки, бабушки – кто они?» и многие другие.)

Применение технологии конкурсов способствует привлечению обучающихся к мероприятиям гражданско-патриотического направления.

Становлению гражданина способствует организация выставок к значимым датам и праздникам. Наряду с традиционными выставками все чаще используем инновационные формы: выставка-квест, выставка-путешествие, выставка-диалог. Вот тематика некоторых выставок: «У Победы наши лица», «Помним, чтим, гордимся», «Бессмертный полк», «Твои

освободители, Донбасс», «Мы - маленькие граждане ДНР»; фотовыставки «Мой город», «Десять замечательных мест Макеевки», «Моя малая родина», «Макеевка в сердце моем» и др.

Интересной и современной формой социокультурной деятельности ЦДЮТ являются флешмобы, которые становятся всё более популярными у молодёжи. [3] Большинство флешмобов, которые организуют ученический совет и педагоги учреждения, служат средством патриотического воспитания в социокультурной деятельности ЦДЮТ. Вот некоторые из них: «Читаем Пушкина»; «В кругу друзей», флешмоб Победы, посвященный 9 мая. Участие во флешмобах помогает участникам ощутить причастность к общему делу, формирует активную жизненную позицию, уверенность в своих силах, развивает коммуникативные навыки, коллективизм.

Широкие возможности для реализации общей стратегии патриотического воспитания открывает использование современных информационных технологий. Социальные сети, Интернет-документы, форумы, блоги, создание сайтов - все это активно используется педагогами ЦДЮТ в процессе патриотического воспитания. Создан электронный банк воспитательных мероприятий и материалов по гражданско-патриотическому воспитанию. На страничке «Центр детского и юношеского творчества № 1» VK <https://vk.com/club153719842> размещается информация о воспитательных мероприятиях в учреждении.

Развитию медиа-культуры в подростковой среде, сохранению и приумножению культурных, духовно-нравственных ценностей в современном информационном пространстве, формированию активной гражданской позиции и социальной инициативы в условиях организации социально-значимого досуга молодежи способствуют конкурсы видеороликов и видеоклипов. Такие конкурсы интересны подросткам, поскольку шагают в ногу со временем, позволяют проявить свою индивидуальность и креативность. Обучающиеся ЦДЮТ с удовольствием приняли участие и стали победителями Межрегионального конкурса видеороликов «Наши знаменитые земляки», VII Всероссийского конкурса "Гимн России понятными словами" и др.

Выводы. Воспитание патриотизма – трудная задача, в процессе решения которой важно показать большое через малое, раскрыть зависимость между деятельностью одного человека и жизнью всех людей, пробудить в детской душе чувство сопричастности к великим вехам истории родной страны, чувство гордости за свою Родину. Решать эту задачу помогают возможности современных педагогических технологий, осваиваемые и используемые педагогами «ЦДЮТ №1». Гибкие, инновационные формы обучения и воспитания в сочетании с традиционными подходами работы с детьми повышают эффективность патриотического воспитания в учреждении. Использование инновационных воспитательных технологий в организации патриотического воспитания обучающихся Центра способствует формированию и развитию высоких патриотических качеств детей и подростков, проявлению ими собственной гражданской позиции по жизненно важным вопросам, расширению их социокультурного опыта.

Литература

1. Буйлова, Л. Н. Актуальные проблемы организации патриотического воспитания в системе дополнительного образования детей / Л. Н. Буйлова // Молодой ученый. – 2012. – № 5. – С. 405–412. - URL: <https://moluch.ru/archive/40/4849/> (дата обращения: 12.03.2024).
2. Вырщиков, А. Н. Патриотическое воспитание молодежи в современном российском обществе : монография / А. Н. Вырщиков, М. Б. Кусмарцев. – Волгоград : Авторское перо, 2006. – 172 с.
3. Инновации в патриотическом воспитании : материалы Всероссийской научно-практической конференции / под общей редакцией: Е. Н. Барышниковой, С. В. Барышниковой. – Санкт-Петербург : Изд-во политехнического университета, 2011. – 117 с.

4. Ипполитова, Н. В. Патриотическое воспитание : учебное пособие по спецкурсу для студентов педагогических институтов / Н. В. Ипполитова. – 2-е изд., доп. – Шадринск : ШГПИ, 2005. – 84 с.

5. Концепция патриотического воспитания детей и учащейся молодёжи Донецкой Народной Республик : приказ Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 17 июля 2015 г. № 322 и Министерства молодёжи, спорта и туризма от 22 июня 2015 г. № 94 – URL: <http://xn--h1aheeehel.xn--p1acf/koncepciya-patrioticheskogo-vospitaniya-detey-i-uchashcheysya-molodezhi> (дата обращения: 08.04.2024).

6. Юхневич, М. Ю. Музейная педагогика и ее образовательные возможности в развитии общекультурной компетентности : учебное пособие / М. Ю. Юхневич. – Ижевск : Научная книга, 2011. – 120 с.

УДК 378.1

ОСОБЕННОСТИ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

И. Р. Ибетова¹ – студент

Н. Н. Калацкая² – к.п.н., доцент

ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет», г. Казань, Россия

¹iibetova@yandex.ru

²natalya.kalackaya@ksu.ru

Аннотация. В статье рассматривается вопрос о межличностных отношениях детей младшего школьного возраста в условиях учреждения дополнительного образования. Автор обращает внимание на огромные ресурсы системы дополнительного образования в формировании навыков коммуникации и важных социально значимых черт в ребенке. Отмечается, что в зависимости от направленности объединения дополнительного образования детей межличностные отношения могут быть сформированы по-разному, так как в одном направлении деятельность может быть обращена в большей степени на индивидуальную работу, а в другом на командную деятельность и общую цель.

Ключевые слова: младшие школьники, педагог дополнительного образования, межличностные отношения, направленность объединения

Цель исследования: выявление и изучение особенностей межличностных отношений детей младшего школьного возраста в зависимости от направленности объединения учреждений дополнительного образования.

Актуальность данного исследования основывается на том, что в младшем школьном возрасте важно научить ребенка налаживать контакты с окружающими его людьми, ведь от данного навыка зависит его место в жизни – дальнейшая личная, учебная, профессиональная деятельность. Проблема изучения формирования межличностных отношений в младшем школьном возрасте с каждым годом становится всё более актуальной. Именно в период младшего школьного возраста проходит формирование личности, и насколько хорошо младший школьник будет уметь вступать в контакт с окружающими, будет зависеть вся его дальнейшая жизнь.

В психологии вопрос межличностных отношений изучали такие выдающиеся ученые А. В. Киричук, А. В. Петровский, А. Н. Сухова, как саму специфику общения и межличностные отношения в детском возрасте — исследовали Н. П. Аникеева, Д. И. Фельдштейн, Н. П. Швалева и другие.

По А. Н. Сухову межличностные отношения возникают между людьми, входящими в общую группу - семью, школьный класс, спортивную команду. Именно в данных случаях, по

мнению российского психолога, отношения проявляются в характере и способах влияний друг на друга во время совместной деятельности и общения [1, с. 96].

Н. Н. Обозов определяет межличностные отношения как «объективно переживаемые, в разной степени осознаваемые взаимосвязи между людьми. В их основе лежат разнообразные эмоциональные состояния взаимодействующих людей» [2, с. 28].

А. В. Петровский определяет межличностные отношения как взаимную готовность субъектов к определенному типу взаимодействия [3, с. 206]. Межличностное взаимодействие сопровождается эмоциональным переживанием: положительным, индифферентным или отрицательным. Из этого следует, что межличностные отношения относятся к эмоциональной структуре группы, хотя, безусловно, в них присутствует и когнитивный элемент.

Классификация межличностных отношений А. В. Киричука [4, с. 69]:

- 1) положительные отношения – интерес, расположение, симпатия, доброжелательность, товарищество, одобрение, помощь, сочувствие;
- 2) индифферентные отношения – равнодушие, отсутствие всякого интереса, черствость, безразличие;
- 3) отрицательные отношения – недоверие, антипатия, осуждение, подозрительность, зависть, ревность, ненависть и т.п.

Под межличностными отношениями мы понимаем многообразную и относительно устойчивую систему избирательных, осознанных и эмоционально переживаемых связей между членами контактной группы, которые определяются в основном совместной деятельностью, ценностными ориентациями [5, с. 305].

Особенности межличностных отношений в младшем школьном возрасте можно охарактеризовать следующим образом [6, с. 31]:

1. Для детей младшего школьного возраста очень значимо и ценно мнение родителей в отношении их товарищей. Именно родители формируют представление о том, каким должен быть друг, с кем надо дружить, и кого надо избегать.

2. Отмечается, что у детей младшего школьного возраста снижен уровень коммуникативных навыков и умений, что связано, прежде всего, с проведением большего количества за социальными сетями.

3. Исследователи отмечают растущий цинизм, грубость и агрессию в детском обществе (отсутствие уверенности в себе, страх, одиночество, инфантильность или эгоизм).

4. В первом классе, школьника мало интересует, какие оценки в дневнике у его товарища. В первый год обучения ученик воспринимает одноклассников «через учителя». И тут важно принять во внимание, что постоянные выговоры, и чрезмерное внимание к ребенку, постоянная его похвала, идеализация, приведение в пример другим ученикам, постоянные замечания к одному ученику, могут сформировать ярлык для ребенка со стороны других детей.

5. Начиная со 2-3 класса на межличностные отношения начинают оказывать влияние успеваемость ребенка и его личностные характеристики, а также поведение. Если четверокласснику задать вопрос, почему старательно учиться, он ответит, чтобы не отставать от своих одноклассников. Мнение классного коллектива становится ведущим и самым значимым.

6. Прослеживается при выборе друга разделение по половому признаку.

7. Динамичные межличностные связи. Периодически можно наблюдать отношения либо между двумя детьми, либо внутри группы.

Выделение малых групп становится актуальным к 10-12 лет. Для тех, кто хочет стать частью группы, могут быть особые требования, различные ритуалы для начинающих, постоянные встречи для членов их команд. Такие малые группы организуются по различным основаниям: сходство взглядов, симпатии, одинаковое положение в классе и другие.

8. Мотивы общения. У многих детей данного возраста общение со сверстниками строится на школьных интересах (любимый урок, будущая профессия, выполнение

домашнего задания и пр.). Лишь к концу младшей школы могут возникнуть группы по общности интересов, не связанных с учебной деятельностью.

Каждый учащийся приходит в центры дополнительного образования детей с целью реализовать себя в определенной деятельности и получить результат. Но каждое объединение имеет свою специфику деятельности, так как в одном процесс больше направлен на индивидуальную работу, а в других на совместную, от которого и складывается сама цель. Выполнение творческой и командной работы ведет к более тесному общению, сотрудничеству, согласованности между учащимися младшей школы.

При формировании межличностных отношений в любом детском коллективе значимая роль отводится педагогу дополнительного образования, так как именно ее личностные качества и профессионализм сплачивает детей, учит поддерживать и выручать друг друга.

Совместная деятельность и общие интересы являются той самой основой для стремления к сверстникам, жажда общения с ними делает группу сверстников чрезвычайно ценной и привлекательной для младшего школьника. Поэтому каждый ученик, взаимодействуя с ровесниками, должен чувствовать их расположение и ощущать себя принятым в коллективе. Межличностные отношения в классе являются одним из факторов, формирующих личность.

Стоит отметить, значимо также при формировании межличностных отношений тот факт, что обычно деятельность происходит в немногочисленных группах (10-15 человек), что не может не послужить формированию более дружеских и тесных отношений между детьми. Общение и межличностные отношения занимают значительное место в жизнедеятельности учреждений дополнительного образования, они характеризуются интенсивностью и насыщенностью. Каждый из воспитанников стремится реализовать себя в этой сфере, часто не обладая соответствующими навыками. Поэтому содействие в установлении взаимопонимания с окружающими, преодоление стереотипов воспитанника, перенесенных им из других ситуаций, имеют характер индивидуальной помощи.

Кроме того, индивидуальная помощь в учреждениях дополнительного образования направлена на решение таких проблемных ситуаций, как саморегуляция ребенка при участии в выступлениях, соревнованиях, конференциях, выставках; несформированность навыков самообслуживания (туристический поход, полевая экспедиция, военные сборы, выезды спортивной команды на соревнования); нежелание или неготовность ребенка разделять нормы и ценности клубного сообщества; некомпетентность в межличностном взаимодействии.

С целью выявления уровня межличностных отношений и особенностей ее проявления нами был проведен констатирующий эксперимент на базе МБУДО "ЦДТ Танкодром" г. Казани. В исследовании приняли участие дети младшего школьного возраста, посещающие объединения различной направленности (объединения «Территория спорта», «Английский – это весело», «Юный художник»). Экспериментальную группу составили 45 детей. В объединении «Территория спорта» - 15 человек (15 мальчиков), «Английский – это весело» – 15 человек (7 мальчиков, 8 девочек), «Юный художник» - 15 человек (15 девочек).

В качестве диагностического инструментария были подобраны следующие методики:

1. Анкета по общению А.В. Мудрика (модифицированный вариант).
2. Анкета «Представления младших школьников о нормах межличностных взаимодействий» Т.В. Безродных.
3. Методика «Изучение мотивов участия школьников в деятельности» (по Л. В. Байбородовой).

Далее остановимся на результатах, полученных по Анкете по общению А. В. Мудрика. На вопрос «Умеете ли Вы общаться?» большинство во всех объединениях ответило, что обладают данным навыком. Дети из спортивных объединений в большей степени рассматривают себя как активных участников коммуникативного процесса, способных легко, непринужденно общаться между собой. Также стоит отметить, что во всех

объединениях есть также ответившие «не знаю», что показывает в независимости от направленности объединения необходимость работы педагога учителя над развитием социально-коммуникативных навыков у детей. Можно предположить, что в младшем школьном возрасте учащиеся способны легко общаться между собой, более непринужденны в общении, но также стоит отметить, что есть также ответившие «не знаю», что показывает необходимость работы педагога учителя над развитием социально-коммуникативных навыков у детей.

На вопрос «С кем Вы преимущественно общаетесь?» большинство ответило, что часто общаются с одноклассниками, с друзьями. Данный результат показывает, что сверстники играют важную роль для детей в младшем школьном возрасте, и конечно, же важно в таком случае, создать педагогу благоприятный микроклимат в детской группе, создать «ситуацию успеха», чтобы каждый ребенок чувствовал самооценку, ощущал себя «принятым» в группу.

В большой степени как мы можем увидеть, с друзьями активно общаются учащиеся «Территория спорта», что говорит о широком круге друзей и знакомых и показывает, что школьники стараются выстраивать отношения не только со сверстниками в образовательном учреждении, но и в стенах вне школы.

С одноклассниками преимущественно общаются дети младшего школьного возраста объединения «Английский – это весело», можно предположить, что у них благоприятный опыт общения именно в школьном коллективе, но мало опыта при выстраивании именно широких социальных отношений.

Важно обратить внимание на то, что самая малочисленная категория составляет тех, кто ответил, что общаются со всеми. В этой категории важно обратить внимание на высокий показатель из всех данных «Объединения спорта», что показывает у детей данного объединения готовность к приобретению новых знакомств, друзей, так как учащиеся более заинтересованы в большом количестве знакомств, друзей, товарищей.

На вопрос «Что такое общение?» большинство во всех объединениях ответило, что данный процесс – это обмен информацией, передача информации, что показывает любознательность, стремление к получению знаний, открытость ко всему новому в младшем школьном возрасте.

Для объединения «Территория спорта» в большей степени характерно направленность на обмен информацией, можно сказать, что они в большей степени рассматривают своего собеседника, как источника информации, от которого можно получить определенные полезные знания и также поделиться своим опытом.

Узнавание новостей в большей степени характерно для объединения «Юный художник». Результат показывает, что для детей данного объединения интересно знать, что происходит в окружающем его мире и в принципе важно знать быть в курсе последних новостей, что подчеркивает, в частности, любознательность детей в младшем школьном возрасте.

Для объединения «Английский – это весело» в большей степени свойственно получение удовольствия от общения. В принципе, данный результат подчеркивает, специфику деятельности данного объединения, которая в большей степени направлена на выстраивании коммуникации между учащимися.

На вопрос «Для чего Вы общаетесь?» учащиеся объединения «Территория спорта» и «Юный художник» отметили, что целью общения является передача информации, что показывает, что детям важно получать знания, поделиться со своим опытом с собеседником, им свойственна любознательность, стремление к получению знаний, открытость ко всему новому.

Для учащихся объединения «Английский – это весело» именно разговор является целью общения. Данный результат показывает отличительную сторону данного объединения, ведь в основном школьники в данном объединении находятся в постоянной коммуникации между собой, а именно, выражают свое мнение по определенной теме, учатся

поддерживать разговор и корректно задавать вопросы на иностранном языке и шаблон данного поведения они и переносят на родной язык.

На вопрос «Нужно ли учиться общению?» большинство во всех объединениях обозначило значимость данного навыка. Данный результат показывает, что уже в младшем школьном возрасте дети понимают, насколько важно выстраивать отношения, уметь находить общий язык с собеседником. Также нужно акцентировать внимание на том, что родителям, педагогу обязательно нужно привить навыки общения и поведения уже с младшего школьного возраста.

На вопрос «С кем Вы предпочитаете общаться?» большинство ответило, что с родителями, результат показывает, что в младшем школьном возрасте важна поддержка, любовь и забота семьи, только в данном случае ребенок может чувствовать в группе детей уверенным, защищенным.

С друзьями вне школы в большей степени предпочитают общаться учащиеся объединения «Территория спорта», что показывает широкий круг общения не только в школе, но и за ее стенами. Данный факт мы связываем с тем, что в объединении учатся лишь одни мальчики, которые реализуют потребность в общении именно в большей степени благодаря своим сверстникам вне школы.

Учащиеся объединения «Юный художник» в большей степени отмечают, что для них важно проводить время с родными братьями и сестрами, связываем данный результат с тем, что данное объединение посещают девочки и им в большей степени свойственна привязанность братьям и сестрам.

Выявилось, что в меньшей степени учащиеся объединений предпочитают общаться с одноклассниками. Можно предположить, данный результат связан тем, что в младших классах отношения между учащимися гибкие, несформированные, школьником трудно найти близкого по духу одноклассника, не сформированы микрогруппы, в которых ребенок реализовал бы потребность в общении.

Полученные результаты по методике «Изучение мотивов участия школьников в деятельности» (по Л.В. Байбородовой) говорят о том, что в объединении «Территория спорта» деятельность школьников основывается на коллективистских мотивах (9,6 баллов): стремятся заслужить уважение товарищей, их интересует возможность общения с разными людьми, участия в делах своего коллектива. Школьники готовы помочь, дать совет, поддержать своего друга по объединению. Каждый представитель объединения стремится быть активным участником коллективного дела, принести пользу в общем деле. Высокая сплоченность группы может быть обусловлена тем, что во время занятий их деятельность направлена на сотрудничество, принятии коллективных решений, достижение общей цели.

В объединении «Английский – это весело» деятельность в большей степени основывается на престижных мотивах (7,8 баллов). Мотивами деятельности школьников данной группы являются возможность выделиться среди других, возможность общения с разными людьми, возможность выработать у себя определенные черты характера.

В объединении «Юный художник» деятельность в большей степени основывается на личностных мотивах (11,4 баллов): возможность творчества, возможность приобрести новые знания, возможность выработать у себя определенные черты характера.

Таким образом, можно сказать, что в зависимости от направленности объединения дополнительного образования меняется характер межличностных отношений учащихся.

Литература

1. Социальная психология : учебное пособие для студентов вузов / А. Н. Сухов [и др.]. – Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 615 с.
2. Обозов, Н. Н. Межличностные отношения / Н. Н. Обозов. – Санкт-Петербург : Изд-во Ленинградского университета, 1979. – 150 с.

3. Петровский, А. В. Общая психология / А. В. Петровский. – Москва : Просвещение, 1976. – 479 с.
4. Киричук, А. В. Опыт социально-педагогического изучения положения ребенка в системе коллективных отношений / А. В. Киричук // Ребенок в системе коллективных отношений. – Москва : Просвещение, 2002. – 133 с.
5. Куницына, В. Н. Межличностное общение. / В. Н. Куницына, Н. В. Казаринова, В. М. Поголына. – СПб.: Питер, 2001. — 370 с.
6. Смирнов, С. А. Педагогика. Педагогические теории, системы, технологии / С. А. Смирнов ; под редакцией С. А. Смирнова. – 4-е изд., испр. – Москва. 2000. – 512 с.

УДК 376.2

**ОСОБЕННОСТИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ МОНИТОРИНГОВЫХ
ИССЛЕДОВАНИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО- ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
НА ПРИМЕРЕ РАБОТЫ ТВОРЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «ИНФОГАЛАКТИКА»
В ГБУ ДО «РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ДОПРИЗЫВНОЙ ПОДГОТОВКИ
МОЛОДЕЖИ»**

Е.В. Карасева – методист

ГБУ ДО «Региональный центр допризывной подготовки молодежи к военной службе
и военно-патриотического воспитания Саратовской области», г. Саратов, Россия

e.len45@yandex.ru

Аннотация. В статье представлен обобщенный опыт работы специалистов ГБУ ДО «Региональный центр допризывной подготовки молодежи» по реализации дополнительных образовательных общеразвивающих программ технической направленности для детей с ОВЗ. В результате необходимых мониторинговых исследований по психолого-педагогическому сопровождению детей с ОВЗ, проводится оценка качества образования, формулируются психолого-педагогические задачи для организации успешности обучения и эффективного развития личности обучающегося с ОВЗ.

Ключевые слова: дети с ОВЗ, мониторинг воспитательно - образовательного процесса, качество образования

С 2019/2020 учебного года в нашем учреждении организовано объединение «Инфогалактика», в котором реализуются две дополнительные образовательные общеразвивающие программы технической направленности для детей с ОВЗ. Образовательные программы направлены на повышение компьютерной грамотности ребенка, предметом изучения является информатика. Для педагогического процесса это направление деятельности является одним из приоритетных и инновационных. Работа с данной категорией детей проводится комплексно, командой специалистов: педагог дополнительного образования, методист, педагог-психолог, заместитель директора по УВР.

В объединении занимается 24 ребенка с ОВЗ в возрасте от 5 до 17 лет. Проводятся групповые занятия. В группе по 6 детей с ОВЗ, в том числе дети – инвалиды. В учреждении оборудован специальный компьютерный кабинет. Рабочее место ребенка с ОВЗ оснащено компьютером со специальным монитором, специальной клавиатурой. Места удобны для детей – инвалидов (колясочников). В кабинете установлен проектор и экран.

Программы адаптированы, упрощены и доступны для категорий детей с ОВЗ;

- построены по принципу усложнения и увеличения предлагаемого материала, направлены на формирование знаний, умений и навыков работы на компьютере;
- учитывают возрастные особенности детей, определяют минимальный набор практических работ.

Программы предназначены для детей со следующими ограниченными возможностями здоровья:

- расстройство аутистического спектра (РАС),
- нарушения функций опорно-двигательного аппарата,
- заболевания эндокринной системы.

Учитывая требования современности, программы для детей с ОВЗ реализуют следующие основные идеи и задачи:

- развитие мотивации детей с особыми образовательными потребностями к познанию и творчеству;
- коррекцию развития детей с ограничениями умственного и физического развития и детей-инвалидов;
- содействие личностному и профессиональному самоопределению обучающихся, их адаптации;
- сохранение и охрана здоровья детей.

Обучение происходит поэтапно. Обучающийся осваивает теорию, повторяя за педагогом, затем закрепляет на практике. Занятия содержат познавательный материал, соответствующий возрастным особенностям обучающихся, в соответствии с практическими заданиями (решение ситуативных задач, минутки рефлексии, выполнение творческих проектов), здоровьесберегающие технологии (В.Ф. Базарного [1], М.М. Безруких [2], В.М. Мельничука [3]). В целях создания положительной мотивации используются игровые моменты, сюжетно - ролевые игры, направленные на переключение внимания, разгрузку и отдых.

Методика работы с детьми строится в направлении личностно - ориентированного взаимодействия с учащимися. Ежегодно разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты на каждого ребенка с ОВЗ. Они утверждаются психолого-педагогическим консилиумом, в рамках заседаний которого ведется документация: протоколы, журнал учета заседаний, коллегиальные заключения и т.д.

Планируемые результаты реализации образовательных программ: стимулирование интеллектуальной деятельности ребенка с ОВЗ, формирование высших психических функций - внимания, памяти, пространственных и конструктивных представлений, речи, мышления.

Ежегодно проводится диагностика приобретенных компетенций и личностного развития обучающихся для уточнения насколько образовательный процесс способствует позитивным изменениям в личности ребенка.

По мониторинговым исследованиям за период с 2019 года по 2023 год оценивается уровень усвоения содержания образовательной программы по следующим показателям:

- степень усвоения содержания;
- степень применения знаний на практике;
- умение анализировать;
- характер участия в образовательном процессе;
- качество детских творческих «продуктов»;
- стабильность практических достижений обучающихся.

Мониторинг уровня освоения образовательных программ
за период 2019/2020, 2020/2021, 2021/2022, 2022/2023 учебных годов

Уровень	2019/2020		2020/2021		2021/2022		2022/2023	
	теория	практика	теория	практика	теория	практика	теория	практика
Высокий	10	14	12	15	14	13	16	16
Средний	14	10	12	9	10	11	18	8
Низкий	0	0	0	0	0	0	0	0

По данным мониторингов отмечается, что практическое освоение уровней образовательных программ выше, чем теоретическое. В рамках проведенных форм промежуточной аттестации, к концу учебного года, дети смогут научиться:

- обрабатывать информацию с помощью компьютера;
- работать на компьютере с устройством «мышь»;
- работать на компьютере с использованием клавиатуры;
- создавать графические изображения в графическом редакторе «Paint»;
- решать схематичные задачи на логику на компьютере;
- отправлять электронное письмо;
- создавать типовую презентацию;
- создавать новогоднюю презентацию.

По итогам годовых диагностик за данные периоды, доля обучающихся, достигших прогнозируемых результатов реализации дополнительных программ составила 100 % (высокий уровень освоения программ у всех обучающихся за период с 2019 по 2023 год).

Работа с детьми с ОВЗ в нашем учреждении проводится командой специалистов. В рамках психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ также осуществляются мониторинговые и диагностические исследования.

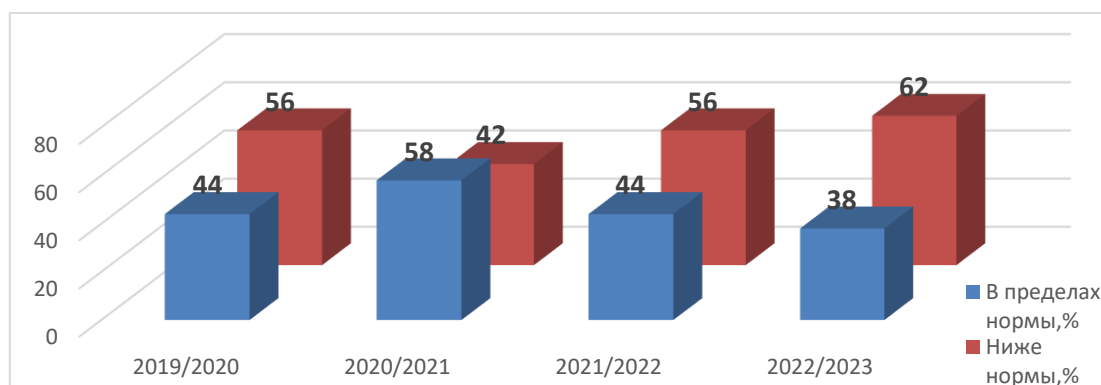


Рисунок – Диагностика памяти
(использовалась методика «10 слов», автор – Лурия А.Р. [4])

На основании мониторинга за периоды с 2019 по 2023 год у учащихся с ОВЗ объединения наблюдается отрицательная динамика процесса запоминания в пределах нормы (кроме 2020/2021 учебного года). Полученные данные свидетельствуют о том, что с учащимся объединения «Инфогалактика» необходимо развивать слухоречевую память.

Исследование самооценки учащихся с ОВЗ проводится ежегодно.

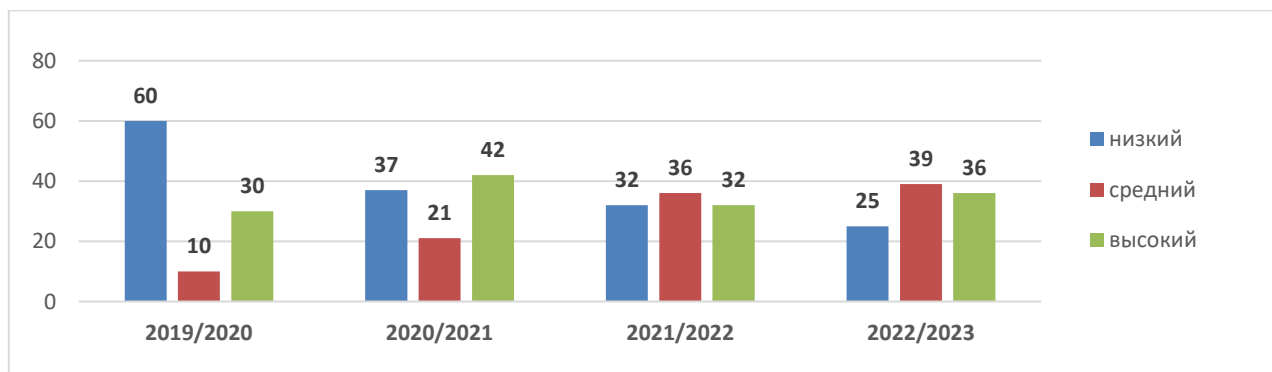


Рисунок – Диагностика самооценки
(использовалась методика «Лесенка», автор – Щур В.Г. [5])

Результаты диагностики самооценки наглядно показывают, что отсутствуют учащиеся с критически - низкой самооценкой. По результатам исследования в объединении

«Инфогалактика» проводятся тренинги повышения самооценки и развития навыков уверенного поведения. Информационные данные показывают, что в рамках психолого-педагогического сопровождения доля детей с ОВЗ с высоким и средним уровнем увеличивается.

На следующей диаграмме показано процентное соотношение количества учащихся с высоким, средним и низким уровнем пространственной ориентации и пространственного восприятия в сравнении по учебным годам. По итогам диагностики с учащимися объединения «Инфогалактика» проводятся игры и упражнения с целью развития пространственного интеллекта.

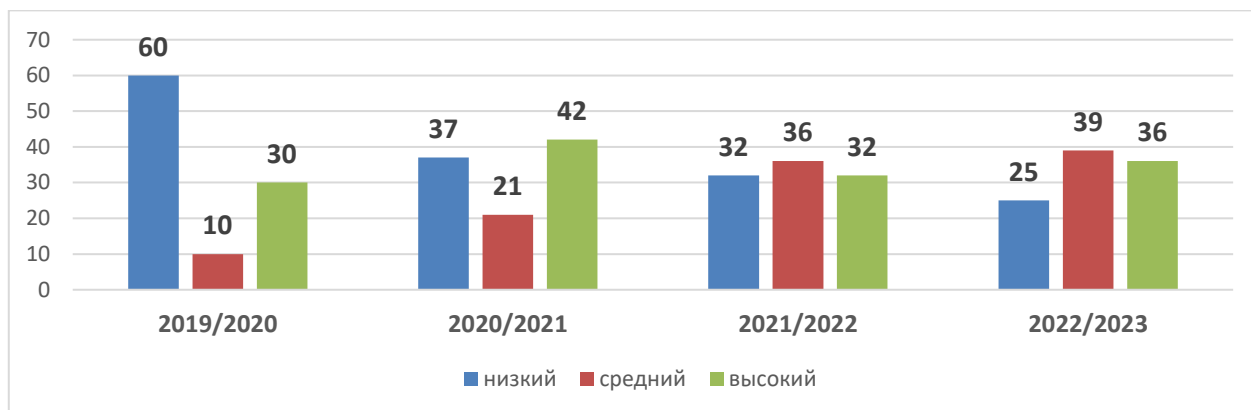


Рисунок – Диагностика пространственной ориентации и уровня развития восприятия пространства

Проводятся мониторинговые исследования детской одаренности в сравнении по годам обучения. На основании данных исследований можно сделать выводы, что дети с ОВЗ усваивают все новое очень медленно, быстро забывают воспринятое, не всегда могут вовремя воспользоваться приобретенными знаниями. Причины всего этого кроются, прежде всего, в свойствах нервных процессов у детей с ОВЗ. Исследования детской одаренности проводятся ежегодно: за 1 полугодие и по итогам учебного года.

Например, исследования за 2022/2023 учебный год показывают:

- у 13% респондентов наблюдается положительная динамика в исследовании особенностей личности учащихся с ОВЗ на предмет детской одаренности, из них:

- у 17% респондентов выявлена общая одаренность;
- у 4% респондентов выявлена специальная одаренность познавательной направленности;
- у 17% респондентов специальная одаренность творческой направленности;
- у 17% респондентов специальная одаренность лидерской направленности.

С целью развития навыков общения и доброжелательного отношения друг к другу, формирования патриотического воспитания у учащихся с ОВЗ проводятся беседы, развивающие упражнения и игры, направленные на развитие у учащихся с ОВЗ:

- восприятия, в том числе, и пространственного ориентирования,
- ассоциативную память, в том числе, образно-логическое мышление и слуховую память,
- творческие способности.

Можно сделать вывод, что коррекционно-развивающие мероприятия, проводимые с учащимися объединения «Инфогалактика» эффективны и наблюдается положительная динамика развития. В связи с этим, можно говорить об успешности обучения.

Если говорить о процессе воспитания детей с ОВЗ в объединении «Инфогалактика» в нашем учреждении, то для них данный процесс предусматривает создание специальной коррекционно-развивающей среды. Одним из ведущих направлений работы является гражданско – патриотическое воспитание. Основной задачей является формирование и

развитие личности, обладающей качествами гражданина - патриота своей Родины. Организация системы нравственно-патриотического воспитания и решение проблем личностного развития «особенных» детей строится через приобщение их к историческому, культурному, природному наследию нашего города, области и страны.

Воспитательная работа строится по принципу добровольного участия детей в мероприятиях Центра, областных мероприятиях. Учитываются интересы и способности каждого ребенка.

Показателями результативности деятельности по реализации образовательного процесса, являются, с одной стороны, успешное освоение обучающимися образовательной программы; увлеченное отношение к делу, которым они занимаются; их участие и достижения в различных конкурсах, фестивалях, выставках; ранняя профессиональная ориентация детей, с другой – собственный профессиональный рост педагога.

Ежегодно проводится мониторинг уровня воспитанности детей. Критерии диагностического мониторинга: гуманность, трудолюбие, вежливость, любознательность, физическая культура.



Рисунок – Мониторинг уровня воспитанности за 2022/2023 учебный год

По мнению родителей, в рамках их анкетирования по вопросу удовлетворенности образовательного процесса в 2022/2023 учебном году, профессиональная педагогическая составляющая в образовательном процессе с детьми с ОВЗ объединения «Инфогалактика» равна 90% и выше. Об этом свидетельствуют следующие информационные данные:

- умение педагога увлечь детей своей программой – 90%;
- получение знаний, умений и навыков ребенком – 89%;
- хорошее оснащение Центра – 31%; профессионализм педагогов – 91%.

В апреле 2022 года ООО «Исследовательский центр «НОВИ» проведена проверка на предмет оценки качества условий оказания услуг нашим учреждением (Сервис onlinetestpad). По результатам независимой оценки качества условий оказания услуг образовательной организацией, онлайн анкетирование родителей (законных представителей) учащихся творческих объединений ГБУ ДО «Региональный центр допризывной подготовки молодежи» выявило удовлетворенность учащихся и родителей работой учреждения.

Важные вопросы успешности обучения детей с ОВЗ в нашем учреждении касаются адаптированных дополнительных общеразвивающих образовательных программ для детей с ОВЗ, комплекса методического обеспечения, ведению документации в рамках мониторинговых и диагностических исследований. Без диагностической работы невозможно грамотно формулировать педагогические задачи, организовать целенаправленный процесс развития личности обучающегося с ОВЗ. Для удовлетворения социального заказа и для достижения качества образования необходим мониторинг воспитательно-образовательного процесса.

Литература

1. Базарный, В. Ф. Здоровье и развитие ребенка: экспресс-контроль в школе и дома. / В. Ф. Базарный // Практическое пособие, 2005. – Москва : АРКТИ, 2005. – 176 с.
2. Безруких, М. М. Здоровье сберегающая школа : учебно-методическое пособие / М. М. Безруких. – Москва : Московский психолого-социальный институт, 2004 – 240 с.
3. Мельничук, В. М. Дневничок-здоровячок. Разработка уроков по валеологии для учителей начальных классов : учебно-методическое пособие / В. М. Мельничук. – Новосибирск : Сибирское университетское изд-во, 2002. – 132 с.
4. Лурия А.Р. Методика «10 слов» https://ppms22.ru/upload/medialibrary/d59/fry2e3mnibqysnwf5auq6pn1ehwv69wl/6.-Pamyat_10-slov_Luriya.pdf (дата обращения: 20.05.2024).
5. Щур В.Г. Методика «Лесенка». URL: https://ppms22.ru/upload/medialibrary/ba4/e3k7ljsmv0inuwwepm240nal3ilg Jup2/1.1.Lichnostnye-_Lesenka.pdf (дата обращения: 20.05.2024).

УДК 37.04

РАБОТА ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА С УЧАЩИМИСЯ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ

Е. В. Крюкова – педагог-психолог

ГБУ ДО «Региональный центр допризывной подготовки молодежи», г. Саратов, Россия
ebobrysheva2011@mail.ru

Аннотация. Учащиеся с особыми образовательными потребностями – это категория детей, имеющих определенные особенности в развитии, требующие специального подхода к процессу их воспитания и обучения. То есть, это не только дети, в развитии которых присутствуют некоторые недостатки, но и дети с опережающим развитием, одаренные дети. Педагогом-психологом проводится работа как с одаренными детьми, так и с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Безусловно, как у первой, так и у второй категории учащихся, существуют потребности в условиях, необходимых для оптимальной реализации их актуальных и потенциальных возможностей.

Ключевые слова: общая одаренность, специальная одаренность, развитие, уникальность, лидерские способности, сопровождение, одаренные дети, дети с ограниченными возможностями здоровья, сопровождение

Введение. Одно из важнейших направлений работы педагога психолога ГБУ ДО «Региональный центр допризывной подготовки молодежи»- создание условий для развития одаренных детей, в том числе и тех, чья одаренность пока не проявилась и детей, имеющих способности.

Объект – особенности личности учащихся объединений.

Предмет – особые образовательные потребности учащихся объединений.

Развитие одаренности не может рассматриваться вне взаимодействия развивающейся личности ребенка и его социального окружения. При этом особенно важно создать условия, ориентированные на особые возможности одаренных детей. Для создания таких условий необходимы: адекватное применение методов выявления особенностей при разных проявлениях одаренности, а также мониторинг изменений этих особенностей в ходе возрастного развития, в зависимости от условий воспитания и обучения. Правильное построение взаимоотношений одаренного ребенка с окружающим миром позволит ему наиболее полно проявить свои способности [1].

Одаренность – это системное, развивающееся в течение всей жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных,

незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с окружающими людьми [2].

По критерию «широта проявлений в различных видах деятельности» можно выделить:

- общая одаренность;
- специальную одаренность.

Общая одаренность будет проявляться по отношению к различным видам деятельности и является основой их продуктивности. В качестве психологического ядра общей одаренности выступает результат интеграции умственных способностей ребенка, мотивационной сферы и системы ценностей, вокруг которых выстраиваются эмоциональные, волевые и другие качества личности. Наиболее важные аспекты общей одаренности ребенка – это умственная активность и ее саморегуляция [3].

Специальная одаренность обнаруживает себя в определенных (конкретных) видах деятельности и обычно определяется в отношении отдельных областей.

Абсолютно каждый ребёнок уникален и имеет право развиваться именно в своем темпе и учиться по своей образовательной траектории. Задача взрослых – увидеть и поддержать задатки способностей, предоставить ребенку возможности для их реализации в тех видах деятельности, к которым он проявляет максимальный интерес, содействовать реализации одаренности [4].

В декабре 2024 года среди учащихся объединений ГБУ ДО «Региональный центр допризывной подготовки молодежи» проведено исследование с целью выявления одаренных детей.

Совместно с педагогами дополнительного образования ГБУ ДО «Региональный центр допризывной подготовки молодежи» в исследовании принимали участие 16 объединений: «Восторг», «Тоника», «Колечко», «Витязь», «Пламя», «Кис-кисочки», «Инфогалактика», «Карамель», «Психологический театр общения», «Акварель», «Калибр», «Микромир», «Гвардеец», «Радуга», «Познавайка», «Конфетти».

Данное исследование проведено в соответствии с методикой «Первичная диагностика одаренных детей. Шкала поведенческих характеристик» (Дж. Рензулли в адаптации Л.В. Поповой).

В данном исследовании, проведенном совместно с педагогами дополнительного образования, были обследованы 515 учащихся объединений.

В результате проведенного исследования выявлено 5% учащихся объединений с общей одаренностью (27 чел.), 38% учащихся объединений со специальной одаренностью (198 чел.).

На основании проведенных исследований одарённости 2021/2022, 2022/2023 и 2023/2024 выявлена динамика учащихся с общей одарённостью (в 2021/2022 учебном году учащихся с общей одаренностью насчитывалось 31 чел. (8%); в 2022/2023 учебном году учащихся с общей одаренностью насчитывается 47 чел. (9,2%), в 2023/2024 году выявлено 27 учащихся с общей одаренностью (5%). Но необходимо отметить, что в 2023/24 году увеличилось количество учащихся со специальной одаренностью по сравнению с прошлыми годами.).

Результаты исследования показали, что в 2021/22 году выявлено 162 учащихся со специальной одаренностью (41,6%); в 2022/23 выявлено 145 учащихся со специальной одаренностью (28,5%); в 2023/34 году выявлено 198 учащихся со специальной одаренностью (38%).

Среди учащихся объединений со специальной одаренностью в 2023/2024:

- ✓ Одаренность с познавательной направленностью выявлена у 25 % испытуемых (129 чел.);
- ✓ Одаренность с мотивационной направленностью выявлена у 13% испытуемых (66 чел.);
- ✓ Одаренность с лидерской направленностью выявлена у 18 % (91 чел.);

✓ Одаренность с творческой направленностью выявлена у 13 % учащихся объединений (68 чел).



Рисунок – Награждение учащегося объединения «Психологический театр общения» Нестерова Даниила за 1 место в городском конкурсе «Безопасность глазами детей-2024»

Необходимо отметить, что учащиеся на протяжении всего учебного года активно участвуют в различных конкурсах, викторинах, участвуют в различных конференциях, что дает им возможность развивать свои навыки и способности. Помимо этого, с учащимися на протяжении всего учебного года проводятся тренинги на сплочение коллектива, повышения самооценки, снижения эмоционального напряжения и другие тренинги. Данные тренинги также позволяют развивать творческий потенциал учащихся.



Рисунок – Проведение детско-родительского тренинга «Как мы понимаем друг друга»

С целью просвещения родителей учащихся были предложены буклеты «Развиваем творческие способности детей», педагогам дополнительного образования предложены буклеты «Рекомендации педагогам дополнительного образования по работе с одаренными детьми». Все участники образовательного процесса находятся в социально-психологическом сопровождении педагога-психолога. Выявленная положительная динамика роста учащихся с общей одаренностью подтверждает эффективность работы в направлении психолого-педагогического сопровождения всех учащихся образовательного процесса.

В течение учебного года педагогом-психологом осуществляется психолого-педагогическое сопровождение учащихся с ограниченными возможностями здоровья объединения «Инфогалактика». С учащимися с ограниченными возможностями здоровья в течение учебного года осуществляется коррекционно-развивающая работа. Психолого-педагогическая деятельность направлена на создание социальных и психологических условий для успешного обучения, а также личностного развития учащихся с ограниченными возможностями здоровья.

В течение учебного года с учащимися проходят диагностические мероприятия по выявлению сферы внимания, восприятия, памяти, диагностика оценки образно-логического мышления, самооценки, а также проходят развивающие упражнения и игры с целью развития данных когнитивных функций [5].

В течение учебного года с учащимися с ограниченными возможностями здоровья проходят тренинги с целью снижения эмоционального напряжения, повышения самооценки, а также тренинги на сплочение коллектива.

Литература

1. Антонова, Е. Е. Теоретические подходы к построению структуры одаренности / Е. Е. Антонова. // Одаренный ребенок. – 2011. – С. 47–55.
2. Фрадков, В. Одаренность. Благословение или препятствие? / В. Фрадков // Педагогическая техника. – 2011. – № 3. – С. 62–68.
3. Ганзикова, Г. С. Детская одарённость / Г. С. Ганзикова // Современная библиотека. – 2011. – № 7. – С. 74–77.
4. Редикульцева, А. В. Одаренные дети - кто они? / А. В. Редикульцева // Одаренный ребенок. – 2011. – № 1. – С. 74–83.
5. Блинова, Л. Н. Диагностика и коррекция в образовании детей с задержкой психического развития : учебное пособие / Л. Н. Блинова. – Москва : Изд-во НЦ ЭНАС, 2001. – 112 с.

УДК 37.0

ВОЗМОЖНОСТИ КОЛЛАБОРАТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ В РАЗВИТИИ ДЕТСКОГО ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ НА ПРИМЕРЕ ПРОГРАММЫ ПО 3D-МОДЕЛИРОВАНИЮ

Р. Р. Кубеков – соискатель степени кандидата педагогических наук
Казанский инновационный университет имени В. Г. Тимирязова, г. Казань, Россия
raiskubekov@yandex.ru

Аннотация. В данной научной статье мы обращаем внимание на потенциал коллаборативного обучения как эффективного инструмента в развитии детского технического творчества в обучении 3D-моделированию. Целью статьи является анализ возможностей коллаборативного обучения в контексте развития технического творчества детей и подростков. Мы рассмотрим основные принципы коллаборативного обучения, его сущность, преимущества и особенности применения в образовательном процессе.

Ключевые слова: коллаборативное обучение, техническое творчество, 3D-моделирование; обучение в сотрудничестве; коммуникативные навыки

Введение. В современном образовательном контексте, в условиях стремительного развития технологий и повышенного интереса к техническому творчеству, коллаборативное обучение занимает центральное место в процессе формирования у детей и подростков навыков 3D-моделирования. Развитие технической грамотности и творческих компетенций

становится неотъемлемой составляющей их подготовки к будущей профессиональной деятельности в условиях цифровой революции.

Программа по 3D-моделированию является отличным контекстом для применения методов коллаборативного обучения, поскольку она позволяет детям и подросткам не только погрузиться в мир трехмерного моделирования, но и создавать совместные проекты, объединяя свои усилия для решения сложных задач и достижения общих целей.

Понятие и сущность коллаборативного обучения. Коллаборативное обучение является педагогической технологией, особенность которой заключается в реализации сотрудничества педагога и обучающихся в учебном процессе.

Сотрудничество проявляется в интерактивном взаимодействии, совместном обучении и целенаправленной групповой деятельности [1; 2]. Интересный подход к исследованию сущности понятий данного термина представлен в работе Балышева П. А., который в результате применения дискурс-анализа, определил основные особенности коллаборации:

- Коллаборативный подход в образовании подразумевает взаимодействие и общение между участниками учебного процесса через сетевые связи.

- В отличие от учебных целей, конечный результат образовательного взаимодействия не может быть точно предсказан заранее.

- Реализация коллаборации в образовательной среде не требует жесткой регламентации структуры и правил совместной работы, хотя может происходить в специально организованных условиях.

- Коллаборация основана на совместном использовании возможностей и навыков каждого участника при решении общей задачи, а не на разделении ресурсов.

- В контексте образовательной коллаборации преподаватель выступает в роли фасилитатора и наблюдателя.

- Обучающиеся формируют учебные сообщества, которые могут взаимодействовать с другими сообществами при выполнении различных задач [3].

Основные принципы реализации коллаборативного обучения. Коллаборативное обучение предполагает активное взаимодействие и сотрудничество между обучающимися в процессе учебной деятельности. Основные принципы коллаборативного обучения включают в себя:

- Взаимозависимость: учащиеся зависят друг от друга для достижения общих целей и решения учебных задач.

- Взаимодействие: обмен информацией, идеями и ресурсами между участниками процесса обучения.

- Взаимопонимание: понимание позиций и точек зрения других учащихся, сопереживание и уважение к ним.

- Взаимная ответственность: каждый участник несет ответственность за достижение общих целей и успех группы.

Интеграция технологии коллаборативного обучения в процесс обучения 3D-моделированию с целью развития навыков технического творчества у детей и подростков. Высокий уровень развитости технического творчества в области 3D-моделирования характеризуется не только именами и навыками работы с новыми технологиями, техникой, программными продуктами, но также развитостью креативности, коммуникативных способностей и умения работать в команде.

Коллаборативное обучение предоставляет обучающимся ряд преимуществ в контексте развития технического творчества:

- Обмен идеями и опытом разработки 3D-моделей: участники могут обмениваться знаниями, опытом и идеями, что способствует более глубокому пониманию материала и развитию креативности.

- Совместное решение проблем в области 3D-моделирования, компьютерной графики и организации обучения: коллективное обсуждение и совместное решение технических задач позволяет найти более эффективные и инновационные решения.

- Развитие коммуникативных навыков: учащиеся учатся эффективно общаться, высказывать свои мысли и аргументировать свои позиции.
- Поддержка и мотивация: обучающиеся могут поддерживать и мотивировать друг друга, что способствует повышению самооценки и уверенности в своих силах.

Программа обучения 3D-моделированию представляет собой идеальный контекст для применения методов коллаборативного обучения с целью развития технического творчества обучающихся. Они не только приобретают навыки работы с современными технологиями, но и имеют возможность совместно создавать проекты, объединяя свои усилия для достижения общих целей. Данная точка зрения согласуется с стратегическими приоритетами Российской Федерации [4,5] и характеризует одно из актуальных направлений развития современного общества будущих профессионалов.

Обсуждение. Роль коллаборативного обучения в формировании навыков 3D-моделирования и развитие компетенций в области технического творчества является мало изученным аспектом образовательной практики. Что делает данное направление одним из актуальных направлений научных исследований. Обсуждение эффективности коллаборативного подхода в развитии технического творчества обучающихся через активное взаимодействие и сотрудничество, в научных кругах становится одним из главных трендов современной образовательной теории и практики.

Преимущества коллективного творчества в процессе обучения позволяют организовать эффективный обмен идеями, реализацию взаимопомощи и обсуждения различных подходов в рамках групповых проектов по 3D-моделированию [6]. Где происходит развитие коммуникативных навыков и социальной компетентности, аргументации и совместного решения проблем.

Роль учителя в организации коллаборативного процесса обучения заключается в стимулировании коллективной работы и создании благоприятной, мотивирующей к познавательной активности образовательной среды. Своевременная адаптация методов коллаборативного обучения к различным группам обучающихся детей и подростков должна учитывать их возрастные и культурные особенности, а также познавательные их возможности и личностные качества, мотивацию.

Выводы. Коллаборативное обучение в рамках программы по 3D-моделированию открывает перед детьми и подростками широкие возможности для развития технического творчества. Оно способствует формированию не только технических и творческих способностей, но и коммуникативных, организационных компетенций, необходимых для успешной адаптации в современном информационном и высокотехнологичном обществе. Дальнейшие исследования в этой области могут пролить свет на оптимальные методы и стратегии использования коллаборативного обучения для развития технического творчества обучающихся разных возрастов и по разным направлениям подготовки, а также при комбинации смежных направлений (например: 3D-моделирование и программирование; нейросети и большие данные; робототехника и авиамоделирование - управление квадрокоптерами и т.д.). Коллаборативное обучение способствует созданию поддерживающей обстановки, где обучающиеся могут одновременно мотивировать и поддерживать друг друга, также конкурировать между собой, что стимулирует повышение самооценки и уверенности в своих силах.

Литература

1. Максименкова, О. В. Коллаборативные технологии в образовании: как выстроить эффективную поддержку гибридного обучения? / О. В. Максименкова, А. А. Незнанова // Университетское управление: практика и анализ. – 2019. – Том 23, № 1–2. – С. 101–110.
2. Фрайссин, Ж. Обучение в цифровых сетях: кооперативное обучение, коллаборативное обучение и педагогические инновации / Ж. Фрайссин // Непрерывное образование: XXI век. – 2016. – № 4 (16). – С. 119–135.

3. Балышев, П. А. Коллаборативное обучение: к сущности понятия / П. А. Балышев // Мир науки. Педагогика и психология. – 2023. – Том 11, № 1. – С. 37–55.

4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 года N 678-р)

5. Концепция развития дополнительного образования детей : распоряжение Правительства Российской Федерации от 4.09.2014 № 1726-Р. – URL: <http://минобрнауки.рф/документы/4429> (дата обращения: 23.02.2021).

6. Гайсина, С. В. Робототехника, 3D-моделирование, прототипирование : Реализация современных направлений в дополнительном образовании : методические рекомендации для педагогов / С. В. Гайсина. – Санкт-Петербург : КАРО, 2017. – 208 с.

УДК 371.3; 371.8

ИНТЕГРАЦИЯ ОБЩЕГО И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ

А. А. Сажина – педагог-организатор

ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества», г. Тамбов, Россия

aas68rus@mail.ru

Аннотация. Данная статья рассматривает различные аспекты интеграции общего и дополнительного образования с одаренными детьми. Подчеркивается необходимость создания образовательной среды, которая учитывает индивидуальные потребности и способности каждого ученика. Описываются различные формы интеграции, включая дифференциацию учебных программ, создание специальных классов или групп, предоставление дополнительных образовательных программ, а также использование индивидуализированного обучения и проектной деятельности. Отмечается важность сотрудничества с родителями и обеспечения поддержки для саморазвития и самореализации одаренных детей. В заключение подчеркивается необходимость комплексного подхода к интеграции образования, который способствует полноценному развитию и раскрытию потенциала каждого ученика.

Ключевые слова: интеграция, дополнительность, интеллектуальное воспитание, виды проявления способностей, общее образование, дополнительное образование

В настоящее время вопрос об образовании одаренных детей является одним из актуальных в образовательной системе. Одаренные дети – это дети, которые обладают выдающимися способностями в определенной области знаний, такие как наука, искусство, спорт или другие области. Для этих детей важно создать условия для развития их талантов и способностей.

На сегодняшний день существует два основных подхода к образованию одаренных детей: общее образование и дополнительное образование. Общее образование представляет собой обучение по общепринятым учебным программам, которые предусматривают развитие общих знаний и навыков. Дополнительное образование, в свою очередь, предоставляет дополнительные возможности для развития специфических способностей одаренных детей [1].

Интеграция общего и дополнительного образования для одаренных детей представляет собой сочетание этих двух подходов с целью создания наиболее благоприятной среды для развития потенциала каждого ребенка. Этот подход позволяет обеспечить детям доступ к общим знаниям и навыкам, а также предоставить им дополнительные возможности для развития их талантов.

Одним из ключевых принципов интеграции общего и дополнительного образования для одаренных детей является индивидуализация образовательного процесса. Каждый

ребенок уникален и имеет свои особенности и потребности, поэтому важно предоставить ему возможность получения образования, соответствующего его способностям и интересам [2].

Для успешной интеграции общего и дополнительного образования необходима тесная координация работы преподавателей и педагогов. Преподаватели общего образования должны быть готовы предоставлять детям разнообразные образовательные возможности, а педагоги дополнительного образования – оказывать поддержку и помощь в развитии специализированных навыков [3].

Кроме того, важно учитывать потребности и пожелания самих детей. Они должны быть активно вовлечены в процесс обучения и иметь возможность самостоятельно выбирать образовательные программы и курсы, соответствующие их интересам.

Интеграция общего и дополнительного образования для одаренных детей способствует созданию стимулирующей и поддерживающей среды для развития их талантов и способностей. Этот подход позволяет каждому ребенку раскрыть свой потенциал и достичь успеха в учебе и жизни [4].

Интеграция общего и дополнительного образования для одаренных детей – это подход, который стремится создать сбалансированную образовательную среду, учитывающую потребности и способности одаренных детей. Этот подход включает в себя несколько аспектов:

1. **Индивидуализация обучения:** Образовательные программы должны быть адаптированы под потребности каждого ученика. Для одаренных детей это может означать предоставление дополнительных заданий, расширение учебного материала или предоставление возможностей для самостоятельного исследования.

2. **Разнообразие образовательных подходов:** Важно использовать различные методы обучения, которые могут соответствовать разнообразным стилям обучения и способностям учеников. Это может включать в себя проектные работы, групповые проекты, самостоятельное изучение и т.д.

3. **Дополнительные образовательные программы:** Помимо общего образования, одаренные дети могут участвовать в дополнительных образовательных программах, которые специально ориентированы на развитие их талантов. Это могут быть курсы по конкретным предметам, научные лагеря, олимпиады и т.д.

4. **Содействие саморазвитию:** Важно создать стимулирующую образовательную среду, которая поощряет одаренных детей к саморазвитию и самореализации. Это может включать в себя доступ к ресурсам, менторство, возможности для участия в научных и творческих проектах и т.д.

5. **Сотрудничество с родителями:** Вовлечение родителей в образовательный процесс помогает создать поддерживающую среду для одаренных детей. Родители могут быть важными союзниками в определении потребностей ребенка и обеспечении поддержки за пределами школы.

Интеграция общего и дополнительного образования с одаренными детьми может осуществляться через различные формы и подходы [5]. Вот некоторые из них:

1. **Дифференциация учебных программ:** Школы могут предоставлять дифференцированные учебные программы, которые учитывают различные уровни способностей и потребностей учеников. Это может включать в себя расширенные или углубленные курсы, индивидуализированные проекты и задания, а также возможности для самостоятельного исследования.

2. **Специальные классы или группы:** В некоторых случаях школы могут создавать специальные классы или группы для одаренных детей, где им предоставляются дополнительные учебные возможности и ресурсы. Эти классы могут быть посвящены конкретным предметам или областям интересов.

3. **Дополнительные образовательные программы:** Школы могут сотрудничать с внешними организациями или учреждениями для предоставления дополнительных

образовательных программ для одаренных детей. Это могут быть научные лагеря, курсы по конкретным предметам, олимпиады и соревнования.

4. **Индивидуализированное обучение:** Подход к индивидуализированному обучению может быть ключевым в интеграции общего и дополнительного образования для одаренных детей. Это включает в себя адаптацию учебных программ и методов обучения под индивидуальные потребности каждого ученика.

5. **Проектная деятельность:** Проектная деятельность может быть эффективным способом интеграции дополнительного образования для одаренных детей. Предоставление им возможности работать над проектами внутри и вне учебного класса может способствовать развитию их творческих и интеллектуальных способностей.

6. **Менторство и руководство:** Одаренные дети могут выиграть от менторства и руководства со стороны более опытных учителей, специалистов или старших учеников. Это может помочь им развить свои навыки и интересы в конкретных областях.

Эффективная интеграция общего и дополнительного образования требует комплексного подхода, который учитывает потребности и способности каждого ученика, а также обеспечивает им поддержку и стимул для развития и самореализации.

Данная интеграция требует внимания к индивидуальным потребностям каждого ученика, а также создания стимулирующей и поддерживающей образовательной среды.

Литература

1. Антонова, И. Г. Одаренные дети в современной школе / И. Г. Антонова, Н. Ю. Квасникова // Одаренный ребенок. – 2015. – № 6. – С. 17–22.

2. Губайдуллин, М. И. Психолого-педагогическое сопровождение одаренных обучающихся : (из опыта работы МБОУ СОШ с. Емаши Белокатайского района Республики Башкортостан) / М. И. Губайдуллин, Р. Г. Исангулова // Одаренный ребенок. – 2015. – № 4. – С. 68.

3. Подповетная, Е. В. Интеграция общего и дополнительного образования в общеобразовательной школе / Е. В. Подповетная // Материалы Международной научно-практической конференции. – Мурманск, 2011. – С. 235.

4. Санина, Е. В. Организационная модель интеграции основного и дополнительного образования в школе / Е. В. Санина. – Москва : Наука, 2009. – 184 с.

5. Чегодаев, А. В. Интеграция основного и дополнительного образования в обучении одаренных школьников / А. В. Чегодаев // Молодой ученый. – 2013. – № 12 (59). – С. 540–543.

УДК 37.035.461

ПРАКТИКА УПРАВЛЕНИЯ СЕТЕВЫМИ ПРОЕКТАМИ ПО ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

О. П. Сысоева – педагог-организатор

ГБУ ДО ДООЦ «ЦГПВиБЖ», г. Санкт-Петербург, Россия

gorlizza@mail.ru

Аннотация. В статье представлен эффективный опыт управления развитием сетевыми межрегиональными проектами гражданско-патриотического воспитания для детей и молодежи в рамках реализации деятельности сообщества «#ПедагогиПатриоты». Раскрыты основные принципы и механизмы сетевого взаимодействия учреждения дополнительного образования с учреждениями культуры, спорта, науки, образования и бизнеса.

Ключевые слова: сетевое сообщество, проект, инновационный продукт, дорожная карта, преемственность, событийность, модель управления, патриотическое воспитание

Возрождение России, поддержание ее статуса как великой державы связано с решением важнейшей задачи современной государственной политики Российской Федерации: обеспечение высоконравственного развития и воспитания личности гражданина. Роль воспитания в этой связи исключительна и уникальна. Воспитание является важным социальным институтом, через который возможны трансляция и воплощение базовых ценностей и целей развития российского общества. Патриотическое воспитание стало фундаментом для системы образования. А сетевое взаимодействие является важнейшей составляющей реализации программ основного и дополнительного образования! Это отражено в нашем законодательстве и в повседневной жизни общества.

Основным направлением деятельности государственного бюджетного учреждения дополнительного образования детского оздоровительно-образовательного центра Красносельского района Санкт-Петербурга «Центр гражданско-патриотического воспитания и безопасности жизнедеятельности» является дополнительное образование и гражданско-патриотическое воспитание детей и молодежи.

Важнейшей задачей образования является воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе объединяющей роли традиционных ценностей народов Российской Федерации, российской самобытности, развития национального самосознания и культурной идентичности [1].

Понимание значимости этой задачи, важности ее реализации через развитие межведомственного взаимодействия, объединение учреждений, реализующих сетевые формы взаимодействия, направленные на гражданско-патриотическое воспитание, а также накопленный опыт сотрудничества с регионами страны и городами стран ближнего зарубежья стали стимулом для реализации программы деятельности сетевого сообщества «#ПедагогиПатриоты», <https://vk.com/pedagogipatrioty>.

Современные исследователи констатируют некоторые вызовы отечественного общественного развития, которые оказывают непосредственное влияние на воспитание детей:

- специальная военная операция и нестабильность политического и экономического развития;
- интенсификация процессов миграции;
- кризис традиционной семьи;
- стремительное развитие потребительского общества;
- возрастание роли СМИ, «информационные войны»;
- проникновение информационных технологий во все сферы человеческой жизни;
- деструктивное идеологическое воздействие на граждан России [2].

Даже анализ этого далеко не полного списка современных вызовов отечественного общественного развития показывает в какой противоречивой и сложной обстановке происходит развитие личности современного ребенка и подростка. Следует отметить, что некоторые из названных вызовов существуют уже продолжительное время, другие проявили себя в своей полноте лишь недавно.

Происходящие в современном обществе социально-экономические преобразования привели к изменениям ценностных ориентаций и сформировавшихся ценностей у подрастающего поколения, запустив тем самым процессы развития нового ценностного сознания и поведения личности. С ростом информированности подрастающего поколения отмечаются определенные трудности в понимании современными подростками сущности гражданско-патриотических ценностей.

Не секрет, что в длительное время патриотическое воспитание происходило весьма формально, да и термин этот был не популярным. Мы получили поколение, не знающее свою историю и своих героев. Объединяя активных, думающих педагогов патриотов страны, партнеров стран ближнего зарубежья, управляя сетевым сообществом удалось реализовать практику управления сетевыми проектами, создать условия преемственности детского сада,

школы и учреждений дополнительного образования, транслировать инновационные идеи и решения.

В основу была положена идея сетевого и межведомственного взаимодействия. Мы создали сетевое сообщество на паритетном принципе управления, где все участники на равных разрабатывают сами или совместно с партнерами социально-значимые проекты, а также поддерживают проекты, которые предлагают наши коллеги. В основе деятельности лежат договора сетевого взаимодействия между организациями и совместная реализация Дорожной карты, совместного плана действий, который ежеквартально обновляется. Роль Центра гражданско-патриотического воспитания, находясь наравне со всеми партнерами, быть чуть впереди, координировать и подавать пример, обучать, оказывать методическую поддержку, проводить круглые столы, рефлексивные группы, семинары-практикумы.

Выстраивая горизонтальные и вертикальные связи с учреждениями культуры, спорта, науки и образования, бизнеса были использованы механизмы управления, которые составляют Программу деятельности сетевого сообщества по реализации патриотических межрегиональных проектов «Что мы Родиной зовем?» для дошкольников, «МЫ граждане большой страны!» для школ. Сотрудничая с фондами и бизнесом, мы приступили к реализации всероссийского проекта «Дорогами войны к Великой Победе!», посвященного прославлению машин Победы.

Важными партнерами стали семьи, являясь постоянными участниками всех событий. Каким увидели дети символ нашего сетевого пространства? В фокусе внимания цветок, символизирующий мир, добро и домашнее тепло, жизнь как колос, дающий побеги и плоды, свет и дружбу. Взрослые выбрали сильное и говорящее название сетевое сообщество «#ПедагогиПатриоты»!

Организационной особенностью стал принцип событийности. Находя отклик в своем сердце, сетевые партнеры создают значимые проекты и события, которые подчеркивают их индивидуальность и особенность! Это конкурсы, телемосты, фестивали, марафоны, акции и другие простые и понятные практики.

Например, по просьбе Центрального музея железнодорожного транспорта РФ для экспозиции, посвященной Блокаде Ленинграда, мы совместно организовали конкурс «Макет блокадного зоосада», лучшие макеты в уже сейчас помогают начать экскурсии для детей и на понятном уровне раскрыть сложную тему блокады. А коллеги из Луганска организовали и провели акцию «Дети за Мир, дети против войны». В ней наши коллеги хотели выразить свою боль, и стремление к миру.

Участвуя в различных событиях Дорожной карты сообщества, каждый примеряет на себя различные роли: Можно быть «Участником» сетевых проектов по выбору. «Организатором» или «Экспертом» в комиссиях различных конкурсов и диагностических исследованиях.

Для осуществления проектов важно материально-техническое оснащение образовательного процесса компьютерными технологиями, владение ими и готовность обучаться [3]. При реализации управленческих задач по оптимизации собственных ресурсов мы пришли к решению проведения совместных мероприятий и событий находя баланс между собственным финансированием и распределением материальных затрат организаций – партнеров, что является важным экономическим преимуществом по сравнению с традиционной реализацией программ. Например, методические семинары и конференции проходят на базе наших партнеров, а наш Центр ведет онлайн трансляцию в прямом эфире, подключая участников из разных городов, осуществляет функцию председателя оргкомитета конкурсов.

Создание и развитие единого информационного пространства является связующим звеном деятельности сетевого сообщества и пронизывает все направления деятельности. Сайт, социальные сети, профессиональный чат являются нашими помощниками и инструментами. Для нас важно не просто привлечь к нашим событиям как можно больше участников, а создать уникальный продукт сетевого взаимодействия. Каждое событие

заканчивается значимым действием, выставкой, концертом и награждением участников, видеороликом совместно проведенных телемостов, марафонов и челленджей.

Поддерживая проекты партнеров, сетевое сообщество является продюсером инноваций наших партнеров. В последствии они сами становятся ресурсными сетевыми центрами в своих городах. Мы уже сейчас имеем устойчивые связи с различными городами нашей страны от Уссурийска до Калининграда. Это города ДНР и ЛНР, Крым, и города республики Беларусь и Приднестровья.

Имея многолетний опыт управления сетевыми проектами за год реализации деятельности сообщества «ПедагогиПатриоты» в Центре патриотического воспитания мы создали устойчивую модель управления. За счет уникальности содержания событий, вовлечение в работу целых инновационных команд, детального планирования от идеи до продукта, а также перераспределения ролей в организационной структуре, обеспечено высокое качество деятельности сообщества. Увеличен охват участников событий сообщества и сетевых партнеров. Появились и успешно внедрены инновационные продукты: новые воспитательные практики и педагогические проекты, методические разработки и единое, постоянно развивающееся информационное пространство. Педагоги взвешенно предлагают новые идеи, оценивая их актуальность и реалистичность. Обеспечен достаточный выбор траекторий содержания сетевого взаимодействия, вариативности и доступности в соответствии запросами и потребностями всех субъектов сетевого взаимодействия.

Управляя сетевыми проектами, мы с партнерами развиваемся вместе и выполняем самое главное – сеем зерно любви к своему Отечеству, формируем правильные ценностные ориентиры у детей, работаем вместе на общий результат – нашу ПОБЕДУ!

Литература

1. Указ Президента Российской Федерации «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» от 09.11.2022 №809.– URL: clck.ru/3ALGFb (дата обращения: 20.05.2023).
2. Программа воспитания, социализации и самореализации обучающихся «От Поколения к Поколению» Красносельского района Санкт-Петербурга. – 2023. С.1.
3. Давыдова, Н. Н. Развитие сетевого взаимодействия инновационно-активных образовательных учреждений / Н. Н. Давыдова // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. – 2010. – № 1. – С. 3–6.

УДК 37.02

ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТЫВАЮЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ

Н. В. Тасимова – к.п.н., заместитель директора по учебно-воспитательной работе, педагог
дополнительного образования
ЦДТТ № 1, г. Ульяновск, Россия
tasimova.nad@yandex.ru

Аннотация. В статье представлены результаты теоретической части исследования по организации воспитывающей деятельности в учреждении дополнительного образования. На основе изучения понятийного поля и нормативных документов определены методологические характеристики исследования. Важным аспектом исследования стало рассмотрение педагогических технологий (метод проектов, кейс-технологии) с точки зрения возможности организации с их помощью воспитательной работы.

Ключевые слова: воспитание, воспитывающая деятельность, дополнительное образование, метод проектов, кейс-технологии

Введение. Рассматривая инновации как необходимые условия для развития образовательной организации, мы в своем исследовании считаем важным понимать, что их сущностью является внедрение новшеств в образовательный процесс. Данные нововведения можно рассматривать с разных сторон. С точки зрения инициатора это могут быть отдельный человек (педагог в своем объединении), коллектив (на уровне учреждения), вышестоящие организации (на уровне муниципалитета, региона), государство (на уровне нормативных документов для всей страны). С точки зрения образования они могут затрагивать вопросы обучения или воспитания (содержание, формы и методы работы), сопровождающих процессов (административная работа, методическое сопровождение) и т.д.

Тема нашего исследования затрагивает сразу несколько слоев. Во-первых, в последние годы тема воспитания становится очень важной на государственном уровне, в том числе применительно и к дополнительному образованию. Подтверждение этому мы видим, в том числе, в ряде нормативных документов: в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации», в разработке Примерной рабочей программы воспитания, в «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года», в «Концепции развития дополнительного образования до 2030 года». Во-вторых, в отношении дополнительного образования мы можем констатировать тот факт, что изменения в обществе, производстве влияют на содержательную сторону. Так в последние годы активно стали развиваться такие виды творчества, как робототехника, мультипликация, 3D-моделирование, изучение языков программирования Scratch, виртуальная и дополненная реальность. Это, в свою очередь, требует изменение подходов в обучении, модернизации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. В-третьих, достаточно большое количество исследований доказывают изменения в социокультурной ситуации развития ребенка, что приводит к необходимости изменения методик преподавания, которые бы позволяли подготовить учащихся к жизни в цифровом обществе, в условиях неопределенности и постоянно изменяющихся условий.

Понимание необходимости данных нововведений стало основанием для выбора темы исследования в рамках реализации областной программы развития инновационных процессов «Технологии воспитывающей деятельности: специфика реализации в учреждении дополнительного образования». Базой исследования стало муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Ульяновска «Центр детского технического творчества № 1» (ЦДТТ № 1), особенностью которого является ориентация на техническое творчество, важным компонентом которого в последние годы стали современные технологии.

Объекты и методы. Формулировка проблемы исследования (выявление специфики воспитывающей деятельности в учреждении дополнительного образования в соответствии с приоритетными направлениями развития дополнительного образования) обусловлена тем, что в отличие от большинства исследований организации воспитания в дополнительном образовании, которые подразумевают мероприятийный или событийный подход, мы ориентируемся на реализацию целей воспитания в разных видах активности учащихся: в учебной, исследовательской (проектной) деятельности, в конкурсном движении и т.д. Согласно определениям А.М. Сидоркина [1], Н.Е. Щурковой [2], Л.И. Маленковой [3] такая деятельность является воспитывающей. Она рассматривается нами как часть воспитательной работы, и охватывает разные виды взаимодействия педагога и ребенка, в которых помимо основной цели этого взаимодействия осуществляется воздействие на когнитивную, эмоционально-ценностную, поведенческую сферу личности для формирования ценностного отношения через специально подобранные методики и технологии.

Объект исследования: воспитывающая деятельность в учреждении дополнительного образования.

Предмет исследования: специфика воспитывающей деятельности в учреждении дополнительного образования в отношении применяемых педагогических технологий.

Методологической основой исследования являются теоретические (анализ литературы по философии, социологии, психологии и педагогике в рамках исследуемой проблемы, моделирование изучаемого явления), эмпирические (сбор и накопление данных, опытно-экспериментальная работа) и статистические (установление количественных зависимостей; вычисление элементарных статистик; статистическое выявление связей) методы.

Сроки исследования - 2023-2026 гг.

Обсуждение результатов. Рассматривая воспитывающую деятельность относительно дополнительного образования, в своем исследовании мы будем следовать следующей логике рассмотрения педагогической технологии (при этом затрагивая технологии и обучения, и воспитания): общее описание технологии, ее воспитательный потенциал, возможность эффективного применения в дополнительном образовании.

Для определения воспитательного потенциала технологии нами было взято определение воспитательной технологии по С.Д. Полякову [4] – это модель совместной деятельности, содержащая систему научно-обоснованных приемов и методик, при которых оптимально достигаются конкретные воспитательные цели». Нами была выбрана такая ее модификация для воспитывающей деятельности, которая включает в себя воспитательную цель, три вида действий (направленные на мотивацию к взаимодействию участников, включению в решение поставленной цели; направленные на организацию неоднократного взаимодействия участников по достижению поставленной цели; направленные на осознание участниками своего отношения к полученному опыту взаимодействия, результатам деятельности), аналитические действия - рефлексивные или (и) диагностические.

Учитывая особенности организации обучения в учреждении дополнительного образования, приоритетным для которого является техническое творчество, в целом, и современные технологии (робототехника, мультипликация, 3D-моделирование, изучение языков программирования Scratch, виртуальная и дополненная реальность), в частности, в качестве перспективных педагогических технологий нами были определены проектное обучение и кейс-технологии.

Метод проектов известен достаточно давно, и его можно рассматривать с разных позиций: как метод обучения, как средство обучения, как организационную форму и как педагогическую технологию [5]. Традиционно она организуется в несколько этапов, которые включают в себя работу в группах по выбору основных характеристик проекта, с куратором (педагогом), самостоятельное выполнение отдельных частей проекта, защиту проекта и последующую рефлексию.

Конечно, проектная технология как способ взаимодействия создает условия для развития коммуникативных навыков детей, и одной из задач, может стать развитие умения договариваться, уважать мнение другого, способность к самоорганизации, созиданию, сотрудничеству. Это такие качества личности, которые обеспечивают успешную адаптацию и самореализацию человека в обществе. Однако, с точки зрения воспитания цель может содержаться и в самой теме проекта, когда ребят необходимо создать проект, несущий социальную направленность – на улучшение жизни человека, страны. Действия, направленные на мотивацию к взаимодействию участников, включению в решение поставленной цели, будут решаться, в первую очередь, через опору на мотивацию самого ребенка (значимость темы для него самого, работа в команде единомышленников). Действия, направленные на организацию неоднократного взаимодействия участников по достижению поставленной цели, - это важный компонент организации взаимодействия. В случае, если проект коллективный, то такое взаимодействие реально организовать. В случае, перехода на индивидуальные проекты, важным становится общение и обмен мнения по ходу выполнения работы. Действия, направленные на осознание участниками своего отношения к полученному опыту взаимодействия, результатам деятельности – реализуются после

представления проекта, хотя при очень масштабном могут быть организованы педагогом на разных этапах. При этом это может быть как групповая, так и индивидуальная рефлексия.

Проектная технология является важным компонентом для дополнительного образования и может (скорее даже должна) иметь воспитывающий характер. Важно, что метод проектов представляется возможным трансформировать – это модель организации образовательного процесса, в основе которого лежит личностно-деятельностный подход к обучению.

Кейс-технологии. Рассматривая реалии современных требований к специалисту на рынке труда, мы понимаем, что его компетентность не обуславливается набором определенных знаний и умений, а в большей степени определяется способностью решать поставленную задачу с использованием появляющихся технологий, изменяющихся условий.

Именно поэтому цель любой ступени образования (в том числе и дополнительного) заключается в том, что необходимо разрабатывать содержание и методику преподавания таким образом, чтобы сочетать фундаментальные классические постулаты с новыми современными активными методиками и технологиями.

Одной из таких технологий является метод кейс-технологий. Рассматривая сущность кейс-технологии как процесс выработки решения конкретной задачи, используя для доказательства имеющиеся факты, невозможно недооценивать этого процесса в подготовке учащегося, студента к решению конкретных ситуационных задач, которые могут появиться в практике (уже профессиональной деятельности) в реальных условиях [6].

Применительно к сферам образования, имеющим своим итоговым продуктом конкретное техническое решение, поиск решения кейса не сводится только к устному доказательству, но требует представления результата в творческом продукте. Таким образом, кейс-технология становится модификацией проектной технологии. Главные отличия здесь – для решения поставленной задачи учащимся необходимо самим организовать поиск информации (внутри кейса или с использованием других источников), сама задача, заключенная в кейсе, не несет единственно верного решения, а требует поиска своей интерпретации. Это способствует развитию также у учащихся умения анализировать, критического мышления и творческого воображения. Именно такой вариант использования кейс-технологии актуален для реализации программ в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования города Ульяновска «Центр детского технического творчества № 1».

Так же как и проектная технология кейс-технология способствует умению работать в команде. Еще кейс-технология является таким инструментом педагогической деятельности, который позволяет учащимся получать фундаментальные знания в ходе практической работы, основанной на их мотивации. Для учащегося – это возможность научиться формулировать перед собой задачи и искать пути их решения, особенно на продвинутом уровне обучения. Важным становится разработка таких кейсов, чтобы в ходе их решения ребенок не просто научился решать задачи, но и у него сформировалась желание создавать свои продукты творчества ради достижения цели по улучшению окружающей действительности, на благо общества. Сами задания кейсов должны быть направлены на решение задач социокультурной направленности.

Так как дополнительное образование по мнению многих авторов имеет ярко выраженную практическую направленность, то мы можем сказать, что кейс-технологии – действительно тот инструмент, который позволяет организовать продуктивную деятельность ребенка с удержанием ценности Труда, Отечества и Человека.

Как мы видим из анализа двух технологий, действительно, применяя модифицированную модель воспитывающей деятельности, можно педагогические технологии рассматривать с позиции их воспитательного потенциала. Важно, удержать этот момент в практической разработке конкретных дел с использованием этой технологии.

Выводы. Предложенная идея рассмотрения воспитательной деятельности в аспекте ее реализации не в конкретных воспитательных делах и событиях, а интегрированной в другие

виды деятельности (учебную, исследовательскую, просветительскую и др.) позволило выделить ее как воспитывающую и сформулировать ее особенности.

Реализация воспитывающей деятельности в учреждении дополнительного образования дает возможность образовательной организации целенаправленно выстраивать воспитательный процесс с учетом социокультурной ситуации развития ребенка и решения задач государства.

Проведенное исследование позволяет утверждать, что разработка, теоретическое обоснование воспитывающей деятельности в учреждении дополнительного образования состоялось.

Следующим этапом станет практическая апробация воспитывающей деятельности на основе педагогических технологий и разработка диагностического инструментария. Важным момент здесь станет разработка конкретных заданий, занятий, блоков программ, в которых педагогические технологии действительно будет реализовывать воспитательный потенциал. Такие практические материалы найдут свое место в организации воспитательной среды учреждения дополнительного образования.

Литература

1. Сидоркин, А. М. Развитие воспитательной системы школы как закономерный процесс : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук : 13.00.01 / Сидоркин, А. М. ; НИИ теории и истории педагогики. – Москва, 1991. – 17 с.
2. Воспитание детей в школе: новые подходы и новые технологии / Н. Е. Щуркова, П. И. Арапова, И. В. Бабунова [и др.] ; под редакцией Н. Е. Щурковой. – Москва : Новая школа, 1998. – 205 с.
3. Маленкова, Л. И. Теория и методика воспитания : учебное пособие / Л. И. Маленкова. – Москва : Педагогическое общество России, 2002. — 480 с.
4. Поляков, С. Д. Психопедагогика школы : научно-популярная монография с элементами научной фантастики / С. Д. Полякова. – Ульяновск : Ульяновский государственный педагогический университет, 2011. – 325 с.
5. Семенченко, Т. С. Проектная деятельность как средство воспитания подростков / Т. С. Семенченко // Поволжский педагогический вестник. – 2020. – № 3 (28). – С. 133–138.
6. Иванова, М. М. Ценностный потенциал применения кейс-технологии в системе высшего профессионального образования / М. М. Иванова, С. В. Малетин, Р. Р. Мутагаров // Проблемы современного педагогического образования. – 2023. – № 79 – 2. – С. 89–91.

УДК 111.85

ПОНЯТИЕ КРАСОТЫ КАК ОСНОВА ДУХОВНОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

И. Ю. Тихонова¹ – канд. фил. наук., доцент

Г. О. Козырь² – студент

ФГБОУ ВО «Воронежский государственный университет», г. Воронеж, Россия

¹tikhonovaiu@yandex.ru

²gloriya_rose@bk.ru

Аннотация. Автор обращает внимание на целесообразность занятий, нацеленных на приобщении детей к красоте. Рассуждает ориентации дополнительного образования на духовное развитие ребенка.

Ключевые слова: дополнительное образование, красота, дети, воспитание

Одной из основных задач деятельности образовательных учреждений, направленных на развитие детей, является воспитательная работа. Безусловно, основу для будущей

личности закладывает родитель, но нельзя отрицать воздействие окружающих на ребенка. Зачастую люди, решившие завести детей, не обладают необходимыми навыками и знаниями, уделяют значительную часть своего времени материальному обеспечению отпрыска. «Родители, в сущности, мало сведущи в вопросах воспитания и детской психологии, воспитывают не целенаправленно и планомерно, а спонтанно, от случая к случаю, по-своему разумению и настроению» [1]. Вследствие этого разумным решением является его обучение в общеобразовательных учреждениях, а также разнообразие деятельности ребенка с помощью дополнительных занятий. Широко распространенные любого рода секции прививают ребенку определенные ценности и развивают конкретные навыки, однако не менее необходимы и занятия, направленные на развитие сознательного мышления ребенка.

Так как школьная программа перегружена количеством информации, необходимой для запоминания всеми учениками, развитие личности ребенка, приобщение к культуре с опорой на индивидуальный уровень развития перекладывается на дополнительное образования. У такого рода тенденции есть свои преимущества. Так как школьная программа требует оценивания деятельности ребенка, что может ограничивать его активность на занятиях, также не мало важным фактором является добровольность и более гибкая программа. В том числе возможность создания коллектива не по возрастному признаку, а учитывая способности индивида. Значимость этих аспектов развития в формировании ребенка была доказана зарубежными исследователями, разработавшими программу «Философия для детей» и внедрившими ее в практику. Методика включает в себя различные темы, направленные на развитие гибкого мышления, расширение кругозора и нравственного воспитания детей. «Правильное и научно понятое воспитание вовсе не означает искусственного привития детям извне совершенно чуждых им идеалов, чувств или настроений. Правильное воспитание и заключается в том, чтобы разбудить в ребенке то, что в нем есть, помочь этому развиться и направить это развитие в определенную сторону» [2].

Одной из важнейших тем, необходимых для ознакомления подрастающему поколению – это тема красоты. Данное понятие известно любому человеку, но достаточно сложно выразимо в качестве полноценного определения. Красота выступает в качестве призмы, через которую человек воспринимает мир, и вследствие этого обладает достаточно субъективным содержанием. Тем не менее способность выражать внутренние ощущения через понятия благотворно повлияют, как на осознанное восприятие действительности, так и на упрощение коммуникации и полноту передачи чувств.

Для рассмотрения темы красоты подойдет любой этап возрастного развития, но чем раньше происходит интеграция ребенка в сферу культуры, приобщение его к красоте, тем крепче формируются внутренняя принадлежность к духовным ценностям и заинтересованность в них. Тем не менее необходимо учитывать возрастные особенности, общий уровень развития ребенка и подавать информацию в понятном для него ключе. Следовательно, стоит избегать сложной терминологии и комбинировать беседы с игровой деятельностью, так как у детей период концентрации внимания достаточно ограничен.

После заявления темы последовательно выслушиваются варианты определения феномена красоты. Итоговый вариант, представляющий из себя компиляцию воззрений, может принимать разные формы, в зависимости от каждой конкретной группы. Корректный диалог должен стать основной формой коммуникации детей. Руководитель контролирует соблюдение установленных норм и направляет развитие спора, в рамках заданной концепции. «Свобода выражения мнений сопряжена с требованием их обоснованности, право на критику других с умением вносить здравые контраргументы, право на индивидуальность с умением вносить вклад в кооперативный поиск истины» [3]. С помощью наводящих вопросов представление об уже знакомом детям явлении, должно быть расширено. Также в качестве иллюстраций могут быть использованы литературные произведения, содержащие разные аспекты выбранной темы либо же примеры из жизни.

Рассматривая тему красоты, можно сделать акцент на субъективности восприятия и разнородности предметов, попадающих под данную область. Нечто прекрасное приобретает

различные формы в зависимости от жизненного опыта, среды и личных характеристик индивида, но можно выделить несколько основных групп явлений. Первой ассоциацией у большинства детей будет скорее всего некий привычный объект, однако причины принадлежности данного предмета к термину красота, могут различаться. Следовательно, необходимо сосредоточить интерес детей на привлекательности внешнего мира и привлекательности отдельных объектов. Физический объект может быть включен в сферу интересов ребенка и вследствие этого окажется подходящим под определение красоты. Однако можно переориентировать внимание на общество целиком. «Уже давно эстетическая реакция, даже в ее простейшем виде, отличалась теоретиками от обычной реакции при восприятии приятного вкуса, запаха или цвета» [4].

Следующим явлением, попадающим под рассуждение, становится понятие безобразного. Взаимодействие двух противоположных понятий рождает градиент явлений, создающих основу действительности. Здесь происходит ознакомление детей с диалектикой, объясняющей развитие мира. Так мы устанавливаем границы обсуждаемой темы. В дальнейшем, в зависимости от возраста группы можно направлять диалог к различным способам восприятия прекрасного. Красота заключает в себе неоднозначную трактовку причины возникновения данного феномена.

В области искусства наслаждение может возникнуть в результате соблюдения установленных норм. Когда произведение отвечает нашим представлениям о гармонии и совершенстве, вызывает в человеке духовное наслаждение. В отличие от творческих произведений природа не ставит своей целью вызвать восхищение, однако она часто соответствует представлениям о красоте. Стремление к совершенству записано в самой сути эволюции, где любое отклонение от нормы может привести к пагубным последствиям. Польза становится главной причиной развития объектов, отвечающих законам красоты. В человеческих взаимоотношениях привлекательность другого часто связана с его внутренними качествами. Культурное развитие сопровождается изменениями ценностей и представлений об идеале, таким образом красота человека может восприниматься как калокагатия либо внешнее или внутреннее свойство отдельного индивида.

Итоговым результатом подобного рода занятий должно оказаться расширение кругозора детей, практика формально-логического и образного мышления, интерес к рассмотренной теме. И, что не мало важно, нравственное воспитание молодого поколения, приобщение к культуре, этическим и эстетическим ценностям. Возбуждение заинтересованности в изучении мира и поиска прекрасного в любой области жизни. «Цель же эта состоит в том, чтобы правильным путем идти, или дать себя вести другому к «эротическим» делам: начиная от тех [одиноких] прекрасных предметов, постоянно восходить вверх ради этого [высшего] прекрасного, поднимаясь как бы по ступенькам, от одного прекрасного тела к двум, от двух ко всем вообще прекрасным телам, а от прекрасных тел к прекрасному образу жизни; от прекрасного образа жизни к прекрасным знаниям, наконец, от знаний к тому знанию, которое является знанием не чего-либо иного, но знанием того [высшего] прекрасного — все это для того, чтобы познать, в конце концов, что такое прекрасное» [5, с. 121].

Литература

1. Андрианов, М. А. Философия для детей / М. А. Адрианов. — Минск : Современное слово, 2003. — 280 с.
2. Выготский, Л. С. Психология развития ребенка / Л. С. Выготский. — Москва : Эксмо, 2004. — 512 с.
3. Юлина, Н. С. Философия для детей / Н. С. Юлина — Москва : ИФРАН, 1994. — 242 с.
4. Выготский, Л. С. Психология искусства / Л. С. Выготский. — Ростов н/Д.: Феникс, 1998. — 480 с.
5. Платон. Собрание сочинений в 4 т. Т. 2 // Философское наследие, т. 116. РАН, Институт философии. Москва : Мысль, 1993. С. 81–135.

Секция «Профессиональное образование»

УДК 81.271

РАЗВИТИЕ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ У СТУДЕНТОВ ФИЛОЛОГОВ НА ЛИНГВОСТРАНОВЕДЧЕСКОМ ФАКУЛЬТАТИВЕ «ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА ФРАНЦИИ»

Ю. И. Авильцева – старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Луганский государственный университет имени Владимира Даля»,
г. Луганск, Россия

aviltseva@rambler.ru

Аннотация. Речь педагога-филолога должна быть грамотной, правильной и выразительной. Цель данной статьи – показать, как можно использовать потенциал лингвострановедческого факультатива «История и культура Франции» для развития культуры речи у студентов-филологов.

Ключевые слова: культура речи, выразительность речи, развитие речи, эстетическое восприятие, мировоззрение

Культура речи – это владение нормами устного и письменного литературного языка (правилами произношения, ударения, грамматики, словоупотребления и другими), а также умение использовать выразительные языковые средства в разных условиях общения, в соответствии с целями и содержанием речи [1]. Грамотная выразительная речь является одной из компетенций будущего педагога-филолога и развитие этой компетенции является неотъемлемой задачей педагогического процесса [2].

Вопросы развития речи были изучены такими авторами как Рубинштейн С.Л., Скворцов Л.И., Винокур Г.О., Головин Б.О. [1, 3-5].

В более современных работах этой темы коснулись следующие авторы: Турабаева Л.К., Абдикеримова Г.А., Есболаева И.А., Жапбарова Г.А.; Миронова Л.Ю.; Байгузин Т.Р., Хисамутдинова Г.Р., Девяткина Ю.С.; Чуканова Т.Е.; Шокаримова К.А.; Ащеулова Н.В.; Безенкова Т.А. Авторы считают, что развитие речи является одним из важнейших компонентов развития личности студента и способствует формированию гармоничной развитой личности специалиста - педагога [6, 7].

Безенкова Т. А. считает, что в обучение необходимо включать дисциплины культурологического цикла, которые предоставляют студентам возможность развить способность художественного, эстетического, нравственного освоения окружающего мира, освоить непреходящие ценности культуры, перенять духовный опыт поколений. Они воспитывают активного, эстетически грамотного слушателя, зрителя, читателя, способного понять позицию автора художественного произведения, имеющего собственное суждение о произведении, жизненных явлениях, отраженных в нем. Данные дисциплины помогают учиться воспринимать и анализировать художественные произведения, эмоционально откликаться на эстетические категории (прекрасное, возвышенное, трагическое, комическое), образно воспринимать предметы и явления окружающего мира. При этом студенты учатся выражать в слове свои впечатления, овладевают категориальным аппаратом предметов культурологического цикла, словарным запасом, необходимым для освещения вопросов художественного творчества деятелей культуры и искусства. Полученные знания формируют ценностные ориентации молодежи, ее мотивы, поступки, убеждения и мировоззрение, вкусы и идеалы, взгляды и эмоции [6].

По мнению Мироновой Л.Ю. к хорошей речи предъявляется множество требований. Это требование простоты и ясности, логичности и точности, информативности и сжатости, богатства и разнообразия, благозвучия и интонационной выразительности [7].

На внеаудиторном лингвострановедческом факультативе «История и культура Франции» мы имеем возможность развивать эти качества речи и, таким образом, повышать

культуру речи будущих педагогов французского языка. Данный факультатив имеет целью развитие культуры речи у студентов-филологов - будущих учителей французского языка. Поэтому занятия на факультативе направлены на обсуждение тем, связанных с культурой Франции. Внеаудиторные занятия проходят в форме беседы, где студенты могут получать новую информацию, которая нужна им для пополнения их культурного багажа, а также имеют возможность высказывать свое отношение к услышанному.

В работе лингвострановедческого факультатива в качестве методологической основы выбраны культурологический и коммуникативно-деятельностный подходы, что позволяет максимально развивать культуру речи студентов.

В программу лингвострановедческого факультатива включены циклы о художественной культуре, литературе, музыке и традициях и, таким образом, на занятиях лингвострановедческого факультатива «История и культура Франции» студенты - будущие преподаватели французского языка будут иметь возможность получить те необходимые лингвострановедческие знания, которые позволят обогатить свой кругозор, а речь сделать красивой и выразительной.

Цикл о художественной литературе начинается с бесед – описаний картин известных французских художников. За пример взята картина Клода Моне «Впечатление. Восходящее Солнце». Студентам предлагается устно на русском и французском языках описать картину художника. Например, «На картине изображён порт на рассвете. Мы наблюдаем гладь воды, восход Солнца. На полотне бесчисленное количество оттенков серого и огненный круг солнца. На дальнем фоне картины видны мачты лодок». «Le tableau représente un port à l'aube. Nous observons la surface de l'eau, le lever du soleil. Sur la toile, il y a d'innombrables nuances de gris et un cercle de soleil enflammé. Les mâts des bateaux sont visibles au loin en arrière-plan de la photo».

Следующая картина – «Танцы в Буживале» Огюст Ренуар. «На картине мы видим танцующую пару. Девушка одета по моде XIX века: нарядное светлое платье, шляпка. По лицу девушки мы видим, что это юная особа. Лицо молодого человека немного скрыто под его головным убором. Они увлеченно танцуют. На заднем фоне сидят отдыхающие в кафе люди». «Sur le tableau, nous voyons un couple dansant. La jeune fille est habillée à la mode du XIXe siècle : une élégante robe légère et un chapeau. On voit sur le visage de la jeune fille qu'elle est une jeune femme. Le visage du jeune homme est légèrement caché sous sa coiffe. Ils dansent avec enthousiasme. Les gens qui se détendent dans un café sont assis en arrière-plan».

Также представлена картина Анри Матисса – «Кот и рыбки Матисса». «Эта картина написана в более современном стиле, линии более простые и крупные. На картине изображён аквариум с рыбками, стоящий на столе и кот, который пытается поймать рыбку. Картина написана в ярких тонах». «Ce tableau est peint dans un style plus moderne, les lignes sont plus simples et plus larges. Le tableau représente un aquarium avec des poissons debout sur une table et un chat essayant d'attraper un poisson. Le tableau est peint de couleurs vives».

Были рассмотрены и описаны другие картины: Клод Моне «Ирисы в саду Моне», «Поле маков у Аржантея», «Пруд с кувшинками»; Эжен Делакруа «Букеты цветов».

Таким образом, факультатив предоставляет студентам возможность развить способность художественного, эстетического, нравственного освоения окружающего мира. Занятия факультатива воспитывают активного, эстетически грамотного слушателя, зрителя, читателя, имеющего собственное суждение о культурных традициях страны, изучаемого языка. При этом студенты учатся выражать в слове свои впечатления. Полученные знания формируют ценностные ориентиры студентов, мировоззрение, взгляды и умение выражать это в своей грамотной, точно сформулированной речи, что важно для общения и передачи знаний будущим ученикам.

Эффективное развитие культуры речи студентов на факультативе может быть обеспечено при соблюдении комплекса педагогических условий: – создание развивающей предметно-пространственной среды. А именно, место и время проведения факультатива. Место проведения оборудовано тематическими плакатами, способствующими погружению в

культурологическую среду; – создание положительной мотивации студентов к развитию культуры речи; – вовлечение студентов в процесс дискуссионно–аналитического общения. Большинство современных исследователей отмечают, что дискуссии стимулируют активность и самостоятельность суждений, инициативу, обогащают духовно, позволяют более глубоко вникнуть в морально-этические и политические проблемы, способствуют развитию логики мышления и культуры речи. В процессе дискуссии студент учится точно выражать свои мысли в докладах и выступлениях, активно отстаивать свою точку зрения, аргументированно возражать, опровергать ошибочную позицию сокурсника. В такой работе обучаемый получает возможность построения собственной деятельности, что и обуславливает высокий уровень его интеллектуальной и личностной активности, включенности в процесс учебного познания [6].

Мы можем отметить, что факультативные занятия, направленные на знакомство традициями и культурой страны изучаемого языка, которые проходят в рамках лингвострановедческого факультатива «История и культура Франции», способствуют обогащению речи, так как в процессе своих выступлений студенты учатся говорить сформулированно, ярко, правильно и содержательно.

Направленность на развитие культуры речи на данных внеаудиторных занятиях способствует повышению качества знаний по культуре изучаемого языка, а также улучшению способности выразить свою мысль, так как студент может не только лучше выразить свою мысль, но и лучше понять сказанное, что также является важной частью культуры речи.

Как мы видим, проведение факультатива способствует формированию культуры речи и обогащает кругозор и культурный уровень студентов-филологов.

Литература

1. Скворцов, Л. И. Основы культуры речи / Л. И. Скворцов. – Москва : Наука, 1984. – 312 с.
2. Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи : учебное пособие для вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. – Ростов н/Д.: Феникс. – 2003. – 544 с.
3. Рубинштейн, С. Л. Речь и общение. Культура речи / С. Л. Рубинштейн. – Москва : Наука. – 1960. – 280 с.
4. Винокур, Г. О. Избранные работы по русскому языку / Г. О. Винокур. – Москва : Учпедгиз, 1959. – 380 с.
5. Головин, Б. Н. Основы культуры речи : учебное пособие / Б. Н. Головин. – Москва : Высшая школа. – 1980. – 80 с.
6. Безенкова, Т. А. Опыт развития культуры речи, студентов вуза в процессе изучения дисциплин культурологического цикла / Т. А. Безенкова. – г. Магнитогорск, 2007. – URL.: <http://www.emissia.org/offline/2007/1187.htm> (дата обращения: 23.03.2024).
7. Миронова, Л. Ю. Развитие культуры речи студентов в системе современного образования / Л. Ю. Миронова. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-kultury-rechi-studentov-v-sisteme-sovremennogo-obrazovaniya/viewer> (дата обращения: 22.03.2024).

**РЕАЛИЗАЦИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО ЭФФЕКТА
В ИНОЯЗЫЧНОМ ОБРАЗОВАНИИ
ПОСРЕДСТВОМ ВЫЯВЛЕНИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО ПОТЕНЦИАЛА
СОВРЕМЕННОГО АУТЕНТИЧНОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА**

П. Д. Авсиевич¹ – старший преподаватель

Е. А. Савченко² – студентка

ФГБОУ ВО МПГУ, г. Москва, Россия

¹PAvsievish@gmail.com

²Savkatie@yandex.ru

Аннотация. Статья посвящена рассмотрению возможностей формирования фоновых социокультурных знаний в процессе чтения посредством выявления социокультурного потенциала современного аутентичного художественного текста. Современный аутентичный художественный текст рассматривается как источник приобретения социокультурных знаний об иноязычной культуре, чтение и анализ которого оказывает «социокультурный эффект» в образовательном процессе.

Ключевые слова: социокультурный потенциал современного аутентичного художественного текста, современный аутентичный художественный текст, иноязычная культура, социокультурные фоновые знания, социокультурная информация, социокультурный эффект

Введение. Тенденция постижения социального и культурного контекста в обучении английскому языку определяет вектор современного иноязычного образования. Социокультурная направленность обучения реализуется посредством неразрывного соизучения английского языка и иноязычной культуры в процессе постижения социокультурных факторов, определяющие ценностно-смысловое содержание коммуникации и отражающие мировоззрение представителей иноязычного общества.

В настоящее время обучение английскому языку в неразрывном единстве с постижением культурных ценностей и формированием знаний об иноязычном менталитете реализуется посредством развития социокультурной компетенции. Поскольку компонентное рассмотрение социокультурной компетенции включает в себя аспекты изучения вербального и невербального поведения, а также постижения норм этикета и традиций [1, с. 65-66], наиболее доступным способом изучения иноязычной культуры является аутентичный текст.

Формирование социокультурных фоновых знаний в процессе чтения современного аутентичного художественного текста. Прежде всего следует отметить, что актуальность работы с современным аутентичным художественным текстом обоснована социокультурной направленностью иноязычного образования. Поскольку аутентичный текст создается «носителями языка для носителей языка» [2, с.100], которому присущи «живость и яркость стиля, образность языка» [3, с. 3715], он отображает примеры реальной иноязычной коммуникации.

Важно отметить, что художественный текст, «в силу своего положения в системе культуры» [4, с. 133], создается автором в национально-культурном контексте и потому при его анализе обучающиеся имеют возможность изучить национально-культурные аспекты речевого поведения, невербального общения, ценностей и традиций иноязычного общества. Через язык также выражается символическое значение невербальных компонентов иноязычной культуры, например жестов, одежды, поведения, что также способствует развитию социокультурных знаний. При этом учащиеся апеллируют знаниями о своей культуре, и в процессе анализа они могут выявлять сходства и различия между своей и иноязычной культурой, развивая тем самым социокультурную компетенцию.

Обозначив траекторию работы с современным аутентичным художественным текстом, содержащим в себе информацию о представлениях культуры и отображающим

прагматические аспекты построения коммуникации, важным встает вопрос выявления социокультурной информации из текста и ее последующего усвоения. В связи с этим возникает необходимость развития фоновых знаний обучающихся о культуре изучаемого языка с целью анализа культурно-ценностного смысла произведения. Сформированность социокультурных фоновых знаний позволяет обучающимся «идентифицировать себя с носителями языка» [5, с.111] в процессе распознавания и интерпретации культурно-обусловленных реалий и изучением иноязычной ментальности и культурных ценностей иностранной культуры.

В силу того, что современные аутентичные художественные тексты создаются для реальной аудитории, читатель-носитель языка интерпретирует имплицитную информацию в контексте родной культуры. В данном случае, представители языковой общности, для которых был написан текст, апеллируют социокультурными знаниями о мире, приобретенными в процессе социализации, и потому способны декодировать явную и неявную информацию текста. Однако, в связи с тем, что обучающиеся английскому языку не обладают в полной мере социокультурными знаниями об иноязычной культуре, реалиях и концептах, интерпретация ценностно-смыслового содержания текста может вызывать трудности.

Немаловажным аспектом при работе с современным аутентичным художественным текстом является выбор произведения, интерпретация которого способствует постижению и приобретению культурных знаний в процессе сравнения обучающимися родной и иноязычной культур. В связи с актуальностью изучения социальных и культурных норм иноязычного общества, была обозначена возможность постижения и приобретения социокультурных знаний в процессе чтения современного аутентичного художественного текста, обладающего социокультурным потенциалом.

При выявлении «всех имеющихся возможностей и средств текста, позволяющих погрузиться в социальный и культурный пласт текста» [6, с. 168], чтение современного аутентичного художественного текста реализуется в контексте изучения и интерпретации социокультурной информации. Таким образом, формирование фоновых знаний об иноязычной культуре оказывает «социокультурный эффект» посредством выявления и изучения и социокультурных реалий, концептов, традиций и аспектов иноязычной вербальной и невербальной коммуникации в процессе чтения.

Заключение. Современный аутентичный художественный текст отображает не только сформированные социокультурным обществом нормы вербального и невербального поведения, но и освящает традиции и ценностные установки иноязычного общества, поэтому, чтобы учащийся мог чувствовать себя полноценным членом этого общества, ему необходимы знания не только об изучаемом языке, но и об иноязычной культуре. С целью устранения сложностей восприятия ценностной информации текста, обусловленных незнанием культурного фона и социокультурных концептов, важная роль при чтении и интерпретации аутентичного художественного текста отводится формированию фоновых знаний об иноязычной культуре.

Поскольку современный аутентичный художественный текст являет собой продукт культуры, передающий «определенную социокультурную информацию» [7, с.108], изучить ее можно благодаря выявлению социокультурного потенциала современного аутентичного текста с целью постижения аспектов воплощения иноязычной культуры и менталитета.

Процесс понимания идейно-ценностей информации текста требует социокультурного просвещения обучающихся, реализующегося в процессе приобретения и формирования фоновых знаний в процессе чтения. Следовательно, чтение аутентичного художественного текста оказывает социокультурный эффект в образовательном пространстве ввиду постижения иноязычной культуры в процессе анализа и выявления культурно-детерминированной информации текста и одновременного формирования фоновых знаний о социокультурных реалиях.

Литература

1. Сысоев, П. В. Культуроведческие аспекты обучения языкам международного общения / П. В. Сысоев // Вестник Тамбовского университета. Серия Гуманитарные науки. – Тамбов, 2000. – № 4 (20). – С. 61–67.
2. Harmer J. How to teach English / J. Harmer. – 6th impression. London: Pearson – 2010. – PP. 290.
3. Рычкова, А. С. Аутентичный текст как средство формирования социокультурной компетенции / А. С. Рычкова. – Киров, 2017 – С. 3713–3719.
4. Корниенко, Е. Р. Текст сквозь призму философии М. М. Бахтина / Е. Р. Корниенко // Знание. Понимание. Умение. – 2010. – № 1. – С. 128–133.
5. Williams M., Mercer S., Ryan S. Exploring Psychology in Language Learning and Teaching – Oxford University Press – 2019 – 178 p.
6. Авсиевич, П. Д. Выявление социокультурного потенциала аутентичных художественных текстов: когнитивно-лингвистический подход к проектированию учебных материалов по чтению / П. Д. Авсиевич, Е. В. Неборский // Антропологическая дидактика и воспитание. – 2023. – Том 6, № 5. – С. 161–171.
7. Корнеева, Н. А. Формирование социокультурной компетенции у студентов – будущих переводчиков на материале аутентичных текстов / Н. А. Корнеева // Вестник СамГУ. – 2010. – № 81. – С. 106–110.

УДК 371

ФОРМИРОВАНИЕ БИЛИНГВАЛЬНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ КАК КОМПОНЕНТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ЯЗЫКОВОЙ ИНКУЛЬТУРАЦИИ

С. Н. Апиок – ученый секретарь

Учреждение образования «Республиканский институт профессионального образования»,
г. Минск, Республика Беларусь

Аннотация. Кадровое обеспечение экономики высококвалифицированными специалистами является приоритетным направлением как развития экономики страны, так и в целом инновационного развития Республики Беларусь. Особое внимание в данном направлении отводится формированию не только профессионализма специалистов, но и формированию компетентностей, определяющих развитие профессиональной языковой личности, включая профессиональную языковую инкультурацию как один из важных ее аспектов. Формирование профессиональной языковой инкультурации является ключевым фактором, обеспечивающим успешное освоение билингвальной коммуникативной компетентности.

Ключевые слова: инкультурация, профессиональная языковая инкультурация, профессиональная деятельность, билингвальная коммуникативная компетентность, язык

Введение. В условиях фундаментальных трансформаций, связанных с формированием постиндустриального общества и принципиально новой инновационной экономики, возрастают требования работодателей к профессиональным качествам специалистов, работающих на современном рынке труда. Отмечается недостаток профессионалов с высокой квалификацией, которые обладают развитыми профессиональными коммуникативными навыками для успешного взаимодействия на профессиональном уровне. Коммуникативная компетентность становится ключевым фактором становления будущего специалиста – коммуникативный компонент является неотъемлемой и необходимой частью его профессиональной компетентности.

Объекты и методы. Объектом исследования выступает процесс формирования билингвальной коммуникативной компетентности как компонента профессиональной языковой инкультурации. Использовались следующие теоретические методы: проблемно-сопоставительный анализ философской, психолого-педагогической, культурологической, методической литературы по проблеме исследования. Анализ научных и научно-методических источников показал наличие разработанных моделей формирования как коммуникативной, так и билингвальной компетенции. Педагогические аспекты двуязычия разрабатывались Е.Ю. Протасовой, Н.М. Родиной и др. Различные подходы к классификации билингвизма обоснованы Л.В. Щербой, Е.М. Верещагиным, Ю.Д. Дешериевым, Т.А. Бертагаевым, М.Р. Львовым и др. Идеи коммуникативной компетентности будущего специалиста в условиях модернизации современного образования нашли свое отражение в исследованиях И.А. Зимней, Е.В. Бондалевской, Э.Ф. Зеера, А.В. Хуторского, А.А. Миролубова. Однако вопросы формирования билингвальной коммуникативной компетентности в процессе профессиональной языковой инкультурации начинают только разрабатываться.

Обсуждение результатов. Современный специалист решает коммуникативные задачи в рамках своей профессиональной компетентности, пользуясь языком как средством. Язык является универсальным средством существования культуры и социума, в котором он функционирует.

Язык человека – уникальное явление, которое само по себе как система представляет специфический мир и которое способно порождать сложный мир. Мир языка – многоуровневое, многоплоскостное и многомерное пространство. «Язык не есть только говор и речь: язык есть образ всего внутреннего человека – его ум, того, что называется сердцем, он выразитель воспитания, всех сил умственных и нравственных» [1, С. 79].

Язык невозможно представить вне коммуникации – общения, обмена мыслями, сведениями, т.е. специфической формы взаимодействия людей в процессе их познавательной, трудовой и социально-культурной деятельности. Язык и функционирует, и пополняется новыми единицами в рамках коммуникации [2].

Коммуникативные навыки специалиста определяются пониманием роли языка в профессиональной сфере и умением грамотно использовать его в различных профессиональных ситуациях, а также уровнем его коммуникативной подготовки.

Объяснение понятия «коммуникация» достаточно широко и используется многими авторами. Самым распространенным считается определение коммуникации как передача определенной информации от одного субъекта другому для создания общего информационного и эмоционального поля. Также коммуникацию можно определить как специфическую форму взаимодействия людей в процессах их познавательно-трудовой деятельности или как связь между двумя и более индивидами, основанную на взаимопонимании. Каждое из этих определений имеет общую суть – это взаимодействие людей. В широком смысле коммуникативная деятельность является социальным процессом, в котором происходит установление связей и отношений между людьми на основе обмена различными видами деятельности, ее результатами, информацией, идеями, ценностями, то есть она системно-интегративна, что особенно отчетливо проявляется в образовании и профессиональной деятельности [3].

Ю.В. Суховершинина, Е.П. Тихомирова, Ю.Е. Скоромная разработали специальный тренинг коммуникативной компетентности, где можно овладеть необходимыми навыками делового общения. Исследователи подчеркивают, что эффективность коммуникации зависит не только от заложенных коммуникативных способностей, но и от способностей к преодолению коммуникативных барьеров. Стоит отметить, что на сегодняшний день существует достаточно много методов, с помощью которых можно развить коммуникативные способности. И все их разнообразие основывается на методологическом положении о том, что способности создаются и развиваются в соответствующей конкретной деятельности [3].

Коммуникативная компетентность включает речеведческие знания, а также речетворческие умения. Достаточный объем речеведческих знаний дает представление о языке в различных ситуациях общения, протекающих в разнообразных условиях. Высокий уровень развития речетворческих умений обеспечивает результативность в общении, адекватность понимания и построения различных типов текстов, эффективность использования различных языковых средств [4].

Коммуникативная компетентность – одна из важнейших качественных характеристик личности, позволяющая реализовать ее потребности в социальном признании, уважении, самоактуализации и помогающая успешному процессу социализации. Под коммуникативной компетентностью Л.А. Петровская понимает способность устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми. В состав компетентности включают некоторую совокупность коммуникативных знаний и умений, обеспечивающих эффективное протекание коммуникативного процесса. А.Н. Леонтьев под коммуникативной компетентностью понимает совокупность коммуникативных умений, а именно: владеть социальной перцепцией, или «чтением по лицу»; понимать, а не только видеть, т.е. адекватно моделировать личность собеседника, его психическое состояние и иное по внешним признакам; «подавать себя» в общении с членами коллектива; оптимально строить свою речь в психологическом плане, т.е. умения речевого общения, речевого и неречевого контакта с окружающими. Ю.Н. Емельянова определяет коммуникативную компетентность как способность к коммуникации; как способность человека взаимодействовать вербально, невербально или молча; как интегративную способность целесообразно взаимодействовать с другими на своем уровне обученности, воспитанности, развития, на основе гуманистических личностных качеств (общительности, искренности, такта, эмпатии, рефлексии и т. п.) и с учетом коммуникативных возможностей собеседника [5].

В Республике Беларусь, где функционируют два государственных языка, формирование коммуникативных навыков требует особого подхода. Учитывая то, что в ситуации государственного билингвизма каждый специалист обязан владеть двумя государственными языками, проблема языкового образования в профессиональной сфере приобретает особую значимость. Коммуникативное преимущество билингва, по сравнению с монолингвом, обусловлено окружением его двумя языками и двумя культурами и возможностью расширения коммуникативного пространства самореализацией, что отражается в более комплексном характере коммуникативной компетентности билингва. Отличительной характеристикой является широта и свобода выбора коммуникативных средств билингвом как следствие наличия разнообразного репертуара коммуникативных моделей поведения по сравнению с монолингвом. Также билингв обладает большей гибкостью и динамичностью, что провоцирует «увеличение» силы и «удвоение» объектов воздействия (два лингвокультурных коммуникативных пространства самореализации) и, следовательно, предоставляет коммуниканту-билингву больше возможностей найти ту модель поведения, которая будет более адекватно соответствовать его коммуникативному стилю и коммуникативным интенциям, а также конкретной ситуации общения [6].

В современных условиях возникает острая необходимость формирования билингвальной коммуникативной компетентности как компонента профессиональной языковой инкультурации будущих специалистов. Профессиональная языковая инкультурация – интегративное качество личности, выражающееся в совершенном владении нормами литературного языка и умениями их правильно, точно, четко и целесообразно применять в процессе передачи своей мысли в профессиональном письменном и устном общении [7, с. 8]. В комплексе требований к её формированию как системообразующему компоненту профессионального образования выделены билингвально-коммуникативные требования, которые обусловлены возросшей потребностью общества и государства в специалистах, способных владеть белорусским и русским языками на уровне, достаточном для профессиональной деятельности, понимать культурные особенности обоих языковых сообществ, передавать смысл информации с одного языка на другой, общаться с

представителями обоих языковых сообществ, использовать профессиональную терминологию на обоих государственных языках [8, с. 41].

Билингвальная коммуникативная компетентность – способность и готовность специалиста к эффективному осуществлению общения и взаимодействия в ситуациях профессионального характера в билингвальной профессиональной среде [8, с. 41]. Она включает в себя не только знание лексических и орфоэпических норм речи обоих государственных языков в организации профессионального общения, но и навыки преодоления билингвальных коммуникативных затруднений в профессиональной среде.

Выводы. Лингвистическая ситуация близкородственного двуязычия, исторически сложившаяся на территории Республики Беларусь, является уникальной. Такая языковая картина является исключительной в пространстве постсоветских государств. Несмотря на то, что русский язык длительное время функционировал как официальный во всех республиках бывшего СССР, его использование в качестве второго государственного характерно только для Республики Беларусь. Законодательное закрепление билингвизма на конституционном уровне позволило белорусам сохранить свою самобытность и в то же время остаться приобщенными к русской культуре. Двуязычие в Республике Беларусь носит не только этнический, но и социально-культурный характер, поскольку отражает историческую общность и духовную связь двух народов. Однако в реальной общественной жизни билингвизм не представляет собой стабильную сбалансированную систему: русский язык преобладает во всех сферах деятельности белорусов, в то время как национальный язык, выполняет функцию этнического самоопределения [9].

Таким образом, специфика языковой ситуации в Республике Беларусь и возросшие требования к профессиональному общению вызывают необходимость уделять более пристальное внимание формированию билингвальной коммуникативной компетентности будущих специалистов. Для успешной профессиональной коммуникации недостаточно хорошо знать все основные орфоэпические, грамматические, лексические, орфографические и пунктуационные нормы языка, необходимо научиться грамотно пользоваться своей речью.

Формирование билингвальной коммуникативной компетентности в сфере профессионального общения – одно из важных направлений изучения языковых дисциплин, особенно в колледжах нелингвистического профиля. Антропоцентрическая концепция языкового образования ставит в центр внимания человека с его уникальными качествами, способностями и потребностями, в отличие от лингвоцентрического подхода. Современное общество формирует запрос на специалиста с высокими профессиональными навыками, способных развивать и создавать новые знания, готовых к активному профессиональному сотрудничеству и коммуникации.

В связи с этим наблюдается переосмысление содержания, форм и технологий языкового образования. Задачи языковых дисциплин должны быть направлены на формирование коммуникативно-прагматических способностей личности, необходимых для реализации профессиональной деятельности. Формирование билингвальной коммуникативной компетентности должно носить практико-ориентированный характер, а процесс ее формирования должен обеспечиваться за счет привлечения профессионально-направленных методик. Все обновленные технологии преподавания должны учитывать изменения в характере русско-белорусского двуязычия и динамику языковой ситуации в республике.

Сформированность билингвальной коммуникативной компетентности у будущих специалистов позволит им быть востребованными на рынке труда, реализовать свой личностный потенциал, профессионально самовыразиться.

Литература

1. Чертихина, Л. П. Развитие коммуникативных способностей студентов на уроках математики / Л. П. Чертихина // Коммуникативные и образовательные возможности

современных технологий : материалы I Всероссийской научной конференции с международным участием, Екатеринбург, 10 марта 2016 г. – Екатеринбург, 2016. – 88 с.

2. Виноградова, С. Г. О языке, когнитии и коммуникации / С. Г. Виноградова // Язык и культура. – Новосибирск. – 2014. – № 14. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/o-yazyke-kognitsii-i-kommunikatsii> (дата обращения: 28.04.2024).

3. Абрамова, Н. С. Формирование коммуникативных умений магистрантов при изучении дисциплин профессионального цикла / Н. С. Абрамова, О. И. Ваганова, А. В. Трутанова // АНИ: педагогика и психология. – 2017. – № 3 (20). – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-kommunikativnyh-umeniy-magistrantov-pri-izuchenii-distiplin-professionalnogo-tsikla> (дата обращения: 30.04.2024).

4. Орлов, О. М. Профессиональная коммуникативная компетентность будущего специалиста / О. М. Орлов // Вестник ОГУ. – 2002. – № 1. – С. 128–132.

5. Захарова, Т. В. Коммуникативная компетентность: понятие, характеристики / Т. В. Захарова // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 4. – URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=20413> (дата обращения: 30.04.2024).

6. Погожева, Е. Ю. Формирование коммуникативной компетентности учащихся колледжа в условиях билингвального образования / Е. Ю. Погожева. – URL: https://new-dissert.ru/_avto_referats/01007966560.pdf (дата доступа: 30.04.2024).

7. Апіок, С. М. Сацыякультурныя патрабаванні да прафесійнай моўнай інкультурацыі спецыялістаў галіны сувязі ў сучасных умовах адукацыі / С. М. Апіок // Теорія і методіка професійнага адукацыі : зборнік навуковых артыкулаў : у 2 ч. – Мінск, 2017. – Выпуск 4, Ч. 1. – С. 6–10.

8. Апиок, С. Н. Профессиональная языковая инкультурация как системообразующий компонент профессиональной подготовки будущих специалистов в колледже / С. Н. Апиок // Профессиональное образование – 2024. – № 1. – С. 38–43.

9. Буденис, О. Г. Билингвизм как фактор социокультурной динамики белорусского общества / О. Г. Буденис. – URL: https://vak.gov.by/sites/default/files/2022-11/Авторыферат%20Буденис%20О.Г_0.pdf (дата доступа: 30.04.2024).

УДК 372.881.1

ОНЛАЙН-ДИАЛОГ КАК СРЕДСТВО СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ И ЯЗЫКОВОЙ АДАПТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОГО ОТДЕЛЕНИЯ ВУЗА

Н. Н. Архангельская – к.п.н., доцент
ФГБОУ ВО ЕГУ им. И. А. Бунина, г. Елец, Россия
nat_a_06@mail.ru

Аннотация: В статье речь идет о работе с иностранными обучающимися подготовительного отделения вуза. В центре внимания находится проблема их социокультурной и языковой адаптации. В качестве одного из средств ее решения предлагается онлайн-диалог, который можно рассматривать как составную часть тандем-метода, уже имеющего давнюю традицию применения. В статье обоснованы возможности и особенности реализации технологии онлайн-диалога на примере взаимодействия иностранных и российских обучающихся.

Ключевые слова: подготовительное отделение вуза, иностранные обучающиеся, русский язык как иностранный, социокультурная адаптация, языковая адаптация, онлайн-диалог, тандем-метод

Одна из задач, стоящих перед российской системой высшего образования, связана с экспортом образовательных услуг, что находит свое выражение в привлечении иностранных

студентов на различные направления вузовской подготовки. Ее реализация, несмотря на сложную международную обстановку, продолжается и в настоящее время. Обучение иностранных студентов объективно требует наличия в структуре высших учебных заведений особых подготовительных отделений или факультетов, появившихся еще в 60-е гг. XX в. [1]. Их целью является подготовка иностранных граждан к получению высшего образования в условиях российского вуза. Характер такой подготовки обусловлен особенностями контингента обучающихся подготовительных отделений. Прежде всего, в основной своей массе иностранные обучающиеся не владеют русским языком, на котором им предстоит получать образование. Это обстоятельство естественным образом заставляет уделять первостепенное внимание именно языковой подготовке, делая преподавание русского языка как иностранного основой учебного процесса на подготовительном отделении. Важное значение имеет и формирование на начальном этапе общепрофессиональной компетентности в соответствии с направлением последующего обучения, что позволит в дальнейшем успешнее осваивать основные профильные учебные программы. Также следует отметить и стоящую перед подготовительными отделениями задачу обеспечения социокультурной и языковой адаптации контингента обучающихся.

В контексте определенных выше задач подготовительного отделения социокультурная адаптация — это последовательный процесс приспособления человека к реалиям принимающей культуры, понимание и освоение характерных для культуры способов социального взаимодействия [2; 3]. В значительной мере социокультурная адаптация связана — освоение форм повседневного общения. Тем самым она обеспечивает расширение социальных возможностей обучающихся, позволяя им уверенно выходить за пределы базовых ситуаций общения.

Языковая адаптация в нашем исследовании связана с освоением русского языка как иностранного. Обучающийся подготовительного отделения первоначально оказывается в среде, предполагающей относительно небольшой набор стандартных ситуаций общения — взаимодействие с преподавателями вуза, работниками общежития, персоналом магазинов. В значительной своей части участники этих ситуаций сознательно ориентированы на ограниченные языковые возможности иностранного гражданина. С одной стороны, это позволяет решать текущие проблемы обучающегося, с другой, ограничивает его языковую практику и в некоторых случаях создает ложное чувство уверенности в своей языковой компетентности.

Процесс языковой подготовки предполагает использование разнообразных форм и методов изучения русского языка как иностранного, способствующих решению задач социокультурной и собственно языковой адаптации обучающихся подготовительных отделений. Дополнительным средством может выступать онлайн-диалог, который является основной составляющей тандем-метода, имеющего к настоящему моменту достаточно давнюю традицию использования и изучения.

В общем случае под тандем-обучением (от англ. tandem — велосипед для двоих или троих) понимают «способ самостоятельного изучения иностранного языка двумя работающими в паре партнерами с разными родными языками. Цель тандема — овладение языком своего партнера в ситуации реального или виртуального общения, знакомство с его личностью, культурой страны изучаемого языка, а также получение информации по интересующим областям знаний» [4]. Основой тандема является непосредственное взаимодействие с носителем другого языка и другой культуры. Это сочетание обеспечивает эффективность тандема не только как метода изучения иностранного языка, но и как полноценного средства межкультурной коммуникации и, как следствие, социокультурной и языковой адаптации обучающихся. Наряду с устной коммуникацией тандем-обучение может включать в себя письменное общение посредством электронной почты и различных мессенджеров, организацию различных форумов, а также выполнение совместных проектов [5]. В связи с этим, мы сочли возможным в данной статье оперировать более узким по содержанию термином «онлайн-диалог», сосредоточившись, главным образом, на устном

онлайн-взаимодействии участников тандема, которое организуется и контролируется педагогами-наставниками.

Рассмотрим один из возможных вариантов внедрения данной технологии в образовательный процесс на подготовительном отделении в вузе. Реализацию диалогового общения удобно осуществлять посредством популярного мессенджера WhatsApp. Существенным преимуществом будет отсутствие дополнительных финансовых затрат участниками общения. Наряду с основной целевой аудиторией — иностранными обучающимися, к онлайн-диалогу предполагается привлечение российских студентов того же вуза, изучающих язык иностранного партнера.

На подготовительном этапе преподаватели русского языка как иностранного и преподаватели других языков проводят беседы с иностранными и российскими обучающимися с целью выявления добровольцев предстоящего онлайн-общения. Предполагаемые участники проходят анкетирование (целевой язык, родная страна и родной город, пол, возраст, интересы, предпочтения в отношении партнера, удобное время для общения и проч. вопросы), по результатам которого формируются тандемы для дальнейшего осуществления онлайн-взаимодействия. Первое организационное общение каждой пары реализуется совместно с наставником из числа преподавателей университета. Все запланированные встречи участников тандемов осуществляются по видеосвязи и курируются педагогами. Однако это не исключает возможности дополнительного общения посредством текстовых, голосовых сообщений и офлайн-встреч, которые проходят в свободной форме по инициативе партнеров и не контролируются наставниками.

Одна из основных функций педагогов заключается в разработке планов онлайн-встреч (как для иностранных, так и для российских обучающихся) на основе содержания и требований к изучающим русский язык как иностранный на соответствующем уровне. С точки зрения других языков, ситуация более демократична, поскольку российские студенты, поступившие в вуз, должны уже владеть изучаемым иностранным языком на уровне B1 или, по меньшей мере, на уровне A2. Обязательными компонентами плана являются: цель, вопросы, языковой и речевой материал с учетом национально-культурного компонента. В зависимости от темы обсуждения преподаватель может предлагать только обязательные вопросы, обязательные и дополнительные, основные вопросы с условием, что обучающиеся дополняют их своими. В отдельных случаях (как правило, на более поздних этапах обучения) студенты, отталкиваясь только от темы и цели предстоящего диалога, составляют план встречи из вопросов полностью самостоятельно. Вопросы могут быть проверены наставником до предстоящего взаимодействия, а также после, что, на наш взгляд, дает возможность самим собеседникам более критично осуществлять рефлекссию, анализируя, какие моменты они не учли на этапе планирования.

Итоги диалогового взаимодействия (ответы на вопросы, новая информация, проблемы, достижения и проч.) фиксируются в индивидуальных дневниках встреч и анализируются вместе с наставником. Отметим, что в ходе онлайн-диалога каждый из участников выступает сразу в нескольких ролях — как представитель своей культуры, как педагог и обучающийся одновременно. Это формирует гибкое отношение к себе и к своему партнеру как к равноправному, самодостаточному, но развивающемуся субъекту образовательного процесса.

Таким образом, создание дополнительного виртуального языкового пространства поможет в ходе диалога — наиболее востребованного в реальном общении вида речевой деятельности, поддержать интеграцию иностранных обучающихся в российское общество посредством освоения языковых норм и норм поведения в стране пребывания. Рассматриваемое онлайн-взаимодействие станет важным при подготовке к сдаче устной части экзамена по русскому языку как иностранному. Для российских студентов онлайн-диалог может рассматриваться как средство совершенствования языковых навыков и речевых умений на изучаемом иностранном языке.

Литература

1. Артемьев, А. Ю. Место факультетов довузовской подготовки для иностранных граждан в системе подготовки специалистов для зарубежных стран российскими высшими учебными заведениями / А. Ю. Артемьев // Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена. – 2009. – № 94. – С. 63–66.
2. Кошелева, Е. Ю. Иностраный студент и вуз: практики социокультурной адаптации / Е. Ю. Кошелева, М. А. Алхади Ахмед // Вестник по педагогике и психологии Южной Сибири. – 2020. – № 3. – С. 133–143.
3. Тьерри, Л. Социокультурная адаптация: сущность и функции / Л. Тьерри // Альманах современной науки и образования. – 2011. – № 11. – С. 109–112.
4. Азимов, Э. Г. Новый словарь методических терминов и понятий: теория и практика обучения языкам / Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. – Москва : Изд-во ИКАР, 2009. – 448 с.
5. Тамбовкина, Т. Ю. Тандем-метод – один из путей реализации личностно ориентированного подхода в языковом образовании / Т. Ю. Тамбовкина // Иностранные языки в школе. – 2003. – № 5. – С. 13–17.

УДК 377.031

СОДЕРЖАНИЕ И СОСТАВЛЯЮЩИЕ ЧАСТИ ПРОЦЕССА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

З. Р. Асраев – к.п.н., доцент

Бухарский инженерно-технологический институт, г. Бухара, Узбекистан

zasrayev@gmail.com

Аннотация. В данной статье рассматривается профессиональное образование, его состояние в развитых странах и в нашей стране. Также приводятся сведения о профессиональных знаниях, квалификации и умениях, задачах, выполняемых педагогом в профессионально-педагогической деятельности, компонентах профессиональной познавательной деятельности студентов, критериях формирования профессиональных умений будущих специалистов.

Ключевые слова: профессиональные знания, профессиональные навыки, профессиональная квалификация, профессиональное мастерство, образовательный процесс

В мировой системе профессионального образования широкое распространение получили модели Великобритании, Франции, Германии, Японии, Южной Кореи, России, для которых характерны тенденции подготовки специалистов широкого спектра навыков на основе высоких технологий, и радикально усилить их практическую подготовку.

Также одной из приоритетных задач является подготовка кадров в соответствии с международным рынком труда и квалификационными требованиями, интеграция профессионального образования с наукой и производством, гармонизация теоретического и практического профессионального образования, организация инновационной практической подготовки будущих специалистов для профессиональной деятельности.

В нашей стране уделяется внимание вопросу практической подготовки будущих специалистов к профессиональной деятельности, но именно методика практического профессионального образования, ее методологические и методические аспекты недостаточно обоснованы теоретически, а четкие практические рекомендации не разработаны, что в педагогической практике возникли серьезные недостатки.

Методика практического профессионального образования представляет собой последовательность педагогического общения или методических (технологических) действий, осуществляемых с помощью визуальных, аудио- или аудиовизуальных

дидактических средств с целью применения конкретного метода практического профессионального образования, между содержанием и процесс реализации. Решение этих конфликтов требует обновления и совершенствования действующих организационно-методических структур.

В основе процесса профессионального образования лежат взаимосвязанные профессиональные знания, умения и компетенции, которые даются преподавателями и руководителями практики в процессе профессиональной подготовки и приобретаются обучающимися в процессе профессиональной подготовки [1].

«Знание – это создаваемая людьми информация о явлениях природы и общества, отражение действительности в человеческом мышлении» [2]; Знания – это система представлений об объектах, событиях и процессах, усвоенных, запомненных и принятых в теоретической и практической деятельности [3]. Это в полной мере относится и к понятию «профессиональные знания» в целом.

Профессиональные знания – это информация, необходимая для работы специалиста, результат профессиональных знаний студента в процессе профессионального образования, усвоения понятий и представлений о профессиональных законах и методах работы, сложения их в определенную систему и закрепления в память.

«**Навык** – это способность человека выполнять определенную деятельность или действие на основе предыдущего опыта» [4].

Профессиональные навыки – способность специалиста применять полученные профессиональные знания в своей практической работе в нестандартных, необычных и сложных ситуациях; процесс и результат его профессиональных действий совершаются осознанно, быстро, экономно, правильно, с небольшими физическими и умственными усилиями. Иными словами, профессиональные навыки – это способ выполнения практических действий, основанный на профессиональных знаниях специалиста; умение ориентироваться в условиях труда, использовать необходимые методы и готовность выполнять действия для решения поставленной задачи. По уровню сформированности профессиональные навыки можно разделить на следующие уровни: 1) базовые навыки; 2) средние навыки; 3) полные навыки.

«Квалификация – это определенная профессия, умение, приобретенные навыки» [5].

Профессиональная квалификация – способность специалиста умело выполнять определенную профессиональную деятельность; автоматизированная реализация некоторых компонентов профессиональной деятельности; способ работы, который стал привычным благодаря повторяющимся и отработанным профессиональным навыкам. Чем выше автоматизация работы, тем выше уровень квалификации.

Профессиональное мастерство – это овладение определенным видом профессиональной деятельности на высоком и постоянно совершенствующемся уровне, характеризующееся качеством выполнения работы, высокой производительностью труда, профессиональной самостоятельностью, культурой труда и творческим отношением к работе.

В какой бы сфере ни работал человек, если он не профессионал, ему сложно достичь своей цели. По этой причине большое внимание уделяется формированию основ профессиональных навыков у будущих специалистов. Уверен, что энергичные, знающие, высокоинтеллектуальные специалисты внесут большой вклад в быстрое развитие производства в нашей республике.

Процесс профессионального образования включает в себя два взаимосвязанных компонента:

- 1) профессионально-педагогическую деятельность педагога (практика);
- 2) профессиональная познавательная деятельность студентов.

Профессионально-педагогическая деятельность преподавателя (руководителя практики) осуществляется по единому алгоритму, который включает в себя:

- 1) анализирует исходную ситуацию, определяет и ставит цели профессионального образования;
- 2) планирование учебной и профессиональной деятельности и выбор содержания и средств нового учебного материала;
- 3) осуществление операций, организующих профессионально-познавательную деятельность студентов;
- 4) устанавливать обратную связь, контролировать и вносить корректировки по полному усвоению содержания материала;
- 5) анализ и оценка результатов профессиональных знаний студентов.

Профессиональная познавательная деятельность студентов требует единства эмоционального восприятия, теоретического мышления и практической деятельности и включает в себя следующие компоненты:

- 1) проанализировать уровень его исходной профессиональной подготовки;
- 2) понимать и принимать цели и задачи профессионального образования;
- 3) планирование и организация своей образовательной деятельности;
- 4) анализировать и контролировать свою профессиональную деятельность;
- 5) анализировать и оценивать результаты своей деятельности.

В этом процессе педагог (руководители-практики) не только обучает студентов, но также воспитывает и развивает их. С этой точки зрения профессионально-педагогическая деятельность является основным фактором, определяющим эффективность процесса профессионального образования, и можно выделить следующие три задачи этого процесса:

- 1) образовательная задача - формирование у студентов профессиональных знаний, умений и квалификации, повышение уровня их профессиональной подготовки, в целом, формирование опыта грамотной реализации своей будущей профессиональной деятельности;
- 2) воспитательная задача - заключается в формировании профессиональной направленности личности студента, то есть потребностей в профессиональной деятельности, положительных и устойчивых мотиваций к труду, склонностей и интересов к профессиональной деятельности. Воспитание в личности важных профессиональных качеств – самостоятельности, способности принимать решения, творческого подхода к каждой работе, способности непрерывно учиться, способности к сотрудничеству, социальной и профессиональной ответственности;
- 3) развивающая задача - развитие эмоционально-двигательных, интеллектуальных и эмоционально-психологических способностей обучающегося, формирование умений, прогнозирование профессионального роста.

Выявлены следующие особенности процесса профессионального образования:

- 1) направление студентов на приобретение конкретных профессий и специальностей;
- 2) ориентация на формирование практических навыков у студентов;
- 3) преподаватели специальных предметов и руководители практики считаются преподавателями профессионального образования, наставниками и наставниками обучающихся одновременно;
- 4) особое значение производственного образования, имеющего конкретные цели и задачи, а также содержание, средства, методы и формы, как компонента образовательного процесса;
- 5) что производственный труд, подчиненный решению задач профессионального образования, является важным средством профессионального образования;
- 6) наличие специально организованных (в том числе моделируемых) и производственных условий образования и их единство.

Из анализа принципов профессионального образования и особенностей процесса профессионального образования становится ясно, что особое значение имеет практическая направленность профессионального образования, его связь с производством. В связи с этим процесс комплексного профессионального образования в профессиональных колледжах имеет два аспекта: теоретический и практический.

Образовательный процесс - в целом как целостная система, в которой взаимосвязана деятельность педагога и ученика, включает в себя следующие компоненты:

1) целевой компонент - отражает понимание преподавателем и обучающимися цели и задач изучения предмета или его разделов и тем;

2) побудительно-мотивационный компонент – предусматривается, что педагог будет реализовывать меры, направленные на стимулирование обучающихся к решению определенных задач;

3) содержательная составляющая определяется учебным планом, образовательными программами и учебниками по конкретному учебному предмету;

4) процессуально-действенный компонент - полностью отражает учебную деятельность преподавателя и учебную деятельность учащихся как единый гармоничный процесс и осуществляется с помощью соответствующих методов, средств и форм организации образования;

5) контрольно-регуляторный компонент - предусматривает установление контроля за правильностью полученных ответов преподавателя и правильностью выполнения обучающимися соответствующих учебных задач и учебных действий, и осуществляется с помощью устных, письменных, лабораторные работы, опросы, зачеты и экзамены;

6) оценочно-результативный компонент – предполагается, что преподаватель оценивает и анализирует результаты, достигнутые обучающимися в ходе образовательного процесса.

Основываясь на взглядах таких ученых, как В.А. Скакун, А.С. Белкин, Н.Э. Эрганова, Р.Х. Джураев, Х. Рашидов, Н. Муслимов о профессиональных навыках и их формировании, мы считаем, что основы профессиональных умений формируются у будущих специалистов на основе следующие критерии:

1) качество учебной и трудовой деятельности;

2) высокая производительность труда;

3) приобретение разумных методов работы;

4) освоение передовых (новых) методов работы;

5) техническая культура;

6) самостоятельность в работе;

7) творческий подход к работе;

8) культура труда;

9) экономическая и экологическая целесообразность трудовой деятельности.

Практическое профессиональное образование – это практический образовательный процесс, направленный на формирование основ профессиональных умений, компетенций и умений при умственной и физической деятельности.

Основы профессиональных навыков будущих специалистов формируются в процессе практического профессионального образования, что требует от инженеров-педагогов и руководителей-практиков владения высоким профессионально-педагогическим мастерством, создания и внедрения наиболее удобной, эффективной организационно-методической структуры (модели) практическое профессиональное образование.

Литература

1. Авазов, Ш. Методика и технологии практического профессионального образования в профессиональных колледжах : методическое руководство / Ш. Авазов, Н. Муслимов, Ш. Қосимов. – Ташкент : Навруз, 2014. – 300 с.

2. Национальная энциклопедия Узбекистана. Т. 3 / редакционная коллегия : М. Аминов [и др.]. – Ташкент : Национальная энциклопедия Узбекистана, 2002. – 706 с.

3. Ходжабоев, А. Р. Методика организации и проведения практического профессионального образования : учебно-методическое пособие для преподавателей специальных предметов и практического профессионального образования

профессиональных колледжей / А. Р. Ходжабаев, Ш. Касимов. – Ташкент : УМКТ, 2007. – 127 с.

4. Национальная энциклопедия Узбекистана. Том 4 / редакционная коллегия : М. Аминов, Т. Даминов, Т. Долимов [и др.]. – Ташкент : Национальная энциклопедия Узбекистана, 2002. – 704 с.

5. Касимов, Ш. У. Совершенствование методических основ организации практического профессионального образования в профессиональных колледжах : диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Ш. У. Касимов. – Ташкент, 2018. – 106 с.

УДК 372.857

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНОГО АНАТОМИЧЕСКОГО СТОЛА «ПИРОГОВ» В КУРСЕ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ГИСТОЛОГИЯ»

Я. А. Батенева¹ – бакалавр

Н. В. Шарыпова² – к.б.н., доцент

ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»,

г. Шадринск, Россия,

¹ianamis@mail.ru

²sharnadvla@yandex.ru

Аннотация. В статье рассматривается инновационное обучающее оборудование – интерактивный анатомический стол «Пирогов». Авторы описывают многочисленные возможности и характеристики стола, описывают основные режимы работы и их особенности. Предлагают способы и варианты его использования при изучении дисциплины «Гистология». Раскрывают понятия «гистология», «норма», «патология», а также перечисляют методы гистологических исследований.

Ключевые слова: интерактивный анатомический стол «Пирогов», гистология, гистологическое исследование, обучающее оборудование

Актуальность данной темы заключается в том, что в современном мире стремительно набирает популярность цифровизация, то есть перевод различной информации в цифровую форму, переход к популяризации и повсеместному использованию цифровых процессов. Там, где раньше педагогам и студентам приходилось писать вручную, измерять, препарировать, рассчитывать по формулам, теперь достаточно использовать доступные практически каждому продукты цифровизации: цифровые датчики, образовательные платформы, электронные дневники и журналы, и многое другое. Данные инновации направлены на упрощение процесса обучения, сокращение количества используемой бумаги, а также экономию времени и средств как при подготовке к уроку, так и при его проведении. Для обучающихся цифровизация тоже обладает рядом достоинств: развитие самостоятельности, более открытый и быстрый доступ к интересующим знаниям, возможность дистанционного, а также непрерывного образования [1].

Для медицинских вузов и вузов, направленных на подготовку кадров, связанных с биологией, в 2019 году был создан интерактивный анатомический стол «Пирогов». Интерактивный стол «Пирогов» – уникальное в своем роде обучающее оборудование, представляющее собой цифровой анатомический атлас с множеством возможностей для изучения строения человеческого тела. В программе более четырех тысяч трехмерных моделей органов в масштабе один к одному, с которыми можно взаимодействовать в реальном времени, что делает обучение доступным, наглядным и интересным [2]. Организм человека можно изучить, начиная с внешних покровов, постепенно переходя к внутренним органам. Кроме того, все модели можно перемещать, вращать, подписывать, измерять, выделять и многое другое.

Процесс работы с интерактивным столом может быть разнообразным, он зависит от выбранного режима работы. Всего на данный момент их предложено четыре: просмотр, сравнение, диагностика и проверка знаний. Рассмотрим подробнее каждый режим и его возможности.

Режим просмотра позволяет рассмотреть более четырех тысяч трехмерных моделей на разных уровнях детализации. Организм человека можно изучать, удаляя слои и переходя от кожных покровов к внутренним органам. Таких слоев в приложении насчитывается двенадцать. Также этот режим позволяет изучить теоретический материал по каждому органу, для этого разработчики подготовили небольшие описания и подсказки, которые при необходимости можно перевести с русского на английский язык и латынь. Кроме этого, работая в этом режиме, возможно использование различных инструментов, например можно: скрывать или удалять органы, рассматривать отдельные системы органов, делать срезы в трех плоскостях, группировать органы, с целью наблюдения за их взаимодействием и взаимосвязью.

Следующий режим, это режим сравнения. Он позволяет сопоставить парные органы, например почки, а также органы мужчины и женщины. Для этого на экране стола появляются сразу две трехмерные модели, которые можно вращать и увеличивать. Также есть возможность сравнить органы в норме и с патологией. Норма в анатомии – это такое состояние органа, в котором функции и работоспособность данного органа не нарушаются. У каждого органа представлены несколько различных патологий. Патология – болезненное состояние органа или группы органов, которое не позволяет им выполнять свои функции, частично или в полной мере. В системе интерактивного стола «Пирогов» заложено более ста основных патологий.

Режим диагностики иллюстрирует принцип работы различных методов функциональной диагностики, таких как КТ (компьютерная томография), МРТ (магнитно-резонансная томография), УЗИ (ультразвуковое исследование). Имеется возможность просматривать срезы на трехмерной модели человеческого тела в различных плоскостях, передвигая, при необходимости, ползунок [3].

Последний режим, проверка знаний, включает в себя несколько вариантов. Здесь имеются уже готовые тесты по топографической анатомии, где студент или педагог могут самостоятельно выбрать систему органов, по которой необходимо пройти тестирование. Также педагог может подготовить «сцены» для студентов. В такой «сцене» может быть пропущен какой-либо орган системы и его требуется опознать и установить на место, либо орган может быть выделен и студенту необходимо его подписать. Такие задания могут послужить для самостоятельной работы студентов в качестве контроля или закрепления полученных ранее знаний.

В настоящее время интерактивный анатомический стол «Пирогов» активно используется более чем в ста образовательных учреждениях. Его используют в курсе преподавания различных естественно-научных дисциплин, таких как нормальная, топографическая и патологическая анатомия, хирургия, и т.д. в вузах, связанных с медициной и биологией [2]. Благодаря своей возможности рассматривать ткани органов, интерактивный анатомический стол «Пирогов» может использоваться так же при изучении такой дисциплины и науки, как «Гистология».

Гистология – это раздел науки, изучающий ткани организма человека и животных, их строение, развитие и жизнедеятельность. Ткани отличаются между собой структурой, отличительными характерными признаками и особенностями. Все эти характеристики определяют норму, а отклонение от них является патологией. Для выявления нарушений в состоянии тканей применяется гистологическое исследование. К методам гистологического исследования относят: световую, фазово-контрастную, люминесцентную, ультрафиолетовую и другие виды микроскопии, а также метод культуры клеток, радиоавтографию и т.д. Все методы исследования обязательно включают в себя приготовления гистологического препарата, это могут быть срезы органов, мазки, отпечатки и т.п. При необходимости их

окрашивают красителями, помещают на предметное стекло в консервирующую среду (глицерин с желатином или целлоидин), сверху накрывают покровным стеклом [4].

Для изучения гистологии посредством интерактивного стола «Пирогов» в настоящее время подходит лишь один режим работы, это раздел сравнения (возможно, позднее будут и другие возможности). В нем размещены изображения тканей некоторых органов, а также некоторых патологий. Например, мы можем увидеть, как выглядит ткань здорового лёгкого и ткань лёгкого зараженного милиарным туберкулезом, или сравнить ткань здоровой печени и пораженной циррозом. Педагог может наглядно продемонстрировать изменения, происходящие в тканях поврежденных или зараженных органов, сравнить с тканями здоровых органов.

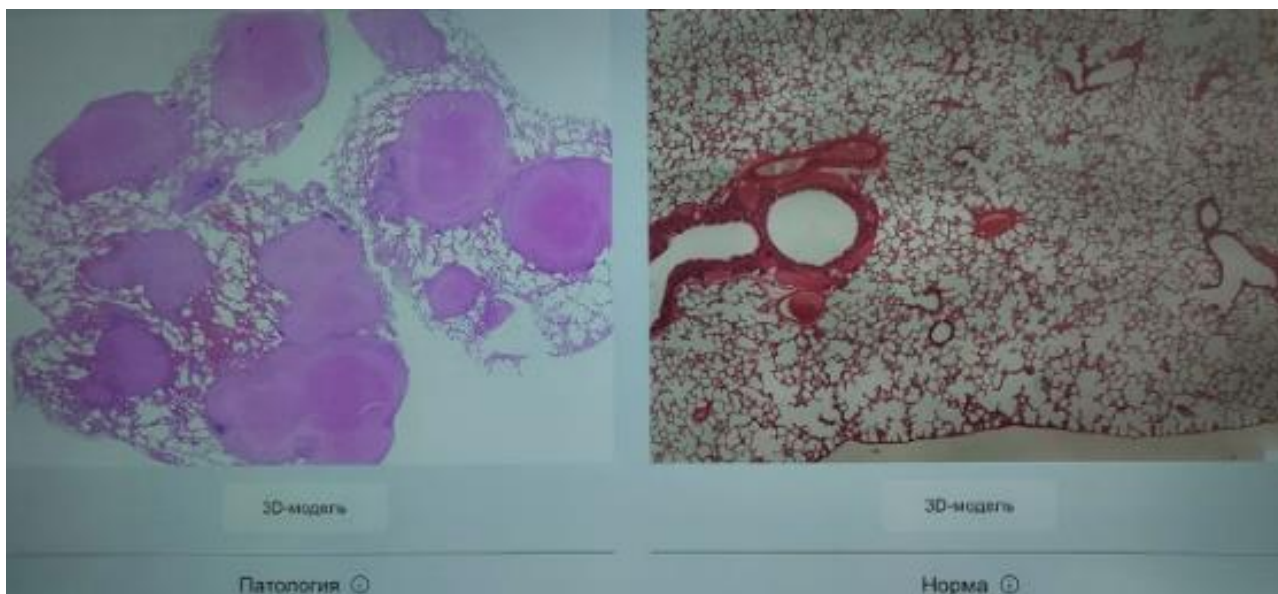


Рисунок – Гистология легкого в норме и при милиарном туберкулезе

Также можно предложить студентам варианты самостоятельных и оценочных работ. К примеру, отличить по изображению различные ткани между собой, определить патологию по ткани, обозначить на ткани основные органеллы клетки, если это позволяет изображение. Это можно с легкостью реализовать, подключив стол к электронной доске, на которой изображение будет доступно большему количеству студентов, а также есть возможность обозначать и подписывать необходимые структурные элементы тканей. Единственным минусом является неполная база гистологических образцов, но она постепенно пополняется, расширяя возможности для изучения. После подобной работы, можно предложить студентам рассмотреть уже изученные ткани при помощи светового микроскопа и попробовать опознать их, а также обнаружить клетки и их органеллы.

Помимо проверочного материала, предложенные гистологические образцы можно использовать для наглядности при разборе новых тем. Изучая тему «Эпителиальные ткани», после усвоения теоретического материала, студенты смогут рассмотреть различные виды эпителия. Например, сравнить строение уротелия, или переходного эпителия, который покрывает пути мочеполового выделения, со строением эпидермиса – наружного слоя кожи, который является многослойным производным эпителия. Педагог предлагает не только рассмотреть данные ткани, но и зарисовать их, указав количество слоев, подписав все структурные компоненты. Все виды эпителиальных тканей могут быть занесены студентами в сравнительную таблицу или схему, куда в качестве примеров нужно распределить образцы, предложенные педагогом. Помимо интерактивного стола может быть включена также работа со световым микроскопом и создание микропрепаратов. Или, например, при изучении однослойного цилиндрического железистого эпителия желудка можно рассмотреть эпителий в норме и гистологическую разновидность полипов желудка.



Рисунок – Модель здорового желудка и гистологический образец «Полипы желудка»

При изучении темы «Скелетные соединительные ткани» студентам предлагается изучить гистологические образцы, используя интерактивный стол «Пирогов» и лекционный материал. Далее студентам необходимо самостоятельно заполнить таблицу, в которой нужно сравнить костную и хрящевую ткань по следующим критериям: локализация, физические свойства, функции, компоненты и т.д. Затем при углубленном изучении каждой ткани отдельно, можно разобрать классификацию, например хрящевых тканей. Необходимо зарисовать волокнистую, гиалиновую и эластическую хрящевую ткани, а затем заполнить сравнительную таблицу. В качестве контроля педагог может подготовить карточки, на которых по изображению студенту будет необходимо определить какая перед ним ткань, дать ей характеристику по плану, подписать все обозначенные элементы.

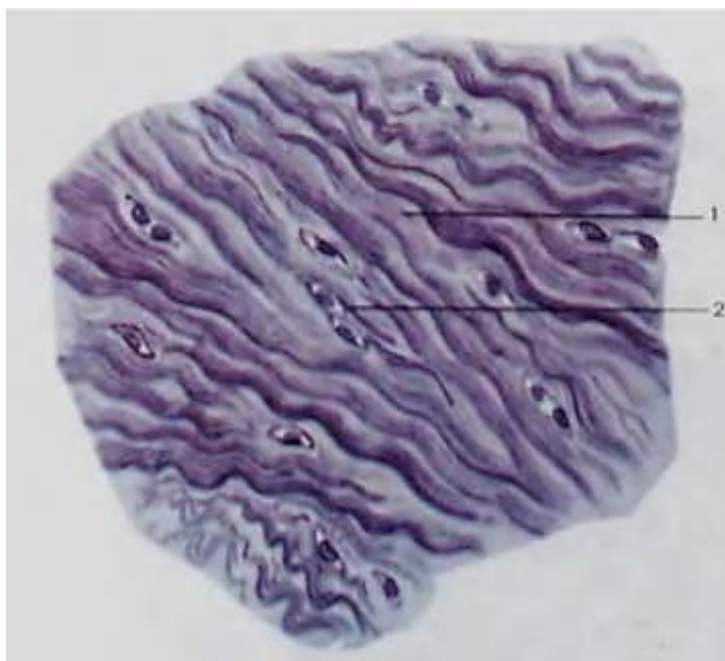


Рисунок – Пример задания на определение вида хрящевой ткани и обозначение клеток и пучков

Также педагог может использовать стол «Пирогов» при подготовке к занятиям.

Например, выбрать несколько разных тканей и на занятии предложить студентам определить по изображению, к каким группам тканей они относятся. Это может послужить частью занятия посвященного теме «Ткани в организме человека». Студентов можно поделить на пары или небольшие группы. После определения тканей им могут быть предложены: составление классификации тканей, как по всем тканям организма, так и по какой-то определенной группе; таблицы со всеми характеристиками тканей, в которых необходимо заполнить пропуски; зарисовка изображений и их характеристика и т.д. В качестве домашнего задания, студентам может быть предложена на выбор любая ткань и, работая в парах, разработать свои задания с применением интерактивного стола «Пирогов», выполнение которых позже они смогут апробировать на своих одноклассниках. Кроме того, педагог может создать необходимые ему материалы и задания для занятия, используя стол «Пирогов». Для этого достаточно сделать скриншот и затем обозначить на нем все необходимое, либо наоборот скрыть. Такие специально подготовленные материалы будут полностью отвечать тематике занятия, сложности и совпадать с подготовленным теоретическим материалом.



Рисунок – Пример гистологического образца печени для определения студентами

Таким образом, интерактивный стол «Пирогов» – это инновационная и уникальная возможность для студентов изучить строение органов, а также строение тканей, не проводя дополнительных хирургических манипуляций, требующих не всегда доступного оборудования и подготовки. Цифровой стол имеет неоспоримые достоинства: обширное и постоянно пополняющееся наполнение, реалистичность моделей, интуитивно понятное управление, возможность изучить болезни и патологии органов [5]. Учащиеся смогут узнать различные виды патологий внутренних органов, строение поврежденных тканей, не выходя из кабинета. Конечно, стоит понимать, что полностью заменить использование микроскопов и изучение тканей при помощи них невозможно, но для педагогов, использование интерактивного стола «Пирогов» – это возможность визуально подкрепить теоретический материал, подготовить интересные и уникальные задания, разнообразить учебные занятия.

Исследование выполнено при финансовой поддержке научно-исследовательских работ по приоритетным направлениям деятельности вузов партнеров БГПУ и ШГПУ в 2024 году по теме «Повышение качества подготовки будущих учителей биологии с использованием интерактивного анатомического стола «Пирогов» (№ 04.24.16-10Д от 2 мая 2024 г.)

Литература

1. Михайлова, Ф. Ф. Роль цифровизации образовательного процесса / Ф. Ф. Михайлова. – // Молодой ученый. – 2023. – № 46 (493). – С. 9–11. – URL: <https://moluch.ru/archive/493/107655/> (дата обращения: 24.04.2024).
2. «Пирогов» Интерактивная анатомия : сайт. – Москва, 2019. – URL: <https://nash-pirogov.ru/> (дата обращения: 24.04.2024).
3. Колпакова, Т. Ю. Применение интерактивного стола «Пирогов» в лаборатории биологии человека Технопарка ОмГПУ / Т. Ю. Колпакова, М. К. Сеницина // Современные проблемы науки и образования. – 2023. – № 1. – URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=32378> (дата обращения: 24.04.2024).
4. Лозинская, О. В. Практикум по гистологии : учебное пособие / О. В. Лозинская. – Минск : МГЭУ, 2014. – 109 с.
5. Интерактивный анатомический стол «Пирогов». // ZARNITZA : офиц. сайт. – Москва, 2019. – URL: <https://zarnitza.ru/press-center/blog/interaktivnyy-anatomicheskiy-stol-pirogov/> (дата обращения: 24.04.2024).

УДК 004.9

О ЛОГИКЕ НАПОЛНЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИТ ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО АНАЛИЗА» ДЛЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

В. О. Бессарабов – д-р экон. наук, доцент, зав. кафедрой
ФГБОУ ВО «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила
Туган-Барановского», г. Донецк, Россия
bessarabov93@gmail.com

Аннотация. Работа посвящена рассмотрению ключевых особенностей структуры и содержание рабочей программы учебной дисциплины «ИТ финансово-экономического анализа» для обучающихся образовательных учреждений высшего образования.

Ключевые слова: информационные технологии, финансовый анализ, экономический анализ, финансово-экономический анализ

Информационные технологии в образовательном процессе играют важную роль, предоставляя обучающимся и преподавателям доступ к информации, инструментам и ресурсам, которые помогают улучшить качество обучения и повысить его эффективность и результативность. Современные информационные технологии могут находить свое отражение в следующих «формах»:

1. Электронные учебники и материалы: обучающиеся могут получить доступ к электронным версиям учебников, дополнительным материалам, лекциям и презентациям через компьютеры, планшеты или смартфоны
2. Онлайн-курсы и электронное обучение: обучающиеся могут принять участие в онлайн-курсах и электронных программах обучения, которые предлагают дополнительные знания и навыки в различных областях.
3. Интерактивные учебные материалы: ИТ позволяют использовать интерактивные учебные материалы, такие как анимации, видеоролики, симуляции и игры, чтобы сделать обучение более интересным и взаимодействующим.
4. Онлайн-коммуникация и сотрудничество: ИТ позволяют обучающимся и преподавателям взаимодействовать и сотрудничать онлайн через электронную почту, форумы, чаты и видеоконференции.

5. Онлайн-оценивание и обратная связь: ИТ позволяют проводить онлайн-тесты и оценивание, что помогает преподавателям быстро выявить прогресс и проблемы обучающихся.

ИТ в образовательном процессе могут улучшить доступность образования, расширить возможности обучения и обеспечить персонализацию образования. Они помогают подготовить обучающихся к современным требованиям и улучшить их конкурентоспособность на рынке труда.

Именно поэтому в современных социально-экономических условиях тотальной цифровизации изучение дисциплины «ИТ финансово-экономического анализа» является крайне необходимым для обучающихся по магистерской программе: Цифровая аналитика и контроль.

Цель изучения дисциплины «ИТ финансово-экономического анализа» – формирование теоретических и практических знаний и навыков, касающихся современной методологии финансово-экономического анализа с помощью информационных технологий.

Дисциплина «ИТ финансово-экономического анализа» относится к вариативным учебным дисциплинам ОП ОП ВО. Для успешного освоения дисциплины магистрант должен иметь базовые навыки построения электронных таблиц, применения методов анализа данных, приобретенные при изучении дисциплин «Информационные технологии и системы в экономике», «Теория вероятностей и математическая статистика», «Статистика», «Инструментальные средства анализа и обработки данных», «ИТ управления бизнес проектами», «Комплексный анализ хозяйственной деятельности».

Знания, навыки и умения, приобретенные магистром при успешном освоении курса, послужат необходимой мировоззренческой и методологической информационной базой при подготовке выпускной квалификационной работы.

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен:

знать: современные тенденции развития информационных технологий и программных средств автоматизации финансово-экономического анализа; роль и место программного финансово-экономического анализа в системе автоматизированного управления; современный инструментарий финансово-экономического анализа;

уметь: проводить комплексный финансово-экономический анализа с использованием современных информационных технологий;

владеть: технологией эффективного использования современных персональных компьютеров и программных средств финансово-экономического анализа; навыками самостоятельного овладения основными манипуляциями в новых системах финансово-экономического анализа; подходами к организации финансово-экономического анализа с использованием современных информационных технологий.

Структурно, рабочая программа включает в себя следующие разделы: описание учебной дисциплины, цель и задачи учебной дисциплины, место дисциплины в структуре ООП ВПО, компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения учебной дисциплины (модуля), программа и структура учебной дисциплины, темы семинарских занятий, темы практических занятий, темы лабораторных занятий, самостоятельная работа, индивидуальные задания, учебно-методическое обеспечение, фонд оценочных средств для текущего контроля знаний обучающихся и промежуточной аттестации, распределение баллов, которые получают обучающиеся, рекомендуемая литература (например, с учетом публикаций [1; 2]) информационные ресурсы, материально-техническое обеспечение учебной дисциплины, кадровое обеспечение учебной дисциплины.

В рамках статьи сконцентрируем внимание на программе и структуре учебной дисциплины, которые являются ключевыми разделам представленной рабочей программы. Так, согласно рабочей программе, может планироваться изучение следующих тем учебной дисциплины, сгруппированных в два смысловых модуля.

Смысловой модуль 1. Теоретико-организационные основы реализации информационных технологий в финансово-экономическом анализе. Тема 1.

Информационные технологии и их роль в финансово-экономическом анализе. Тема 2. Организационные особенности разработки и реализации информационных технологий в финансово-экономическом анализе. Тема 3. Классификация и рынок информационных технологий финансово-экономического анализа

Смысловой модуль 2. Методические основы реализации информационных технологий в финансово-экономическом анализе. Тема 4. Конструирование электронных таблиц для проведения финансово-экономического анализа. Тема 5. Облачные технологии и online-сервисы финансово-экономического анализа. Тема 6. Яндекс Метрика как предпосылка финансово-экономического анализа виртуального рынка.

К каждой теме должны быть разработаны тестовые и практические задания, направленные на развитие творческих способностей обучающихся. В свою очередь, перечень вопросов для самоконтроля позволит закрепить теоретические знания и связать их с практической деятельностью. В процессе обучения магистранты также могут выполнять ситуационные задания, например, анализировать финансовое положение реальных предприятий с использованием специализированных программных средств или проводить моделирование финансовых сценариев. Важными навыками, которые студенты приобретают при изучении этой дисциплины, являются умение проводить финансовый анализ с использованием информационных технологий (в т.ч., например, с учетом рекомендаций [3-5]), умение интерпретировать результаты анализа и принимать финансовые решения на основе данных.

Таким образом, преподавание дисциплины «ИТ финансово-экономического анализа» позволяет обучающимся овладеть необходимыми знаниями и навыками для анализа финансовой деятельности предприятий с использованием современных информационных технологий.

Литература

1. Бессарабов, В. О. Научно-методический подход к оценке финансовой устойчивости предприятий сервиса и торговли в условиях цифровизации сферы услуг / В. О. Бессарабов, В. Ю. Энглез / Управленческий учет. – 2023. – № 4. – С. 20–28.
2. Бессарабов, В. О. О специфике финансовой устойчивости предприятий сферы услуг в условиях цифровизации экономики региона / В. О. Бессарабов, В. Ю. Энглез / Первый экономический журнал. – 2023. – № 3 (333). – С. 35–40.
3. Покровский, А. А. Реализация информационных технологий в преподавании профессиональных дисциплин / А. А. Покровский, П. В. Пучков, И. А. Легкова // Пожарная безопасность: проблемы и перспективы. – 2014. – № 1 (5). – 117–120.
4. Довженко, П. В. Применение цифровых образовательных технологий в преподавании экономических дисциплин / П. В. Довженко, Л. С. Баник // Таможенная политика России на Дальнем Востоке. – 2023. – № 3 (104). – С. 60–66.
5. Швецова, И. Н. О содержании дисциплины «Современные информационные технологии в преподавании экономических и финансовых дисциплин» / И. Н. Швецова // Теория и практика современной науки. – 2017. – № 9 (27). – С. 229–233.

ИННОВАЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «МАРКЕТИНГ»

А. А. Бессарабова – канд. экон. наук, доцент, доцент

ФГБОУ ВО «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского», г. Донецк, Россия

annushka.Popova@gmail.com

Аннотация. Работа посвящена рассмотрению инновационных образовательных технологий в процессе преподавания дисциплины «Маркетинг», которые вносят значительный вклад в процесс преподавания, делая его более интересным, эффективным и практичным.

Ключевые слова: образовательные технологии, инновации в образовании, маркетинг, образование

Инновационные образовательные технологии в процессе преподавания дисциплины «Маркетинг» отвечают современным требованиям бизнес-среды и изменениям в маркетинговых практиках, которые позволяют преподавателям проводить аудиторные занятия интерактивно, а студентам – усваивать информацию более увлекательными и эффективными способами. Суть инновационных образовательных технологий заключается в применении новых методов и подходов к обучению, которые позволяют развить у студентов не только теоретические знания в области маркетинга, но и практические навыки и умения в рамках профессиональных компетенций.

Первое, что можно отметить, это использование различных мультимедийных средств в преподавании дисциплины «Маркетинг». Презентации, анимации, видео и аудиоматериалы способны визуализировать и облегчить понимание сложных теоретических материалов, концепций и теорий маркетинга, так как вместо традиционной лекции, студенты могут видеть конкретные примеры из практики и кейсы, что делает образовательный процесс более практичным и привлекательным [1].

Другой инновационной технологией, которая активно используется в преподавании дисциплины «Маркетинг», являются цифровые платформы, онлайн-обучение, вебинары, курсы и др., которые предлагают гибкое обучение и возможность изучать материалы в удобном месте, темпе и времени. Представленные образовательные платформы также часто предлагают интерактивные занятия, например викторины и форумы для обсуждения, что дает возможность обучающимся обмениваться опытом и задать вопросы практикам [3].

Также стоит отметить использование игровых элементов и симуляций в обучении маркетингу, которые позволяют студентам практически применять полученные знания в реальных ситуациях и развивать свои компетенции в области маркетинга, такие как, например, анализ данных, принятие решений и коммуникация [4].

Современные технологии, такие как виртуальная и дополненная реальность, в теории своего применения, также могут быть внедрены в преподавание дисциплины «Маркетинг», так как использование виртуальных примеров способствует быстрому усвоению изложенного материала, однако, ввиду дорогостоящего процесса покупки, внедрения и технической поддержки оборудования, данное направление не целесообразно в образовательном процессе сегодня [2].

Существует множество инновационных образовательных технологий, которые можно применять в процессе преподавания дисциплины «Маркетинг», в проведенном нами исследовании инновационных методов преподавания были выделены основные направления, которые, по нашему мнению, способны раскрыть компетенции обучающихся, рассмотрим некоторые из них [5]:

Интерактивные онлайн-курсы. Цифровые платформы, где обучающиеся могут изучать материалы, выполнять задания и общаться с разными преподавателями в области маркетинга

и другими студентами. Такие курсы могут быть разработаны с использованием различных мультимедийных материалов, интерактивных заданий и симуляций.

Проектная работа. Обучение в группах, для разработки, например, маркетинговой стратегии для реальной компании или создания собственного бизнес-плана, что позволяет развить навыки работы в команде и презентации.

Использование кейсов. Предоставление студентам маркетинговых кейсов, для исследования и решения, что помогает развить аналитические и проблемно-ориентированные навыки и применить теоретические знания на практике.

Интерактивные лекции. Замена традиционных лекций на интерактивные инструменты и технологии, которые способны вовлечь студентов в процесс обучения, например, они могут использовать системы голосования, чтобы задавать вопросы студентам и получать мгновенную обратную связь.

Использование социальных медиа. Создание группы в социальных сетях или канала в мессенджере telegram, где студенты могут обсуждать маркетинговые темы, делиться интересными статьями и примерами, данная практика способна помочь студентам быть в курсе последних трендов в маркетинге и развивать навыки цифровой коммуникации.

Это лишь некоторые примеры применения инновационных образовательных технологий в процессе преподавания дисциплины «Маркетинг», которые наиболее соответствуют потребностям и особенностям конкретной аудитории, и целям обучения.

Новизна предложенных направлений инновационных образовательных технологий проявляется в использовании современных информационных технологий, интерактивных форм обучения, использовании онлайн-ресурсов и социальных сетей для обмена опытом и обсуждения вопросов маркетинга, а также создания образовательной экосистемы в области маркетинга для креативного процесса изучения и применения знаний на практике.

Практическое применение инновационных образовательных технологий в процессе преподавания дисциплины «Маркетинг» позволяет студентам учиться более эффективно, получать актуальные знания и навыки, а также развивать критическое мышление, творческие способности и коммуникативные навыки, необходимые для успешной работы в современной сфере маркетинга.

Инновационные образовательные технологии вносят значительный вклад в процесс преподавания, делая его более интересным, эффективным и практичным, так как подобное направление способно развить навыки и умения, необходимые для успешной карьеры в области маркетинга, и подготавливают обучающихся к современным вызовам и требованиям современного рынка труда. Таким образом, изучение дисциплины «Маркетинг» с использованием современных инновационных технологий является важным компонентом профессиональной подготовки студентов и помогает им приобрести необходимые знания и навыки для работы в сфере маркетинга.

Литература

1. Бабанова, О. И. Опыт использования активных методов обучения в преподавании дисциплины «Менеджмент и маркетинг социально-культурной деятельности» / О. И. Бабанова // Актуальные проблемы педагогики и психологии: вызовы XXI века : сборник научных трудов. – Москва, 2022. – Выпуск 6. – С. 14–20. – EDN MAZKBD.
2. Бессарабова, А. А. Инновационный маркетинг на виртуальном рынке / А. А. Бессарабова, А. А. Кривонос, Н. И. Морозова // Инновационная экономика: информация, аналитика, прогнозы. – 2023. – № 5. – С. 168–173. – EDN DEWSEX
3. Куликова, С. В. Информационно-коммуникативные технологии в высшей школе / С. В. Куликова, С. Ю. Нарциссова. – Москва : Академия МНЭПУ, 2018. – 116 с. – EDN OXMWZD.
4. Локтионова, Ю. Н. Механизмы и методы применения инновационных образовательных технологий в процессе преподавания дисциплины "Маркетинг" /

Ю. Н. Локтионова, О. Н. Янина. – Москва : Русайнс, 2015. – 116 с. – ISBN 978-5-4365-0246-5. – EDN UAUFLN.

5. Попова, А. А. Комплекс элементов инновационного маркетинга на рынке товаров и услуг / А. А. Попова // Индустриальная экономика. – 2022. – Т. 4, № 2. – С. 330–336. – EDN URNGJP

УДК 377

РОЛЬ ХИМИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ПОДГОТОВКЕ ФАРМАЦЕВТОВ

Н. Ю. Бойкив – кандидат биологических наук

ГБПОУ «Донецкий техникум химических технологий и фармации», г. Донецк, Россия,

nbojkiv62@gmail.com

Аннотация. В статье рассмотрена роль изучения химических дисциплин при подготовке фармацевтов. Сделан вывод о том, что химия в образовательных учреждениях фармацевтического профиля является основой для изучения профессиональных дисциплин. Она обеспечивает последовательность и преемственность в организации учебного процесса.

Ключевые слова: химия; фармация; специалист среднего звена; компетентностный подход

Сегодня состояние системы фармацевтического образования характеризуется наличием ряда проблем, главной из которых является несоответствие качества подготовки специалистов среднего звена современным требованиям. Ведь рынок медицинских препаратов постоянно меняется, появляются новые лекарства или их аналоги, в связи с чем выпускники образовательных учреждений не всегда ориентируются в ассортименте аптек. В образовательном процессе возникают противоречия между теоретической подготовкой молодых специалистов и реальным состоянием практической реализации знаний, которых не всегда хватает для того, чтобы быть конкурентоспособным на рынке труда.

Важнейшим фактором, определяющим качество подготовки специалистов среднего звена, является содержание и организация учебно-воспитательного процесса. На сегодняшний день фармацевты должны обладать значительным запасом специальных знаний, уметь пополнять, развивать и творчески применять их в профессиональной деятельности. Для этого необходима современная подготовка, которая базируется прежде всего на фундаментальной подготовке по дисциплинам профессионального цикла. В реализации конечных целей системы фармацевтического образования – подготовке компетентного выпускника – важнейшее место в должно отводиться химической компоненте [3].

В последние годы уделяется внимание различным аспектам химического образования при подготовке фармацевтов. Изучение химических дисциплин в системе подготовки фармацевтов является актуальной задачей, поскольку химическая компетентность является одним из основных путей достижения полноценного развития личности и формирования системы ключевых компетентностей, необходимых для работника аптек.

На основании анализа основной профессиональной образовательной программы специальности 33.02.01 «Фармация» важно определить место химической компоненты и ее значимость в практической деятельности выпускника ОО СПО. В реализации качественной подготовки специалиста среднего звена, развития его профессионального мышления, приобретения психологических качеств, наряду с дисциплинами профессионального цикла, большое значение имеет включение в ОПОП химических дисциплин, таких как неорганическая химия, органическая химия, аналитическая химия, фармацевтическая химия.

Во многих случаях результаты профессиональной деятельности фармацевтов зависят именно от химической компоненты. Профессионализм фармацевта формируется в

значительной степени благодаря получению химических знаний – компетенций, и практически используется в профессиональной деятельности выпускников.

Фармацевтическая химия, как неотъемлемая часть общей химической науки, является основой профессионального фармацевтического образования. Данная дисциплина в значительной степени интегрирована в такие дисциплины, как фармакология, фармакогнозия, основы патологии и другие. Следует отметить, что химическое образование при подготовке фармацевтов нельзя рассматривать отдельно от общей системы подготовки специалистов среднего звена. При этом знание химии является основой для понимания студентами химического состава лекарственных веществ, растворов, основных химических процессов, которые протекают в организме.

Также следует отметить, что работники аптеки иногда выполняют функции консультанта по приему лекарств, работают с соответствующим медицинским оборудованием, пользуются медицинским оборудованием и соответствующими биологическими средствами, самостоятельно готовят дезинфекционные, антисептические растворы, работают с фармакологическими средствами и смесями и тому подобное. Фармацевты предоставляют разъяснения относительно схемы приема лекарств, витаминов, других медицинских препаратов, их потенциального побочного действия и противопоказаний, функции биологических элементов в организме человека, их суточных потребностей. Выполняя указанные виды деятельности, специалисты среднего звена должны оперировать знаниями и умениями именно по химическим дисциплинам, которые являются профессионально сориентированными. Их содержание определяется не только программой курса, но и спецификой профессиональной деятельности фармацевтов. Фармацевтическая химия имеет интегративные связи непосредственно между каждым разделом химии и с другими дисциплинами, что способствует усвоению содержательных модулей и обеспечивает выполнение определенной совокупности задач общепрофессиональных дисциплин [1].

При преподавании химии фармацевтам значительное внимание акцентируется на биологическом и медицинском аспектах. Усиление профессиональной направленности учебного процесса по химии в образовательных учреждениях фармацевтического профиля является эффективным дидактическим принципом, который способствует формированию профессиональной компетентности молодого специалиста в целом. Знание химии используется для объяснения многих медико-биологических явлений, физико-химических процессов, экологических проблем и дает возможность самостоятельно решать профессиональные задачи. Следует отметить, что сегодня в иногда достаточно слабо развита интеграция между дисциплинами. Такая ситуация сложилась, в частности, в результате недооценки значимости знания химии при изучении профессиональных дисциплин [4].

Целесообразно организовать сотрудничество между цикловыми комиссиями с целью составления тестов на определение остаточных знаний, схем логических структур занятий с учетом общих точек соприкосновения при изучении профессиональных и общепрофессиональных дисциплин, что безусловно будет способствовать повышению уровня теоретической подготовки и позволяет оценить важность того или иного раздела или темы, учесть дидактические требования системного обучения и обеспечить высокий научно-методический уровень преподавания как базовых, так и профессиональных дисциплин [2].

Фундамент теоретических знаний по химии в образовательном учреждении фармацевтического профиля формируется соответствующими темами и разделами, которые объясняют явления и процессы, характерные для фармацевтической практики. Следовательно, роль химии как одной из обеспечивающих дисциплин в системе подготовки фармацевта обусловлена значением химической науки в познании человека как целостной взаимозависимости биологической системы и способствует формированию ключевых компетентностей будущего специалиста. В связи с этим, перед преподавателями возникает задача реализации компетентностного подхода в обучении химии с целью сориентировать

весь процесс обучения на достижение конечной цели - подготовки их к осмысленному изучению профессиональных дисциплин, а также готовности выпускников применять знания по химии в профессиональной деятельности. Таким образом, в образовательных учреждениях фармацевтического профиля организация учебного процесса по химическим дисциплинам приобретает особое значение. А преподаватель-химик должен иметь не только глубокие знания преподаваемых дисциплин, но и быть знаком с нюансами работы фармацевта для того, чтобы научить студентов применять знания химии в своей профессиональной деятельности и подготовить их к осмысленному изучению профессиональных дисциплин.

При преподавании курса химии в учебниках, методических рекомендациях, учебных пособиях и т.п. должно быть постоянное обоснование роли, значимости, актуальности и важности тех или иных химических знаний в конкретной профессиональной деятельности. Профессиональное направление содержания, в свою очередь, мотивирует к познанию, вызывает интерес и заинтересованность, поощряет к изучению дисциплины.

Важное место химии в системе подготовки фармацевта определяется и тем, что значительная часть профессиональной деятельности так или иначе связана с работой и использованием ряда веществ в аптеках, в которых осуществляется изготовление лекарств. Например, знание о растворах, растворителе, растворяемом веществе, массовой доле растворенного вещества, условиях растворения веществ и способах приготовления растворов находит свое отражение при решении ситуационных задач при изучении фармакологии; суть процесса растворения, приготовления растворов различного состава, определение качественных и количественных характеристик растворов, меры безопасности во время приготовления растворов являются предметом изучения технологии изготовления лекарств, которые являются профилирующими дисциплинами. В совокупности все вышеперечисленное является показателем общего уровня химической компетентности.

Анализируя ОПОП специальности «Фармация», можно определить основные функции химических дисциплин в подготовке фармацевтов:

1. формирование предметной компетентности, которая является составляющей профессиональной компетентности в целом;
2. обеспечение преемственности в формировании и развитии химических знаний при изучении биологических и иных дисциплин;
3. обеспечение теоретической базы для изучения профессионально направленных дисциплин.

Подводя итог, можно сделать вывод о том, что химия в образовательных учреждениях фармацевтического профиля является основой для изучения профессиональных дисциплин. Она обеспечивает последовательность и преемственность в организации учебного процесса. Химические знания способствуют пониманию научной картины природы. Химическое образование дополняет и углубляет профессиональную подготовку специалистов, вместе с тем удовлетворяя как личные образовательные, так и практические запросы и интересы выпускников.

Литература

1. Инновационные технологии в фармацевтическом образовании: обучение и контроль знаний / Т. А. Арыстанова, Ж. М. Арыстанов, А. Б. Шукирбекова [и др.] // Вестник КазНМУ. – 2013. – № 5–3. – С. 4–6.
2. Литвинова, М. Г. Современный курс химии в медицинском ВУЗе: цели, содержание, структура / М. Г. Литвинова, Т. М. Литвинова // Современные проблемы науки и образования. – 2018. – № 4. – URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=27831> (дата обращения: 03.05.2024).
3. Лукашук, Т. С. Методологические подходы к преподаванию химических дисциплин в фармацевтическом образовании / Т. С. Лукашук // Педагогическая перспектива. – 2023. –

№ 3 (11). – С. 56–63.

4. Носачева, Е. А. Использование личностно-ориентированного подхода в процессе подготовки студентов медицинских и фармацевтических вузов / Е. А. Носачева // Инновация в образовании : материалы XI международной учебно-методической конференции «Инновации в образовании», г. Краснодар, 24 марта 2021 г. – Краснодар, 2021. – С. 266–269.

УДК 378.1

ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ УСТОЙЧИВОСТЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ УНИВЕРСИТЕТА

Н. В. Болтенков¹ – к.п.н., доцент

А. А. Гринько² – к.и.н., доцент

¹ФГБОУ ВО АмГУ, г. Благовещенск, Россия

boltenkov1986@mail.ru

²ФГБОУ ВО Дальневосточный ГАУ, г. Благовещенск, Россия

andrey2007-85@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается проблема эмоциональной устойчивости преподавателей в системе отечественного высшего образования. Авторы акцентируют внимание на актуальности заявленной проблемы в современных условиях, трактовке термина «эмоциональная устойчивость», а также на стратегиях ее сохранения с учетом накопленного опыта.

Ключевые слова: высшее образование, преподаватель, эмоциональная устойчивость, эмоциональная стабильность

Профессия преподавателя уже длительное время считается одной из наиболее интеллектуально и эмоционально насыщенных, и отличается значительным числом, так называемых, стресс-факторов. Специфика студенческого контингента, большая аудиторная и методическая нагрузка, особенности взаимодействия с руководством и коллегами, необходимость научной деятельности и многое другое оказывает серьезное влияние на личность преподавателя университета. Педагогу по-прежнему требуется обладать высокой общей, нравственной и правовой культурой, отличаться профессиональной и гуманитарной компетентностью, креативностью и коммуникативностью, осознавать свою личную ответственность, иметь активную социальную позицию и быть носителем общечеловеческих ценностей [1]. Несмотря на развитие новых технологий, широкое использование современных технических средств обучения, компьютеризацию и цифровизацию, роль преподавателя и его педагогического мастерства не уменьшается [2].

Стрессовый характер труда, многочисленные ситуации, требующие индивидуальных решений, сопряженных с личной ответственностью, повышенные требования к профессиональным качествам преподавателя, разочарование или сомнения в правильности профессионального выбора, относительно невысокий статус представляют собой факторы, способствующие профессиональным деформациям преподавателя. Их прогрессирование снижает продуктивность деятельности, отрицательно сказывается на профессиональной мотивации преподавателя и приводит к неудовлетворенности жизнью [3].

В этой связи следует обратить внимание на профессиональную устойчивость преподавателя вуза, которая позволяет снизить вышеперечисленные негативные проявления, оставаться в стабильном состоянии и профессионально исполнять свои должностные обязанности. По нашему мнению, ключевым элементом профессиональной устойчивости педагога является эмоциональная устойчивость, которая позволяет продуктивно реализовывать собственные функции в условиях воздействия многочисленных стресс-факторов и сохранять внутреннее ощущение комфорта.

В самом общем виде под эмоциональной устойчивостью понимается способность человека эффективно управлять своими эмоциями, сохранять позитивное самочувствие и эмоциональное равновесие в различных ситуациях, уметь адаптироваться к стрессовым ситуациям и справляться с ними. Это не только важный аспект психологического благополучия, но и ключевой фактор успеха в профессиональной деятельности.

Термин «эмоциональная устойчивость» является дискуссионным. Исследователи понимают его как способность, которая присуща человеку в рамках многообразной деятельности, отдельные эмоциональные механизмы которой, гармонично взаимодействуя между собой, приводят к успешному решению задач; свойство человека и особое психическое состояние, позволяющее успешно выполнять необходимые функции в напряженной эмоциогенной обстановке и предполагающее адекватное поведение в условиях форс-мажоров [4]. Некоторые авторы рассматривают эмоциональную устойчивость как «устойчивость эмоций», а также как «эмоциональную стабильность». Последняя нередко имеет место вследствие пониженной чувствительности при высокой степени невозмутимости и невосприимчивости к раздражителям. Превалирование позитивных эмоций, стабильность стенических эмоций и отсутствие перевозбуждения в стрессогенной обстановке также нередко понимается под эмоциональной устойчивостью [5]. Н.В. Уварина и А.В. Савченков говорят об интегративном свойстве, позволяющем преподавателю стабильно действовать в разноплановых ситуациях; эмоционально устойчивый преподаватель контролирует не только собственное внутреннее состояние, но и состояние студентов [6]. В контексте образования это особенно важно.

Эмоциональная устойчивость выступает в качестве важного показателя психологического здоровья преподавателя вуза. Его стабильность означает сохранение здоровья и пресечение профессиональных деформаций, успешную реализацию своих профессиональных компетенций. В этом случае преподаватели способны создавать и сохранять комфортную атмосферу взаимодействия со студентами, которые могут самовыражаться, что способствует активизации обучения [4].

К чертам эмоциональной устойчивости можно отнести то, что она является результатом целостной функциональной системы эмоциональной саморегуляции, напряженной, но продуктивной деятельности; является системным качеством личности, проявляющимся у нее в единстве эмоциональных, интеллектуальных, волевых и других отношений [5].

Эмоциональная устойчивость преподавателя университета зависит от целого комплекса факторов, которые могут оказывать как положительное, так и отрицательное влияние на его психическое благополучие. К ним можно отнести индивидуальные черты педагога (уровень самосознания, эмпатии и оптимизма, резилентность), наличие педагогического опыта, степень поддержки со стороны администрации вуза и коллег, специфика взаимоотношений со студентами, возможности для профессионального роста, участие в программах повышения квалификации, тренингах и иных мероприятиях, способствующих повышению самооценки и уверенности. Величина учебной и иной трудовой нагрузки, наличие возможностей для отдыха и восстановления сил, завышенные требования и ожидания со стороны администрации, студентов или самих себя также оказывают влияние на эмоциональное состояние преподавателя.

Показателями эмоциональной устойчивости педагога могут являться: степень уверенности и тревожности, адекватность самооценки, удовлетворенность профессиональной деятельностью, наличие волевых качеств, поведенческие реакции (точность и своевременность движений, громкость, тембр, скорость речи, внешний вид) и другое [7].

К детерминантам эмоциональной устойчивости относятся особенности нервной системы, потребностно-мотивационная сфера, уровень морально-волевых регуляторов личности. Последние включают нормы педагогической морали, которая предполагает умение подчинить те или иные эмоции рациональной линии поведения, соблюдение

преподавателем принципов и правил профессиональной этики и этикета. Оптимистический эмоциональный фон, которым педагог отвечает на внешние и внутренние воздействия, дает повод рассматривать оптимизм в качестве одной из основ эмоциональной устойчивости [8].

Владение навыками эмоциональной устойчивости позволяет педагогам успешно справляться с вышеперечисленными вызовами, сохранять спокойствие, принимать обоснованные решения и поддерживать профессиональные отношения в любых обстоятельствах.

Эмоционально стабильные преподаватели способны лучше контролировать свои эмоции в аудитории. Они могут сохранять спокойствие и ясность мышления даже в сложных конфликтных ситуациях и условиях форс-мажора. Такая устойчивость позволяет оставаться сфокусированными на образовательном процессе, быстрее и легче устанавливать и поддерживать позитивные взаимоотношения с коллегами и студентами, быть толерантными и успешно блокировать негатив, предотвращая профессиональные деформации и выгорание. Безусловно, сохранение такого состояния способствует росту профессиональной продуктивности, дает возможность сконцентрироваться на своей работе, проявлять креативность и инновационность, объективно оценивать обучающихся, наконец, быть образцом для подражания для последних.

К основным компонентам эмоциональной устойчивости можно отнести мотивационный, когнитивный и собственно эмоциональный. Первый предполагает наличие готовности к развитию вышеперечисленной устойчивости. Второй компонент включает в себя осознание личностных ресурсов психики и знание приемов регуляции эмоциональных состояний. Третий компонент проявляется в умении адекватно оценивать и регулировать эмоциональное состояние, управлять самокритичностью и тревожностью [6].

Существует ряд стратегий, которые могут помочь преподавателям эффективно управлять своими эмоциями, снижать уровень стресса и улучшать качество их профессиональной деятельности. Регулярные практики медитации, йоги или глубокого дыхания позволяют снизить уровень стресса, улучшить концентрацию и уравновесить эмоции. Преподаватели могут изучать методы саморегуляции, которые помогают осознанно (а не автоматически) реагировать на стрессовые ситуации. Эффективное планирование рабочего времени и правильная расстановка целей и приоритетов помогает уменьшить уровень стресса. Обучение умениям распознавать и управлять своими эмоциями, понимать их у других людей, способствует улучшению коммуникации и взаимодействия между педагогом и окружающими. Поддержка со стороны коллег помогает преподавателям чувствовать себя более уверенными в собственных способностях. Регулярные физические упражнения, здоровое питание и глубокий сон также играют важную роль в поддержании эмоционального здоровья и стабильности. Обучение новым методам и технологиям преподавания, повышение квалификации и иные способы совершенствования профессиональных навыков способствуют повышению уверенности и удовлетворенности преподавателя от своей работы. В случае необходимости преподаватели могут обратиться за помощью к психологам для получения индивидуальной поддержки и советов по развитию эмоциональной устойчивости. Подчеркнем, что эмоциональная устойчивость не должна являться проблемой самих педагогов, она выступает как одна из задач администрации любого учебного заведения. Систематическая работа по ее укреплению и совершенствованию должна вестись как структурными подразделениями вуза, так и координироваться руководством образовательной организации.

Таким образом, современный преподаватель в своей профессиональной деятельности испытывает все возрастающее воздействие комплекса различных стресс-факторов, прямо сказывающихся на его эмоциональном состоянии. Эмоциональная устойчивость играет важную роль в успешной профессиональной деятельности преподавателя университета, является элементом профессиональной устойчивости, позволяющим добиваться высокого уровня профессионализма и сопротивляемости негативным воздействиям даже в перманентно напряженных ситуациях. Осознание этого и постоянный мониторинг своего внутреннего состояния помогает педагогам эффективно управлять своими эмоциями,

достигать высоких результатов в преподавании и поддерживать позитивные отношения с коллегами и обучающимися. Дальнейшие исследования в этой области могут привести к разработке более эффективных стратегий сохранения эмоционального благополучия преподавателей и повышения качества образования в целом.

Литература

1. Болтенков, Н. В. Положение преподавателя-гуманитария в отечественном вузе: тенденции и особенности / Н. В. Болтенков, А. А. Гринько // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2023. – № 6. – С. 150–165.
2. Болтенков, Н. В. К вопросу о роли преподавателя в формировании личности студента / Н. В. Болтенков, А. А. Гринько // Традиции, опыт, инновации в образовательном и воспитательном процессах вузов сельскохозяйственной направленности : материалы Всероссийской методической научно-практической конференции, Уссурийск, 27–28 октября 2021 г. – Уссурийск, 2021. – С. 96–100.
3. Болтенков, Н. В. Профессиональные деформации преподавателей региональных вузов / Н. В. Болтенков, А. А. Гринько // Педагогика. Вопросы теории и практики. – 2022. – Т. 7, № 1. – С. 83–89.
4. Юй, С. Стратегии повышения эмоциональной устойчивости педагогов / С. Юй // Гуманитарные и социальные науки. – 2021. – № 3. – С. 253–262.
5. Антонова, Е. А. Эмоциональная устойчивость как фактор педагогической деятельности / Е. А. Антонова // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия: Философия. Психология. Педагогика. – 2011. – Т. 11, № 1. – С. 100–104.
6. Уварина, Н. В. Эмоциональная устойчивость как важнейший компонент профессиональной устойчивости педагога / Н. В. Уварина, А. В. Савченков // Вестник ЮУГУ. Серия: Образование. Педагогические науки. – 2019. – Т. 11, № 2. – С. 36–46.
7. Актуализация изучения проблемы эмоциональной устойчивости профессорско-преподавательского состава в системе дополнительного профессионального образования / В. В. Базелюк, З. В. Возгова, А. В. Савченков [и др.] // Мир науки, культуры, образования. – 2010. – № 4–2 (23). – С. 94–96.
8. Черкасская, Е. Ф. Детерминанты эмоциональной устойчивости и её значение в педагогической деятельности / Е. Ф. Черкасская // PEM: Psychology. Educology. Medicine. – 2020. – № 4. – С. 17–32.

УДК 377.1

СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЁРСТВО В СРЕДНЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

А. Ю. Болтенкова – преподаватель экономических дисциплин

ГБОУ СПО ЛНР «Луганский архитектурно-строительный колледж имени архитектора

А. С. Шеремета», г. Луганск, Россия

alenska777alenska@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается механизм социального партнерства, его роль в процессе профессиональной подготовки студентов, формы и процесс взаимодействия с выпускниками с работодателями и действующая система взаимодействия колледжа с работодателями.

Ключевые слова: социальное партнерство, качество образования, профессиональное образование, выпускники, практико-ориентированное обучение

В современной России высокопрофессиональная деятельность рассматривается как катализатор общественного прогресса. На сегодняшний день мы как никогда нуждаемся в качественном обновлении структуры социально-экономических отношений через подготовку специалистов, владеющих новыми и прогрессивными производственными технологиями, быстро схватывающих всё передовое в разносторонней жизни общества, обладающих устойчивыми позициями в модуле профессиональной деятельности.

Социальное партнёрство в среднем профессиональном образовании – это система договорных организационных, педагогических и экономических отношений учреждений профессионального образования с работодателями, службами занятости, профсоюзами, родителями, позволяющая включить их в рыночные отношения и ориентированная на подготовку конкурентно способного и мобильного специалиста [1].

Говоря о социальном партнерстве в образовании, мы подразумеваем партнерство между социальными группами, то есть между работниками системы образования и представителями промышленности и сфер общественного воспроизводства.

Новый экономический уклад современного общества, появление новых рынков труда, требования к качеству подготовки будущих специалистов, должны полностью изменить систему подготовки кадров. В этих условиях наиболее актуальным становится вопрос формирования новой системы отношений между колледжем и предприятиями, службами занятости населения, студентами и их родителями, то есть с теми, кто, получив знания в образовательном учреждении должен стать в будущем профессионалом в своей сфере.

На сегодняшний день в колледже в связи с повышением требований работодателей к квалификации и качеству подготовки специалистов, при разработке основных профессиональных образовательных программ по каждой специальности, привлекаются представители работодателей и обязательно учитывается их пожелания.

Выпускники – будущие специалисты в соответствии с запросами работодателей, должны обладать не только профессиональными характеристиками, но и развитыми личностными качествами, такими как коммуникативность, креативность, ответственность. Будущие специалисты по окончании колледжа, должны быть готовы к успешному выполнению своих обязанностей, правильному использованию полученных знаний, уметь сохранять самоконтроль, быстро адаптироваться к условиям труда и дальнейшему профессиональному совершенствованию. На современном производстве нужны инициативные специалисты, которые способны внести новые идеи, управлять [2].

Важность социального партнерства связана с тем, что в колледже большое внимание уделяется практико-ориентированному обучению. Это связано не только с тем, что у студентов появляется возможность закрепить на практике полученные теоретические знания, но и с возможностью повысить мотивацию обучения по конкретной специальности в результате экскурсий и изучения деятельности предприятия изнутри.

Заключая договор и направляя студентов на практику, мы в соответствии с учебной программой четко определяем какие приемы и навыки, изученные на теоретических, практических занятиях и в ходе прохождения учебной практики в колледже, должен отработать студент на производстве. Практика для студентов, безусловно, является очень важной частью процесса обучения, и это, пожалуй, единственная возможность применить свои знания в реальных условиях производства.

Взаимодействие средних профессиональных учреждений и социальных партнеров является основой для трудоустройства выпускников. Трудоустройство выпускников после окончания обучения – важная составляющая работы любого учебного заведения, а показатели трудоустройства являются одним из критериев эффективности работы всего коллектива.

Социальное партнерство в профессиональном образовании способствует не только повышению качества получаемого образования, но и наиболее полной реализации права на труд, а также вносит значительный вклад в развитие экономики, культуры и благосостояния граждан [3].

Одна из основных целей деятельности колледжа – подготовить востребованного на рынке труда специалиста, владеющего новейшими типами оборудования и технологическими процессами, способного после окончания колледжа самостоятельно приступить к работе.

Работа по трудоустройству наших выпускников начинается с первого года обучения; обучающиеся, положительно зарекомендовавшие себя на производственной практике не испытывают затруднений при трудоустройстве.

Формы взаимодействия с работодателями: организация производственной практики обучающихся; совместное участие в конкурсах, ярмарках, выставках; оказание предприятиями информационных услуг; проведение научно-исследовательских работ; совместное проведение итоговых аттестаций выпускников.

Основными направлениями развития социального партнерства являются: совершенствование содержания образования и организации образовательного процесса, контроль качества образования [4].

Социальное партнерство призвано играть важную роль в обеспечении практического обучения обучающихся, с использованием современного оборудования и технологий. С этой целью необходимо осуществлять: организацию практического обучения студентов с использованием современной технологической базы предприятий; расширение взаимодействия с социальными партнерами по производственной деятельности колледжа.

Наиболее острой и явно выраженной проблемой, трудоустройства выпускников является отсутствие опыта у молодых специалистов. У работодателей существуют требования, которые очевидно снижают шансы на получение работы для выпускников в соответствии с выбранной специальностью. Кроме того, выпускники не всегда адекватно оценивают свои возможности и завышают требования к оплате труда. Именно в ходе прохождения производственной практики студенты приобретают опыт практической деятельности, что частично увеличивает его шансы на получения первого рабочего места.

Действующая система взаимодействия колледжа с работодателями позволяет более успешно решать вопросы качества подготовки специалистов. Сегодня работодателей, в большей массе, качество образования интересует только как конечный результат обучения, как уровень подготовки потенциального работника.

Однако существующий острый дефицит работников высокой квалификации в условиях широкого использования в производстве инноваций, передовых знаний и технологий, формирования и развития глобальных рынков труда, быстрого роста мобильности трудовых ресурсов уже заставили ряд организаций активно взаимодействовать с учебными заведениями и вникать в вопросы обеспечения качества образования.

Процесс взаимодействия с работодателями осуществляется в рамках системы качества подготовки выпускников и их дальнейшего трудоустройства. Взаимодействие с работодателями является сложным и, главное, многогранным, состоящим из различных по содержанию этапов, форм и методов, процессом, цель которого состоит в подготовке кадров, ориентированных на инновационную деятельность в экономической сфере. Поэтому взаимодействие колледжа с работодателями начинается в колледже уже в рамках профориентационной работы, и продолжается при реализации учебно-производственной деятельности, «преподаватель-студент-работодатель», логическим завершением которого является трудоустройство выпускников и их дальнейший карьерный рост. [5].

Кроме того, во всех рабочих программах и оценочных средствах четко и ясно определены результат подготовки студентов. Согласование содержания и его корректировка проводятся ежегодно. Согласование с социальными партнерами подтверждается печатью предприятия и подписью руководителя на титульном листе. Таким образом, можно утверждать, что требования ФГОС относительно содержания профессиональной подготовки выполняются.

Перспективные формы сотрудничества, с предприятием следующие: заключение и реализация долгосрочных договоров с различными предприятиями и организациями, подбор

специалистов из числа студентов и выпускников на вакантные должности, а также оказание информационно-консультационных услуг; совершенствование образовательного процесса, в том числе его методическое обеспечение, повышение квалификации преподавателей; совместная научно-исследовательская, научно-производственная и творческая деятельность; (рецензирование дипломных работ, конкурсы, круглые столы, мастер – классы); трудоустройство выпускников колледжа; формирования актуальной тематики выпускных квалификационных работ по предложениям организаций (предприятий) - работодателей; участия работодателей в разработке программ практики; привлечение работодателей для максимального обеспечения трудоустройства выпускников колледжа

Социальное партнерство для педагогов и обучающихся колледжа стало естественной формой существования. В условиях рыночной экономики только в тесном контакте с работодателями, другими образовательными учреждениями, общественными организациями, органами управления и самоуправления наше образовательное учреждение сможет выполнять свое главное предназначение - давать качественную профессиональную подготовку по профессиям и специальностям.

Итогом всего общего сотрудничества социального партнера и образовательного учреждения должен быть высокий уровень подготовленности выпускников.

Литература

1. Гаврилова, И. Н. Социальное партнерство и образование // Непрерывное образование в политическом и экономическом контекстах / И. Н. Гаврилова. – Москва, 2018. – С. 226–247.
2. Глушанок, Т. М. Социальное партнерство как средство повышения качества профессионального образования / Т. М. Глушанок // Современные проблемы науки и образования. – 2018. – № 6. – С. 80–83.
3. Зинченко, Г. П. Социальное партнерство : учебник / Г. П. Зинченко, И. И. Рогов. Москва : Дашков и К : Академцентр, 2019. – 224 с.
4. Александрова, О. А. Образование: доступность или качество - последствия выбора / О. А. Александрова // Знание. Понимание. Умение. – 2005. – № 2. – С. 83–93.
5. Дробышева, Е. А. Современное состояние и проблемы развития среднего профессионального образования в России / Е. А. Дробышева // Молодой ученый. – 2019. – № 36 (274). – С. 35–36.

УДК 377.8

ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЛОВОЙ ИГРЫ «СОБЕСЕДОВАНИЕ» В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ПРЕПОДАВАНИЕ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ»

Е. Д. Бурцева – преподаватель

ЧПОУ «Южный многопрофильный техникум», г. Армавир, Россия

ekatburc@yandex.ru

Аннотация: в данной статье рассматривается ход проведения занятия со студентами среднего профессионального уровня образования специальности «преподавание в начальных классах», приводится подробный план всех этапов учебно-воспитательного процесса, а также описывается последовательность организации обучающей деловой игры «Собеседование», направленной на формирование у студентов навыка самопрезентации и знакомство с правилами составления резюме, правилами поведения при приёме на работу.

Ключевые слова: деловая игра, обучение, среднее профессиональное образование, преподавание в начальных классах

Актуальность необходимости разработки и проведения различных обучающих игр и прочих активных методов обучения в системе среднего профессионального образования в современном обществе является высокой, что обусловлено не только научно-техническим прогрессом, социальным заказом общества и правом каждого человека на образование [1], но и важнейшими принципами современного образования, которые прописаны в законе РФ об образовании от 29 декабря 2012 года. Гуманизация современного образования, как один из ведущих его принципов, ставит перед педагогами всех уровней образования увлекательную, но вместе с тем, непростую задачу: уважать личность каждого обучающегося, находя к каждому свой индивидуальный, личностно-ориентированный подход, базирующийся на учете индивидуальных психо-физиологических особенностей, интересов, склонностей и способностей каждого обучающегося или воспитанника. В отличие от традиционной системы обучения и воспитания, современная инновационная система нацелена, также, на демократизацию образования, учет мнений всех обучающихся, диверсификацию и модернизацию всего учебно-воспитательного процесса [2]. Все вышеперечисленные принципы современного образования невозможно реализовать без формирования устойчивой мотивации обучающихся к получению новых знаний, умений и навыков, а также развития таких социально-значимых качеств личности, которые станут базой будущего профессионального становления каждого обучающегося [3, с. 82; 4; 5].

План занятия

Цель практического занятия: сформировать у студентов все необходимые образовательные компетенции по теме «Учитель начальной школы».

Задачи: 1)Познакомить студентов с теоретическими аспектами работы учителя начальной школы

2)Провести проверку усвоенных знаний по теме в процессе выступления студентов с докладами и выполнения задания по заполнению таблицы «Компоненты личности учителя»

3)Организовать проведение деловой игры «Собеседование» с целью закрепления у студентов полученных знаний

4)Провести рефлексию, анализ полученных знаний, умений и навыков (образовательных компетенций) на занятии

Образовательные компетенции, формируемые на занятии:

Общие компетенции:

ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

Профессиональные компетенции:

ВД 1 Педагогическая деятельность по проектированию, реализации и анализу процесса обучения в начальном общем образовании

ПК.1.4 Анализировать процесс и результаты обучения обучающихся

ПК.1.7 Выстраивать траекторию профессионального роста на основе результатов анализа процесса обучения и самоанализа деятельности

Этапы практического занятия:

1)Вступительная часть. Во вводной части занятия преподаватель знакомит обучающихся с теоретическими аспектами темы «Учитель начальных классов», демонстрирует мультимедийную презентацию. Длительность данного этапа – 15 минут.

2)Основная часть включает в себя несколько направлений работы.

-Обсуждение теоретических вопросов. На данном этапе обучающиеся выступают с заранее подготовленными докладами по выбранным вопросам из списка. Последовательность обсуждаемых вопросов соответствует предлагаемому списку.

Вопросы для обсуждения:

- 1)Функции учителя начальной школы
- 2)Требования к учителю
- 3)Качества, необходимые для работы учителем
- 4)Компоненты личности учителя: личностный, гностический, организаторский, коммуникативный

5)Мастерство и педагогическое творчество учителя

6)Особенности взаимодействия учителя с родителями

После каждого выступления преподаватель задает дополнительные вопросы выступающим по их теме.

- Контроль выполнения домашнего задания.

Домашнее задание: заполнить таблицу «Компоненты личности учителя».

Обучающиеся заполняли таблицу, распределяя по компонентам личности учителя различные личностные и профессиональные качества, которыми следует обладать современному учителю.

Компоненты личности учителя

Компонент личности учителя	Личностные качества
личностный	Любовь к детям, доброта, ...
гностический (познавательный)	Знание преподаваемых предметов,...
организаторский	Лидерские качества,...
коммуникативный	Коммуникабельность, ...

-Проведение деловой игры «Собеседование».

Цель - формирование навыка самопрезентации, знакомство с правилами составления резюме, правилами поведения при приеме на работу.

Задачи:

- формировать ЗУН по правильному профессиональному самоопределению (знать перечень документов при приеме на работу, уметь вести диалог на заданную тему, активизировать процесс формирования психологической готовности учащихся к профессиональному самоопределению);

- развивать и корректировать внимание, долговременную память, логическое мышление, словарный запас; работать по развитию грамотной устной и письменной речи, обогащать словарь учащихся новыми словами;

- воспитывать готовности к профессиональному самоопределению; познавательную активность, любознательность, интерес; развивать навыки коллективной, творческой, поисковой деятельности учащихся.

Словарь:

1. Самопрезентация — это умение человека подать себя с лучшей стороны, произвести благоприятное впечатление на окружающих и сохранять его.

2. Резюме — информация о ваших профессиональных и личностных качествах, которые могут заинтересовать потенциального работодателя.

3. Интервью — это беседа с потенциальным работодателем, в ходе которой желательно произвести на него хорошее впечатление.

Участники: студенты в ролях: директора общеобразовательной организации, двух или более претендентов на трудоустройство учителем начальных классов.

Необходимый инвентарь: папки с документами, «резюме претендентов», список примерных вопросов для директора, бейдж директора школы.

Список примерных вопросов для директора:

- 1)Представьтесь, пожалуйста
- 2)По какому вопросу хотите обратиться?
- 3)На какую специальность вы учились?

- 4) У вас среднее профессиональное или высшее образование?
- 5) В каком году закончили обучение?
- 6) Почему вы выбрали именно эту профессию?
- 7) Почему хотите устроиться работать учителем начальных классов именно в нашу школу?
- 8) Расскажите о своих увлечениях
- 9) Где вы проходили педагогическую практику?
- 10) Имеется ли у вас опыт работы по специальности?
- 11) Расскажите о своих самых сильных качествах, которые пригодятся вам в работе учителем
- 12) Вы умеете организовывать детский коллектив? Расскажите о подобном опыте из своей работы или учебной практики
- 13) Как вы считаете, вы творческий человек?
- 14) У вас есть портфолио достижений? Вы участвуете в научных конференциях и конкурсах?
- 15) У вас есть методическая копилка? Расскажите о ней, пожалуйста, подробнее
- 16) Вы общительный человек?
- 17) Легко ли вам заговорить с незнакомым человеком?
- 18) Любите ли вы детей? Почему?
- 19) Как вы считаете, вы стрессоустойчивы?
- 20) Какое у вас есть отрицательное качество?
- 21) Почему мы должны взять на должность учителя начальных классов именно вас?

Ход игры: в кабинет директора по очереди заходят претенденты на трудоустройство. Директор проводит собеседование в форме интервью, задает интересующие вопросы, просит предоставить резюме. Задача каждого участника грамотно и компетентно ответить на все вопросы потенциального работодателя, описать свои лучшие личностные и профессиональные качества и победить в профессиональном отборе.

3) Заключительная часть занятия. Проводится рефлексия, анализ полученных знаний, умений и навыков (образовательных компетенций) на занятии в форме небольшого вывода каждым студентом, выставляются оценки.

Таким образом, в процессе данного занятия студенты среднего профессионального звена специальности «Преподавание в начальных классах» познакомились с теоретическими аспектами работы учителя начальной школы, выступили с докладами по рассматриваемым вопросам, выполнили задание по заполнению таблицы «Компоненты личности учителя» и поучаствовали в деловой игре «Собеседование» с целью закрепления полученных знаний.

В процессе рефлексии каждый участник сделал вывод о проведенном занятии, рассказал о том, что новое ему удалось сегодня узнать и чему он научился, чем проведенное занятие оказалось полезным и интересным, что показалось наиболее простым в выполнении заданий, а что вызвало определенные сложности. В целом, студенты выразили положительные эмоции от проведенного занятия, особенно выделив продуктивность деловой игры «Собеседование», рассказав о том, что игра позволила им примерить на себя роли директора образовательной организации и претендентов на трудоустройство, познакомила их с реалиями и проблемами устройства на работу а также сформировала у них бесценный опыт прохождения собеседования, который в будущем пригодится им для реального устройства на работу.

Литература

1. Российская Федерация. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 N 6-ФКЗ, от 30.12.2008 N 7-ФКЗ, от 05.02.2014 N 2-ФКЗ, от 21.07.2014 N 11-ФКЗ) // Конституционное право Российской Федерации : учебник / отв. ред.

- С. И. Носов. – Москва: Статут, 2014. – 391 с. – 978-5-8354-0997-6 – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=450258/> (дата обращения: 20.05.2024).
2. Российская Федерация. Законы. Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция). – URL : http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 20.05.2024).
3. Бакурадзе, А. Б. Мотивация труда педагогов / А. Б. Бакурадзе. – Москва : Сентябрь, 2005. – 192 с.
4. Безматерных, Т. А. Профессиональный рост учителя в современном образовательном пространстве: проектирование модели построения индивидуальной траектории профессиональной и творческой реализации педагога в условиях непрерывного образования / Т. А. Безматерных // Интернет-журнал «Мир науки». – 2018. – № 5, Том 6. – С. 13.
5. Нестеренко, Д. К. Понятие и сущность личностно-ориентированного обучения / Д. К. Нестеренко // Вестник научного общества студентов, аспирантов и молодых ученых. – 2018. – № 3. – С. 52–56.

УДК 377

**ПРИМЕНЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ
В УСЛОВИЯХ РАЗВИТИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА СТУДЕНТОВ
МУЗЫКАЛЬНОГО КОЛЛЕДЖА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 53.02.03
ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО (ПО ВИДАМ ИНСТРУМЕНТОВ)**

Н. А. Быкова – аспирант

ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры», г. Казань, Россия
izotova_nata@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается применение педагогических технологий в условиях развития исполнительского мастерства студентов музыкального колледжа по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов). Определена взаимосвязь применения видов педагогических технологий и процесса развития элементов исполнительского мастерства обучающегося.

Ключевые слова: педагогические технологии, исполнительское мастерство, студенты, обучающийся, музыкальный колледж

Сущностью современного образовательного процесса являются прогрессивные процессы обновления содержания обучения и создание условий продуктивно-деятельностной образовательной среды, способствующей интеллектуальному развитию личности обучающегося и формированию его творческого мышления. В связи с этим, ключевым аспектом в условии реализации Федерального государственного образовательного стандарта в деятельности любого образовательного учреждения, и среднего-профессионального в частности, является применение современных педагогических технологий, способствующих формированию оптимальных условий для качественного усвоения содержания учебного материала и способов обмена информацией, позволяющих стимулировать активность обучающегося, развивать его творческие способности и мотивацию посредством индивидуализации в обучении [1].

Любая педагогическая технология выявляет систему знаний, умений и опыта профессиональной деятельности преподавателя в сфере организации педагогического воздействия на обучающегося, а также предлагает способы осмысления технологичности педагогической деятельности. В документах ЮНЕСКО технология понимается как системный метод создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учетом технических и человеческих ресурсов и их взаимодействия с целью оптимизации форм образования [2]. Д.В. Чернилевский определяет педагогическую

технологии как комплексную интегративную систему упорядоченных операций и действий, обеспечивающих содержательные, информационно-предметные и процессуальные аспекты, направленные на усвоение систематизированных знаний, приобретение профессиональных умений и формирование личностных качеств обучаемых, заданных целями обучения [3]. Таким образом, педагогическая технология представляет собой и способ педагогической деятельности, ориентированный на всестороннее творческое развитие обучающегося, и различные формы участия студента как личности в этой деятельности. В рамках данной статьи мы рассматриваем основные педагогические технологии, наиболее применимые в условиях реализации учебной дисциплины МДК.01.01. Специальный инструмент по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) [1]:

- **Технология развивающего обучения** представляет собой творческую ориентацию учебного процесса на созидательные индивидуально-личностные возможности обучающегося, базирующуюся на непрерывном развитии интеллектуальных механизмов мышления студента, имеющегося комплекса знаний, умений, навыков и опыта его практической деятельности. В рамках развивающего обучения в музыкально-исполнительской деятельности основным дидактическим средством выступает целый спектр различных мыслительных и двигательных операций и действия, с помощью которых формируется усвоение новых знаний и структурируются уже имеющиеся. В вопросе применения технологии развивающего обучения необходимо придерживаться основного принципа дидактики – последовательности и систематизации, т.е. следовать принципу поступательного движения от простого к сложному, путем теоретического и эмпирического закрепления (например, планированность и поэтапность освоения видов и форм средств музыкальной выразительности, фактуры и структуры музыкального материала, учебного и концертного репертуара, и т.д.). Технология развивающего обучения применяется на протяжении всего образовательного процесса обучающегося, поскольку в основе данной технологии лежит непрерывный процесс личностного саморазвития и самосовершенствования посредством развития интеллектуального мышления обучающегося, обогащения эстетических, нравственных и профессиональных качеств, воспитания художественно-эстетической культуры и совершенствования его исполнительского мастерства.

- **Технология интегрированного обучения** предполагает внедрение в педагогический процесс различных образовательных технологий путем интеграции учебных дисциплин, циклов и профессиональных модулей образовательной программы, способствующей формированию интегративных и метапредметных связей [1]. В рамках образовательного процесса в музыкальном колледже формы интеграции могут иметь несколько значений: являться *целью обучения* (формирование у студента представления о целостном мире музыки, где различные знания отдельных терминов, понятий и суждений, позволяют представить музыкальный мир как целое); выступать *средством обучения* (на основе уже имеющихся знаний, обучающийся получает новые представления о музыкальном мире, постоянно дополняя и расширяя их); являться *результатом обучения* (сравнивая, синтезируя, делая логические выводы, обучающийся мыслит конкретный музыкальный объект в разносторонней сфере представлений и музыкальных понятий, устанавливая связи между различными формами мыслительных понятий и образов). Также интеграция может осуществляться на нескольких уровнях: *внутрипредметная интеграция* основывается на устойчивости определенной проблемы изучения, расширяет и углубляет круг связанных с ней знаний (например, интеграция между освоением теории и истории исполнительства, которые объединены логикой познания музыкального языка в историческом контексте развития музыкальных стилей и жанров); *межпредметная интеграция* - это объединение нескольких учебных предметов вокруг определенной стержневой темы или главных понятий и терминов. Различные аспекты интегративных и метапредметных связей в рамках образовательной программы музыкального колледжа повышают уровень мыслительных и

музыкально-исполнительских сфер деятельности студента, формируют его общую музыкальную культуру.

• **Технология развития ассоциативно-образного мышления и музыкального восприятия** представляет собой профильную педагогическую технологию, способствующую формированию и развитию ассоциативно-образного мышления и музыкального восприятия студента через призму его просветительно-культурной ориентации в различных видах произведений искусства (музыки, литературы, театра, кино, изобразительного искусства, и т.д.) и уровня сформированности общей художественно-эстетической культуры. Основой данной педагогической технологии является процесс развития у студента знаний и навыков «видения» идейно-художественного содержания сочинения, слышания музыкальной фактуры произведения, «ощущения» мелодического и гармонического звучания в поэтических строках и фразах, воспитания личностно-чувственной отзывчивости в сфере ассоциативного и художественного восприятия. В рамках реализации технологии ассоциативно-образного мышления студента, необходимо повышать общую художественно-эстетическую культуру обучающегося (посещение различных концертов, мероприятий, выставок, и т.д.), развивать элементы его интеллектуальной сферы (знакомство с различными стилями и жанрами в литературе, живописи, архитектуре, и т.д.), формировать визуально-сценические ассоциации (скульптура, графика, фотография, театр, и т.д.) и образно-ассоциативные связи посредством интеграции различных видов искусства. Весь этот процесс полиаспектного развития обучающегося подчинен всестороннему совершенствованию художественно-образного мышления студента, развитию музыкально-исполнительских способностей и творческого потенциала, являющегося неотъемлемой частью его исполнительского мастерства.

• **Технология личностно – ориентированного обучения** определяет в центр всей образовательной системы личность обучаемого, обеспечивая сферу оптимальных, бесконфликтных и располагающих условий ее развития и реализацию ее природных потенциалов, где обучающийся является приоритетным субъектом, являющимся целью всего образовательного процесса. Как отмечают И.А. Талышева и Х.Р. Пегова, личностно-ориентированное обучение реализуется через ряд образовательных технологий, характеризующихся антропоцентричностью, гуманистической сущностью, психотерапевтической направленностью и направленностью на свободное и творческое развитие каждого обучающегося [4, с. 10]. Особенностью технологии личностно – ориентированного обучения является определенное построение и конструирование дидактического материала, с применением различного типа, вида и формы учебной информации, четкого определения цели, обозначения места и определения времени её использования в рамках образовательного процесса, возможности проявления индивидуального и деятельно-личностного мышления студента и организации обмена мыслями и мнениями с преподавателем. В рамках реализации данной педагогической технологии, центральное место принадлежит основополагающему гармоничному развитию личности студента, как субъекта познавательной деятельности, способствующему созданию оптимальных условий для его саморазвития и самосовершенствования, в соответствии с его ценностными ориентациями и субъективным опытом.

• **Технология проблемного обучения** в образовательном процессе позволяет выдвигать и успешно реализовать определенную исполнительскую задачу перед обучающимся, способствует формированию его поисковых принципов работы (без предложения готового варианта решения исполнительского вопроса), развитию творческого и креативного мышления, усвоению знаний, умений и навыков в ходе активного поиска и самостоятельного решения музыкально-исполнительских проблем. Под проблемным обучением понимается такая организация учебных занятий, которая предполагает создание проблемных ситуаций для обучающегося и развивает активную самостоятельную деятельность по их разрешению. В результате творческого поиска у обучающегося формируется комплексно-деятельностный подход и способы его реализации, расширяются

формы и методы аналитического и исследовательского спектра решения конкретной проблемы, формируются знания, умения и навыки, способствующие развитию профессионального интеллектуального потенциала студента, обогащению его стандартных и креативных творческих подходов, повышению уровня его музыкально-исполнительского мышления.

- **Технология уровневой дифференциации** предполагает определенный выбор образовательной программы и способа подачи учебной информации, исходя из индивидуальных особенностей обучающегося. Основными компонентами дифференцированного обучения является учет индивидуально-типологических особенностей личности студента. Основная цель данной педагогической технологии – создание благоприятной обстановки и оптимальных условий для выявления творческого потенциала студента и развития уже имеющихся интересов и музыкальных способностей. Для этого необходимо определить для каждого обучающегося целесообразный и эффективный вид деятельности, формы работы на уроке и набор дидактического материала для самостоятельного изучения, выполнения и самоконтроля. Исходя из диагностики и анализа результатов обучения, преподаватель по специальности формирует конкретные цели и задачи для достижения наиболее эффективных результатов в музыкально-исполнительской деятельности студента (например, в рамках дифференцированного обучения, к обучающимся одного курса должен быть реализован личностно-дифференцированный подход, поскольку уровень подготовки и развитие музыкальных способностей у них сугубо различны и индивидуальны). Отбор методов, форм и средств творческой работы студента должен быть максимально эффективен и способствовать индивидуальному, всестороннему развитию музыкальных способностей обучающегося и повышению уровня его исполнительской культуры.

- **Технология развития критического мышления** формирует у студента критический подход к результатам своей музыкально-исполнительской деятельности, выявляет причинно-следственные связи в вопросе исполнительских ошибок и погрешностей, развивает навыки творческого, аналитического и критического мышления обучающегося. В основе технологии формирования критического мышления положена теория обучения Л. С. Выготского «...всякое размышление есть результат внутреннего спора, так, как если бы человек повторял по отношению к себе те формы и способы поведения, которые он применял раньше к другим» [5, с. 222]. Основным аспектом применения технологии критического мышления в классе по специальности является формирование у студента индивидуально-личностных компонентов саморефлексии и самооценки, развитие видов и форм мыслительного процесса (творческого, логического, критического, аналитического, и т.д.), поскольку в сфере музыкальной деятельности, исполнитель должен уметь оценивать себя и свои творческие возможности с позиции «пассивного» слушателя, адекватно реагировать и анализировать результат своей музыкально-исполнительской деятельности, уметь корректировать и исправлять недочеты в исполнительстве и повышать уровень своего профессионального мастерства (например, уметь выстраивать рациональную стратегию в решении профессиональных исполнительских задач, применять формы критической оценки уровня своего профессионального мастерства и элементы самоконтроля в процессе музыкально-исполнительской деятельности, производить самооценку своих концертных выступлений, постоянно развивать формы и операции творческого мышления, и т. д.).

- **Информационно – коммуникационная технология** предполагает активное внедрение в образовательный процесс ресурсов информатизации, использование современных инструментов управления и организации творческого обучения студента (например, открытый доступ к информации в сети Интернет с целью расширения кругозора обучающегося, повышения профессионального мастерства студента посредством использования электронных гаджетов в рамках учебной, репетиционной и концертной работы, и т.д.). Главной целью данной педагогической методики является использование информационно-коммуникационных технологий в процессе творческо-

музыкального развития студента, способствующих более глубокому и полному раскрытию его творческого потенциала, расширению музыкального кругозора и элементов самосовершенствования. В настоящее время, благодаря широкому применению информационно-коммуникативных технологий в рамках образовательного процесса, появилась благоприятная возможность успешного использования различных технических средств сети Интернет, способствующих повышению музыкально-творческого потенциала студента, развитию интеллектуальной и креативной активности, деятельностно-творческого саморазвития обучающегося, осуществлению интеграции различных видов учебной и практической деятельности, и т. д. (например, возможность использования информационных материалов видео и аудио-записей выдающихся музыкантов, просмотра мастер-классов и открытых уроков именитых деятелей культуры и искусства, виртуального посещения мировых концертных залов, театров оперы и балета, музеев, выставок, и т. д.).

- **Технология мастерских** подразумевает такую творческую организацию процесса обучения студента, в которой преподаватель по специальности реализует процесс познания нового учебного материала через создание деятельностно-творческой атмосферы развития музыкальных способностей и творческого потенциала студента. В данной педагогической технологии знания и умения транслируются не напрямую, а выстраиваются самим обучающимся в паре или группе с опорой на свой личный музыкально-исполнительский опыт (например, в рамках реализации цикла мастер-классов). Необходимый учебный материал преподаватель по специальности предоставляет ему только в виде заданий для размышления и самостоятельного изучения. Мастерская является одной из интенсивных технологий музыкального обучения, включающая каждого из её участников в «самостроительство» своих знаний через критическое отношение к имеющимся сведениям и опыту практической деятельности, к поступающей информации и самостоятельного решения творческих задач. Данная педагогическая технология позволяет преподавателю не столько учить, сколько помогать студенту учиться, и направлять его познавательную деятельность, развивать его креативность и творческий потенциал.

- **Технология модульного обучения** основана на системной дифференциации учебного материала по блокам (модулям) и предполагает творческую самостоятельную работу обучающегося с его индивидуальной образовательной программой. Преподаватель по специальности предоставляет студенту готовые модули учебного материала, в которых обозначены его задачи на определенный период творческого обучения, и выражаются они в виде комплекса дидактических заданий (например, освоение необходимых элементов исполнительской техники (гаммы, арпеджио, упражнения и их комплексы и т. д.), знакомство со стилистическими особенностями определенного музыкального жанра (музыкальные сочинения композиторов данного направления), и т. д.). Основу модульного обучения составляет последовательное и поэтапное освоение учебной информации (новый материал изучается только после полного освоения предыдущего). Только полностью завершённый модуль формирует полное представление об уровне освоения нового учебного материала учащимся, развитии музыкально-исполнительских и профессиональных качеств, составляющих уровень его исполнительского мастерства.

Таким образом, в условиях музыкально-педагогического процесса, ориентированного в первую очередь на индивидуально-личностный подход к обучающемуся, применение в педагогической деятельности определенного алгоритма действий в принципе невозможно. В процессе музыкального обучения, особенно в классе по специальности, преподавателю необходимо рационально учитывать музыкально-исполнительские возможности обучающегося, его творческий потенциал, своевременно реагировать на изменение эмоционально-психологического состояния студента, уровня развития его музыкально-исполнительских возможностей, деликатно корректировать постановку учебных задач, менять методы и формы педагогического воздействия. Рациональное применение различных видов педагогических технологий способствует развитию интеллектуальных, познавательных и творческих интересов у обучающихся, формируют элементы его

исполнительского мастерства и культуры в целом. Знание и использование широкого спектра педагогических технологий дает возможность преподавателю по специальности продуктивно использовать учебное время и более продуктивно добиваться высоких результатов у обучающихся. Именно поэтому, в рамках реализации педагогической деятельности, целесообразно сочетать различные методы, приемы и технологии образовательного процесса для достижения наибольшего эффекта от их использования.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности : 53.02.03 – Инструментальное исполнительство. – URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-53-02-03-instrumentalnoe-ispolnitelstvo-po-vidam-instrumentov-1390/> (дата обращения: 01.03.2024).
2. Современные образовательные технологии / под редакцией Н. В. Бордовской. – Москва : КНОРУС, 2010. – 432 с.
3. Чернилевский, Д. В. Дидактические технологии в высшей школе: учеб. пособие для вузов / Д. В. Чернилевский. – Москва : ЮНИТИ–ДАНА, 2002. – 437 с.
4. Талышева, И. А. Практика личностно-ориентированного образования : учебное пособие / И. А. Талышева, Х. Р. Пегова. – Елабуга, 2020. – 126 с.
5. Выготский, Л. С. Проблемы детской (возрастной) психологии : собрание сочинений : в 6 т. Т. 4 / Л. С. Выготский. – Москва : Педагогика, 1984. – 433 с.

УДК 378.147

ПЕРСПЕКТИВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ГЕЙМИФИКАЦИИ КАК НОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ СОВРЕМЕННОГО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Д. С. Васин¹ – магистрант

Х. Х. Галимова² – к.п.н., доцент

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»,
г. Уфа, Россия

¹minedenis@gmail.com

²galimova.khalida@bk.ru

Аннотация. В работе рассматривается потенциал применения технологии геймификации в рамках современного высшего образования. Дается характеристика геймификации, как относительно новой технологии; выделяются основные преимущества ее применения в образовательном процессе.

Ключевые слова: Геймификация, современные технологии, высшее образование, информационные технологии, современные методы обучения, цифровизация

В последние десятилетия использование технологии геймификации в образовании привлекло широкое внимание как научного сообщества, так и образовательных практиков. В частности, это касается и высших учебных заведений, для которых в настоящее время стала актуальной проблема организации обучения студентов с применением новых информационных технологий, под которыми мы понимаем совокупность технических и программных средств сбора, обработки, хранения и передачи информации.

Исследовательский опыт педагогических практик в различных высших учебных заведениях свидетельствуют о том, что информационные технологии широко используются для решения задач, связанных с управлением образовательными системами и процессами, а также для создания информационно-образовательной среды вуза [1, с. 27]. Однако, в процессе обучения и преподавания учебных дисциплин применение информационных

технологий не популяризовано. Это создает противоречие между запросами студентов, требованиями общества и государства к современному уровню преподавания, а также применением информационных технологий в педагогической деятельности, и реальным состоянием данного явления. Наши наблюдения, опросы и анализ научных источников показывают, что основными причинами такого положения являются:

1. низкая информационная культура всего общества и педагогических коллективов вузов, незнание разнообразных возможностей применения информационных технологий в процессе обучения и неумение ими пользоваться в массовой практике;
2. недостаточная научная психолого-педагогическая разработанность теоретических основ использования информационных технологий в обучении студентов;
3. предметная, педагогическая и методическая неподготовленность значительной части преподавателей к работе с информационными технологиями;
4. низкая мотивация преподавателей и студентов к использованию информационных технологий в процессе преподавания и учения.

Следовательно, одним из противоречий образовательного процесса вузов является несоответствие между возможностями информационных технологий и их реализацией в процессе преподавания. Разрешение указанного противоречия и совершенствование процесса преподавания учебных дисциплин, с нашей точки зрения, могут быть достигнуты путем интеграции технологии геймификации непосредственно в образовательный процесс.

Следует сразу отметить, что одним из требований к реализации данного предложения будет являться, в первую очередь, формирование информационной культуры у преподавателей высшей школы. В современных условиях модернизации системы образования России возрастают требования к культурному, нравственному и научному уровню преподавателя, его профессиональному педагогическому мастерству и творческим способностям. В связи с этим одним из важных критериев оценки профессионализма современного преподавателя вуза является его подготовка в области информатики и информационных технологий. Такая подготовка должна начинаться в период обучения будущего педагога в высшем учебном заведении. Формирование информационной культуры педагога предполагает создание у него определенного мировоззрения, владение им системой знаний, навыков и умений, помогающих осуществлять педагогическую деятельность с использованием информационных технологий, включая геймификацию – применение игровых механик, методик и концептов в неигровом контексте [2].

Раскрывая данную технологию следует отметить, что она способствует повышению эффективности достижения образовательных целей и задач, увеличению результативности обучения, повышению уровня мотивации учеников, а также их активному участию как в процессе обучения, так и вне его. Уже в 2010 году Г. Зихерман в своих исследованиях отмечал, что игры могут мотивировать людей выполнять определенные действия в ситуациях личной неосознанности собственных желаний в их совершении [3, с. 26]. Эта технология способствует увеличению удовлетворения и радости от выполнения классических традиционных, но видоизмененных задач, вызывая эмоции, сопоставимые с теми, что испытывает человек, проходя сложные уровни игры. Применение данного подхода может придать любому учебному опыту черты игрового процесса, что способствует более глубокому вовлечению.

Как отмечает И. В. Ребро, наиболее яркими мотивационными индикаторами являются стремление к самостоятельной и творческой деятельности, а также состязательность [4, с. 47]. По нашему мнению, игровой подход к обучению удовлетворяет этим условиям. В рамках игры интерес к изучаемому предмету поощряется через получение внутриигровых наград, таких как значки, знаки отличия, ранги и т.д. Сочетание таких поощрений с реальными оценками по предмету может стать мощным стимулом, так как студент получает не только новые знания и умения, но и удовольствие от игрового процесса, который при

правильной организации может положительно сказаться на его учебных успехах [5]. Кроме того, студент может проявить свои творческие способности в решении различных игровых ситуаций и проявить стремление к конкуренции.

Сочетание мотивационного стимула, интуитивно понятного и современного подхода к усвоению учебного материала студентами, а также соревновательного элемента делает геймификацию эффективным инструментом в образовательном процессе. Помимо мотивационного эффекта, применение игровых технологий в высшем образовании имеет и другие преимущества. Современный выпускник должен обладать не только теоретическими знаниями, но и умением применять их на практике. Несмотря на то, что в рамках высшего образования предусмотрены различные практические занятия, их эффективность часто оставляет желать лучшего. Применение игровых технологий позволяет создавать практические задачи, плавно интегрируя их в образовательный процесс. В ходе игры студент, используя свои теоретические знания, может решать практические задачи. Поэтому геймификация требует серьезного подхода со стороны преподавателя при создании такого рода ситуаций.

Кроме того, игровые технологии способствуют снижению формализма в учебном процессе и позволяют установить новый уровень коммуникации между студентами и преподавателями. Преподаватель, внедряющий игровые технологии, перестает быть просто "лектором" и становится партнером в общении со студентами. Такой подход становится серьезным стимулом для улучшения успеваемости студентов.

Игровые технологии в образовании в настоящее время реализуются недостаточно полно, поскольку в педагогической науке еще не сложилось единого мнения относительно необходимости внедрения элементов геймификации в образовательный процесс. Из-за неопределенности содержания и сущности образовательной геймификации на практике возникают определенные трудности с ее внедрением. Тем не менее, результаты нашего исследования позволяют сделать вывод о том, что геймификация является востребованной в рамках образовательного процесса в высших учебных заведениях.

Подводя итог вышеизложенному, отметим, что геймификация в образовательном процессе представляет собой относительно новое перспективное направление, которое имеет целый ряд преимуществ по сравнению с традиционными образовательными технологиями. Сложно не согласиться, что грамотное применение геймификации требует ряда определенных компетенций, в том числе цифровых, а также значительных силовых (как в физическом, так и в моральном ключе) и временных затрат, поскольку так или иначе подразумевает качественный симбиоз традиционного и инновационного при кардинальном пересмотре образовательной программы, способа подачи материала, а также иной системы оценки знаний обучающихся. Тем не менее, только при таком подходе геймификация будет результативной. Думается, что основой готовности педагогов к работе посредством использования элементов геймификации должны послужить: профессиональные знания и умения, причисляемые к области геймификации образования, организационно-методические компетенции, а также ИКТ-компетенции и мотивационно-ценностное отношение.

Литература

1. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования : учебное пособие / под редакцией Е. С. Полат. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва : Академия, 2008. – 269 с.
2. Васин, Д. С. Влияние научно-технического прогресса на развитие педагогических технологий системы высшего образования России / Д. С. Васин // В мире научных открытий : материалы VII Международной студенческой научной конференции, Ульяновск, 14–15 марта 2023 года. – Ульяновск, 2023. – С. 993–996.
3. Zichermann G., Linder J. Game-Based Marketing: Inspire Customer Loyalty Through Rewards, Challenges, and Contests. Wiley, Hoboken, NJ, 2010. – 240 p.

4. Ребро, И. В. Внутренние и внешние условия построения задачной ситуации, направленной на формирование мотивации самореализации учащихся / И. В. Ребро // Известия Волгоградского государственного технического университета. Серия: Новые образовательные системы и технологии обучения в вузе. – 2005. – № 4. – С. 46–48.

5. Орлова, О. В. Геймификация как способ организации обучения / О. В. Орлова, В. Н. Титова // Вестник Томского государственного педагогического университета. – 2015. – № 9 (162). – С. 60–64.

УДК 37.012

ПОДГОТОВКА БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ МУЗЫКИ К ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ПОДРОСТКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

С. А. Воробьева – к.п.н., доцент

ФГБОУ ВО «Липецкий ГПУ имени П. П. Семенова-Тян-Шанского», г. Липецк, Россия

svetvorob26@mail.ru

Аннотация. Статья посвящена проблеме подготовки будущих учителей музыки к патриотическому воспитанию подростков. Особое внимание уделяется методу проектирования, как наиболее целесообразному для решения данной проблемы в рамках внеурочной деятельности. Рассматриваются основные этапы разработки культурно-воспитательного проекта в рамках прохождения бакалаврами производственной проектно-технологической практики. Анализируются результаты реализации проекта в соответствии с разработанными индикаторами эффективности.

Ключевые слова: внеурочная деятельность, культурно-воспитательный проект, патриотическое воспитание, проектно-технологическая практика

Введение. В условиях современной политической обстановки в мире пристальное внимание уделяется проблеме формирования патриотизма у молодого поколения россиян. Она вытекает из реальной потребности практики и задач, поставленных государством в «Национальной доктрине образования на период до 2025 года». В данном документе подчеркивается важность оптимизации учебно-воспитательного процесса, усиление в нем патриотической составляющей.

Проблема воспитания патриота и гражданина Отечества всегда находилась в центре внимания лучших людей России: ученых, общественных деятелей, поэтов, писателей, педагогов (М. В. Ломоносов, В. Г. Белинский, Ф. М. Достоевский, В. О. Ключевский, И. А. Ильин, П. Ф. Каптерев, Л. Н. Толстой, К. Д. Ушинский, А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинский и другие). Главным в воспитании они считали формирование человека-патриота, любящего свой народ, родной язык, этническую культуру, отличающегося высокой нравственностью, любовью к Родине, стремлением служить Отчизне.

Патриотизм (от греческого слова *patris* – отечество) – это стойкая гражданская позиция, гордость за свою страну и трепетное уважительное отношение к ее истории.

«Патриотизм – явление историческое, продукт, отражение общественных условий жизни. Его сущностью является основанное на социальных чувствах и идеях положительно-деятельное отношение к Отечеству как общечеловеческой ценности на определенном этапе развития цивилизации. Обусловленный единством как материально-практической, так и духовной сторон общественной жизни, патриотизм концентрирует в себе многие компоненты, жизненно важные для функционирования социума [1, с. 19].

Задача патриотического воспитания связана с формированием «чувства любви к Родине и ее народу, принадлежности, причастности и гордости за ее прошлое, культурное наследие и т.д.» [2, с. 13].

В современных условиях значительно повышается роль музыкального воспитания в патриотическом воспитании школьников. Предмет «Музыка» в общеобразовательной школе призван формировать эстетическую и духовную культуру, высокие нравственные качества, что невозможно без знания фольклора, приобщающего детей и подростков к национальной культуре и истории народа. Развитие чувства сопричастности к традициям и духовным ценностям Родины способствует формированию у детей и молодежи национальной идентичности, патриотических чувств, гражданской позиции. Особое значение в этом процессе занимает музыка.

О воспитательной функции музыки известно с давних времен. Еще Платон писал о том, что «музыкальное воспитание более действенное средство, чем все другие, потому что ритм и гармония находят свой путь в глубину души» [Цит.: 3, с. 119]. Музыка способна раскрыть перед человеком тончайшие чувства и образы, и искусство учителя состоит в том, чтобы помочь ученикам душевно откликаться на них, вызвать желание быть причастным к миру Добра и Красоты.

Объекты и методы. Патриотическое воспитание тесным образом связано с музыкальным, поскольку музыка является мощным стимулом формирования духовно-нравственных качеств личности. В рамках урока сложно решить весь спектр учебно-воспитательных задач, необходимых для полноценного становления личности обучающегося. Исходя из этого, целесообразно использовать проектную деятельность в рамках внеурочной деятельности как средство патриотического воспитания подростков.

«В процессе проектной деятельности развиваются социальные и коммуникативные способности личности, поскольку в разработке всех компонентов проекта создаются благоприятные условия для саморазвития личности, проявления его творческих и организаторских способностей, а также способности к принятию важных и правильных решений в нестандартных ситуациях. Именно проявление всех индивидуальных черт, востребованных в процессе накопления духовных ценностей, приобщения к ним широких слоев населения, а также преобразования социально-культурной среды являются гарантом успешности проекта» [4, с. 305].

Особо важно уделять большое внимание подготовке будущих учителей музыки «широкого профиля», способных не только методически грамотно проводить уроки, но и быть готовым решать проблемы воспитательного характера.

Музыкант «широкого профиля», по мнению М.Г. Кругловой, обладающий широкой эрудицией, профессиональной мобильностью, стремлением к расширению профессиональных и культурных интересов, способностью к самосовершенствованию и саморазвитию, способен отвечать на социокультурные вызовы современной действительности XXI века. Этим обуславливается необходимость переосмысления традиционных представлений о профессии музыканта, ее роли и месте в российском обществе [5].

Так, бакалавры, обучающиеся на 3 курсе в ФГБОУ ВО «ЛГПУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского» по направлению подготовки «Педагогическое образование», направленность «Музыка и дополнительное образование в области досуговой деятельности» в соответствии с учебным планом проходят производственную проектно-технологическую практику. Целью данной практики является «закрепление, углубление и систематизация знаний, полученных студентами в процессе обучения, приобретение практических умений и навыков в области проектной деятельности, формирование профессиональных компетенций, освоение современных информационных технологий» [6, с. 99].

В рамках прохождения данной практики они получили техническое задание, в котором должны были разработать и реализовать культурно-воспитательный проект, направленный на развитие патриотических чувств у подростков.

Обсуждение результатов. Культурно-воспитательный проект был реализован на базе МБОУ СОШ № 24 имени М.Б. Раковского г. Липецка в рамках внеурочной деятельности.

Проект получил название «*Песни великой страны*» и включал 4 мероприятия: «*Русский песенный фольклор*», «*За Русь мы все стеной стоим*», «*Музы не молчали*»,

«Русская тема в творчестве современных певцов». Мероприятия отличались своей направленностью, поставленными задачами, составом участников, формами проведения, поэтому были уникальны.

Цель проекта «Песни великой страны» культурно-воспитательная. Целевой аудиторией в соответствии с идеей проекта являлись учащиеся средних и старших классов школы. Данный проект был инициирован руководителем производственной проектно-технологической практики ЛГПУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского и разработан совместно с руководством МБОУ СОШ № 24 г. Липецка, и включен в план воспитательной работы школы. В соответствии с планом этот проект было решено провести с учащимися 7-9 классов, а учащиеся 10 и 11 классов могли принимать участие в нем по желанию.

Проект включал три основных этапа: организационно-подготовительный, основной и итоговый. На первом этапе было проведено концертное мероприятие силами студентов-бакалавров, обучающихся на 3 курсе «Я люблю тебя, Россия». Затем было проведено анкетирование среди учеников.

Целью данного мероприятия было – определить уровень их знаний в области песенных жанров, посвященных России, а также героям-патриотам, выявить уровень осознания подростками важности патриотизма для сохранения Отечества.

В анкету были включены следующие вопросы:

- Какие русские народные песни Вы знаете?
- Кто из певцов, исполняющих русские народные песни, Вам нравится?
- Какие песни о России Вы знаете?
- Какие военные песни о России Вы знаете?
- Кто из современных певцов, обращавшихся к теме России, Вам нравится?
- Являетесь ли Вы подписчиком на какие-либо группы патриотической направленности в соцсетях?

Анализ ответов подростков на серию вопросов показал, что из присутствующих на мероприятии 52 человек, 12 респондентов назвали более 5 русских народных песен, в том числе наиболее часто назывались песни: «Во поле береза стояла», «Калинка», «Во кузнице», «Ах, ты степь широкая», «Ой, то не вечер». От 5 до 3 песен назвали 25 учеников. Одну песню назвали 15 человек.

На второй вопрос анкеты 30 учеников затруднились с ответом. Остальные школьники назвали одного или двух исполнителей. Чаще всего называли Н. Бабкину, ее ансамбль «Русская песня» и Пелагею.

Анализ ответов на следующий вопрос анкеты показал, что более 5 песен, посвященных России назвали 23 респондента. Чаще всего называли «Гимн России» (музыка А. Александрова, слова Н. Михалкова), «Я русский», «Моя Россия», «Встанем!» (слова и музыка Я. Дронова), «Офицеры» (слова и музыка О. Газманова). Менее 5 песен назвали 25 учеников. Одну песню назвали 3 ученика. Один из школьников затруднился с ответом.

На четвертый вопрос анкеты, связанный со знанием военных песен, более 5 песен назвали 20 учащихся. Наиболее часто школьники называли песни: «День Победы», «Священная война», «Хотят ли русские войны?», «Катюша». Менее 5 песен назвали 25 учащихся. Одну песню назвали 7 школьников.

Из современных певцов, исполняющих песни о России 48 человек назвали Я. Дронова, который приезжал в Липецк с концертом, а также известен липчанам по тому факту, что на памятнике Александру Невскому, открытому в Липецке в 2023 году, написаны слова из песни Shaman: «Встанем! Герои России останутся в наших сердцах. До конца».

На последний вопрос анкеты 29 учеников ответили, что они принимают участие в акции «Бессмертный полк». Никто из присутствующих на мероприятии не был зарегистрирован на патриотических проектах-порталах.

На данном этапе были определены следующие *индикаторы оценки эффективности его реализации*:

- повышение уровня информированности школьников о песенных жанрах, посвященных России и певцах-исполнителях, обращавшихся в своем творчестве к этой теме;
- количество подростков, присутствующих на внеклассных мероприятиях;
- увеличение количества зарегистрированных учеников на патриотические проекты-порталы: «Патриот России», «Георгиевская ленточка», «Я горжусь» и другие.

После проведения всех мероприятий проекта были подведены итоги его эффективности.

По *первому индикатору* было установлено, что повысился уровень информированности школьников о песенных жанрах, посвященных теме России. Подростки познакомились с образцами русского фольклора, разучили песни военных лет и исполнили любимые песни исполнителя Shaman.

По *второму индикатору* также была отмечена положительная динамика. На всех четырех мероприятиях количество присутствующих постоянно возрастало. Интерес к данному проекту возрастал не только среди учеников 7-9 классов, но и среди учащихся 10 и 11 классов. Они принимали активное участие в анкетировании, дискуссиях, беседах.

По *третьему индикатору*, было установлено, что среди учеников 7-11 классов на патриотические проекты-порталы были зарегистрированы 8 человек, из числа учащихся 10 и 11 классов – 15 школьников.

Выводы. Таким образом, подготовка будущих учителей музыки к патриотическому воспитанию подрастающего поколения является важной составляющей учебно-образовательного процесса в ВУЗе. Важную роль в данной подготовке отводится блоку «Практика» в учебном плане. Именно в практической деятельности бакалавры могут приобрести ценный опыт работы в команде, общения с детьми и педагогическим коллективом. Внеурочная деятельность представляет для практикантов большие возможности для самореализации, проявления инициативы, творчества.

В ходе проведения данного проекта бакалавры осознали, что от того насколько они ответственно подошли к выполнению своих функций в реализации данного проекта, а также от того насколько они были убедительны зависит мотивация учащихся к самосовершенствованию, к осознанию важности патриотизма, гражданской позиции.

Литература

1. Луговинов, В. И. Развитие патриотизма в России XXI века: концепция, программа и практика патриотического воспитания молодых граждан России / В. И. Луговинов – Москва : Гардарики, 2007. – 132 с.
2. Шмырева, Н. А. Патриотическое воспитание : теоретические аспекты / Н. А. Шмырева, О. С. Кононенко, З. В. Крецан. – Кемерово : Изд-во Кемеровского государственного университета, 2012. – 124 с.
3. Психология музыкальной деятельности: теория и практика : учебное пособие для студентов музыкальных факультетов высших педагогических учебных заведений / Д. К. Кирнарская, Н. И. Киященко, К. В. Тарасова [и др.] ; под редакцией Г. М. Цыпина. – Москва : Академия, 2003. – 368 с.
4. Курбатов, В. И. Социальное проектирование : учебное пособие / В. И. Курбатов, О. В. Курбатова. – Москва : Феникс, 2001. – 416 с.
5. Круглова, М. Г. Профессиональная подготовка музыканта широкого профиля как проблема современного музыкального образования / М. Г. Круглова // Universum: психология и образование : электронный научный журн. – 2016. – № 8 (26). – URL: <https://www.7universum.com/ru/psy/archive/item/3466> (дата обращения: 20.04.2024).
6. Воробьева, С. А. Модель проектно-технологической практики магистрантов-музыкантов / С. А. Воробьева // Глобальный научный потенциал. – Санкт-Петербург : ТМБпринт. – 2022. – № 2 (131). – С. 99–103.

СЛОЖНОСТЬ ВЫБОРА ЯЗЫКА ПРОГРАММИРОВАНИЯ ДЛЯ СТУДЕНТОВ СПО РАЗЛИЧНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ

Н. Р. Воронкова – преподаватель

ГАПОУ ПК №8 им. И. Ф. Павлова, г. Москва, Россия

voronkova@pk-8.ru

Аннотация. Современные тенденции развития языков программирования стимулируют изменения в преподаваемом материале, конкретно языках программирования, для студентов различных курсов среднего профессионального образования. На выбор языка программирования влияет подготовка студентов, пришедших после 9 или 11 классов, направление их специальности, а также возможность обучения нескольким языкам программирования в рамках образовательной программы.

Ключевые слова: языки программирования, язык программирования Python, студенты колледжей, изучение программирования

Студенты приходят с разным уровнем знаний и разной базой. Большинство в школе изучают такие языки программирования, как Pascal, Scratch и Python. Однако полученные знания зачастую не позволяют студентам самостоятельно создавать программы для решения прикладных задач – таких, как классические задачи по математике и программированию.

Информационное образование личности является одной из наиболее динамичных сфер обучения, которые зависят от основных принципов развития общества, уровня технологического развития и перспектив экономики, а также от использования современных информационных и коммуникационных технологий. В настоящее время для улучшения этого процесса и приведения его в соответствие с вызовами современности необходимо решить эту задачу [1].

Тенденции развития цифровой экономики и прогнозируемые профессии будущего свидетельствуют о растущем значении и расширении области применения программирования. Наблюдается стабильный спрос на обучение программированию со стороны учащихся и их родителей, при этом предпочтения в выборе языков программирования существенно различаются [2]. Школьники выбирают уровень и темп освоения этих навыков в соответствии со своими приоритетами и личными ресурсами. Согласно существующим учебникам, программам и методикам преподавания информатики, а также программирования, существующие учебные планы и методики не учитывают запросы и потребности обучающихся в цифровой экономике.

Обучение программированию должно проводиться в формате совместной деятельности преподавателя и учащихся, которая должна включать не только формирование субъективного опыта каждого учащегося, но и их интеллектуально-нравственное развитие, а также совершенствование креативных и рефлексивных качеств. В процессе обучения программированию необходимо учитывать стремление учеников к саморазвитию и самоактуализации [3].

На первых курсах преподаватель сталкивается с задачей адаптации преподаваемого материала под разный уровень знаний студентов, дифференциации заданий, а также сохранения мотивации как успешных, так и отстающих учеников [4]. Ведь с одной стороны, для более продвинутых студентов задачи, рассчитанные для среднего уровня, будут казаться слишком лёгкими, а с другой – ученики с меньшим багажом знаний будут чувствовать себя некомфортно, получая более простые задачи.

Это же касается и выбора языка программирования для изучения в различных группах и по различным дисциплинам [5]. Даже для студентов IT-направлений на разных специальностях пригодятся разные языки. Если для будущих программистов актуально изучить несколько различных языков программирования, то для студентов, для которых этот

курс является дополнительным относительно основной сферы их деятельности, выбор языка становится приоритетной задачей [6].

На этот выбор могут повлиять такие факторы, как:

1. Возраст студентов и их опыт. Здесь можно выделить студентов старших и младших курсов, а также студентов после 9 класса школы и после 11.

2. Сложность изучения языка. Для студентов, у которых изучение языков программирования начинается «с нуля», будут трудности в освоении и понимании алгоритмизации. И умение создавать алгоритмы для любого из языков в этом случае будет приоритетной задачей, чем изучение конкретного прикладного языка программирования.

3. Универсальность языка программирования. Каждый язык программирования, как правило, направлен на решение разного типа задач. В современном программировании выделяется три основных парадигмы: базовая процедурная и две продвинутых – функциональная и объектно-ориентированная. В лучшем случае язык, выбранный для изучения, должен в полной мере соответствовать базовой парадигме и предоставлять возможности для дальнейшего совершенствования в двух других. Сюда же можно отнести независимость языка программирования от конкретного программного обеспечения.

4. Практическая направленность языка программирования. Большинство существующих языков программирования направлены на решение задач в конкретных сферах применения и на определенных платформах. Если специальность студентов предопределяет выбор языка программирования, то его изучают в первую очередь.

5. Популярность языка программирования. Языки программирования проживают свою жизнь, в которой они могут стать внезапно популярными и востребованными, или отойти на задний план. Задачей актуального обучения программированию является учитывать тенденции рынка труда, востребованности языков программирования в современных технологиях [7].

Для студентов с хорошей базой в изучении языков программирования нет труда перестроиться на любой другой язык, но таких студентов немного. Чаще всего студенты, пришедшие на первый курс, осваивали изучение программирования на основе принципа «сделать по аналогии», или учащиеся собирали свою программу из других, уже работающих участков кода [8]. В этом случае при переходе на другой язык программирования обучение начинается практически с этапа понимания основных понятий алгоритмизации. Тогда школьные знания являются хорошей базой, но не фундаментом, на котором можно строить следующий этап обучения.

На сегодняшний день одним из основных изучаемых языков программирования является Python. Это обусловлено его востребованностью, универсальностью, простотой в восприятии и популярностью, в том числе и на рынке труда. Также он используется для сдачи ЕГЭ по предмету информатика в школе, так как предоставляет возможность наиболее простым и коротким способом решать поставленные в ходе экзамена задачи. Однако изучая данный язык программирования, студенты сталкиваются с трудностями при переходе на другие языки, в том числе и с трудностями психологическими, такими как необходимость писать «лишние» символы в программном коде, учитывать типы данных переменных. Такое приводит к отторжению при изучении других языков и нежеланию совершенствоваться в языках, кроме Python [9].

При всех своих достоинствах Python стимулирует появление студентов, которых можно назвать «программист только на Python». Что является минусом для специальностей и направлений, где необходимо изучать несколько языков программирования, а так же переходить на объектно-ориентированные версии языков. Также при программировании на Python учащиеся за ненадобностью могут перестать учитывать необходимость распределения памяти в программировании, упускать из вида типизацию переменных, а само понятие переменная становится достаточно размытым в их понимании. В какой-то момент лёгкость в изучении и простота кода начинают негативно влиять на восприятие алгоритмизации в целом и отягчают переход на другие языки программирования.

Одним из главных критериев мотивации для студентов при изучении языка программирования является востребованность на рынке труда. Эволюция информационных технологий влияет на развитие методологий разработки программных сред. Она определяет ключевые тенденции использования языков программирования и формирует спрос на определенных специалистов. Например, с появлением задач, требующих специализированного программного обеспечения в Интернете, стали особенно востребованы языки программирования, удобные для создания веб-ресурсов. То же самое наблюдается и в сфере мобильных устройств. Также очень существенно влияют изменения парадигм программирования – от процедурной через объектную к функциональной [10].

Таким образом, можно сделать вывод, что при необходимости осваивать конкретный язык программирования, восприятие структуры программ и в целом алгоритмизации изучается с азов, на примере этого языка и включается в образовательный процесс. При возможности выбора языка программирования для тех студентов, чья специальность подразумевает изучение нескольких языков или не сконцентрирована строго на одном из них, стоит учитывать не только подготовленность студентов, но и тенденции развития языков программирования.

Литература

1. Третьяков, О. А. Выбор первого языка для обучения программированию / О. А. Третьяков, Е. В. Федоркевич // Мир науки. Педагогика и психология. – 2020. – № 5. – С. – 44.
2. Задорожный, В. Н. Позиционирование выпускников специальности «Прикладная информатика» на рынке труда / В. Н. Задорожный, В. В. Бабенко // Высшее образование сегодня. – 2007. – № 12. – С. 22–27.
3. Сухомлин, В. А. Методологические аспекты концепции цифровых навыков / В. А. Сухомлин, Е. В. Зубарева, А. В. Якушин // Современные информационные технологии и ИТ-образование. – 2017. – Т. 13, № 2. – С. 146–152.
4. Минина, И. В. Теоретические основы формирования информационной образованности старшеклассника / И. В. Минина, Т. П. Петухова // Инновационные технологии в образовании: теория и практика. Красноярск, 2011. – Глава 7. – С. 145–176.
5. Минина, И. В. Использование облачных сервисов как средств формирования информационной образованности старшеклассника / И. В. Минина, Т. П. Петухова // Современные информационные технологии и ИТ-образование. – 2015. – Т. 11, № 1. – С. 291–295.
6. Петухова, Т. П. Университетская компьютерная школа как средство формирования основ информационной образованности / Т. П. Петухова, И. В. Минина // International Journal of Open Information Technologies. – 2017. – Т. 5, № 6. – С. 109–116.
7. Смолякова, Л. Л. Профессиональная направленность курса по программированию для бакалавров с учётом государственных приоритетов развития цифровой экономики / Л. Л. Смолякова, А. И. Пиянзин, О. Н. Половикова // МНКО. – 2019. – № 3 (76). – С. 90–92.
8. Бабенко, В. В. Выбор языков программирования и средств проектирования для обучения специалистов по направлению «Прикладная информатика» / В. В. Бабенко, Ю. В. Гольчевский // Прикладная информатика. – 2013. – № 4 (46). – С. 43–49.
9. Есауленко, В. Г. Язык Python как основной язык программирования в школе / В. Г. Есауленко, Р. Ю. Ракитин // Педагогическое образование на Алтае. – 2017. – № 1. – С. 48–50.
10. Зуев, Д. О. Особенности профильной подготовки и переподготовки IT-экспертов в соответствии с актуальными потребностями на рынке труда / Д. О. Зуев, А. В. Кропачев, А. Е. Усов // Наука, образование и культура. – 2018. – № 2 (26). – С. 33–40.

ПРИМЕНЕНИЕ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

А. Х. Гаффоров¹ – к.п.н., доцент

З. К. Абидова² – ассистент

Бухарский инженерно-технологический институт, г. Бухара, Узбекистан

¹alishergafforov78@gmail.com

²ozk-92@mail.ru

Аннотация. В работе исследуются некоторые аспекты эффективного использования цифровых образовательных ресурсов в учебном процессе профессионального образования. Приводятся основные требования, необходимые к соблюдению для достижения эффективного использования цифровых образовательных ресурсов, а также их преимущество в обеспечении качества образования.

Ключевые слова: цифровые образовательные ресурсы, цифровизация образования, интеграция цифровых образовательных ресурсов в образовательном процессе

Современные научно-технические условия развития общества выдвигают новые требования к образовательному процессу профессионального образования. Одним из главных условий оптимизации и совершенствования педагогического процесса является внедрение инновационных компьютерных технологий направленных на улучшение методических приёмов и средств, позволяющих облегчить и усовершенствовать образовательный процесс, подняв его на новую ступень.

На сегодняшний день в педагогический процесс начали активно внедрять цифровые образовательные ресурсы (ЦОР), представляющих собой продукт развития современных методов обучения и воспитания на основе оснащения новейшим оборудованием на базе информационных компьютерных технологий, позволяющих расширить возможность педагогических работников, повысив их уровень мастерства и компетентность.

Цифровой образовательный ресурс (далее ЦОР) - образовательный ресурс, который представляет собой законченный интерактивный мультимедиа продукт, направленный на достижение дидактической цели или на решение определенных учебных задач [1, С. 3698].

Главное, что отличает ЦОР от других – это их интерактивный характер. ЦОР предусматривает активное участие обучающегося в процессе использования ресурса.

Внедрение цифровых образовательных ресурсов в учебный процесс влечет за собой применение новых методов учебно-воспитательного процесса, повышения педагогической компетентности учителя. У электронных учебных материалов огромные потенциальные возможности, создающие условия для успешного решения дидактических задач. ЦОР также являются эффективным и доступным средством для демонстрации в обучении, а также вспомогательное средство для преподавателя при закреплении и отработки практических умений студентов. Также ЦОР применяется для контроля студентов в организации и проведении опроса, применяется в работе с таблицами, графиками, схемами, а также редактировании текстов и исправлении ошибок в работе студентов. Применение ЦОР в профессиональном образовании помогает преподавателям эффективно изменять обучение, а именно менять содержание, методы обучения и формы. Совершенствование инструментов для работы в преподавательской деятельности улучшает качество образования, повышает эффективность обучения.

Внедрение ЦОР в образовательный процесс вуза имеет ряд преимуществ:

- рост доступности образовательных материалов для всех социальных групп;
- внедрение новых форм получения образования;
- применение лично-ориентированного подхода к процессу обучения;
- разработка единой информационно-образовательной среды колледжа;

- самостоятельность образовательного процесса от пространственно-временных показателей;
- предоставление возможности выбора индивидуального образовательного трека;
- развитие самостоятельной реферативной и творческой деятельности студентов;
- рост мотивации к обучению;
- развитие личностных качеств студентов, подготовка его к трудовой деятельности с учетом современных тенденций информационного общества;
- улучшение качества наглядных пособий;
- автоматизация процессов контроля и оценки знаний.

Вышеперечисленные категории ЦОР могут с успехом применяться на различных этапах учебного занятия. Сфера их использования включает следующие аспекты:

- проверка выполнения студентами заданий;
- изучение новых тем;
- закрепление пройденного материала [2, С. 84].

Применение цифровых образовательных ресурсов во всех перечисленных выше случаях позволяет:

- реализовать принцип наглядности в обучении;
- существенно улучшить количественные характеристики выполняемой учебной работы;
- расширить возможности для реализации студентами самостоятельной, а также научно-исследовательской деятельности;
- в полной мере реализовать основные возможности технического обеспечения образовательного процесса;
- обеспечить своевременный доступ его субъектов к ЦОР, необходимых на конкретных этапах учебных занятий [3, с. 8].

Следует отметить, что использование цифровых образовательных ресурсов по ходу учебно-воспитательного процесса предполагает соблюдение пяти основных требований

1. Обязательный учёт возрастных и иных значимых с точки зрения эффективности образовательного процесса особенностей обучающихся. Реализация этого требования предполагает использование таких видов учебной деятельности, которые позволяют ориентировать обучающихся, относящихся к разным категориям, на приобретение практических навыков решения важных задач в ходе различных видов деятельности.

2. Сохранение и расширение возможностей для отслеживания промежуточных результатов учебной деятельности.

3. Планирование занятий, предполагающее модульную структуру учебно-воспитательного процесса и превышение объёмов соответствующих разделов учебной литературы. Тематические разделы при этом расширяться не должны.

4. Обеспечение возможности для параллельного ЦОР и иных образовательных ресурсов.

5. Соответствие учебных занятий, предполагающих широкое использование ЦОР, учебным планам и программам, содержанию учебно-методической литературы [4, с. 128].

Далее, ход занятий с применением цифровых образовательных ресурсов должен определяться педагогическими задачами, которые должны быть решены в ходе освоения конкретной дисциплины, темы или учебного модуля [3, с. 6-7].

Постановке и решению таких задач субъектами образовательных отношений будет способствовать комплексное использование традиционных и инновационных педагогических приёмов и методов [2, с. 90].

Среди других преимуществ, предоставляемых интеграцией ЦОР в образовательный процесс, ряд авторов (Э.Р. Ипатова, Ю.Г. Стариченко, Е.А. Колганов, Т.В. Никулина, С.И. Черных) отмечают следующие аспекты:

- доступность всем участникам образовательных отношений, в т.ч. в ходе реализации программ дистанционного обучения;

- обеспечение непрерывности образовательного процесса;
- возможность построения индивидуальных образовательных траекторий обучающихся, в т.ч. характеризующихся особыми образовательными потребностями;
- расширение возможностей, существующих для тиражирования и распространения качественного контента;
- оперативность не только получения, но также анализа и систематизации результатов образовательной деятельности;
- возможность приращения качественных характеристик образовательного процесса путём создания и внедрения новых образовательных моделей;
- высокая экономическая целесообразность обучения с использованием ЦОР

[4, с. 132].

Таким образом, широкое внедрение ЦОР в образовательный процесс ставит вопрос об изменении подходов к его организации. В частности, расширяются возможности для деятельности участников образовательных отношений в рамках проектного подхода. Применение цифровых образовательных ресурсов позволяет шире использовать элементы проектной деятельности в рамках учебных занятий [5, с. 24-25].

Использование ЦОР также с большой вероятностью будет благоприятствовать интеграции в учебно-воспитательный процесс технологии смешанного обучения [6, с. 103-104]. Со своей стороны указанная технология позволяет: совместить преимущества цифровых ресурсов, традиционных и инновационных педагогических технологий, что, как мы уже выяснили, является важным условием эффективного применения ЦОР; создать педагогические условия, необходимые с точки зрения преодоления вышеперечисленных недостатков очного и дистанционного обучения в ходе её осуществления. Как видим, рассматриваемой форме обучения присущ значительный потенциал для реализации возможностей ЦОР, о которых мы уже говорили. Более того, реализация этой модели обучения способствует расширению области их применения в ходе разнообразных видов учебной деятельности [1, с. 3699].

На основе вышеизложенного мы можем заключить, что современное общество сталкивается со множеством вызовов. Возможность адекватного ответа на них связана с необходимостью глубоких трансформаций во всех сферах её жизни. В свою очередь, одна из ведущих ролей в данном процессе принадлежит системе образования. Эффективная модернизация этой, последней, представляется невозможной без рационализации использования цифровых образовательных ресурсов.

ЦОР представляют собой содержательно обособленные информационные объекты, которые были сгенерированы специально для образовательных целей, а затем представлены в цифровой форме. Такие объекты могут с успехом применяться на различных этапах учебного занятия. Сфера их использования включает: проверку выполнения студентами заданий; изучение новых тем; закрепление пройденного материала.

Во всех перечисленных выше случаях их широкое применение позволяет: реализовать принцип наглядности в обучении; существенно улучшить количественные характеристики выполняемой учебной работы; расширить возможности для реализации студентами самостоятельной, а также научно-исследовательской деятельности.

Использование ЦОР в учебно-воспитательном процессе должно носить системный характер. Необходимо гармоничное сочетание широкого применения цифровых образовательных ресурсов с одной стороны, использования традиционных педагогических технологий – с другой. Их комплексное применение позволяет: в полной мере реализовать основные возможности технического обеспечения образовательного процесса; обеспечить своевременный доступ его субъектов к ресурсам, необходимым на конкретных этапах учебных занятий.

Ход занятий с применением цифровых образовательных ресурсов должен определяться педагогическими задачами, которые должны быть решены в ходе освоения конкретной дисциплины, темы или блока тем. Постановке и решению таких задач

субъектами образовательных отношений будет способствовать комплексное использование традиционных и инновационных педагогических приёмов и методов.

Широкое внедрение ЦОР в образовательный процесс ставит вопрос об изменении подходов к его организации.

Литература

1. Бутина, Е.А. Цифровизация образовательного пространства: риски и перспективы / Е. А. Бутина // Профессиональное образование в современном мире. – 2020. – Т. 10, № 2. – С. 3695–3701.
2. Гончарук, Н. П. Интеллектуализация профессионально-педагогической деятельности на основе интеграции педагогических и цифровых технологий / Н. П. Гончарук, Е. И. Хромова // Педагогика и психология образования. – 2020. – № 2. – С. 83–92.
3. Завражин, А. В. Смарт и гуманитарные аспекты преподавания в высшей школе / А. В. Завражин // Статистика и экономика. – 2015. – № 3. – С. 6–9.
4. Коротеева, А. С. Цифровые образовательные ресурсы как средство повышения эффективности усвоения информации обучающимися / А. С. Коротеева // Историко-педагогический журнал. – 2022. – № 3. – С. 126–133.
5. Цифровая трансформации образовательного пространства: новые инструменты и технологические решения / С. И. Аксенов, Р. У. Арифудинова, О. А. Катушенко [и др.] // Перспективы науки и образования. – 2021. – № 1 (49). – С. 24–43.
6. Маниковская, М. А. Цифровизация образования: вызовы традиционным нормам и принципам морали / М. А. Маниковская // Власть и управление на Востоке России. – 2019. – № 2 (87). – С. 100–106.
7. Морозов, А. В. Современные тенденции развития цифрового образования: «За» и «Против» / А. В. Морозов // Большая Евразия: Развитие, безопасность, сотрудничество. – 2020. – С. 673–674.

УДК 373.21

ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ГБПОУ «МАКЕЕВСКИЙ МЕДИЦИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

О. Н. Гончаренко – преподаватель

Е. П. Сурмилова – преподаватель

ГБПОУ «Макеевский медицинский колледж», г. Макеевка, Россия

18041983@bk.ru

Аннотация. Автор в статье раскрывает понятие дистанционного обучения, его актуальность и необходимость использования в образовательном процессе. Также рассматривается и обосновывается возможности внедрения технологий дистанционного обучения в процесс обучения для самостоятельной работы студентов ОО СПО.

Ключевые слова: дистанционное обучение, электронный учебно-методический комплекс, проблемная лекция, интерактивная презентация, учебная дисциплина

Введение. Сейчас, в условиях современного образования методика обучения переживает сложный период, связанный с изменением целей образования, разработкой Федерального государственного образовательного стандарта нового поколения (ФГОС), построенного на компетентностном подходе [1].

Объекты и методы. Практические (сравнительный анализ технологий, используемых при проведении теоретических занятий по пропедевтике внутренних болезней), теоретические (анализ литературных источников).

Обсуждение результатов. Так как влияние внешних социально-политических факторов (пандемии COVID-19 и боевых действий) уже сильно изменило структуру образования, подтолкнуло преподавателей к поиску новых технологий обучения, результатом этого стало возможным использование образовательных платформ дистанционного обучения. Наиболее значимыми преимуществами этой формы обучения являются возможность работать удаленно, что, несомненно, важно и необходимо с точки зрения безопасности студента и преподавателя, также мобильность, доступность учебных материалов, возможность обучаться в любое время, в своем темпе и в любом месте, при этом исключая угрозу жизни и здоровью [2].

Основным направлением совершенствования процесса обучения является внедрение современных форм преподавания и, прежде всего, использование технических средств, предоставляющих обучающимся возможности для самостоятельного изучения материала и более продуктивного взаимодействия студента и преподавателя [3]. В колледже проводятся исследования и практическая работа, нацеленные на объединение информационных средств и ресурсов образовательного процесса классической педагогики и инновационных технологий. Уже несколько лет успешно внедряется электронный учебно-методический комплекс (ЭУМК) по всем преподаваемым дисциплинам, в частности по «Пропедевтике внутренних болезней». Основными пользователями в ЭУМК являются сетевой преподаватель-куратор и студент. Взаимодействие преподавателя с обучающимся происходит дистанционно через вебсайт системы, и непосредственно в online режиме на занятиях по дисциплине. Разработаны активные элементы сетевого взаимодействия – форумы, чаты, обмен сообщениями, быстрый обмен файлами. В течение нескольких лет модель ЭУМК была апробирована в нашем колледже на отделениях «Лечебное дело» и «Сестринское дело». Были созданы разделы по всем изучаемым дисциплинам, соответствующие календарно-тематическим планам занятий и лекций. К каждому разделу был подобран теоретический материал в виде лекции - презентации. Это способствует систематизации усвоения материала, развитию у студентов способности к самоанализу, логическому аналитическому мышлению. Для закрепления материала предлагались интерактивные лабораторные работы, видеолекции и видеоролики по выполнению практических навыков. Для создания обучающих видеороликов активно привлекались студенты научного общества, что стимулировало их исследовательский интерес и способствовало углубленному изучению материала. Далее для контроля прохождения раздела студентам предлагались задания для домашней работы в виде ситуационных задач с поэтапным решением и тестовые задания. Чередование теоретического изучения электронного курса лекций с выполнением индивидуальных практических заданий по каждой теме стимулирует познавательную деятельность, активизирует интерес к изучаемым дисциплинам, способствует упрочнению знаний [4]. Проведенный анализ показал, что на отделении «Лечебное дело» с базой тестов успешно работали около 83,5 %, на «Сестринском деле» – 88,5% обучающихся. Для 84% студентов всех отделений ЭУМК явился хорошим подспорьем для внеаудиторной самостоятельной подготовки к практическим занятиям, что подчеркивает актуальность дальнейшей разработки данного направления образования.

Рассмотрим некоторые формы и методы технологий интерактивного обучения, которые активно применяются на лекциях по пропедевтике внутренних болезней. Например, интерактивные презентации с использованием различных вспомогательных средств: видео, слайдов, компьютеров и т.п. Их используют для организации процесса изучения теоретического материала и для совершенствования способов поиска, обработки и предоставления новой актуальной информации, развития коммуникативных навыков, актуализации и визуализации изучаемого на лекции материала. Методика проведения: перед началом лекции преподаватель задает студентам несколько (3-5) ключевых вопросов, ответы на которые будут раскрыты в презентации. При изложении материала, на заранее намеченных вопросах можно останавливаться для дискуссии, которая поможет углубить знания и лучше их запомнить. По окончании презентации необходимо совместно со

студентами подвести итоги и озвучить ответы на ключевые вопросы. Интерактивность обеспечивается процессом последующего обсуждения.

Лекция с заранее запланированными ошибками позволяет развить у обучаемых умение оперативно анализировать профессиональные ситуации, выступать в роли экспертов, оппонентов, рецензентов, выделять неверную и неточную информацию. Цель: активизация внимания слушателей и вовлечение их в процесс усвоения знаний. Задачи: заинтересовать слушателей для процесса усвоения знаний, вовлечь слушателей в процесс обсуждения получаемых знаний для поиска объявленных ошибок, развитие коммуникативных навыков (навыков общения); снятие психологической и физической нагрузки на занятии. Методика осуществления. На предыдущем занятии объявляется тема следующего занятия, количество ожидаемых ошибок и даются материалы (или ссылки на источники) для предварительного ознакомления с заявленной темой. Перед началом лекции учащихся разделяют на небольшие подгруппы по 3-5 человек (сидящих рядом друг с другом). Изложение материала рекомендуется разделить на несколько (3-4) подразделов. После каждого подраздела дается 2-3 минуты на обсуждение материала в подгруппе и вынесение заключения: имеются ли ошибки и сколько их сделано в данном подразделе. По каждой подгруппе на доске фиксируется количество ошибок. Изложение всего материала рекомендуется закончить не менее чем за 10 минут до конца занятия. Представителям каждой подгруппы предлагается озвучить все указанные ими факты ошибок и записать их на доске. В заключении необходимо указать правильные ответы и поощрить те подгруппы, в которых отмечен наибольший процент правильных ответов. Поощрением могут служить баллы рейтинговой системы, выставляемые за занятие или проценты от итоговой оценки за дисциплину.

Проблемная лекция – это рассмотрение в поисковом плане одной или нескольких научных проблем на основе анализирующего рассуждения, описания истории открытий, разбора и анализа разных точек зрения. Первичные логические звенья проблемной лекции – это а) создание проблемной ситуации; б) анализ проблемы; в) выдвижение гипотезы. Создание проблемной ситуации можно достичь путем подбора и столкновения противоречивых внешне или по существу теоретических положений и фактов. Новые факты и известные теории могут быть несовместимы и противоречивы. Проблема представлена в виде познавательной трудности. Далее происходит анализ поставленной ранее проблемы, мобилизация знаний, умений, навыков. Лектор иногда может подробно изложить опорные знания, которые нужны для решения данной проблемы. Затем происходит выдвижение гипотезы на основе предварительного анализа ситуации, сопоставления исходного и требуемого состояния исследуемого процесса, с опорой на известные аксиомы. Гипотеза выдвигается как предположение о возможных способах разрешения проблемы. Во время чтения лекции проверка гипотезы осуществляется опосредованно, путем учета практики, анализа опыта и ранее проделанных экспериментов. Очень приветствуется, если студент пробует решить проблему до того, как получает решение.

Существует несколько типов проблемной лекции:

- 1) объяснительно-иллюстративные с элементами проблемного изложения;
- 2) проблемного изложения знаний;
- 3) проблемного изложения знаний с опорой на самостоятельную работу студентов;
- 4) проблемного изложения знаний с опорой на самостоятельную работу студентов с элементами эвристической беседы [5].

Основные приемы проблемной лекции: необходимо изучить историю научной проблемы и ту научную «борьбу», которая имела место в связи с поиском путей ее разрешения, далее происходит ознакомление с методами науки, изучается конкуренция теорий и концепций в современной науке. В начале лекции рекомендуется поставить проблемные вопросы, создать проблемную ситуацию, а по ходу лекции заострить внимание аудитории на проблемно-риторических вопросах. Студентам дается возможность выдвинуть свою собственную точку зрения при наличии спорных или противоречивых концепций и суждений. Выясняем у студентов их отношение к рассматриваемым явлениям. Очень

хорошим приемом является привлечение студентов к участию в исследовании, как обозначенной проблемы, так и исследование недостаточно или совсем не изученных научных проблем. В результате этого у студентов появится новый опыт, что играет большую роль в формировании профессиональных компетенций обучающихся. Для стимуляции научного поиска у студентов рекомендуется освещать в лекции особенно интересный материал не в полном объеме, тем самым предоставляя возможность более глубокого изучения этого вопроса самостоятельно. Отличные результаты дает заострение реально существующих противоречий, столкновение несовместимых явлений, постановка вопросов или ситуаций, которые имеют несколько путей решения или вариантов ответов. Необходимо учить студентов высказывать прогнозы или аргументированные суждения о возможном развитии того или иного явления, связанного с их будущей профессиональной деятельностью. Результатами изучения эффективности проблемных лекций являются трансформации мышления студентов, выраженные не только в форме усвоения знаний, но и в овладении профессиональными умениями, в высоком уровне мотивации.

Выводы. Таким образом, применяя инновационные обучающие технологии в образовательном процессе, каждый педагог делает процесс образования более полным, интересным, насыщенным, у студентов быстрее формируются профессиональные компетентности и навыки.

Литература

1. Гаргунов, М. Г. Дистанционное обучение в системе непрерывного профессионального образования / М. Г. Гаргунов, Л. Г. Семушина // Инновации в образовании. – 2018. – № 4. – С. 13–24.
2. Зверева, Н. А. Применение современных педагогических технологий в среднем профессиональном образовании Н. А. Зверева // Инновационные педагогические технологии : материалы II Международной научной конференции (г. Казань, май 2015 г.). – Казань, 2015. – С. 161–164.
3. Шаров, В. С. Дистанционное обучение: форма, технология, средство / В. С. Шаров // Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена. – 2019. – № 94. – С. 236–240.
4. Зимняя, И. А. Ключевые компетенции - новая парадигма результата образования / И. А. Зимняя // Высшее образование сегодня. – 2003. – № 5. – С. 34–42.
5. Монахов, Н. В. Эволюция дистанционного образования / Н. В. Монахов // Школьные технологии. – 2019. – № 2. – С. 89–94.

УДК 377.131.11

К ВОПРОСУ ОБ ОСОБЕННОСТЯХ ПОСТРОЕНИЯ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЕ «ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ» В ТЕХНИКУМЕ

А. В. Даркина – к.и.н., преподаватель ВКК

ГБПОУ ВО «Воронежский юридический техникум», г. Воронеж, Россия

anna_darkina@mail.ru

Аннотация. Статья посвящена рассмотрению возможностей построения учебных занятий по дисциплине «Индивидуальный проект» в системе СПО. Показана важность чёткого структурирования деятельности обучающихся по причине новизны предмета. Именно благодаря заданной последовательности действий все участники образовательного процесса смогут продемонстрировать высокие результаты «на выходе».

Ключевые слова: обучение, индивидуальный проект, студенты, техникум

Проекты и проектная деятельность уже много лет являются темой, интересной для исследователей разных звеньев образовательного процесса [1]. В настоящий момент подобный интерес усилился благодаря введению в учебные планы отдельной дисциплины «Индивидуальный проект», позволяющей дать общее представление обучающимся о том, что им предстоит сделать на втором и третьем курсах по мере подготовки и защиты курсовой и дипломной работ. Ребята из более ранних вариантов игровой формы подготовки исследования (в школе) переходят к более осознанному самостоятельному подходу и выполнению проекта уже в техникуме.

В целях соблюдения логики и последовательности работы нами были предприняты шаги по разграничению деятельности на следующие этапы:

1 этап - ознакомительный, предполагающий изучение фундаментальных понятий в рамках будущего самостоятельного исследования. Здесь нами выстраивается последовательность выявления важных элементов проекта:

- выбор темы исследования;
- ознакомление с основными терминами (научно-категорийный аппарат);
- определение временного ресурса для каждого этапа.

Преподаватель заблаговременно определяет соотношение теоретической части и временного ресурса для самих обучающихся с тем, чтобы грамотно соотнести практику усвоения базовых понятий и цикл самостоятельного выполнения всех элементов работы.

2 этап – подготовительный. Обучающимся предлагается приступить к работе сообразно следующей логике: сначала выполнить черновик первой, затем второй и третьей глав своего исследования, однако только после того, как была проведена работа по актуализации вводной части. Введение является одним из ключевых компонентов в выполнении всего исследовательского проекта, поскольку содержит необходимые элементы для написания собственно текста: обоснование актуальности, целей и задач, а также объекта и предмета деятельности. Однако, прежде чем предложить ребятам самим составлять описание означенных вещей, нами предлагается использовать в качестве базы научные тексты, не связанные с их непосредственными темами. Так, для выявления объекта и предмета хорошо подходит текст под заголовком «Обнаружена рекордная сверхмассивная черная дыра»: «Скопление Пандоры, или Abell 2744, — гигантский кластер галактик, образовавшийся, как предполагают ученые, из одновременного слияния как минимум четырех скоплений. Хотя этот объект интересен сам по себе, его особенности — не единственная причина, почему астрономы уделяют ему много внимания. Благодаря своей массе скопление действует как гравитационная линза, увеличивая для нас гораздо более далекие галактики, который мы не смогли бы иначе разглядеть доступными инструментами. С помощью телескопа “Джеймс Уэбб” и этого скопления удалось найти 11 таких галактик, сформировавшихся, когда после Большого взрыва прошло меньше миллиарда лет. Международная группа астрономов решила проверить, есть ли в центре этих объектов сверхмассивные черные дыры, активно поглощающие материю. Такие ядра галактик называют квазарами. От происходящих там процессов исходит сильнейшее рентгеновское излучение, поэтому ученые воспользовались космической рентгеновской обсерваторией “Чандра”» [2].

Данные, представленные с научно-популярной точки зрения, значительно более адекватны для восприятия и переработки подростками 15-17 лет, нежели строго научные выкладки профессиональных исследователей, а, значит, способствуют беспристрастному анализу этого и тому подобных текстов и облегчат итоговое задание самостоятельной работы. Аналогично нами были предложены материалы для выявления целей и задач. Рассмотрим на конкретных примерах, каким образом можно формулировать цели и задачи исследования. В рамках темы «Социализация: основные этапы и особенности» целью является расширение представлений о включённости молодёжи в социальные процессы.

Задачи:

- понять основные закономерности процесса социализации;

- определить значимость основных акторов социализации;
- способствовать вовлечению молодёжи в процессы социализации на различных уровнях;
- развивать у подрастающего поколения активную гражданскую позицию в вопросах социализации.

Другим примером мы выделяем тему: «Внутриличностный конфликт: причины и пути решения». В данном случае целью можно полагать обозначение истоков и базовых понятий по теме. Задачи:

- проанализировать научную методологию в отношении психологического развития личности;
- выявить причины и способы разрешения внутриличностного конфликта;
- сформулировать вероятные пути урегулирования конфликтных ситуаций, в том числе вызванных внутриличностными особенностями.

3 этап – практический. Посвящён предоставлению аудитории результатов деятельности в виде последовательной защиты каждого раздела (главы), то есть обобщению итогов проведённого исследования.

Отдельным этапом можно назвать работу с Заключением и Списком использованных источников. В отношении списка далеко не всегда возникает единство мнений по вопросу надлежащего оформления данных. Разногласия вызывают и практики включения сетевых ресурсов в исследование, соотношение с печатными и периодическими изданиями. Как правило, обучающиеся колледжей не задумываются над тщательностью выполнения данного раздела и приходится значительную часть времени уделять указанной работе. Действительно, «Библиографический список – это обязательный элемент библиографического аппарата, который содержит перечень всех источников, использованных при выполнении работы (не только цитированных, но и просмотренных) и помещается после заключения. Такой список составляет одну из существенных частей письменной работы, отражающей самостоятельную творческую работу ее автора, и потому позволяющий судить о степени фундаментальности проведенного исследования» [3]. К сожалению, часто обучающиеся имеют весьма отдалённое представление о том, как правильно оформлять данные списка источников, именно поэтому важно тщательно прорабатывать каждый элемент. Рассмотрим, каким образом принято классифицировать значимые источники в практике научного дискурса:

«Словари и энциклопедии:

Новейший культурологический словарь : термины, биограф. справки, иллюстрации / сост. В. Д. Лихвар, Е. А. Подольская, Д. Е. Погорелый. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2010. – 411 с. : ил. – ISBN 978-5-222-16480-8.

Новая Российская энциклопедия. В 12 т. Т. 8 (2). Когезия – Костариканцы / ред. А. Д. Некипелов. – Москва : Энциклопедия, 2011. – 480 с. : ил. – ISBN 978-5-94802-041-9» [ПРИМЕРЫ ОФОРМЛЕНИЯ].

Другим примером может послужить оформление сетевых изданий:

«Сайты в сети Интернет:

Российская государственная библиотека : официальный сайт. – Москва, 1999.–URL: <http://www.rsl.ru> (дата обращения 26.06.2019).

Правительство Российской Федерации : официальный сайт. – Москва. – Обновляется в течение суток. – URL: <http://government.ru> (дата обращения: 19.02.2018)» [4].

Продemonстрируем описание возможного списка литературы по теме: «Безработица и её формы». Порядок оформления – сходный.

Интернет-цитирование: Яковлева А.В. Безработица: природа и формы // Экономика и экологический менеджмент. 2015. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/bezrabortitsa-priroda-i-formy> (дата обращения: 29.04.2024).

Статьи в научных изданиях:

Вон, С. М. Безработица: ее причины и последствия / С.М. Вон // Молодой ученый. - 2019. - №17.1. - С. 71-77.

Даньшина, Д. Н. Проблемы безработицы в Российской Федерации / Д.Н. Даньшина // Молодой ученый. - 2019. - №6.6. - С. 64-66.

Зайцева, И.Ю. Занятость и безработица в России: анализ основных тенденций / И.Ю. Зайцева // Иркутский национальный исследовательский технический университет, 2018 №5 (1). С. 44-46 [5].

Нами представлен далеко не полный перечень вариантов цитирования, необходимо помнить о принципах построения освещаемого источника, что в дальнейшем упростит работу над текстами разной направленности и поможет не запутаться в многообразии ресурсов.

Дисциплина «Индивидуальный проект» предоставляет значительное число возможностей как с точки зрения развития научно-исследовательских навыков обучающихся, так и широкий спектр ресурсов для преподавателя в деле пополнения методической копилки собственной педагогической практики. Именно в этих целях социальный заказ выделил в отдельное наименование определённые часы, ранее отводившиеся для обществознания. Действительно, студенты техникума (вчерашие школьники) последовательно обучаются базовым навыкам в рамках исследовательской деятельности, постепенно переходя к более сложным вариантам научных практик. Разделение деятельности на этапы структурирует восприятие информации для обучающихся и одновременно позволит получить более эффективный результат в перспективе.

Литература

1. Щукин, Д. В. Метод проектов: педагогическая технология в образовательной среде высшей школы / Д. В. Щукин // Вестник Омского государственного педагогического университета. Гуманитарные исследования. – 2015. – № 2 (6). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metod-proektov-pedagogicheskaya-tehnologiya-v-obrazovatelnoy-srede-vysshey-shkoly> (дата обращения: 02.05.2024).

2. Обнаружена рекордная сверхмассивная черная дыра. – URL: <https://naked-science.ru/article/astronomy/record-black-hole> (дата обращения: 02.05.2024).

3. Как составить библиографический список литературы? : методическое руководство для подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ студентов https://www.ggtu.ru/doc_word/biblioteka/bib_spis_lit.pdf#:~:text=Библиографический%20список%20-%20это%20обязательный,о%20степени%20фундаментальности%20проведенного%20исследов / Перова, Г. М. Метод проектов в современной начальной школе / М. М. Перова, М. М. Гутарин // Вестник ТГУ. – 2019. – № 183. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metod-proektov-v-sovremennoy-nachalnoy-shkole> (дата обращения: 02.05.2024).

4. Примеры оформления списка использованных источников. – URL: https://bibl.ulspu.ru/files/2019/12/primery_bibl_111.pdf (дата обращения: 02.05.2024).

5. Список литературы по безработице 2018, 2019. – URL: <https://abium24.ru/spisok-literatury-po-bezrabotitse> (дата обращения: 02.05.2024).

ПРОБЛЕМА ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ ЛИЧНОСТИ И СПОСОБЫ ЕГО ПРОФИЛАКТИКИ

Н. В. Дегтярева – канд. пед. наук, доцент

В. А. Павленко – канд. экон. наук, доцент

А. С. Лаврова – магистрант

Сибирский государственный университет геосистем и технологий, г. Новосибирск, Россия

n_lagutkina@mail.ru

Аннотация. Синдром эмоционального выгорания – состояние при котором происходит угасание эмоциональных и интеллектуальных функций профессионала. Потеря когнитивных способностей личности на фоне эмоциональной и физической усталости сказывается на всех сферах жизнедеятельности личности. Проблема эмоционального выгорания не является новой, но по сей день не выработан четкий механизм его профилактики. В статье рассматриваются факторы, способствующие возникновению синдрома эмоционального выгорания, изучены и систематизированы результаты исследований по профилактике синдрома. Проведено диагностическое обследование студентов СГУГиТ по выявлению признаков эмоционального выгорания, а также разработан курс-тренинг для восстановления эмоциональных ресурсов личности.

Ключевые слова: синдром эмоционального выгорания, стресс, эмоциональный интеллект, двигательная активность

Введение. Многофункциональность и усложнение образовательного процесса, его эмоциональная напряженность, индивидуальные особенности личности оказывают на профессиональную жизнь коллектива и отдельного человека самое непосредственное влияние.

По мере проявления симптомов эмоционального выгорания качество профессиональной деятельности имеет тенденцию к ухудшению.

Несмотря на достаточную изученность проблемы эмоционального (профессионального) выгорания педагога высшей школы единая концепция диагностики и профилактики синдрома по-прежнему отсутствует.

Труд работников социальных профессий, в которых приходится активно взаимодействовать с большим количеством людей, активно их воспринимать и влиять на психологически сложный контингент, предъявляет к эмоциональному интеллекту сотрудников высокие требования.

Несформированность эмоционального интеллекта, отсутствие навыков управления ежедневным стрессом, малоподвижный образ жизни приводят к раннему проявлению симптомов эмоционального выгорания, снижению работоспособности, психосоматическим заболеваниям и, как следствие, потере мотивации в работе.

Исследование феномена синдрома потребовало изучения условий, способствующих или тормозящих его развитие. Таким образом, выделилась группа факторов, связанных с особенностями профессиональной деятельности, и группа индивидуальных характеристик самих профессионалов. К первой группе отнесены организационные факторы: хроническая напряженная психоэмоциональная деятельность, дестабилизирующая организация деятельности, повышенная ответственность за исполняемые функции, неблагоприятная психологическая атмосфера профессиональной деятельности, психологически трудный коллектив. Вторую группу факторов составили внутренние (личные) условия профессионала: склонность к эмоциональной ригидности, интенсивная интериоризация, слабая мотивация эмоциональной отдачи в профессиональной деятельности, нравственные дефекты и дезориентация личности.

В статье сделана попытка систематизировать условия, способствующие эмоциональному выгоранию личности, его проявления и возможность профилактики, на основе проведенных исследований в области медицины, психологии и пр. наук.

Объекты и методы. В исследовании Цибульниковой В.Е., Богатиковой А.Н. [1] установлена взаимосвязь величины двигательной активности и уровня эмоционального выгорания личности. В эксперименте приняли участие 300 женщин в возрасте 21-65 лет, работающих в общеобразовательных организациях. Используя шагометрию, опросник на эмоциональный интеллект (ЭМИн) Люсина Д.В., методику диагностики уровня эмоционального выгорания Бойко В.В., корреляционный анализ линейных связей (коэффициент корреляции Карла Пирсона) исследователями была выявлена зависимость двигательной активности респондентов с их возможностью справляться с эмоциональными нагрузками.

В другом исследовании [2] экспериментальная группа, состоящая из 15 студентов, которые на протяжении 5 месяцев посещали скандинавскую ходьбу. Изначально при диагностике синдрома эмоционального выгорания у всех были выявлены предпосылки к развитию всех симптомов выгорания.

Представляют интерес в диагностике и профилактике синдрома эмоционального выгорания, как индикатора психического здоровья человека и другие исследования [3-5].

В своем исследовании нами были продиагностированы магистранты направления «Менеджмент», бакалавры выпускного курса направления «Экономика» и «Менеджмент» Сибирского государственного университета геосистем и технологий (СГУГиТ). Всего приняло участие 32 студента. В исследовании использовались: методика диагностики уровня эмоционального выгорания личности (Бойко В.В.), тест эмоционального интеллекта «ЭМИн» (Люсин Д. В.), «Стиль саморегуляции поведения» (Моросанова В.И.), опросник «Дифференциальный тип рефлексии» (Леонтьев Д.А.).

В ходе диагностики синдрома эмоционального выгорания студентов СГУГиТ была проведена градация испытуемых на группы в соответствии со степенью выраженности эмоционального выгорания:

1-я группа (низкая степень) – студенты со стадией напряжения без признаков невротических состояний;

2-я группа (средняя степень) – студенты со стадией резистенции;

3-я группа (высокая степень) – студенты со стадией истощения.

Обсуждение результатов. В ходе проведенных экспериментов [1-3] была установлена взаимосвязь между объемом двигательной активности респондентов и сформированностью внутриличностного, межличностного эмоционального интеллекта, а также уровнем понимания и уровнем управления эмоциями.

Респонденты с низким уровнем двигательной активности хуже распознают свои эмоции, не умеют ими управлять в сравнении с коллегами, имеющими относительно высокий уровень двигательной активности. Эмоциональное состояние личности находится в прямой зависимости от объема их двигательной активности.

Была установлена тенденция положительного влияния эмоциональной компетентности на профессиональное благополучие сотрудников. Чем выше уровень сформированности внутриличностных и межличностных эмоциональных компетенций, тем в меньшей степени сотрудник подвержен эмоциональному выгоранию.

В нашем эксперименте, проведенном среди студентов СГУГиТ 54 % имеют среднюю степень эмоционального выгорания (2 группа). Студенты проявляют сопротивление нарастающему напряжению, стремятся к психологическому комфорту, стремятся снизить давление внешних обстоятельств с помощью имеющихся в их распоряжении средств.

У 15 % студентов низкая степень эмоционального выгорания, при которой фаза напряжения возникает благодаря напряженной психоэмоциональной атмосфере, дестабилизирующей обстановке и повышенной ответственности.

У студентов с высокой степенью эмоционального выгорания (31 %) наблюдается спад общего энергетического тонуса и эмоциональная защита в форме «выгорания».

Выводы. В результате полученных результатов, а также на основании имеющегося опыта профилактики синдрома эмоционального выгорания, был разработан курс-тренинг для студентов СГУГиТ, предполагающий теоретическую и практическую составляющие. Теоретическую часть курса составили знания о современных методах управления эмоциями, способах самомотивации, управления отношениями, понимания других людей, знания о структуре эмоционального интеллекта и его возможностях, методиках распознавания эмоциональной компетентности. Практическую часть курса-тренинга составили упражнения для защиты от стресса, приемы регуляции эмоциональной сферы, обучение дыхательным практикам и релаксации, упражнения на развитие позитивного самовосприятия.

Поскольку состояние эмоционального выгорания происходит неосознанно для личности, а также невозможность объективно оценить свое поведение, делает «выгорающего» уязвимым к стрессу и требует поддержки коллектива, а не порицания.

Среди наиболее эффективных способов профилактики синдрома является психолого-педагогическое образование, создание службы психологической поддержки и консультирования. Современные психопрактики в форме нейролингвистического программирования, аутогенные тренировки, физическая подготовка дают возможности педагогу справляться с проявлениями синдрома эмоционального выгорания наиболее эффективно.

Литература

1. Цибульникова, В. Е. Взаимосвязь величины двигательной активности, уровня эмоционального интеллекта и эмоционального выгорания учителя / В. Е. Цибульников, А. Н. Богатикова // *Science and sport: current trends*. – 2019. – № 1, (Vol. 22). – С. 41–45.
2. Влияние скандинавской ходьбы на предотвращение развития синдрома эмоционального выгорания / Т. Г. Требушинина, А. Д. Суркова, А. Ю. Бардакова, Н. М. Лобыгина // *Здоровье человека, теория и методика физической культуры и спорта* – 2019. – № 4 (15). – С. 324–328.
3. Белашева, И. В. Эмоциональная компетентность и проблема эмоционального выгорания у сотрудников организации / И. В. Белашева, М. Л. Есаян, Л. И. Макадей // *Проблемы современного педагогического образования*. – 2021. – С. 329–333.
4. Синдром эмоционального выгорания специалиста : монография / Е. И. Чердымова, Е. Л. Чернышова, В. Я. Мачнев. – Самара : Изд-во Самарского университета, 2019. – 34 с.
5. Булгаков, И. А. Современные направления изучения феномена эмоционального выгорания / И. А. Булгаков // *Современная зарубежная психология*. – 2023. – Том 12, № 2. – С. 94–103.

УДК 372.863: 378.143

СИСТЕМА ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ КОМПЛЕКСОВ В УНИВЕРСИТЕТЕ: ИЗ ОПЫТА РАЗРАБОТКИ И ПРИМЕНЕНИЯ

В. П. Дьячков – доцент, к.п.н., член-корреспондент «Академии информатизации образования»

ФГБОУ ВО Вятский ГАТУ, г. Киров, Россия

d-v-p53@mail.ru

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы разработки и применения системы электронных образовательных комплексов (ЭОК) и их взаимодействие с системой

электронных тестов на базе сайта Be Clever (BC). Каждому ЭОК сайте BC подготовлен тест, после сдачи которого обучающийся получает сертификат с результатом тестирования.

Ключевые слова: модули ЭОК (теория, практика, сам. раб., тесты, технология), результат тестирования, процент правильных ответов

В нашей стране создание информационного общества задержалось на несколько десятилетий, однако, благодаря высоким темпам внедрения вычислительных средств во все сферы жизни нашего общества, его построение не за горами. Но для этого необходимо провести информатизацию общества и, в частности, информатизацию образования. Основная задача информатизации образования – формирование информационной культуры молодого поколения, которая определяется профессиональными компетенциями:

- 1) знаниями об информации, информационных процессах, моделях и технологиях;
- 2) умениями и навыками применения средств и методов, сбора, хранения, обработки и анализа информации в различных видах деятельности;
- 3) владением современными информационными технологиями в образовательной и профессиональной деятельности;
- 4) мировоззренческим видением окружающего мира, как открытой информационной системой [1, 2].

Формирование этих компетенций возможно только при использовании специальных технологий. Актуальность разработки нашей технологии обучения с использованием ЭОК и BC обусловлена следующими причинами: 1) преподаватель из «репродуктора» знаний становится разработчиком собственной технологии обучения; 2) увеличение доли самостоятельной работы из-за резкого сокращения количества аудиторных занятий; 3) разработаны портативные вычислительные устройства и беспроводный Интернет; 4) разный уровень подготовки студентов требует разных методов изучения учебного материала (тест, теория, практика, тест); 5) необходимость разработки специальных методов обучения для студентов заочной и ускоренной форм обучения [1, 2].

За время проведения работ по созданию системы ЭОК (с 2010 г.) нами были выделены следующие виды электронных образовательных ресурсов: 1) электронные учебники, полностью соответствующие содержанию учебной дисциплины; 2) электронные пособия, раскрывающие только основные разделы учебной дисциплины; 3) электронные учебные курсы (ЭУК), охватывающие отдельные темы или несколько небольших тем; 4) электронные учебные комплексы (ЭОК), отличающиеся от ЭУК наличием необычной технологии работы с этими ресурсами [3].

Под электронным образовательным комплексом (ЭОК) мы понимаем «обучающую программу комплексного назначения, включающую теоретический материал (контент), совокупность тренировочных упражнений, самостоятельных творческих работ и тестовых заданий, обеспечивающих контроль уровня овладения знаниями, умениями, навыками и компетенциями по одному или нескольким вопросам учебной дисциплины, а также технологию изучения этого ресурса» [4]. Таким образом, каждый ЭОК состоит из 5 модулей: теории, практики, самостоятельных работ, тестов и технологии (См Рисунок).

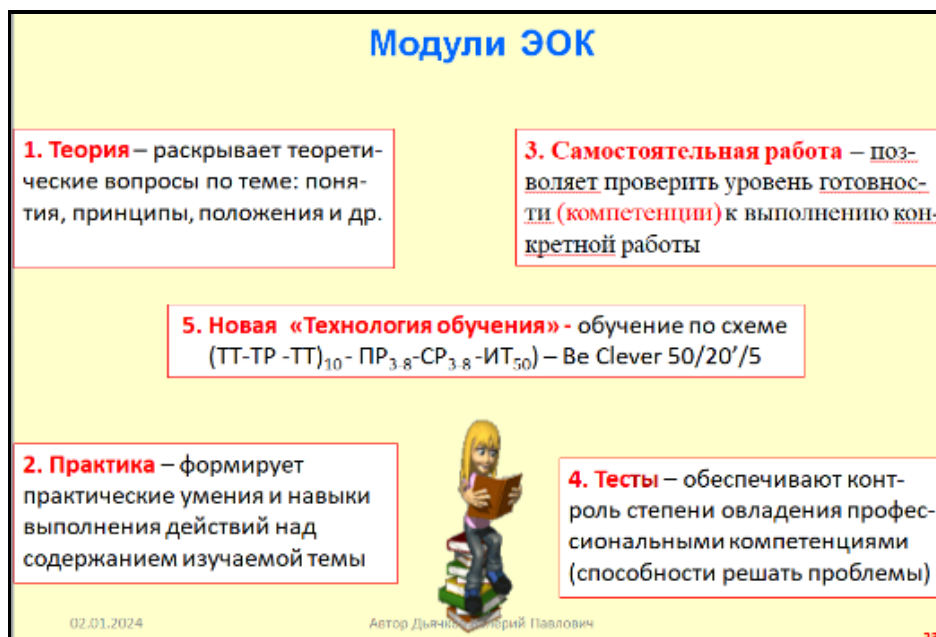


Рисунок – Модули электронного образовательного комплекса

Этапы создания ЭОК в рамках учебной дисциплины:

- 1) Распределение учебного материала дисциплины по нескольким разделам и темам;
- 2) Анализ электронных образовательных ресурсов (ЭОР), размещенных в открытом доступе в сети Интернет и бумажных источников по данной учебной дисциплине (достоинства и недостатки);
- 3) Подбор учебного материала для подготовки модуля «Теория»;
- 4) Подготовка практических заданий для тренировочных упражнений и творческих самостоятельных работ по формированию профессиональных компетенций;
- 5) Создание тестовых заданий;
- 6) Разработка технологии обучения работе с электронным образовательным комплексом [4].

Этап 1. Распределение учебного материала дисциплины по разделам (ЭОК) и темам (на примере дисциплины «Информатика») [4]

- Раздел 1. Основные понятия и определения по Информатике;
- Раздел 2. Аппаратные средства персонального компьютера;
- Раздел 3. Операционная система Windows;
- Раздел 4. Текстовый процессор MS Office Word;
- Раздел 5. Создание презентаций с помощью прикладной программы MS Office Power Point;
- Раздел 6. Табличный процессор MS Office Excel;
- Раздел 7. Система управления базой данных Microsoft Office Access;
- Раздел 8. Справочно-правовая система КонсультантПлюс;
- Раздел 9. Информационно-правовая система Гарант-аэро;
- Раздел 10. Компьютерные сети;
- Раздел 11. Защита информации.

Пример содержания ЭОК «Раздел 1. Основные понятия и определения»:

Введение; Тема 1. Информатизация; Тема 2. Понятие информатика; Тема 3. Информация; Тема 4. Системы счисления, перевод чисел из одной системы счисления в другую; Тема 5. Арифметические операции в ПК; Тема 6. Логические основы построения ПК; Тема 7. Электронно-вычислительные машины; Глоссарий; Библиографический список; Заключение

Этап 2. Анализ ЭОР, размещенных в сети Интернет по учебной дисциплине на момент создания ресурса (см. Рисунок)

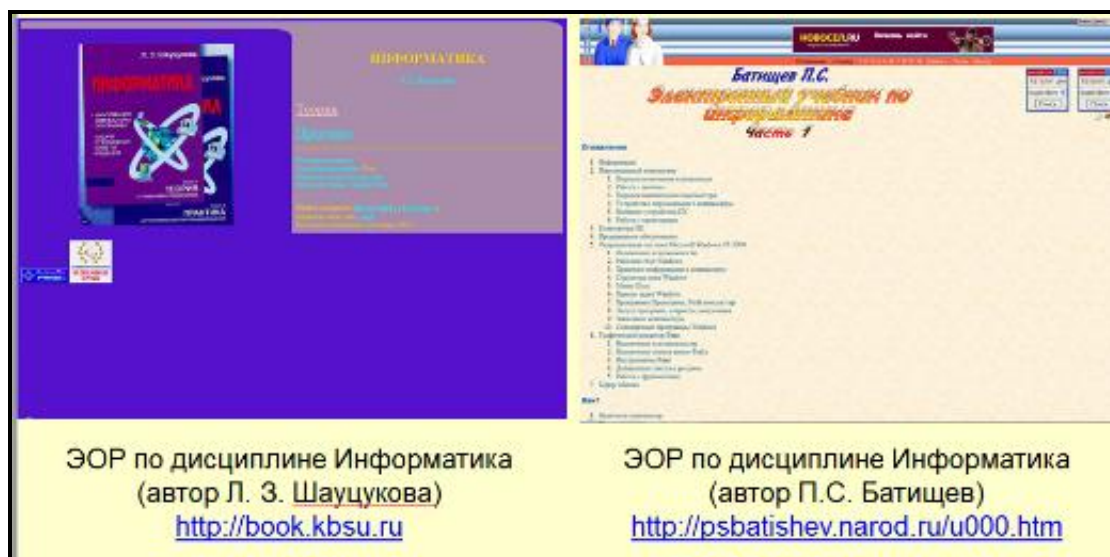


Рисунок – Примеры ресурсов на момент создания ЭОК теме 1

Этап 3. Подбор учебного материала для подготовки модуля «Теория»

В качестве источников информации мы использовали: 1) бумажные и электронные учебники; 2) учебные пособия; 3) научные книги; 4) статьи или тезисы выступлений участников различных конференции; 5) лекции преподавателей по дисциплине информатика; 6) разработки по лабораторным и практическим занятиям; 7) «выжимки» из рефератов, курсовых и дипломных работ студентов.

Этап 4. Разработка тренировочных упражнений и творческих самостоятельных работ.

В качестве основы для их разработки брали различные упражнения и самостоятельные работы: 1) составить план или конспект по теоретическому материалу; 2) выписать ключевые фразы (цитаты) или термины; 3) перетащить слово из списка в нужное место в определении термина или понятия; 4) составить кроссворд; 5) нарисовать фигуры и вставить в них термины, используя теоретический материал и др. [6, 7].

Этап 5. Создание тестовых заданий.

В системе ЭОК мы предложили студентам два вида тестовых заданий: по десять тестов для изучения конкретной темы в разделе и пятьдесят тестовых заданий по всему разделу. В пределах одного теста мы предложили выполнение четырёх типов заданий: 1) с одним правильным ответом (50% от общего количества заданий); 2) с несколькими правильными ответами и тремя неправильными (30% от общего количества); 3) на упорядочение (нужно расставить ответы в правильном порядке – 10%); 4) на соответствие (когда даётся три вопроса и четыре ответа, в качестве решения нужно указать какому вопросу соответствует какой ответ – 10%) [8].

Этап 6. Разработка технологии обучения работе с ЭОК

Обычная практика работы с ресурсами сводится к изучению теоретического материала, затем выполнению практических работ и сдаче тестовых заданий. Наша технология предусматривает иные этапы изучения каждого раздела учебной дисциплины:

- 1) изучение теории путём решения тестовых заданий по теме 1;
- 2) выполнение тренировочных упражнений по теме 1;
- 3) самостоятельное решение творческих заданий по теме 1;
- 4) изучение теории путём решения тестовых заданий по теме 2;
- 5) выполнение тренировочных упражнений по теме 2;
- 6) самостоятельное решение творческих заданий по теме 2 и т.д.;
- 7) самодиагностика по итоговому тесту ЭОК, без ограничения времени;

8) тестирование через сеть Интернет (с ограничением времени до 20 минут), по ссылке перехода на сайте <https://beclever.vgatu.ru> с получением сертификата об успешной сдаче тестового испытания [9].

Процесс подготовки к экзамену или зачёту сводится к отработке процедуры тестирования в ЭОК вначале по каждой теме, а затем по разделу, используя систем электронных ресурсов по адресу <https://beclever.vgatu.ru/euk>. Выйти на эти ресурсы можно как по указанному ранее адресу или непосредственно по гиперссылке с сайта Be Clever [8]. При достижении не менее 45 правильных ответов из 50 возможных (в соответствии с нашей технологией) студент переходит к тестированию в системе Be Clever. По условиям сдачи в этой системе обучаемый имеет право на пять попыток. Каждая попытка длится максимум 20 минут. Сертификат можно получить при правильном ответе на 36 заданий. Если результат сдачи теста не устраивает студента, он может пройти тест повторно ещё 4 раза. Лучший результат отправляется на почту преподавателя, и переводится в оценочный балл на основе следующих условий:

36-40 правильных ответов (больше 72%) – оценка 3;

41-45 правильных ответов (больше 82%) – оценка 4;

46-50 правильных ответов (больше 92%) – оценка 5.

В заключении приведём несколько высказываний студентов очно-заочной формы обучения на базе среднего профессионального образования:

«Предмет «экономическая информатика», конечно, сам по себе не легкий. Преподаватель даёт возможность студенту самому усвоить материал. Если что-то не получается или возникает проблема, то он помогает в этом разобраться. Также очень интересная задумка, прорешивать тесты на Be Clever. Информация так запоминается лучше» (Ольга бухгалтер 2 курс). «Очень удобно организовано тестирование для студентов в Be clever, но хотелось бы чуть больше времени при прохождении теста» (Елена менеджер 2 курс).

Литература

1. Дьячков, В. П. Научно-исследовательская работа студентов в вузе - залог качественной профессиональной подготовки кадров для села / В. П. Дьячков // Никоновские чтения. 2015. – № 20. – С. 400–402.
2. Дьячков, В. П. Использование электронных образовательных комплексов в высших учебных заведениях / В. П. Дьячков ; Вятская государственная сельскохозяйственная академия // Общество, наука, инновации (НПК-2016) : сборник статей. – 2-е изд., испр. и доп. – 2016. – С. 2759–2763.
3. Дьячков, В. П. Создание электронных учебных курсов один из путей информатизации аграрного образования / В. П. Дьячков // Никоновские чтения. – 2012. – № 7. – С. 65–67.
4. Дьячков, В. П. Формирование навыков подготовки оригинальных статей у студентов первого курса / В. П. Дьячков // Обнаружение заимствований-2018 : сборник научных трудов Международной научно-практической конференции. – 2018. – С. 42–48.
5. Дьячков, В. П. Электронный образовательный комплекс по изучению программы Word 2013 / В. П. Дьячков // Педагогическая информатика. – 2018. – № 3. – С. 136–142.
6. Дьячков, В. П. Прикладная офисная программа обработки табличных данных Microsoft Office Excel 2016 : учебно-методическое пособие для выполнения лабораторно-практических работ / В. П. Дьячков. – Киров, 2020. – 107 с.
7. Дьячков, В. П. Прикладная офисная программа текстовый процессор Microsoft Office Word 2013 : учебно-методическое пособие для выполнения лабораторно-практических работ / В. П. Дьячков. – Киров, 2020. – 96 с.
8. Дьячков, В. П. Тестовая оболочка BE CLEVER – финальная часть электронного образовательного комплекса (ЭОК) по информатике / В. П. Дьячков // Информатизация

образования – 2022 : сборник материалов Международной научно-практической конференции. – Липецк, 2022. – С. 168–172.

9. Дьячков, В. П. Структура построения и особенности работы с электронным образовательным комплексом по изучению аппаратных средств персонального компьютера / В. П. Дьячков. // Цифровая гуманитаристика и технологии в образовании (DHTE 2020) : сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. 2020. – С. 103–111.

УДК 378.016:621.9

ВНЕДРЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ИНЖЕНЕРНОМ ОБРАЗОВАНИИ В РЕГИОНАХ ДЛЯ РАЗВИТИЯ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ

Ю. Н. Ерашова¹ – ст. преподаватель

Н. А. Шипиловских² – студент

Н. А. Щербенев³ – студент

ФГБОУ ВО КГЭУ, г. Казань, Россия

¹yuliya.kostina@mail.ru

²retman41@mail.ru

³kolasi0978@mail.ru

Аннотация. В данной работе исследуется актуальная проблема внедрения инновационных технологий в инженерное образование в регионах с целью развития образовательной системы. Работа анализирует роль инноваций в улучшении качества образования и подготовке специалистов, способных эффективно работать в быстро меняющихся условиях рынка труда. Также рассматриваются преимущества и недостатки внедрения инноваций в инженерное образование на региональном уровне и определяются перспективы развития системы образования с использованием новейших технологий. В работе представлены практические рекомендации по разработке и внедрению инновационных учебных программ и методик, способных эффективно подготовить кадры для региональной индустрии.

Ключевые слова: инновационные технологии, инженерное образование, образовательная система, региональное развитие, технологические инновации, развитие образования, обучение студентов, улучшение качества образования

В современном обществе все больше осознаётся важность инженерного образования для развития и прогресса [1]. С учётом роста технологических вызовов и необходимости постоянной адаптации к быстро меняющемуся миру, методы преподавания в инженерном образовании активно развиваются. Одной из основных целей этих изменений является повышение качества обучения и внедрение новых методик и подходов, которые помогут выпускникам инженерных специальностей успешно справляться с будущими вызовами и реализовывать инновационные идеи.

Кроме того, инновации в инженерном образовании включают использование онлайн-платформ для обратной связи и самооценки, индивидуальных учебных планов и наставничества, а также создание междисциплинарных проектов и командных работ для развития коммуникационных навыков учащихся [2-3]. Важно подчеркнуть значение международного сотрудничества и обмена опытом в инженерном образовании. Студенты могут участвовать в международных проектах и программных обменах, что помогает им расширить горизонты и получить опыт работы в различных культурах и с различными технологиями. Основная цель инженерного образования - обеспечить студентов навыками и знаниями, необходимыми для успешной карьеры в современном мире. Эти навыки включают не только технические аспекты, но и гибкость мышления, умение работать в команде,

проблемное мышление, а также понимание социальных и экологических аспектов инженерной деятельности.

В процессе работы над реальными проектами студенты приобретают навыки анализа и решения сложных задач, а также применяют свои знания на практике. Многие учебные заведения предлагают студентам возможность прохождения стажировки в компаниях и организациях, что помогает им получить ценный опыт работы, развить профессиональную коммуникабельность и построить будущую карьеру. Переход от специализированных образовательных программ к междисциплинарным позволяет студентам расширить свой кругозор и повысить эффективность и качество решения современных проблем и вызовов [4]. Например, курс "Наука о материалах" может включать изучение свойств материалов, методов их производства, а также их применение в различных областях, таких как энергетика, медицина и строительство. В целом, практическое и междисциплинарное обучение играют важную роль в подготовке студентов к современным вызовам и требованиям рынка труда, позволяя развить не только технические навыки, но и творческие и аналитические способности, что является ключевым для успешной карьеры в инженерной сфере.

Также важно отметить, что значимость проектной работы и внедрения новых дисциплин в учебный процесс неоспорима [5]. Студенты имеют возможность объединяться в команды с представителями различных специализаций для решения сложных задач. Обмен знаниями и умение применять их в нетрадиционных ситуациях способствуют развитию командных навыков и креативного мышления, соответствуя современным требованиям. Учитывая быстро меняющиеся технологии, инженерам важно постоянно обновлять свои навыки и знания для успешной адаптации к новым вызовам. Развитие инженерного образования тесно связано с продвижением партнерства между университетами и промышленностью. Сотрудничество, известное как "тройной геликс" или инновационное сотрудничество, предполагает совместные усилия вузов, компаний и государства для проведения взаимовыгодных научных исследований. Использование интерактивных симуляторов, виртуальной реальности и 3D-моделирования в инженерном образовании позволяет студентам улучшить навыки работы с инженерными системами без доступа к физическому оборудованию, что способствует эффективному обучению и лучшему пониманию и применению инженерных концепций на практике.

К примеру, 7 декабря 2021 года в Белорусском национальном техническом университете состоялось открытие X Форума вузов инженерно-технологического профиля Союзного государства [6]. Более 200 представителей различных вузов собрались в университете, чтобы представить свои научные работы в шести секциях по разным направлениям инженерных наук. Мы посетили секцию "Цифровые технологии в инженерном образовании", где обсуждались практики использования цифровых технологий для подготовки инженерных кадров и обмен опытом в цифровом обучении инженеров. В рамках этой секции были рассмотрены новые цифровые инструменты, открытые онлайн-курсы, тренды современного инженерного образования, владение цифровыми навыками и методы использования цифровых технологий в инженерном образовании. Например, на кафедре "Информационно-измерительная техника и технологии" приборостроительного факультета БНТУ планируется создание умной аудитории. Было подробно рассмотрено оснащение аудитории и основное оборудование, включая систему отображения информации, интерактивную трибуну, антивандальный стол-сейф, систему видеоконференции и другие современные технологии. Мы надеемся, что данная идея скоро будет реализована, обеспечивая студентам и преподавателям комфортное и удобное обучение, а также повышая качество образования благодаря использованию современных мультимедийных и коммуникационных возможностей умной аудитории.

Гибкие образовательные программы имеют ряд преимуществ [7]. Студентам предоставляется возможность выбора из различных предметов и специализаций, что помогает им осознанно составить учебный план в соответствии с их интересами и целями.

Такой подход мотивирует студентов к более глубокому изучению определенных областей инженерии и развитию их профессиональных навыков.

В современных проектах все чаще требуется сотрудничество различных специалистов для достижения успеха [8]. Инженеры вынуждены сотрудничать с дизайнерами, биологами, юристами и другими профессионалами, чтобы разработать инновационные и экологически устойчивые решения. Поэтому включение других дисциплин в инженерное образование обеспечивает не только развитие технических навыков, но и способность работать в команде и решать проблемы в различных областях знаний. Важно отметить, что ультразвуковая диагностика становится все более актуальной в инженерии. Эта технология позволяет инженерам не только обнаруживать дефекты и повреждения в материалах и конструкциях, но и оценивать их влияние на общую прочность и долговечность изделий. Такая диагностика может быть особенно полезна в областях, где безопасность играет важную роль, например, в авиации, медицине и энергетике. Благодаря ультразвуковой диагностике инженеры имеют возможность проводить более точные и надежные проверки, что в конечном итоге приводит к созданию более безопасных и надежных инженерных решений.

Успех инженеров в значительной степени зависит от инноваций в техническом образовании. Инновации способствуют эффективному решению сложных задач, развитию креативного и адаптивного мышления, а также проведению научных исследований и разработок выпускниками. Важно, чтобы инженерное образование было гибким и динамичным, чтобы соответствовать современным требованиям и изменениям в мире. Только так выпускники смогут быть конкурентоспособными на международном уровне и развивать инновационное мышление и предпринимательские навыки.

В заключение хочется сказать, что внедрение инновационных технологий в инженерное образование в регионах является ключевым элементом развития образовательной системы. Это способствует приобретению студентами современных инженерных навыков и подготовке их к успешной карьере в будущем. Развитие образования через инновации не только улучшает качество обучения, но и повышает конкурентоспособность региональных экономик в целом. Необходимо продолжать совершенствовать педагогические методы, активно внедрять цифровые технологии и обеспечивать постоянное повышение квалификации преподавателей, чтобы обеспечить переход образования на новый уровень, отвечающий современным требованиям и вызовам времени.

Литература

1. Жанназарова, Г. К. Научно-технический прогресс – положительные и отрицательные стороны / Г. К. Жанназарова, Р. Н. Талипова // Молодой ученый. – 2016. – № 1.1 (125.1). – С. 16–19. – URL: <https://moluch.ru/archive/125/34627/> (дата обращения: 20.03.2024).
2. Воробьева, И. М. Усиление роли инженерного образования и практической составляющей образовательных программ в техническом вузе / И. М. Воробьева // Молодой ученый. – 2015. – № 11 (91). – С. 1304–1307. – URL: <https://moluch.ru/archive/91/19565/> (дата обращения: 20.03.2024).
3. Серова, О. В. Применение проектного метода в организации учебного процесса студентов / О. В. Серова // Проблемы и перспективы развития образования : материалы I Международной научной конференции, г. Пермь, апрель 2011 г. – Пермь, 2011. – Том 2. – С. 132–134. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/17/414/> (дата обращения: 20.03.2024).
4. Тимошенко, С. П. Инженерное образование в России / С. П. Тимошенко. – Москва : ВИНТЕ, 1997. – 83 с.
5. Шайдулина, А. А. О применении инновационных подходов в процессе обучения / А. А. Шайдулина, О. О. Мамадалиев // Молодой ученый. – 2016. – № 6 (110). – С. 839–841. – URL: <https://moluch.ru/archive/110/26639/> (дата обращения: 20.03.2024).

6. 105 лет белта : сайт. – URL: <https://www.belta.by/society/view/v-bntu-startoval-forum-yuzov-inzhenerno-tehnologicheskogo-profilja-sg-473561-2021/?ysclid=ltzzxgr1u197833535> (дата обращения: 20.03.2024)

7. Алексеева, Л. Н. формирование гибкого содержания образования и обучения в средних специальных учебных заведениях / Л. Н. Алексеева. – Москва : Вильямс, 1997. – 18 с.

8. Твайла, Тарп. Привычка работать вместе. Как двигаться в одном направлении, понимать людей и создавать настоящую команду / Тарп Твайла. – Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2017. – 208 с. – ISBN 978-5-00100-659-6.

УДК 378.147

ИГРОВОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ КАК ИННОВАЦИОННЫЙ МЕТОД В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ

О. А. Ефанова – к.п.н., доцент
ФГБОУ ВО ОГУ имени И. С. Тургенева, г. Орел, Россия
sunny21@inbox.ru

Аннотация. В статье рассматривается процесс использования такого инновационного метода обучения иностранному языку в неязыковом вузе, как игровое моделирование. Описываются основные черты игровой деятельности, принципы создания и проведения игр. Приводятся классификации педагогических игр по разным основаниям, а также алгоритм технологии игрового моделирования. Автор доказывает преимущество использования игрового моделирования на занятиях по иностранному языку, поскольку данный инновационный метод может помочь легче воспринимать информацию на изучаемом иностранном языке и существенно облегчить процесс его изучения.

Ключевые слова: игровое моделирование, игра, игровая деятельность, педагогическая игра, технология обучения иностранному языку

Введение. Игровое моделирование является одним из инновационных методов обучения иностранному языку в неязыковом вузе. Оно подразумевает использование различных игр и заданий, которые помогают студентам усваивать языковой материал и развивать навыки общения на иностранном языке. Это происходит за счет погружения студентов в конкретную ситуацию общения на иностранном языке и за счет их максимально активного участия в игровой ситуации, что помогает сформировать у них необходимые языковые и речевые умения и навыки, развить внимание, память, мышление и воображение.

У каждого преподавателя иностранного языка в неязыковом вузе в арсенале много различных методов и технологий обучения студентов иностранному языку. Перед ним часто встает вопрос выбора такой технологии, которая будет наиболее эффективна для достижения определенной цели за определенный промежуток времени. Игра относится к нетрадиционным методам обучения, которые являются приятным дополнением к занятию. Тем не менее, различные игры все прочнее входят в практику преподавания разных учебных дисциплин в неязыковом вузе. Такой интерес к игровым методам обучения обусловлен следующими причинами.

Во-первых, сегодня преподавателю необходимо подобрать такие методы и технологии обучения, которые позволяют оптимизировать учебный процесс, поддержать интерес студентов к определенной учебной дисциплине и активизацию их познавательной деятельности. Таким средством и могут служить игры. При этом они должны соответствовать возрастным и психологическим особенностям студентов.

Во-вторых, для преподавателя иностранного языка главной целью обучения студентов является формирование и развитие их коммуникативной компетенции. То есть на занятиях по дисциплине «Иностранный язык» в неязыковом вузе большое внимание уделяется обучению

устной речи и общению. Изучая иностранный язык, студент должен осознавать, что это не просто учебная дисциплина, сведения о которой ему необходимо усвоить, а средство коммуникации с носителями изучаемого иностранного языка. В таком случае игры будут создавать мотивацию общения на иностранном языке и помогать студентам понять практическую значимость его изучения. Кроме того, игровая деятельность оказывает положительное влияние на развитие внимания, памяти, мышления и воображения.

Объекты и методы. Объектом нашего исследования является процесс обучения иностранному языку в неязыковом вузе с использованием игрового моделирования. В ходе исследовательской работы мы применяли теоретические (анализ научно-методической литературы по теме исследования, обобщение, сравнение и систематизация) и эмпирические методы исследования (сравнительно-сопоставительный анализ опыта работы по использованию игрового моделирования в процессе обучения иностранному языку в неязыковом вузе).

Обсуждение результатов. А. П. Панфилова дает следующее определение игрового моделирования: это «метод, позволяющий преподавателю не только влиять на формирование умений и навыков творческого и интеллектуального развития обучаемых, изменять их мотивацию, но и приобретать инновационный практический опыт по решению интеллектуальных, творческих, тупиковых и кризисных проблем» [1, с. 3].

На занятиях по дисциплине «Иностранный язык» в неязыковом вузе часто используются игры, моделирующие процесс общения носителей иностранного языка в разных жизненных ситуациях. Игры позволяют сделать учебный процесс живым, ярким и интересным, активизируют мыслительную деятельность студентов, формируют правильное произношение, навыки правильного лексического и грамматического оформления речи, развивают навыки аудирования и устной речи. Игра представляет собой ситуативно-вариативное упражнение, в котором речевой образец повторяется много раз в условиях, которые приближены к реальному общению.

Играя в лингвистические игры, студенты сосредотачивают свое внимание на выполнении конкретных игровых заданий, а в результате усваивают новую лексику и общаются друг с другом на иностранном языке. Атмосфера увлеченности, ощущение посильности заданий могут помочь студентам преодолеть стеснительность и боязнь говорить на иностранном языке.

Игровая деятельность – это форма активности, в которой участники взаимодействуют друг с другом с помощью игр и различных игровых элементов. Она может быть организована как для детей, так и для взрослых и может иметь различные цели, например развлечение, социализация, достижение образовательных и терапевтических задач.

Основными чертами игровой деятельности являются:

1. Свобода действий. Игровая деятельность позволяет участникам игры свободно выражать свою точку зрения, свою индивидуальность и креативность.
2. Интерактивность. Игровая деятельность вовлекает участников игры в активное взаимодействие друг с другом, способствуя развитию коммуникативных навыков и социализации студентов.
3. Эмоциональная окраска. Игровая деятельность воздействует на эмоции участников игры, позволяя им выражать свои чувства и желания.
4. Обучение и развитие. Игровая деятельность может иметь образовательную цель и содействовать развитию и совершенствованию когнитивных и творческих способностей участников игры.

На занятиях по дисциплине «Иностранный язык» в неязыковом вузе игры выполняют следующие функции: развлекательную, коммуникативную и игротерапевтическую функции, а также функцию самореализации и межнациональной коммуникации [2, с. 91-92].

М. В. Короткова [3] определяет ряд принципов, которыми следует руководствоваться при создании и проведении игр:

- 1) принцип развития, который требует рассматривать игру как средство развития мышления, умения решать возникающие профессиональные проблемы;
- 2) принцип моделирования, позволяющий строить игру на основе моделей реальных жизненных ситуаций;
- 3) принцип сочетания игровых и дидактических целей, показывающий, что любая игра имеет две цели: игровую (решить игровые задачи и выиграть) и дидактическую (получение определенных знаний, умений и навыков);
- 4) принцип деятельности, подразумевающий вовлечение участников игры в конкретную деятельность в зависимости от их роли;
- 5) принцип общения, определяющий важную роль межличностного общения между участниками игры.

Применяя игровое моделирование на занятиях по иностранному языку, следует соблюдать следующие требования:

- игровой процесс должен стимулировать получение новых знаний;
- игра должна вызывать у студентов положительные эмоции;
- игра должна способствовать развитию лексических навыков студентов, позволяя им применять изученную лексику в ходе прохождения игры;
- преподаватель должен четко сформулировать этапы игры, а студенты должны осознавать, какую роль они должны играть в данной игре и как им ее пройти.

На основании вышесказанного можно выявить основные преимущества использования технологии игрового моделирования в процессе обучения иностранному языку в неязыковом вузе:

1. Мотивация студентов. Игры и задания в игровом моделировании могут быть остроумными и захватывающими, могут способствовать увлечению студентов игрой и повышению их мотивации как к обучению в целом, так и к изучению иностранного языка в частности.

2. Эффективность обучения. Игры позволяют использовать языковые навыки в контексте, а это способствует эффективному пониманию и усвоению учебного материала. Использование игрового моделирования может помочь студентам быстро прогрессировать в усвоении языковых навыков и речевых умений.

3. Активное участие и интерактивность. Игровое моделирование предполагает активное участие и взаимодействие между студентами и преподавателем. Это повышает сплоченность группы и стимулирует развитие коммуникативных навыков студентов.

4. Развитие компетенций. Игровое моделирование может помочь в обучении таким специфическим речевым навыкам, как навыки говорения, чтения, письма, аудирования и т. д., а также в повышении уровня языковой и речевой компетенции студентов.

Игровая деятельность является важным инструментом для достижения различных целей, включая развлечение, социализацию, обучение и терапевтическую поддержку. Игры помогают участникам быть более общительными и открытыми и содействуют сотрудничеству между ними и созданию положительной атмосферы в группе.

Достоинством метода игрового моделирования при обучении иностранному языку является универсальность игр, подразумевающая возможность их использования на любом этапе обучения и с любым контингентом обучающихся. Подбирая игры, следует учитывать возрастные особенности и языковые способности каждого студента.

Игровое моделирование является отличной технологией обучения иностранному языку, поскольку игры могут быть интересными и захватывающими, а также эффективными для усвоения новых языковых знаний и формирования речевых навыков и умений. Изучаемый иностранный язык используется в играх в контексте живого общения, что способствует его лучшему усвоению на практике.

Ю. В. Филимонова обобщила существующие классификации педагогических игр и выделила следующие виды игр по разным основаниям [4, с 74, 76].

По виду игровой деятельности исследователь выделила интеллектуальные, психологические, социальные, двигательные и трудовые игры.

Основываясь на характеристиках педагогического процесса, автор подразделила игры на:

- 1) обучающие, тренировочные, контролирующие и обобщающие;
- 2) познавательные, развивающие и воспитательные;
- 3) репродуктивные, продуктивные и творческие;
- 4) коммуникативные, диагностические и профессионально-ориентированные.

В зависимости от характера игровой методики игры делятся на имитационные, сюжетные, ролевые и деловые.

По специфике игровой среды различают игры с предметами и без них, настольные, уличные и компьютерные.

По числу и составу участников игры подразделяются на игры с партнером, с соперником, с тренажером, с компьютером и с природой.

По характеру отражения действительности выделяют игру-сотрудничество, игру-соперничество и игру-соревнование.

По целевому назначению игры делятся на ролевые, деловые, организационно-деятельностные и организационно-мыслительные.

Приведем примеры игр, которые может использовать в своей работе преподаватель иностранного языка в неязыковом вузе:

1. Кроссворды, заполнение пропусков, словесные игры. Эти игры помогают студентам изучать новые слова и выражения, а также закреплять изученный учебный материал.

2. Ролевые игры. Они позволяют студентам играть различные роли и использовать иностранный язык в ситуациях, имитирующих реальное общение носителей иностранного языка. Это может быть полезно для развития и совершенствования таких навыков общения на иностранном языке, как умение задавать вопросы, отвечать на них, просить о помощи и т. д.

3. Игры на развитие логического мышления. Эти игры могут включать в себя задачи, требующие от студентов решить проблемы на иностранном языке.

4. Игры на развитие аудирования. Они помогают студентам улучшить уровень понимания иноязычной речи на слух. В этих играх могут использоваться различные аудиофайлы, видео, клипы, ролики и т. д.

5. Викторины. Викторины позволяют студентам проверить уровень своего знания иностранного языка и понимания речи на изучаемом иностранном языке. Викторины могут включать в себя тесты на знание лексики, грамматики и страноведения.

6. Бизнес-игры, в которых студенты могут изучать правила бизнеса, экономические принципы и применять их для решения реальных бизнес-задач.

7. Имитационные игры, в которых студенты могут изучать какие-то процессы и применять свои знания для решения сложных проблем.

8. Квесты и головоломки, где студенты могут использовать логическое мышление и навыки коммуникации для решения проблем.

9. Образовательные игры, в которых участники приобретают новые навыки и понимают сложные концепции, используя игры и игровые элементы.

10. Командные игры, где участники работают в команде, чтобы достичь общей цели, что помогает развивать навыки коммуникации, сотрудничества и лидерства.

Рассмотрим предложенный В. С. Смирновой алгоритм технологии игрового моделирования, состоящий из ряда этапов [5, с. 235-236].

1. Проектно-организаторский этап. На этом этапе конструирование игр проходит несколько шагов.

Шаг 1. Анализ материалов по теме, отбор необходимой информации и проектирование игровых ситуаций, исходя из цели и задач занятия.

Шаг 2. Подготовка заданий для ввода в тематику игры, отработка новой лексики.

Шаг 3. Распределение ролей между студентами.

Шаг 4. Преподаватель формулирует цель игры, объясняет студентам правила игры.

Шаг 5. Структурирование ролевой игры. Студенты знакомятся со сценарием, игровыми задачами, правилами, описанием ролей и примерного типа поведения в игре.

2. Основной этап. Конструирование игрового моделирования включает:

Шаг 6. Корректировка первоначального замысла. На основном этапе определяются роли участников игры, первоначальный сценарий игры адаптируется к возможностям и уровню знаний, умений и навыков обучающихся, уточняется сценарий игры, готовится наглядный материал и уточняется время проведения игры.

Шаг 7. Проведение игры. Общение участников игры должно имитировать реальное речевое общение.

3. Этап контроля и самоконтроля знаний, умений и навыков студентов включает:

Шаг 8. Контроль взаимодействия в игре. Здесь происходит оценивание полноты раскрытия темы, объема высказывания, правильности использования лексико-грамматических единиц.

4. Рефлексивный этап, проходящий:

Шаг 9. Групповой и индивидуальный анализ речи студентов.

Шаг 10. Корректировка, заключающаяся в формулировании предложений по совершенствованию игры.

Выводы. Таким образом, игровое моделирование является эффективной и инновационной технологией обучения иностранному языку в неязыковом вузе. Оно позволяет сделать учебный процесс более интересным и захватывающим для студентов, снижает уровень стресса и стимулирует формирование и развитие языковых умений и навыков, а также коммуникативных способностей каждого студента.

Игры могут быть отличным способом изучения иностранного языка в неязыковом вузе, поскольку они помогают студентам использовать язык в реальных жизненных ситуациях, практиковать его и закреплять новые знания. Важно выбирать игры, которые соответствуют уровню знаний студентов и позволяют им учиться и развиваться в позитивной и интересной форме. В свою очередь, это и помогает лучше и быстрее воспринимать информацию на иностранном языке. Игры выглядят просто и лаконично, но самое главное то, что они знакомы каждому и абсолютно любой человек может сразу в них включиться. Благодаря этому процесс обучения станет проще, а количество людей, владеющих иностранным языком, в России вырастет.

Литература

1. Панфилова, А. П. Игровое моделирование в деятельности педагога : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по педагогическим специальностям / А. П. Панфилова ; под общей редакцией: В. А. Сластенина, И. А. Колесниковой. – Москва : ACADEMIA, 2006. – 362 с.
2. Пустовалова, Ж. С. Использование игровых методов и приемов при моделировании коммуникативного поведения / Ж. С. Пустовалова // Лингвистическое моделирование в теории коммуникации : материалы Всероссийской научной онлайн-конференции с международным участием. – Грозный, 15-17 января 2021г. – Грозный, 2021. – С. 88–95.
3. Короткова, М. В. Методика проведения игр и дискуссий на уроках истории / М. В. Короткова. – Москва : ВЛАДОС-ПРЕСС, 2001. – 256 с.
4. Филимонова, Ю. В. Игровые технологии на занятиях по иностранному языку / Ю. В. Филимонова // Ярославский педагогический вестник. – 2006. – № 2. – С. 74–79.
5. Смирнова, В. С. Игровое моделирование в обучении иностранному языку : практический аспект / В. С. Смирнова // Теория и практика общественного развития. – 2013. – № 10. – С. 235–238.

**ОПЫТ ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩЕГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ
В РАМКАХ ПРАКТИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ ДИСЦИПЛИНЫ
«КОММУНИКАЦИОННЫЕ КАМПАНИИ В ДИЗАЙНЕ И МОДЕ»**

О. В. Ефимова – канд. филол. наук

Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна,
г. Санкт-Петербург, Россия

oxana_efimova@inbox.ru

Аннотация. Формирование общегражданской идентичности является важным аспектом образовательного процесса любого уровня. В высшем учебном заведении все меньше времени уделяется факторам воспитательного характера, однако данный процесс является важным для социальной интеграции молодежи в общество. В рамках исследования описан опыт внедрения общегражданской идентичности на занятиях дисциплины «Коммуникационные кампании в дизайне и моде».

Ключевые слова: идентичность, образование, вуз, культура, мода

Введение. «Процесс обучения – это целенаправленная и трудоемкая учебная деятельность, выполняющая определенные задачи и функции, при этом контролируемая на выходе» [1]. Задачей образовательного процесса является донесение знаний, формирование профессиональных компетенций, а также воспитание у студента необходимых социокультурных навыков.

«Актуальность проблемы сохранения гражданской идентичности обусловлена особенностями социокультурной, экономической и образовательной ситуации в стране, характеризующейся трансформацией сложившейся системы воспитания как в образовательных учреждениях, так и семье» [2]. Общая культура, общее историческое прошлое – объективные факторы формирования общегражданской идентичности. Данные факторы можно развивать на занятиях различных дисциплин в высшем учебном заведении.

Объекты и методы. Исследование автора направлено на разработку практического занятия, предусматривающего внедрение культурного кода в образовательный процесс, результатом этого становится формирование факторов общегражданской идентичности.

Методологией для исследования стали анализ научной литературы, выявление проблем патриотического воспитания молодежи; эмпирические методы исследования в рамках преподавания различных дисциплин (наблюдение, эксперимент).

Основная часть. В рамках дисциплины «Коммуникационные кампании в дизайне и моде» специальности «Реклама и связи с общественностью в отрасли» студенты 4 курса знакомятся с российским опытом проведения коммуникационных проектов известных и локальных брендов, анализируют отечественные особенности продвижения и разрабатывают свои проекты в рамках выбранной отрасли.

На практическом занятии, посвященном рекламным и PR-кампаниям, студентам предложено проанализировать русский код в мировой моде; оценить, как русская культура вдохновляет отечественных и зарубежных дизайнеров при создании коллекций. Знание и понимание российского культурного кода необходимо для формирования общегражданской идентичности.

Практическое занятие выстраивается таким образом, чтобы студент был максимально вовлечен в процесс, для этого предусмотрены разные формы работы: «опрос», «работа в группах», «дискуссия», «мозговой штурм».

Занятие начинается с видеоматериала, демонстрирующего нарезку видео-и фотоматериалов коллекций прошлых лет, имеющих отсылки к русской культуре. Студентам предлагается выдвинуть предположения, что общего имеют все эти коллекции. Видеоряд – это способ настроить обучающихся на работу, заставить их анализировать и строить гипотезы. После «разогрева» преподаватель переходит к форме «опроса», который должен

дать не только почву для размышлений, но и проверить уже имеющиеся знания после пройденных дисциплин (например, история и теория модной индустрии). Предлагаемые вопросы: *Каких русских дизайнеров вы знаете? Коллекции каких брендов были вдохновлены русской культурой? Какие русские модели регулярно принимают участие в показах в рамках Недели Моды? Как вы считаете, СССР участвовал в мировых показах мод? Как, на ваш взгляд, русская культура интегрирована в мировую моду?* Опрос в большей степени направлен на рефлекссию и анализ.

Следующий этап занятия построен на объяснительно-иллюстративном методе обучения, используется для знакомства студентов (по группам) с подобранной для них информацией о коллекциях, которые наполнены русским кодом (например, коллекция Алены Ахмадулиной весна-лето 2024, Петербургский бренд ORNAMENTS, Коллекция FW 23 от Sasha Gapanovich). Данный метод позволяет студентам получить необходимый объем информации для дальнейшей работы. После изучения предложенных фактов студентам предлагается проанализировать полученные данные и заполнить таблицу, ответив на следующие вопросы: *Какие основные элементы русского кода были использованы в коллекции; Пропишите значение каждого русского мотива; Как комментировал дизайнер связь с русской культурой, чем вдохновлялся; Какие инструменты рекламы и PR были использованы в рамках продвижения данной коллекции; Какие отзывы на данную коллекцию были в медиaprостранстве; Какое коммуникационное сообщение в рамках креативной стратегии прослеживается у данной коллекции.* Ответы на данные вопросы не просто заставляют студента тщательно изучить материал, но и мотивируют к мозговому процессу. Ответы требуют обработать прочитанный материал и сделать выводы, возможно, даже выдвинуть свои предположения. В рамках данной формы задания формируется компетенция «Способен проводить исследование поведения пользователей в отрасли дизайна и моды». Посредством понимания процесса интеграции русской истории в контекст модной индустрии студент чувствует масштаб и важность России в данной индустрии. Это становится дополнительным фактором для патриотического воспитания молодого поколения.

Дискуссия, «обмен мнениями по вопросам в соответствии с более или менее определенными правилами проведения и с участием всех или только некоторых присутствующих на занятии» [3], не только развивает коммуникационные навыки, необходимые будущим PR-специалистам, но и заставляет вовлечь в процесс занятия большее количество студентов. Темой дискуссии в рамках данного практического занятия становится вопрос *«Как мода, вдохновленная русской культурой, влияет на формирование образа России?»*. Студент упорядочивает знания, полученные на предыдущем этапе занятия, учится выражать свою позицию, приводить аргументы, а также публично их озвучивать. Разговоры об образе России в рамках мировой моды позволяют подчеркнуть ценность русской культуры.

Финальным заданием практического занятия становится «мозговой штурм». Студенты по группам получают задание – предложить идеи коммуникационного проекта (рекламной или PR-кампании) для новой коллекции одежды, вдохновленной русским фольклором. Описание коллекции для студентов разрабатывает искусственный интеллект (ИИ), оно может выглядеть следующим образом (промт для ИИ прописывают студенты):

Название: «Жар-птица».

Вдохновение: русские мифы, фольклор, народные промыслы.

Цветовая гамма: яркие, насыщенные цвета, такие как красный, золотой, синий, зеленый.

Ткани: натуральные ткани, такие как лен, хлопок, шелк.

Силуэты: свободные, летящие силуэты, подчеркивающие женственность.

Декор: вышивка, кружево, аппликация, бахрома.

Аксессуары: платки, шали, пояса, украшения из дерева и металла.

Образы:

- Жар-птица: платье из струящейся ткани с ярким принтом в виде жар-птицы, расшитое пайетками и бисером.
- Берегиня: сарафан из натурального льна с вышивкой в виде славянских оберегов.
- Русалка: платье из легкого шифона с асимметричным подолом, украшенное ракушками и жемчугом.
- Царевна: пышное платье из парчи с золотым орнаментом и меховой оторочкой.

Коллекция «Жар-птица» – это современная интерпретация русской культуры, которая подчеркивает красоту и женственность русской женщины.

Демонстрация потенциала ИИ – это еще одна возможность показать обучающимся новые технологии и варианты их применения в рамках профессиональной деятельности. С помощью ИИ они могут узнать больше о фольклорных героях, чтобы более грамотно предложить шаги продвижения данной коллекции. «Активные и интерактивные формы обучения в образовательном процессе – важное условие развития интеллектуального потенциала студентов» [4].

Заключительным этапом практического занятия становится представление наработок будущего коммуникационного проекта, обмен мнениями и предложениями по улучшению разработанной идеи. В рамках домашнего задания студенты более детально подготовят коммуникационный проект и на следующем занятии смогут представить результаты своей работы в формате презентаций. Обращение к цифровым технологиям – обязательный фактор в современном образовательном процессе, это позволяет «актуализировать существующую базу пользовательских навыков и развить потенциал студента в части работы с цифровыми инструментами» [5].

Выводы. Образовательный процесс, построенный на различных факторах общегражданской идентичности, позволяет ненавязчиво, но эффективно формировать у студентов основы патриотизма. Необходимость внедрения культурного кода на занятиях очевидна, автором разработан план одного из практических занятий в рамках дисциплины «Коммуникационные кампании в дизайне и моде».

По итогам проведенного практического занятия можно сделать следующие выводы. Во-первых, студенты мало осведомлены о влиянии русской культуры на всю модную индустрию, они не до конца понимают и осознают важность отечественного кода в мировой культуре. Во-вторых, студенты вовлекаются в процесс занятия, благодаря различным форматам работы. В-третьих, использование ИИ на занятии имеет не только практический характер, но и добавляет эдьютеймента, который является «одним из эффективных инструментов создания мотивирующих условий для обучения» [6].

Таким образом, с помощью разных форм работы в рамках практического занятия можно вовлечь студентов в процесс познания русского кода, познакомить их в интерактивной форме с историческими фактами, а главное – донести значение и важность понимания роли русской культуры в рамках не только модной индустрии, но и исторического прошлого.

Литература

1. Дьяченко, Н. В. Интегрированное занятие как способ активизации познавательной деятельности в вузе / Н. В. Дьяченко // Концепт. – 2016. – № 02. – С. 1–7.
2. Филонова, Е. А. Сохранение российской идентичности, культуры, традиционных российских духовно-нравственных ценностей и патриотическое воспитание юных граждан российской федерации / Е. А. Филонова // Педагогическая инноватика и непрерывное образование в XXI веке : сборник научных трудов I всероссийской научно-практической конференции с международным участием. – Киров : Вятский ГАТУ, 2023. – С. 464–466.

3. Мелешко, О. П. Понятие и формы педагогической технологии / О. П. Мелешко, Ю. Г. Кипселиди // Пробелы в Российском законодательстве. – 2017. – № 1. – С. 234–238.
4. Черепанова, Е. В. Формирование общегражданской идентичности личности: методологические аспекты преподавания истории в ВУЗЕ / Е. В. Черепанова // Научно-методические основы изучения и преподавания исторических и обществоведческих дисциплин: история и современность : материалы XXVII Межрегиональных с международным участием историко-педагогических чтений. Екатеринбург. – 2023. – С. 354–359
5. Шелгинская, В. А. Формирование цифровых навыков в образовательном процессе и их соответствие ожиданиям работодателей / В. А. Шелгинская, И. А. Кох // Педагогическая инноватика и непрерывное образование в XXI веке : сборник научных трудов I всероссийской научно-практической конференции с международным участием. – Киров : Вятский ГАТУ, – 2023. – С. 467–472.
6. Попова, С. Н. Настольная игра как прикладной аспект медиаобразовательной деятельности / С. Н. Попова // Знак: проблемное поле медиаобразования. – 2019. – № 2. – С. 41–46.

УДК 378

О ГИБРИДНОМ ОБУЧЕНИИ В СОВРЕМЕННОЙ ГЕОПОЛИТИЧЕСКОЙ СИТУАЦИИ

Т. И. Жаркова – к.п.н., доцент лингводидактики
Уральский филиал Финансового университета при Правительстве РФ
Челябинск, Россия
taniafrance@mail.ru

Аннотация. В статье раскрыт смысл понятия «иноязычное образование», данное в «Тематическом словаре методических терминов по иностранному языку»; представлены основные направления в развитии новой парадигмы иноязычного образования в условиях инновационной образовательной среды; даны определения «гибридного обучения» отечественных и зарубежных ученых, а также представлен авторский взгляд на проблему.

Ключевые слова: образование, иноязычное образование, гибридное обучение, преимущества и недостатки гибридного обучения

*Образование – это долг,
который настоящее поколение
должно уплатить будущему.*

Джордж Пибоди

Высказывание Джорджа Пибоди неслучайно взято нами в качестве эпиграфа к нашей работе. Мы действительно ответственны перед будущим поколением за настоящее. Любые изменения в социуме как социально-политического, экономического, экологического характера, изменения в области культуры, науки и техники, достижения в спорте как в зеркале отражаются в образовательной системе и в том числе в иноязычном образовании, «познавательной, ценностно-ориентационной, коммуникативной деятельности, которая имеет важное значение в формировании новых психических процессов и свойств личности индивида» [1, с. 18].

Последние десятилетия характеризуются ускорением обновляемости технологий и знаний, трансформацией способов коммуникации, превращением общества посредством Интернета в «общество всеобщей коммуникации» (Б. Ридингс), появлением новых

когнитивных инструментов (социальные сети, исследовательские сети, виртуальные лаборатории, дистанционные курсы обучения, сообщества практики и др.), что вызывает потребность в качественном изменении модели образования в высшей школе, которая должна модернизироваться с учетом долгосрочной перспективы. Перечисленные тенденции определяют основные направления в развитии новой парадигмы иноязычного образования в условиях инновационной образовательной среды [2].

Основной задачей преподавателя является подготовка будущих специалистов к жизни и деятельности в постоянно изменяющемся мире, в мире, характеризующимся такими процессами, как интеграция, интернационализация, глобализация, процессами, в контексте которых осуществляются межкультурные взаимодействия, необходимо воспитать новое поколение специалистов во всех сферах деятельности, «развивая у них такие качества, как адаптивность и мобильность, конструктивность и креативность, способность быстро ориентироваться в растущем потоке информации и умение быстро принимать решения и решения правильные, верные» [3, с. 74-75],

Новая геополитическая ситуация в мире и так называемый постпандемийный кризис привели нас к переосмыслению образовательной парадигмы. Необходимо отметить, что именно благодаря гибриднему обучению нам удалось перейти от полностью дистанционного режима к альянсу/сочетанию с традиционными формами обучения и сохранить здоровье/безопасность тысяч обучающихся образовательных учреждений.

В этом учебном 2023-2024 г. набирает обороты гибридное обучение, которое стало уже, говоря словами С.А. Грязнова, «частью развивающегося нового ландшафта образования» [4]. Что же это за обучение?

Преподаватели государственного университета в Градец-Кралове (Чешская Республика), Бланка Фридрихова-Климова и Ярослав Кацетл (*B.F. Klimova, Jaroslav Kacetl*) в своей работе «*Hybrid Learning and its Current Role in the Teaching of Foreign Languages*» («Гибридное обучение и его современная роль в преподавании иностранных языков»), пишут, что существуют три наиболее распространенных значения гибридного обучения:

- 1) интеграция традиционного обучения с сетевыми онлайн-подходами;
- 2) сочетание средств массовой информации и инструментов (например, учебников), используемых в среде электронного обучения;
- 3) сочетание ряда подходов к преподаванию и обучению независимо от используемой технологии [5].

Авторы данной статьи рассматривают гибридное обучение как интеграцию очных методов преподавания и обучения с онлайн-подходами. Это также своего рода успешная комбинация методики обучения иностранным языкам, основанная на удачном выборе метода подачи/демонстрации учебного материала для его лучшего усвоения обучающимися. И не только. В выборе метода, определяемым целями обучения и характером содержания преподаваемого курса, учитывая характеристики обучающихся и знания/опыт самого преподавателя.

Интересно и определение, данное учеными Чак Дзюбан, Дж. Л. Хартман, П.Д. Москаль) (*C.D. Dziuban, J.L. Hartman, P.D. Moskal*) в более широком смысле. По их мнению, гибридное обучение – это педагогический подход, сочетающий/объединяющий возможности «социализации» классной комнаты/аудитории с технологически усовершенствованными возможностями онлайн-среды [6].

Под новым гибридным форматом обучения (*hybrid learning*) А.А. Ресенчук и Н.В. Тунева понимают формат, в котором учителя должны сочетать занятия в аудитории и удаленные занятия [7].

Преподаватель английского языка Томского политехнического университета Т. Г. Бекишева определяет «гибридное обучение» таким образом: «Под гибридным обучением следует понимать синхронный процесс обучения, когда во время очного аудиторного занятия обучающиеся делятся на два типа – студенты, присутствующие на занятии очно, и студенты, присоединяющиеся к аудиторному занятию виртуально с

помощью технологии видеоконференций» [8]. На наш, взгляд в определении не раскрыта сама суть/содержание гибридного обучения.

Итак, гибридное обучение – это своего рода синтез /совмещение/сочетание, причем комплексное, очных форматов обучения с элементами дистанционного обучения и цифровыми технологиями. Другими словами, данное обучение объединяет использование мультимедийных технологий с традиционными методами обучения в классе/аудитории. Необходимо отметить тот факт, что гибридное обучение приемлемо и актуально в школах достаточно крупных мегаполисов и городов/городских поселков, где отсутствуют проблемы с выходом/доступом в Сеть/Интернет.

Преимуществами гибридного обучения, на наш взгляд, являются:

- повышение мотивации к обучению/изучению предметов, вовлеченность в образовательный процесс, что развивает когнитивные способности обучающихся [9];
- учет потребностей и адаптация к любому типу обучающихся;
- более тесное взаимодействие сверстников/одноклассников/сокурсников друг с другом;
- более гибкий график расписания и режима обучения;
- обучение в более комфортной обстановке;
- устранение барьеров и обеспечение более широкого доступа к образованию для любого человека, имеющего смартфон/планшет/ноутбук/ персональный компьютер во время переезда и с ограниченными физическими возможностями;
- сокращение числа пропусков обучающегося в связи с длительной/хронической болезнью: самостоятельное изучение материала/курса лекций преподавателя, записанного и загруженного им в Интернет;
- эффективное управление ресурсами, что позволяет преподавателю, подразделяя обучающихся на очных и виртуальных, более гибко и качественно управлять пространством, используя небольшой класс/аудиторию;
- поддержка и использование интерактивных стратегий обучения;
- успешная реализация совместной учебной и научно-исследовательской деятельности преподавателя и студентов (рефераты, курсовые проекты, магистерские и диссертационные исследования) в любое время и в любой точке мира;
- возможности предоставления технологии видеоконференцсвязи, обеспечивающей инновационный опыт обучения, независимо от того, где находится обучающийся и какое устройство он использует;
- способность преподавателям избежать переутомления, используя технологии *EdTech (Educational technology)*, облегчающие создание учебных материалов;
- заметное сокращение затрат на обучение, как финансовых, так и временных;
- эффективная обратная связь и контроль знаний;
- обеспечение эффективности и качества усвоения изучаемого материала;
- обеспечение успешного межкультурного взаимодействия и реализации диалога культур.

У гибридного обучения есть и свои недостатки. С ними столкнулись ряд преподавателей во время пандемийного и постпандемийного периодов. Постараемся их обобщить и перечислить. Это, в первую очередь, «сбои» технического плана как по причине студентов, так и преподавателей: перебои с включением сети *Интернет*, а также ограниченные знания и несовершенное владение навыками использования новейших технологий студентов/преподавателей. А значит, преподаватели нуждаются в технической поддержке. В Южно-Уральском технологическом университете (г. Челябинск) специалисты ИТ-технологий всегда рядом, что позволяет проведению занятий на высоком уровне. Гибридное обучение требует достаточно много времени, чтобы подготовить преподавателю все материалы для урока в электронном виде, причем грамотно и качественно, согласно требованиям с точки зрения создания материалов, подготовки и оценки.

Итак, в заключение хотелось бы подчеркнуть, что гибридное обучение – это совершенно новый способ организации образовательного процесса, вызванный в связи с пандемией *Covid-19*, а также изменившейся геополитической ситуацией, когда самоизоляция может не просто обезопасить обучающихся, но и буквально спасти жизнь. Для реализации гибридного обучения преподавателю необходимо и, говоря словами профессора П. В. Сысоева, «обладать компетентностью в области использования ИКТ в обучении иностранному языку и культуре» [10].

Литература

1. Жаркова, Т. И. Тематический словарь методических терминов по иностранному языку / Т. И. Жаркова, Г. В. Сороковых. – 3-е изд. стер. – Москва : Флинта : Наука, 2017. – 320 с.
2. Обдалова, О. А. Иноязычное образование в XXI веке в контексте социокультурных и педагогических инноваций / О. А. Обдалова. – Томск : Изд-во Томского университета, 2014. – 180 с.
3. Жаркова, Т. И. Использование метода «*Storyline*» на уроке французского языка / Т. И. Жаркова // Иностранный язык в школе. – 2022. – № 4. – С. 74–81.
4. Грязнов, С. А. Образовательные технологии: гибридное обучение / С. А. Грязнов // Образование и педагогика: перспективы развития : сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции, Чебоксары, 16 октября 2020 г. – Чебоксары, 2020. – С. 18–20.
5. Klimova, B. F., Jaroslav Kacatl. Hybrid Learning and its Current Role in the Teaching of Foreign Languages, *Procedia – Social and Behavioral Sciences*, Volume 182. 2015. Pages 477–481. Retrieved from: <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1877042815031055> (date of access: 04.05.2024).
6. Klimova, B. F., Jaroslav Kacatl. Hybrid Learning and its Current Role in the Teaching of Foreign Languages, *Procedia – Social and Behavioral Sciences*, Volume 182. 2015. Pages 477–481. Retrieved from: <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1877042815031055> (date of access: 04.05.2024).
7. Ресенчук, А. А. Использование гибридного обучения в многонациональных группах студентов вуза / А. А. Ресенчук, Н. В. Тунева // Вестник Кемеровского государственного университета. Серия: Гуманитарные и общественные науки. – 2021. – Т. 5. – № 3. – С. 212–220. – URL: https://www.researchgate.net/publication/355212932_Ispolzovanie_gibridno_go_obucenia_v_mnogonacionalnyh_gruppah_studentov_vuz (дата обращения: 04.05.2024).
8. Бекишева, Т. Г. Эффективность применения гибридной и смешанной форм обучения иностранному языку в вузе / Т. Г. Бекишева. – URL: <https://earchive.tpu.ru/handle/11683/64113> (дата обращения: 04.05.2024).
9. Формирование мотивации к предметам гуманитарного цикла в экономическом вузе : монография / под научной редакцией Т. И. Жарковой. – Челябинск : Уральская Академия, 2017. – 142 с.
10. Сысоев, П. В. Информационные и коммуникационные технологии в лингвистическом образовании : учебное пособие / П. В. Сысоев. – Москва : Либроком, 2019. – 264 с.

ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ – БУДУЩИХ ФИЛОЛОГОВ

В. С. Жупиков¹ – студент

Т. А. Магдина² – преподаватель

Е. А. Гараева³ – к.п.н., доцент

ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный университет»

¹vzp01@mail.ru

²tamara.magdina@yandex.ru

³eagaraeva@list.ru

Аннотация. Проектная деятельность в современном образовании является важнейшим инструментом, обеспечивающим формирование у студентов необходимых компетенций, связанных с организационно-содержательными и технологическими основам разработки, реализации и управления проектами, оценки их эффективности, а также развитие важных личностных качеств. В статье авторами представлен опыт реализации проектной деятельности в профессиональной подготовке студентов, обучающихся по направлению подготовки «Филология». Рассматриваются компетенции, которые важны для становления будущего учителя русского языка и литературы. Представлен поэтапный процесс организации работы студентов по выполнению практико-ориентированного проекта «Методика преподавания литературы как факультатива в школе».

Ключевые слова: проект, проектная деятельность, проектный метод, педагогика, филология

Изучение основ проектной деятельности в контексте разработки собственной идеи предоставляет студенту уникальную возможность раскрыть творческий и образовательный потенциал. «В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся. Умение самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие мышления, умение увидеть, сформулировать и решить проблему» [1, с. 97]. Перед обучающимся открывается возможность заявить о себе, как о способном человеке, и продемонстрировать свой талант.

В учебном пособии Л. Н. Борониной «Основы управления проектами» [2] указывается, что «проектант как бы выбирает из множества путей, версий развития именно ту, которая в максимальной степени соответствует шкале его ценностей, предпочтений, замыслов» [2, с. 12].

Для будущего филолога как учителя языка и литературы вовлечение в проектную деятельность сыграет значимую роль в формировании профессиональных компетенций и развитии личностно-ориентированного подхода: умения совершенствовать навыки работы с аудиторией, проводить рефлексию. Ю. А. Коваленко, Л. Л. Никитина отмечают: «Задачей студента является осуществление перехода к самостоятельной профессиональной деятельности за время обучения в вузе. Она как бы вступает в другой тип деятельности: накопления знаний, умений осуществлять проектную деятельность и организовывать ее в будущей профессиональной деятельности» [3, с. 230].

Говоря о сфере образования, необходимо сказать о ее тесной связи с проектной методикой. С точки зрения преподавания, проектная деятельность предоставляет большой спектр возможностей раскрыть свой талант в разных областях филологической науки. Преподавание – это деятельность, направленная на решение практических задач, касаемых передачи школьникам знаний, необходимых в их будущей жизнедеятельности. Уже в процессе обучения у студента появляются идеи: как преподавать, какие нужны подходы в подаче материала, какие методические материалы необходимо использовать в образовательном процессе.

У студента-филолога, заинтересованного в передаче знаний и педагогике в целом, могут возникнуть методические идеи. Тематика такого учебного проекта может быть самой разнообразной:

- методика преподавания литературы конкретного периода;
- методика обучения литературе как носителю культуры и духа жизни страны;
- методика обучения профессиональной лексике языка и т.п.

Здесь необходимо принимать во внимание индивидуальность мышления обучающегося, самоотдачу, желание разработать что-то собственное.

В проектной и педагогической видах деятельности важна четко организованная структуры работы:

- планирование работы;
- постановка цели и задач;
- поиск, анализ и синтез теоретической базы;
- решение промежуточных задач (для учителя, например, – обдумывание хода и формы урока, подготовка к нему);
- презентация подготовленного материала.

Не исключено, что для каждого из упомянутых видов деятельности одинаковую важность представляют следующие умения:

- владение теоретической базой;
- способность прочно занимать позицию организатора деятельности;
- навык отмечать лучшие стороны и пробелы своей работы.

В занятии проектной деятельностью значимым этапом является выявление проблематики проекта. На этом шаге студенту как будущему учителю предстоит выбрать актуальную проблему в сфере образования. В этом направлении студент может определить факторы, в совокупности, составляющие проблематику, то есть те факторы, которые являются своего рода препятствиями в достижении той или иной образовательной цели. Студент в процессе разработки проекта может предложить варианты их преодоления.

Проводя SWOT-анализ и определяя тем самым сильные и слабые стороны проекта с его возможностями и угрозами, студент оттачивает навыки критического мышления. Это составит пользу будущему учителю в умении проводить рефлексию урока.

Последним этапом в жизненном цикле проекта является его защита. Процесс защиты представляет собой выступление, которое должно сопровождаться умением осуществлять коммуникацию в образовательной среде, вступать в диалог с аудиторией после защиты, отвечая на возникшие у слушателей вопросы. Умение структурированно выстраивать свою речь – это неотъемлемая составляющая в деятельности педагога, в том числе учителя-словесника. Таким образом, будущему филологу как словеснику предстоит работа и в формировании коммуникативных способностей. Презентация учебного материала – это работа со словом, основу которой составляют способности учителя логически выстраивать цепочку мыслей и вести диалог со своими слушателями (в учебной деятельности – с учениками). В добавление учитель-словесник формирует навыки культурного общения школьников, обучает их грамотной речи, таким образом, развивает их коммуникативные способности для будущей жизни и профессиональной деятельности.

Приведем пример, отражающий работу над проектом педагогической направленности. Так, содержание выполнения студентом проекта на тему «Методика преподавания литературы как факультатива в школе» может быть представлено следующими этапами:

1. На первом этапе после выбора темы студент определяет актуальность проекта, выявляет его проблематику, формулирует цель и задачи. Актуальность студент может определить, исходя из того, что литературное творчество духовно просвещает школьника, формирует нравственные идеалы, чтение расширяет словарный запас, учит анализировать. Возможно выделение такой проблемы, как ослабление уровня чтения художественной литературы, но студенту, скорее всего, будет любопытно углубиться в корень данной

проблемы: таким образом, выявленная проблема может быть основана на том, что в современном мире цифровые технологии в той или иной мере вытеснили книги из рук детей, что поиск необходимой информации облегчен в силу удобства использования поисковых систем сети Интернет или т.п. Целью может послужить желание обучающегося разработать собственную методику преподавания литературы в целях воспитания интереса школьников к литературе, более углубленному знакомству с ним, нежели на основных уроках данной учебной дисциплины.

2. Возможны следующие формулировки задач, вытекающих из цели проекта:

а) разработать методический аспект, связанный с расширением багажа знаний школьников в теории литературы;

б) разработать план факультативного курса по литературе, включающий в себя авторов и произведения, освещающихся на основных занятиях обзорно или не освещающихся в целом;

в) разработать практические задания, направленные на анализ изучаемых художественных текстов и способствующие развитию и закреплению литературных навыков. На этом этапе вырисовываются объект исследования (преподавание литературы) и предмет исследования (отобранная для рассмотрения литература).

3. Далее следует работа с теоретической базой. Студент проводит поиск источников по педагогике и методике преподавания литературы (учебников, учебных пособий, научных статей и т.п.), проводит анализ и синтез найденной информации. Им могут быть рассмотрены аспекты: «Педагогические категории как факторы становления личности», «Методика преподавания литературы как отрасль научного знания», «Факультативное образование в школе».

4. Практическая часть составляет основную работу. Студент разрабатывает календарный план выполнения промежуточных задач, что способствует формированию навыков планирования и организации предстоящей деятельности. Проводит SWOT-анализ, отмечает сильные и слабые стороны проекта, возможности и угрозы, таким образом, вырабатывает навык рефлексии. Далее студента может заинтересовать составление интеллект-карты, в наглядной форме отражающей шаги разработки проекта.

В практической части осуществляется непосредственная работа по разработке методических материалов, необходимых для преподавания литературы как факультатива в школе. Разрабатывается тематический план, разделы и темы наполняются соответствующим содержанием, составляются практические задания разного уровня (репродуктивные, продуктивные, творческие), ситуации, кейсы и другие учебные материалы, необходимые в преподавании литературы в качестве факультатива в школе. Разрабатывается блок материалов, который будет использоваться для оценки результатов обучения школьников (тестовые задания, ситуации, индивидуально-творческие задания и другие).

5. Подведение итогов выполненной работы.

6. Выступление перед аудиторией и демонстрация результатов своей проектной деятельности. На данном шаге обучающийся развивает ораторские навыки, навыки взаимодействия с аудиторией. Студент учится преодолевать страх перед большим количеством слушателей, «держат» себя в руках.

Стоит учитывать, что итог проектной работы составляет не только готовый продукт, но и формирование/развитие внутренних способностей. Так, И. А. Колесниковой выделяются два вида результатов проектной деятельности: «продуктивный» результат и «человеческий» результат. Второй из них «проявляется на уровне изменения человеческих свойств, качеств, проявлений, отношений по мере участия в реализации проекта» [4].

Польза проектного метода отмечается и Л.В. Филипповой [5], отмечающей ее в развитии педагогических навыков филолога, «пополнении лингвистических знаний и освоением разнообразных методических средств, проводить значительную часть занятий в форме деловых игр, в которых обыгрываются реальные жизненные ситуации, с которыми выпускники будут встречаться в профессиональной деятельности» [5, с. 47].

В заключение отметим, что в данной статье рассмотрена организация проектной деятельности в современном образовании как важнейшего фактора формирования у студентов необходимых компетенций, приобретения практических навыков проектной работы и социального взаимодействия при работе в команде, развития важных личностных качеств. Отмечается, что включение студентов в проектную деятельность обеспечивает возможность мыслить нестандартно в силу желания продемонстрировать свою, оригинальную идею, раскрыть творческий потенциал, развивает навыки работы в команде, формирует ответственность, развивает способности оценивать результаты своей деятельности. Тесная связь филологии и педагогики позволит студентам – будущим филологам раскрыть свой потенциал в учебных проектах методического характера, что может послужить успешным началом будущей профессионально-педагогической деятельности.

Литература

1. Сарнавская, М. А. Организация проектной деятельности в процессе обучения / М. А. Сарнавская // Проблемы и перспективы развития образования в России. – 2010. – № 6. – С. 97–100.
2. Боронина, Л. Н. Основы управления проектами : учебное пособие / Л. Н. Боронина, З. В. Сенук. – Екатеринбург : Изд-во Уральского университета, 2015. – 112 с. – ISBN 978-5-7996-1416-4.
3. Коваленко, Ю. А. Проектная деятельность студентов в образовательном процессе вуза / Ю. А. Коваленко, Л. Л. Никитина // Вестник Казанского технологического университета. – 2012. – № 20. – С. 229–231.
4. Колесникова, И. А. Педагогическое проектирование : учебное пособие для высших учебных заведений / И. А. Колесникова, М. П. Горчакова-Сибирская ; под редакцией И. А. Колесниковой. – Москва : Академия, 2005. – 288 с.
5. Филиппова, Л. В. Проектные технологии в преподавании филологических дисциплин Л. В. Филиппова // Приволжский научный вестник. – 2014. – № 8–2 (36). – С. 44–47.

УДК 378.147

ИНТЕРАКТИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ СТУДЕНТОВ В МЕДИЦИНСКОМ ВУЗЕ

В. А. Журбенко – ассистент

ФГБОУ ВО Курский государственный медицинский университет Минздрава России,
г. Курск, Россия

prepvermed@mail.ru

Аннотация. Активная интеграция интерактивного обучения студентов в медицинском вузе является актуальной задачей. В статье приведены данные о применении интерактивных методов обучения в медицинском вузе.

Ключевые слова: образовательный процесс, методы обучения, интерактивные методы

В настоящее время в медицинском вузе уделяется большое внимание подготовки будущих кадров посредством различных методик обучения.

Образование сегодня – это постоянный процесс, продолжающийся на протяжении всей жизни с целью подготовки к будущему, целью которого является адаптация к постоянно изменяющемуся обществу. Содержанием этого процесса является совершенствование знаний, профессиональных действий, стратегий, навыков и умения сосуществовать с другими людьми, имея для этого определенные ценности и установки.

Качественную медицинскую помощь желает получить каждый пациент. От того, какого качества будет получена медицинская помощь, зависит дальнейшая работоспособность пациента, а это, в свою очередь, будет определять экономический уровень хозяйствующего субъекта, где данный пациент работает. Поэтому качеству обучения врачей уделяют особое внимание.

В современной системе высшего медицинского образования в России инструментами реализации федеральных государственных образовательных стандартов являются компетенции, овладение которыми рассматривается как основная цель обучения.

Среди основных задач медицинского обучения выделяют:

- формирование профессиональных навыков, передача знаний, внедрение инновационных технологий и организация этого процесса;
- достижение научных результатов, научного поиска;
- формирование гражданского воспитания, подготовки выпускников к трудоустройству;
- реализация научной деятельности, проектной работы студентов;
- согласованная работа коллектива, направленная на достижение совместного результата.

На кафедре стоматологии детского возраста КГМУ особое внимание уделяется подготовки студентов к реальным условиям профессиональной деятельности, раскрытие творческого потенциала и способностей к самостоятельным действиям. Важной составляющей этого направления является использование различных методов обучения. Так, в настоящее время стало уделяться больше внимания интерактивному обучению студентов.

Термин «интерактивный» происходит от английского «interact» («inter» – «взаимный», «act» – «действовать»). Следовательно, интерактивное обучение можно определить как особый вид организации познавательной деятельности, который подразумевает вполне конкретные и прогнозируемые цели [1].

На сегодняшний день значимость интерактивных методов в учебном процессе медицинского вуза трудно переоценить. Это связано с тем, что при этом для студентов создаются благоприятные условия для обучения, при которых учащийся ощущает свою успешность и интеллектуальную состоятельность, что позволяет делать сам процесс образования более плодотворным. Кроме того, при такой форме обучения активизируется познавательная деятельность студентов. Следовательно, с помощью интерактивных методов создаются возможности для раскрытия личного потенциала каждого студента. Следует отметить, что образовательный процесс, основывающийся на использовании интерактивных методов обучения, выстраивается с учетом включенности в процесс познания всех студентов группы без исключения. При этом коллективное участие означает, что каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, в процессе работы идет плодотворный обмен знаниями, идеями. При этом отрабатываются навыки индивидуальной, парной, а также групповой работы, осуществляется работа с документами и различными источниками информации. Следовательно, использование интерактивных методов позволяет студентам взаимодействовать между собой [2].

На сегодняшний день интерактивные методы можно поделить на игровые и неигровые.

Игровые методы – это занятия, во время которых студенты полностью погружаются в образовательный процесс. К ним относятся деловая учебная игра, ролевая игра, тренинги и др.

Неигровые методы обучения включают работу в парах или в малых группах, моделирование различных ситуаций. К ним относят анализ конкретных ситуаций (case-study), групповые дискуссии, мозговой штурм, методы кооперативного обучения и др.

В интерактивной форме могут проводиться как практические занятия, так и лекции, среди которых выделяют проблемную лекцию, лекцию с запланированными ошибками, лекцию – визуализацию.

Особенность проблемной лекции заключается в том, что преподаватель в начале и по ходу изложения учебного материала создает проблемные ситуации и вовлекает слушателей в их анализ. Разрешая противоречия, заложенные в проблемных ситуациях, обучаемые самостоятельно могут прийти к тем выводам, которые преподаватель должен сообщить в качестве новых знаний. При этом преподаватель, используя определенные методические приемы включения слушателей в общение, как бы вынуждает, «подталкивает» их к поиску правильного решения проблемы. На проблемной лекции студент находится в социально активной позиции, особенно когда она идет в форме живого диалога.

Лекция с запланированными ошибками (лекция-провокация) - на такой лекции особое место занимает умение слушателей оперативно анализировать информацию, ориентироваться в ней и оценивать ее. После объявления темы лекции неожиданно для слушателей преподаватель сообщает, что в ней будет сделано определенное количество ошибок различного типа: содержательные, методические, поведенческие и т.д. Подобная лекция выполняет не только стимулирующие, но и контрольные функции, поскольку позволяет преподавателю оценить качество освоения предшествующего материала, а слушателям – проверить себя и продемонстрировать свое знание дисциплины, умение ориентироваться в содержании. Такую лекцию целесообразно проводить как итоговое занятие по теме или разделу после формирования у слушателей базовых знаний и умений.

Основной акцент в лекции – визуализации делается на более активном включении в процесс мышления зрительных образов, то есть развития визуального мышления. Опора на визуальное мышление может существенно повысить эффективность предъявления, восприятия, понимания и усвоения информации, ее превращения в знания.

Процесс изучения дисциплины стоматология детская направлен на формирование и развитие ряда компетенций. Так в рамках изучения дисциплины была разработана и внедрена деловая игра по теме "флюороз зубов", помогающая не только получению теоретических знаний, но и формированию необходимых практических навыков и компетенций. В ходе деловой игры студенты не только закрепляют пройденный материал, но и получают навыки устной коммуникации со своими будущими коллегами, вырабатывают уверенность в себе и своих силах.

«Деловая игра» – имитация профессиональной деятельности в обстановке максимально приближенной к условиям реальной жизни. Деловая игра в высшем учебном заведении — импровизация студентами различных ролей в ситуациях, с которыми специалист может столкнуться в будущей профессиональной деятельности. Этот вид обучения наиболее важен для студентов медицинских вузов, для которых проблема нехватки соответствующих больных в нужное время и в необходимом количестве существовала всегда.

Деловые игры – один из методов активного обучения, который определяет три важнейших направления, улучшающих качество обучения в сравнении, как с традиционными, так и другими методами и средствами обучения:

- это оптимизация профессионального мышления посредством обучающих алгоритмов;
- оптимизация профессиональных умений и навыков с помощью программированного обучения;
- моделирование профессиональной деятельности, наивысшая форма которого — дидактические игры как новый эффективный метод подготовки врача.

Игровой метод имеет ряд преимуществ в сравнении с традиционными методами преподавания в высшей школе:

1. цели игры в большей степени согласуются с практическими потребностями обучающихся;
2. метод позволяет соединить широкий охват проблем и глубину их осмысления;
3. игровая форма соответствует логике деятельности, включает момент социального взаимодействия, готовит к профессиональному общению;

4. игровой компонент способствует большей вовлеченности обучающихся;
5. деловая игра насыщена обратной связью, причем более сильной по сравнению с применяемой в традиционных методах;
6. в игре формируются установки профессиональной деятельности, легче преодолеваются стереотипы, корректируется самооценка;
7. в ходе деловой игры проявляется вся личность, в то время как традиционные методы предполагают доминирование интеллектуальной сферы;
8. предоставляется возможность интерпретации, осмысления полученных результатов.

Анализируя результаты анкетирования студентов стоматологического факультета КГМУ, было выявлено, что у большинства респондентов большой интерес вызывает проведение занятия в виде деловой игры.

Таким образом, интерактивные методы обучения позволяют лучше понимать и запоминать необходимый учебный материал благодаря активному участию студентов в процессе обучения.

Интерактивные методы обучения создают необходимые условия для развития умений самостоятельно мыслить, ориентироваться в новой ситуации, находить свои подходы к решению проблем, устанавливать деловые контакты с аудиторией. В результате их использования в учебном процессе повышается эмоциональный отклик студентов на процесс познания, мотивацию учебной деятельности, интерес к овладению новыми знаниями, умениями и практическому их применению в будущей профессии; способствуют развитию творческих способностей, устной речи, умения формулировать и высказывать свою точку зрения, активизируют мышление.

Из вышеизложенного можно сделать вывод, что использование интерактивных методов в обучении студентов-медиков рассматривается как эффективный инструмент в учебном процессе.

Литература

1. Артюхина, А. И. Интерактивные методы обучения в медицинском вузе : учебное пособие / А. И. Артюхина, В. И. Чумаков. – Волгоград : Изд-во ВолгГМУ, 2012. – 212 с.
2. Зарицкая, В. В. Образовательные технологии в современном медицинском вузе / В. В. Зарицкая // Информатизация образования и методика электронного обучения: цифровые технологии в образовании : материалы V Международной научной конференции, г. Красноярск, 21–24 сентября 2021 г. : в 2 ч. – Красноярск, 2021. – Ч. 2. – С. 115–120.
3. Нугманова, Ж. С. Современные теории обучения и компетентностно-ориентированное медицинское образование / Ж. С. Нугманова, М. А. Абирова, С. А. Есенкулова // Вестник КазНМУ. – 2015. – № 3. – С. 426–431.
4. Образовательные технологии в высшей медицинской школе : учебник / А. И. Артюхина, В. Б. Мандриков, В. М. Чижов [и др.]. – Волгоград : ВолгГМУ, 2019. – 588 с.
5. Смирнова, Т. И. Практические приемы обучения студентов на клинической кафедре / Т. И. Смирнова, С. Б. Крюковский // Смоленский медицинский альманах. – 2017. – № 3. – С. 25–28.

**ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (1873-2024):
КАЗАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ ВЕТЕРИНАРНОЙ МЕДИЦИНЫ
ИМ. Н. Э. БАУМАНА**

А. Ф. Закиров – канд. ист. наук, старший преподаватель
ФГБОУ ВО Казанская ГАВМ, г. Казань, Россия
zakirov-alfred@mail.ru

Аннотация. Казанская государственная академия ветеринарной медицины имени Н. Э. Баумана является правопреемником Казанского ветеринарного института, был открыт 31 мая 1873 года. В 2023 году отметил 150-летний юбилей. За годы существования академия внесла большой вклад в развитие народного хозяйства и в подготовку ветеринарных врачей, ветеринарно-санитарных экспертов, технологов для сельского хозяйства Республики Татарстан и России. На сегодняшний день Казанская государственная академия ветеринарной медицины является третьим федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего профессионального образования по подготовке специалистов для агропромышленного комплекса.

Ключевые слова: Казанская государственная академия ветеринарной медицины, ветеринарная медицина, профессиональное образование, Республика Татарстан, сельское хозяйство

Введение. Предпосылкой открытия в Казани ветеринарного института послужило то, что в Казанской губернии располагался крупный пункт содержания крупного рогатого скота из Азии в Европу и ветеринарный институт должен был служить своего рода ветеринарно-санитарным кордоном на пути между Азией и Европой. Во-вторых, в Российской империи с каждым годом увеличивалось поголовье скота, в-третьих – в связи нехваткой кадров в области ветеринарного дела было трудно проводить меры профилактики по предотвращению возникновения и распространения инфекционных заболеваний среди животных и статистику гибели скота [1].

Материалы и методы исследований. Исследования проводились на основе материалов научных статей и литературы по истории ветеринарной медицины, а также открытых источников из сети интернет. Методологическую основу исследования составляют два метода: идеографический (конкретно-исторический) и сравнительно-исторический. Идеографический метод позволяет выделить этапы в развитии Казанского ветеринарного института (академии), показать позитивный опыт, а также выявить просчеты и ошибки. Этот метод был осуществлен при соблюдении основополагающих принципов историзма, объективизма и системности, адекватного подхода к излагаемым явлениям прошлого и процессу становления и развития высшего профессионального образования по подготовке специалистов для агропромышленного комплекса. Сравнительно-исторический метод позволил выявить этапы становления и развития академии в разные эпохи, выявить специфику и особенности, которые проявлялись на государственном и региональном уровне.

Результаты исследований. Важным событием в странице истории ветеринарной службы Казанской губернии стало открытие в г. Казани ветеринарного института в 1873 г. Выпускники института направлялись, как правило, на восток Российской империи для пополнения кадрового состава ветеринарной службы, другая половина специалистов оставалась у себя на Родине в Казанской губернии. Благодаря деятельности ветеринарных врачей и ученых Казанского ветеринарного института в конце XIX – начале XX вв. успешно стали проводиться плановые профилактические мероприятия, направленные на предупреждение, обнаружение и ликвидации инфекционных болезней среди животных.

Первая мировая и гражданская войны отрицательно повлияли на уровень развития ветеринарной службы Казанской губернии. Большая часть ветврачей и фельдшеров были

мобилизованы на войну, здания ветеринарных учреждений разрушены, аппарат губернского правления распался, земство было ликвидировано.

В 1920 г. было создано Центральное ветеринарное управление Татарской АССР на правах самостоятельного наркома, которое возглавил А. Недачин. Центральное ветеринарное управление объединило все ветеринарные учреждения и организовало успешную борьбу с болезнями животных. В эти годы был открыт филиал Центрального склада ветеринарного снабжения в г. Казани (1927 г.), Казанский Научно-исследовательский ветеринарный институт (1931 г.), патолого-анатомический институт им. К.Г. Боля (1932 г.), созданы ветеринарные лаборатории в районах (1932-1937 гг.). В военные годы в Татарской АССР регистрировались ящур в 1156 пунктах. 152,1 тыс. голов крупного рогатого скота заболело чесоткой, пироплазмозом, бруцеллезом и др. болезнями [2].

До 1930 года институт был однофакультетным. В 1931 году он был передан Всесоюзному эпизоотическому тресту и стал четырёхфакультетным (эпизоотологический, санитарно-клинический, зоотехнический и рабочий факультеты). На следующий год трест был ликвидирован, но четырёхфакультетный ветеринарный институт существовал до 1936 года в подчинении Министерства сельского хозяйства СССР [3]. С 2023 года в Казанской академии ветеринарной медицины имени Н. Э. Баумана формируется факультет среднего профессионального образования с направлением подготовки «ветеринарный фельдшер».

В 1966-1980 гг. сложилась практика ежегодного проведения зооветеринарных конференций в Татарской АССР, на которых подводились итоги развития животноводства, ветеринарного дела, а также разрабатывались меры совершенствования ветеринарной службы [3].

В 1995 году институт переименован в Казанскую государственную академию ветеринарной медицины имени Н. Э. Баумана. В настоящее время в составе академии 4 факультета: ветеринарной медицины; биотехнологии и стандартизации; среднего профессионального образования; дополнительного профессионального и заочного образования, 19 кафедр, административно-хозяйственные, социально-бытовые подразделения и другие. Численность профессорско-преподавательского состава составляет 113 человек, из которых 93% имеют учёные степени. Реализация основных профессиональных образовательных программ подкреплена необходимым учебно-методическим и информационным обеспечением, которое базируется на использовании современных технологий обучения. Дополнительное профессиональное образование осуществляется путём повышения квалификации руководящих работников и специалистов с высшим профессиональным образованием (специалистов сельского хозяйства Республики Татарстан, а также работников государственной службы, преподавателей техникумов, колледжей и вузов). В академии имеются оснащённые специализированные кабинеты, лаборатории, компьютерные классы, а также учебные музеи [4].

Сегодня Казанская ГАВМ – ведущее федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования по подготовке высококвалифицированных специалистов для агропромышленного комплекса Республики Татарстан и Российской Федерации. Повышение качества высшего профессионального образования в настоящее время является одной из актуальных проблем. В результате исследований была выявлена необходимость в практико-ориентированном подходе обучения и усилении хозяйственной деятельности ВУЗа [5].

В XXI веке Россия по оказанию ветеринарно-санитарных услуг домашним животным вышла на новый уровень. В крупных ветеринарных центрах (клиниках) появились врачи-ветеринары: офтальмологи, кардиологи, хирурги, эндокринологи, дерматологи и другие медицинские направления, способные выполнять сложнейшие операции и диагностические исследования.

Заключение. Казанская государственная академия ветеринарной медицины имени Н. Э. Баумана прошла сложный и славный путь становления и развития и стала самостоятельной и эффективной организацией, способной обеспечить благополучие

животноводства, вносить свой вклад в дело стабилизации социально-экономического положения населения и решение продовольственного обеспечения Республики Татарстан. Казанская ГАВМ, развивая ветеринарные, биологические и сельскохозяйственные науки, обеспечивает высоко профессиональными сотрудниками и профессорско-преподавательским составом сельскохозяйственные и ветеринарные ВУЗы страны. Дипломированные выпускники академии отличаются высоким уровнем профессиональной подготовки, способностью нестандартно подходить к решению производственных задач, что делает их конкурентоспособными на рынке труда. Они работают на крупных производственных предприятиях, в государственных и коммерческих структурах, международных компаниях, образовательных учреждениях и научно-исследовательских институтах.

Литература

1. Миролубова, С.Ю. История и современность развития государственной ветеринарной службы и государственного ветеринарного контроля (надзора) в Российской Федерации // Вестник ВГУ. Серия: Право. – 2022-08-15. – № 2. – С. 121–138.
2. Никитин, И. Н. Государственной ветеринарной службе Татарстана – 200 лет / И. Н. Никитин // Ученые записки Казанской государственной академии ветеринарной медицины им. Н.Э. Баумана. – 2019. – Т. 240 (IV). – С. 128–132.
3. Закиров, А. Ф. 150 лет на службе ветеринарной медицине // Молодежные разработки и инновации в решении приоритетных задач АПК : международная научная конференция студентов, аспирантов и молодых ученых, Казань, 15-16.03.2023. – Казань, 2023. – С. 214–217.
4. Равилов, Р. Х. Казанская ветеринарная академия за 100 лет существования Татарстана / Р. Х. Равилов, И. Н. Никитин // Ученые записки Казанской государственной академии ветеринарной медицины им. Н. Э. Баумана. – 2020. – Т. 242, № 2. – С. 129–139.
5. Морозова, И. Г. Вектор развития ФГБОУ ВО «Казанская государственная академия ветеринарной медицины имени Н. Э. Баумана» / И. Г. Морозова, Р. С. Зарипова // Наука Красноярья. – 2020. – Т. 9, № 1. – С. 159–172.

УДК 378.147

ТРИ СПОСОБА ПРИМЕНЕНИЯ НЕЙРОСЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

А. А. Заславский – к. пед. н., доцент
ГАОУ ВО МГПУ, г. Москва, Россия
zaslavskijaa@mgpu.ru

Аннотация. В статье описывается три способа применения нейросетей в образовательном процессе: дополнительный источник информации, составление вопросов, создание иллюстраций. Автор предлагает алгоритмы применения способов на занятии и описывает дидактический потенциал каждого из способов. Особое внимание уделяется формированию промтов и применению нейросетей преподавателями и обучающимися.

Ключевые слова: нейросети, задания, алгоритм, информатизация образования, промт-инжиниринг

В настоящее время применение нейросетей в образовательном процессе вызывает большое количество внимания в свой адрес. Существуют сторонники полного запрета использования нейросетей и активные поклонники применения их в любом месте образовательного процесса. Стоит отметить, что нейросети является очередным инструментом, который может разнообразить и привнести что-то новое в образовательный процесс, но не заменит его полностью [1]. Как кино не заменило театр, так нейросети не

заменить работу преподавателя, тогда как при грамотном и корректном использовании могут быть использованы для повышения компетенций обучающихся.

Традиционно о нейросетях говорят в контексте генераторов идей или поиска способа вдохновения [2]. Рассмотрим три способа применения нейросетей в образовательном процессе, которые могут способствовать повышению интереса к процессу обучения и развитию педагогических компетенций преподавателя.

Первым способом применения является справочная работа с нейросетями в процессе обучения. Алгоритм применения на занятии может быть следующим:

1. Совместное обсуждение темы занятия.
2. Представление преподавателем заранее подготовленного материала.
3. Обсуждения возможного промта со студентами.
4. Обращение к нейросети с составленным промтом.
5. Анализ результатов и дополнение материала занятия.

Такой подход способствует корректному применению возможности использования нейросетей в образовательном процессе, практике построения промтов и понимания целей обращения к нейросетям. Появляется возможность расширения содержания и дополнение интересными фактами и аспектами, предложенными нейросетью. Важно отметить необходимость критической оценки полученной информации, поскольку нейросети иногда выдают ложную или недостоверную информацию. В этом случае задачей педагога является участие в составлении правильного промта, а также объяснение логических и фактических ошибок в представленном материале. Если использовать специальные инструменты для хранения информации по предмету, то появляется возможность удобно проводить сравнительный анализ и проверку связей фактов друг с другом [3].

Можно перевернуть задание и поставить обучающимся задачу подготовиться к занятию по заданной теме с использованием нейросети. На самом задании можно заслушать их сообщения, сравнить использованные промты и полученные результаты.

Вторым способом применения нейросетей будет составление вопросов для обсуждения по выбранной теме. Алгоритм применения на занятии может выглядеть следующим образом:

1. Обсуждение темы и содержания занятия.
2. Обсуждение и составление промта к нейросети с просьбой составить список вопросов по теме занятия.
3. Обсуждение полученных вопросов.
4. Самостоятельная подготовка ответов обучающимися.
5. Обсуждение ответов на вопросы.

В этом способе содержится потенциальная опасность – нейросеть может составить вопрос по той части темы занятия, которой не было уделено внимание. Эту особенность можно использовать как повышение дидактического потенциала занятия, а именно: осуществить проверку компетенции решения исследовательских задач (сориентируется ли обучающийся, где и как найти необходимый материал), коммуникативных компетенций (что будут говорить, в случае если не найдут ответы на вопрос), оценить скорость реагирования и готовность на работу в изменяющихся условиях, а также обсудить особенности составления промта для получения вопросов. Закладывая в промт индивидуальные особенности обучающегося появляется возможность составить вопросы в той форме, которая будет отвечать целям занятия. [4] Применять такой подход можно на обзорных занятиях и при повторении изученного материала.

Третьим способом применения нейросетей может стать создание иллюстраций для изученного материала. Алгоритм применения будет следующий:

1. Обсудить материал занятия.
2. Обсудить ключевые моменты, которые необходимо отразить в иллюстрации.
3. Совместно составить проект промта для нейросети, с помощью которого обучающиеся будут создавать иллюстрации.

4. Дать время для экспериментов и создания иллюстраций.
5. Попросить обучающихся продемонстрировать иллюстрации и обсудить полученный результат.

Особый интерес вызывает этот метод, когда создаваемая иллюстрация должна удовлетворять заранее оговоренным критериям. Поскольку иллюстрация к тексту – это сложный объект, для создания которого нужно очень хорошо понимать содержание выбранной темы и уметь определять важные аспекты и ключевые особенности, использование первого созданного рисунка вряд ли будет оправданным и содержать все необходимые критерии. Таким образом преподаватель изначально закладывает сложность в задание и повышает интерес к его решению. По такому же принципу можно создавать образовательные видео и анимации [5].

Нейросети могут стать полезным инструментом в образовательном процессе. Их использование требует тщательного подхода и должно быть направлено на дополнение, а не замену традиционных методов обучения. Для преподавателей использование нейросетей является большим вызовом, поскольку появляется необходимость осваивать новую компетенцию – составление запросов к нейросети на естественном языке (промт-инжиниринг). При этом ценность умения формулировать образовательные задачи и учебные цели возрастает за счет необходимости управления направлением действий нейросети. Развитие этого навыка у обучающихся является важным и современным шагом для повышения качества образования. Предложенные в статье способы применения нейросетей в образовательном процессе при некоторых доработках могут быть использованы для различных ступеней образования.

Литература

1. Выявление технологий информатизации образования с учетом требований национальной программы «Цифровая экономика Российской Федерации» : учебно-методическое пособие / В. В. Гриншкун, О. Ю. Заславская, А. И. Азевич [и др.]. – Москва : МГПУ, 2021. – 128 с.
2. Заславский, А. А. Инструменты и методы генерации идей для школьного проекта на русском языке в условиях системы полного дистанционного образования / А. А. Заславский // Развитие цифровых компетенций и функциональной грамотности школьников: лучшие практики дистанционного образования на русском языке : материалы Международного педагогического Форума. – Москва, 2020. – С. 73–82.
3. Заславский, А. А. Использование специализированного программного обеспечения для хранения и представления информации в виде динамической иерархической структуры / А. А. Заславский // Информатизация образования и методика электронного обучения: цифровые технологии в образовании : материалы VI Международной научной конференции, Красноярск, 20–23 сентября 2022 года : в 3 ч. . – Красноярск, 2022. – С. 256–261.
4. Заславский, А. А. Применение механик ограничений для построения индивидуальной образовательной траектории / А. А. Заславский // Фундаментальные проблемы обучения математике, информатике и информатизации образования : сборник тезисов докладов Международной научной конференции, Елец, 01–03 октября 2021 года. – Елец, 2021. – С. 84–87.
5. Заславский, А. А. Применение видео канала YouTube для обучения кибербезопасности / А. А. Заславский // Шамовские педагогические чтения : сборник статей XIV Международной научно-практической конференции, Москва, 22–25 января 2022 г. : в 2 ч. – Москва, 2022. – С. 44–48.

**К ВОПРОСУ О ПОНЯТИИ «ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ СИТУАЦИЯ»
И АЛГОРИТМЕ ЕЕ РАЗРЕШЕНИЯ**

Н. П. Иванова¹ – к.п.н., доцент

В. В. Баженова² – к.п.н., доцент

ФГБОУ ВО ГИПУ им. В. Г. Короленко, г. Глазов, Россия

¹niva28@mail.ru

²valya-3012@yandex.ru

Аннотация. В статье приводится конкретизация понятий «педагогическая ситуация», «воспитательная ситуация», «воспитывающая ситуация». Рассматриваются алгоритмы разрешения воспитательных ситуаций.

Ключевые слова: воспитание, педагогическая ситуация, воспитательная ситуация, воспитывающая ситуация, разрешение воспитательной ситуации, алгоритм разрешения воспитательной ситуации

Одним из стратегических национальных приоритетов является воспитание, что определяется в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года [1]. Повышение роли воспитания, изменения в процессе воспитания, связанные с внедрением Федеральной рабочей программы воспитания [2] и Примерной рабочей программы воспитания для общеобразовательных организаций [3], приводят к необходимости подготовки классных руководителей к осуществлению воспитательной работы. К структурным компонентам воспитательного процесса относится воспитательная ситуация. Важным условием успешности процесса воспитания является умение педагога и классного руководителя, в частности, разрешать воспитательные ситуации. Следовательно, необходимо уделять внимание подготовке классных руководителей к разрешению воспитательных ситуаций.

В рамках данной статьи рассмотрим, что понимается под воспитательной ситуацией и ее разрешением, приведем алгоритм разрешения воспитательной ситуации.

В ходе исследования применялся анализ научной литературы по методологии и методам разрешения воспитательной ситуации классными руководителями.

Анализ научной литературы показал, что сегодня активно в педагогике и в психологии применяются такие понятия, как педагогическая ситуация, воспитательная ситуация, воспитывающая ситуация (В. А. Сластенин, Л. Ф. Спирин, Л. М. Фрумкин, Л. С. Выготский, А. Г. Рубинштейн, В. В. Сериков, М. М. Кашапов, М. И. Махмутов, Н. В. Бордовская, А. А. Реан и др.) При этом нет их однозначного понимания, часто эти понятия употребляются синонимично, подменяют друг друга. Попытаемся разграничить эти понятия.

Г. М. Коджаспирова и А. Ю. Коджаспиров в «Педагогическом словаре» дают определение педагогической ситуации как совокупности условий и обстоятельств, специально задаваемых учителем или возникающих спонтанно в педагогическом процессе [4, с. 110].

Л. Ф. Спирин под педагогической ситуацией понимает объективное состояние педагогической системы, рассмотренное в определенном временном промежутке [5]. При этом он описывает компоненты педагогической системы, присущие педагогической ситуации: взаимодействия и взаимоотношения, психолого-педагогическая диагностика действующих лиц, обоснование проблемы задачи, процедура решения и пр. По сущности протекающего педагогического процесса как смены состояния педагогической системы Л. Ф. Спирин разделяет ситуации на воспитательные, дидактические и учебно-воспитательные.

В. А. Сластенин много внимания уделяет понятию педагогическая задача, лишь косвенно касаясь термина «ситуация», утверждая, что любая педагогическая ситуация проблемна [6].

Обобщив существующие подходы к педагогической ситуации, С. Ю. Темина выделяет ряд положений, характеризующих педагогическую ситуацию:

- педагогическая ситуация представляет собой отдельно взятый момент учебно-воспитательного процесса, характеризуемый системой всевозможных взаимоотношений участников этого процесса;
- педагогическая ситуация всегда содержит определенные противоречия и проблемы;
- педагогическую деятельность можно интерпретировать как бесконечную непрерывную цепь принятия и реализации решений, возникающих в педагогических ситуациях и осознанных учителем проблем;
- объектом деятельности педагога при разрешении педагогической ситуации является ход ее развития, который учитель, конструируя определенным образом взаимодействия с учащимися, направляет в соответствующее целям личностного развития школьников русло [7, с. 44].

Уместно привести определение педагогической ситуации В. В. Серикова. Педагогическая ситуация – «это особый педагогический механизм, который ставит воспитанника в новые условия, трансформирующие привычный ход его жизнедеятельности, востребующие от него новую модель поведения, чему предшествует рефлексия, осмысление, переосмысление сложившейся ситуации» [8, с. 89]. Возможно, данное определение уже близко к понятию «воспитательная ситуация». При этом следует учитывать, что конкретных определений понятий «воспитательная ситуация» в исследованиях практически нет.

В работе Н. И. Алексеевой под воспитательными ситуациями понимаются «ситуации, которые имеют воспитательный потенциал и могут быть использованы в целях воспитания в качестве воспитательных средств» [9, с. 10]. Автор рассматривает воспитательные и воспитывающие ситуации как синонимы.

В классификации методов воспитания, разработанной И. Г. Щукиной, Ю. К. Бабанским, рассматривается воспитывающая ситуация как один из методов воспитания. При этом под воспитывающей ситуацией И. Г. Щукина, Ю. К. Бабанский понимают проблемную ситуацию, созданную преднамеренно или возникающую стихийно, при разрешении которой воспитанник своим поведением выявляет уровень развития своих личностных качеств (нравственных, способность к сотрудничеству с другим воспитанником, организаторские способности и др.) [10].

Таким образом, воспитательная ситуация безусловно рассматривается как единица воспитательного процесса, является более узким понятием, чем педагогическая ситуация. Любая воспитательная ситуация являются педагогической, но не каждая педагогическая ситуация является воспитательной.

Далее обратимся к понятию «разрешение ситуации». Как показал анализ научной литературы, на сегодняшний день также нет однозначного понимания термина «разрешение ситуации». Более того, часто в названиях исследований встречается этот термин, но в самих работах он либо не раскрывается, либо дается определение понятия «решение задачи». Безусловно, два этих понятия связаны, поскольку одно возникает в условиях другого. Соотношение понятий «разрешение педагогической ситуации» и «решение педагогической задачи» рассматривалось в трудах В. А. Сластенина, М. М. Кашапова, Л. Ф. Спирина, М. Л. Фрумкина, А. Н. Галагузова, М. А. Галагузовой, И. А. Ларионовой, М. М. Поташника, Б. З. Вульфо́ва и др.

В. А. Сластенин понимает под задачей «осмысленную педагогическую ситуацию с принесенной в нее целью в связи с необходимостью познания и преобразования действительности» [6, с. 337]. При этом он выделяет еще два понятия – способ решения и процесс. Под способом решения он понимает «некоторую систему последовательно осуществляемых операций (процедур), приводящую к решению задачи» [6, с. 341]. А

процесс решения может быть описан как реализация некоторого способа, как «фрагмент функционирования решателя», осуществляемый им и с целью ее решения. Само возникновение педагогической задачи обусловлено необходимостью перевода воспитуемого из одного состояния в другое.

Согласно Л. Ф. Спирину и М. Л. Фрумкину, осознание педагогической задачи происходит в процессе анализа конкретных условий, возникших в соответствующей ситуации. Педагогические решения – социальные акты, осуществляющиеся на основе разных видов анализа и соответствующих оценок всех компонентов педагогических систем [5].

Как видим, реальное преобразование ситуации представляет собой решение определенной задачи. Следовательно, чтобы разрешить воспитательную ситуацию, необходимо преобразовать ее в педагогическую задачу, спрогнозировать и осуществив ориентировочную основу деятельности (алгоритм).

Существуют различные алгоритмы решения педагогических задач.

Например, В. А. Сластенин предлагает следующий алгоритм:

1) постановка педагогической задачи на основе анализа ситуации и конкретных условий;

2) конструирование способа педагогического взаимодействия (воздействия);

3) процесс решения педагогической задачи;

4) анализ результатов решения педагогической задачи.

Л. Ф. Спирин дает свою схему постановки педагогической задачи:

1) анализ педагогической системы;

2) диагностика объекта воспитания;

3) выдвижение и обоснование целей воспитания;

4) определение условий и проблемы решения задачи;

5) анализ постановки задачи;

6) анализ программирования педагогических действий;

7) анализ педагогических действий;

8) диагностика профессионального развития субъекта воспитания – педагога.

Приемы решения ситуации по М. М. Кашапову образуют мыслительный процесс, который предполагает следующие этапы: ориентировка в ситуации и поиск педагогического решения; нахождение и принятие решения, реализация решения и контроль за его исполнением, оценка полученного результата и фиксация способов его достижения.

При этом М. М. Кашапов утверждает, что организуя процесс обучения решению ситуаций, необходимо учитывать, что любая ситуация полипроблемна и поэтому решение должно быть вариационным, необходимо понимать и учитывать психологический механизм мыслительной деятельности педагога, особенности мышления педагога не являются законченными (меняются и совершенствуются), что способствует нахождению оптимального способа решения [11].

Подводя итог, можно утверждать, что разрешение воспитательной ситуации как вида педагогической ситуации сводится к решению педагогической задачи, в процессе осуществления которого оказывается педагогическое воздействие на учащихся с определенными воспитательными целями. Сам процесс решения педагогических задач обычно включает два компонента: 1) анализ и оценка педагогической системы и условий окружающей ее среды; 2) процедура принятия решения как результата сопоставления сложившихся представлений с целью деятельности.

Несмотря на то, что не существует единого алгоритма решения педагогических задач, можно выделить его универсальные структурные элементы, такие как: анализ проблемы; выявление причинно-следственных связей; постановка цели; определение нескольких вариантов ее достижения; выбор оптимальных форм и методов решения проблемы и их реализация; анализ полученных результатов.

Исследование выполнено по проекту «Имитационное моделирование разрешения воспитательных ситуаций классными руководителями в вузовском технопарке», который

реализуется при финансовой поддержке Министерства просвещения Российской Федерации в рамках государственного задания (дополнительное соглашение Министерства просвещения Российской Федерации и ФГБОУ ВО «Глазовский государственный инженерно-педагогический университет имени В. Г. Короленко» № 073-03-2024-058/1 от 13.02.2024 к соглашению № 073-03-2023-058 от 19.01.2024, регистрационный № НИОКТР 1023082200017-6-5.3.1.

Литература

1. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. – URL: <http://static.government.ru/media/files/f5Z8H9tgUK5Y9qtJ0tEFnyHlBitwN4gB.pdf> (дата обращения: 15.04.2024).
2. Федеральная рабочая программа воспитания. – URL: <https://институтвоспитания.пф/upload/medialibrary/ddc/sr3zcu3teyyu74meajjj1vzn171157v9.pdf> (дата обращения: 15.04.2024).
3. Примерная рабочая программа воспитания для общеобразовательных организаций. – URL: <https://институтвоспитания.пф/upload/medialibrary/aef/orxve66kt39augto500oy0ozcgnmrc2e.pdf> (дата обращения: 15.04.2024).
4. Коджаспирова, Г. М. Педагогический словарь : для студентов высших и средних педагогических учебных заведений / Г. М. Коджаспирова, А. Ю. Коджаспиров. – Москва : Академия, 2001. – 175 с.
5. Спирин, Л. Ф. Теория и технология решения педагогических задач: развивающее профессионально-педагогическое обучение и самообразование / Л. Ф. Спирин ; под редакцией П. И. Пидкасистого. – Москва : Российское педагогическое агентство, 1997. – 173 с.
6. Сластенин, В. А. Педагогика : учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов ; под редакцией В. А. Сластенина. – Москва : Академия, 2002. – 576 с.
7. Темина, С. Ю. Различные подходы к трактовке и разрешению педагогических ситуаций / С. Ю. Темина // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – 2009. – № 4. – С. 42–46.
8. Сериков, В. В. Образование и личность. Теория и практика проектирования педагогических систем / В. В. Сериков. – Москва : Логос, 1999. – 272 с.
9. Алексеева, Н. И. Воспитывающие ситуации как средство формирования морального выбора подростка / Н. И. Алексеева // Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена. – 2008. – № 76–2. – С. 9–12.
10. Педагогика : учебное пособие для студентов педагогических институтов / под редакцией Ю. К. Бабанского. – 2-е изд., доп. и перераб. – Москва : Просвещение, 1988. – 479 с.
11. Кашапов, М. М. Обучение решению педагогических ситуаций : методические указания для студентов факультета психологии / М. М. Кашапов. – Ярославль : ЯрГУ, 1992. – 35 с.

ЧАТ-БОТЫ В ОВЛАДЕНИИ АНГЛИЙСКИМ ЯЗЫКОМ ИТ-СФЕРЫ: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ

Е. А. Исаев – к.п.н, доцент

И. А. Болотин – студент

ФГБОУ ВО «Воронежский государственный педагогический университет, г. Воронеж,
Россия

evg77237009@yandex.ru

Аннотация. Статья посвящена особенностям применения искусственного интеллекта в процессе обучения иностранному языку. Представлено описание разработки чат-бота «Verbum» как эффективного средства овладения английским языком ИТ-сферы.

Ключевые слова: искусственный интеллект, чат-бот, иностранный язык, ИТ-сфера

Исторически сложилось, что ИТ-сфера начала и продолжает развиваться в большей мере благодаря англоязычным странам. По этой причине общепринятым является английский язык. Соответственно для ИТ-специалиста знание английского языка является тем фактором, который способен многократно увеличить продуктивность работы и его ценность как сотрудника. Для удобства ИТ-специалисты пользуются установленными терминами, которые являются лексикой английского языка (production – ветка с рабочей версией продукта, sidebar – боковая панель). Заказчики тоже в свою очередь часто используют специализированную лексику (reference – пример, demo – демонстрационная версия). Если же заказчиками являются иностранные компании, то с большой вероятностью для общения будет использоваться английский язык. Обращая внимание на эти факторы, можно однозначно сказать, что знания английского языка являются необходимыми в сфере ИТ.

Отметим, что для овладения английским языком ИТ-сферы большую роль играет искусственный интеллект.

Искусственный интеллект берет свое начало в 1956 году, когда Алан Тьюринг предложил тест, известный как «Тест Тьюринга» для оценки способности машины демонстрировать аналогичный человеческому интеллект. В этот период были разработаны первые программы для решения алгебраических и логических задач, а также созданы первые экспертные системы [1, с. 78]. В 1966 году была разработана программа ELIZA, созданная Джозефом Вейзенбаумом [5, с. 34]. ELIZA была первой программой, имитирующей человеческую речь с помощью паттернов и ключевых слов. Это вызвало огромный интерес в области, которую в наше время называют областью чат-ботов.

В настоящее время чат-боты используются во многих сферах начиная игровой индустрией и заканчивая расчетами для космических аппаратов. В образовании тоже было найдено свое применение. После применения в 2019 году Пекинского консенсуса по искусственному интеллекту и образованию ЮНЕСКО подготовило документ, в котором рассматриваются актуальные проблемы образования и возможное их решение, в том числе и с помощью чат-ботов.

Анализ показал, что существует много чат-ботов, направленных на овладение специальным английским языком. Среди наиболее распространенных назовем: MultitranBot (@multitran_bot), FixMeBot (@fixmebot), AlphaEnglishBot (@AlphaEnglishBot).

Наш опыт показывает, что чат-боты являются эффективным средством в овладении английским языком ИТ-сферы. Чат-бот «Verbum» нами был разработан для демонстрации возможностей искусственного интеллекта в обучении английской профессиональной лексике для ИТ-специалистов. Основная идея заключается в поэтапном изучении наборов слов. Терминология ИТ очень разнообразна и обширна и когда задачей стоит выучить понятия и ориентироваться в них, кажется, что на это потребуется очень много времени и сил. «Verbum» призван решить эту проблему. Для многих людей психологически гораздо проще выучить десяток слов или терминов в свободное время, чем заставлять себя что-то учить,

зная какие большие объемы у этой задачи. Для решения поставленной проблемы использование нейронных сетей является избыточным, поэтому бот написан на основе основных условных операторов, используемых в языках программирования. Касаемо языка, для разработки был использован Python 3 [2]. Причин этому несколько: Python имеет достаточно простую структуру и синтаксис; платформой для бота является мессенджер Telegram, соответствующий API который разработан для в том числе и для Python. Чат-бот подразумевает одновременное использование несколькими пользователями, и чтобы система могла обрабатывать запросы сразу для многих пользователей используется aiogram [3] – полностью асинхронный фреймворк, который упрощает создание и работу асинхронных ботов в Telegram. Поскольку бот призван работать с несколькими пользователями и определенным количеством лексики, то требуется где-то хранить все нужные данные. С этой целью справляется SQLite [4] – встраиваемая система управления базами данных. Данная СУБД имеет ряд неоспоримых плюсов: отсутствие необходимости сервера базы данных; для работы с базами данных используется реализация SQL, что является типичным для большинства СУБД; формат файла базы данных является кроссплатформенным; SQLite встроена в базовый пакет Python 3. В «Verbum» так же были задействованы стандартные библиотеки Python, которые не требуют серьезного представления.

Структура чат-бота является типичной: файл с основными настройками, файл с обработчиками различных событий и взаимодействий бота и пользователя, файл с функциями запросов к базе данных, иные вспомогательный файлы. Такая структура позволяет упростить разработку и поддержку продукта. Содержание чат-бота тематически соответствует разработке программного обеспечения и включает в себя список англоязычной IT-терминологии с переводом, описанием и транскрипцией (при наличии) для каждого отдельного термина. Лексика, представленная в боте, имеет различные уровни сложности, что делает обучение более интересным и продуктивным. Вся терминология является актуальной для разработчиков программного обеспечения, как результат чат-бот «Verbum» может быть использован для обучения терминам из большинства смежных сфер.

Для овладения содержанием представлены две основные функции чат-бота – 1) генерация случайного набора слов и словосочетаний для изучения; 2) тестирование изученных слов, путем написания перевода на русский для каждого отдельного термина. Дополнительно представлена функция, отображающая список слов из текущего набора, которые не были еще изучены.

Подводя итог, отметим, что чат-боты при должном использовании являются мощным и эффективным инструментом для обучения английскому языку. Также существует большое количество разнообразных чат-ботов, предназначенных для обучения английскому, направленных на разные виды деятельности: перевод слов, проверка правописания, тесты по различным темам. «Verbum» предоставляет возможность перевода с тестированием. Специализированная лексика, используемая в боте, является основной для IT-сферы, при этом многие термины нельзя найти в аналогичных чат-ботах, предоставляющих функции перевода.

Литература

1. Джарратано, Дж. Экспертные системы: принципы разработки и программирование : перевод с английского / Дж. Джарратано, Г. Райли. – Москва : Вильямс, 2006. — 1152 с.
2. Python: язык программирования: офиц. сайт. – URL: <https://www.python.org/> (дата обращения: 25.02.2024).
3. Aiogram: фреймворк : офиц. сайт. – URL: <https://aiogram.dev/> (дата обращения: 02.03.2024).
4. SQLite: ядро базы данных : офиц. сайт. – URL: <https://www.sqlite.org/> (дата обращения: 04.03.2024).

5. Weizenbaum, J. ELIZA - A Computer Program for the Study of Natural Language Communication Between Man and Machine / J. Weizenbaum // Communications of the ACM. – 1966. – № 9. – P. 36–45.

УДК 378

О СОДЕРЖАНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ В УСЛОВИЯХ ТРАНЗИТИВНОГО ОБЩЕСТВА

Исаев Е. А. – к.п.н., доцент

ФГБОУ ВО «Воронежский государственный педагогический университет»,

г. Воронеж, Россия

evg77237009@yandex.ru

Аннотация. В статье отмечается, что современное общество в условиях социокультурной неопределённости характеризуется транзитивностью, в частности усилением миграционных процессов и проблемами межэтнического и межнационального отношений. В связи с этим, актуализируется трансформация профессиональной подготовки будущего учителя. Предлагается расширить содержание педагогической практики за счет включения этнокультурной составляющей. Приводятся принципы, алгоритм действий, примеры.

Ключевые слова: транзитивное общество, учитель, профессиональная подготовка, поликультурное образование, педагогическая практика

Введение. Современное общество в силу политических, социально-экономических процессов характеризуют как транзитивное, т.е. переходное, модернизирующееся. В контексте современной социокультурной неопределенности мы понимаем транзитивность в широком смысле, а именно обусловленностью экстраполярными кризисами, инновационностью процессов всех сфер жизни, становлением новой парадигмы мировидения и переходом к цифровому социуму.

Объекты и методы. В науке проблеме транзитивного общества изучают с точки зрения различных подходов. К примеру, тендерный подход дает возможность изучить фазы этногенеза и историческую траекторию этносоциального организма. По отношению к России в рамках данного подхода, как отмечает В.Б. Агранович, «активно рефлексировался кризис юности, ее тендерная идентичность определяется не только в половом, но и в возрастном измерении» [1, с. 4]. Социокультурный подход выражает идею евразийской культуры (труды В.И. Вернадского, Л.П. Карсавина, В.С. Соловьев др.), которая состоит в том, что практически все страны, населенные по преимуществу славянскими народами, могут быть отнесены к одному социокультурному региону. Для стран этого социокультурного региона, в том числе и для России, характерен транзитивный тип общества, т. е. постоянный переходный период, вызванный к жизни природными особенностями, социокультурными обстоятельствами, спецификой исторической судьбы [1, с. 5]. Общество переходного периода изучается также в рамках концепции открытого и закрытого общества (А. Бергсон, К.Р. Попер, Дж. Сорос, А.С. Ахиезер, В.С. Нерсисян, В.А. Лекторский др.). Смысл этой концепции состоит в том, что закрытое общество – это общество неизменных законов развития с присущей ему тоталитарностью, догматизмом идей, приматом общества над индивидом. В то время как в условиях открытого общества наглядно проявляет себя возможность рационально-критического мышления, целесообразного управления социальным развитием, а идея государственности реализуется посредством создания таких институтов государства, которые соответствуют реальным потребностям человека. Открытое общество, как транзитивный социум, генерирует условия для инноваций. Доминирующим атрибутом нашего транзитивного общества является

поликультурная и полиэтническая трансформация, связанная, прежде всего, с усилением миграционных процессов. Наряду с этим, актуальны проблемы межэтнических и межконфессиональных отношений внутри страны, ибо Россия – многонациональная страна, а большинство народов России на протяжении веков формировались на территории современного российского государства и внесли свой вклад в развитие его государственности и культуры. Как справедливо отмечает А.В. Томильцев, «государственная политика РФ направлена на сохранение и развитие культурного и языкового многообразия народов, проживающих на его территории. В Российской Федерации используются 277 языков и диалектов, в государственной системе образования используются 89 языков, из них 30 — в качестве языка обучения, 59 — в качестве предмета изучения» [4, с. 54]. И как следствие, сегодня эти проблемы вызывают исследовательский интерес, отмечается наличие двух противоположных тенденций: с одной стороны, сближения и унификации культур разных народов, с другой — их обособления, стремления к росту национального самосознания и сохранению и развитию национального разнообразия. Данные проблемы изучают на трех уровнях: институциональном; межгрупповом; межличностном.

В связи со сказанным выше, актуализируется значимость формирования этнокультурного мировидения современного общества, в частности, в системе педагогического образования. В задачу работы учителя входит сопровождение данного процесса на профессиональном уровне. Поэтому важна целенаправленная подготовка студентов педагогического вуза к этнокультурной социализации подрастающего поколения и, как результатом – формированию гражданской идентичности у школьника, рассматриваемый нами вслед за И.В. Кожановым как «социальный, культурный и педагогический феномен, являющийся уникальной характеристикой индивидуальности личности, заключающейся в осознании индивидом своей принадлежности к сообществу граждан определенного государства на общекультурной основе, имеющей личностный смысл и определяющей целостное отношение к социальному и природному миру» [3].

Взгляд на современное состояние школьной практики (анализ научных и творческих работ, опрос учителей, наблюдение) позволил определить, что сегодня у современных учителей недостаточно знаний по теории и технологии поликультурного образования; низкий уровень умений проектирования этнокультурной образовательной среды и конструирования воспитательного процесса, ориентированного на этнокультурную социализацию личности школьника и формирование его гражданской идентичности; также наблюдается выраженная неготовность и нежелание учителей к исследовательской деятельности и к профессиональной трансформации в данной области, этнопедагогические знания с трудом и лишь от случая к случаю используются ими (а часто и совсем игнорируются) в профессиональной деятельности.

Анализ теоретических работ также подчеркивает актуальность проблем. Отмечается значительное отставание теоретической разработанности этнопедагогической подготовки будущих учителей от тех запросов, которые предъявляет современная школа [5]. Поэтому ученые ратуют за усиление этнопедагогического содержания подготовки будущего учителя современной школы (труды А.Л. Бугаевой, Г.Н. Волкова, Е.П. Жиркова и др.).

Как говорят Е.А. Барахсанова и Н.Д. Дьячковский, «этнокультурное образование по своей сути является междисциплинарным явлением, но на данном этапе отсутствуют фундаментальные исследования по разработке теоретических основ организации этнокультурного образования в современной российской школе» [2, с. 45]. Изучение педагогических традиций с позиций этнокультурного подхода описаны в работах авторов В.Ф. Афанасьева, Е.А. Барахсановой, У.А. Винокуровой и др. В их исследованиях этнокультурный подход рассматривается в аспекте сохранения культурной самобытности человека. В этом отношении мы можем рассматривать этнокультурный подход как способ обеспечения этнокультурной идентичности школьника в транзитивном обществе и как новую методологию изучения живой реальности. Е.А. Барахсанова и Н.Д. Дьячковский

добавляют, что «этнопедагогическая подготовка учителя – важная часть профессиональной подготовки, представляет собой непрерывный управляемый процесс формирования готовности к этнопедагогической деятельности (этнопедагогической готовности) и обладающая интеграционным свойством по отношению к профессиональной подготовке как целому» [2, с. 45]. Исходя из этого, интеграционное свойство, присущее этнопедагогическому содержанию подготовки, позволяет квалифицировать ее как систему, объединяющую и связывающую основные знания и навыки, приобретенные будущими учителями при изучении теоретических основ и отчасти, реализованные и закреплённые при прохождении педагогических практик.

Отметим, что противоречие между необходимостью подготовки студентов к этнокультурной социализации обучающихся и непроработанностью данного вопроса в структуре педагогического образования можно решить в том числе за счет расширения содержания педагогической практики, ибо последняя является площадкой взаимодействия двух субъектов образовательного процесса.

Этнокультурное содержание педагогической практики должна выступать составной частью педагогического образования и быть ориентировано не только на развитие этнокультурных способностей будущего специалиста, но и на его рефлексивно-синергетическую деятельность — самоанализ, самооценку, самоконтроль, на развитие самоорганизации образовательной деятельности в условиях межэтнического многообразия современной школы.

Обсуждение результатов. Мы предлагаем следующий алгоритм организации этнокультурного содержания педагогической практики: изучение теоретических основ → наблюдение за педагогическим процессом → организация мероприятий в контексте реализации идей поликультурного образования и этнокультурной социализации личности.

В качестве изучения теории предлагаем студентам обсудить следующие вопросы: особенности государственной политики в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений; историко-методологические основы поликультурного образования; особенности образовательного менеджмента в поликультурном социуме школы; систему оценки и варианты диагностики гражданской идентичности обучающегося; методический инструментарий и педагогические средства этнокультурной социализации школьника и формирования гражданской идентичности.

Обязательным элементом является также на этом этапе организация семинара «Поликультурное образование и гражданская идентичность обучающегося в условиях города» и деловой игры «Педагогика культур и этносов в школе XXI века: от философии к дидактике». Цель данных мероприятий – систематизация теоретических знаний и первичное вовлечение студентов в процесс реализации идей поликультурного образования.

После освоения теоретических основ студентам предлагается погрузиться в школьную среду и провести наблюдение за обучающимися с позиции гражданской идентичности, также осуществить ее диагностику, тем самым освоить теоретическо-диагностический инструментарий на практике (освоить такие методики, к примеру, как Шкала социальной дистанции Э. Богардуса, Семантический дифференциал, Методика комплексного изучения аккультурации Дж. Берри, Методика Г. Хофстеда «Модуль исследования ценностей», Методы измерения Ш. Шварца, Методика исследования социальных аксиом М. Бонда и К. Леунга и т.п.).

Завершающим этапом будет являться проектирование, проведение и анализ мероприятия, имеющего этнокультурную направленность. Отметим, что данное мероприятие должно отвечать таким принципам, как принципам единства теории и практики, междисциплинарности, культуросообразности, этнопедагогической направленности, кросс-культурного взаимодействия, личностной ориентации. Опыт работы в данном направлении подтверждает эффективность и положительное влияние на профессиональную подготовку будущего учителя к этнокультурной социализации обучающихся проведение таких мероприятий, как «Мы разные, но «солнце светит всем

одинаково», «Мои этнокорни», «Славим тебя, малая Родина», «Жить-Родине служить», «Народные традиции», «Фестиваль народных культур» и др.

Выводы. В настоящее время влияние транзитивности существенно возрастает, затрагивая все сферы повседневной жизни, в том числе и сферу профессиональной подготовки учителей. Исходя из этого, появляется необходимость актуализации содержания педагогического образования. И начать можно с расширения содержания педагогической практики за счет включения этнокультурной составляющей.

Литература

1. Агранович, В. Б. Инновации в транзитивном обществе: социально - философский анализ: диссертация кандидата философских наук / В. Б. Агранович. – Томск, 2007. – 147 с.
2. Барахсанова, Е. А. Этнопедагогический подход в подготовке будущих педагогов и специалистов профессионального образования / Е. А. Барахсанова, Н. С. Дьячковский // Образовательный вестник "Сознание". – 2019. – Vol. 21, № 9. – С. 44–49.
3. Кожанов, И. В. Формирование гражданской идентичности личности в процессе этнокультурной социализации в системе непрерывного образования / И. В. Кожанов // Интернет-журнал «НАУКОВЕДЕНИЕ». – 2015. – Том 7, №5. – URL: <http://naukovedenie.ru/PDF/180PVN515.pdf> (дата обращения: 30.04.2024).
4. Томильцев, А. В. Управление межэтническими отношениями в Российской Федерации: учебное пособие / А. В. Томильцев. – Екатеринбург : Изд-во Уральского университета , 2022. – 172 с.
5. Харитонов, М. Г. Теория и практика этнопедагогической подготовки учителя начальных классов национальной школы: диссертация доктора педагогических наук 13.00.01 / Харитонов Михаил Григорьевич ; Московский педагогический государственный университет. – Москва, 1999. – 411 с.

УДК 378

ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ НАПРАВЛЕНИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

М. И. Кабышева¹ – канд. пед. наук, доцент

А. С. Ткач – преподаватель

А. В. Рудакова – студент

ФГБОУ ВО Кубанский государственный медицинский университет, г. Краснодар, Россия

¹maslova70@inbox.ru

anna_walker@bk.ru

aleksander0505@mail.ru

Аннотация. В статье представлены результаты исследования уровня знаний и ценностных ориентаций студентов Кубанского государственного медицинского университета (КубГМУ) в области экологии физической культуры и спорта; выявлены экологические направления физкультурно–спортивной деятельности студентов, разработана примерная программа самостоятельной оздоровительной физической культуры экологической направленности. Материалы исследования могут использоваться преподавателями и студентами вузов России, как на уровне отдельных высших учебных заведений, так и регионов.

Ключевые слова: экология, физическая культура и спорт, здоровье, студенты, ценностные ориентации, физкультурно–спортивная деятельность

Введение. Многочисленными исследованиями доказано негативное влияние экологически неблагоприятной внешней среды, техногенного загрязнения воздуха, воды, почвы на здоровье и продолжительность жизни людей. Общее загрязнение воздуха в городе Краснодаре достаточно высокое, в нем значительно превышено содержание таких взвешенных веществ, как пыль, зола, сажа, тяжелые металлы и другие. Проблема загрязнения атмосферного воздуха также обусловлена выбросами автотранспорта и на некоторых территориях краевой столицы достигает 97% от общего выброса вредных веществ в атмосферу [1, 2].

Нормальное существование в таких условиях возможно в том случае, если организм человека своевременно реагирует приспособительными реакциями, сохраняя постоянство внутренней среды или адаптируется к новым условиям [3].

В связи с этим экология физической культуры и спорта современными исследователями рассматривается как одно из приоритетных направлений взаимодействия организма с внешней средой и повышения его функциональных возможностей, а физическая культура, представлена в роли адаптивного, приспособительного фактора влияния экологического неблагополучия на человека [4, 5].

Занятия физической культурой, которые сочетают общеразвивающие и другие упражнения, закаливание, гигиенические факторы способствуют:

- укреплению физического здоровья и улучшению психического состояния занимающихся;
- более эффективной деятельности иммунной системы, обусловленной повышением устойчивости организма к различным инфекциям, болезням и неблагоприятным факторам техногенного происхождения;
- укреплению сердечно-сосудистой системы и системы кровообращения;
- оптимизации функции дыхания за счет насыщения клеток кислородом;
- усилению положительных эмоций и ощущений [3-5].

Задачи исследования:

- 1) выявить уровень знаний и ценностей студентов в области экологии физической культуры и спорта;
- 2) выделить экологические направления физкультурно-спортивной деятельности студентов;
- 3) разработать примерную программу самостоятельной оздоровительной физической культуры экологической направленности.

Материалы и методы. Материалами исследования были результаты анонимного анкетирования 50 студентов 1 курса медико-профилактического факультета КубГМУ. Из них 30% – юноши, 70% – девушки. Для организации исследования нами был разработан опросный лист, который включал 9 вопросов. На некоторые вопросы студентам были предложены несколько вариантов ответов по выбору. Исследование проводилось в Google Forms в апреле 2024 г.

Использовались методы теоретического анализа и обобщения научных данных, наблюдение, анкетирование, математическая статистика.

Результаты и обсуждение. Полученные данные выявили, что отличным состояние своего здоровья считают 18% студентов, из них 10% юношей, 8% девушек; хорошим – 48%, из них 10% юношей, 38% девушек; удовлетворительным – 28%, из них 10% юношей, 18% девушек, неудовлетворительным – 6% девушек. Юношей, считающих состояние своего здоровья неудовлетворительным, не оказалось.

На вопрос анкеты: «Как, по Вашему мнению, современная экология влияет на людей?», – были получены следующие результаты:

- «Человек чувствует себя плохо, постоянно утомлен, быстро устает, к концу дня не хватает энергии», – ответили 80% студентов, из них 29 девушек (58%) и 11 юношей (22%);
- «Чувствует себя хорошо, экология не влияет», – ответили 20% студентов, из них 5 девушек (12%) и 4 юноши (8%).

Для ответа на вопрос: «Что Вы можете предложить для улучшения экологии?», – студентам было предложено 8 вариантов по выбору значимости 5-ти лично для них.

Большинство студентов (86%, из них 24% юношей и 62% девушек) выбрали вариант – посадка деревьев и сортировка мусора (80% опрошенных, из них 22% юношей и 58% девушек). Затем студентами предложено:

- ограничение количества выделения вредных веществ (66% опрошенных, из них 12% юношей и 48% девушек);
- введение системы штрафов (52% опрошенных, из них 18% юношей и 34% девушек);
- установление очистителей воздуха (50% опрошенных, из них 14% юношей и 36% девушек);
- информирование населения о важности сохранения экологии (50% опрошенных, из них 14% юношей и 36% девушек);
- увеличение числа рабочей силы для очищения окружающей среды (28% опрошенных, из них 8% юношей и 20% девушек);
- переход на электромобили (24% опрошенных, из них 2% юношей и 22% девушек).

На вопрос анкеты: «Влияет ли проведение занятий физической культурой в экологически неблагоприятных условиях на состояние здоровья?», – почти все студенты (90%) ответили, что влияет, лишь 10% из числа опрошенных ответили, что не влияет.

Причем, проведение 50% практических занятий на улице считают необходимым условием 46% из числа опрошенных студентов, из них 34% девушек, 12% юношей; 36% студентов считают необходимостью поведение 75% практических занятий на улице.

Для ответа на вопрос: «Каким направлениям физической культуры и спорта Вы отдаете предпочтение в своем образе жизни», – студентам было предложено выбрать несколько вариантов в соответствии со своими потребностями и возможностями.

В сферу интересов студентов попали: туристические походы (76%), пешие прогулки (74%), оздоровительный бег (60%), плавание (58%), вело прогулки (50%), различные виды гимнастики (46%), активные игры на природе (38%), фигурное катание (10%), занятия йогой (2%) и др.

Анализ результатов исследования позволил выделить 5 условно сгруппированных экологических направления физкультурно–спортивной деятельности, которые представлены в таблице.

Экологические направления физкультурно-спортивной деятельности
студентов медицинского университета

№	Направление	Формы и средства оздоровления
1.	Циклического характера	Оздоровительные бег и (или) ходьба, джоггинг, плавание, гребля, северная ходьба, кроссовый велоспорт.
2.	Комплексное применение упражнений в сочетании с закаливанием и гигиеническими факторами	Утренняя гигиеническая гимнастика, дыхательные виды гимнастики, релаксационная гимнастика, атлетическая гимнастика, аутогенная тренировка на свежем воздухе. Закаливание (солнцем, воздухом, водой), гигиенический массаж, контрастный душ, посещение сауны или бани.
3.	Сезонные виды физкультурно–спортивной деятельности	Скейтбординг, роллер–спорт, паркур, фрисби, дартс, фигурное катание, катание на самокате, санках, коньках, лыжах, сноуборде и др.
4.	Пляжные фитнес–технологии	Упражнения в стиле workout, йога и стретчинг на пляже, tabata–тренировка, SUP–серфинг, аквааэробика, пляжный волейбол, пляжный футбол и другие спорт. игры.
5.	Рекреационный и экологический туризм	Однодневные или многодневные маршруты по достопримечательностям Черноморских городов и их

	окрестностях. Отдых на экологически чистых озерах и реках, посещение красивых ландшафтов.

Если рассматривать результаты проведенного исследования в целом, то уровень осведомленности и ценностей студентов в вопросах экологии физической культуры достаточный, причем у девушек он выше, чем у юношей.

Выявлено, что студенты придают большое значение улучшению экологии. Понимают, что для осуществления физкультурно–спортивной деятельности необходима здоровая окружающая природная среда, а занятия физической культурой и спортом не должны приносить вред природе и здоровью.

Однако, наличие знаний и понимание сами по себе, еще не являются условиями, обеспечивающими активность в применении этих знаний в практической деятельности. На наш взгляд, необходимо овладение студентами определенными умениями и навыками интеграции знаний физической культуры и экологии.

Для этого нами была разработана и предложена студентам примерная программа самостоятельной оздоровительной физической культуры экологической направленности, которая включает:

- 1) ежедневное выполнение утренней гигиенической гимнастики в сочетании с дыхательными упражнениями на свежем воздухе;
- 2) ежедневные прогулки или бег не менее 2-х км;
- 3) ежедневное пребывание на улице не менее 2-х часов;
- 4) солнечные ванны летом не менее 3 раз в неделю (если нет противопоказаний);
- 5) купание в открытом водоеме или в закрытом бассейне;
- 6) ходьба босиком по земле или песку;
- 7) использование курортов Черноморского побережья Кавказа для осуществления туристических походов в лес, в горы, к реке или работа по хозяйству на даче, приусадебном участке;
- 8) спортивные игры на берегу моря (пляжный волейбол, пляжный футбол), плавание, гребля и др. виды активного отдыха;
- 9) велотуризм (однодневные или многодневные маршруты по достопримечательностям Черноморских городов и их окрестностях);
- 10) экотуризм (отдых на экологически чистых озерах и реках, посещение красивых ландшафтов).

Выводы. Дополнены научные данные об уровне знаний и ценностях современных студентов в области экологии физической культуры и спорта.

Выделены и условно сгруппированы экологические направления физкультурно–спортивной деятельности студентов медицинского университета, на основе которых разработана примерная программа самостоятельной оздоровительной физической культуры экологической направленности.

Материалы исследования могут использоваться преподавателями и студентами вузов России, как на уровне отдельных высших учебных заведений, так и регионов.

Литература

1. Кунделеков, А. Г. Показатели здоровья и качества жизни населения Краснодарского края и их связь с загрязнением атмосферного воздуха / А. Г. Кунделеков // Современные проблемы науки и образования. – 2012. – № 3. [Электронный ресурс]. – URL: <http://science-education.ru/ru/article/view?id=6460> (дата обращения: 20.05.2024).
2. Пинчук, А. П. Экологическое состояние атмосферы Краснодарского края / А. П. Пинчук, В. О. // Тесля Электронный сетевой политематический журнал : научные труды КубГТУ. –2016. – № 1. – С. 66–75.

3. Наскалов, В. М. Учет состояния атмосферного воздуха для организации занятий физическими упражнениями / В. М. Наскалов // Ученые записки университета им. П. Ф. Лесгафта. – 2015. – № 2 (120). – С. 95–99.

4. Кабышева, М. И. Эколого-педагогические аспекты адаптации студентов к условиям антропогенного загрязнения воздушной среды Краснодарского края средствами физической культуры / М. И. Кабышева // Перспективные направления в области физической культуры, спорта и туризма : материалы XII Всероссийской научно-практической конференции, Нижневартовск, 20 октября 2022 года. – Нижневартовск, 2022. – С. 35–39.

5. Науменко, О. А. Экологический аспект укрепления здоровья школьников методами физической культуры / О. А. Науменко, М. И. Кабышева, Ж. И. Киселева // Азимут научных исследований: педагогика и психология. – 2018. – Т. 7, № 1 (22). – С. 133–136.

УДК 378.12

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ СИСТЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

Е. А. Канзюба – старший преподаватель

ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет», г. Ростов-на-Дону, Россия

fialkaromashka7@mail.ru

Аннотация. В статье представлено авторское видение проблемы совершенствования системы подготовки обучающихся посредством использования личностно-ориентированного подхода, который выступает как важный фактор гуманизации профессионального образования. Этот подход реализуется в атмосфере творчества, взаимной поддержки и доброжелательности, а также активного участия каждого обучающегося в учебном процессе.

Ключевые слова: личностно-ориентированный подход, профессиональная подготовка, преподаватель вуза

В условиях глобальных изменений в геополитике и связанных с ними кардинальных изменений во всех сферах науки, производства, образования, медицины на смену прежним концепциям пришла новая парадигма профессионального образования, ориентированная на подготовку специалиста нового типа, готового легко и быстро адаптироваться к стремительно меняющимся условиям профессиональной деятельности [1].

Одним из важнейших направлений развития профессионального, в частности медицинского образования, в отечественном контексте выступают вопросы международного сотрудничества с интеграцией системы российского образования в мировое образовательное пространство. И на данный период времени актуальным представляется развитие новых международных связей и предоставление качественных образовательных услуг в соответствии с мировыми стандартами. На основе интеграции международной передовой медицинской практики в стратегию развития здравоохранения в РФ, разрабатываются новые методы в медицинском образовании. В свете происходящих событий идет процесс разработки нового поколения ФГОС, с учетом возможностей медицинских образовательных организаций и новейших технологий, закрепившихся в сфере образования и медицины, а также с учетом выявления новых заболеваний, их быстрого развития и распространения в различных регионах России и за рубежом.

Реализация новых ФГОС требует от преподавателя медицинского вуза новых компетенций. Так, современный преподаватель медицинского вуза выступает не «передатчиком» теоретических и практических знаний, а консультантом обучающихся в процессе овладения ими будущей профессией, оказывающим педагогическую поддержку и психологическую помощь. Это предполагает использование в учебном процессе личностно-ориентированного подхода.

Интеграция профессионального медицинского образования и гуманитарного образования в процессе подготовки профессионалов в сфере медицины способствует развитию инновационного и критического мышления, сотрудничества, а также повышению компетентности выпускников медицинских вузов, уровень подготовки которых должен соответствовать современным требованиям рынка медицинских услуг.

Подготовка медиков-профессионалов должна ориентироваться на новейшие изменения в сфере медицинской деятельности, на инновационные подходы и методы, в том числе цифровые [2, с. 229]. Эффективность данной подготовки может быть обеспечена использованием личностно-ориентированного подхода, учитывающего потребности и индивидуальные возможности обучающихся, предоставляющего больше возможности для проявления активности и субъектной позиции. Данный подход обеспечивает развитие личности обучающегося в контексте непрерывного образования.

Стоит подчеркнуть, что в контексте личностно-ориентированного подхода необходимо создание благоприятных условий для развития навыков и умений, необходимых для осуществления будущей профессиональной деятельности. Это предполагает развитие учебной автономии у студентов. При этом педагогу необходимо организовать учебный процесс таким образом, чтобы у студентов развивались навыки и умения учебной автономии, дать возможность обучающимся проявлять свою индивидуальность. Это возможно достичь в том случае, если преподаватель способен выступать в разных ролях, отойти от «традиционной» формы преподавания и быть координатором, помощником, инструктором, а также способствовать развитию благоприятной образовательной среды, в которой обучающиеся будут чувствовать себя максимально комфортно [3, с. 19].

Идея автономности обучающегося связана с его способностью взять ответственность на себя за процесс учебной деятельности, то есть с умением организовывать процесс обучения и оценивать результаты проделанной работы. Чтобы достичь автономности в обучении, нужно иметь ясное представление о компонентах, отражающих достижение эффективности в развитии автономности:

- Мотивация и целеполагание.
- Выбор стратегии, то есть средств и способов достижения результата.
- Достижение результата, получение продукта деятельности.
- Оценка результата.
- Рефлексия.
- Работа над ошибками, то есть коррекция деятельности.

Первоначально концепция автономии учащегося была разработана в специальных целях в рамках обучения взрослых иностранному языку (Languageforspecificpurposes – LSP). Спустя время эта проблема стала предметом исследований в концепции непрерывного образования в школе и высшем учебном заведении.

В отечественной психологической и педагогической науке проблема автономии учащегося связана с тенденцией к демократизации и гуманизации образования, что обусловлено, прежде всего, демократизацией и гуманизацией общества в целом. Социальный заказ в обществе ставит разные образовательные задачи, среди которых воспитание личности, осознающей свою социальную позицию, социальную свободу, способность думать и действовать независимо, нести личную ответственность в условиях постоянно меняющегося, развивающегося общества.

Компетентность, мобильность, самостоятельность, развитие и саморазвитие личности обучаемых выступают главными характеристиками в связи с изменениями в образовании на современном этапе.

Личностно-ориентированный подход предполагает создание свободной от страха атмосферы на учебных занятиях, позволяющей раскрыть творческий потенциал обучающегося. Осуществляя выбор методов обучения, педагогу следует учитывать психологические особенности обучающихся. Речь идет о развитии у студентов умений и способностей проявлять рефлексия, способность к самоопределению и самообразованию,

самостоятельно выбирать между несколькими вариантами, проявлять творческие способности, умение анализировать свои действия на основе применения метакогнитивных стратегий [4].

Таким образом, целью использования личностно-ориентированного подхода является не формирование личности будущего специалиста с заранее заданными компетенциями, а развитие субъектности обучающегося, его способности выбирать индивидуальный образовательный маршрут, следовать своим целям и установкам, осуществлять свободный выбор, принимать компетентные решения и нести ответственность за свои действия.

Преподаватель должен быть готов проявлять диагностическую компетенцию и организаторские способности, выбирать оптимальные действия в соответствии с ситуациями учебной деятельности, наблюдать за каждым обучающимся и выявлять его сильные и слабые стороны, контролировать, оценивать, анализировать результаты деятельности, побуждать обучающихся к осуществлению рефлексии [5, с.12].

Наиболее эффективными методами, которые могут быть успешно использованы в процессе подготовки студентов медицинского вуза в контексте личностно-ориентированного подхода, являются следующие:

- *метод проблемного изложения*: задачей педагога является создание проблемной ситуации, позволяющей обучающимся выступить в роли активных участников образовательного процесса, высказывающих свою точку зрения, ищущих варианты решения поставленной проблемы;

- *частично-поисковый метод*: перед студентами ставятся образовательные и познавательные задачи, которые необходимо решить;

- *исследовательский метод*: на основе анализа литературы, использования логического мышления студенты самостоятельно осуществляют поиск и переработку информации, ведут наблюдения, решая поставленную задачу;

- *метод групповых дискуссий*: применение этого метода наиболее эффективно, если обсуждаются релевантные ситуации, связанные с будущей профессиональной деятельностью, мотивирующие к живой дискуссии, спорам и вызывающие эмоциональную реакцию обучающихся.

Личностно-ориентированная система построения учебного процесса помогает обучающимся успешно социализироваться, адаптироваться и эффективно осуществлять свою профессиональную деятельность в будущем. Обучающиеся используют навыки, знания и умения, приобретённые в ходе автономной учебной деятельности. Также они осознают необходимость постоянно развиваться, совершенствоваться и расширять свои знания и умения. Реализация концепта автономии учащегося в учебной деятельности позволит поддерживать и развивать систему непрерывного образования, обеспечит обучающемуся возможность самостоятельно совершенствовать свой уровень в различных учебных ситуациях в условиях варьируемого учебного контекста, разнообразия образовательных систем, изменяющихся социальных потребностей на протяжении всего жизненного пути.

Таким образом, использование личностно-ориентированного подхода в процессе подготовки студентов медицинского вуза способствует развитию личности обучающихся как профессионалов, готовых к осуществлению свободного выбора, принятию компетентных решений, профессиональному саморазвитию и расширению своих знаний и умений в контексте непрерывного образования.

Литература

1. Руховец, Е. С. Педагогическая поддержка как важный аспект профессиональной деятельности педагога-наставника / Е. С. Руховец // Наставничество в образовании: культура, идеи, технологии : Всероссийская с международным участием научно-практическая конференция, Екатеринбург, 16–17 февраля 2023 года. – Екатеринбург. – 2023. – Часть 2. – С. 277–281.

2. Сорокина, Ю. В. Цифровые маркетинговые инструменты в продвижении образовательных услуг высшего образования / Ю. В. Сорокина // Интеллектуальные ресурсы - региональному развитию. – 2022. – № 2. – С. 229–234.

3. Носачева, Е. А. Профессиональная автономия преподавателя иностранных языков как проблема европейского и российского образования : монография / Е. А. Носачева. – Ростов-на-Дону : РостИздаТ, 2009. – 167 с.

4. Александрова, Е. А. Педагогическое сопровождение старшеклассников в процессе разработки и реализации индивидуальных образовательных траекторий : автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора педагогических наук : 13.00.01 / Александрова Екатерина Александровна ; Тюменский государственный университет – Тюмень, 2006. – 40 с.

5. Носачева, Е. А. Билингвальное обучение и изучение иностранных языков на билингвальной основе / Е. А. Носачева. – Ростов-на-Дону : Лингвистический институт, 2004. – 36 с.

УДК 004.6:338.24.01

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СИСТЕМ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО АНАЛИЗА ТЕКСТОВ В ФИДЖИТАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

А. И. Каптерев^{1,2} – д.с.н., д.п.н., профессор, заслуж. работник ВШ РФ

¹ФГАОУ ВО Московский городской педагогический университет, г. Москва, Россия

²Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ,
г. Москва, Россия
kapterev@narod.ru

Аннотация. В статье кратко рассмотрены теоретические и технологические перспективы использования систем интеллектуального анализа текстов (СИАТ) в фиджитализации образования. Показано, какие новые возможности фиджитализации (от англ: phygital = physical + digital), т.е. сочетания опыта взаимодействия в реальном и виртуальном пространствах могут быть использованы в образовании.

Ключевые слова: фиджитализация образования; когнитивный менеджмент, искусственный интеллект; системы интеллектуального анализа текстов

Введение. СИАТ предназначены для того, чтобы помочь получать высококачественную информацию из вводимого текста. Специалистами отмечается растущая тенденция получения информации в образовательных процессах из неструктурированных данных, большая часть которых представляет собой отрывочные текстовые сообщения, такие как блоги, чаты и даже посты в социальных сетях [1-3].

Внутри этих неструктурированных данных скрыто множество ценной для обучаемого информации, но без технологических инструментов, позволяющих каким-либо образом упорядочить данные, найти ее может быть очень сложно. Вот тут-то и необходим интеллектуальный анализ текстов. СИАТ – это мощный инструмент, который помогает отдельным обучаемым извлекать ценную информацию из неструктурированных данных. Эти системы различаются по функциям и возможностям, но цель остается прежней: помочь разобраться в неструктурированных данных. СИАТ помогают анализировать текстовые данные и сортировать их, чтобы легче было выявить взаимосвязи. Когда говорят о текстовой аналитике, имеют в виду несколько концепций, которые следует различать: таксономия, фолксномия, обработка естественного языка (NLP) и большие языковые модели (LLM).

Обработка естественного языка (NLP) – это отрасль искусственного интеллекта (ИИ), которая изучает человеко-машинный интерфейс. Ведь несмотря на то, что всем нам знакомому интерфейсу WIMP уже более 50 лет, мы продолжаем его использовать, но

мечтаем общаться с техническими устройствами, как с людьми [4]. NLP фокусируется на том, чтобы позволить компьютерным программам распознавать, интерпретировать и генерировать естественный язык таким образом, чтобы это было одновременно понятным и полезным пользователю.

Основная цель NLP – преодолеть разрыв между человеческим общением, которое часто включает в себя неструктурированный и полисемичный текст, и структурированной и точной природой компьютерных языков. NLP позволяет компьютерным программам обрабатывать, анализировать и извлекать информацию из огромных объемов текстовых данных точно так же, как это делают люди, но часто и лучше, и быстрее [5].

Большие языковые модели (LLM) – это класс моделей искусственного интеллекта, которые обладают способностью интерпретировать и генерировать естественный язык. Эти модели обучаются на огромных объемах текстовых данных для извлечения смысла из языковых паттернов и структур методами глубокого обучения.

Объекты и методы. Системы интеллектуального анализа текстов можно сравнивать по ряду критериев, которые помогут оценить их эффективность и применимость к конкретным задачам. Таких критериев достаточно много. Приведем некоторые из них:

- а) точность анализа, т.е. способность системы корректно интерпретировать и анализировать текст, включая понимание контекста, семантики и синтаксиса;
- б) обработка естественного языка (NLP), т.е. определение качества и глубины алгоритмов обработки естественного языка, включая разбор предложений, распознавание сущностей, извлечение отношений и анализ настроений [6; 7];
- в) масштабируемость, т.е. способность системы эффективно работать с большими объемами текста и масштабироваться под различные нагрузки;
- г) поддержка языков, т.е. число поддерживаемых языков и качество анализа для каждого из них;
- д) интеграция с другими системами, т.е. возможности интеграции с другими программными продуктами и сервисами [8].
- е) пользовательский интерфейс и удобство использования;
- ж) персонализация настройки, т.е. возможность адаптации системы под специфические нужды пользователя или проекта;
- з) безопасность и конфиденциальность, т.е. меры, принимаемые для защиты данных и обеспечения конфиденциальности информации;
- и) скорость обработки, т.е. время, необходимое системе для анализа текста и предоставления результатов;
- к) наличие подробной документации и качество технической поддержки;
- л) общая стоимость владения системой, включая лицензирование, поддержку и обновления;
- м) способность системы обучаться на новых данных и адаптироваться к изменениям в языке и контексте;
- н) функциональность и возможности, т.е. набор функций, которые предлагает система, включая анализ текста, суммаризацию, классификацию и другие [9].

Обсуждение результатов. Назовем некоторые системы интеллектуального анализа текстов, которые позволяют обучаемым облегчить получение необходимой информации из неструктурированных данных.

1. UPDF (<https://updf.com/updf/>) — программный инструмент редактирования текста и изображений в формате PDF. В нем присутствует возможность редактировать шрифт и размер исходного текста, а также изменять размер, перемещать, заменять, копировать, удалять или обрезать изображения, не выходя из PDF-файлов. UPDF предоставляет интуитивно понятные инструменты навигации и обширные инструменты аннотаций для непосредственного добавления выделений, текстовых полей, вложений, фигур и других элементов в PDF-файлы на 38 языках. Есть бесплатная версия.

2. MonkeyLearn (<https://monkeylearn.com/>) — это готовая к использованию модель машинного обучения, которая помогает обучаемому выполнять углубленный анализ текста, независимо от типа данных. Плюсом является возможность создавать пользовательские диаграммы и дашборды невероятно быстро. Более того, пользователи также могут создавать персонализированные таблицы и диаграммы для представления упорядоченных данных в любом формате по своему выбору.

3. Thematic (<https://getthematic.com/>) — этот инструмент расширяет возможности обучаемому благодаря технологии анализа текста с помощью искусственного интеллекта, способствующей пониманию неструктурированных ответов на вопросы. Многие исследователи и специалисты доверяют этому текстовому анализатору блогосферы, который позволяет извлекать ценную информацию. Кроме того, этот инструмент может способствовать совместной работе членов команды, обеспечивая при этом безопасность данных с помощью автоматического редактирования данных. Студенты также могут использовать этот инструмент для улучшения управления своими знаниями, анализируя пробелы и противоречия.

4. Lexalytics (<https://www.lexalytics.com/>) — этот инструмент пригоден для эмоционального анализа текста в документах, чтобы определить его тональность. Кроме того, этот текстовый анализатор с искусственным интеллектом имеет встроенные отраслевые пакеты для улучшения результатов различных аналитических процессов. Эта функция также помогает системе лучше определять тематику, настроение и категоризацию данных из различных отраслей.

5. QDA Miner (<https://qda-miner.software.informer.com/>) — легкая в использовании компьютерная программа, предназначенная для проведения качественных исследований. С ее помощью можно кодировать, комментировать и анализировать большие и маленькие объемы документов и визуальной информации. QDA Miner можно использовать при анализе лекций, официальных документов, статей из периодических изданий, книг, а также картин, фотографий, зарисовок и других визуальных источников. Для анализа текста программа использует дополнительный модуль WordStat. Модуль предназначен для контент-анализа, анализа текста и анализа настроений. Его можно использовать для анализа веб-сайтов и социальных сетей. Существует несколько инструментов визуализации данных, которые помогут лучше интерпретировать результаты работы программы. Есть бесплатная версия Lite.

6. Bismart intelligent folksonomy (<https://bismart.com/en/>) — программное обеспечение фолксонмии использует интеллектуальные теги, основанные на генеративном искусственном интеллекте (GAI) и больших языковых моделях (LLM), для просеивания неструктурированных архивов данных в поисках конкретной информации. Обучаемый может сам настроить программу по-разному для разных нужд. Здесь есть также возможность реструктурировать ее в режиме реального времени для различных целей. Инструмент - быстрый, удобный в использовании и с множеством различных опций, что делает его идеальным для совместных образовательных проектов.

Выводы. В целом, достижения генеративного ИИ и реализованные на его алгоритмах СИАТ способны существенно повлиять на стратегии управления когнитивными процессами. Хотя использование этой технологии сопряжено с определенными рисками, при правильном применении она может помочь повысить эффективность и результативность методов управления когнитивной деятельностью и способствовать более персонализированному и увлекательному обучению.

Кроме того, СИАТ может дать ценные сведения о когнитивных процессах, связанных с обучением и решением проблем. Анализируя данные, полученные с помощью этих инструментов, исследователи могут лучше понять, как люди думают и учатся, что может помочь в разработке более эффективных стратегий управления когнитивными процессами [10].

Более того, СИАТ могут быть использованы для создания более увлекательных и интерактивных учебных процессов. Например, используя СИАТ можно создавать чат-боты, которые могут вести беседы с учащимися, отвечать на их вопросы и предоставлять обратную связь. Эти чат-боты могут быть разработаны для имитации реальных сценариев, позволяя студентам практиковать и применять свои навыки в безопасной и контролируемой среде.

Несмотря на эти потенциальные преимущества, важно отметить, что генеративный ИИ не является заменой человеческим учителям или экспертам по образовательному инжинирингу и педагогическому дизайну. Хотя машины могут генерировать контент и обеспечивать обратную связь, им не хватает эмоционального интеллекта и креативности, которые привносят в процесс обучения люди. Поэтому важно найти баланс между использованием генеративного ИИ и человеческим опытом в когнитивном менеджменте. Это получило название фиджитализации образования, когда опыт общения с преподавателем интегрируется с опытом взаимодействия обучаемого с виртуальной средой.

В заключение следует отметить, что достижения фиджитализации будут иметь значительные последствия для когнитивного менеджмента в педагогической науке. Хотя технология все еще находится в зачаточном состоянии, она способна революционизировать методы преподавания и обучения, обеспечивая персонализированный, увлекательный и интерактивный опыт обучения. Однако, при ее использовании следует проявлять осторожность и соблюдать баланс между контентом, созданным машиной, и человеческими знаниями. При тщательном планировании и реализации фиджитализация образования может помочь оптимизировать стратегии управления когнитивными процессами и способствовать более эффективному и результативному обучению.

Литература

1. Каптерев, А. И. Когнитивный менеджмент / А. И. Каптерев. – Москва : Русайнс, 2019. – 222 с. – ISBN 978-5-4365-3809-9. – EDN BMNFGP.
2. Mason, L. (2020). Metacognitive processes and self-regulated learning: A roadmap for future research. *Educational Psychology Review*, 32(1), 1–24.
3. Kornell, N. (2019). Metacognition in the classroom. In E. A. Ligon, M. R. Peterson, & R. L. Peterson (Eds.), *Metacognition in the classroom: A practical guide for educators* (pp. 11–26). New York: Routledge.
4. Каптерев, А. И. Профессиональное знание: формирование и использование в инновационной экономике / А. И. Каптерев. – Москва : Академия труда и социальных отношений, 2012. – 411 с. – ISBN 978-5-93441-321-8. – EDN YQQXTV.
5. Anderson, J. R. (2000). *Cognitive psychology and its implications* (5th ed.). New York: Worth Publishers.
6. Schraw, G. (2019). Promoting general cognitive and metacognitive abilities in the classroom. *Educational Psychology Review*, 31(2), 401–419.
7. Dunlosky, J., & Rawson, K. A. (2019). The importance of understanding the contributions of metacognition to learning. *Journal of Applied Research in Memory and Cognition*, 8(3), 365–373.
8. Исупова, Н. И. Создание системы учебных ситуаций с использованием текстового лабиринта / Н. И. Исупова, Т. Н. Суворова // *Информатика и образование*. – 2018. – № 4 (293). – С. 37–41. – EDN XQXXTF.
9. Каптерев, А. И. Представление знаний в информационных системах / А. И. Каптерев. – Москва : ООО "Book-expert", 2021. – 268 с. – ISBN 978-5-4499-1342-5. – EDN IQSBFI.
10. Каптерев, А. И. Виртуализация интеллектуального пространства: социологические аспекты обучения / А. И. Каптерев // *Труд и социальные отношения*. – 2006. – Т. 17, № 4. – С. 120–126. – EDN HYNLNB.

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-НАПРАВЛЕННОЕ ОБУЧЕНИЕ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ «БАНКОВСКОЕ ДЕЛО»

Е. В. Карпенко – преподаватель

ОБПОУ «Курский государственный политехнический колледж», г. Курск, Россия

undefined@mail.ru

Аннотация. В статье автор рассматривает проблему профессионально-направленного обучения и практического применения английского языка в обучении студентов колледжа - будущих банковских работников. Также подробно объясняет, как помогает развивать у обучающихся коммуникативную компетенцию в четырёх основных видах речевой деятельности.

Ключевые слова: обучающиеся, практическое применение, английский язык

Английский – это международный язык, который играет очень важное значение в сфере экономики и бизнеса. Множество терминов в финансовой сфере были заимствованы в русский язык из английского. Знание английского языка и умение на нем общаться поможет работникам банка достичь высоких успехов в своем деле, а также даст возможность получить существенное продвижение в карьерном росте в банковском деле.

Для банковской деятельности характерно использование иноязычной терминологии в определенной области. Так обычно происходит почти во всех секторах финансовых учреждений, независимо от того, специализируется ли банк более чем на одном (операции, работа с физическими или юридическими лицами), например, отдел казначейства, операционный отдел, юридический отдел и так далее. Или же банк является универсальным и работает с разными категориями банковских операций.

Применить знания английского языка в банках возможно в разных областях: в работе с документами, принятыми на международном уровне, в общении с иностранными клиентами, партнерами, инвесторами и корпоративными посланниками [1].

Будущими работниками банка являются студенты нашего колледжа специальности «Банковское дело», которые в течение двух лет изучают английский язык на занятиях по дисциплине «Иностранный язык в профессиональной деятельности». Цель обучения иностранному языку – достижение уровня, достаточного для практического использования в будущей профессиональной деятельности. А это способствует формированию конкурентноспособной личности.

Для успешной реализации цели обучения нужно несколько составляющих. Во-первых, необходима интеграция дисциплины «Иностранный язык» с профилирующими дисциплинами. Следовательно, тематическое планирование будет включать в себя такие темы как «Банковское дело в России и странах изучаемого языка», «Фискальная политика», «Современные валюты разных стран», «Налоги и налогообложение», «Что такое успешный менеджмент», «Маркетинг и реклама» и т.д. Для планирования продуктивных занятий преподавателю иностранного языка надо тесно сотрудничать с коллегами, преподающими специальные дисциплины, с целью накопления речевого материала: терминологии, клише, профессиональных оборотов речи. Этот подход повышает осведомленность преподавателя в сфере профессиональных, познавательных и практических интересов обучающихся, позволяет стимулировать их интерес к изучению иностранного языка путем подбора профессиональных текстов, рассказов о производственной практике.

Во-вторых, обучение является практико-ориентированным, то есть направленным на приобретение кроме умений, знаний, навыков, также и опыта практической деятельности. Основная задача преподавателя – подбор материалов, соответствующих современной действительности с учетом изучаемой специальности «Банковское дело» и помогающих развивать у студентов коммуникативную компетенцию в четырёх основных видах речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение, письмо) [2].

Традиционно основой данного процесса служит работа с профессионально-направленными текстами. У студентов это вызывает определенные трудности, поскольку такие тексты содержат сложные термины, которые не встречались обучающимся ранее. Чтение и перевод текстов требует навыка работы со словарем, умения прочесть новое слово по транскрипционным знакам, выбрать подходящее значение при полисемии слова, составить на русском языке логически связанное предложение.

Для проверки понимания текста можно использовать различные формы контроля: ответы на вопросы по содержанию текста, выполнение тестовых заданий на используемую лексику, перевод предложений с русского языка на английский, заполнение таблицы информацией из текста, передача содержания в виде монологического высказывания.

В настоящее время работа с текстами на занятиях иностранного языка больше ориентирована на развитие навыков и умений устной коммуникации, а не только на чтение и перевод. Например, прочитав текст «Банковское дело в странах изучаемого языка» обучающиеся подготавливают сообщения о различных российских банках и предлагаемых в них операциях, используя слова, выражения и целые предложения из данного текста.

При изучении новой лексики студентам предлагается разработать тематический словарь-минимум. Форма словаря может быть различной – и классической, в виде набора терминов с транскрипцией и переводом, а также в виде кроссворда или двусторонних карточек.

Обучение письменной речи лучше всего осуществлять в рамках изучения тем «Деловая переписка», «Сопроводительное письмо», «Резюме». Перед студентами ставится задача написать по образцу, но со своими реальными данными, письмо на поиск работы, резюме и любое деловое письмо на выбор. Такие задания способствуют не только использованию изученных слов и выражений, но и раскрытию творческого потенциала студентов.

Для успешной мотивации будущих специалистов в изучении английского языка преподавателю необходимо создать условия близкие к реальным, дать наглядное представление о жизни, традициях, языковых реалиях англоговорящих стран, а также развивать навык понимания речи на слух. Для осуществления данных целей могут служить различные видеоматериалы. Просмотр учебного видео с последующим выполнением упражнений на понимание и закрепление материала на темы «Деловая поездка за границу», «В аэропорту», «Валюта Великобритании», «Реклама» способствует развитию не только навыков аудирования, но и говорения студентов. Например, при изучении темы «Бухгалтерский учет» обучающимся предлагается видеоматериал на английском языке: носитель языка, используя несложную профессиональную лексику, объясняет основы бухучёта. До просмотра необходимо со студентами изучить новые слова и термины, после – можно предложить обсудить просмотренный материал, высказать мнение, дополнить ранее известной информацией, выполнить упражнения.

Поскольку перед преподавателями иностранного языка стоит задача сформировать личность, которая будет способна участвовать в межкультурной коммуникации, то в практико-ориентированной направленности обучения иностранному языку важное место отводится развитию монологической и диалогической речи [3]. Моделирование ситуаций, приближенных к профессиональной деятельности, способствует развитию у студентов навыков говорения и применению ранее полученных социокультурных и профессиональных знаний. С этой задачей справляются деловые игры, формирующие у обучающихся способность вести эффективную коммуникацию, принимать самостоятельные решения, а также умение работать в команде, планировать собственное речевое поведение [4].

Принимая участие в деловой игре, студенты проигрывают подготовленные и спонтанные диалоги. Диалогическую речь можно развивать при изучении любой темы, но особенно мотивируют студентов к участию в диалогах темы «Разговоры по телефону», «Устройство на работу», «Открытие счета в банке», «Кредитование клиентов банка», «Предоставление страховых услуг». В диалогах закрепляются и отрабатываются

грамматические структуры, общеупотребительная и профессиональная лексика, клише, разговорные и этикетные фразы. Диалоги бывают различных видов: дискуссия, расспрос, обмен мнениями, запрос информации. Студенты учатся слушать собеседника, толерантно относиться к чужому мнению, преодолевать свою застенчивость и боязнь сделать ошибку.

На уроках иностранного языка обучающиеся также совершенствуют свою монологическую речь и навык публичного выступления. Рассказывая о прочитанном или высказывая своё мнение, студенты демонстрируют неподготовленный монолог; выступая с докладами и сообщениями – подготовленный. Как правило, обучающиеся сопровождают свои подготовленные устные высказывания иллюстративным материалом - презентациями. Успешно выступают студенты на такие темы как «Моя будущая профессия», «Представление себя», «История банковской системы в России», «Моя работа в банке» и другие.

В заключении, надо отметить, что о роли английского языка для построения успешной карьеры в банковском деле можно говорить бесконечно. Современный специалист обязан владеть английским языком на профессиональном уровне, таким образом специалист повышает свою конкурентоспособность и квалификацию. Владение английским языком позволяет находиться в курсе последних мировых разработок в своей отрасли, разбираться в профессиональной документации при подготовке международных контрактов, счетов, договоров, быстро реагировать на рабочую ситуацию, а также грамотно общаться с зарубежными партнерами. Таким образом, очевидна функция английского языка как средства формирования интереса к будущей профессии банковского работника [5].

Литература

1. London Express online. Английский для сотрудников банка. – URL: <https://online-london.com/blog/karera/angliyskiy-dlya-sotrudnikov-banka/> (дата обращения: 21.04.2024).
2. Инфоурок. Практико-ориентированное обучение на уроках английского языка. – URL: <https://infourok.ru/statya-na-temu-praktiko-orientirovannoe-obuchenie-na-urokah-anglijskogo-yazyka-4949834.html> (дата обращения: 21.04.2024).
3. Инфоурок. Обучение межкультурной коммуникации на уроках английского языка А.Э. Яшонкова. – URL: <https://infourok.ru/obuchenie-mezhkulturnoj-kommunikacii-na-urokah-anglijskogo-yazyka-5809590.html/> (дата обращения: 21.04.2024).
4. Инфоурок. Ролевые и деловые игры на уроках английского языка. – URL: <https://infourok.ru/rolevie-i-delovie-igri-na-urokah-angliyskogo-yazika-2335399.html> (дата обращения: 21.04.2024).
5. Омарова, С. К. Особенности современного иноязычного образования в высшей школе / С. К. Омарова // Педагогика сегодня: проблемы и решения : материалы I Международной научной конференции, г. Чита, апрель 2017 г – Чита, 2017. – С. 140–144. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/213/12120/> (дата обращения: 21.04.2024).

**РАБОТА С ТЕКСТАМИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ИНФОРМАЦИОННЫЕ СИСТЕМЫ
И ПРОГРАММИРОВАНИЕ»**

Е. В. Карпенко – преподаватель

ОБПОУ «Курский государственный политехнический колледж», г. Курск, Россия

undefineden@mail.ru

Аннотация. В данной статье рассматривается вопрос обучения студентов колледжа чтению профессиональных текстов на английском языке в рамках освоения общих компетенций. Представлены используемые на занятиях пособия и задания в них, а также предлагаются электронные словари общего и технического назначения.

Ключевые слова: тексты, профессионально-ориентированный, технические термины, онлайн словари

После окончания колледжа у выпускников специальности «Информационные системы и программирование» не всегда будет возможность общаться со своими коллегами на профессиональные темы на иностранном языке, но им непременно придётся столкнуться с литературой и документами по специальности в своей рабочей практике. Поэтому ознакомление с профессионально-ориентированной лексикой на уроках иностранного языка начинается с первого года обучения в колледже. Несложные тексты с профессиональными терминами используются при изучении темы «Моя будущая профессия». Основная работа с профессионально-направленными текстами идёт со 2 по 4 курсы в рамках дисциплины «Иностранный язык в профессиональной деятельности». На занятиях у студентов формируются общие компетенции, в том числе - «Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках». Среди осваиваемых умений - понимать тексты на базовые профессиональные темы.

В связи с этим в процессе обучения иностранному языку представляется особенно важным не только выдать студентам необходимый программный лексико-грамматический материал, но и сформировать у них полезные умения и навыки работы с текстами профессиональной направленности.

Традиционно работа с текстами рассматривается как выполнение обучающимися чтения и перевода специального текста со словарем. Однако работа будет более эффективной, если студентам предложить выполнять различные задания, нацеленные на формирование и развитие навыков извлечения и практического использования необходимой информации из таких текстов в процессе чтения. Правильно организованная работа с профессионально-направленным текстом способствует совершенствованию навыков владения иностранным языком, увеличению активного словарного запаса с использованием профессиональной лексики [1].

При отборе текстов профессиональной направленности необходимо в первую очередь обратить внимание на доступность и содержательную ценность материала: текст должен быть полезным и интересным и при этом строиться на знакомом студенту лексико-грамматическом материале. Содержание текстового материала должно соответствовать темам специальных дисциплин, где и происходит знакомство студента с профессиональной лексикой и формирование фоновых знаний [2].

В своей работе я использую тексты из нескольких учебных пособий:

- 1) «Английский язык в сфере информационных технологий» автор Радовель Валентина Александровна;
- 2) «Career paths: Information Technology» авторы Virginia Evans, Jenny Dooley, Stanley Wright;
- 3) «Career paths: Computing» авторы Virginia Evans, Jenny Dooley, Will Kennedy;

4) «Career paths: Software Engineering» авторы Virginia Evans, Jenny Dooley, Enrico Pontelli.

Несколько слов о пособии «Английский язык в сфере информационных технологий» автора Радовель В.А. «Пособие предназначено для изучения английского языка, используемого в области информационно-компьютерных технологий (ИКТ). Дает возможность расширить и углубить свои познания в английском языке, а также овладеть основами компьютерной грамотности. В пособие включены тексты из оригинальной литературы, связанной с тематикой ИКТ; разнообразные учебные задания, помогающие усвоению и запоминанию необходимых специальных терминов ...» «... основной задачей, которая решается данным учебным курсом, является обучение: языковым средствам для эффективного общения с компьютером и ориентации в компьютерно-опосредованной информационной деятельности, пониманию специальных научно-технических текстов в области компьютерных технологий, умению свернуть и развернуть информацию при подготовке рефератов и аннотаций на русском и английском языках» [3].

С текстами в этом пособии работать очень удобно:

- сначала приводятся необходимые слова и термины с переводом на русский язык,
- затем сам текст,
- потом несколько упражнений:
- для расширения общего и профессионального словарного запаса, и тренировки в произношении английских слов и терминов (приведены словосочетания на русском языке, задача обучающихся найти эквиваленты в тексте или составить пары, или группы близких по значению слов),
- для поиска необходимой информации в тексте (ответить на вопросы к тексту),
- для проверки понимания содержания текста (выбрать предложение, которое лучше всего выражает главную идею текста),
- для формирования и развития навыков практического использования грамматических правил английского языка,
- и в заключении раздела приводится тест по всем изученным текстам.

Остальные упомянутые пособия Вирджинии Эванс используются в качестве дополнительного материала по темам программы и способствуют достижению студентами уровня, достаточного для практического использования иностранного языка в будущей профессиональной деятельности.

Работать с профессионально-направленными текстами невозможно без использования словарей общего и технического назначения. Как бы ни был богат словарный запас студента. Он может натолкнуться на незнакомый или малознакомый термин, или известный ему термин в совершенно другом значении. Надо всегда помнить о многозначности слов [4].

Для быстрого поиска слов, а также для более точного перевода профессиональных терминов студентам предлагается использовать следующие онлайн словари:

1) lingvo-online.ru - удобный качественный поиск слов, устойчивые сочетания с ними и конкретные примеры.

2) computerlanguage.com – словарь компьютерных терминов на английском языке. Введите незнакомое слово в строку поиска и узнайте его значение.

3) multitran.ru – англо-русский и русско-английский словарь. Чтобы получить правильное значение термина, смотрите перевод рядом с примечаниями *automat., comp., net., IT, tech.*

4) techterms.com - англоязычный словарь технических терминов. Здесь есть подробное разъяснение каждого понятия [5].

Заключительным этапом работы с текстом является соединение переведенных слов и терминов в логически и грамматически правильно построенные предложения на русском языке.

Регулярная работа с профессионально-ориентированными текстами на занятиях иностранного языка обогатит словарный запас студентов по своей специальности, позволит

им повысить свою конкурентоспособность за счет способности получать актуальные сведения из иноязычного источника и владения навыками быстрого поиска и обработки технической литературы.

Литература

1. Образцов, П. И. Профессионально-ориентированное обучение иностранному языку на неязыковых факультетах вузов : учебное пособие / П. И. Образцов, О. Ю. Иванова ; под редакцией П. И. Образцова. – Орел : ОГУ, 2005. – 114 с.
2. Артемьева, О. А. Методология организации профессиональной подготовки специалиста на основе межкультурной коммуникации / О. А. Артемьева, М. Н. Макеева, Р. П. Мильруд. – Тамбов : Изд-во Тамбовский ГТУ, 2005. – 160 с.
3. Радовель, В. А. Английский язык в сфере информационных технологий : учебно-практическое пособие / А. В. Радовель. – Москва : КНОРУС, 2017. – 232 с.
4. Кузнецова, С. В. Особенности работы с профессиональными текстами в обучении студентов неязыковых специальностей вуза английскому языку / С. В. Кузнецова, Е. В. Шепелева. – URL: https://dep.fl.pnzgu.ru/files/dep.fl.pnzgu.ru/s_prof_tekstami.pdf / (дата обращения: 17.04.2024).
5. Английский для IT. Как учиться программисту. – URL: <https://englex.ru/english-for-it-specialists/> (дата обращения 17.04.2024).

УДК 373.21

ИНСТРУМЕНТЫ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В РАБОТЕ ПЕДАГОГА СПО

Ю. А. Кончакова¹ – преподаватель

Г. С. Кончаков² – преподаватель

ФГБОУ ВО «ХГУ им. Н. Ф. Катанова» ИНПО КПОИиП, г. Абакан, Россия

¹iaiolia@mail.ru

²monstrogen@mail.ru

Аннотация: в настоящее время в образовательный процесс активно внедряется искусственный интеллект. Применение генеративно-предиктивных трансформеров (GPT) в работе педагога может использоваться для автоматизации ответов на типичные вопросы учащихся, создания интерактивных сценариев для изучения материала. Отмечаются перспективы внедрения голосовых помощников в структуру учебного занятия. В статье предлагаются практические рекомендации для успешной интеграции этой технологии в образовательный процесс.

Ключевые слова: нейросети, искусственный интеллект, образование, GPT-чат, голосовые помощники

Образовательный процесс уже давно шагнул за рамки стен учебного заведения. Сейчас образование можно получать в любой точке мира, а у каждого человека, благодаря всемирной паутине, есть доступ к огромному количеству информации. Поэтому педагогу нужно быть «в тренде» и знать все новшества, которые появляются в образовательном пространстве.

Буквально еще пять лет назад, для нас, например, документ-камера или интерактивная доска были чем-то необычным. Существовало мнение о том, что дети, используя эти средства, не будут развиваться, но сейчас документ-камеры это обычный рабочий инструмент педагога, как интерактивные доски и даже виртуальная реальность.

Искусственный интеллект открывает новые границы образования и уже осваивается, вызывая огромный интерес, как у педагогов, так и у учащихся.

Что такое искусственный интеллект? Это технология, с помощью которой машины могут решать задачи, следуя заданным алгоритмам. Они ориентированы на конкретные задачи: например, программа, способная отвечать на текстовые вопросы, может не иметь возможности анализировать изображения. При этом устройства с искусственным интеллектом не настолько ограничены, как обычные персональные компьютеры. Они не просто делают вычисления по готовым формулам, а еще и добавляют собственные данные к результату, то есть используют функцию воображения [1].

Пообщаться с искусственным интеллектом на естественном для человека языке можно с помощью GPT-чатов. Вопрос о том, что такое ChatGPT был задан интерактивному русифицированному боту и вот что он ответил: «ChatGPT – это алгоритм искусственного интеллекта, разработанный OpenAI, который предназначен для генерации текстовых ответов в режиме чата. Он использует технологии глубокого обучения, чтобы понимать и генерировать естественные языковые высказывания, что делает его полезным инструментом для создания различных приложений, таких как виртуальные помощники, чат-боты и другие системы».

ChatGPT можно использовать на любой дисциплине на разных этапах занятия, но нужно учитывать некоторые ограничения: он может генерировать неточные ответы, может быть не в состоянии понять сложные или абстрактные запросы и повторяться или генерировать бессмысленный текст.

Физика наряду с математикой является важнейшим предметом для изучения. Физические явления случаются повсеместно и законы, которым подчиняются эти явления, соблюдаются всегда. Некоторые явления происходят настолько быстро или настолько медленно, что человеку не суждено их не только наблюдать, но даже описать [2]. Поэтому на занятии по физике можно предложить учащимся задать разным ChatGPT не совсем обычные вопросы, которые могли возникнуть у каждого при изучении физических законов. Например, при изучении темы «Сила тяжести» можно спросить у нейросети: «Что бы было, если бы гравитация внезапно исчезла на Земле?».

Один из вариантов ответов дал TryChatGPT.ru:

«Если бы гравитация внезапно исчезла на Земле, последствия были бы драматичными. Вот некоторые из них:

1. Предметы и люди начали бы подниматься в воздухе. Все, что не прикреплено к земле или не находится в окружении других тел, начали бы свободно парить.

2. Атмосфера Земли начала бы медленно диссипироваться в космос из-за отсутствия притяжения между молекулами. Это привело бы к постепенному исчезновению атмосферы, а затем и воды на поверхности Земли.

3. Орбиты спутников, включая нашу Луну, изменятся и могут стать нестабильными, что приведет к их падению на Землю или уходу в открытый космос.

4. Живые организмы, включая человека, оторвались бы от поверхности Земли и начали бы двигаться в космосе, что привело бы к серьезным проблемам с дыханием, температурным режимом и поддержанием жизнедеятельности.

В общем, исчезновение гравитации привело бы к катастрофическим последствиям для жизни на Земле».

Далее следует провести сравнение этих ответов с реальными теоретическими положениями физики и на основе полученных результатов сделать вывод о важности данного явления в жизни человека.

С помощью ChatGPT можно прямо на занятии составить тест по изученной теме, необходимо лишь написать запрос: «Составить тест по теме «Закон Архимеда» из 10 вопросов с тремя вариантами ответов». Получившийся тест можно решить как в конце текущего занятия, так и на этапе актуализации знаний на следующем.

Также можно воспользоваться еще одной функцией генеративного искусственного интеллекта – создание изображений. Большинство нейросетей по генерации изображений являются платными, но, например, у компании «Сбербанк» есть продукт «Kandinsky 2.1» на русском языке, который способен создавать картинки по текстовым запросам. С помощью этой нейросети по ключевым словам можно сгенерировать очень необычные изображения, которые можно изменять на ходу, задавая уточняющие запросы.

При изучении новой темы педагог с помощью сгенерированных изображений может сделать свои презентации, раздаточный материал более интересны и современным.

Еще один пример использования картинок из нейросетей – предложить оформить портреты ученых в нестандартном стиле, например, Исаака Ньютона в виде героя комикса или современного человека. Его отличительной чертой будет наличие яблока.

Если речь идет про Николу Тесла - ученого, внесшего вклад в создание устройств, работающих на переменном токе, то у него будет катушка. Для того, чтобы портрет получился более актуальным необходимо будет как можно подробнее описать каждый предмет или образ, что позволит учащимся углубиться в биографию ученого. Сама модель Kandinsky 2.1 позволяет выбрать масштаб изображения и его стиль, будь то цифровая живопись или имитация «кисти» известных художников. В любом случае в качестве мотивирующего элемента урока подобная нейросеть заслуживает внимание [3].

Мы часто встречаемся с искусственным интеллектом, когда пользуемся голосовым помощником в своем сотовом телефоне. Голосовой помощник - это бот искусственного интеллекта, который работает на механизме распознавании речи, в ответ на голосовые команды такие помощники могут выполнить самые разнообразные команды [4].

Рассмотрим несколько примеров использования голосового ассистента Маруси от Вконтакте на занятиях по физике [5]:

1. С помощью голосового помощника можно получить быстрый ответ на любой вопрос – от радиуса планеты Уран, до принципа работы атомных часов, ведь даже самый хороший педагог не может знать все.

2. Голосовой помощник может воспроизвести разные звуки – от голоса космоса до звуков разных частот при изучении темы «Звуковые волны».

3. Можно использовать встроенную базу фактов обо всем на свете, викторину «Что? Где? Когда?», «Клевер» чтобы закрепить изученный материал или провести внеаудиторное мероприятие.

Таким образом, в условиях ускорения развития технологий необходимо искать и разрабатывать новые методы использования нейросетей в учебном процессе. Это может привести к существенному улучшению качества обучения, повышению профессионализма преподавателей и сокращению времени обучения.

Литература

1. Сысоев, П. В. Искусственный интеллект в образовании: осведомлённость, готовность и практика применения преподавателями высшей школы технологий искусственного интеллекта в профессиональной деятельности = ArtificialIntelligenceinEducation: Awareness, ReadinessandPracticeofUsingArtificialIntelligenceTechnologiesinProfessionalActivitiesbyUniversityFaculty / П. В. Сысоев // Высшее образование в России. – 2023. – № 10. – С. 9–33.

2. Бринчук, М. М. Особенности законов природы и средства их познания // Астраханский вестник экологического образования. – 2016. – № 1 (35). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-zakonov-prirody-i-sredstva-ih-poznaniya> (дата обращения: 04.04.2024).

3. Старовойт, А. Н. Использование нейронных сетей в общеобразовательных организациях для повышения качества обучения / А. Н. Старовойт, Н. А. Черпакова // Информация и образование: границы коммуникаций. – 2023. – № 15 (23). – С. 169–170.

4. Пчелинцева, Н. В. Популярныe голосовые помощники: возможности и тенденции развития / Н. В. Пчелинцева, С. А. Пчелинцев, М. А. Скрипкина // Наука и образование. –

2023. – № 1. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/populyarnye-golosovye-pomoschniki-voz-mozhnosti-i-tendentsii-razvitiya> (дата обращения: 03.04.2024).

5. Дворянкин, О. А. Голосовой помощник в интернете. Куда ведут нас информационные технологии / О. А. Дворянкин // Молодой ученый. – 2021. – № 18 (360). – С. 17–24. – URL: <https://moluch.ru/archive/360/80416/> (дата обращения: 01.04.2024).

УДК 373.3

ИЗУЧЕНИЕ ВИСЦЕРАЛЬНЫХ СИСТЕМ НА ЗАНЯТИЯХ ПО АНАТОМИИ И МОРФОЛОГИИ ЧЕЛОВЕКА С ПОМОЩЬЮ ИНТЕРАКТИВНОГО АТЛАСА СТОЛ «ПИРОГОВ» В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ВУЗЕ

С. И. Коурова¹ – к.п.н., доцент

Н. В. Шарыпова² – к.б.н., доцент

Е. А. Тощева³ – студент

ФГБОУ ВО Шадринский государственный педагогический университет,

г. Шадринск, Россия

¹svetlanakourova76@gmail.com

²sharnadvla@yandex.ru

³toshevakatya@yandex.ru

Аннотация. В данной статье авторами рассмотрены методические аспекты применения интерактивного анатомического стола «Пирогов» при изучении дисциплины «Анатомия и морфология человека» в педагогическом вузе на примере висцеральных систем организма человека. Авторами представлены примеры заданий, которые могут применяться на этапе контроля знаний с использованием стола «Пирогов», описана роль интерактивного атласа с целью формирования предметных компетенций.

Ключевые слова: анатомия и морфология человека, педагогическое образование, анатомический стол «Пирогов», висцеральные системы организма

Введение. Проблема формирования предметных компетенций будущих учителей биологии является актуальной. В современном образовательном процессе педагогического вуза благодаря реализации национального проекта «Образование», действующего на территории России с 2019 года, появилась возможность применения современных интеллектуальных средств обучения. В Шадринском государственном педагогическом университете на базе Технопарка УПК открыты два кластера: естественно-научный и инженерный. С целью формирования универсальных педагогических компетенций кластер естественно-научной направленности обеспечен современными комплектами учебного оборудования для обеспечения преподавания таких дисциплин как «Анатомия и морфология человека», «Биотехнология», «Молекулярная биология», «Генетика», «Гистология», «Физиология человека и животных» и др., которые входят в ядро педагогического образования и обеспечивают базовые знания по дисциплинам предметной подготовки будущих педагогов. На базе Технопарка осуществляются междисциплинарные и метапредметные исследования, реализуются учебные проекты, проводятся мероприятия просветительской и профориентационной направленности. Созданы все условия для проведения лекционных, лабораторных занятий, демонстрационного экзамена будущих педагогов. Технопарк создает единую образовательную территорию – школа-колледж-вуз [1].

Объекты и методы. Объектом нашего исследования выступает анатомический стол «Пирогов» и приемы его использования при организации занятий по дисциплине «Анатомия и морфология человека» профиля «Биология» направление 44.03.05 «Педагогическое образование». Анатомический стол «Пирогов», представляет собой интерактивный 3Д атлас.

Данное новейшее средство является разработкой отечественных ученых в области медицины, инженерии, высоких технологий с целью качественной подготовки будущих специалистов в области медицины. Но с учетом программного комплекта может быть использован для преподавания анатомии и морфологии человека в педагогическом университете. Стол «Пирогов» – это интерактивный анатомический 3D атлас, который включает разделы: «Анатомия», «Топографическая анатомия», «Сцены», «Патология», «Проверка знаний». При использовании его на занятии преподаватель имеет возможность в зависимости от численности студенческой группы выводит изображение на интерактивную доску, возможно занятие в малых группах и индивидуальная работа.

Материалом исследования является обобщение практического опыта работы по использованию стола Пирогов у студентов второго и третьего курсов педагогического вуза. В качестве методов исследования были использованы педагогическое наблюдение и обобщение его результатов.

Нами проанализированы работы Р.И. Айзмана, А.О. Дробинской, Я. Л. Завьяловой, Н.П. Абаскаловой и др.; о необходимости изучения анатомии и морфологии человека в педагогическом вузе для формирования знаний предметно-методического блока. При рассмотрении вопроса об использовании анатомического стола «Пирогов» мы опирались на работы Шаматковой С.В., Семенчевой О.В., Гвоздковой Н.М. и др.

Обсуждение результатов. Опишем опыт применения стола «Пирогов» при изучении висцеральных систем организма. Висцеральные системы – это органы человека, которые лежат в грудной и брюшной полостях. К ним относятся органы дыхания, пищеварения, сердечно-сосудистой системы, мочеполовой системы [2].

Дисциплина «Анатомия и морфология человека» входит в модуль «предметно-методический», направлена на формирование теоретических и практических знаний в области анатомии человека. При её освоении у студентов должны сформироваться компетенции ПК-1 и ПК-3. То есть обучающиеся должны знать: - особенности топографии и закономерности строения организма человека на микро-и макроскопическом уровнях; принципы структурной организации живого организма; - возрастные особенности строения органов и систем органов человека (в особенности детей и подростков); - о распространённых анатомических патологиях организма человека; уметь: - объяснить взаимосвязь строения органов с выполняемыми функциями; владеть: - методами исследования макро- и микропрепаратов; - методами анатомического исследования [4].

Главная задача курса для педагогов заключается в том, чтобы на основе теоретических знаний сформировать у студентов умение применить их при организации учебного процесса в соответствии с требованиями школьной образовательной программы

При изучении каждой системы организма человека, с 3D атласом, в том числе, висцеральных, важно применить все разделы атласа, так как это обеспечивает целостное представление о системе, позволяет закрепить полученные знания.

Например, в разделе «Анатомия человека» мы можем рассмотреть все органы, входящие в данную систему, активируя, соответствующую иконку. К примеру, если нажать иконку «пищеварительная система», то мы ее видим на дисплее стола.

Раздел «Топографическая анатомия» позволяет рассмотреть положение органа относительно других. Рассмотреть строение органа по сегментам. Например, изучить сегменты печени, расположение поджелудочной железы относительно желудка, желчного пузыря по отношению к печени, сердце по отношению к легким.

Раздел «Патология» дает возможность детально увидеть патологию органа. Использование гистологических препаратов, их фото позволяет рассмотреть здоровый орган и нарушение структуры органа на микроскопическом уровне.

Раздел «Диагностика» даёт возможность познакомиться с методами КТ, МРТ, лучевой диагностики как с современными методами исследования организма человека.

Важным с точки зрения методического аспекта является раздел «Сцены». Данный раздел позволяет создавать задания для студентов, ситуационные задачи и задания с целью

проверки знаний по анатомии и морфологии, и закреплению умения использовать инструменты стола [4].

Преподаватель может создавать следующие задания: Какой отдел пищеварительной системы следует за подвздошной кишкой? (см. Рисунок)



Рисунок – Пример задания по теме «Пищеварительная система»

Приведем примеры заданий:

Условие задачи: Какая анатомическая структура, которая выполняет функцию проталкивания пищи, отсутствует на рисунке? Назовите ее.

Используя инструмент «линейка», измерьте длину пищевода, глотки.

Пример следующего задания, которое позволяет проверить знания и умения учащихся по теме «Дыхательная система»: Шаг 1. Отключите все системы через функцию «Убрать все» и активируйте только дыхательную систему, нажав на соответствующую иконку. Шаг 2. Нажмите в меню справа «Удалить» и уберите легкие, чтобы отобразились бронхи. Шаг 3. Через функцию «Поиск» (лупа) найдите и добавьте верхнюю полую вену или включите «сердечно-сосудистую систему» - «вены» и покажите верхнюю полую вену, выбрав ее в

системе (остальные структуры можно сделать прозрачными при необходимости). Для выбора нескольких структур нажмите «Выбрать» и кликните одну из структур, затем нажмите «Скрыть» и отметьте все остальные необходимые структуры.

Задание по теме «Сердечно-сосудистая система»: Рассмотрите строение сердца в сагитальном разрезе. Обозначьте все структуры сердца, используя ручку. Найдите и выделите овальную ямку сердца [5].

По опыту использования стола Пирогов на занятиях по анатомии следует отметить, что 3D модели атласа существенно облегчают пространственное восприятие расположения различных структур. Из 22 опрошенных студентов затруднения остались лишь у 4 человек.

Выводы. В работе представлены методические аспекты применения интерактивного анатомического стола «Пирогов». Его использование позволяет изучить все аспекты строения организма человека, рассмотреть органы в объемном изображении, увидеть сегментированное строение органов, рассмотреть патологию органов, получить подробную справку о здоровом и патологическом органе. Применение стола «Пирогов» формирует предметно-методические компетенции будущих учителей биологии. Используя данное интерактивное средство обучения, студенты одновременно учатся всесторонне использовать его, используя все его инструменты, закрепляют знания о строении организма человека. Как показывает опыт применения стола «Пирогов», у студентов повышается мотивация к изучению анатомии, происходит более качественное усвоение знаний по изучаемой дисциплине.

Литература

1. Антипина, Д. М. Гибкие навыки: компетенции новых ФГОС : материалы вебинаров, бесед и исследований Юрайт-академии. Выпуск 7. Зимняя школа преподавателя 2023 / Д. М. Антипина [и др.]. – Москва : Юрайт, 2023. – 157 с. – (Юрайт. Академия). – URL: <https://urait.ru/bcode/531638>. – Режим доступа: ЭБС "Юрайт", для зарегистрированных пользователей. – ISBN 978-5-534-16750-4 : 589.00 р. (дата обращения: 20.05.2024).
2. Дробинская, А. О. Анатомия и физиология человека : учебник для СПО / А. О. Дробинская. – 2-е изд., пер. и доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 414 с. – (Профессиональное образование). – URL: <https://urait.ru/bcode/452350>. – ISBN 978-5-534-00684-1 (дата обращения: 20.05.2024).
3. Рабочая тетрадь для практических занятий по возрастной анатомии, физиологии и школьной гигиене : учебное пособие для вузов по педагогическим специальностям / Р. И. Айзман, Я. Л. Завьялова, Н. П. Абаскалова [и др.]. – Новосибирск : Сибирское университетское изд-во, 2010. – 144 с.
4. Шаматкова, С. В. Применение интерактивного анатомического атласа «Пирогов» для морфологических дисциплин : учебное издание / С. В. Шаматкова, О. В. Семенчева, Н. М. Гвоздкова. – Смоленск : СГМУ, 2022 – 115 с.
5. Физиология сердечно-сосудистой системы. Особенности регуляции. – URL: <https://helpiks.org/8-87169.html> (дата обращения: 05.05.2024).

Исследование выполнено при финансовой поддержке научно-исследовательских работ по приоритетным направлениям деятельности вузов партнеров БГПУ и ШГПУ в 2024 году по теме «Повышение качества подготовки будущих учителей биологии с использованием интерактивного анатомического стола «Пирогов» (№ 04.24.16-10Д от 2 мая 2024 г.)

ДИАЛОГ КУЛЬТУР – ОСНОВА ИНОЯЗЫЧНОГО ОБУЧЕНИЯ

О. В. Крюкова – преподаватель

ОБПОУ «Курский государственный политехнический колледж», г. Курск, Россия

oxana1804@mail.ru

Аннотация. В данной статье рассматривается важность принципа межкультурного диалога в иноязычном образовании студентов политехнического колледжа специальности «Информационные системы и программирование», уделяется внимание наиболее часто используемым формам и методам процесса обучения межкультурной компетентности.

Ключевые слова: Межкультурный диалог, иноязычное образование, четырехаспектность, межкультурная компетентность, формы и методы процесса формирования межкультурного диалога

На сегодняшний день принцип диалога культур плотно вошел во многие сферы деятельности человека, не исключение в данном случае и образование. Межкультурный диалог в широком понимании представляет собой процесс открытого обмена мнениями между людьми с учетом различных культурных, религиозных и языковых особенностей на основе толерантности и уважения.

Принцип межкультурного диалога предполагает такое взаимодействие между культурами, которое будет направлено на сохранение своей целостности и получение возможности для взаимообогащения и более полного понимания не только другой культуры, но и культуры собственной. «Взаимопонимание столетий и тысячелетий, народов, наций и культур обеспечивает сложное единство всего человечества, всех человеческих культур» [1].

С точки зрения принципа диалога культур, приобщение к новой культуре происходит в четырех аспектах: познавательном, развивающем, воспитательном и образовательном. То есть в процессе иноязычного обучения будущий программист получает знания о культуре страны изучаемого языка – как о части мировой культуры (познавательный аспект), развить речевые и общие умения (развивающий аспект), усвоить совокупность эстетических, нравственных и моральных норм (воспитательный аспект) и овладеть иноязычной коммуникативной компетенцией (учебный аспект). «Четырехаспектность иноязычного образования гарантирует становление человека духовного (*Homo moralis*), нравственность, интеллектуальность и умения которого позволяют ему успешно осуществлять диалог культур, быть его субъектом» [3].

Знание своей собственной культуры и противопоставление ей чужой создает диалогичность личности студента. Именно диалогичность личности делает ее в результате способной к диалогу культур. «Овладение иностранным языком всегда связано с вхождением в мир другой культуры, с практическим овладением коммуникативными навыками, формированием межкультурной компетенции у студентов» [2].

Методологическую составляющую процесса обучения студентов межкультурной компетентности могут составить следующие основные формы и методы:

– обучение в сотрудничестве, позволяющие студентам учиться слушать друг друга, анализировать информацию, излагать свое мнение и совместно находить общее решение. Например, при работе над узконаправленными английскими текстами, посвященными основам программирования, студенты сталкиваются с множеством терминов, со многими сложными грамматическими и синтаксическими конструкциями, что определенно затрудняет понимание информации, создает барьер в понимании текста. Из-за этого не все студенты могут сформулировать главную мысль текста, могут логически передать содержание иноязычного текста. Исходя из наличия подобных трудностей, метод сотрудничества помогает студентам учиться вместе и друг у друга, преодолеть в ходе совместной работы чувство страха выступления перед группой, активизировать различные каналы восприятия информации. Используя данную технологию, студенты делятся на

микрогруппы по 3-4 человека с учетом уровня обученности: в каждой группе должен быть сильный, средний и слабоуспевающий студент.

- ролевые игры – игры с межкультурным содержанием, помогающие успешному усвоению материала, способствующие формированию образцов поведения, активизации деятельности на занятиях;

- дискуссии, обсуждения просмотренных видеоматериалов (например, профессионально направленные видео Computer system architecture или System operations) и полученных знаний, позволяющие повышать самооценку и развивать личностные качества студентов, необходимые для построения межкультурного общения.

- проектная деятельность, развивающая исследовательские качества и кругозор, обеспечивающая самостоятельный поиск информации и активное включение учащихся в диалог культур, исследование той или иной проблемы. Именно проектно-исследовательская деятельность в более всего нацелена на развитие личности студента и дает возможность комбинировать все режимы работы: парный, групповой, коллективный. В данном случае студенты воспринимают язык как средство межкультурного взаимодействия, знакомятся со страноведческой тематикой, формируют основы межкультурной коммуникативной компетенции. Проектная деятельность благотворно воспринимается студентами как младших, так и старших курсов, хорошо подходит как для общих (например, государственное устройство Англии), так и для узкоспециальных профессиональных (например, Развитие программирования в англоговорящих странах и России) тем английского языка.

Также хорошей практикой является «использование коммуникативных культуроведческих упражнений, включая так называемые «культурные ассимиляторы» [4]. В основе упражнения лежит микродиалог культурного события, где речь и поведение одного из участников общения имеет некоторые отличия от культуры другого. Студентам необходимо обнаружить и осознать противоречия национально-культурного характера, преодолеть их посредством адекватного речевого высказывания. Например, студенты 1 курса колледжа при работе над темой «Традиции и праздники Великобритании» обсуждают различия празднования Пасхи, Рождества, Нового года в Англии и России, а также отличия в семейных традициях двух стран (свадьбы, дни рождения).

Изучая диалог культур, целесообразно отметить его профессионально-ориентированную сторону, которая предполагает овладение культурными особенностями организации профессиональной деятельности программистов на международной арене в целом. Будущий программист в ходе иноязычной общей и профессиональной подготовки должен выработать универсальный алгоритм взаимодействия с представителями любой культуры. Для успешного иноязычного общения ему необходимо не только владение языковыми средствами собеседника, но и схожими знаниями о мире, которые называют фоновыми, базовыми (background knowledge).

Овладение фактами культуры, осуществляемое в процессе иноязычного образования, возможно лишь в том случае, если воссоздана атмосфера межкультурного диалога. Вовлеченность студентов в такой диалог культур обеспечит формирование универсальных речевых, интеллектуальных умений, а самое главное – личностных и профессиональных качеств. Ведь для диалога культур необходима способность к самовыражению, способность слушать, слышать и понимать точки зрения других людей [5]. Диалог культур способствует социальной интеграции индивида, социальной сплоченности. Он нацелен на толерантное отношение к различиям в мировоззрениях людей, побуждает каждого к сотрудничеству, воспитывает духовно-нравственные качества личности.

Таким образом, диалог культур, будучи инструментом культурной коммуникации, имеет в своей основе общечеловеческие ценности, помогает становлению разносторонне развитой личности. Он отличается гуманистическим характером сотрудничества, ценностно-смысловой эквивалентностью субъектов общения, принятием собеседника без оценивания, открытостью другим взглядам.

Литература

1. Бахтин, М. М. К методологии гуманитарных наук / М. М. Бахтин // Развитие личности. – 2008. – № 4. – С. 186–197.
2. Пассов, Е. И. Терминосистема методики как теории и технологии иноязычного образования / Е. И. Пассов. Книга 9. – Липецк, 2016. – 735 с. – (Серия. Методика как наука).
3. Гончарова, В. А. Проблематика целеполагания в современном иноязычном образовании: теория метакультуры // Вестник Бурятского государственного университета. – 2013. – № 5. – С. 110–114.
4. Чукмасова, А. И. Методика реализации принципа диалога культур на уроках иностранного языка / А. И. Чукмасова // Молодой ученый. – 2021. – № 37. – С. 69–71.
5. Садохин, А. П. Межкультурная коммуникация : учебное пособие / А. П. Садохин. – Москва : Альфа-М ; ИНФРА-М, 2004. – С. 29–32.

УДК 372.881.111.22

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ СРЕДСТВ

О. Н. Крючкова – старший преподаватель

ГАОУ ВО Московский городской педагогический университет, г. Москва, Россия

krjuchkovao@mgpu.ru

Аннотация: В настоящей статье проводится анализ применения мультимедийных средств в процессе формирования грамматической компетенции при изучении иностранного языка. Исследование фокусируется на конкретной грамматической теме – «определение рода имен существительных». Данная тема выбрана в качестве примера из-за ее сложности и значимости в контексте общего грамматического строя языка. Подробно рассматриваются различные аспекты использования мультимедийных ресурсов, включая их потенциал для обеспечения наглядности и интерактивности обучения.

Ключевые слова: грамматический навык, изучение иностранного языка, определение рода существительных, мультимедийные средства

Введение. Эффективное развитие грамматических навыков предполагает разработку учебного процесса исходя из индивидуального образовательного маршрута, принимая во внимание мотивацию каждого студента, тенденции его прогресса в решении грамматических задач и возникающие у него проблемы при освоении той или иной темы. Изучение грамматики – трудоемкий процесс, требующий максимальной концентрации от обучающегося и зачастую при изучении той или иной темы у преподавателя возникают трудности в донесении грамматического материала с целью усвоения. Последние научные работы и публикации, анализирующие педагогическую практику учителей и методистов, указывают на возможность усиления эффективности преподавания грамматики иностранного языка через применение инновационных образовательных технологий, включая мультимедийные инструменты. В дальнейшем мы обозначим объекты исследования и методики, рассмотренные в данной научной статье.

Объекты:

- Грамматическая тема
- Учебный материал
- Обучающиеся

Методы:

1. Грамматическая компетенция – это процесс, включающий несколько стадий: выбор конструкции, соответствующей речевому намерению говорящего (в данном контексте); формирование речевых элементов, заполняющих эту конструкцию в соответствии с нормами конкретного языка и установленным временным фреймом; оценка корректности и соответствия этих действий. Интеграция новых грамматических тем, их укрепление и пересмотр во время всего обучающего процесса [1].

2. Контекстуализация – применение реальных сценариев для изучения грамматических структур, способствующее эффективному усвоению материала.

3. Интерактивные задания – разработка заданий, предоставляющих учащимся возможность активного взаимодействия с учебным контентом и проверки собственных знаний.

4. Оценка – проведение тестов и контрольных мероприятий для мониторинга прогресса учащихся в освоении тем и выявления зон для улучшения.

5. Рефлексия – анализ ошибок учащихся и адаптация их индивидуального образовательного пути через дополнительные задания и объяснения.

Грамматика представляет собой с одной стороны сегмент лингвистики, в котором исследуются правила модификации и комбинации слов, формирующих цельные предложения или высказывания, а с другой стороны грамматические нормы служат коммуникативным целям обучения. Следовательно, грамматика немецкого языка, как и любого другого языка, должна облегчать формирование и развитие языковых способностей и навыков, т.е. играть поддерживающую роль в речевой и мыслительной активности. Формирование грамматической компетенции включает в себя процесс освоения способности применять грамматические структуры и правила языка, основанный на понимании основополагающих принципов, которые регулируют синтез лексических единиц в цельные и смысловые фразы. Это предполагает способность к пониманию и формулированию мыслей в процессе создания и распознавания корректно сформулированных предложений. Это отличается от подхода, основанного на механическом запоминании и воспроизведении стандартных фраз, и вместо этого акцентирует внимание на активном и осознанном использовании грамматических структур и правил [2]. Владение техникой модификации и комбинации слов, которое является ключевым условием практического владения языком, т.е. использования его как средства общения, оказывается эффективным только в том случае, если оно осуществляется автоматически и включает необходимый комплекс грамматических речевых навыков, чье коммуникативно обусловленное применение составляет основу речевой грамматической компетенции. Изучение грамматических тем влечет за собой освоение грамматическим навыком, который трактуется как «синтезированное действие, выполняемое в параметрах навыка и обеспечивающее адекватное морфологическое и синтаксическое оформление речевой единицы любого уровня в речи» [1].

Как показывает анализ исследований, наиболее эффективное освоение грамматических навыков иностранного языка происходит с помощью мультимедийных средств. Под мультимедийными средствами понимается «средства, тесно связанные с компьютерной обработкой и представлением разнотипной информации» [3, с. 34]. В последние годы мультимедиа является эффективной технологией обучения, благодаря ее интерактивным, гибким и интегрированным свойствам, а также возможности учитывать индивидуальные особенности учащихся и стимулировать их мотивацию [4]. Одним из основных методов применения мультимедиа является использование разнообразных видов материалов и ресурсов, таких как аудио- и видеозаписи, тексты, газеты, журналы, веб-ресурсы и так далее. Это предоставляет студентам возможность получить более обширное понимание применения языка в реальных контекстах. Рассмотрим процесс формирования грамматических навыков на примере изучения конкретных грамматических тем с использованием мультимедийных инструментов.

Обсуждение результатов. Тема «Определение рода имен существительных» включает в себя подтемы: «Определение рода существительных по форме» и «Определение

рода существительных по значению» (рисунок). В данных темах рассматривается определение каждого рода существительных относительно формы и значения. В рамках, указанных тем проводится детальный анализ определения каждого рода существительных, исходя как из их формальных морфологических признаков, так и из семантических аспектов, связанных с их значением. Однако, в учебно-методическом комплексе эти подтемы представлены не в строго последовательной и систематической форме, а с разрозненной структурой относительно обобщенной темы. Это создает препятствия для формирования у учащихся целостной концепции процесса определения рода существительных в иностранном языке, что может затруднить процесс их дальнейшего языкового развития и межкультурного общения. Научно-методический подход к изучению иностранного языка предполагает глубокое понимание и осознанное использование грамматических структур, что обеспечивает успешное овладение языком и эффективное его использование в различных общекommunikативных ситуациях.

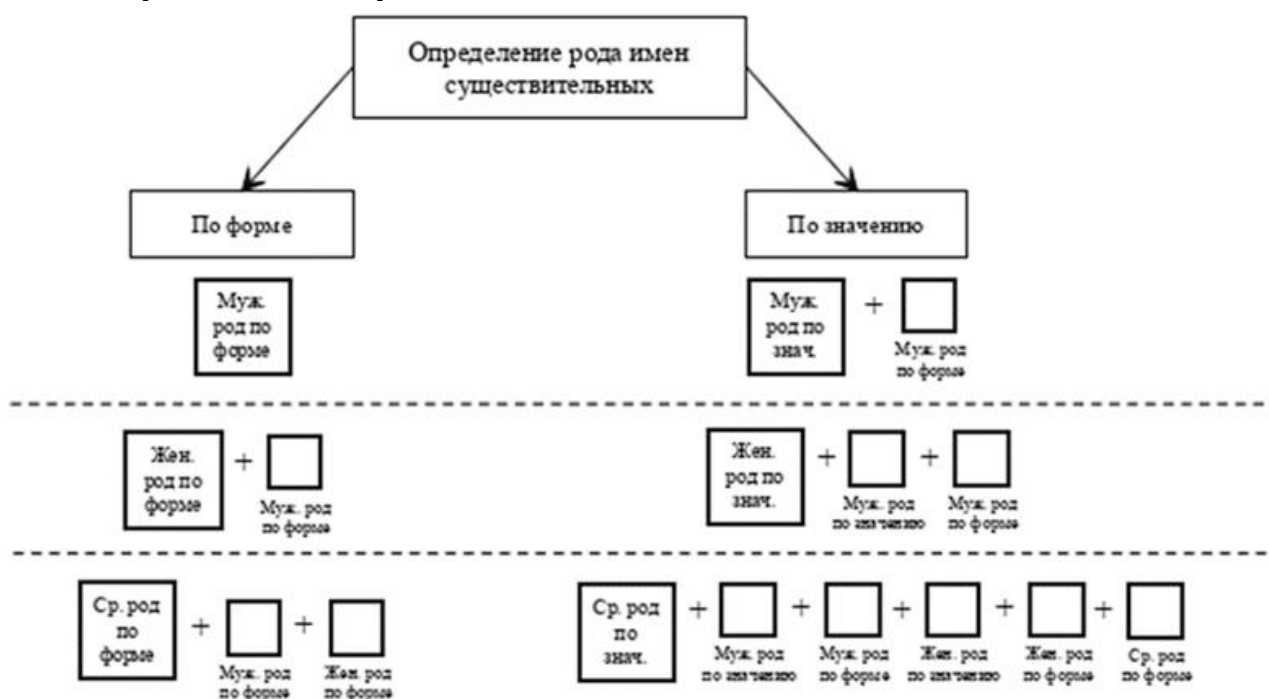


Рисунок – Схема изучения определения рода имен существительных

Для успешного освоения темы преподаватель применяет мультимедийных средства, которые дают возможность обучающимся эффективнее разобраться с данной грамматической темой. При переходе к изучению новой подтемы важно обратить внимание на уже освоенную подтему, относящуюся к этому же разделу. С использованием мультимедийных средств возникает возможность изучать темы в контексте друг друга в рамках одной обобщенной темы, сопоставлять их, наглядно демонстрировать общие и различные аспекты. Вспомнить ранее изученную тему студентам можно либо с помощью информационного слайда, либо предложив интерактивное упражнение, включающее повторение уже пройденной темы и отработку новых знаний. Посредством наглядности эти средства позволяют интегрировать разные темы и легко организовать переходы между ними. Обращаясь к различным каналам восприятия учащихся, процесс формирования грамматических навыков на примере грамматических тем при изучении иностранного языка можно не только сделать более разнообразным, но и адаптировать под индивидуальную обучающую траекторию, учитывая специфику каждого студента [5].

Выводы. Организация процесса изучения иностранного языка с использованием мультимедийных ресурсов способствует более эффективному освоению учащимися сложных грамматических тем, что в свою очередь способствует формированию грамматической компетенции, являющейся важным звеном в развитии коммуникативной компетентности.

Современная методология преподавания иностранных языков предлагает обширный спектр различных методик, технологий и инструментов, каждый из которых обладает своими уникальными преимуществами и специфическими ограничениями. Новейшие мультимедийные ресурсы предоставляют возможности для эффективного формирования специфических навыков в области иностранного языка. Их использование облегчает освоение сложных грамматических тем. Применение разнообразных учебных материалов и методик позволяет студентам получить более широкое понимание применения языка в реальных контекстах, что способствует улучшению их коммуникативных навыков. Все это позволяет создать оптимальную образовательную среду для развития обучающихся, учитывая их индивидуальные особенности и предпочтения, что, в свою очередь, способствует развитию успешной учебной деятельности.

Литература

1. Мерзляков, С. В. Сущность иноязычной грамматической компетенции / С. В. Мерзляков // Пермский педагогический журнал. – 2014. – № 5. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/suschnost-inoyazychnoy-grammaticheskoy-kompetentsiii> (дата обращения: 02.05.2024).
2. Common European Framework of Reference: Learning, teaching, assessment. – Cambridge: CUP, 2001.
3. Гриншкун, В. В. Современная цифровая образовательная среда: ресурсы, средства, сервисы : монография / В. В. Гриншкун, Г. А. Краснова. – Москва : Проспект, 2021. – 216 с. – ISBN 978-5-392-33744-6.
4. Григорьев, С. Г. Информатизация образования. Фундаментальные основы / С. Г. Григорьев, В. В. Гриншкун. – Москва, 2005. – 231 с.
5. Крючкова, О. Н. Мультимедийные средства в реализации мультипликативного подхода в обучении иностранному языку будущих педагогов / О. Н. Крючкова // Вестник МГПУ. Серия: Информатика и информатизация образования. – 2023. – № 2 (64). – С. 83–94. – DOI 10.25688/2072-9014.2023.64.2.08. – EDN NJJEVI. (дата обращения: 20.05.2024).

УДК 378.016:796

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ МОТИВАЦИИ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ РОССИЙСКИХ ВУЗОВ К ЗАНЯТИЯМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ И СПОРТОМ

В. В. Кудрявцева – старший преподаватель
ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет»
valentinakud_79@mail.ru

Аннотация. В статье обоснована необходимость разработки и уточнения педагогических условий развития мотивации иностранных студентов российских вузов к занятиям физической культурой и спортом, сформулированы педагогические условия развития мотивации иностранных студентов российских вузов к занятиям физической культурой и спортом и представлены результаты их экспериментальной апробации.

Ключевые слова: физическое воспитание, педагогический процесс, мотивация к занятиям физической культурой и спортом, педагогические условия, иностранные студенты

Введение. В последние десятилетия российские вузы столкнулись с быстрым увеличением количества иностранных студентов, обусловленным государственной политикой в области профессионального образования. В связи с этим, закономерно возникли проблемы реализации профессионального обучения и воспитательных функций вуза, с

учетом нового контингента – студентов из разных стран, имеющих свои культурно-религиозные, этнопсихологические и языковые особенности. Данные проблемы затронули и сферу физического воспитания иностранных студентов в российских вузах. Как показал анализ научных публикаций по данной тематике, иностранные студенты менее физически подготовлены, чем их российские коллеги, менее мотивированы к занятиям физической культурой и спортом в силу трудностей адаптации, особенностей религиозной культуры, слабого знания языка, специфики предшествующего опыта занятий физкультурой и спортом в вузе [1, 2]. Более того, современные студенты в целом, во многом ориентированы преимущественно на получение профессионально-значимых теоретических знаний во время обучения в вузе, и физическая активность, проявляемая на занятиях по физической культуре, зачастую носит формальный характер [3].

Тем не менее, неоспорим тот факт, что занятия физкультурой и спортом являются основой здорового образа жизни, способствуют поддержанию хорошей физической формы, обеспечивают высокий уровень физической и умственной работоспособности. Поэтому вопросы развития у иностранных студентов в современных условиях, являются особенно значимыми и актуальными.

Перед исследованием была поставлена цель – разработать и апробировать ряд педагогических условий, обеспечивающих развитие мотивации иностранных студентов к занятиям физической культурой и спортом. Для достижения данной цели, в исследовании решались задачи:

- разработки педагогических условий, обеспечивающих развитие мотивации иностранных студентов к занятиям физической культурой и спортом;
- организации педагогического эксперимента по проверке эффективности разработанных педагогических условий;
- конкретизации влияния разработанных педагогических условий на развитие мотивации иностранных студентов к занятиям физической культурой и спортом.

Методическое обеспечение процесса мотивирования иностранных студентов российских вузов к занятиям физической культурой и спортом, должно опираться на разработку и конкретизацию педагогических условий реализации данного процесса. На основе анализа накопленного в нашей стране педагогического опыта в данной области и личных педагогических наблюдений, мы сформулировали следующие педагогические условия:

- имеющиеся у иностранных студентов различия по полу и уровню двигательной активности в отношении к физической культуре и спорту, предыдущий опыт занятий физкультурой и спортом в стране проживания, необходимо учитывать в организации занятий, определению видов спорта, используемых на занятиях и планированию содержания занятий [4];
- совершенствование ценностного отношения к физическому воспитанию возможно на основе использования дифференцированного подхода на учебных занятиях, осуществляемого на основе изучения мотивации обучающихся и комплексной диагностики индивидуальных и физических качеств студентов, позволяющих определить их предрасположенность к овладению определенными видами физкультурно-спортивной деятельности, системы физического воспитания или видов спорта;
- важная роль на учебных занятиях по физической культуре, должна отводиться формированию у иностранных студентов интереса к физкультурно-спортивной деятельности, за счет разнообразия выполняемых физических упражнений, использования на занятиях по физической культуре различного инвентаря, создания благоприятного психологического фона и эмоциональной насыщенности занятий;
- обеспечение информационной поддержки иностранных студентов со стороны преподавателей физической культуры в области оптимизации физкультурно-спортивной деятельности студентов, выбора наиболее подходящего вида спорта, индивидуальных физкультурных занятий в режиме дня, планировании физических нагрузок и т.п.

Объекты и методы. Объектом исследования явились педагогические условия обеспечения мотивации иностранных студентов к занятиям физкультурой и спортом. Методы, используемые в исследовании, включали в себя педагогический эксперимент, психологическое тестирование (при помощи методики «Анкета для оценки личностной мотивации к занятиям физической культурой и спортом»), статистическое сравнение (по t-критерию Стьюдента). Исследование проводилось на выборке из 200 иностранных студентов, обучающихся в Марийском государственном университете и Поволжском технологическом университете. В выборку вошли иностранные студенты из Казахстана, Узбекистана, Индии и Египта. Исследование проводилось в период с 2018 по 2024 гг.

В ходе проведения исследования, на первом его этапе, проводилось изучение исходного уровня мотивации иностранных студентов к занятиям физкультурой и спортом. это изучение проводилось в сентябре, в самом начале обучения иностранных студентов в российском вузе, когда еще не было сформировано влияние образовательной среды вуза, особенностей организации физического воспитания в вузе и т.п. на отношение иностранных студентов к физкультурно-спортивной деятельности. Повторная оценка мотивации иностранных студентов к занятиям физической культурой и спортом, проводилась по окончании участниками исследования первого курса обучения, в течение которого в практику их физического воспитания, осуществляемую на учебных занятиях по физической культуре, были внедрены разработанные и приведенные выше педагогические условия. Таким образом, было обследовано в общей сложности 10 групп иностранных студентов, по 2 группы ежегодно.

В ходе проведения формирующего этапа эксперимента, с каждым иностранным студентом проводилась индивидуальная консультативная работа по определению его склонностей к той или иной спортивной деятельности, формулировались индивидуальные рекомендации.

Обсуждение результатов. Результаты педагогического эксперимента, приведены в таблице ниже.

Динамика результатов теста «Анкета для оценки личностной мотивации к занятиям физической культурой и спортом» в процессе педагогического эксперимента
(средние значения, t-критерий Стьюдента для связанных выборок)

	Студенты из Казахстана	Студенты из Узбекистана	Студенты из Египта	Студенты из Индии
1 этап	68,6	67,7	66,4	63,2
3 этап	94,7	98,2	92,68	101,1
улучшение	26,1	30,5	26,28	37,9
t-критерий	3,65	4,12	3,74	6,28
t-критическое (p=0,05)	2	2	2	2

В таблице продемонстрирован статистически достоверный рост мотивации иностранных студентов к занятиям физической культурой и спортом полученные данные согласуются с результатами исследований, проведенных отечественными авторами в других вузах [5, 6]. Было доказано, что значительному развитию мотивации иностранных студентов способствует учет на занятиях по физической культур в вузе индивидуальных особенностей иностранных студентов, совершенствования их ценностного отношения к физкультуре и спорту, применение разнообразных форм и методов работы с иностранными студентами на учебных занятиях по физической культуре, постоянное информирование иностранных студентов, касающееся оптимизации физкультурно-спортивной деятельности студентов, выбора наиболее подходящего вида спорта, индивидуальных физкультурных занятий в режиме дня, планировании физических нагрузок – все то, что входит в содержание

разработанных и апробированных в ходе педагогического эксперимента, педагогических условий.

Выводы. В ходе исследования, были сделаны выводы о:

- необходимости развития у иностранных студентов мотивации к занятиям физической культурой и спортом;
- важности разработки педагогических условий развития мотивации иностранных студентов к занятиям физкультурой и спортом, с учетом этнокультурных особенностей иностранных студентов и социальной ситуации в целом;
- необходимости включения в содержание педагогических условий позиций, связанных с учетом индивидуальных особенностей студентов, формирования у них ценностного отношения к физкультуре и спорту, применения на занятиях по физической культуре разных форм и методов работы, всесторонней информационной поддержки иностранных студентов со стороны преподавателя физической культуры;
- доказанной экспериментальным путем эффективности сформулированных педагогических условий.

Литература

1. Дугблей, А. Д. Физическая подготовленность иностранных студентов как основа повышения качества процесса по физическому воспитанию / А. Д. Дугблей, А. Н. Малышев, А. А. Сопарев [и др.] // Ученые записки университета им. П. Ф. Лесгафта. – 2019. – № 3 (169). – С. 101–105.
2. Каштанова, И. И. Особенности физического воспитания иностранных студентов и их адаптация в медицинском вузе / И. И. Каштанова, Т. В. Кленникова, О. А. Михайлина // Современные научные исследования и разработки. 2019. – № 1 (30). – С. 525–527.
3. Гусейнов, Р. Д. Психологические особенности современного студенчества / Р. Д. Гусейнов, И. С. Гусейнова, Э. А. Пирмагомедова // Проблемы современного педагогического образования. – 2020. – № 67–3. – С. 250–254.
4. Шерин, В. С. Национальные педагогические традиции в преподавании физической культуры в зарубежных вузах: сопоставительный аспект / В. С. Шерин, Е. А. Шерина // Теория и практика физической культуры. – 2016. – № 2. – С. 88–90.
5. Бартновская, Л. А. К вопросу об эффективной организации занятий по физической культуре у иностранных студентов / Л. А. Бартновская // Современные наукоемкие технологии. – 2020. – № 8. – С. 120–126.
6. Салатенко, И. А. Мотивация иностранных студентов к занятиям по физическому воспитанию в Сумском национальном аграрном университете / И. А. Салатенко, В. В. Вербицкий // Актуальные научные исследования в современном мире. – 2019. – № 4–3 (48). – С. 174–179.

ВЛИЯНИЕ ЦИФРОВЫХ РЕСУРСОВ НА РАЗВИТИЕ ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА СТУДЕНТОВ

А. А. Кудряшов – магистрант

Я. С. Чистова – к.п.н., доцент

ФГБОУ ВО Российский государственный аграрный университет –
МСХА им. К. А. Тимирязева, г. Москва, Россия

nicepicbro@yandex.ru

yana.chistova@yandex.ru

Аннотация. В данной статье рассмотрено влияние цифровых ресурсов на студентов и их вклад на развитие технического творчества. Внедрение цифровых технологий оказывает разностороннее воздействие на образование: с одной стороны, появляется множество новых инструментов и их интеграция в образовательный процесс, а с другой стороны, возникают сложности в освоении этих инструментов, изменении структуры учебного процесса и насыщенности информацией.

Ключевые слова. Техническое творчество, креативность, цифровая трансформация образования

Введение. Цифровые ресурсы предоставляют студентам возможность изучать различные технические дисциплины, такие как программирование, робототехника, 3D-моделирование и другие. Более того, в условиях цифровой трансформации образования, в более традиционные направления подготовки специалистов (инженерия, педагогика и т.д.), электронные образовательные ресурсы дополняют привычную ранее учебную программу. Использование данных ресурсов позволяет студентам экспериментировать с различными технологиями и создавать собственные проекты, что способствует развитию их технического творчества.

Объекты и методы. В нашем исследовании объектом является технической творчество обучающихся образовательных организаций высшего образования, которое рассматривается в рамках цифровой среды, проведен педагогический анализ цифровых образовательных ресурсов и способы их влияние на формирование творческих способностей у студентов технических специальностей, а также опрос обучающихся бакалавриата предмет обсуждения развития технического творчества посредством цифровых ресурсов.

Одним из ключевых преимуществ использования цифровых ресурсов является доступность информации. Студенты могут найти множество статей, видеоуроков, онлайн-курсов и других материалов, которые помогут им изучить различные аспекты технических дисциплин. Это позволяет студентам учиться в удобное для них время и в удобном месте, что делает образовательный процесс более гибким и доступным.

Кроме того, цифровые ресурсы предоставляют студентам возможность общаться с другими студентами и экспертами в области технического творчества. Они могут участвовать в форумах, дискуссиях, задавать вопросы и получать обратную связь от своих коллег. Это способствует обмену опытом и развитию навыков коммуникации, что является важным аспектом технического творчества [1].

Ещё одним преимуществом использования цифровых ресурсов является возможность создания виртуальных лабораторий и симуляций. Это позволяет студентам экспериментировать с различными техническими устройствами и системами без риска повреждения оборудования или нанесения вреда окружающей среде [2]. Виртуальные лаборатории также позволяют студентам изучать сложные процессы и явления, которые невозможно наблюдать в реальной жизни.

Творчество, в общем и целом, можно считать одним из самых важных процессов деятельности человека, двигателем прогресса, ввиду того что различные виды творчества затрагивают многие аспекты жизнедеятельности человека. Философский словарь даёт

следующее определение слову творчество: «Деятельность, порождающая нечто качественно новое, никогда ранее не бывшее. Творчество может рассматриваться в двух аспектах: психологическом и философском. <...> Философия рассматривает вопрос о сущности творчества, который по-разному ставился в равные исторические эпохи» [3]. Можно встретить следующее определение творчества: это «деятельность, порождающая новые ценности, идеи, самого человека как творца» [4]. Таким образом, творчество – это некоторая деятельность человека по преобразованию природного и социального мира в соответствии с целями и потребностями человека и человечества, направленная на создание качественно новых материальных и духовных ценностей.

Структура технического мышления – это комплекс трех взаимосвязанных компонентов: понятийного (оперирование техническими понятиями), образного (работа со схемами, чертежами) и практического (практическая реализация решений технических задач) [5]. Таким образом, цифровые ресурсы необходимо подбирать в соответствии с представленными компонентами, то есть для полноценного развития необходим комплекс различных инструментов, которые позволят сформировать систему умений и навыков.

Однако использование цифровых ресурсов также имеет некоторые недостатки:

1. Детская радость превращается в патологическую зависимость от интернета. Компьютерная игра даёт студенту ложное ощущение превосходства или скрывает его неудачи. Это ложное удовлетворение стимулирует стремление к лёгкому успеху и может привести к депрессии при первой неудаче или сложностях, связанных с серьёзными жизненными проблемами.

2. «Кнопочное образование» оказалось неэффективным. Положительное отношение к компьютеру, который стал популярным в образовательных кругах, приводит к недооценке связанных с ним рисков. Проблемы с памятью, вниманием, депрессия, апатия и девиантное поведение студентов — это негативные последствия усилий по формированию навыков самообразования и работы в цифровой среде.

3. Внимание молодых пользователей, которое кажется легкомысленным, вызывает несерьёзное отношение к информации. Студенты, подверженные «эффекту Google», убеждены, что знания им не нужны, так как любую информацию можно легко найти в интернете. Однако проблема затрагивает даже тех, кто не разделяет это мнение, ведь мозг просто отказывается запоминать информацию вопреки воле человека. Компьютерные навыки осваиваются в основном благодаря моторным навыкам и интуитивному пониманию. Изученные технологии быстро забываются, и необходимость сохранять информацию исчезает.

4. Сообразительные студенты не смогут преуспеть в университете и в жизни, пока не разовьют в себе независимость, чувство автономии, не возьмут на себя ответственность и не столкнутся с новыми жизненными испытаниями. Те, кто вырос в условиях информационной культуры, с трудом берут на себя ответственность за свои действия и не способны упорно идти к своим целям.

5. В процессе своей жизни современные студенты столкнутся с проблемами, вызванными традиционной системой ценностей, которые выходят далеко за рамки онлайн-дружбы. Чрезмерная эмоциональная привязанность к виртуальному миру может негативно сказаться на психическом здоровье. Социальная жизнь и учёба многих людей страдают из-за длительного пребывания в виртуальной реальности [6]. Потеря контакта с близкими, признаки навязчивого поведения и проблемы в общении являются результатом постоянного взаимодействия молодёжи с компьютерами.

6. Формирование эгоцентрического восприятия мира и индивидуализация обучения ограничивают возможности вербальной коммуникации и прямого межличностного контакта при использовании онлайн технологий. Это может снизить способность к коллективной учебной и социальной деятельности. Ухудшение навыков социализации и изменение коммуникативных процессов могут привести к формированию новых типов социальных отношений и поведенческих механизмов. Уровень психического благополучия студентов

зависит от воздействия негативных факторов окружающей среды и способности использовать защитные механизмы для эффективной адаптации и развития.

7. При использовании современных мультимедийных средств информационно-коммуникационных технологий в традиционном и открытом образовании могут возникнуть определённые сложности и негативные аспекты. Например, некоторые обучающиеся не всегда способны воспользоваться свободой, которую предоставляют мультимедийные материалы на основе гипертекста [7].

Выводы. Для успешного использования цифровых ресурсов в образовательном процессе необходимо разработать стратегии управления информацией и временем, а также уделить внимание развитию навыков критического мышления и анализа данных.

Для исследования развития технического творчества в условиях цифровой трансформации образования был проведён опрос среди 105 студентов 1-4 курсов бакалавриата РГАУ – МСХА имени К.А. Тимирязева, обучающихся в Институте Экономики и Управления АПК. Опрос выявил в целом отрицательное отношение студентов к возможности развития их творческих способностей с помощью электронных образовательных ресурсов университета, хотя более половины опрошенных считают, что образовательная среда университета в целом способствует развитию творчества. То, что более половины студентов используют только те электронные образовательные ресурсы, которые предусмотрены программой университета, указывает на недостаточный энтузиазм студентов в отношении обучения с использованием электронных ресурсов.

Таким образом, на сегодняшний день развитие творческих способностей студентов с помощью электронных образовательных ресурсов университета практически не происходит, и студенты в целом не воспринимают электронные образовательные ресурсы университета как среду, стимулирующую развитие их творческих способностей. Однако поддержка развития творческих способностей студентов с помощью электронных образовательных ресурсов университета позволит реализовать их стремление к творчеству в рамках образовательного процесса, осуществляемого с использованием электронных образовательных ресурсов.

Литература

1. Коваленок, Т. П. Внутренние факторы профессионализации студентов / Т. П. Коваленок, Л. В. Занфирова, Я. С. Чистова // Доклады ТСХА. – Москва, 2021. – С. 532–535.
2. Рачеев, Н. О. Цифровые и нецифровые образовательные технологии в высшей школе: иммерсивность и агентность / Н. О. Рачеев, Л. И. Назарова // Непрерывное образование: XXI век, 2023. – № 2 (42). – С. 20–31.
3. Ильичёв, Л. Ф. Философский энциклопедический словарь / Л. Ф. Ильичёв, П. Н. Федосеев, С. М. Ковалёв, В. Г. Панов. – Москва : Советская энциклопедия, 1983 – 839 с.
4. Ивин, А. А. Философия : энциклопедический словарь / А. А. Ивин. – Москва : Гардарики, 2004 – 1072 с.
5. Чистова, Я. С. Проблемы разработки фонда оценочных средств для проверки сформированности компетенций будущих инженеров / Я. С. Чистова, Л. И. Назарова, Л. В. Занфирова, Т. П. Коваленок // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: Гуманитарные науки. 2023. – № 12–2. – С. 127–130.
6. Гладышева, Е. Н. Негативное влияние компьютерных технологий / Е. Н. Гладышева // Аспекты и тенденции педагогической науки : материалы II Международной научной конференции. – Санкт-Петербург, 2017. – С. 99–106.
7. Меликов, А. В. Обработка и анализ экспертной информации для управления социально-экономическими системами : автореферат диссертации на соискание ученой

степени кандидата технических наук : 05.13.10 / Меликов Алексей Владимирович ; Астраханский государственный технический университет. – Астрахань, 2013 – 16 с.

УДК 160.1

ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ В ЛОГИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ

С. И. Ладушкин – кандидат философских наук, доцент
ФГКОУ ВО «Санкт-Петербургский университет МВД России»,
г. Санкт-Петербург, Россия
modus112@gmail.com

Аннотация. В статье представлены результаты педагогических инноваций в логическом образовании курсантов и слушателей Санкт-Петербургского университета МВД России, предложены апробированные методики проектного обучения логике.

Ключевые слова: методология логического образования, проектные методы обучения, учебно-научный проект

Логическое образование является неотъемлемой частью профессиональной подготовки юристов и сотрудников правоохранительных органов. В Санкт-Петербургском университете МВД РФ обучение дисциплине «Логика» закреплено за кафедрой философии и социологии. На сегодняшний день кафедра имеет все необходимое методическое обеспечение для успешной реализации учебного процесса по преподаванию дисциплины «Логика», обучение традиционной логике ведется во всех формах – лекции, семинарские и практические занятия, самоподготовка, контрольные работы и написание рефератов. Курс логики обеспечен современной учебной литературой, имеющейся в библиотечных фондах Университета.

Логика преподается на всех факультетах Университета, на очном и заочном отделениях. Качество преподавания учебной дисциплины «Логика» подтверждается объективными результатами текущей работы, промежуточными аттестациями, а также контролем уровня остаточных знаний курсантов и слушателей Университета. Силами профессорско-преподавательского состава кафедры регулярно обновляются методические рекомендации для всех видов занятий, издаются учебно-методические пособия, которые активно используются и в аудиторной работе с курсантами и слушателями, и в часы самоподготовки. Логика находит применение и в воспитательной работе с курсантами – в ежегодных интеллектуальных викторинах, а также в научных исследованиях курсантов, выполненных им в кафедральном научном кружке и при научном руководстве со стороны преподавателей кафедры.

В целом учебно-методическое обеспечение курса «Логика» в Университете полностью соответствует существующим на сегодняшний день стандартам обучения логике в юридических вузах.

Поскольку инструментарий логического мышления, которым курсанты овладевают на занятиях логикой, необходим для успешного освоения ими других учебных предметов из блока юридических дисциплин, становится очевидной необходимость поддержания этого инструментария в актуальном состоянии, полностью соответствующем духу времени и современной научной методологии. Юридическое нормотворчество и правоприменительная практика не стоят на месте, они развиваются в общем ритме с развитием правовой системы нашего государства. Изменяются и требования, предъявляемые к профессиональным (в том числе, логическим) компетенциям юристов. Логика как учебная дисциплина может быть эффективным элементом юридического образования лишь в том случае, если будет опираться на инновационную логическую методологию. В этом плане в Университете активно используется отечественный и мировой опыт логического образования [1].

Методологические идеи и методические наработки, опирающиеся на многолетний опыт преподавания логики курсантам, высокий научный и педагогический потенциал профессорско-преподавательского состава кафедры, позволяют полнее и продуктивнее использовать образовательные ресурсы и поднять обучение логике на качественно новый уровень. Речь идет о:

- а) переходе на современную методологию обучения логике;
- б) активном использовании проектных методов обучения логике.

Главное методологическое изменение, характерное для преподавания логики в ведущих университетах мира на современном этапе состоит в том, что логика вновь становится действенным средством научного познания, органом (инструментом) постижения истины. Логика в XXI веке – это стремительно развивающаяся наука о разрешении интеллектуальными средствами различных конфликтов и проблемных ситуаций, будь то теоретические проблемы в академической науке или же острые общественно-политические конфликты в многополярном мире. Современное логическое мышление имеет принципиально иной уровень точности – оно является системно точным мышлением. Парадигма современного логического мышления требует иной организации интеллектуальных действий, опирающейся на системную формализацию мышления. В практическом плане это означает отчетливое различие в учебном процессе предметного языка логики, в котором разворачивается взаимосвязь логических форм и смыслов, и метаязыка, на котором ведется обучение логике, реализованной в среде предметного языка [2]. Это различие, последовательно проведенное на всех семиотических уровнях изложения логики (синтаксис, семантика, прагматика), является конститутивным для современной методологии организации логических знаний, поскольку впервые лишь и превращает логику из исторически сложившегося конгломерата знаний о мышлении в подлинно научную теорию логического мышления. Современное обучение логике как научной теории ведется таким образом, чтобы обучающийся в каждом отдельном элементе логической теории видел отсылки к другим ее элементам, а также к базовым принципам организации самой логической теории. В методологическом плане этому требованию соответствует структурный и функциональный полиморфизм логической теории – с одной стороны, одни и те же логические структуры на разных уровнях теории функционируют по-разному; с другой стороны, одни и те же логические функции, будучи реализованы на разных логических структурах, эксплицируют собой разные смыслы [3].

Такая методология формирует у обучающегося системное логическое мышление и позволяет избежать обычных при традиционном обучении иллюзий относительно «единственно верных» логических выводов. Тем самым логика из царства интеллектуальной необходимости превращается для обучающегося в пространство интеллектуальных возможностей, в котором любая необходимость коррелятивно соотнесена с конкретной логической теорией и не существует вне и независимо от нее. Но войти в это пространство современных логических смыслов можно лишь при условии изменения роли обучающегося в образовательном процессе: из пассивного реципиента логических знаний курсант должен трансформироваться в активного актора, субъекта логизирования как процесса творческого структурирования реальности в перспективе решения конкретной учебно-научной проблемы. Роль преподавателя при этом тоже претерпит существенные изменения.

В связи с этой методологической трансформацией преподавания логики становится актуальным вопрос о внедрении в логическое обучение юристов современных проектных методов. Проектный метод преподавания логики является обратным (в структурном и функциональном аспектах) по сравнению с традиционным методом. Так, например, в функциональном плане проектный метод предполагает отказ от единой для всех курсантов в группе учебной траектории по принципу «от простого к сложному»: обучающийся с самого начала оказывается заброшенным в проблемную научную ситуацию, с которой ему предстоит справиться, разрешив ее с помощью логики. Причем никакого готового

логического инструментария для разрешения проблемной ситуации у обучающегося в начале работы над проблемой еще нет.

Учебно-научная ситуация в проектной методике становится похожей на квест или многоуровневый квиз, она соединяет в себе элементы научного исследования и учебной игры. Все необходимые логические инструменты обучающийся обретает лишь по ходу углубления в исследуемую им проблему. Следуя внутренней логике проблемной ситуации, размечая и структурируя её, обучающийся открывает для себя новые логические инструменты, средства и методы мышления, исследуя их собственный функционал в перспективе конкретной учебно-научной задачи. Важно отметить, что оба взаимосвязанных процесса, - а) самостоятельное углубления в научную проблему и б) учебное освоение арсенала логических средств, методов и инструментов, - обучающийся реализует собственным (может быть даже уникальным) способом, поскольку проектный метод в обучении и означает вариативность, персонализацию и индивидуализацию учебно-научной траектории студента.

Вариативность учебных траекторий вносит серьезные корректировки как в работу обучающихся, так и в работу преподавателя в группе: увеличивается удельный вес и значимость самостоятельной подготовки курсантов, учебная группа неизбежно дифференцируется, она перестает работать в однородном аудиторном режиме, при котором учебный акцент делается скорее на понятном, чем на непонятном. На занятиях в аудитории одновременно будут находиться рядом и «проектировщики», генерирующие общие идеи, и «инженеры», находящие для идеи техническую реализацию, и «исполнители», берущие на себя скорее механическую работу мышления. В учебной группе возникнут творческие альянсы в разрешении проблемных ситуаций, хотя неизбежно возникнут и когнитивные дистанции между курсантами в группе, и когнитивные диссонансы как прямое следствие ролевых различий и интеллектуальных потенциалов. Задача преподавателя в этой новой дифференцированной среде состоит в том, чтобы заметить сильные стороны каждого курсанта и сделать на них акцент в текущем учебном процессе. В проектном обучении не должно быть победителей и проигравших, каждый курсант должен открыть в работе над учебно-научной проблемой спектр своих логических возможностей и найти им достойное применение в кооперации с другими курсантами. Благодаря этому усилится персональная интеллектуальная ответственность обучающихся за результаты своей работы, потеряет смысл практика списывания и нетворческих заимствований. Возрастет роль индивидуального мышления обучающихся, повысится значимость конструктивного разрешения интеллектуальных конфликтов, причем не за счет копирования стандартных мыслительных конструкций или спущенных сверху указаний преподавателя, но в силу собственной интеллектуальной инициативы и креативности.

Но проектная методика обучения логики имеет не только очевидные преимущества для развития интеллектуальных и творческих способностей курсантов; она неизбежно повлечет за собой изменение целого ряда привычных принципов работы преподавателя и с учебным материалом, и с курсантами. Преподавателю 1) придется учитывать и постоянно координировать между собой разнонаправленные учебно-научные траектории курсантов; 2) синхронизировать в общем учебном взаимодействии курсантов, усваивающих учебный материал в разном темпе и в разной стилистике; 3) обеспечить условия, при которых все учащиеся в группе выйдут на заданный учебной программой аттестационный уровень и покажут на зачете знание всех предусмотренных курсом логики дидактических единиц.

Для реализации проектного обучения применяются следующие инновации, связанные с методикой организации и проведения занятий, которая несколько отличается от традиционных форм:

1. Обычный порядок прохождения лекционных тем сохраняется неизменным для общего освоения учебном взводом материала в объеме, предусмотренном программой. Однако в нем появятся элементы, опережающие линейное дидактическое изложение материала.

2. Организация семинарских занятий изменяется таким образом, чтобы в пределах отведенного программой аудиторного времени больше внимания было уделено проблемным вопросам, а не механическому решению типовых задач по теме. Компенсировать время, потраченное на проблемные вопросы, удастся за счет активного использования логических тренажеров, позволяющих интенсифицировать отработку стандартных логических операций.

3. На практических занятиях курсанты делают регулярные сообщения о результатах своих научных исследований с обязательной привязкой их к текущей учебной работе в группе.

Проектная методика делает изучение логики более эффективным за счет активизации индивидуальных способностей курсантов в их работе над учебно-научными проектами, но оно становится и более сложным для всех участников образовательного процесса. Однако такое усложнение разумно и оправдано, так как результатом потраченных усилий становится системное знание логики как научной теории и способность творчески применять это знание в решении конкретных научных и служебных задач [4]. Устраняется разрыв между полученными курсантом знаниями и навыками, с одной стороны, и реальными проблемными ситуациями в юридической практике, в которых курсант сможет использовать эти знания и навыки, с другой стороны. Современная методология логического образования помогает избежать этого несоответствия за счет проектных методов обучения и адаптированных под них методик преподавания логики [5]. Ближайшие задачи на пути достижения этой цели применительно к курсу логики таковы:

1) интенсификация учебного процесса – системное использование символических языков и формализованных сред в обучении логике;

2) семиотизация учебного процесса – активное введение в учебный процесс семиотического понятийного аппарата современной логики на уровнях синтаксиса, семантики, прагматики;

3) операционализация учебного процесса – формирование у учащихся навыков работы с логическими исчислениями и основанными на них теориями - парадигмой современного логического мышления;

4) переориентация учебного процесса - переход на конверсивный порядок изучения форм логического мышления как оптимальный для понимания связи логики с теорией аргументации и современными дискурсивными практиками критического мышления в неформальной логике;

5) актуализация учебного процесса – начальное введение обучающихся в смысловое поле современной логики как науки, в дискурсивный анализ актуальных научных, правовых и общественных проблем, представленных в информационном пространстве.

Положительный опыт проектного обучения, который получил от методологических инноваций в курсе логики, масштабируется далее на другие учебные дисциплины кафедры и вуза в целом.

Литература

1. MacMillan C., Garrison J. A Logical Theory of Teaching. Erotetics and Intentionality. Kluwer Academic Publishers.: Dordrecht. 1988 – 251 pp.

2. Sinha N. Logical Reasoning and Data Interpretation for CAT. Pearson.: Noida. 2019 – 793 pp.

3. Sinha N. The Pearson Guide to Verbal Ability and Logical Reasoning for the CAT. Pearson.: Delhi. 2014 – 593 pp.

4. Horowitz J. Law and Logic. A Critical Account of Legal Argument. Springer-Verlag.: New York. 1972 – 224 pp.

5. Royackers L. Extending Deontic Logic for the Formalisation of Legal Rules. Springer-Science.: Dordrecht. 1998 – 198 pp.

КОНТРОЛЬ В ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ-ЛИНГВИСТОВ ПИСЬМУ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ НА ЗАНЯТИЯХ ПО КИТАЙСКОМУ ЯЗЫКУ

В. А. Левченко – старший преподаватель
РГПУ им. А. И. Герцена, г. Санкт-Петербург, Россия
levchenko-nika27@mail.ru

Аннотация. В статье описан процесс контроля в обучении китайскому языку студентов-лингвистов. Раскрыто понятие педагогического контроля, выявлены его виды и формы, показаны функции.

Ключевые слова: методика обучения, китайский язык, контроль, письмо, письменная речь

В современных условиях возрастает практическая значимость письменного общения, что требует учета в реализации образовательных программ лингвистической направленности. Одна из задач обучения китайскому языку студентов-лингвистов состоит в формировании навыков и развитии умений иноязычной письменной речи.

Как известно, одним из важнейших компонентов процесса обучения является контроль, который необходим на всех этапах иноязычного образования, позволяя оценить достигнутые образовательные результаты и эффективность использованных приемов и методов. При этом исследователи указывают, что он выступает в качестве обязательного элемента педагогической деятельности [1, с. 235]. По мнению А.Н. Щукина, контроль представляет собой «определение уровня владения языком, достигнутого учащимися за период обучения» [2, с. 295]. Контроль, по мнению ряда исследователей, является процессом «определения уровня знаний, навыков, умений обучаемого в результате выполнения им устных и письменных заданий и формулирование на этой основе оценки за пройденный раздел программы, курса» [3, с. 112]. Он дает возможность преподавателю не только получить информацию о проблемах и достижениях каждого отдельного учащегося и группы в целом, но и о результатах своей работы, «узнать, насколько эффективны приемы обучения, определить неудачи в работе, что позволит внести изменения в программу обучения» [2, с. 295].

С.Ф. Шатилов писал, что контроль не является самоцелью и носит обучающий характер, т.к. позволяет «совершенствовать процесс обучения, заменять малоэффективные приемы и способы обучения более эффективными, создавать более благоприятные условия для коррекции и улучшения практического владения языком, для воспитания учащихся средствами иностранного языка» [4, с. 147].

Исследователи отмечают, что с помощью контроля можно «отслеживать выполнение заявленных целей и задач, совершенствовать процесс обучения и корректировать цели и приемы их достижения, заменять малоэффективные приемы более эффективными, определять реальный уровень сформированности иноязычной коммуникативной компетентности учащихся» [5, с. 341]. По мнению исследователей, контроль имеет множество взаимосвязанных друг с другом функций, среди которых называют контрольно-корректирующую, контрольно-предупредительную, контрольно-стимулирующую, контрольно-обучающую, контрольно-диагностическую, контрольно-воспитательную и развивающую, контрольно-обобщающую [4].

В свою очередь, А.Н. Щукин выделял следующие функции контроля: диагностическую, которая «определяет уровень владения языком в соответствии с программными требованиями», обучающую – «способствует повторению и закреплению пройденного на занятиях материала», управляющую – «обеспечивает управление процессом овладения языком благодаря использованию специальных учебных материалов и разработанной методике их применения в ходе контроля», корректирующую – «проявляется

во внесении преподавателем изменений в процесс обучения языку на основе полученных в ходе контроля данных», стимулирующую – «создает положительные мотивы учения», оценочную – «позволяет вынести суждения о результатах деятельности как обучаемого, так и обучающего, эффективности самого процесса обучения» [2, с. 297].

В обучении китайскому языку студентов-лингвистов применяются различные виды контроля, так он может быть индивидуальным, парным, групповым и фронтальным, а также осуществляться в устной и письменной форме. Все виды контроля важны и решают определенные задачи, например, текущий позволяет «судить об успешности овладения языком, процессе становления и развития речевых навыков и умений» [2, с. 298]. Он ведется на каждом занятии, при выполнении упражнений, позволяя преподавателю увидеть, например, как студенты усваивают лексику, овладевают иероглифическим письмом, правильным произношением звуков и тонами китайского языка.

Для того, чтобы быть эффективным, контроль должен соответствовать ряду требований, таких как регулярность, объективность, ясность и четкость контрольных заданий и др. Одним из требований является дифференцированный характер контроля, т.е. «форма контроля должна соответствовать тому аспекту языка или виду речевой деятельности, который проверяется» [2, с. 299].

Выбор формы контроля зависит от объекта контроля, вида речевой деятельности или аспекта языка. Рассмотрим более подробно, какие формы контроля могут использоваться для установления уровня сформированности владения письмом и письменной речью. Они являются неотъемлемой частью изучения китайского языка, выступают средством овладения другими видами речевой деятельности и требуют целенаправленного обучения.

Текущий контроль может осуществляться в процессе выполнения письменных упражнений, направленных на формирование грамматических и лексических навыков, а также навыков иероглифического письма. Приведем в качестве примера несколько упражнений:

1. Составьте и запишите предложения, используя следующие иероглифы: 法律家, 检察长, 警察, 审判员, 权利和义务, 守法, 法案.
2. Выполните письменный перевод предложений:
 - Гражданское законодательство регулирует широкий круг имущественных правоотношений с участием организаций, предприятий и коммерческих фирм.
 - При заключении и исполнении договоров международной купли-продажи следует учитывать особенности действующего гражданского, таможенного и налогового законодательства.
 - Договор международной купли-продажи товаров имеет широкое распространение во внешнеэкономической деятельности.
 - Данный договор имеет отличительные особенности, обусловленные субъектным составом участников и сферой его применения.
 - Данный договор не только устанавливает отношения между продавцом и покупателем, но и выступает в роли правовой предпосылки возникновения иных правоотношений.
3. Ответьте письменно на вопросы по тексту:
 - 权利和义务是什么?
 - 正规合同怎么写才有效?
 - 合同应该甲方先签字吗?

В дополнение к указанным выше, можно назвать следующие упражнения: спишите предложения, дополнив их прилагательными; выпишите из текста «合同» все слова, обозначающие действия; сгруппируйте слова из списка по частям речи; составьте вопросы к предложениям и запишите их; выпишите из текста «证券» ключевые слова; ответьте письменно на вопросы по тексту «劳务合约»; замените предложения синонимическими конструкциями; составьте предложения по образцу; выпишите из списка речевые формулы,

характерные для письма-запроса; дополните письмо-благодарность словами и выражениями из таблицы; составьте план пересказа текста «个人业务» др. Выполнение любого из перечисленных упражнений предполагает контроль со стороны преподавателя. Формой текущего контроля могут стать и разные виды диктантов, например, самодиктант, диктант-перевод и др.

Промежуточный контроль проводится после прохождения определенной темы, раздела для определения степени усвоения пройденного материала. После завершения темы «Деловое письмо» можно предложить задания на написание определенного вида делового письма. Формой контроля сформированности умений письменной речи может стать написание эссе, рецензии, отзыва, письменное обобщение информации из нескольких источников и др. При оценке таких работ будет учитываться адекватность текста заданию; соответствие количества лексических единиц заданному объему; логичность и связность изложения; соблюдение формата соответствующего типа письменного текста; соблюдение стилистических норм; точность выражения замысла; использование подходящих средств логической связи между предложениями и абзацами; грамматическая, лексическая и стилистическая правильность.

Итак, контроль является неотъемлемой частью процесса обучения китайскому языку в лингвистическом вузе. Он выполняет важные функции в учебном процессе, давая возможность преподавателю своевременно получать объективную информацию об усвоении учебного материала, повышает ответственность студентов за результаты процесса овладения китайским языком. Контроль является важным компонентом на любом этапе обучения китайскому языку и осуществляется в различных формах. Следует уделять должное внимание контролю в обучении письму и письменной речи.

Литература

1. Татарничева, С. Н. Методика обучения иностранным языкам: теория и практика : электронное учебное пособие / С. Н. Татарничева. – Тольятти : Изд-во ТГУ, 2021. – 329 с.
2. Щукин, А. Н. Обучение иностранным языкам: теория и практика : учебное пособие для преподавателей и студентов / А. Н. Щукин. – Москва : Филоматис, 2004. – 480 с.
3. Азимов, Э. Г. Новый словарь методических терминов и понятий: теория и практика обучения языкам / Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. – Москва : ИКАР, 2009. – 448 с.
4. Шатилов, С. Ф. Методика обучения немецкому языку в средней школе : учебное пособие / С. Ф. Шатилов. – Москва : Просвещение, 1986. – 223 с.
5. Методика обучения иностранному языку : учебник и практикум для вузов / О. И. Трубицина [и др.] ; под редакцией О. И. Трубициной. – Москва : Юрайт, 2024. – 384 с.

УДК 33:004.92 (07)

ИНТЕГРАЦИЯ ИТ-ТЕХНОЛОГИЙ С ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОЦЕССОМ ОБУЧЕНИЯ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

Е. С. Листровая¹ – к.т.н., доцент

Д. Н. Старченко² – к.т.н., доцент

¹БГТУ им. В. Г. Шухова, г. Белгород, Россия

¹Listravkina@gmail.com

²starchenko.dn@mail.ru

Аннотация. Статья рассматривает современные образовательные технологии, включая дистанционное электронное обучение, в контексте обновления образовательных программ университетов. Особое внимание уделено применению международного опыта в преподавании экономических дисциплин. Обсуждаются основные сложности и

преимущества таких методов обучения, а также роль преподавателей и студентов в процессе освоения материала.

Ключевые слова: образовательные технологии, дистанционное обучение, электронное обучение, экономические дисциплины, университетское образование

Изучение современных образовательных технологий, включая дистанционное электронное обучение, как часть обновления образовательных программ университетов и применение международного опыта в преподавании экономических дисциплин, представляет собой сложный процесс. Основные сложности возникают в приобретении профессиональных навыков и восприятии экономической информации в электронном формате, особенно в контексте дистанционного обучения.

Современное высшее образование в России ставит перед собой задачу формирования у студентов объективных знаний и высоких профессиональных навыков уже на этапе учебы в университете. Для достижения этой цели используются различные подходы, одним из которых является интеграция информационных технологий в экономические дисциплины. Это позволяет студентам овладеть современными программами в области бухгалтерии, логистики, маркетинга и другими, улучшая при этом скорость и качество выполнения задач. Работа с облачными технологиями развивает профессиональную компетентность студентов-экономистов и способствует применению инновационных подходов в решении важных экономических вопросов [1].

Под руководством преподавателя студенты готовятся к практическим занятиям, используя разнообразные информационные ресурсы, такие как научные статьи, интернет-ресурсы и открытые платформы. Полученная информация представляется в компьютерном формате, что позволяет студентам лучше усвоить материал и успешно применять его в практике. Преподаватели играют важную роль в этом процессе, направляя и исследуя онлайн пространство, чтобы помочь студентам выбрать подходящие курсы и развить свои навыки согласно образовательной программе.

Международный опыт в области электронного обучения подчеркивает преимущества дистанционного образования, такие как гибкость в выборе времени и места обучения, доступность учебных материалов и развитие академической мобильности. Благодаря электронному обучению преподаватели могут более эффективно контролировать уровень усвоения материала студентами, а прозрачность в оценке успеваемости способствует формированию хороших результатов.

Поэтому современные методы обучения будут способствовать обновлению системы высшего образования в России. Фокус на развитии личности и углубленных знаниях студента поможет сделать обучение более персонализированным, развивая их умения, таланты и профессиональные навыки. Учитывая современные требования, важно перестроить всю систему образования на основе компетентностного подхода к дистанционному и электронному обучению [2]. Эта система должна выстраивать учебные планы и программы таким образом, чтобы развивать соответствующие компетенции у студентов. Особую значимость в этой системе имеют дистанционные и электронные формы обучения. Эти современные методы обучения, при широком использовании, помогут сократить расходы как для студентов, так и для преподавателей, а также для государства.

Современные методы обучения также способствуют развитию академической мобильности и глобального взаимодействия. Благодаря возможности получения образования в режиме онлайн студенты могут обучаться в университетах по всему миру, выбирая курсы и программы, соответствующие их интересам и целям. Это открывает новые горизонты для образования и способствует формированию глобального сообщества ученых и специалистов.

Кроме того, современные технологии позволяют преподавателям более эффективно контролировать уровень усвоения материала студентами и оценивать их успеваемость. Онлайн-платформы предоставляют инструменты для создания интерактивных заданий,

тестов и кейсов, что способствует более глубокому пониманию учебного материала и повышению качества обучения [3].

Внедрение современных образовательных технологий, включая дистанционное электронное обучение, становится важным этапом обновления системы высшего образования в России. Этот процесс требует не только технических новшеств, но и изменений в методах преподавания и организации учебного процесса. Однако, при правильном подходе он способен значительно повысить качество образования и подготовить специалистов к современным вызовам и требованиям рынка труда.

Особое внимание в этом контексте следует уделить развитию компетенций, необходимых для будущей профессиональной деятельности студентов. Обучение должно стать более ориентированным на практическое применение знаний, что требует активного использования симуляционных и практических инструментов в учебном процессе. Кроме того, эффективное внедрение современных образовательных технологий требует подготовки квалифицированных преподавателей, способных адаптироваться к новым технологиям и методам обучения. Необходимо организовать систему подготовки и повышения квалификации преподавателей, чтобы они могли успешно использовать все возможности, предоставляемые современными образовательными платформами и инструментами.

Таким образом, современные образовательные технологии открывают уникальные возможности для развития высшего образования в России. Однако их успешная реализация требует комплексного подхода, включающего технические, методические и организационные аспекты. Главная цель остается неизменной - обеспечить студентам качественное образование, соответствующее современным требованиям и способствующее их успешной карьере и личностному развитию [4].

Для успешной реализации современных образовательных технологий также необходимо обеспечить доступность образования для всех категорий студентов. Это включает создание доступной и удобной инфраструктуры для дистанционного обучения, а также разработку качественных и адаптированных учебных материалов на разных языках и для разных уровней подготовки.

Важным аспектом является также поддержка студентов в процессе обучения. Это включает консультации и тьюторинг со стороны преподавателей, доступ к онлайн-ресурсам и сообществам, где студенты могут обмениваться опытом и получать поддержку. Наконец, для успешного внедрения современных образовательных технологий требуется постоянная оценка и адаптация учебных программ и методик обучения. Это поможет своевременно выявлять проблемы и улучшать качество образования, а также адаптировать его к меняющимся требованиям рынка труда и общества в целом [5].

Литература

1. Иванов, И. И. Использование информационных технологий в образовательном процессе: современные подходы и перспективы / И. И. Иванов. – Москва : Просвещение, 2020. – 120 с.
2. Петров, П. П. Электронное обучение: тенденции развития и практические аспекты / П. П. Петров. – Санкт-Петербург : Питер, 2019. – 78 с.
3. Сидоров, А. А. Интеграция информационных технологий в образовательный процесс в условиях современного общества / А. А. Сидоров. – Киев : Украинская мысль, 2018. – 90 с.
4. Козлова, Е. Б. Дистанционное обучение как инструмент модернизации высшего образования: анализ и перспективы / Е. Б. Козлова. – Минск : Беларусь, 2017. – 78 с.
5. Иванов, А. Б. Использование информационных технологий в преподавании экономических дисциплин: международный опыт и российская практика / А. Б. Иванов // Экономика и образование, 2022. – № 10 (2). – С. 45–57.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ РОЛЬ ИГРЫ MINECRAFT В ГЕЙМИФИКАЦИИ ОБУЧЕНИЯЕ. С. Листровая¹ – к.т.н., доцентД. Н. Старченко² – к.т.н., доцент

БГТУ им. В. Г. Шухова, г. Белгород, Россия

¹Listravkina@gmail.com²starchenko.dn@mail.ru

Аннотация. Статья рассматривает динамичные изменения в образовательном процессе, обусловленные смешанным онлайн и офлайн форматом обучения, а также возможности применения инновационных технологий, таких как Minecraft, для вовлечения студентов и развития их навыков. Авторы предлагают ряд инструментов, включая игровые приложения, многоцелевые дидактические конструкции и проектно-игровые технологии, а также подробно анализируют потенциал Minecraft: Education Edition в контексте образования. Результаты исследования показывают, что интеграция Minecraft в учебный процесс не только повышает мотивацию студентов, но и способствует развитию цифровой грамотности, творческого мышления, командной работы и социальной компетентности.

Ключевые слова: образовательный процесс, онлайн-обучение, Minecraft, геймификация обучения, цифровая грамотность, творческое мышление, командная работа, социальная компетентность

Образовательный процесс трансформируется чрезвычайно динамично. Сейчас преподаватели проводят смешанные онлайн и офлайн программы, часть учебных заведений полностью работают дистанционно.

Это требует новых инструментов для вовлечения студентов в образовательный процесс: необходимая среда и занятия, которые мотивируют учиться. Между учеником и средой должен происходить интерактивный диалог, объяснение новых тем, повторение и закрепление материала, способствующего формированию цифровых компетентностей [1]. Вариантами достижения таких задач могут выступать: реализация несложных игровых компьютерных приложений в мультиплатформенных инструментах для разработки видеоигр и отношений; проектирование или корректировка многоцелевых дидактических конструкций-компьютерных информационных моделей и применение их в различных компонентах учебного процесса; использование проектно-игровых технологий.

Еще один эффективный инструмент геймификации обучения-Minecraft. В 2021 году Microsoft создала Minecraft: Education Edition, адаптированную всемирно известную игру. Ее особенность в том, что преподаватель может создавать виртуальный мир, используя собственные методы ведения урока, адаптируя среду под образовательные цели и организацию учебного процесса.

Minecraft создает возможности для формирования и развития цифровой грамотности, изобретательного и креативного мышления, продуктивности действий и эффективного общения, что делает его важным и актуальным для соискателей. В пространстве игры можно работать над совместными проектами, строить, планировать, общаться. Это универсальная площадка (песочница) для всех с бесконечным открытым миром и бескрайними просторами для реализации фантазии. Такой ресурс возможно адаптировать под учебные цели. Способы использования Minecraft в классе многочисленны и определяются творчеством преподавателя [2].

Открытые возможности и потенциал Minecraft расширяют и аудиторное обучение в высших учебных заведениях. В любом возрасте игра увлекает, развивает, позволяет реализовать творческие идеи. Именно в условиях дистанционного начала усиливается значение применения Minecraft для студентов, сфера деятельности которых связана с:

- компьютерной графикой;
- моделированием (3D моделированием);

- дизайном;
- проектированием;
- архитектурой.

Предложенные инструменты позволяют работать с отношениями, размерами и правильным подбором текстур для построения, разработкой графических схем и тому подобное. Приобретение таких навыков способствует совершенствованию студентов, как специалистов ИТ-отрасли.

Положительные результаты этого исследования свидетельствуют о том, что Minecraft может быть хорошим инструментом для использования в любой аудитории соискателей, для геймификации обучения. Сила игры заключается в ее привлекательности для широкого круга пользователей, ее уже установленной популярности, ее универсальности и многогранном использовании, а также в различных поддерживающих устройствах, которые уже доступны, таких как специальная модификация для учителя от MinecraftEDU. Игра, по-видимому, также является терапевтическим инструментом и может быть использована для помощи учащимся с нарушениями обучения в развитии реальных навыков. Это также создает отличную среду, которая помогает студентам развивать социальную, цифровую грамотность и навыки онлайн-безопасности.

Новые методы обучения, основанные на применении таких инновационных технологий, как Minecraft, способствуют более эффективному взаимодействию между преподавателем и студентами. Этот подход позволяет учащимся не только учиться в интерактивной и захватывающей среде, но и развивать ключевые навыки, необходимые для успешной адаптации в современном информационном обществе.

В дополнение к вышеперечисленным преимуществам Minecraft также способствует развитию командной работы и коллективного мышления. Студенты могут создавать и управлять общими проектами внутри виртуального пространства, учиться решать проблемы совместно и взаимодействовать друг с другом для достижения общих целей. Это отличный способ подготовить их к сотрудничеству в реальном мире и повысить их уровень социальной компетентности [3].

Таким образом, интеграция Minecraft в образовательный процесс представляет собой не только возможность повышения мотивации студентов и улучшения качества обучения, но и инструмент для развития широкого спектра навыков, необходимых для успешной карьеры и личностного роста в современном мире.

Кроме того, использование Minecraft способствует созданию атмосферы активного и увлекательного обучения, что помогает преодолевать барьеры и вызовы, связанные с дистанционным обучением. Студенты могут получать непосредственный опыт взаимодействия с учебным материалом в виртуальной среде, что делает процесс обучения более интересным и запоминающимся.

Более того, Minecraft обеспечивает возможность индивидуализации образовательного процесса. Преподаватели могут создавать уникальные сценарии обучения, которые соответствуют потребностям каждого конкретного ученика. Это позволяет адаптировать обучение под различные стили и темпы обучения, обеспечивая максимальную эффективность образовательного процесса.

Таким образом, Minecraft становится не только инструментом для обучения конкретных предметов, но и средством для развития широкого спектра навыков, необходимых для успешной адаптации в современном мире. Использование этой платформы в образовательных целях открывает новые возможности для инновационного и увлекательного обучения, поддерживая развитие учебных заведений в условиях современных технологий и требований.

Более того, Minecraft стимулирует развитие критического мышления и проблемного решения. Внутри игровой среды студенты сталкиваются с различными задачами и вызовами, которые требуют анализа, стратегического мышления и поиска креативных решений. Этот

процесс помогает развить у них умение адаптироваться к переменам, быстро реагировать на новые ситуации и находить оптимальные пути достижения целей.

Также стоит отметить, что Minecraft способствует развитию цифровой грамотности у студентов. В современном мире владение цифровыми технологиями становится все более важным, и умение эффективно работать с компьютерными программами и виртуальными средами становится ключевым навыком. Игра в Minecraft предоставляет студентам возможность освоить базовые принципы работы с компьютером и интерфейсом программы, а также научиться использовать различные функции и инструменты для создания и управления виртуальным миром [4].

Таким образом, интеграция Minecraft в образовательный процесс не только способствует повышению мотивации и эффективности обучения, но и обеспечивает развитие широкого спектра ключевых навыков, необходимых для успешной адаптации в современном информационном обществе.

Благодаря своей открытой и гибкой структуре, Minecraft также создает возможности для развития творческого потенциала студентов. Внутри игрового мира они могут выражать свои идеи и воплощать их в жизнь, создавая уникальные строения, проекты и дизайны. Этот процесс не только развивает их фантазию и воображение, но и учит применять творческие навыки и способности к реализации своих идей.

Важным аспектом использования Minecraft в образовании является также возможность социального взаимодействия и сотрудничества. Студенты могут объединяться в группы и работать над общими проектами, обмениваться идеями и знаниями, а также учиться эффективно взаимодействовать в коллективе. Этот опыт способствует развитию коммуникативных навыков, умению работать в команде и решать конфликтные ситуации.

Таким образом, Minecraft представляет собой не только игру, но и мощный инструмент для образования, который способствует развитию разнообразных навыков и качеств у студентов. Использование этой платформы в учебных целях открывает новые горизонты для инновационного и интерактивного обучения, которое поддерживает развитие студентов в современном информационном обществе.

Кроме того, важно отметить, что Minecraft стимулирует у студентов развитие самостоятельности и саморегуляции. Внутри игрового мира они часто сталкиваются с нестандартными ситуациями, требующими принятия решений и планирования действий. Этот опыт помогает им развивать навыки самостоятельного мышления, а также учит управлять своим временем и ресурсами для достижения поставленных целей.

Minecraft обеспечивает возможность для индивидуализации образовательного процесса. Преподаватели могут создавать уникальные обучающие сценарии, адаптированные под индивидуальные потребности и интересы каждого студента. Это позволяет учителям более эффективно подходить к обучению каждого ученика и максимизировать его успех в учебе [5].

В целом, использование Minecraft в образовании открывает перед студентами и преподавателями новые возможности для творчества, исследования и обучения. Это инновационное средство обучения способствует развитию различных компетенций у студентов, подготавливая их к успешной адаптации в современном мире.

Кроме того, Minecraft стимулирует у студентов развитие критического мышления и аналитических способностей. В игровом мире они часто сталкиваются с разнообразными задачами, требующими оценки ситуации, принятия решений и предвидения последствий. Этот процесс способствует формированию у студентов навыков логического мышления и умения находить оптимальные решения в сложных ситуациях [5].

Использование Minecraft в образовательном процессе способствует развитию технических навыков у студентов. Они учатся работать с различными инструментами и механизмами в игровом мире, осваивают основы программирования и конструирования. Этот опыт не только расширяет их знания в области информационных технологий, но и подготавливает их к потенциальной карьере в сфере науки, техники и инженерии.

Таким образом, использование Minecraft в образовании не только делает процесс обучения более увлекательным и интерактивным, но и способствует развитию широкого спектра ключевых навыков у студентов. Это мощный инструмент, который помогает им готовиться к вызовам современного мира и успешно реализовывать свой потенциал в будущем.

Литература

1. Михайлова, Е. Ю. Использование Minecraft в образовательном процессе: практика и перспективы / Е. Ю. Михайлова. – Москва : Просвещение, 2020. – 148 с.
2. Семенов, А. И. Игровые компьютерные приложения в образовании: возможности и проблемы / А. И. Семенов. – Санкт-Петербург : Питер, 2019. – 76 с.
3. Петрова, Н. В. Геймификация образования: методы и технологии / Н. В. Петрова. – Москва : Бином, 2018. – 65 с.
4. Ковалев, Д. А. Применение Minecraft в образовательном процессе: опыт и перспективы / Д. А. Ковалев. – Москва : Деловая литература, 2021. – 55с.
5. Романов, М. Развитие цифровой грамотности у студентов средствами компьютерных игр / М. Романов // Научные ведомости Белгородского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. – 2019. – (38). – С. 65–70.

УДК 334.02

СТРАТЕГИИ ВНЕДРЕНИЯ 3D-ПРОЕКТОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС УЧРЕЖДЕНИЙ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Е. С. Листровая¹ – к.т.н., доцент

Д. Н. Старченко² – к.т.н., доцент

БГТУ им. В. Г. Шухова, г. Белгород, Россия

¹Listravkina@gmail.com

²starchenko.dn@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается проект "Вторая жизнь замков России", осуществленный на кафедре "Информационные технологии" БГТУ им. В. Г. Шухова. Проект направлен на создание цифровых моделей разрушенных замков и крепостей с использованием современных 3D-технологий. Он способствует сохранению культурного наследия, формированию туристических маршрутов и развитию инновационных решений.

Ключевые слова: Российские замки, культурное наследие, 3D-моделирование, туризм, инновации, образование

В современной России одной из важнейших задач является сохранение исторических и культурных памятников, а также создание привлекательных туристических маршрутов, которые бы включали в себя замки, крепости и церкви. С целью распространения информации о таких объектах воспользовались современными 3D-технологиями. Проект "Вторая жизнь замков России", реализованный на кафедре "Информационные технологии" БГТУ им. В. Г. Шухова, стал ярким примером объединения усилий студентов и преподавателей для создания цифровых моделей разрушенных замков и крепостей. Результаты этого проекта впечатляют: было создано 14 цифровых моделей, прошедших реконструкцию, а также напечатаны их 3D-макеты. В процессе работы над проектом активно использовались исторические данные об архитектурных памятниках, чертежи и изображения. Важной целью проекта является не только создание виртуальных моделей, но и решение ряда текущих проблем. Эти модели стали не только элементом туристической привлекательности региона, но и позволили привлечь инвестиции, объединить бизнес-

структуры края и инновационные университетские разработки в области 3D-моделирования. Более того, проект способствует развитию инновационного образования и культуры будущих студентов высших учебных заведений. Формирование цифровых компетенций, приобретение практического опыта в создании проектов и внедрении стартапов становятся важными составляющими процесса обучения [1].

Для реализации проекта требовалось тщательно подобрать объекты, соответствующие заданным параметрам. После каталогизации выбранных памятников были спроектированы 3D-модели на основе проработанных исторических данных и описаний, а также разработаны макеты замков.

Процесс разработки макетов проходил в среде Autodesk 3ds MAX, одного из наиболее удобных приложений для моделирования. С его помощью можно создавать высококачественные текстурированные объекты, визуально почти неотличимые от реальности. Для проверки достоверности информации и сохранения реальных размеров и деталей всех зданий активно использовались архивы и архивные данные. Последним этапом проекта стало создание электронного каталога, в который вошли смоделированные в формате 3D замки России. Этот каталог содержит описание проекта, разработанные модели, документацию по проектированию и моделированию 3D-макетов, а также фотоиллюстрации 3D-моделей. Доступ к этим каталогам осуществляется через облачные сервисы и специально разработанный сайт [2].

Проект активно популяризируется с помощью медиа-ресурсов и онлайн-презентаций. Созданный веб-ресурс с помощью платформы Evolution позволяет эффективно представить результаты проекта, привлекая внимание широкой аудитории. Онлайн-презентация проекта обладает рядом преимуществ, включая возможность работы круглосуточно, бесплатное редактирование, всегда актуальную информацию и быструю разработку. Тема виртуальных туров и виртуальной реальности становится все более актуальной и популярной. Поэтому важной составляющей проекта стала разработка виртуального тура по замкам России. В перспективе планируется дополнение каталогов новыми замками и другими интересными культурными и архитектурными сооружениями. Важно отметить, что участие студентов и преподавателей в таких проектах способствует формированию и развитию предпринимательских и цифровых компетенций всех участников, а также адаптации к условиям современного обучения в высших учебных заведениях [3].

Проект также активно способствует развитию инновационного образования и культуры студентов высших учебных заведений. Путем участия в создании цифровых моделей и внедрении инновационных решений студенты получают практический опыт, который значительно обогащает их образовательный процесс. В рамках проекта не только формируются цифровые компетенции, но и активно развиваются предпринимательские навыки, что является важным аспектом современного обучения.

Для успешной реализации проекта были тщательно отобраны объекты, соответствующие заданным параметрам. После каталогизации выбранных памятников были разработаны 3D-модели на основе проработанных исторических данных и описаний, а также созданы макеты замков. Процесс моделирования и разработки макетов осуществлялся в среде Autodesk 3ds MAX, что позволило создать высококачественные текстурированные объекты, максимально приближенные к реальным архитектурным сооружениям [4].

Окончательным этапом проекта стало создание электронного каталога, включающего в себя смоделированные в формате 3D замки России. Этот каталог содержит описание проекта, разработанные модели, документацию по проектированию и моделированию 3D-макетов, а также фотоиллюстрации 3D-моделей. Для обеспечения доступности данных каталогов они размещены на облачных сервисах и специально разработанном веб-сайте.

Проект активно популяризируется с помощью медиа-ресурсов и онлайн-презентаций. Созданный веб-ресурс с использованием платформы Evolution предоставляет возможность эффективно представить результаты проекта и привлечь внимание широкой аудитории. Онлайн-презентация проекта обладает рядом преимуществ, включая круглосуточную

доступность, возможность бесплатного редактирования, обеспечение всегда актуальной информации и быструю разработку.

Тема виртуальных туров и виртуальной реальности становится все более актуальной и популярной, поэтому важным направлением проекта стала разработка виртуального тура по замкам России. Планируется дополнение каталогов новыми замками и другими интересными культурными и архитектурными сооружениями. Участие студентов и преподавателей в таких проектах способствует формированию и развитию предпринимательских и цифровых компетенций всех участников, а также адаптации к условиям современного обучения в высших учебных заведениях.

Дополнительным значимым аспектом проекта является его влияние на развитие туристической отрасли. Созданные цифровые модели разрушенных замков и крепостей не только становятся элементом туристической привлекательности региона, но и способствуют привлечению туристов и инвесторов. Виртуальные туры по замкам России, предоставляемые через электронный каталог, открывают новые возможности для путешественников из разных уголков мира, стимулируя развитие туристической инфраструктуры и способствуя экономическому росту региональных территорий [5].

Литература

1. Клименко, И. В. Виртуальные туры в образовании: применение 3D-технологий для сохранения и популяризации культурного наследия / И. В. Клименко // Инновации в образовании : материалы конференции, 2020. – С. 41–46.
2. Соколов, А. П. Применение 3D-моделирования в образовательных проектах: опыт БГТУ им В. Г. Шухова / А. П. Соколов // Информационные технологии в образовании. – 2019. – № 3 (25). – С. 5–15.
3. Иванова, Н. К. Развитие цифровых компетенций студентов в высшем образовании через проектную деятельность с использованием 3D-технологий / Н. К. Иванова // Инновационные подходы в образовании : сборник научных статей. – 2018. – С. 34–41.
4. Григорьев, Д. М. "Использование виртуальной и дополненной реальности в образовательных проектах: перспективы и вызовы / Д. М. Григорьев // Современные образовательные технологии. – 2021. – № 2 (15) – С. 43–54.
5. Козлова, Н. Н. Инновационные подходы к обучению и сохранению культурного наследия: опыт проекта "Вторая жизнь замков России" / Н. Н. Козлова, А. И. Петров // Московский педагогический журнал. – 2021. – № 12 (3). – С. 45–57.

УДК 373.21

ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В СПО

Ломоносова О. В. – преподаватель Горловского техникума (ф) ФГБОУ ВО ДОНГУ,
г. Горловка, ДНР Россия
lomonosova2406@gmail.com

Аннотация. В статье рассматриваются инновационные методы преподавания иностранных языков и различные приемы, используемые в процессе обучения. Методы/статистический анализ: Фактические материалы отражают историю педагогики с древнейших времен до ее современного состояния. Выдержки из работ российских и зарубежных специалистов позволяют узнать основные тенденции развития, формирования новых направлений в методике преподавания иностранных языков. Основная цель – внедрение инновационных методических приемов.

Ключевые слова: коммуникативная деятельность, образовательный процесс, изучение иностранного языка, инновационные методы, модернизация

В современном обществе иностранные языки становятся важнейшим компонентом профессиональной подготовки. Специалисты разных областей заинтересованы в высоком уровне владения языком, поскольку от него зависит успешное решение вопросов и профессиональный рост. По многим направлениям существует необходимость установления контактов с зарубежными партнерами. Школа даст базовый набор знаний, который поможет изучать иностранный язык в высших учебных заведениях, на курсах повышения квалификации или самостоятельно. Сегодня существует большой набор обучающих материалов для людей с разным уровнем владения языком. Успех и достижение этой цели зависит от применяемых методов и квалификации преподавателя. Умение использовать информационные технологии и современные методы обучения способствует быстрому пониманию нового материала. Учитывая это, преподаватели и студенты должны быть знакомы с современными методами обучения иностранным языкам. Далее они могут выбрать наиболее эффективные методы для достижения своей цели.

По определениям отечественных и зарубежных ученых, термин «метод» имеет два основных значения:

- Определенный путь к цели, означает достижение результата.
- Полная методическая система и фундаментальные направления учебного процесса, преобладающие в различные периоды развития науки [1].

Современный этап характеризуется тщательным выбором методов преподавания иностранных языков. Особый акцент сегодня делается на современные информационные технологии и актуальные тенденции. При подготовке специалистов различных специальностей происходит своего рода отбор наиболее эффективных методов, приемов и инструментов.

Важнейшей целью, по мнению ученых, является формирование вторичной языковой личности. Студенты должны вывести новый язык на принципиально новый уровень. Для этого важно отделить его от родного языка, чтобы избежать ошибок в восприятии. При выборе инновационных методов учитываются следующие критерии:

- Создание комфортной и благоприятной атмосферы для студента, поощрение естественного интереса и желания изучать новый иностранный язык.
- Вовлечение эмоций, чувств, переживаний в учебный процесс для стимулирования устных, письменных и творческих способностей.
- Использование когнитивного подхода в образовательном процессе.
- Призыв к работе с языком самостоятельно на уровне эмоциональных и физических возможностей.

Практический опыт позволяет сделать вывод, что личность и интересы обучающегося напрямую влияют на качество понимания иностранного языка. Для этого важно использовать разнообразные методики и средства обучения. К концу 20 века в педагогике накопилось немало интересных и эффективных методов и подходов. Ученые обогатили методику преподавания иностранных языков, поэтому она стала сложной и многогранной наукой [2].

В 1960-1970 годах сформировался гуманистический подход к обучению. Согласно ему, процесс обучения ориентирован непосредственно на индивидуальность ученика. Привлечение его интересов и потребностей способствует более быстрому изучению иностранных языков. Создание игровых ситуаций с учетом индивидуальных особенностей человека сильнее вовлекает его в процесс. Гуманистический подход привел к формированию ряда альтернативных методов обучения. Их целью было изучение иностранного языка, формирование навыков разговорной и письменной речи. Эти нетрадиционные методы включают в себя:

- Метод «сообщества».
- «Спокойное обучение».
- Нейро-лингвистическое программирование.

С развитием высокотехнологичных привычных методов обучения посредством книг подобные упражнения по грамматике, чтение и перевод текстов уходят на второй план. Гуманистический подход со временем привел к формированию коммуникативного подхода, на котором основана вся процедура. Традиционные грамматически-переводческие методы не формируют языковые навыки. Студент способен на высоком уровне читать и переводить различные тексты, но не способен применять знания иностранного языка в реальных жизненных ситуациях. Коммуникативный подход позволяет использовать грамматические знания в форме навыков говорения и письма. Одной из ключевых задач является обогащение словарного запаса. Однако новые слова необходимо сохранять не только в пассивной, но и в активной форме. Другими словами, студент должен не только знать перевод слова, но и уметь использовать его в речи или при написании собственных текстов. В качестве простого упражнения на развитие навыков можно отметить спонтанные групповые диалоги. Студенты разбиваются на пары и пытаются общаться на разные темы. Обычно преподаватель наблюдает за беседой или помогает с наводящими вопросами. При изучении новых слов используются упражнения с карточками. На них пишутся новые слова, а затем они переворачиваются и перемешиваются. Один студент тянет карточку и пытается объяснить значение иностранного слова, чтобы другие могли его угадать. Это упражнение позволяет «почувствовать» новые слова и запомнить ситуации, в которых они используются правильно. На определенном этапе развития можно внедрять в процесс обучения различные фильмы на иностранном языке. Студентам задаются вопросы, ответы на которые следует выявить непосредственно из просмотренных видеороликов. В рамках коммуникативного подхода практически не существует простого чтения и перевода текстов. Чаще всего преподаватели организуют групповое обсуждение. Один из вариантов – творческие ответы на вопросы по пройденному материалу. Учителя отходят от традиционных упражнений по грамматике и переводу. Они используют разнообразные техники и комбинируют их друг с другом для достижения желаемого результата. Студенты используют знания грамматики для формирования разговорных навыков. Упражнения включают в себя аудирование, чтение, письмо и так далее.

При создании методической системы обучения иностранному языку часто учитывается культурологический подход. Его основная цель – формирование межкультурной компетентности. На этом основана конкретная модель обучения и ключевые принципы. Преподаватель может подобрать комплекс упражнений с учетом поставленной задачи. Описанный метод основан на принципах частного обучения, характеризующих культурологическое направление изучения иностранного языка. Эксперты выделяют следующие принципы:

- Вербальная направленность обучения.
- Учет особенностей речевой деятельности на иностранном языке.
- Моделирование ситуации межкультурного общения в процессе обучения.
- Учет сознательности и модульности.
- Рациональное использование родного и иностранного языка.
- Учет личных потребностей студентов.
- Стремление к систематичности при составлении комплекса упражнений.

Упражнения речевого и условно-речевого характера всегда имеют больший приоритет. Об этом свидетельствует принцип речевой направленности процесса обучения в культурологическом подходе. Благодаря этому мы можем сформировать навыки межкультурного общения. В современной методике обучения иностранному языку принято деление на лексику, орфографию, фонетику, грамматику, речь, язык, рецептивные и продуктивные умения. Однако практическая цель обучения по-прежнему напрямую сводится к умению поддерживать межкультурную коммуникацию. Важную роль играл принцип адекватности физических упражнений. Они предназначены для моделирования ситуаций межкультурного общения. Для этого вы должны учитывать культуру, ценности, намерения и ожидания общения, а также базовые знания. Преподавателю следует подбирать задания с

учетом различных аспектов, чтобы учащиеся могли участвовать в межкультурном общении на разных уровнях. Возможным упражнением может быть диалог между студентами, обсуждение различных текстов и фильмов, сравнение особенностей родной культуры и культуры изучаемого языка. Моделирование различных ситуаций позволяет расширить языковые навыки и потренировать разговорные навыки.

Проблемный метод. На протяжении нескольких десятилетий в системе образования доминировало преимущественно обучение с авторитарным подходом. В результате студенты играли роль пассивных объектов, которые редко проявляют инициативу. В настоящее время на первый план выходит личностно-ориентированное образование, призванное изменить ситуацию и вовлечь учащихся в процесс. Проблемный метод позволяет развить в человеке необходимые качества для самостоятельной личности. Благодаря этому процесс изучения иностранного языка проходит более эффективно. Ведущие дидактики выделяют несколько основных способов организации процесса обучения с использованием проблемного метода. Чаще всего студентам дается новый текст, в котором есть новая лексика и неизвестная информация. В качестве монологической деятельности они пишут рассказ или эссе, в которых выражают свое мнение и приводят новые факты. Диалогическая деятельность предполагает построение диалога между учителем и учениками, которым предстоит ответить на вопросы. Для этого использована информация из нового текста. Следующий этап обучения – мыслительная деятельность. Студенты создают презентацию, в которой делают определенные выводы. Это позволяет проверить логику и рассуждения, а также правильность понимания текста в целом. Эвристические задачи — это особая форма деятельности, в которой студенты сами должны совершить какое-то открытие нового правила или закона. Например, они могут определить конкретное использование глагола или времени в тексте. Исследовательские задачи – это более высокий уровень выполнения. От студентов требуется самостоятельно раскрыть новые явления и сущности. В качестве конкретной формы организации занятий можно выбрать эксперимент, отчеты, моделирование, опросы, сбор данных, анализ фактов и так далее.

Моделирование занятия с помощью проблемного метода. Тема: Окружающая среда. Цели и задачи: Развитие языковой компетенции и критического мышления, формирование ответственного подхода к выполнению командных задач.

- Организационный этап.

Приветственные слова и вступительное слово преподавателя.

Краткое введение в ключевые экологические проблемы. Призыв к чтению нового текста и обсуждение новой информации в группе.

- Подготовка студентов к самостоятельному и осознанному пониманию материала (актуализация знаний).

Предложить студентам назвать причины негативного воздействия на окружающую среду, найти взаимосвязь между промышленностью и экономикой • Формирование навыков и умений.

Чтение текста, выявление новой лексики, повторное прочтение с пониманием, формирование определенных выводов по экологическим проблемам. Грамматический анализ предложений. Перевод.

- Подведение итогов.

На этом занятии обычное чтение и работа с новыми словами смешиваются с диалогами и рассуждениями, тем самым реализуется проблемный подход. В качестве упражнения можно дать составление репортажа или эссе на тему экологии.

Коммуникативный подход. Акт общения является основной единицей коммуникативной деятельности, играющей важную роль в освоении иностранных языков. Студент должен уметь общаться на новом языке. В обучении необходимо уделять достаточно внимания формированию речевых навыков и развитию коммуникативной компетентности. Общение всегда сопровождается номером условий, обеспечивающих адекватность: индивидуальные особенности каждого человека, речевая направленность,

функциональность, контекстуальность, новизна. При соблюдении этих условий можно говорить об общении. В противном случае целесообразность связи окажется под вопросом. В процессе обучения эти вопросы необходимо решать. Развитие лексических навыков разговорной речи осуществляется с помощью специальных упражнений. Е.И. Пассов и другие ученые говорили о целесообразности условных речевых упражнений [3]. Их можно разделить на несколько подвидов:

- Подражательный (выражение мысли по образцу).
- Подстановка (подбор подходящих по смыслу высказываний).
- Трансформация (изменение реплик для передачи другой информации).
- Самовоспроизводящийся (обучающийся самостоятельно вносит предложения по высказываниям).

Студенты постепенно проходят разные этапы развития собственных навыков. В дальнейшем им необходимо вести диалог самостоятельно, используя полученные навыки. Система упражнений помогает достичь высокого уровня разговорной речи. Их необходимо применять на различных этапах обучения. Это позволяет развить речь на должном уровне. В начале занятия вам следует задать разминочный вопрос: Как вы? Что вы делали дома? Какие темы вы изучали до этого?

Аналогичная ситуация возникает при разработке нового материала. Преподаватель должен регулярно задавать вопросы по изучаемой теме, предлагая каждому студенту дать свой ответ. Благодаря этому решаются две основные проблемы:

- Усвоен новый словарный запас.
- Развиты языковые навыки.

В настоящее время широко используются интерактивные обучающие задачи и упражнения. Они демонстрируют высокую эффективность в зависимости от возрастной группы. К таким действиям обычно относятся:

- Речевая разминка.
- Групповая работа в командах (круглые столы, дискуссии, мини-конференции и т.п.).
- Различные игры.
- Использование аудио и видео материалов.

Для развития речевых и других навыков сегодня используются аудио и видео материалы. Они позволяют получать новую информацию, слушать тексты и практиковать произношение. На уроках используются магнитофоны, интерактивные доски, проекторы и разнообразное мультимедийное оборудование. Это обеспечивает разнообразие в процессе изучения иностранного языка [4].

Мобильные и квалифицированные люди необходимы для социального, экономического и духовного развития государства. Для решения поставленной задачи производится модернизация учебного процесса в соответствии с соответствующими требованиями. В частности, это касается преподавания иностранных языков. Модернизация предполагает изменение целей, объема обязательного содержания, а также методов и инструментов освоения новых знаний. Сегодня наблюдается тенденция индивидуализации процесса обучения и использования новых информационных технологий в системе образования. Современные процессы ориентированы на сохранение фундаментального образования. В этом случае при изучении иностранных языков прослеживается проблема усиления практико-деятельностной направленности. В результате традиционная система формирования знаний и умений претерпевает некоторые изменения. Компетентно-деятельный подход предполагает изменение содержания образования с целью создания компетентности обучающегося. Освоение новых знаний носит деятельностный характер, поэтому студенты пытаются различными способами применить полученные знания на практике. Характерными особенностями компетенций являются:

- Универсальность и возможность использования в повседневной жизни.
- Междисциплинарность и универсальность.
- Формирование основы для дальнейшего развития

мышление, размышление и самооценка.

Ключевой момент в модернизации образования – это внедрение современной информации и коммуникационные технологии. В наше время их нет только помочь в обучении, но и стать средством общения. удовольствие для миллионов людей по всему миру. Компьютер позволяет легко моделировать ситуацию, доступ к разнообразным учебным материалам, упражнениям и мультимедийные данные. Благодаря этому происходит формирование системное мышление. При изучении иностранного языка студенты умеют использовать образовательные программы и выполнять различные упражнения. Преподаватели, в свою очередь, лучше контролируют обучение. На различных этапах обучения студенты получают преимущества использование Интернета и различных мультимедийных инструментов. Этот облегчает использование гуманных методов и культурных исследования. Преподаватели смогут моделировать проблемные ситуации. происходит намного быстрее и проще, и учащиеся становятся более вовлечены в процесс обучения. С помощью современных технологий гораздо легче собирать информацию, анализировать. Многие учреждения выходят на новый уровень использования мультимедийных средств массовой информации для отправки и получения информации. Использование компьютеров и других устройств определяет успех всего образовательного процесса. Мультимедиа учебники и учебные материалы доступны в цифровом формате. Интернет открывает возможности для общения. общаться с носителями языка практически в любой точке страны мир. Это было практически невозможно еще 10-15 лет назад. Большинство преподавателей сегодня активно развивают эти технологии. технологий, поскольку это касается вопроса профессионализма и карьерный рост [5].

Доказано, что традиционные исследования направлены только на передачу и сохранение знаний, навыков и способностей и не демонстрируют адекватных результатов. Современное языковое образование направлено на формирование мультикультурная идентичность, с навыками самоанализа и систематизация новых знаний. Для этой цели использовали компетентностный и культурологический подходы. Информация и компьютерные технологии могут повысить эффективность и есть условия для самостоятельного обучения. Инновационные методы являются неотъемлемой частью современного образования.

Литература

1. Гальскова, Н. Д. Современные методы преподавания иностранных языков / Н. Д. Гальскова. – 3-е изд., стер. – Москва : Академия, 2006 – 336 с.
2. Филатов, В. М. Методика обучения иностранным языкам в основной школе : учебное пособие для студентов педагогических колледжей / В. М. Филатов. – Ростов н/Д : Феникс, 2004. – 416 с.
3. Пассов, Е. И. Коммуникативный метод обучения иностранному языку / Е. И. Пассов. – 2-е изд. – Москва : Просвещение, 1991. – 223 с.
4. Колкер, Я. М. Практическая методика обучения иностранному языку : учебное пособие / Я. М. Колкер. – Москва : Глосса-пресс, 2010. – 182 с.
5. Турковская, Е. В. Традиции и инновации в методике обучения иностранным языкам / Е. В. Турковская ; под общей редакцией М. К. Колковой. – Санкт-Петербург : КАРО, 2007. – 288 с.

ВОЗМОЖНОСТИ СОВМЕЩЕНИЯ ТЕХНОЛОГИЙ «ПЕРЕВЕРНУТОГО ОБУЧЕНИЯ» И ВИЗУАЛИЗАЦИИ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ

И. Л. Лукашкова – к. п. н., доцент

УО «МГУ имени А. А. Кулешова», г. Могилев, Республика Беларусь

fire83@yandex.ru

Аннотация. В статье рассматриваются преимущества технологии «перевернутого обучения» в образовательном процессе высшей школы и возможности ее реализации с использованием инфографики. Представлена характеристика способов применения инфографики в различных формах организации «перевернутого обучения» в профессиональной подготовке студентов. Сделан вывод о положительных эффектах совмещения инфографики как технологии визуализации учебной информации и «перевернутого обучения» в образовательном процессе высшей школы.

Ключевые слова: «перевернутое обучение», визуализация, инфографика, образовательный процесс, высшая школа, студенты

Введение. Цифровая трансформация современного общества, затронувшая практически все его сферы, неизбежно приводит к изменениям в структуре рынка труда и требований, предъявляемых к профессиональным компетенциям работников. Появление иных способов взаимодействия в цифровом пространстве требует от субъектов труда высокого уровня информационной культуры и индивидуально-личностного развития, интеллектуальной и социальной мобильности. В условиях цифрового общества привычная роль преподавателя как транслятора готовых знаний утрачивает свою актуальность. Основными функциями педагога становятся: содействие студентам в самостоятельном поиске знаний, развитие у них стремления к постоянному саморазвитию, самообразованию, создание условий для реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся [1].

В этой связи усиливается необходимость совершенствования профессионального образования в высшей школе: поиска и внедрения новых форм и методов организации образовательного процесса, обеспечивающих эффективность формирования ключевых компетенций, требуемых специалистам цифрового общества. Одной из таких образовательных моделей является «перевернутое обучение» (flipped learning).

Объекты и методы. Объектом исследования в работе выступали организационно-методические аспекты реализации технологии «перевернутого обучения» с использованием инфографики в образовательном процессе высшей школы. Методами исследования являлись: анализ, синтез и обобщение научной литературы по проблеме исследования, рефлексия собственного педагогического опыта, анализ результатов внедрения технологии визуализации и «перевернутого обучения» в образовательный процесс учреждения высшего образования.

Обсуждение результатов. Несмотря на то, что технология «перевернутого обучения» появилась еще в конце прошлого столетия, она приобретает особую практическую значимость в настоящее время в контексте современных требований, предъявляемых к организации и результатам образовательного процесса в учреждениях высшего образования, поскольку отвечает тенденциям личностно ориентированного и компетентностного подходов [2].

По мнению А. Е. Воробьева и А. К. Мурзаевой, технология «перевернутого обучения» представляет собой синтез традиционного и нового подходов к работе с учебным материалом и относится авторами к моделям смешанного обучения [3]. Особенность этой технологии состоит в том, что в ней «переворачивается» / трансформируется традиционный подход к организации образовательного процесса: самостоятельная работа обучающихся и деятельность на занятии меняются местами. Изучение нового учебного материала

осуществляется студентами самостоятельно в ходе предварительной внеаудиторной работы, а на аудиторных занятиях происходит проверка, отработка и закрепление полученных знаний в процессе совместной деятельности преподавателя и обучающихся, конструирование смыслов в результате диалога и взаимодействия.

Реализации рассматриваемой технологии в образовательном процессе высшей школы выражается в следующих педагогических эффектах:

- 1) способствует более рациональному распределению учебного времени;
- 2) повышает гибкость организации учебного процесса (обучающийся сам контролирует темп и время обучения);
- 3) содействует формированию навыков командного взаимодействия у субъектов образовательного процесса;
- 4) стимулирует познавательную активность и развивает учебную самостоятельность студентов;
- 5) расширяет возможности для формирования универсальных компетенций обучающихся и комплексной объективной оценки результатов учебной деятельности.

Информатизация образования и усиление визуализации в современном социокультурном пространстве способствуют созданию тесных связей между педагогическими и визуальными технологиями. В данном контексте инфографика как технология визуализации может успешно применяться в реализации перевернутого обучения.

Инфографика, являясь графическим способом представления информации, совмещает символические и знаковые объекты, что обеспечивает быстроту, удобство и доступность восприятия, переработки и усвоения информации [4]. Для образовательного процесса высшей школы инфографика обладает рядом преимуществ. Во-первых, она позволяет уплотнять и рационально организовывать большие объемы учебной информации. Во-вторых, информация в инфографике может представляться с помощью различных графических средств (графиков, диаграмм, схем, списков, изображений, таймлайнов), что делает возможным передачу логических взаимосвязей, динамики развития явления или процесса, хронологии, структуры, уровней, тенденций [5]. В-третьих, создание инфографических объектов способствует развитию творческих способностей и информационной компетентности студентов, приобретению ими практического опыта работы с различными информационными ресурсами и программным обеспечением. Также инфографика развивает способность к системному восприятию информации и критическому мышлению, что является неотъемлемой частью важнейших универсальных учебных умений, необходимых в цифровом мире [6].

Н. В. Тихоновой предлагается три формы реализации модели «перевернутого обучения» в образовательном процессе высшей школы: классическая, продвинутая и комбинированная. В классической форме «перевернутого обучения» студенты предварительно в ходе самостоятельной работы изучают новый материал, используя предоставленные преподавателем ресурсы, а затем аудиторно в совместной деятельности полученные знания закрепляются, углубляются и расширяются. Продвинутая форма также предполагает предварительную подготовку обучающихся, но на основе самостоятельного поиска, отбора и изучения материала по теме, который потом презентуется и обсуждается на учебных занятиях. В комбинированной форме «перевернутого обучения» основной фокус смещен на реализацию практико-ориентированного подхода. Логика ее организации выглядит следующим образом: вначале выполняется анализ проблемы с точки зрения ее практического решения, а затем дается теоретическое обоснование [2].

Каждая из описанных форм технологии «перевернутого обучения» представлена двумя этапами: внеаудиторной и аудиторной работы. Особенности организации различных форм «перевернутого обучения» с использованием инфографики представлены в таблице.

**Организационные аспекты применения инфографики
в различных формах «перевернутого обучения»**

Формы	Дистанционный этап		Аудиторный этап
	деятельность преподавателя	деятельность студентов	
Классическая форма	– создает инфографические объекты по определенной теме; – разрабатывает задания по работе с готовой инфографикой, алгоритм их выполнения; – определяет критерии оценивания результатов.	– выполняют задания; – готовят презентацию полученных результатов.	– индивидуальная и коллективная работа по выполнению практических заданий с инфографикой; – презентация выполненных результатов; – обсуждение.
Продвинутая форма	– определяет тематику инфографических объектов; – предлагает платформы для поиска информации (виртуальные библиотеки, сайты научных журналов); – подбирает и рекомендует сервисы и программные продукты для создания инфографики (canva.com, time.graphics и др., Corel Draw, Adobe Photoshop, Microsoft PowerPoint).	– выбор темы для создания инфографики; – поиск и отбор необходимого тематического материала; – подготовка проекта инфографического объекта; – выбирают инструменты для создания инфографики; – создание инфографики.	– выработка критериев оценивания результатов работы; – презентация инфографических объектов; – коллективное обсуждение и оценка.
Комбинированная форма	Практическое осмысление		
	– формулирует проблемное поле; – предлагает ресурс, отражающий различные аспекты проблемной ситуации; – распределяет участников и соответствующие им проблемные задания.	– анализ различных аспектов проблемы; – определение возможностей практического применения инфографических объектов для решения проблемы; – создание инфографики.	– презентация вариантов применения инфографики для решения проблемы; – обсуждение, анализ эффективности предложенных практических решений.
	Теоретическое осмысление		
	– предлагает ресурс, содержащий теоретические основы изучаемой проблемы; – разрабатывает задания, требующие теоретического обоснования исследуемой проблемы.	– выполнение заданий; – подготовка презентаций полученных результатов.	– обобщение теоретических основ по теме / проблеме; – оценка применимости для решения других ситуаций.

Выводы. Таким образом, в условиях цифровизации образовательного процесса высшей школы совмещение педагогических и визуальных технологий становится не только

современной тенденцией, но и необходимым условием подготовки будущих специалистов. Технология визуализации позволяет минимизировать сложности, связанные с восприятием информации, ее переработкой и эффективным применением в дальнейшем, а также сформировать у студентов как информационную, так и визуальную культуру, являющиеся неотъемлемой личностной характеристикой современного специалиста. Предложенные способы применения инфографики в различных формах технологии «перевернутого обучения» стимулируют самостоятельно-познавательную деятельность обучающихся, делают образовательный процесс более гибким, разноуровневым, практико-ориентированным.

Литература

1. Игропуло, И. Ф. Организационно-педагогические особенности новых моделей обучения при переходе к цифровой педагогике / И. Ф. Игропуло // Вестник Армавирского государственного педагогического университета. – 2018. – Т. 1, № 1. – С. 14–23.
2. Тихонова, Н. В. Технология «перевернутый класс» в вузе: потенциал и проблемы внедрения / Н. В. Тихонова // Казанский педагогический журнал. – 2018. – № 2. – С. 74–78.
3. Воробьев, А. Е. Основы технологии «перевернутого обучения» в вузах / А. Е. Воробьев, А. К. Мурзаева // Вестник Бурятского государственного университета. – 2018. – № 1. – С. 18–31.
4. Носкова, И. К. Инфографика как средство визуализации информации в профессиональном образовании / И. К. Носкова, Э. Ф. Насырова // Наука и образование: отечественный и зарубежный опыт : сборник статей Международной научно-практической конференции, Белгород, 17 июня 2019 года. – Белгород, 2019. – С. 136–139.
5. Лукашкова, И. Л. Визуализация в образовательном процессе высшей школы: теоретико-прикладной аспект / И. Л. Лукашкова // Организация образовательного процесса в учреждении высшего образования: научные и методические аспекты : сборник статей V Международной заочной научно-методической конференции, Могилев, май–июнь 2022 года. – Могилев, 2022. – С. 131–136.
6. Лукашкова, И. Л. Инфографика в образовательном процессе высшей школы: дидактический потенциал и особенности применения / И. Л. Лукашкова // Организация образовательного процесса в учреждении высшего образования: научные и методические аспекты : сборник статей IV Международной заочной научно-методической конференции, Могилев, май–июнь 2021 года. – Могилев, 2021. – С. 206–211.

УДК 004.5

ЦИФРОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ КАК НЕОБХОДИМОЕ КАЧЕСТВО ЛИЧНОСТИ В СОВРЕМЕННУЮ ЭПОХУ

Ю. А. Макарова – старший преподаватель

ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный исследовательский университет», г. Белгород, Россия

makarova@bsu.edu.ru

Аннотация. В данной статье автор рассматривает понятие цифровой грамотности населения как необходимое качество личности в современную эпоху. Подчеркивается, что условием его формирования у пожилых людей может стать проведение курсов переподготовки или повышения квалификации, у современных студентов – участие в программе «Цифровая кафедра», а для школьников необходимо с первых лет обучения давать возможность постигать основы цифровой грамотности. По всей видимости, есть смысл рассматривать ее как один из основных компонентов функциональной грамотности и

обозначить этот факт в федеральном государственном образовательном стандарте. Все это вместе взятое обеспечит высокий уровень сформированности цифровой грамотности населения России.

Ключевые слова: цифровизация, информационное общество, цифровая грамотность, функциональная грамотность, Интернет

Современная эпоха характеризуется бурным ростом информационных технологий и проникновением в повседневную жизнь сетевых и дистанционных методов практически во всех сферах. Все это требует от человека определенных компетенций, связанных с использованием цифрового контента как в профессиональной, так и в досуговой деятельности. Как отмечает Ж. И. Ободова: «Все это ...кардинально меняет отношение к культуре взаимодействия людей в цифровой среде, потребления ими цифрового продукта в самых разных целях» [1, с. 48-49].

С одной стороны, это облегчает жизнь, уменьшает физические и моральные затраты. Если раньше для общения с учеными на конференции приходилось обязательно ехать к месту проведения мероприятия, теперь имеется возможность осуществить взаимодействие через определенные информационные платформы. Это же касается и других областей жизнедеятельности: обучение, покупка и продажа через Интернет, оказание и получение различных услуг, получение информации из любой библиотеки мира, посещение виртуальных музеев и т. д.

С другой стороны, это порождает определенные риски и непонимание. Особенно негативно это сказывается на старшем поколении, когда в обязательном порядке для осуществления какого-либо действия необходимо пользоваться цифровыми технологиями. Как отмечает Н. Н. Мальцева, «необходимо проводить интенсивные и массовые курсы повышения квалификации» [2, с. 111] для того, чтобы пожилые люди смогли освоить современные цифровые технологии хотя бы в том объеме, которые необходим для комфортной жизни в современном обществе.

Вместе с тем современное образование также не в полной мере решает эту проблему даже для подрастающего поколения, не обеспечивая его цифровой грамотностью. Несмотря на то, что это понятие как «умение воспринимать информацию, которая была предоставлена широким кругом источников в различных форматах, а также способность пользоваться ею при помощи компьютера» [3, с. 47] было введено в конце XX века Полом Гилстером, оно не получило должного внимания со стороны образовательной системы. И четверть века спустя в соавторской работе Л.В. Глезмана, С.А. Елькина, и С.С. Федосеевой отмечается, что «основным препятствием цифровых преобразований в нашей стране являются низкий уровень цифровой грамотности населения» [4, с. 948].

В высшей школе только два-три года назад стали разрабатывать программы для повышения цифровой грамотности студентов. Одним из масштабных проектов подобного рода является «совместный проект Министерства науки и высшего образования и Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации, направленный на формирование компетенций, необходимых для выполнения нового вида профессиональной деятельности, приобретение новой квалификации в области информационных технологий» [5].

При этом участниками данного проекта являются не только студенты, будущая профессия которых связана с информационными технологиями, но и студенты всех специальностей, для которых цифровая грамотность является практическим инструментом для решения профессиональных проблем.

В сфере среднего образования данная проблема в настоящее время стоит еще более остро. В современном федеральном государственном образовательном стандарте особо отмечается необходимость формирования у школьников функциональной грамотности, понятие которой было введено еще ЮНЕСКО в 1957 «как совокупность умений читать и писать для решения житейских проблем в повседневной жизнедеятельности» [6, с. 5], но в

настоящее время оно приобретает более глубокий смысл и включает в себя следующие компоненты:

- математическая грамотность;
- читательская грамотность;
- естественнонаучная грамотность;
- финансовая грамотность;
- глобальные компетенции;
- креативное мышление.

Как видим, цифровая грамотность в этот список не входит.

Тем не менее, согласно федеральному государственному образовательному стандарту, функциональная грамотность предполагает следующее:

- компетентностный подход, комплексное (междисциплинарное) изучение проблем, включая жизненные ситуации;
- практико-ориентированная, исследовательская и проектная деятельность, комплексная оценка образовательных результатов по трем группам (личностные, предметные, метапредметные) [6, с. 4].

Возможно ли получить все это без глубокого освоения современных информационных технологий, то без высокого уровня сформированности цифровой грамотности. По всей видимости, нет, поскольку в современную эпоху получение любой информации невозможно без цифровизации и владения информационными технологиями.

Как отмечает Н. Ю. Коленкова: «Взаимодействие с Интернетом и современными высокотехнологичными и при этом общедоступными средствами предполагает поверхностное восприятие информации... которое, в свою очередь, ведет к снижению глубины обработки информации и ограниченному ее пониманию» [7, с. 91]. Здесь речь идет то том, что получая информацию из электронного ресурса школьник не может ее адекватно оценить, и принимает за истину то, что далеко не является истинной.

Приведем цитату из уже упомянутой работы Н.Н. Мальцевой: «Еще одной актуальнейшей задачей современности является необходимость научить учеников работать с информацией, выбирать значимую и отсеивать ненужное. Интернет просто переполнен мистическими и эзотерическими сайтами. 20 апреля 2023 года наблюдалось солнечное затмение. Но если поискать эту информацию в сети, девять ссылок из десяти будут астрологическими с предложением обучения или составления индивидуального гороскопа» [2, с. 111].

Здесь уже возможно натолкнуться на кибер-мошенников. А чтобы их распознать и не пострадать так же необходимы определенные цифровые компетенции, что однозначно требует высокого уровня сформированности цифровой грамотности. В связи с этим Г. Х. Гимранова говорит о цифровой финансовой грамотности, под которой понимает «способность принимать разумные решения по использованию цифровых финансовых услуг и управлению цифровыми финансовыми активами наиболее экологичным и безопасным способом» [8, с. 101]. Возможно, есть смысл говорить и о других видах грамотности, добавляя к ним определение «цифровая».

Таким образом, в настоящее время в современном информационном обществе цифровая грамотность является необходимым качеством личности, не зависимо от ее возраста.

Поэтому для пожилых людей одним из способов формирования данного качества может стать проведение курсов переподготовки или повышения квалификации, для современных студентов – участие в программе «Цифровая кафедра», а для школьников необходимо с первых лет обучения давать возможность постигать основы цифровой грамотности. По всей видимости, есть смысл рассматривать ее как один из основных компонентов функциональной грамотности и обозначить этот факт в федеральном государственном образовательном стандарте.

Литература

1. Ободова, Ж. И. К понятию безопасного образа жизни в цифровой среде как аспекта цифровой грамотности обучающихся / Ж. И. Ободова // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – 2022. – № 9 (172). – С. 47–55.
2. Мальцева, Н. Н. Цифровая трансформация образования: вызовы и перспективы / Н. Н. Мальцева // Практическая эпистемология и технологии естественнонаучного образования : сборник материалов III Международной научно-практической конференции в рамках Десятилетия науки и технологий, Белгород, 26 апреля 2023 года. – Белгород, 2023. – С. 110–113.
3. Ляпах, С. Н. Цифровая образовательная среда как условие формирования цифровой грамотности участников образовательных отношений / С. Н. Ляпах, А. И. Кондрашова, М. С. Кулишова // Вестник Ставропольского краевого института развития образования, повышения квалификации и переподготовки работников образования. – 2023. – № 18. – С. 46–50.
4. Глезман, Л. В. Цифровая грамотность населения как основа развития цифровой экономики в России и регионах / Л. В. Глезман, С. А. Елькин, С. С. Федосеева // Управленческий учет. – 2022. – № 11–3. – С. 948–955.
5. Участники программы «Приоритет 2030» запускают новый масштабный проект «Цифровые кафедры» : сайт министерства образования России. – URL: <https://minobrnauki.gov.ru/press-center/news/novosti-podvedomstvennykh-uchrezhdeniy/50232/> (дата обращения: 02.05.2024).
6. Формирование функциональной грамотности обучающихся : методическое пособие / составители: Л. Н. Храмова, О. Б. Лобанова, А. В. Фирер [и др.]. – Красноярск : Литера-принт, 2021. – 130 с.
7. Коленкова, Н. Ю. Цифровая компетентность или цифровая рискованная грамотность? / Н. Ю. Коленкова // Образование в цифровую эпоху: проблемы и перспективы : сборник трудов Международной научно-практической конференции, Астрахань, 25–26 апреля 2019 года. – Астрахань, 2019. – С. 90–93.
8. Гимранова, Г. Х. Цифровая финансовая грамотность в эпоху цифровой трансформации экономики / Г. Х. Гимранова // Экономика и управление : научно-практический журнал. – 2021. – № 1 (157). – С. 98–102.

УДК 37.062.2

ТРУДНЫЕ ПОДРОСТКИ. РОЛЬ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ И ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ПРОЦЕССЕ СТАНОВЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ

А. А. Маклакова¹ – преподаватель

А. А. Забугина – преподаватель

ОГАПОУ «Старооскольский индустриально-технологический техникум»,
г. Старый Оскол, Белгородская область, Россия

¹a.maklackowa@yandex.ru

Аннотация. В данной статье рассматривается актуальность проблемы воспитания трудных подростков в учреждениях СПО, характеризуются подходы к профилактической социальной работе с трудными подростками, аргументируется необходимость обеспечения совершенствования и развития всех сущностных человеческих сфер подростка.

Ключевые слова: девиантное поведение, подростковый возраст, трудные подростки, социальная педагогика, профилактика девиантного поведения, коррекционная работа

Современный мир ставит перед нами передачу знаний и навыков новому поколению – подросткам, переживающим сложный период становления и самоопределения. И хотя образовательная система стремится создать условия для успешного развития каждого учащегося, нередко возникают ситуации, когда подростки попадают в категорию «трудных». Взаимодействие с этой группой становится сложным и требует особых подходов.

Получение профессии является одним из важных компонентов для успешной социализации подростков во взрослой жизни. Это является основным этапом перехода из мира детства и беззаботности в мир профессии и ответственности за свое будущее.

Именно на этом этапе подростки сталкиваются со сложным периодом получения профессии, самостановлением, восприятием себя как личности, и в то же время еще очень подвержены влиянию среды, в которой они находятся.

Необходимо обратить особое внимание на следующую проблему: социализации подростков с девиантным поведением, в обучении этих подростков в образовательной организации среднего профессионального образования, так как именно там эта ситуация усугубляется тем, что молодежи и подросткам мало возможности для реализации своих интересов, профессиональной деятельности и развития [1].

В нашем техникуме эта проблема решается путем трудоустройства студентов на третьем курсе обучения на якорное предприятие техникума.

Достаточно часто подростки с девиантным поведением слабо владеют учебными действиями, не сформирована позитивная познавательная и профессиональная мотивация учения, умения и навыки самоконтроля, самооценки результатов своей деятельности.

Наряду с обучающей и развивающей функцией обучения девиантных подростков, особую роль играет воспитательная функция, которая заключается в реализации воспитательного потенциала процесса обучения, направленного на социализацию и профессионализацию личности специалиста, становления его как носителя общей и профессиональной культуры.

Одной из ключевых проблем в СПО является недисциплинированность и нежелание трудных подростков учиться. Неумение сосредоточиться на занятиях и выполнить поставленные задачи, что снижает их результативность и влечет за собой низкую успеваемость [2].

В такой ситуации важно понять, что поведение подростков является следствием различных факторов: от личностных особенностей до воспитательной среды, в которой они выросли.

Велика и роль здорового образа жизни подростка и семьи, а также физического воспитания. Поэтому применение индивидуальных подходов к каждому обучающемуся, становится сегодняшней частью воспитательной компоненты в системе СПО.

Еще одной проблемой, с которой сталкиваются преподаватели, занимающиеся с трудными подростками, является конфликтность и плохая адаптивность к образовательному процессу. Ребята, находящиеся в сложной жизненной ситуации или имеющие повышенную агрессивность, могут выражать свое недовольство путем конфликтов с преподавателями и одноклассниками. При этом они создают дестабилизирующую атмосферу, отвлекая других учеников от учебы и ослабляя педагогический процесс в целом.

Чтобы справиться с таким поведением, преподавателям рекомендуется использовать методы работы с агрессивностью и конфликтами, прибегая, по возможности, к помощи психологов и социальных работников.

Здесь на помощь приходят преподаватели физической культуры, путем вовлечения подростков в кружки и секции по формированию здорового образа жизни. При чередовании умственной и физической работы протекание психических процессов имеет положительное развитие. Так как активная двигательная деятельность регулирует процессы возбуждения и торможения центральной нервной системы, человек при смене напряженной умственной работы на физическую, нейтрализует ранее появившиеся негативные эмоциональные переживания. Из чего следует стабильное психологическое состояние личности [3].

Еще великий русский писатель Л.Н. Толстой писал: "Надо непременно встряхивать себя физически, чтобы быть здоровым морально". Этот взгляд справедлив, как мне кажется, физическая культура помогает нам создавать правильные нравственные ценности, которые помогают справляться с трудными жизненными ситуациями, делать верные выводы, а главное при этом уважать и принимать мнения и поступки других. Физическая культура и спорт являются не только эффективным средством физического развития человека, поддержанием его здоровья, сферой общения и проявления социальной активности людей, разумной формой организации проведения, но как следствие влияют и на другие стороны человеческой жизни: авторитет и положение в обществе, трудовую деятельность, эстетических идеалов и ценностных ориентаций. [4].

Перед учреждением СПО стоит важная задача – организовать разносторонний практический опыт и занятость обучающихся. В противном случае все словесные воспитательные воздействия окажутся бесполезными, неэффективными, лишёнными реальной практической базы. Слабости и недостатки положительного опыта ведут к отрицательному: обману родителей и преподавателей, бесцельному времяпрепровождению, хулиганским действиям, употреблению спиртных напитков и др. Асоциальный опыт деятельности и поведения всегда вытекает из педагогических ошибок, недостатков в работе: обучающийся теряет интерес к учению из-за своих неудач, неумения учиться, думать и поступать самостоятельно, критически относиться к отрицательному опыту некоторых взрослых.

Таким образом, взаимодействие с трудными подростками в среднем профессиональном образовании представляет собой сложный и многогранный процесс. Для эффективности такого взаимодействия необходим индивидуальный подход к каждому ученику, использование различных методов и подходов работы всем педагогическим коллективом, а также помощь в определении целей и планов на будущее.

Только так мы сможем обеспечить успешное физическое и духовное развитие и становление трудных подростков в современном образовании. [5].

Литература

1. Бородулина, С. Ю. Коррекционная педагогика: психолого-педагогическая коррекция отклонений в развитии и поведении школьников. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2004. – 352 с. – (Учебники, учебные пособия).
2. Зарипова, Ю. Поверь в себя : программа психологической помощи подросткам / Ю. Р. Зарипова. – Москва : Чистые пруды, 2007. – 30 с. – (Библиотечка. Первого сентября. Серия. Школьный психолог ; вып. 4 (16)). – ISBN 978-5-9667-0344-8.
3. Панова, В. Н. Профилактика девиантного поведения подростков в системе СПО / В. Н. Панова // Образование и воспитание. – 2019. – № 5 (25). – С. 38–41.
4. Менщикова, А. Н. Специфика социальной работы с трудными подростками / А. Н. Менщикова // Молодой ученый. – 2021. – № 24 (366). – С. 338–340.
5. Козаев, Р. Х. Физическая культура и полоролевое воспитание подростков / Р. Х. Козаев // Вестник ГУУ. – 2012. – № 7. – С. 260–263.

ОБУЧЕНИЕ ПРОФЕССИИ ВНЕШНИХ ПИЛОТОВ ГРАЖДАНСКОЙ АВИАЦИИ: АНАЛИЗ ОПЫТА ПРЕПОДАВАНИЯ

С. Е. Максимова¹ – аспирант

¹ФГАОУ ВО Российский университет транспорта, г. Москва, Россия

sofya.maksimova.1992@mail.ru

Аннотация. В статье анализируется опыт профессионального обучения специалистов по эксплуатации беспилотных воздушных судов мультироторного типа с максимальной взлетной массой 30 кг и менее. В статье рассматривается опыт преподавания, основанный на применении традиционных форм проведения занятий для изучения инновационных средств решения практических задач.

Ключевые слова: профессиональное обучение, внешний пилот, беспилотное воздушное судно (БВС), эксплуатация беспилотных авиационных систем, аудиторные и внеаудиторные занятия

В настоящее время многие организации оказывают услуги по обучению специалистов по эксплуатации беспилотных воздушных судов (далее – БВС) с максимальной взлетной массой 30 кг и менее. Программы обучения составлены в соответствии с профессиональным стандартом "Специалист по эксплуатации беспилотных авиационных систем, включающих в себя одно или несколько беспилотных воздушных судов с максимальной взлетной массой 30 кг и менее» [1]. Внешние пилоты таких БВС не являются специалистами из перечня авиационного персонала гражданской авиации Российской Федерации [2].

Беспилотные воздушные суда активно применяются для выполнения различных видов авиационных работ: воздушные съемки, аэровизуальные полеты, авиационно-химические работы, поисково-спасательные и аварийно-спасательные работы, лесоавиационные работы и пр. [3]. Использование БВС значительно рентабельнее, чем применение пилотируемой авиации. Применение БВС снижает риски при выполнении задач, опасных для жизни и здоровья человека. Рынок услуг с применением беспилотной авиации растет быстрыми темпами.

Практически во всех регионах Российской Федерации предоставляются услуги по обучению специалистов по эксплуатации беспилотных авиационных систем. Одна из таких организаций – АО «РОМОНА» [4] в г. Южно-Сахалинск. По итогам обучения можно дать следующую характеристику основного контингента слушателей:

- Мужчины трудоспособного возраста,
- Проживают в Сахалинской области или соседних регионах ДФО,
- Работники (не руководители),
- Высшее образование (не из области авиации),
- Направлены работодателем,
- Отсутствия навыков пилотирования и ремонта БВС.

Обучение проводится исключительно в очной форме. Аудиторные занятия (лекции и наземная практика) проводились в специально оборудованном помещении: в ходе обучения использовались беспилотные воздушные суда мультироторного типа, макеты для изучения основных компонентов БВС, компьютеры для работы с картографическими материалами, документами для взаимодействия с органами Единой Системы Организации Воздушного Движения [5], для отработки навыков пилотирования во fly-симуляторе. В учебном классе собрана литература для использования в ходе занятий и для самостоятельного изучения. Внеаудиторные занятия проводились вдали от мест массового скопления людей и проведения активной хозяйственной деятельности. Для организации внеаудиторных занятий применялись беспилотные авиационные системы, средства индивидуальной защиты, оборудование для стартово-посадочной площадки.

В ходе аудиторных занятий предусмотрено изучение следующих тем:

- Изучение воздушного законодательства в части, касающейся БВС;
- Взаимодействие с органами Единой Системы организации Воздушного Движения: составление документов, работа с геопорталами, отработка навыков практического общения;
- Основы аэродинамики и летной конструкции БВС мультироторного типа;
- Эксплуатация БВС мультироторного типа (с отработкой навыков пилотирования на симуляторе);
- Основы метеорологии: микроклимат местности, планирование авиационных работ на длительный период;
- Применение БВС по назначению: обследование точечных, линейных, полигональных объектов;
- Оработка навыков использования картографических материалов для планирования и организации полетов БВС;
- Система управления безопасностью полетов поставщика авиационных услуг;
- Ведение летной документации.

В рамках внеаудиторных занятий в полевых условиях проводится отработка следующих действий:

- Организация стартово-посадочной площадки с соблюдением требований безопасности;
- Приобретение базовых навыков пилотирования БВС;
- Получение навыков съемки точечных, линейных, полигональных объектов в режиме ручного управления;
- Построение полетных заданий для съемки в автоматическом режиме с практическим выполнением;
- Оработка навыков выполнения групповых полетов БВС, взаимодействие экипажей.

По итогам нескольких лет обучения по программе сформированы следующие рекомендации:

- Гибкая модульная структура курса дает возможность учитывать смену погодных условий;
- Выбор для обучения наиболее простые в управлении и безопасные БВС, с возможностью подготовки в ПО-симуляторе;
- Разработка комплекса мер безопасности для полевых практических занятий;
- Повышение уровня культуры безопасности полетов;
- Изучение положений воздушного законодательства РФ для последующей организации самостоятельной профессиональной деятельности в области применения БВС.

Развитие науки и техники, массовое внедрение новых технологий и их практическое применение требует непрерывного образования специалистов. Подготовка работников должна проводиться в рамках существующей системы образования. Обучение применению инновационных технологий рационально проводить в традиционных формах занятий.

Литература

1. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по эксплуатации беспилотных авиационных систем, включающих в себя одно или несколько беспилотных воздушных судов с максимальной взлетной массой 30 кг и менее» от 14 сентября 2022 г. № 526н.

2. Приказ Министерства транспорта Российской Федерации «Об утверждении Перечня специалистов авиационного персонала гражданской авиации Российской Федерации» от 19 октября 2022 г. № 419.

3. Приказ Министерства транспорта Российской Федерации «Об утверждении Федеральных авиационных правил "Требования к юридическим лицам, индивидуальным предпринимателям, выполняющим авиационные работы, включенные в перечень авиационных работ, предусматривающих получение документа, подтверждающего соответствие требованиям федеральных авиационных правил юридического лица, индивидуального предпринимателя. Форма и порядок выдачи документа (сертификата эксплуатанта), подтверждающего соответствие юридического лица, индивидуального предпринимателя требованиям федеральных авиационных правил. Порядок приостановления действия, введения ограничений в действие и аннулирования сертификата эксплуатанта» от 19 ноября 2020 г. № 494.

4. РОМОНА : Учебный центр. – URL: <https://www.romona.ru/training-center> (дата обращения: 04.04.2024).

5. Постановление Правительства РФ «О Единой системе организации воздушного движения Российской Федерации» от 28 августа 2015 г. № 901.

УДК 378.147

МЕТОДЫ РЕАЛИЗАЦИИ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА В СФЕРЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

О. В. Мищенко – к.т.н., доцент

ФГБОУ ВО Ульяновский институт гражданской авиации им. главного маршала авиации

Б. П. Бугаева, г. Ульяновск, Россия, ovm.ond@mail.ru

Аннотация. В данной статье анализируются методы реализации компетентностного подхода в сфере высшего образования. Как один из перспективных, представлен метод создание эффективной информационно-образовательной среды на базе разработанного компанией Яндекс пакета сервисов.

Ключевые слова: компетентностный подход, информационно-образовательная среда, образовательная организация, опрос

На сегодняшний день в мире сложилась ситуация, аналогии которой едва ли можно найти в истории. Условия пост пандемии, ужесточения требований к пересечению государственных границ, разрыв устоявшихся и появление новых связей между сообществами – все это заставляет образовательные организации искать новые подходы к учебному процессу. И хотя многие варианты таких подходов активно обсуждаются на данный момент, можно с уверенностью сказать, что переход от квалификационной модели к компетентностной считается наиболее предпочтительным [1].

Основная особенность компетентностного подхода состоит в развитии у обучаемого не только профильных знаний, но и набора навыков, позволяющих ему успешно включиться в профессиональную жизнь будущего коллектива, таких как коммуникабельность, обучаемость, гибкость мышления и т.д. В данной статье анализируется один из способов реализации такого подхода: создание эффективной информационно-образовательной среды.

Одним из инструментов построения такой среды является разработанный компанией Яндекс пакет сервисов. Так, сервис «Яндекс.Формы» позволяет решить широкий комплекс задач. Сюда входит организация исследований, структурирование данных и многие другие области информационного обмена [2].

Работать в «Яндекс.Формы» достаточно просто: есть панель инструментов, аналогичная панели в текстовых документах; наличие шаблонов позволяет экономить время. В то же время, в отличие от текстового аналога, форма обеспечивает работу с информацией в удобном формате, например, при проведении опроса, ответы скачиваются в XLSX и CSV, формируются в отдельную очередь или направляются на электронную почту [3].

Проанализируем работу пошагово.

Перед началом использования сервиса пользователь входит в свой аккаунт Яндекс, после чего переходит по электронному адресу <https://forms.yandex.ru>. Для обычных опросов и тестов можно использовать готовые бланки со стандартным дизайном, если они не подходят – создать форму «С чистого листа» без заданных параметров (рис. «Пример создания формы «С чистого листа»»).

После присвоения имени появившемуся бланку, последующая работа будет состоять в добавлении и редактировании новых элементов. Здесь можно выбрать тип вопроса, добавить комментарии или замечания, установить является ли вопрос обязательным для пользователя, назначить дополнительные характеристики (например, сделать вопрос скрытым или ограничить ответ определенным числом символов).

Когда окончательный бланк формы сформирован, ее отправляют респондентам. Это можно сделать несколькими способами:

- распространив в социальных сетях;
- отправив форму по электронной почте на личный адрес;
- предоставив респондентам ссылку на форму;
- вставив при помощи кода форму в блог или на сайт.

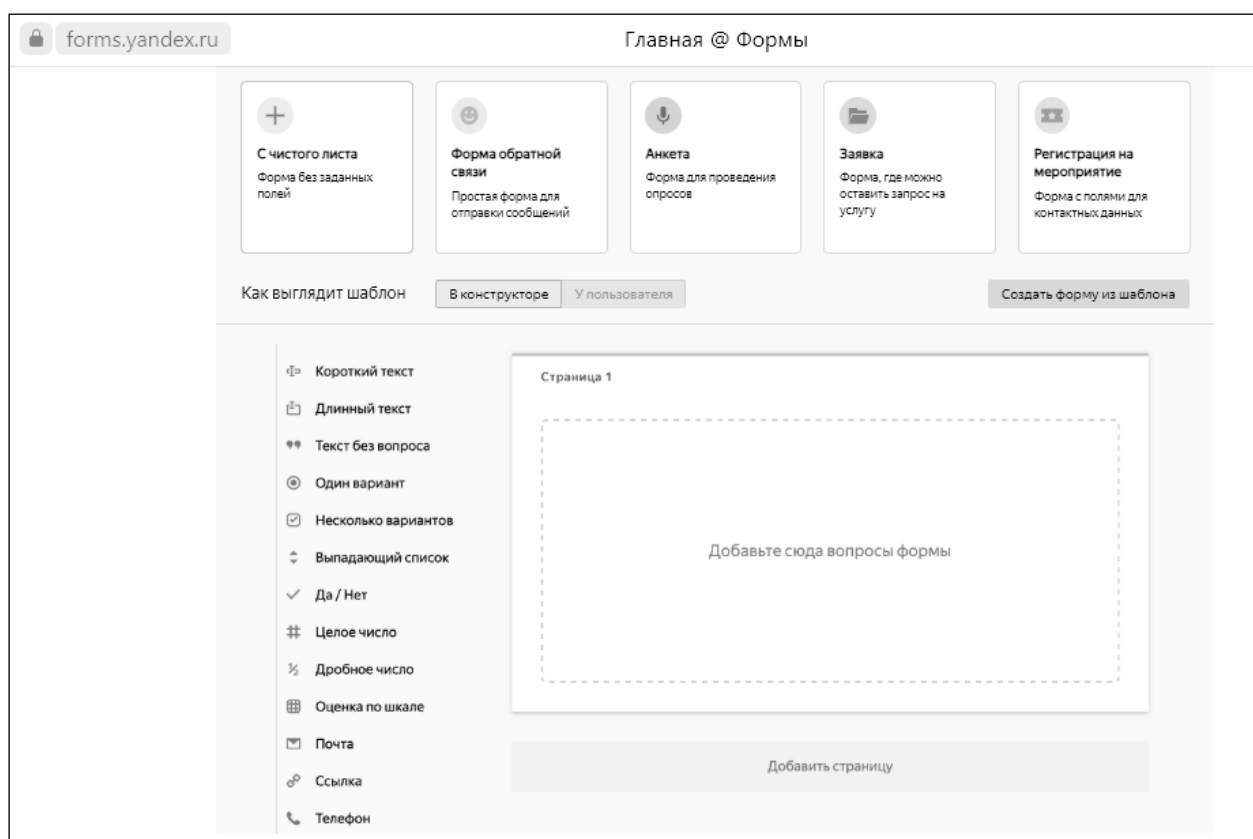


Рисунок – Пример создания формы «С чистого листа»

После завершения опроса ответы респондентов сохраняются в хронологическом порядке в соответствии со временем поступления. Владелец формы может ограничить срок принятия ответов, тогда отвечающий прочтет сообщение о том, что форма закрыта, или сделать опрос бессрчным (См. Рисунок «Пример создания формы бессрчного опроса») [4].

Срок принятия ответов

☒ Бессрочно

☐ Выбрать даты

Дополнительно

☐ Ограничить количество ответов

до

☐ Подключить Яндекс.Метрику

Введите номер счетчика

Сохранить

Рисунок – Пример создания формы бессрочного опроса

Также следует упомянуть удобство проверки результатов. Можно настроить подсчет ответов по разделам опроса или комплексно, направить респондентов на определенный сайт после завершения тестирования, можно настроить сбор адресов электронной почты, текста с определенными характеристиками (рис. «Пример создания формы с подсчетом результатов»). Таким образом, когда форма используется для сбора данных, настройка параметров их проверки существенно упрощает работу с большими массивами информации.

Рисунок – Пример создания формы с подсчетом результатов

В итоге, следует сказать, что «Яндекс.Формы» – это удобное и простое решение целевого ряда вопросов, возникающих на том или ином этапе учебного процесса. Разработанные с помощью данного сервиса тесты и опросы были успешно использованы при ведении дисциплины «Материаловедение и технология конструкционных материалов» студентам ФГБОУ ВО «Ульяновский институт гражданской авиации имени Главного маршала авиации Б.П.Бугаева» (УИГА). Они показали свою эффективность при проведении промежуточной аттестации обучающихся, в условиях дистанционного обучения, а также получении «среза знаний» группы по той или иной теме [5].

В целом, применение такого инструмента как «Яндекс.Формы» позволяет расширить диапазон возможностей информационно-образовательной среды образовательной организации, повысить эффективность взаимодействия преподавателя со студентом и обеспечить реализацию компетентного подхода в сфере их обучения.

Литература

1. Дормидонтов, А. В. Методика оценки внутренних и внешних факторов функционирования объекта транспортной инфраструктуры с помощью коэффициента желательности / А. В. Дормидонтов, В. С. Миронов // Вестник транспорта. – 2017. – С. 31–33.

2. Сулова, Ю. В. Профессиональное становление преподавателя авиационного английского языка военной образовательной организации высшего образования / Ю. В. Сулова, П. Е. А. Павлык // Теория и практика иноязычного обучения в военных образовательных организациях высшего образования Росгвардии : сборник статей межвузовского научно-практического семинара. – 2023. – С. 136–140.

3. Мищенко, О. В. Инструменты и методы дистанционного образования / О. В. Мищенко // Вопросы педагогики. – 2020. – № 5-2. – С. 285–288.

4. Ярмахов, Б. Google Apps для образования / Б. Ярмахов, Л. Рождественская. – Санкт-Петербург : Питер, 2015. – 224 с.

5. Мищенко, О. В. Совершенствование учебно-методического обеспечения как необходимое условие повышения качества образования / О. В. Мищенко // Заметки Ученого. – 2023. – № 1. – С. 94–97.

УДК 378, 65-05

ПОДГОТОВКА АВИАЦИОННОГО ПЕРСОНАЛА ДЛЯ ЭКСПЛУАТАЦИИ БЕСПИЛОТНЫХ АВИАЦИОННЫХ СИСТЕМ

Л. Х. Никифорова¹ – к.э.н., доцент

С. В. Кошелева² – студент

ФГБОУ ВО Московский государственный технический университет гражданской авиации,
г. Москва, Россия

¹1.nekiforova@mstuca.aero

²sony.kosh1@mail.ru

Аннотация. Данная научная статья представляет собой обзор текущего состояния и перспектив развития профессионального обучения кадров беспилотных летательных аппаратов в России. В статье рассматриваются области применения беспилотных летательных аппаратов (БПЛА), анализируется подготовка специалистов в сфере БПЛА в системе высшего образования.

Ключевые слова: авиационный персонал, беспилотные летательные аппараты, оператор БПЛА, внешний пилот, гражданская авиация, высшее образование

Введение. Жизненный цикл летательного аппарата (ЛА), как пилотируемого, так и беспилотного, состоит из следующих фаз: разработка (проектирование), изготовление (производство), эксплуатация и утилизация. Наибольшую сложность представляет подготовка специалистов для реализации первых трех этапов. Серьезных различий в подготовке специалистов для этапов проектирования и производства БПЛА по сравнению с проектированием и производством пилотируемых воздушных судов (ВС) нет, однако, стадия эксплуатации БПЛА требует принципиально иных подходов к формированию необходимых профессиональных компетенций, перечень которых устанавливается и закреплён на государственном уровне и/или уровне предприятия-работодателя.

С 1 января 2024 г. в РФ реализуется федеральный проект «Кадры для беспилотных авиационных систем (БАС)», в соответствии с которым предполагается за период 2024-2030 гг. потратить на подготовку специалистов для сферы БАС 26 499 332 тыс. рублей. Основная цель федерального проекта – создание системы непрерывной подготовки специалистов в сфере разработки, производства и эксплуатации БАС, которая позволит создать единое образовательное пространство в этой стратегически важной профессиональной области.

Изучение данной проблемы исследователями в большей степени ведется в направлении анализа характеристик системы подготовки операторов БПЛА. Так, например, рассматриваются теоретические и правовые основы подготовки операторов БПЛА, роль качественной подготовки операторов БПЛА в развитии БАС [1, 2]. Однако, эта проблема

должна рассматриваться более широко: включать в область исследования системы подготовки не только операторов БПЛА, но и внешних пилотов, что и является целью настоящего исследования.

Объекты и методы исследования. В статье исследуется система непрерывной подготовки специалистов в сфере БПЛА в РФ с выделением роли образовательных программ высшего образования (бакалавриата, магистратуры и специалитета).

Методологической основой исследования является изучение нормативной базы, анализ статистических данных, экспертных оценок и обзор научной литературы по данной проблеме.

Беспилотный летательный аппарат - летательный аппарат, которым можно управлять дистанционно без экипажа на борту. БПЛА используются во многих отраслях народного хозяйства, включая промышленность, гражданскую безопасность, сельское хозяйство, медицину, научные исследования, развлекательную индустрию и т.д. Так, с гражданскими целями БПЛА достаточно активно применяют в сфере проведения авиационной инспекции, экологического мониторинга, поиска и спасения людей. По разнообразию конструкции существуют следующие основные типы БПЛА: мультикоптерные дроны (наиболее распространенные), БПЛА с неподвижным крылом для полета, беспилотные вертолеты и гибридные дроны [3]. Подробное описание технических характеристик разных типов БПЛА не входит в задачи настоящего исследования. С учетом поставленной цели в статье делается акцент на анализе системы подготовки кадров в этой сфере.

По прогнозам экспертов Минпромторга, в РФ к 2030 г. потребность в специалистах в сфере разработки, производства и эксплуатации гражданских БПЛА оценивается примерно в 1 млн человек. На данный момент на рынке труда численность таких работников составляет примерно 10% от прогнозной. Потребности рынка труда должны быть обеспечены отечественной системой образования, которая отличается непрерывностью и комплексностью подходов в ее организации.

В соответствии с экспертными оценками от Минобрнауки в РФ в 2025 г. в сфере беспилотных авиационных систем (БАС) будет обучаться примерно 40 тысяч студентов, а к 2030 г. их количество увеличится до 180 тысяч. Если рассматривать реализацию проекта шире по всем видам образовательных программ (в том числе с учетом общего образования в школах, дополнительного образования детей), к 2030 г. такую подготовку пройдут около 1 млн 200 тыс. человек (рисунок) [4].

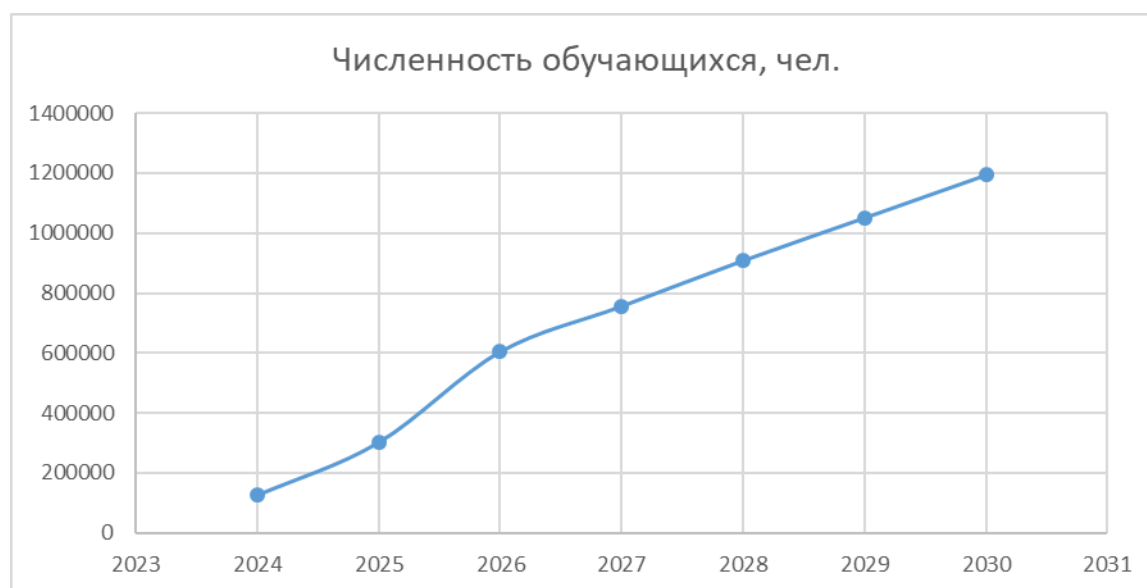


Рисунок – Прогнозная динамика количества обучающихся по всем образовательным программам в сфере БПЛА (нарастающим итогом)

Источник: составлено авторами самостоятельно на основе [4]

Обучение специалистов по стратегически важным направлениям и специальностям осуществляется в соответствии с разработанными и утвержденными профессиональными стандартами. В 2023 г. были внесены корректировки в стандарты, связанные с подготовкой специалистов в области БАС. В настоящий момент актуальным является профстандарт «Специалист по летной эксплуатации беспилотных авиационных систем (внешний пилот) в составе с одним или несколькими беспилотными воздушными судами максимальной взлетной массой более 30 кг» (код стандарта 17.029) [5]. Ответственная организация-разработчик – Совет по профессиональным квалификациям воздушного транспорта. За основу принят характер деятельности, связанный с эксплуатацией определенного типа БПЛА, а именно БПЛА с максимальной взлетной массой более 30 кг. И специалисты по эксплуатации такой техники уже относятся не к операторам БАС, а к внешним пилотам.

Разработке профстандарта предшествовала работа по корректировке и утверждению обновленного перечня авиационного персонала от 19 октября 2022 г., в который вошел внешний пилот, поэтому в скором времени и был разработан новый профстандарт под данную профессию. В структуре стандарта выделено четыре обобщенные трудовые функции (ОТФ), первые две из них требуют подготовки в специализированных организациях на базе среднего общего образования. Третья ОТФ (организация подготовки экипажей БПЛА) определяет требования к образованию (среднее специальное или высшее - бакалавриат). Четвертая ОТФ (организация летной деятельности) требует специалистов с высшим образованием (специалитет) с учетом прохождения дополнительных профессиональных программ [5].

Таким образом, для должностей внешнего пилота БАС в зависимости от выполнения конкретной ОТФ подразумевается наличие среднего общего, среднего специального и высшего образования (бакалавриат и специалитет) с учетом дополнительной профессиональной подготовки в специализированных организациях. Предполагается, что образовательные модули в рамках федерального проекта «Кадры для беспилотных авиационных систем» будут разрабатываться и актуализироваться ежегодно. Согласно данным федерального проекта, к 2030 г. количество образовательных организаций, реализующих образовательные программы в этом направлении в системе высшего образования, составит 70 ед.

Одним из первых вузов, отреагировавшим на потребности рынка труда в операторах БПЛА, стал Московский государственный технический университет гражданской авиации (МГТУ ГА). Еще в 2013 г., когда только появился интерес к этому направлению подготовки, вуз заявил о готовности начать подготовку специалистов по технической эксплуатации БПЛА. В МГТУ ГА функционирует лаборатория БАС и робототехники, ставшая научной площадкой для студентов, аспирантов, преподавателей, а также школьников, проходящих в университете довузовскую подготовку. В 2026 году состоится первый выпуск специалистов БАС. У вуза есть договор о сотрудничестве с одним из ведущих производителей беспилотных систем, что позволяет усиливать программы практической подготовки и повышать процент трудоустроенности по специальности.

Совместно с Росавиацией разработана оригинальная учебная программа. Она может быть использована другими авиационными учебными центрами гражданской авиации. Для реализации целей обучения в сфере БАС в МГТУ ГА оборудована всепогодная (закрытая) площадка для полетов малых БПЛА, есть класс тренажерной подготовки, инженерный класс. На площадке отрабатываются навыки ручного пилотирования, пилотирования с использованием различных систем. Учебные планы и рабочие программы дисциплин постоянно актуализируются в соответствии с изменяющимися требованиями к компетенциям выпускников.

Подготовка обучающихся ориентирована, в первую очередь, на существующий в момент создания новой образовательной программы профстандарт оператора БАС, эксплуатирующего БПЛА максимальной взлетной массой до 30 кг. (сейчас этот стандарт не действует). Однако с целью выполнения задач федерального проекта необходимо дополнить

этот вид подготовки новыми образовательными программами, направленными на эксплуатацию БПЛА максимальной взлетной массой более 30 кг, то есть заняться подготовкой внешних пилотов. Наличие одновременно программ подготовки операторов БАС и внешних пилотов повысит статус образовательной организации, сделает вуз более востребованным среди абитуриентов.

В других организациях высшего образования также разработаны и реализуются программы бакалавриата, специалитета и магистратуры (в таблице представлены наиболее распространенные специальности и направления подготовки в сфере БАС). Как видно из таблицы, лидером образовательных программ в этом направлении по количеству обучающихся является МГТУ ГА (см. Таблицу).

Количество мест в вузах на 2024 год в сфере БПЛА

ВУЗ	Специальность/направление подготовки	Бюджет	Договор
НИТУ «МИСиС»	09.03.03 «Дизайн средств беспилотного транспорта»	14	11
МФТИ	03.04.01 «Мониторинг природных и техногенных сред»	5	-
СпбГУ ГА	25.03.03 «Эксплуатация беспилотных авиационных систем»	-	30
УИ ГА	25.03.03 «Эксплуатация беспилотных авиационных систем»	16	7
МАИ	24.05.06 «Системы управления беспилотными летательными аппаратами»	19	2
ГУАП	24.05.06 «Приборы систем управления летательных аппаратов»	30	5
РГРТУ	24.05.06 «Системы управления летательными аппаратами»	-	10
Московский Политех	27.04.04 «Беспилотная робототехника»	13	15
МГТУ ГА	25.03.03 «Эксплуатация беспилотных авиационных систем»	60	10

Источник: составлено авторами самостоятельно на основе [6]

Актуальность системы подготовки кадров для БАС требует создания новых структур для учета таких кадров. В паспорте федерального проекта «Кадры для БАС» установлен срок создания цифрового реестра кадров БАС – 2025 г. Ответственным исполнителем создания информационно-аналитической системы является Университет 2035. Предполагается до 2030 г. потратить на создание, обновление базы данных, проведение необходимых мероприятий 1 786 641,5 руб., что составляет 6,7% планируемых затрат на весь проект. Таким образом, статус федерального проекта, прогнозируемые масштабы вовлечения образовательных организаций разного уровня, создание под цели непрерывной подготовки единой национальной базы данных (реестра кадров для БАС) – все это свидетельствует о той высокой роли, которая возлагается на решение стратегически важной задачи в области подготовки кадров данной специальности.

Выводы. Состояние подготовки кадров для эксплуатации БПЛА в РФ можно оценить, как перспективное. В последнее время в стране активно развивается отрасль беспилотной авиации, и в связи с этим растет спрос на специалистов, обладающих соответствующими навыками и знаниями. В связи с этим, различные учебные заведения и центры подготовки предлагают специальные программы и курсы по обучению пилотов и инженеров для работы с беспилотными системами. Однако, важно продолжать улучшать качество подготовки

кадров и развивать сферу образования в этой области, чтобы обеспечить более высокий уровень профессионализма специалистов, работающих с БПЛА разного типа.

Литература

1. Байрамов, Ш. Б. Теоретические и правовые основы подготовки операторов беспилотных летательных аппаратов / Ш. Б. Байрамов, Е. А. Павлова, М. А. Штольц // Научный аспект. – 2022. – Т. 3, № 4. – С. 347–352. – EDN VIHMWX.
2. Бажутин, А. А. Авиационная техника будущего: роль качественной подготовки операторов беспилотных летательных аппаратов / А. А. Бажутин, Т. М. Ильясов // Калашниковские чтения : материалы X Всероссийской научно-практической конференции, Ижевск, 09–10 ноября 2023 года. – Ижевск, 2023. – С. 4–10. – EDN GUHOTN.
3. Типы беспилотных летательных аппаратов. Обзор. – URL: <https://aviatest.aero/articles/typy-bespilotnykh-letatelnykh-apparatov-obzor/> (дата обращения: 20.05.2024).
4. Национальный проект «Беспилотные авиационные системы». – URL: <http://government.ru/rugovclassifier/906/events/> (дата обращения: 20.05.2024).
5. Реестр профессиональных стандартов. – URL: https://profstandart.rosmintrud.ru/obshchiy-informatsionnyy-blok/natsionalnyy-reestr-professionalnykh-standartov/reestr-professionalnykh-standartov/index.php?ELEMENT_ID=121361 (дата обращения: 27.04.2023).
6. В РФ подготовка специалистов БАС реализуется более чем по восьми направлениям в вузах. – URL: https://sfr.gov.ru/press_center/z_news~2023/11/29/257554 (дата обращения: 29.11.2023).

УДК 378.14

РОЛЬ ИНФОРМАЦИОННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ В НЕПРЕРЫВНОМ ОБРАЗОВАНИИ В XXI ВЕКЕ

М. М. Нуруллаев – старший преподаватель

С. С. Ботиров – студент

Бухарский инженерно-технологический институт, г. Бухара, Узбекистан

mirxon@mail.ru

Аннотация. В XXI веке, с ускоренным развитием цифровых технологий и увеличением объема электронных данных, информационная безопасность становится критически важным аспектом в области непрерывного образования. Эта статья исследует, как обеспечение безопасности информационных систем и данных играет ключевую роль в поддержании устойчивости и безопасности образовательных процессов. Рассматриваются вызовы, связанные с интеграцией новых технологических решений в образование, таких как облачные сервисы, мобильные приложения и онлайн-платформы. Особое внимание уделяется разработке и внедрению эффективных политик и процедур в области информационной безопасности, которые могут способствовать улучшению киберустойчивости образовательных организаций.

Ключевые слова: Информационная безопасность в образовании, угрозы информационной безопасности, несанкционированный доступ, кибератака

Введение. Информационная безопасность становится всё более критически важной в контексте современного образования по нескольким ключевым причинам:

- Рост цифровых технологий в образовании

С появлением онлайн-курсов, облачных технологий и цифровых образовательных ресурсов, школы и университеты стали в значительной степени зависеть от информационных систем. Это увеличивает объем чувствительных данных, которые нуждаются в защите от несанкционированного доступа и утечек.

- **Защита личной информации**

Образовательные учреждения хранят большое количество личной информации учащихся и персонала, включая данные о здоровье, личные идентификационные данные и финансовую информацию. Защита этих данных необходима для соответствия юридическим и этическим стандартам, а также для поддержания доверия студентов и их семей.

- **Обеспечение непрерывности образовательного процесса**

Кибератаки могут серьезно нарушить образовательный процесс, вызывая простои систем, потерю данных или даже полную остановку учебной деятельности. Поддержание высокого уровня информационной безопасности помогает предотвратить такие инциденты и обеспечивает непрерывность обучения.

- **Соответствие нормативным требованиям**

Многие страны устанавливают строгие законы о защите данных, такие как GDPR в Европейском Союзе, которые требуют от образовательных учреждений внедрения адекватных мер защиты информации. Несоблюдение этих требований может привести к значительным штрафам и другим правовым последствиям.

- **Воспитание осведомлённости о безопасности**

Образовательные учреждения играют ключевую роль в обучении студентов основам информационной безопасности, что важно для подготовки ответственных цифровых граждан. Развитие навыков кибербезопасности среди студентов способствует общей безопасности в информационном пространстве.

Цифровые технологии играют ключевую роль в современном образовании, обеспечивая доступ к ресурсам и инструментам для обучения как в классе, так и за его пределами. Однако их использование также увеличивает объем и чувствительность данных, которые нуждаются в защите. Вот основные моменты взаимосвязи между использованием цифровых технологий в образовании и необходимостью обеспечения безопасности данных:

1. **Хранение и обработка данных:** Образовательные учреждения собирают и обрабатывают огромные объемы личных данных студентов и сотрудников. Цифровые технологии упрощают этот процесс, но также создают потенциальные угрозы утечки или злоупотребления этими данными.
2. **Доступность образовательных материалов:** Цифровые платформы и облачные сервисы позволяют учащимся и преподавателям получать доступ к материалам и инструментам с любого устройства и из любой точки мира, что требует строгих мер безопасности для предотвращения несанкционированного доступа.
3. **Онлайн-обучение и удаленное образование:** Распространение онлайн-курсов и дистанционного обучения увеличивает зависимость от интернет-технологий, что требует защиты как передаваемых данных, так и используемых платформ.
4. **Соответствие нормативным требованиям:** Использование цифровых технологий должно соответствовать законодательству по защите данных, что обязывает образовательные учреждения внедрять адекватные меры защиты для обеспечения конфиденциальности, целостности и доступности данных.

Таким образом, рост использования цифровых технологий в образовании напрямую связан с увеличением необходимости в обеспечении информационной безопасности, чтобы защитить данные от потенциальных угроз и обеспечить устойчивость образовательного процесса.

Развитие цифровых технологий в образовании. Технологические инновации значительно трансформировали образовательный процесс, одновременно создавая новые вызовы в области информационной безопасности [1]. Рассмотрим, как облачные технологии, онлайн-обучение и мобильные приложения влияют на безопасность данных в образовании:

Облачные технологии.

Облачные технологии обеспечивают учебным заведениям масштабируемую, эффективную и доступную инфраструктуру для хранения и обработки данных. Однако использование облака также влечет за собой риски, связанные с утечками данных, нарушениями доступа и потерей контроля над данными. Защита данных в облаке требует строгих мер безопасности, включая шифрование данных, многофакторную аутентификацию и регулярный аудит безопасности.

Онлайн-обучение.

Онлайн-обучение усилило зависимость от интернет-технологий, что увеличило уязвимость систем перед кибератаками, такими как фишинг, вредоносное ПО и атаки "человек посередине". Образовательные учреждения должны обеспечить защиту платформ онлайн-обучения, регулярно обновлять программное обеспечение, использовать современные антивирусные решения и проводить обучение персонала и студентов основам кибербезопасности.

Мобильные приложения.

Мобильные образовательные приложения увеличивают доступность и удобство обучения, но также повышают риски безопасности из-за возможных уязвимостей в программном обеспечении. Важно, чтобы разработчики приложений внедряли строгие меры безопасности, включая шифрование данных и защиту от несанкционированного доступа [2]. Пользователи должны быть осведомлены о рисках и следовать рекомендациям по безопасному использованию мобильных устройств и приложений.

Общие меры безопасности

Для защиты данных в условиях широкого использования цифровых технологий образовательные учреждения должны применять комплексные подходы к информационной безопасности [3], включая:

- Регулярное обучение учащихся и персонала принципам безопасного поведения в интернете.
- Внедрение политик безопасности и процедур реагирования на инциденты.
- Применение современных технологий защиты данных, таких как межсетевые экраны, антивирусное программное обеспечение и системы обнаружения и предотвращения вторжений.

В свете этих изменений, образовательные учреждения сталкиваются с необходимостью не только интегрировать новые технологии в учебный процесс, но и обеспечивать их безопасное использование для защиты данных и поддержания доверия всех заинтересованных сторон.

В современном мире данные играют ключевую роль во многих аспектах жизни, включая образование, бизнес и государственное управление. Эта тенденция привела к значительному увеличению зависимости от данных, что, в свою очередь, подчеркивает необходимость их защиты [4]. Давайте подробнее рассмотрим эту зависимость и аспекты защиты данных в контексте образования:

Зависимость от данных в образовании

1. Управление и анализ данных: Образовательные учреждения используют данные для управления административными процессами, планирования учебных курсов и анализа успеваемости студентов. Большие данные и аналитические инструменты позволяют принимать более обоснованные решения, например, по адаптации учебных программ под нужды студентов.
2. Персонализированное обучение: Сбор и анализ данных о поведении и предпочтениях учащихся позволяют создавать персонализированные образовательные программы, что повышает эффективность обучения.
3. Дистанционное обучение и онлайн-курсы: Распространение онлайн-образования увеличило потоки данных, передаваемых через интернет. Это включает видеолекции, тесты, домашние задания и личную переписку.

Необходимость защиты данных

1. **Конфиденциальность и личная жизнь:** Защита личных данных учащихся и сотрудников образовательных учреждений крайне важна для соблюдения прав на личную жизнь и соответствия законодательным требованиям, таким как GDPR в Европе и FERPA в США.
2. **Безопасность и целостность данных:** Чтобы предотвратить утечки и манипуляции с данными, важно использовать шифрование, безопасные каналы передачи данных и надежные системы управления доступом.
3. **Непрерывность образовательного процесса:** Защита данных также важна для обеспечения непрерывности учебного процесса. Атаки, такие как вирусы и DoS (отказ в обслуживании), могут серьезно нарушить доступ к образовательным ресурсам.
4. **Обучение и осведомленность о безопасности:** Повышение уровня осведомленности учащихся и сотрудников об угрозах и методах защиты данных является критически важным. Это включает регулярные тренинги и кампании по информационной безопасности.

В свете этих аспектов, защита данных в образовательных учреждениях становится приоритетной задачей, требующей комплексного подхода и постоянного внимания к меняющемуся ландшафту информационной безопасности. Обеспечение безопасности данных помогает не только защищать информацию, но и поддерживать доверие студентов и их семей к образовательной системе.

Основные угрозы информационной безопасности в образовании.

Образовательные учреждения часто становятся целью кибератак из-за большого объема чувствительной информации, которую они хранят. Рассмотрим основные угрозы информационной безопасности в образовании и примеры реальных инцидентов, чтобы понять их влияние на образовательные процессы [5].

Основные угрозы безопасности данных в образовательных учреждениях:

1. **Фишинг.** Фишинговые атаки часто используются для кражи учетных данных пользователей путем отправки маскированных электронных писем, которые выглядят как официальные запросы от учреждения. Сотрудники и студенты, обманутые такими письмами, могут предоставить доступ к своим личным аккаунтам, что ведет к утечкам данных.
2. **Вирусы и вредоносное ПО.** Вредоносное программное обеспечение может быть случайно загружено на компьютеры учреждения через зараженные вложения или небезопасные веб-сайты. Это ПО может заразить сеть, украсть данные или даже парализовать всю ИТ-инфраструктуру.
3. **Несанкционированный доступ.** Несанкционированный доступ может быть получен через уязвимости в программном обеспечении или небезопасные сетевые конфигурации. Злоумышленники могут использовать эти уязвимости для доступа к сетям образовательных учреждений и извлечения конфиденциальной информации.

Примеры реальных инцидентов:

1. **Фишинговая атака на университет.** В 2020 году один из университетов США стал жертвой фишинговой атаки, в результате которой злоумышленники получили доступ к электронной почте и персональным данным тысяч студентов и сотрудников. Это привело к временной остановке учебного процесса и потребовало значительных усилий по восстановлению систем безопасности [6].
2. **Распространение вируса в школьной сети.** В одной из школ был обнаружен вирус, который блокировал доступ к учебным материалам и административным данным, серьезно нарушив учебный процесс на несколько дней. Вирус распространился через сеть из-за недостаточно защищенного обмена файлами между учениками и учителями.
3. **Несанкционированный доступ к базе данных.** В другом случае злоумышленники использовали слабые пароли администратора для доступа к базе данных

университета, что привело к утечке персональных данных студентов, включая их финансовую информацию. Этот инцидент подчеркнул важность усиления мер по управлению доступом и обучению персонала.

Эти инциденты подчеркивают необходимость комплексного подхода к информационной безопасности в образовательных учреждениях, включая регулярное обучение персонала и студентов, а также применение современных технологий защиты для предотвращения и минимизации воздействия атак.

Заключение. Информационная безопасность играет критически важную роль в поддержании устойчивого и безопасного образовательного процесса. Она обеспечивает защиту личных данных учащихся и персонала, поддерживает непрерывность образовательной деятельности и помогает соответствовать строгим нормативным требованиям. В условиях все более цифровизированного образовательного пространства, важность информационной безопасности только возрастает, поскольку угрозы становятся более сложными и изощренными.

Для поддержания и улучшения уровня информационной безопасности в образовании, следующие направления могут быть полезными для дальнейших исследований:

1. Развитие методов идентификации и аутентификации: Изучение новых биометрических и многофакторных методов аутентификации для повышения безопасности доступа к образовательным ресурсам.
2. Безопасность облачных технологий: Поиск способов улучшения безопасности облачных платформ, которые активно используются в образовании для хранения и обработки данных.
3. Криптографические решения: Разработка и внедрение усовершенствованных криптографических техник для защиты данных, передаваемых и хранимых в образовательных системах.
4. Образование и обучение по кибербезопасности: Разработка учебных программ и курсов по информационной безопасности, направленных на подготовку квалифицированных специалистов в этой области.
5. Анализ угроз и оценка рисков: Проведение исследований для лучшего понимания текущих и будущих угроз в сфере образования, а также разработка стратегий для их предотвращения и минимизации воздействия.

Постоянные усилия в этих направлениях помогут обеспечить, что образовательные учреждения смогут не только справляться с текущими вызовами в области информационной безопасности, но и адаптироваться к быстро меняющимся технологическим и киберугрозным ландшафтам.

Литература

1. Цифровые технологии в образовательном пространстве / О. И. Ваганова, А. В. Гладков, Е. Ю. Коновалова, И. Р. Воронина // БГЖ. – 2020. – № 2 (31). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovye-tehnologii-v-obrazovatelnom-prostranstve> (дата обращения: 01.05.2024).
2. Nurullaev, M. Generating random numbers for a cryptographic key based on smartphone sensors // AIP Conference Proceedings. – AIP Publishing, 2024. – Т. 3004. – № 1. <https://doi.org/10.1063/5.0199570> (дата обращения: 01.05.2024).
3. Нуруллаев, М. М. Моделирование информационных процессов в интегрированных системах безопасности / М. М. Нуруллаев // Молодой ученый. – 2018. – № 17. – С. 26–27.
4. N. M. Muhammadovich, “The need to implement cryptographic information protection tools in the operating system and existing solutions”, CAJMTCS, – V. 4, – № 3. – pp. 1–4, Mar. 2023. doi:10.17605/OSF.IO/J4U89.
5. Степанова, Т. Ю. Обеспечение информационной безопасности в образовательной организации / Т. Ю. Степанова // Электронный научно-методический журнал Омского ГАУ.

– 2020. – № 4 (23). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obespechenie-informatsionnoy-bezopasnosti-v-obrazovatelnoy-organizatsii> (дата обращения: 01.05.2024).

6. Репенко, В. А. Защита от атак с применением средств и методов социальной инженерии / В. А. Репенко, С. А. Резниченко // Вестник ДГТУ. Технические науки. – 2022. – № 4. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/zaschita-ot-atak-s-primeneniem-sredstv-i-metodov-sotsialnoy-inzhenerii> (дата обращения: 01.05.2024).

УДК 372.881.1

ТРУДНОСТИ ОНЛАЙН-ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ В ВУЗЕ

Ю. М. Орехова – к.п.н., доцент

ФГКОУ ВО Ярославское высшее военное училище ПВО

nikitina_89@bk.ru

Аннотация. Статья посвящена вопросу информатизации языкового образования с учетом современных требований к образовательному процессу. Перечислены основные трудности обучения в режиме онлайн, возникающие перед субъектами учебного процесса. Автор поделил их на технические, психолого-педагогические, методические, учебного взаимодействия, коммуникативные и бытовые.

Ключевые слова: высшее образование, иностранный язык, сеть Интернет, трудности и проблемы онлайн-обучения

Цифровизация обучения иностранным языкам является закономерным процессом, отвечающим уровню научно-технического процесса, запросам общества и требованиям модернизированного ФГОС ВО 3++ для развития soft skills. До 2020 года сеть Интернет преимущественно рассматривалась как информационный источник и способ взаимодействия между людьми. В процессе преподавания иностранного языка эти две функции сочетались между собой и позволяли сделать его более интересным, интенсивным и индивидуализированным. Сегодня, можно выделить еще одну важную функцию сети Интернет – обучающую, которая объединяет в себе поиск информации и ее дальнейшее использование в учебных целях.

При организации онлайн-обучения происходит активизация всех трех вышеупомянутых функций сети Интернет. Например, преподаватель подбирает информационный контент на основе образовательных сайтов, словарей и книг, устанавливает связь с обучаемыми посредством мессенджеров (Skype, Viber, Discord, др.), а также дает задания, расположенные на различных видеоплатформах или в облачных хранилищах. Обучающиеся, в свою очередь, используют сеть для решения поставленных задач и общаются с преподавателем с помощью аудиосообщений или видеосвязи. Однако «выход» в онлайн-среду проходил достаточно сложно, что обусловлено рядом объективных факторов [1, 2].

1. *Нехватка практического опыта организации онлайн-обучения.* До весны 2020 года использование дистанционных форм обучения не было массовым и применялось только в высших учебных заведениях, осуществляющих профессиональную переподготовку и реализующих программы дополнительного образования, или было представлено в формате онлайн-курса для прохождения одного из модулей дисциплины.

2. *Акцент на теоретических положениях онлайн-обучения.* Методические аспекты организации обучения рассматривались только в теории и носили общий характер. Практический опыт реализации сетевого взаимодействия в образовательных целях редко описывался в научной литературе, в связи с чем организация и проведение онлайн-занятий по началу вызывала трудности.

3. *Резкий переход к дистанционному обучению.* Образовательные учреждения высшего образования не были готовы столкнуться с полным переходом на онлайн из-за

нехватки технических средств, а также из-за отсутствия преподавателей, имеющих большой опыт работы в цифровой среде.

4. *Недостаточное количество методических разработок.* Сегодня педагоги и методисты разрабатывают актуальные для цифровой среды учебно-дидактические материалы. Например, интерактивные тетради, систему онлайн-тестирования, учебные сервисы, электронные учебно-методические комплексы и др.

5. *Отсутствие информационной образовательной среды внутри ВУЗа.* Справедливым будет отметить, что до весны 2020 года большая часть ВУЗов РФ не была озадачена созданием доступной образовательной среды, включающей в себя цифровые издания, электронные учебники по дисциплинам, образовательные курсы, по окончании обучения, на которых можно получить зачет, и направленной на оптимизацию учебного процесса с целью экономии ресурсов и трудозатрат.

В настоящий момент активно разрабатываются модели обучения, основанные на активизации речемыслительной деятельности и максимальном погружении в иноязычную среду. Однако нельзя сказать, что все «вызовы» онлайн-обучения иностранному языку были решены. Трудности, которые были выявлены в ходе опроса педагогов, работающих в СПО и ВУЗах (РЭУ им. Г.В. Плеханова (г. Москва), ЯВВУ ПВО (г. Ярославль), ЯГК (г. Ярославль)), можно разделить на следующие группы [1, с. 178-179]:

1) **Трудности технического характера:** *проблемы с техникой и перебои Интернет-соединения; недостаточное оснащение образовательного учреждения; поломка техники; «подвисание» видео; частое отсутствие звука при входе или его задержка в процессе конференции; несовпадение программного обеспечения на разных технических устройствах, что мешает скачиванию/открытию учебных материалов и др.*

Расширение материально-технической базы необходимо не только для организации обучения, но и для создания качественного образовательного контента специфичного для дистанционной формы обучения: интерактивные презентации, обучающие онлайн-курсы, электронные учебные пособия. Использование мультимедиа в учебном процессе также требует наличия определенных технических средств в достаточном количестве (ноутбуки, планшеты, колонки, наушники): средства слуховой и зрительной наглядности помогут сделать иностранный язык и социокультурные реалии более доступными для понимания.

2) **Психолого-педагогические трудности:** *построение методики онлайн-обучения; снижение качества обучения по предмету из-за отсутствия мотивации; разработка системы упражнений; психологический дискомфорт; нежелание проявлять активность и др.*

При проведении онлайн-занятия преподаватель берет на себя роль ведущего, что выражается в одностороннем представлении информации и значительно снижает уровень интеракции между педагогом и обучающимися. Следовательно, необходимо разработать такую систему упражнений, которая предполагает частую смену деятельности, активную вовлеченность студентов в процесс освоения материала, разнообразие форм учебного взаимодействия (принципы деятельностного подхода к обучению).

От всех субъектов учебного процесса требуется психологическая адаптация к новым условиям: к способу подачи материала, видам заданий, обновленным требованиям. Зачастую студенты и преподаватели испытывают психологический дискомфорт из-за отсутствия зрительного контакта, что затрудняет процесс коммуникации. Для экстравертного типа личности взаимодействие через экран грозит эмоциональным выгоранием и снижением мотивации к изучению дисциплины.

Следует понимать, что низкий уровень развития регулятивных и рефлексивных умений обучающихся сводит эффективность дистанционного обучения к нулю: для того чтобы извлечь выгоду из такой формы обучения, человек должен обладать сочетанием самостоятельности, уверенности и способностью искать, анализировать и синтезировать соответствующую информацию без постоянной личной обратной связи [3].

3) **Методические трудности:** *повышение времени на подготовку к онлайн-занятию;*

отсутствие реального педагогического опыта в организации дистанционного образования; недостаточное количество учебно-дидактических материалов по определенным темам; частое отсутствие возможности скачать материал и др.

Дистанционная форма обучения усложняет процесс отработки продуктивных речевых навыков. Перед преподавателем стоит вопрос построения учебного процесса таким образом, чтобы включить в процесс общения всех участников группы с целью контроля их коммуникативных способностей. В любом случае, активизация речевых умений требует от педагога индивидуального сопровождения обучающегося, что отнимает много времени.

На этапе разработки образовательного контента возникают проблемы методического характера. Так, при обучении посредством дистанционных технологий меняются способы восприятия информации, что вызывает необходимость увеличения нагрузки на зрительный анализатор: возрастает роль графического и мультимедийного материала. Актуально составление инфографиков, карт понятий, облаков из слов, поиск и подбор аутентичных аудио- и видеофрагментов.

Сеть Интернет способствует организации проектной деятельности, однако для ее успешной реализации необходимо разработать критерии отбора ресурсов сети Интернет, алгоритм действий, систему оценивания проектов, рефлексию деятельности и пр.

Далеко не все педагоги имеют опыт сетевого взаимодействия, проведения вебинаров, использования интерактивных платформ, онлайн досок и пр. Сегодня для повышения компьютерной грамотности и методического мастерства организуются курсы повышения квалификации, которые также требуют от преподавателя временных затрат.

4) Трудности, связанные с учебным взаимодействием: *выстраивание партнерских отношений между субъектами из-за снижения контактной работы с преподавателем; возможные недопонимания между участниками онлайн-коммуникации; частое отсутствие обратной связи; процесс контроля учебных достижений и др.*

В качестве одного из недостатков дистанционного обучения можно выделить снижение количества контактной работы с преподавателем. В случае очного обучения преподаватель может скорректировать ход занятия при возникновении трудного для текущего контингента учащихся задания, уделить проработке темы больше времени или дать дополнительное домашнее задание на отработку темы. При дистанционном обучении текущий контроль выполнения заданий затруднен, корректировка хода занятия часто невозможна. Выходом становятся отдельные занятия для снятия затруднений – это могут быть синхронные очные или онлайн занятия, но эффективность отсроченной проработки затруднений ниже. На очных занятиях ответы на вопросы могут даваться в текущем режиме, и динамика взаимодействия педагога со студентом будет значительно выше.

Исследователями и педагогами-практиками также отмечается такой недостаток дистанционного обучения, как плохая организация процесса обратной связи или разбор непонятных моментов в связи с отсутствием у преподавателей технических возможностей и нехваткой времени на такие консультации. Контроль также требует более эффективных механизмов идентификации личности во избежание фальсификации и обмана со стороны студентов.

5) Коммуникативные трудности: *незнание клишированной лексики, актуальной для общения в сети Интернет; игнорирование правил этикета; языковой и психологический барьер.*

6) Бытовые трудности: *слабая концентрация внимания ввиду расслабляющей домашней обстановки; постоянное вмешательство третьих лиц в учебный процесс и др.*

Нахождение дома оказывает «расслабляющий» эффект, который снижает уровень работоспособности в целом. Иногда: выходят в сеть, студенты занимаются своими делами.

Обобщая вышеперечисленные проблемы, можно сделать вывод о том, что онлайн-обучение иностранным языкам имеет ряд трудностей. Однако неправильно рассматривать онлайн-обучение только как негативное явление и всячески отвергать его: все перечисленные трудности нейтрализуются за счет высокого дидактического потенциала

технических средств обучения и сети Интернет. Сегодня происходит формирование обучающей системы, включающей в себя разработку электронных учебно-методических комплексов, выстраивание модели коммуникации и взаимодействия субъектов учебного процесса, формирование базы контрольно-измерительных материалов, отбор цифровых инструментов для учебной дисциплины и т.д.

Литература

1. Орехова, Ю. М. О специфике реализации онлайн-обучения иностранному языку / Ю. М. Орехова, И. К. Бетретдинова // Вестник Оренбургского государственного педагогического университета : электронный научный журнал. – 2020. – № 1 (37). – С. 175–189.
2. Полат, Е. С. Педагогические технологии дистанционного обучения / Е. С. Полат. – Москва : Академия, 2016. – 65 с.
3. Трофимец, А. А. Проблемы и решения для онлайн-преподавания и изучения иностранных языков / А. А. Трофимец // Молодой ученый. – 2023. – № 50 (497). – С. 115–118.

УДК 378.14

ПОТЕНЦИАЛ ТЕХНОЛОГИЙ БЕРЕЖЛИВОГО ОБУЧЕНИЯ В ВУЗЕ

М. Г. Орлова – канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Сибирский государственный университет путей сообщения» (СГУПС),

г. Новосибирск, Россия

formargar@mail.ru

Аннотация. Применение инструментов бережливого обучения позволяет определить потери в учебном процессе, которые должны быть устранены, что также возможно с помощью инструментария бережливого обучения. Описан опыт применения инструментов бережливого обучения на примере изучения дисциплин информационного цикла в ВУЗе: построена карта последовательности причин возникновения ошибочных ответов на зачете с последующим их устранением, приведен сравнительный анализ качества знаний до и после применения бережливых технологий в учебном процессе.

Ключевые слова: бережливое, обучение, технология, инструменты, информационные, потенциал, потери, причины, качество, визуализация

Бережливые технологии находят свое применение в различных областях деятельности человека. В настоящее время уже имеется опыт использования такого подхода в образовании, что позволило повысить качество образовательного процесса с минимальными затратами [1]. Действительно, образовательный процесс можно приравнять к производству, где «продуктом» «производства с позиций преподавателя» является обучающийся, которому добавляется «стоимость» в виде знаний, умений и уровня сформированных компетенций. Примеры грамотного использования бережливых технологий обеспечивают высокие результаты обучения за достаточно короткий срок. При этом важно, что для сам обучающийся должен создавать «самоценность» в этом процессе [2]. Действительно, вовлечение обучающихся в среду ответственности за результаты выполняемой работы является воспитывающим фактором при разработке индивидуальной траектории образования. Поэтому рассмотрение бережливого производства необходимо проводить с позиций всех его участников: обучающихся, воспитанников, родителей/законных представителей; обучающихся и прочих сотрудников.

Особую значимость рачительного образовательного процесса можно продемонстрировать в ходе реализации образовательной программы высшего образования по дисциплине «Информационные технологии» для обучающихся 1 курса бакалавриата по направлению «Строительство», профиль «Промышленное и гражданское строительство» в СГУПСе. Чтобы реализовать концепцию бережливого (или эффективного, оптимального) обучения необходима прежде всего готовность самих преподавателей к использованию инструментария бережливых технологий. При этом важным элементом концепции будет оценка сильных и слабых сторон образовательного процесса в ходе преподавания/изучения определенной дисциплины.

Цель данного исследования: применить инструменты бережливого производства для устранения потерь в учебном процессе на примере реализации образовательной программы по дисциплине «Информационные технологии» для обучающихся 1 курса по направлению «Строительство», профиль «Промышленное и гражданское строительство» в СГУПСе.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

- 1) описать принципы, инструменты бережливого производства для повышения качества освоения общепрофессиональных компетенций при освоении дисциплины «Информационные технологии»;
- 2) выявить возможные потери в учебном процессе при освоении дисциплины «Информационные технологии»;
- 3) определить способы устранения выявленных потерь с помощью инструментов бережливых технологий;
- 4) спроектировать процесс обучения с учетом устранения выявленных потерь, провести сравнение результатов обучения во 2 и 3 семестрах обучения по реализуемой программе дисциплины.

В исследовании применялись методы анализа, сравнения, обобщения информации, а также визуализации данных при проведении опроса.

Несмотря на широкое освещение в научно-педагогической литературе принципов и методов бережливого производства проблема реализации оптимального подхода к обучению и самообучению в ВУЗе недостаточно исследована. Поэтому результаты данного исследования могут быть полезны для участников образовательного процесса в высшем образовании. Известно, что отправная точка бережливого производства — ценность для потребителя. Ценность — это полезность, присущая продукту с точки зрения клиента. Ценность создается производителем в результате выполнения ряда последовательных действий. Однако клиентом может выступать промежуточный участник производственного процесса.

Триггером бережливого производства является процесс устранения потерь. Потери — это любое действие, которое потребляет ресурсы, но не создает ценности для потребителя [3]. В контексте обучения под потерями будем понимать ошибки при выполнении заданий (или предоставлении информации), потери времени (ожидания или бездействие), недоиспользование ресурсов, неоправданные лишние движения или действия и др. [4]

Переведем смысл бережливого производства в сферу обучения и сформулируем принципы технологий бережливого обучения в виде следующих утверждений: 1) Определение ценности конкретного продукта (знания, умения, навыка), т.е. для ЗУН; 2) Определение потока создания ценности для ЗУН; 3) Выявление потерь и борьба с ними; 4) Обеспечение непрерывного потока создания ценности образовательного продукта (ЗУН); 5) «Вытягивание» продукта самим потребителем(обучающимся); 6) Стремление к совершенству всех участников производства (обучения).

Чтобы существенно увеличить добавочную стоимость потребления (обучения как производства) у потребителя, нужно снизить муды (от японского «muda» - потеря) или уменьшить потери в аспекте обучения. Особо выделим потери от неиспользования человеческого потенциала: недоиспользование навыков решения проблем сотрудниками

(обучающимися), что могло бы добавить ценность ему или организации [4]. Тогда под бережливыми технологиями обучения, в частности в высшем образовании, будем понимать такую организацию учебного процесса, в ходе которой устраняются потери, влияющие на результативность обучения и самообучения (в виде оценок). Для реализации поставленных задач рассмотрим основные инструменты бережливого обучения, которые по аналогии с производственным процессом можно применять в целях повышения эффективности процессов образовательной организации [5].

Будем опираться на 8 инструментов (в различных источниках это число может варьироваться). Укажем эти инструменты, полагая, что содержательное наполнение их реализации известно или может быть рассмотрено дополнительно [5, с. 90-93]: метод 5 С, метод Канбан или «визуальная доска», метод «5W+1H», диаграмма Исикавы, диаграмма Парето, диаграмма Ганта, стандартизация (для сохранения улучшений в организации, регламент, чек-лист), Кайдзен-метод («непрерывное совершенствование»).

В ходе применения каких-либо методов важно вовлечение всех участников работы или процесса в дело(работу) по выявлению собственно проблем в этих процессах(работах) и выдвижение предложений по устранению этих проблем и улучшению процессов [5, с. 87-88].

Использование перечисленных инструментов бережливого обучения способствует оптимизации учебного процесса, повышению качества образовательных услуг и в целом, развитию образовательной организации. Внедрение бережливых технологий в практику образовательных организаций должно проходить по этапам цикла Деминга: 1. Планирование; 2. Анализ процесса. 3. Корректировка процесса. 4. Привлечение ресурсов: персонала, оборудования и других. 5. Внедрение изменений в процесс. 6. Непрерывное совершенствование [6].

Для отражения практического эффекта от применения бережливых технологий в учебном процессе была выбрана экспериментальная площадка (объект исследования): учебный процесс по изучению дисциплины «Информационные технологии» студентами 1 и 2 курса (во 2-м и в 3-м семестрах 2022-2023 уч.г.) направления «Строительство», профиль «Промышленное и гражданское строительство» в СГУПСе. Сравнение результатов проведено в конце 3 семестра (на 2 курсе, 2023 год).

Предметом исследования является содержание инструментов «бережливого обучения» и возможности их практического использования при изучении дисциплины «Информационные технологии». Был применен инструмент бережливого обучения - диаграмма Исикавы для описания последовательности причин возникновения проблемы: ошибочные ответы на зачете (73% ошибочных от всех ответов) по дисциплине «Информационные технологии» в группе САД-111. Зачет проходит по завершению изучения части курса во 2-м семестре, в тестовом режиме, наполнение тестов соответствует изучаемым темам рабочей программы дисциплины.

Использование диаграммы Исикавы позволило выявить первопричины проблемы «ошибочные ответы», а с учетом принципов бережливого обучения и визуализации причин по диаграмме Исикавы, можно сформировать следующую карту проблем, их причин, а также решения выявленных проблем с помощью инструментов бережливых технологий в виде таблицы:

Представление выявленных первопричин проблем
по диаграмме Исикавы и определение путей их решения

Проблемы	Первопричины	Решения	Вклад в цель
Потери, которые можно устранить			
Потери времени при выполнении заданий в тестовом режиме, нехватка времени (область «Средства	Время на выполнение заданий не соответствует уровню сложности	Скорректировать время выполнения заданий в тестовом режиме	Изменить параметры измерения результатов для увеличения времени выполнения отдельных заданий, сокращения

измерения»)	задания	по уровню сложности и в итоговом показателе теста	потерь времени в итоговом показателе теста на 10-15 минут
Недоиспользование потенциала сильных (успевающих) студентов (область «люди/обучающиеся»)	Задания рассчитаны на средний уровень подготовки	Подключить успевающих студентов в помощь неуспевающим, создать среду взаимопомощи перед зачетом	Активизировать область «люди/ обучающиеся» для увеличения доли правильно выполненных заданий на 20% (инструмент «вытягивание» продукта самим обучающимся)
Потери, которые нужно минимизировать			
Неверные, нечеткие ожидания результата (или решений) участниками процесса или некорректное время ожидания утверждений	Отсутствие визуального представления о графике учебного процесса и промежуточной аттестации	Составить план выполнения заданий по срокам и описать виды учебных заданий	Применить диаграмму Ганта для визуализации результатов (ожиданий) изучения курса

Подчеркнем, что предложенные решения сформировались в ходе анализа связей между проблемами и причинами ошибочных ответов обучающихся на зачете. Кроме выявленных потерь, которые нужно устранить, были обнаружены потери, минимизация которых также должна способствовать росту качества обучения по дисциплине.

Описание последовательности (по этапам Деминга) решения данной проблемы для экспериментальной площадки (группа САД-211 в 3 семестре) предлагается провести с помощью диаграммы Ганта, период с октября по ноябрь 2023/2024 уч.года (см. Рисунок):

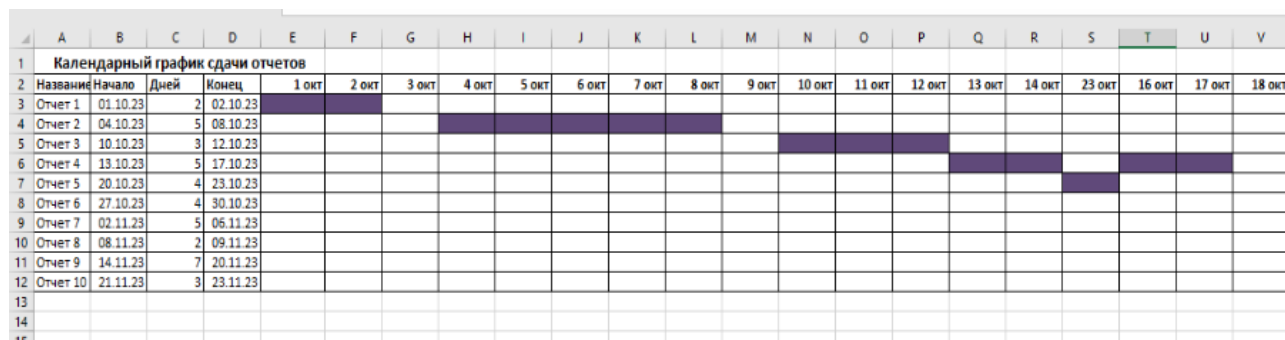


Рисунок – Фрагмент диаграммы Ганта для экспериментальной группы САД -211

В итоге, после применения инструментов бережливых технологий были получены следующие результаты обучения в рамках изучения дисциплины «Информационные технологии»/ «Информатика». Сравнительные результаты качества обучения по дисциплине «Информационные технологии» до и после использования технологий бережливого обучения для студентов группы САД-111 (профиль «Промышленное и гражданское строительство») представлена на следующем Рисунке:

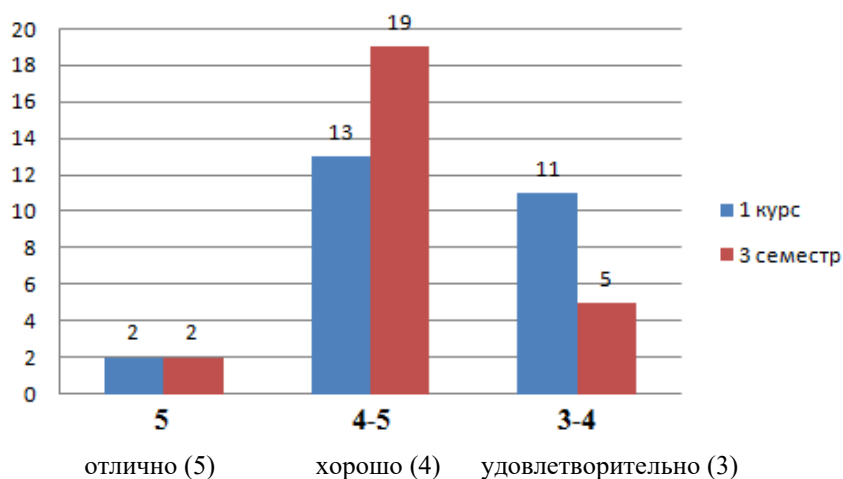


Рисунок – Сравнительный анализ качества знаний до и после применения бережливых технологий (группа САД-111, 1 курс, 2 семестр 2022/23 уч.г. и группа САД-211, 2 курс, 3 семестр, 2023/24 уч.г.)

Можно заметить, что применение технологии бережливого обучения отразилось на результатах обучения следующим образом:

- число обучающихся в группе САД-111(211), закончивших 3-й семестр с удовлетворительными оценками, сократилось на 6 человек (выборка – 26 чел.), а уровень качества обучения выросло на 26%.

Таким образом, в ходе данного исследования были решены следующие задачи:

- 1) рассмотрены принципы, инструменты бережливого обучения при освоении дисциплины «Информационные технологии»;
- 2) выявлены процессные потери при освоении дисциплины «Информационные технологии» на примере группы САД-111 (выборка 26 чел.);
- 3) определены способы устранения выявленных потерь с помощью инструментов бережливых технологий (диаграмма Исикавы);
- 4) спроектирован процесс обучения с учетом устранения выявленных потерь (диаграмма Ганта), проведен сравнительный анализ результатов обучения во 2 и 3 семестрах обучения по реализуемой программе дисциплины в группе обучающихся САД-111.

Показано, что инструменты бережливых технологий в обучении могут использоваться для того, чтобы: быстро и эффективно выявлять и устранять потери; усилить обмен информацией на всех уровнях образовательного процесса; уменьшить затраты, повысить качество и безопасность при оказании образовательных услуг; стимулировать совершенствование обучения и самообучения. Можно заключить, что улучшение результатов учебного процесса с помощью инструментов бережливых технологий оправдано.

Литература

1. Лихтер, А. М. Модернизация образовательного процесса на основе принципов бережливого производства. Управление изменениями // А. М. Лихтер, Д. И. Меркулов. – Астрахань. – 2011. – С. 87–101.
2. Формирование бережливой среды в образовательной организации : учебно-методическое пособие / А. В. Шарина, Л. В. Сибирякова. – Нижний Новгород : Нижегородский институт развития образования. – 2019. – URL: https://sgkk.ru/wp-content/uploads/2022/07/Формирование-бережливой-среды-в-ОО_compressed.pdf (дата обращения: 10.03.2024).

3 Грачев, С. П. Реализация бережливого производства средствами имитационного моделирования производственных процессов / С. П. Грачев, А. О. Рохин // Общество, наука, инновации (НПК-2015) : Всероссийская ежегодная научно-практическая конференция : сборник материалов, Киров, 13–24 апреля 2015 года. – Киров, 2015. – С. 629–631.

4. Внедрение бережливых технологий в деятельность образовательных организаций / составители: Е. В. Мурышкина, Е. Н. Шумило. – Кемерово : Изд-во КРИПКиПРО, 2020. – 57 с. https://schkola36.ucoz.ru/dokumenty/2021/berezhlivye_tekhnologii_posobie.pdf (дата обращения: 20.02.2023).

5. Вэйдер, М. Инструменты бережливого производства. Мини-руководство по внедрению методик бережливого производства / М. Вейдер. – Москва : Альпина Паблишер, 2017. – 114 с.

6. Орлова, М. Г. Метод логических уровней Дилтса для саморазвития личности / М. Г. Орлова // Актуальные проблемы модернизации высшей школы: образование как самообразование и самовоспитание личности : материалы XXXIV Международной научно-методической конференции. Новосибирск. – 2023. – С. 215–223.

УДК 37.02

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИДЕОСЮЖЕТОВ В ПРЕПОДАВАНИИ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН СТУДЕНТАМ НЕПРОФИЛЬНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ

Ю. Г. Панюкова¹ – д.п.н., профессор

В. А. Алябьева² – магистрант

ФГБОУ ВО РГАУ-МСХА имени К. А. Тимирязева, г. Москва, Россия

¹apanukov@mail.ru

²korneenko.vika@gmail.com

Аннотация. В статье представлен анализ возможностей использования видеосюжетов в преподавании психологических дисциплин студентам непрофильных направлений как средства оптимизации вовлеченности студентов в изучение психологии. Акцентируется внимание на понимании вовлеченности как аффективного феномена, характеризующегося определенным психоэмоциональным состоянием и переживаниями в учебной деятельности.

Ключевые слова: преподавание психологических дисциплин, студенты, непрофильные направления, видеосюжеты, вовлеченность

Поиск дидактических инструментов, обеспечивающих создание эффективной образовательной среды, всегда является актуальной задачей для психолого-педагогических и междисциплинарных исследований. Фокус нашего взгляда на проблему – как обосновать эффективность использования видеосюжетов из художественных и мультипликационных фильмов в преподавании психологических дисциплин студентам непрофильных направлений. Как подчеркивают исследователи, проектирование преподавания непрофильной психологии сопоставимо с психологической практикой и требует, чтобы средства труда преподавателя были соотнесены с особенностями житейских представлений студента, поскольку психологические знания не являются для таких студентов профессионально значимыми, а их обучение психологии предполагает психологическое просвещение, формирование психологической грамотности и культуры, развитие у обучающихся умений анализировать и изучать психологические особенности личности [1]. В преподавании психологии непрофильным студентам необходимо создать условия для развития житейских психологических знаний в направлении понятий научного типа путем повышения уровня их рефлексии и уточнения области применения – организовать диалогическое взаимодействие научных и житейских психологических знаний.

Одним из методических инструментов, который может быть использован для установления такого диалога – это демонстрация отрывков из фильмов (художественных фильмов, сериалов, мультфильмов), посвященных различным аспектам жизни человека, и, следовательно, представляющие собой визуальную репрезентацию психологических феноменов: когнитивных, аффективных, поведенческих. Традиция использования фрагментов из фильмов в преподавании психологии сложилась достаточно давно и не теряет своей актуальности [2, 3].

В качестве показателя эффективности организации образовательной среды, связанной с изучением психологических дисциплин студентами непрофильных направлений с учетом применения видеосюжетов, мы рассматриваем вовлеченность [4]. В широком смысле понятие «вовлеченность» студентов в образовательный процесс трактуется как активное участие студента в учебной и внеучебной деятельности и заинтересованность студентов, которые способствуют формированию мотивации, ответственности и самоорганизации [5].

В рамках нашего исследования мы понимаем вовлеченность как позитивно окрашенное психоэмоциональное состояние студента и особенности его переживаний в учебной деятельности. С целью анализа вовлеченности студентов непрофильных направлений в изучение психологии мы организовали эмпирическое исследование. Проверке подвергалось предположение о том, что показатели вовлеченности могут быть различными в связи с использованием на занятиях различных методических инструментов, в том числе и демонстрации видеосюжетов. Для проверки гипотезы нами были использованы следующие методики: методика «Самочувствие, активность, настроение», разработанная В.А. Доскиным, Н.А. Лаврентьевой, В.Б. Шараем и М.П. Мирошниковым, представляющая собой таблицу, которая содержит 30 пар слов, отражающих исследуемые особенности психоэмоционального состояния (самочувствие, активность и настроение) [6] (использовалась до и после каждого занятия) и методика диагностики переживаний в деятельности, разработанная Д.А. Леонтьевым, содержащая 12 пунктов, описывающих возможные переживания (усилие, прилагаемое во время деятельности, удовольствие от деятельности, осмысленность деятельности и переживание пустоты), сопровождающие то или иное занятие, которое указывается в инструкции [7] (использовалась после каждого занятия). С учетом методик для оценки вовлеченности в изучение психологических дисциплин студентов непрофильных направлений мы ориентировались на такие показатели как «Самочувствие», «Активность», «Настроение», «Усилие», «Удовольствие», «Осмысленность» и «Пустота».

Дизайн исследования предполагал сравнительный анализ показателей вовлеченности студентов при изучении психологии в условиях применения различных дидактических инструментов. В исследовании приняли участие студенты 3 курса направления подготовки 19.03.02 «Продукты питания из растительного сырья» Технологического института ФГБОУ ВО «РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева», средний возраст – 21 год. Статистическая обработка данных проходила с использованием пакета программы STATISTICA. Для проверки значимых различий в показателях вовлеченности применялся критерий Стьюдента.

В рамках исследования было проведено несколько практических занятий в четырех студенческих группах с использованием различных дидактических инструментов:

- занятие, направленное на развитие эмоционального интеллекта (выполнение упражнений); выборка 6 студентов; занятие проводилось в группе 1;
- занятие с использованием элементов геймификации (на примере настольной игры «Эмоциональный интеллект»); выборка 15 студентов; занятие проводилось в группе 2;
- использование креативных технологий (создание и обсуждение коллажей на тему эмоционального интеллекта); выборка 13 студентов; занятие проводилось в группе 3;
- работа с визуальной информацией (просмотр и поиск видеосюжетов, фильмов по теме занятия, обсуждение); выборка 9 студентов; занятие проводилось в группе 4;

- работа с вербальной информацией (поиск информации об одном из компонентов эмоционального интеллекта (понимание своих и чужих эмоций, управление своими и чужими эмоциями и эмпатия) в академической, научно-популярной и художественной литературе, работа с информацией, представление устных докладов) – занятие, проведенное для сравнения с другими; выборка 52 студента; занятие проводилось во всех группах.

В ходе обработки эмпирических данных мы провели сравнение показателей вовлеченности между занятием, направленным на работу с вербальной информацией и занятием, направленным на развитие эмоционального интеллекта (группа 1), занятием с использованием элементов геймификации (группа 2), занятием с использованием креативных технологий (группа 3) и занятием, направленным на работу с визуальной информацией (группа 4).

Результаты обработки эмпирических данных показали, что при использовании видеосюжетов в преподавании темы «Эмоциональный интеллект» дисциплины «Психология» непрофильным студентам такие показатели вовлеченности как «Самочувствие», «Активность», «Настроение», «Усилие», «Удовольствие», «Осмысленность» имеют самую заметную тенденцию к росту, а показатель «Пустота» имеет тенденцию к снижению.

Однако при проверке статистически значимых различий показателей вовлеченности было обнаружено, что значимое различие наблюдается только по показателю «Активность» в группе 4.

Значения t-критерия Стьюдента по шкалам вовлеченности для групп 1, 2, 3 и 4

	самочувствие	активность	настроение	удовольствие	смысл	усилие	пустота
Группа 1	0,19	0,08	0,12	0,17	0,46	0,26	0,52
Группа 2	0,24	0	0,88	0,14	0,26	0,33	0,49
Группа 3	0,07	0,41	0,35	0,76	0,3	0,06	0,26
Группа 4	1,55	2,4	1,32	1,76	1,79	2,01	0,88

Мы полагаем, что использование видеосюжетов может быть эффективным инструментом в преподавании психологии студентам непрофильных направлений. Используя на занятиях фильмы, педагог может поставить студентов перед необходимостью критически пересмотреть имеющиеся знания, использовать различные способы переработки новой информации, развивая умение анализировать и изучать психологические особенности личности [2]. Обладая свойством вовлекать в образовательный процесс и улучшать психоэмоциональное состояние студентов, фильмы могут выступать связующим звеном между житейскими представлениями студентов и научными знаниями преподавателя, фильмы могут использоваться для сопоставления уже знакомых студентам психологических фактов и явлений с новой формой их изложения.

Работа с таким дидактическим инструментом разнообразна и не ограничивается только просмотром видеосюжетов. Для знакомства с видеосюжетами студенты могут писать конспекты во время просмотра, пересказывать содержание видео, выполнять задания на определение показанных психических явлений, сравнивать с другими фильмами или жизненными ситуациями; для закрепления и применения полученных знаний студенты могут решать практические задачи и выполнять упражнения после просмотра видеосюжетов, интерпретация представленных психических явлений, сравнение и сопоставление

увиденного с научными определениями, придумывать продолжение видеосюжетам, снимать свои видеосюжеты.

Мы предполагаем, что систематизация различных методических решений, ориентированных на использование видеосюжетов в преподавании психологии студентам непрофильных направлений, а также возможности их сочетания с другими дидактическими инструментами, может рассматриваться в качестве перспективного направления исследований в области преподавания психологических дисциплин.

Литература

1. Кудрина, Е. А. Эргономический подход к разработке системы вербальных средств труда преподавателя психологических дисциплин студентам непсихологических специальностей : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата психологических наук : 19.00.03 / Кудрина Елена Анатольевна ; Всероссийский научно-исследовательский институт технической эстетики. – Москва, 2005. – 26 с.
2. Осадчук, О. Л. Использование учебного кино на практических занятиях по психологии в вузе / О. Л. Осадчук, Т. Н. Педан // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2014. – № 8–1. – С. 294–297.
3. Гулевич, О. А. Социальная психология : учебник и практикум для вузов / О. А. Гулевич, И. Р. Сариева. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2024. – 424 с.
4. Малошонок, Н. Г. Вовлеченность студентов в учебный процесс в российских вузах / Н. Г. Малошонок // Высшее образование в России. – 2014. – № 1. – С. 37–44.
5. Павлова, Е. В. Ресурс вовлеченности как психологическая характеристика степени соответствия человека и образовательной среды / Е. В. Павлова, О. М. Краснорядцева // Сибирский психологический журнал. – 2021. – № 81. – С. 52–78.
6. Прохоров, А. О. Методики диагностики и измерения психических состояний личности : учебное пособие / А. О. Прохоров. – Москва : ПЕР СЭ, 2004. – 176 с.
7. Переживания в учебной деятельности и их связь с психологическим благополучием / Д. А. Леонтьев, Е. Н. Осин, С. Ш. Досумова [и др.] // Психологическая наука и образование. – 2018. – Т. 23, № 6. – С. 55–66.

УДК 374 ; 377.4

ОНЛАЙН-КУРСЫ КАК ФОРМА ОБУЧЕНИЯ В СИСТЕМЕ КОРПОРАТИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

А. М. Парфенова – старший преподаватель кафедры ТиМ ФК
ЕИФК (филиал) ФГБОУ ВО «Урал ГУФК», г. Екатеринбург, Россия
parfenova.phg@mail.ru

Аннотация. Актуальность и востребованность онлайн-обучения среди специалистов индустрии фитнеса определила цель настоящего исследования, в частности изучению особенностей организации онлайн-обучения в системе корпоративного образования, а также их влияния на профессиональное развитие тренеров по фитнесу. В работе представлены результаты анализа практической значимости онлайн-курсов исходя из опыта их использования организациями фитнеса. Рассматриваются вопросы качества онлайн-курсов и их соответствия требованиям профессиональных стандартов, нормативных и локальных актов. Произведена оценка влияния онлайн-обучения на профессиональное развитие тренеров по фитнесу.

Ключевые слова: корпоративное образование, корпоративное обучение, тренеры по фитнесу, онлайн-обучение, онлайн-курсы

Введение. Концепция корпоративного обучения в организациях, оказывающих фитнес-услуги обусловлена прежде всего большим спросом на высококвалифицированных специалистах фитнес-индустрии, способных на высоком уровне создавать, внедрять и реализовывать современные фитнес-программы. Главной задачей корпоративного обучения является комплексный и систематичный подход к обучению персонала фитнес центра, в тесной связи со стратегическими целями организации. Внедрение в образовательный процесс корпоративного обучения тренеров по фитнесу электронных форм и средств обучения, по нашему мнению, будет способствовать развитию компетенций и повышению их профессионального уровня.

В январе 2023 года институтом общественного мнения было проведено исследование в области онлайн-обучения, респондентами выступили 2030 россиян старше 18 лет. Анализ результатов исследования показал, что абсолютное большинство россиян (91%) положительно относятся к онлайн-образованию, больше половины (53%) отметили, что им интересно получать дополнительные знания, которые помогут им в работе, а 37% хотят постоянно учиться чему-то новому в различных сферах. В ходе исследования было установлено, что наиболее привлекательным в сфере образования для большинства опрошенных является получение диплома или сертификата государственного образца и долгосрочный доступ к учебным материалам. Также стоит отметить, что при выборе онлайн-курса для получения новой профессии чаще всего респонденты руководствовались содержанием обучающей программы, что, по нашему мнению, является приоритетным при организации такого обучения [1].

Руководствуясь в основном положительными результатами данного исследования, также следует отразить негативные показатели исследования: недостоверная и устаревшая информация в содержании программ обучения, отсутствие или недостаток практики, непрофессионализм или не вовлечённое отношение преподавателя.

Целью нашего исследования является выявление потенциала онлайн-курсов в области корпоративного обучения тренеров по фитнесу и определение эффективности их применения для повышения профессионального уровня специалистов, предоставляющих фитнес-услуги.

Методы исследования. Методами исследования выступили анализ научно-методической литературы, анкетирование, методы математической статистики.

По мнению Д.В. Тереховой-Пушной, обучение в системе корпоративного образования обеспечивает профессиональный рост персонала, а также выступает как элемент корпоративной культуры. Главной характерной особенностью корпоративного обучения является его ориентированность на персонал конкретной организации и соответственно программы обучения разрабатываются с учетом потребностей персонала и изменений внутри организации. По мнению автора, корпоративное обучение персонала обладает рядом характерных признаков: 1) ориентированность на персонал конкретного предприятия или организации; 2) программы обучения направлены на формирование и развитие компетенций, имеющих практическую значимость для организации; 3) технология обучения строится на основе особенностей организации 4) обучение строится с учетом ценностей, целей и стратегий организации [2].

Корпоративное обучение в организациях, предоставляющих фитнес-услуги, выполняет две главные функции – повышение квалификации тренеров по фитнесу и профессиональная переподготовка новых сотрудников, тем самым решая задачи по развитию компетенций и формированию профессиональной компетентности.

И.Р. Серазетдинова считает, что организации, ориентированные на конкурентное преимущество на рынке труда, активно используют корпоративное обучение для развития персонала, тем самым снижая риски текучести кадров, повышая качество выполнения трудовых задач и повышая трудовую мотивацию сотрудников. Еще одним важным преимуществом такого обучения по мнению автора, является способность своевременно

решать проблемы, связанные с социально-экономическими изменениями, социальными запросами и меняющимися требованиями рынка труда [3].

По мнению ряда исследователей онлайн-курсы в корпоративном обучении имеет одно главное преимущество – возможность разработки образовательных программ для внешних потребителей, таким образом данная форма обучения может быть доступна не только для сотрудников компании, но и для тренеров сторонних организаций фитнеса.

Теоретический анализ научно-методической литературы позволил выявить наиболее распространенные формы обучения в рамках корпоративного обучения, к таким мы относим внутренние тренинги, семинары. Внутренние тренинги проводятся непосредственно внутри организации с участием экспертов, квалификация которых соответствует требованиям законодательства в области дополнительного профессионального образования и с большим практическим опытом работы в сфере фитнеса.

В настоящее время одной из востребованных форм обучения в рамках корпоративного образования в организациях фитнеса является электронное обучение, другими словами, онлайн-курсы, это обусловлено рядом причин: 1) не требует материальных затрат на оффлайн обучение крупных сетевых фитнес клубов, представительство которых есть в регионах; 2) возможность обучения у экспертов по всему миру; 3) стоимость обучения гораздо ниже, а в некоторых случаях обучение организуется на безвозмездной основе; 4) персонализированный подход.

Исследования Труфановой Т.А. и Кузьмина А.В. в области развития современного Российского рынка онлайн образования, показывают, что в рамках корпоративного обучения происходит большая трансформация после внедрения в процесс обучения онлайн-образования. С позиции сокращения затрат традиционные лекции заменяют презентации, видео и аудио материалы, видео-кейсы с примерами решений конкретных рабочих ситуаций активно используются электронные учебно-методические комплексы и мобильные приложения, обучающие интернет-платформы. Также следует отметить, что контроль обучения также возможен с помощью онлайн-тестов и видео конференций [4].

Рассматривая современные технологии дистанционного обучения Г.М. Морозова по мимо преимуществ, выделяет ряд недостатков онлайн-обучения [5]:

- отсутствие живого общения;
- отсутствие контроля над учебным процессом;
- недостаточное техническое оснащение;
- большая вероятность прокрастинации;
- трудности в освоении техники людьми старшего возраста.

Следует отметить, для того чтобы содержание онлайн-курсов соответствовало требованиям профессиональных стандартов, запросу руководства организации фитнеса и потребностям обучающихся, при планировании такого обучения, необходимо грамотно подходить к отбору преподавательского и экспертного состава, теоретический и практический материал должен быть структурирован, своевременно актуализирован и модернизирован. Таким образом соблюдение данных условий позволит обеспечить качественное и эффективное образование в формате онлайн.

Опираясь на исследования И.С. Алексеевой нами представлена структура онлайн-курса для тренеров по фитнесу в рамках корпоративного обучения (см. Таблицу).

Структура онлайн-курса для тренеров по фитнесу

Этап курса	Компоненты
Вводное организационное собрание с участниками обучения (презентация автора курсов, общая информация о целях, задачах и предполагаемых результатах обучения, представление участников обучения и определение их уровня и потребностей)	
Теоретическая часть курса	Лекция, презентация, видеолекция, самостоятельная работа, контрольные задания.

Практическая часть курса	Практические задания в режиме онлайн, контроль выполнения упражнений, контрольные задания.
Свободная дискуссия	Вопросы для обсуждения, обратная связь.
Итоговое тестирование	
Получение сертификатов	

На основании вышеизложенного нами представлены методические рекомендации к организации онлайн-курсов в рамках корпоративного обучения тренеров по фитнесу: 1) в соответствии с учебным планом программ повышения квалификации и профессиональной переподготовки тренеров определить актуальные темы обучения и их последовательность; 2) на основе мониторинга существующих платформ для организации онлайн-обучения выявить наиболее подходящую с учетом пропускной способности, времени на онлайн-сессию и финансовой доступности; 3) с учетом целевых задач онлайн-обучения разработать дидактический материал, методические рекомендации, видеоматериал, оценочные задания; 4) перед запуском онлайн-обучения провести их апробацию, по результатам которой внести корректировки; 5) определить маркетинговые инструменты для привлечения внешних потребителей онлайн-обучения; 6) методом обратной связи оценить эффективность онлайн-обучения в корпоративном обучении тренеров по фитнесу.

В рамках нашего исследования для оценки эффективности применения онлайн-курсов в профессиональной подготовке специалистов, предоставляющих фитнес-услуги, нами было проведено анкетирование тренерского состава фитнес клуба. Респондентами выступили 50 тренеров фитнес центров г. Екатеринбурга, в возрасте от 18 до 35 лет. В результате исследования мы получили следующие результаты:

- по утверждению 68,4% респондентов онлайн-курсы показывают свою эффективность в развитии профессиональных компетенций, также 31,6% считают их малоэффективными, при этом отмечая отсутствие живого общения, отсутствие обратной связи и контроля над учебным процессом, а также считая это прокрастинацией;
- значительное количество респондентов – 84,2% отмечают, что содержание онлайн курсов чаще всего соответствует заявленной программе;
- полученные в исследовании данные позволили констатировать, что большинство тренеров при организации корпоративного обучения отдают предпочтение офлайн обучению – 63,2%;
- при анализе ответов на вопрос о преимуществах онлайн-обучения в рамках корпоративного обучения, мы получили следующие результаты: наибольшее количество респондентов отмечают, что данная форма обучения позволяет совмещать трудовую деятельность с обучением, предлагают широкий выбор обучающих материалов, дают возможность обучаться у ведущих экспертов страны, также респонденты отмечают, что онлайн обучение дает возможность выбирать те курсы, которые наилучшим образом соответствуют их потребностям или потребностям организации, что по нашему мнению является одним из определяющих критериев при выборе программ обучения. Следует отметить, что практически все респонденты отмечают доступность такого обучения относительно стоимости.

Представленные в данном исследовании показатели актуальности и востребованность онлайн-обучения среди специалистов индустрии фитнеса дают возможность рассмотрения внедрения такого формата обучения в системе корпоративного образования. Представленные рекомендации к организации онлайн-курсов в корпоративном обучении тренеров по фитнесу могут быть использованы при реализации дополнительных образовательных программ профессиональной переподготовки и повышений квалификации.

Литература

1. Институт общественного мнения : официальный сайт. – Новосибирск. – URL: <https://iom.anketolog.ru/2023/01/19/onlajn-obuchenie> (дата обращения: 29.02.2024).
2. Сборник научных статей магистрантов Московской международной академии : сборник научных трудов / под редакцией Д. А. Кремнёва [и др.]. – Москва. 2021. – Том 3. – 396 с.
3. Серазетдинова, И. Р. Социальная работа в условиях глобальной турбулентности : материалы конференции / И. Р. Серазетдинова ; составитель А. В. Морозов. – Казань : КНИТУ, 2019. – 432 с.
4. Проблемы устойчивости развития социально-экономических систем / ответственные редакторы: А. А. Бурмистрова [и др.] : материалы Международной научно-практической конференции, 24 ноября 2022 г.. – Тамбов, 2022. – С. 472.
5. Среднее профессиональное и высшее образование в сфере физической культуры и спорта: современное состояние и перспективы развития / под редакцией М. В. Габова : материалы Всероссийской научно-практической конференции, 31 марта 2022 года : материалы конференции . – Челябинск, 2022. – 372 с.

УДК 378

ТЕОРИЯ ИГР В КОНТЕКСТЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Е. В. Переведенцева¹ – магистрант

А. Ю. Чаплин² – магистрант

Л. И. Губарева³ – к.п.н., доцент

ФГБОУ ВО «ОГУ имени И. С. Тургенева», г. Орел, Россия

¹ice20000@yandex.ru

²andrey.chaplin.20191@yandex.ru

³gubareva16@mail.ru

Аннотация. Нынешнее высокотехнологичное общество находится на пороге перемен. Происходящие каждый день изменения, связанные со сменой экономического строя, потоком информации, активным внедрением инновационных технологий, новыми рыночными отношениями и потребностями общества, ориентируют систему образования на подготовку личности с необходимыми качествами с целью успешного функционирования в нынешних условиях развития.

Ключевые слова: игра, студент, обучающийся, самостоятельная деятельность

Всесторонне и гармонично развитая личность – обязательное требование, предъявляемое обществом в стремительно прогрессирующих современных условиях развития. Концепция образования призвана задавать непосредственно ту траекторию с целью формирования восходящего человеческого потенциала. Данное положение приобрело особую значимость, преобразовываясь в конкретную цель всей социальной практики воспитания. Вышеуказанную цель можно достичь с помощью внедрения инновационных решений, которые охватывают все сферы жизнедеятельности, не исключая и систему высшего образования.

Самостоятельная деятельность учащихся представляет собой одну из основных форм учебно-воспитательного процесса в системе высшего образования, при этом ее ценность имеет неуклонную тенденцию к возрастанию. Такое возрастание значимости связано прежде всего с тем, что учащийся в ходе самостоятельной работы ставит себе цель, для достижения которой сам выбирает себе задание и вид работы, вследствие чего происходит развитие и

активизация творческой деятельности и в главном смысле может рассматриваться в качестве ключевого аспекта повышения качества подготовки будущих специалистов.

И. В. Попова рассматривает самостоятельную работу студента как особую форму обучения по заданию преподавателя, «выполнение которой требует творческого подхода и умения получать знания самостоятельно» [8].

В ходе самостоятельной работы происходит, прежде всего, завершение всех задач по иным видам учебной деятельности, закрепление знаний по пройденным темам, совершенствование навыков и подготовка к будущей профессии, повышение мобильности, совершенствование коммуникативных, информационных и адаптационных умений, выработка ответственности и инициативности, раскрытие творческого потенциала, критического и системного мышления, а также практикуется грамотная постановка проблем и их решение. Это еще раз подчеркивает, почему необходимо принимать максимально все меры по улучшению процесса организации самостоятельной работы.

Все виды самостоятельной работы распространено классифицировать по следующим признакам: по дидактическим целям, по характеру учебной деятельности, содержанию, степени выполняемости и творческой окраски выполняемых работ [2]. Более подробная характеристика данной классификации показана на Рисунке.



Рисунок – Классификация самостоятельной работы студентов

Среди всего многообразия видов самостоятельной работы студентов хочется выделить игровую деятельность, которая относится к творческой составляющей вышеуказанной характеристики.

Игровая форма занятий создается при помощи игровых приемов и ситуаций, которые выступают как средство побуждения, стимулирования учащихся к учебной деятельности. Применение игровых средств позволяет разнообразить процесс обучения, делая его более ярким и живым. Игровая деятельность формирует условия с целью раскрепощенного и свободного восприятия материала, дает возможность легко формировать умений и навыков. Игра характеризуется значительной мотивацией, при этом процесс обучения становится занимательным, и информация воспринимается беспрепятственно. Игра, несмотря на свое несерьезное название, сложный многогранный вид деятельности, занимающий умы всемирных ученых многих поколений [5].

Развитие готовности к дальнейшей профессиональной деятельности будет успешным, если в процессе подготовки студентов будут использованы учебные проблемно-деловые игры, способствующие получению умению самостоятельно мыслить и действовать.

Д. Г. Левитес давал трактовку деловой игре, как педагогическому моделированию различных управленческих и производственных ситуаций с целью обучения отдельных личностей и их групп принятию решений.

Деловые игры относят к инновационной форме обучения, в связи с особенностью проведения и многогранностью использования разнообразных методов [7]. Примерная схема организации учебной деятельности в деловой игре отображается на рисунке.

При организации такой формы обучения отдельная значимость предоставляется педагогу, который может занимать одну из ролей: ведущий, тренер, судья-рефери, инструктор. Таким образом, проанализировав приведенную характеристику, можно утверждать, что в деловой игре как форме обучения студент находится в активной позиции по отношению, как к предметной, так и социальной стороне его квазипрофессиональной деятельности.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ИМИТАЦИОННОЙ МОДЕЛЬЮ ОБЪЕКТА				
Организационно-технологическая структура производства или его подразделения, имитируемая в данной игре.		Рольное распределение обязанностей участников игры.	Необходимый инструментальный и другой игровой материал, организация рабочего места.	Требования к конечному результату деятельности.
САМООРГАНИЗАЦИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ И КОЛЛЕКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ				
Определение целей к профессиональной деятельности:			Определение требований к участникам игры:	
- цели игрового коллектива (производственные, организационные, совершенствование способов действий и решения задач;	- индивидуальные цели и задачи, которые должны быть решены каждым участником и подразделением.	- к «специалистам» определенного профиля (к их знаниям, умениям, опыту, готовности решать нестандартные задачи, к действиям в непредвиденных ситуациях);	- к должностным лицам — членам производственного коллектива, деятельность которых воспроизводится в игре (принятие ответственности, которую возлагает на них коллектив, установление системы деловых отношений).	- к членам игрового коллектива (включение в ситуацию, компетентность, корректность поведения, сознательное и свободное действие, предполагающее максимально эффективное использование своих возможностей)
	- уточнение характера результатов, которые должны быть получены отдельными участниками.			
ВЫБОР СИСТЕМЫ «ОЦЕНКИ – САНКЦИЙ»:				
разработка критериев оценки действий и поступков "должностных лиц" и способов такой оценки — формализованных и неформализованных;		подготовка "платежной матрицы" (если она предусматривается) — системы поощрений и штрафов за успешные решения или нарушения правил принятия решений, регламента игры;		предусмотренные возможности выработки оценок и санкций самим коллективом игроков в процессе игры.

Рисунок – Схема организации учебной деятельности в деловой игре

Рассмотрим некоторые деловые игры.

1. «Завтрак с героем». Даем возможность каждому студенту представить, что у него есть шанс позавтракать с тем самым человеком (не важно каким, можно выбрать актера, певца, подругу, героя фильма и так далее). Группа делится на пары, происходит обсуждение между парами. В итоге пара должна прийти к выбору одного героя. Далее происходит деление на четверки, шестерки и т.д, продолжая выбирать героя, затем объединяется вся группа и останавливается на одном герое. После переговоров педагог организует беседу по вопросам: почему остался именно этот герой? Легко было уступать и почему вы уступали? Какие чувства вы испытывали, когда с вами соглашались либо нет?

В ходе данной игры активно прорабатываются навыки отстаивания своей позиции с помощью аргументации. Студенты должны грамотно отразить свои мысли и факты.

2. «Постройка моста». Группа делится на две команды. Студенты первой группы должны изображать миссионеров, второй - туземцев племени, не знающего ни письменности, ни математики, ни инженерии. По условиям игры, в племени началась смертельная эпидемия и миссионеры должны уговорить их на постройку моста и научить их строительству. Указываются параметры моста: должен состоять из 5 метров склеенных листов бумаги, его ширина и т.д. [4]. Студентам племени дается раздаточный материал, на котором сообщаются правила (см. Рисунок)

	1 Когда кто-то из миссионеров хочет что-то спросить у туземцев они должны отвечать «надо подумать» , сосчитать про себя до десяти и только тогда можно ответить.
	2 Когда миссионеры просят что-то сделать, туземец отвечает «мне надо посоветоваться с вождем» , считает до десяти про себя и только тогда идет к вождю.
	3 А вождь миссионерам отвечает при обращении к нему «мне надо посоветоваться с духами» , и так же выжидает десять секунд, прежде чем ответить.
	4 Женщины не имеют права держать в руках ножницы, мужчины - линейку.
	5 Каждые 3 минуты (по команде вождя) они должны усиленно молиться, бросив все дела.
	6 При склеивании бумаги на каждый стык они должны наклеивать один треугольник и цветок.

Рисунок – Раздаточный материал для студентов команды племени

После завершения процесса постройки моста организуется обсуждение, где участники высказывают свои мысли и предложения. Данная игра способствует развитию способов к поиску решения поставленных задач.

Так же можно давать ситуации на открытие собственной компании, где студенты коллективно будут продумывать бизнес-процессы и стратегию, показывать рекламные видеоролики своей продукции, после чего наилучшие компании будут отстаивать свое место на рынке, участвуя в дебатах.

Хочется уточнить, что игры с ситуациями применимы абсолютно ко всем предметным областям и темам, все зависит только от желания педагога организовать данный процесс с целью активизации знаний, умений и навыков.

Не обязательно придумывать ситуации и включать игру на всю пару, можно применять отдельные элементы, к примеру, если быстро необходимо найти решение заданной проблемы. Так, задается проблема и предоставляется 6 шляп.

Каждый студент попеременно «одевает» одну из шляп, то есть обдумывает проблему под одним из 6 углов:

- а) Синяя шляпа – достается только одному человеку, который задает цель, следит за правильностью выполнения и подводит итоги.
- б) Белая шляпа – отвечает за аналитическое осмысление проблемы.
- в) Красная ориентирована на эмоциональное отношение, а также позволяет включить интуицию.
- г) Черная – предполагает пессимистический взгляд на обсуждаемый вопрос.
- д) Желтая – отвечает за оптимистическую сторону вопроса. Необходимо найти выгоду (даже если она неочевидная).
- е) Зеленая – поиск новых, нестандартных методов достижения поставленной цели [1].

Данный вид инновационной формы организации работы в системе высшего образования может использоваться для более глубокого изучения программ гуманитарных, естественных, социальных дисциплин, для написания рефератов, докладов и даже для курсовых и дипломных работ.

Большинство людей имеют ошибочную точку зрения, предполагая, что инновация – это совершенно новая разработка процесса, однако инновация – это усовершенствование продукта либо операций, которое повышает эффективность действующей системы процессов. Данный факт относится и к сфере образования, ведь не обязательно внедрять новый процесс, можно внести инновационные элементы в действующий [6].

В заключение следует подчеркнуть, что самостоятельная работа студентов ключевая составляющая современного процесса обучения, нуждающаяся во внесении разнообразия. Поэтому, чтобы сделать эту работу максимально эффективной и интересной, преподавателям необходимо учитывать личностные особенности студентов. Именно в такой связи традиционного и инновационного обучения преподаватели не только предоставляют условия для раскрытия способностей студентов, интенсифицируют их обучение, но и закладывают прочную основу их дальнейшего постоянного самообразования.

Литература

1. 10 лучших методов генерирования идей / Онлайн-платформа по обучению soft skills 4BRAIN – URL: <https://4brain.ru/blog/методы-генерирования-идей/> (дата обращения: 20.05.2024).
2. Денисова, Е. А. Организация самостоятельной работы студентов: электронное учебное пособие / Е. А. Денисова, Э. Ф. Николаева, С. Ю. Николаева. — Тольятти : ТГУ, 2016. – С. 27–28.
3. Курбанова, А. Т. Роль самостоятельной работы студентов в системе высшего образования / А. Т. Курбанова // Молодой ученый. – 2017. – № 2 (136). – С. 605–607.
4. Лейниш, Т. Л. Практикум «Сборник заданий и деловых игр» по дисциплине «Менеджмент» [Электронный ресурс] для студентов направления подготовки 38.03.01 «Экономика» всех форм обучения / Т. Л. Лейниш. – Новокузнецк : Филиал КузГТУ в г. Новокузнецке, 2016. – URL: <http://lib.kuzstu-nf.ru/wp-content/uploads/downloads/2019/03/Лейниш-Т.Л.-Практикум-по-Менеджменту.pdf> (дата обращения: 20.05.2024)
5. Насырова, Э. Ф. Игровые технологии как средство развития инновационного мышления студентов / Э. Ф. Насырова, Р. И. Насыров // Мир науки, культуры, образования – 2022. – № 2 (93). – С. 51–53.
6. Применение игровых технологий в образовательном процессе с целью изучения темы спроса и предложения / Н. В. Пянова, Ю. С. Положенцева, Е. А. Алекса, А. И. Попова // Известия ЮгоЗападного государственного университета. Серия: Экономика. Социология. Менеджмент. – 2022. – Том 12, № 4. – С. 195–206.
7. Технология деловой учебной игры. – URL : <https://infourok.ru/tehnologiya-delovoj-uchebnoj-igry-4941378.html> (дата обращения: 20.05.2024).
8. Челнокова, Е. А. Роль самостоятельной работы студентов в образовательном процессе / Е. А. Челнокова, С. Н. Кузнецова // Вестник Минского университета – 2017. – № 1. – С. 49–59.

УДК 377.1

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД В ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ ФАКУЛЬТЕТА НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Е. В. Перезовова – старший преподаватель

ФГБОУ ВО Приволжский филиал Российский государственный университет правосудия,
г. Нижний Новгород, Россия

elena150886@yandex.ru

Аннотация. Статья посвящена использованию современных образовательных технологий при обучении студентов юридических вузов и студентов факультета непрерывного образования в рамках компетентностного подхода, а также отражены вопросы цифровизации образовательного процесса в вузе (использование искусственного интеллекта в обучении).

Ключевые слова: компетентностный подход, ключевые компетенции, смешанные образовательные технологии, дистанционные образовательные технологии, технология виртуальной и дополненной реальности, искусственный интеллект

В статье рассматриваются вопросы применения современных образовательных технологий для формирования ключевых компетенций будущих выпускников – юристов и специалистов в области права и судебного администрирования.

Компетентность специалиста – это проявленные специалистом на практике стремление и способность (готовность) реализовать свой потенциал (знания, умения, опыт, личностные качества и др.) для успешной творческой (продуктивной) деятельности в профессиональной и социальной сферах, осознавая социальную значимость и личную ответственность за результаты этой деятельности, необходимость её постоянного совершенствования [1, с. 9].

Компетентностный подход – это приоритетная ориентация образования на его результаты: формирование необходимых общекультурных и профессиональных компетенций, самоопределение, социализацию, развитие индивидуальности и самоактуализацию [2, с. 18].

Согласно государственному образовательному стандарту высшего образования по направлению подготовки 40.03.01 Юриспруденция (уровень бакалавриата) выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями [3]: владением основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, навыками работы с компьютером как средством управления информацией (ОК-3); способностью работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-4); способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5); способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6); способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7).

А также общепрофессиональными компетенциями [3]: способностью работать на благо общества и государства (ОПК-2); способностью добросовестно исполнять профессиональные обязанности, соблюдать принципы этики юриста (ОПК-3); способностью логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь (ОПК-5); способностью повышать уровень своей профессиональной компетентности (ОПК-6); способностью владеть необходимыми навыками профессионального общения на иностранном языке (ОПК-7).

Если рассмотреть государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 40.02.03 Право и судебное администрирование, то специалист по судебному администрированию должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность [4]:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес; ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество; ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность; ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности; ОК 6. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации; ОК 7. Ориентироваться в условиях постоянного обновления технологий в профессиональной деятельности.

Эти компетенции во многом совпадают.

Согласно мнению практикующих юристов и экспертов в вопросе трудоустройства на рынке труда хотелось бы видеть выпускников юридических вузов, обладающих следующими знаниями, умениями и навыками: иметь фундаментальные знания в классическом образовании, уметь ориентироваться в развивающихся цифровых условиях, умение использовать современные информационные технологии в юридической деятельности (поиск доказательств в сети, обеспечение кибербезопасности, использование электронной подписи, электронного документооборота, электронных валют, смарт-контрактов и т. д.), умение работать с роботизированными системами обработки информации и подготовки правовых документов, уметь применять искусственный интеллект в юридической профессии.

На рынке труда 2020-2021 г. востребованы специалисты, обладающие следующими компетенциями (указываются в скобках компетенции, совпадающие с ГОСТами):

- 1) Цифровая грамотность (ОК-3ю, ОК-4ю, ОК-4, ОК-7)
- 2) Креативность (ОК-3)
- 3) Рассуждение и принятие решений (ОК-3)
- 4) Ведение переговоров (ОПК-7, ОК-5)
- 5) Критическое мышление
- 6) Умение работать в команде (ОК-6ю)
- 7) Управление коллективом (ОК-6ю)
- 8) Когнитивная гибкость, способность к самоорганизации и стрессоустойчивость (ОК-6, ОК-1, ОПК-6ю)
- 9) Эмоциональный интеллект
- 10) Ориентация на сервис и услуги (клиентоориентированность)

Для того чтобы сформировать такого рода компетенции необходимо при обучении в юридических вузах использовать современные образовательные технологии. Рассмотрим следующие современные образовательные технологии:

- 1) Технология смешанного обучения;
- 2) Дистанционные образовательные технологии;
- 3) Применение виртуальной и дополненной реальности при обучении профессиональным дисциплинам;
- 4) Обучение искусственному интеллекту.

Наиболее распространена *технология смешанного обучения*. Методологические основы этой технологии даны в статье И. Н. Семёновой и А. В. Слепухина. Эта технология заключается в сочетании очного обучения в аудитории в любой форме с преподавателем и электронным обучением с использованием сети Интернет. Это могут быть дистанционные занятия в виде электронных курсов, учебных видео, записанных преподавателем или найденных им в открытом доступе (например, по юриспруденции). Это могут быть отдельные задания, которые преподаватель готовит заранее на различных сайтах конструкторах. Это может быть тестирование [5]. Эта технология позволяет студентам возможность консультации с преподавателем на занятиях, которые проходят в очной форме. Смешанные технологии предоставляют возможность сочетать как репродуктивные, так и продуктивные методы преподавания. Кроме того, студент может сам разрабатывать задания использовать на семинаре. Эта технология позволяет студентам формировать способность к самостоятельному и непрерывному обучению.

В смешанных технологиях можно использовать интерактивную лекцию (передача и объяснение информации). В неё входят лекция, интегрированная передача информации с использованием информационных технологий, создание проблемной ситуации (кластеры, мозговой штурм). Формы, используемые в интерактивной лекции: дискуссия (умение находить аргументы и контраргументы), беседа, презентации, игра.

Студент становится активным участником образовательного процесса. Вся лекция планируется заранее, ведущая роль остается у преподавателя. В течение лекции преподавателю необходимо постоянно создавать проблемную ситуацию, это стимулирует

активную мыслительную деятельность студентов. Задавая вопрос, преподаватель ведет обсуждение. Если ответы на вопросы делят группу на две (три) части – теоретики, практики, интеллектуалы (студенты, отвечающие на вопросы), то можно применить другие интерактивные методы. Например, можно организовать дискуссию, в ходе которой студентам ставится задача «перетянуть» на свою сторону участников из другой группы [5]. Причём все участники дискуссии должны знать материал занятия и подготовиться к нему. В ходе интерактивной лекции можно использовать игровые технологии.

Технология виртуальной и дополненной реальности при обучении профессиональным дисциплинам.

Виртуальная реальность (virtual reality, VR) – совокупность программно-аппаратных средств, которые позволяют воспроизводить искусственный мир и транслируют его в сознание пользователя посредством воздействия на органы чувств (зрение, слух, тактильные ощущения, положение в пространстве и т.д.). Виртуальная реальность также предоставляет инструменты взаимодействия с объектами, которые в ней находятся (интерактивность) [6].

Компьютерные игры повышают мотивацию, дух здорового соперничества, развивают интерес, стимулируют изучение иностранных языков.

Например, с использованием виртуальной реальности можно проводить занятия моделируя судебный процесс или ведение переговоров. Каждый из участников надевает очки и выступает в роли участника судебного заседания. С использованием такого рода технологий формируются как общепрофессиональные и общекультурные компетенции, критичность мышления, рассуждение и принятие решений в нестандартной ситуации, умение работать в команде и ряд других. Преподаватель выступает в качестве стороннего наблюдателя и контролирует процесс игры (как ограничивает по времени, так и следит за психическим и эмоциональным состоянием студента).

Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников [7].

Дистанционное обучение широко используется в современных условиях. Использование на семинарах и лекциях видеоуроков, презентаций, технологий смешанного обучения. Особенно удобно проводить занятия в дистанционном формате, если у студента нет возможности посещать учебное заведение по ряду причин. Качество образования при правильном подходе будет не хуже, чем очный формат, если студент выполняет задания преподавателя.

Термин «искусственный интеллект» (artificial intelligence, AI) был введен американским информатиком Джоном Маккарти в 1956 г.

Искусственный интеллект определяется как комплекс технологических решений, позволяющий имитировать когнитивные функции человека (включая самообучение и поиск решений без заранее заданного алгоритма) и получать при выполнении конкретных задач результаты, сопоставимые, как минимум, с результатами интеллектуальной деятельности человека [8].

Система искусственного интеллекта образовательного процесса включает: автоматически обновляемую библиотеку электронных учебников; поисковую информационную систему, обеспечивающую формирование базы данных учебного процесса из различных источников; систему контроля уровня знаний обучающихся; систему, обеспечивающую коммуникации обучающегося с образовательной организацией; библиотеку контрольных заданий, подстраиваемую под уровень подготовки каждого обучающегося в зависимости от его результатов.

Обучение искусственному интеллекту предполагает изучение основ высшей математики и программирования. Например, чтобы создать робота-юриста, который может выполнять определённые задания по алгоритму, который задает профессионал-юрист. Студенту необходимы эти навыки.

Нужно отметить, что федеральный закон «Об образовании» не содержит терминов, касающихся искусственного интеллекта.

Основными проблемами, с которыми сталкивается высшая школа при подготовке специалистов и невозможностью использования современных образовательных технологий являются:

1. отсутствии материальных средств, выделяемых на приобретение дорогостоящих образовательных платформ;
2. нужно привлекать специалистов, которые могут обучить преподавателей вузов новым технологиям в короткий срок в связи с меняющимися современными тенденциями;
3. отсутствие доступа к Интернету (например, в населённых пунктах, если говорить о дистанционных образовательных технологиях).

Кроме того, необходимо менять концепцию образования в целом при переходе к цифровому образованию, менять ГОСты, изменять компетенции в соответствии с требованиями рынка труда, которые ежегодно меняются. Поэтому вопрос с цифровизацией образовательного процесса и применения образовательных технологий затруднён.

Литература

1. Татур, Ю. Г. Компетентностный подход в описании результатов и проектировании стандартов высшего профессионального образования / Ю. Г. Татур. – Москва : ИЦ ПКПС, 2004. – 17 с.
2. Троянская, С. Л. Основы компетентностного подхода в высшем образовании : учебное пособие / С. Л. Троянская. – Ижевск : Удмуртский университет, 2016. – 176 с.
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 1 декабря 2016 г. № 1511 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 40.03.01 Юриспруденция (уровень бакалавриата)» (ред. от 11.01.2018) / URL: <http://www.pravo.gov.ru> (дата обращения: 20.05.2024)
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2014 г. № 513 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 40.02.03 Право и судебное администрирование" // Российская газета от 13 ноября 2014 г. № 258/1 (специальный выпуск)
5. Сморгунова, В. Ю. Современные образовательные технологии в обучении на юридическом факультете: формирование правосознания и становление профессионала / В. Ю. Сморгунова, Е. Ю. Калинина // Известия российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. – 2019. – № 191. – С. 21–31.
6. Андрушко, Д. Ю. Применение технологий виртуальной и дополненной реальности в образовательном процессе: проблемы и перспективы / Д. Ю. Андрушко // Научное обозрение. Педагогические науки. – 2018. – № 6. – С. 5–10.
7. Российская Федерация. Законы. Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ : ред. от 24.03.2021. – URL: <http://www.pravo.gov.ru>. (дата обращения: 20.05.2024).
8. Указ Президента Российской Федерации от 10 октября 2019 г. № 490 «О развитии искусственного интеллекта в Российской Федерации» (вместе с «Национальной стратегией развития искусственного интеллекта на период до 2030 года») // Собрание законодательства Российской Федерации. – 2019. – № 41. – Ст. 5700.

АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ВУЗА ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ОНЛАЙН-ЛЕКЦИЙ

О. В. Петунин – д-р пед. наук, профессор

ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный университет», г. Кемерово, Россия

petunnin@yandex.ru

Аннотация. Онлайн-лекции в настоящее время являются широко используемой формой проведения аудиторных занятий студентов вуза. Одним из главных их недостатков является низкая активность студентов. Исходя из собственного педагогического опыта, автор предлагает способы активизации познавательной деятельности студентов вуза при проведении онлайн-лекций на примере дисциплины Нормативно-правовое обеспечение образования.

Ключевые слова: онлайн-лекция, познавательная деятельность, активизация, активизации познавательной деятельности, способы активизации познавательной деятельности

В современном образовательном процессе вуза проблема активизации познавательной деятельности студентов занимает одно из важных мест. С учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) высшего образования академическое сообщество стало уделять больше внимания развитию самостоятельности и инициативности студентов. Особое значение данная проблема приобретает при проведении онлайн-лекций для студентов, которые стали неотъемлемой частью современного образования, особенно после пандемии COVID-19.

Онлайн-лекция – это форма проведения учебных занятий, дающая возможность получать знания через интернет в режиме «здесь и сейчас» [1].

Анализируя практику и собственный педагогический опыт, можно назвать ряд причин, по которым онлайн-лекции не утратили своей востребованности.

1. Удобство и доступность являются главными преимуществами онлайн-лекций для студентов. Они могут прослушивать лекции в любое время и в любом месте, что позволяет им гибко планировать свое время и сочетать учебу с другими занятиями. Благодаря доступу к записям лекций, студенты также имеют возможность повторно прослушивать материалы и закреплять свои знания.

2. Большие возможности для визуализации и интерактивности. Студенты могут просматривать презентации, видео и другие материалы, которые дополняют лекционный материал и делают его более наглядным и понятным. Кроме того, многие онлайн-платформы предоставляют возможность задавать вопросы преподавателю и обмениваться мнениями с другими студентами, что способствует активному взаимодействию и обсуждению материала.

3. Гибкость, проявляющаяся в том, что студенты могут самостоятельно выбирать порядок просмотра лекций и настраивать скорость воспроизведения в соответствии с их индивидуальными потребностями и предпочтениями. Это особенно полезно для студентов, у которых есть проблемы со слухом или обучением на английском языке, поскольку они могут пересматривать материалы несколько раз и углубляться в них постепенно.

Подготовка и проведение онлайн-лекций для студентов вуза имеет свою этапность, которая во многом совпадает с этапами подготовки и проведения традиционных лекций [1; 2].

Подготовка к лекции. Преподаватель определяет тему, цели и задачи лекции, а также подготавливает необходимые материалы и презентации. Это включает в себя создание лекционных слайдов, запись аудио или видео материала, а также подготовку дополнительных учебных материалов, которые могут быть использованы студентами во время лекции.

Предоставление материалов студентам. После подготовки преподаватель загружает материалы на платформу для онлайн-обучения, где они становятся доступными для студентов. Это может быть веб-сайт, электронная площадка или специализированное приложение. Студенты получают доступ к материалам и могут изучать их самостоятельно перед лекцией.

Проведение онлайн-лекции. В назначенное время преподаватель проводит онлайн-лекцию, используя различные инструменты и функции платформы для онлайн-обучения. Это может быть видеоконференция, где преподаватель передает лекцию в реальном времени, или предварительно записанное видео, которое студенты могут просмотреть в удобное для них время. Преподаватель также может использовать чат, форумы или другие интерактивные инструменты для общения со студентами и ответов на их вопросы.

Задания и проверка знаний. После проведения лекции преподаватель может дать студентам задания или тесты для проверки их понимания материала. Это может быть написание эссе, решение задач, участие в дискуссии или прохождение тестов. Преподаватель оценивает выполнение заданий и дает обратную связь студентам.

Доступ к записи лекции. Важным этапом онлайн-лекции является доступ к записи лекции. После проведения лекции запись может быть загружена на платформу для онлайн-обучения, где студенты могут просмотреть ее в любое удобное для них время. Это позволяет студентам повторить материал, если они что-то пропустили или не поняли, а также использовать запись в дальнейшем для повторения и подготовки к экзаменам [1; 2].

Однако, несмотря на все преимущества, онлайн-лекции также имеют свои ограничения. Одной из основных проблем является отсутствие прямого взаимодействия с преподавателем и однокурсниками. В классической аудитории студенты могут задавать вопросы на лету, обсуждать темы с другими студентами, что способствует глубокому пониманию материала и развитию коммуникативных навыков. В то время как онлайн-платформы предлагают возможности для обратной связи, они все же не могут полностью заменить живое общение.

Также стоит отметить, что для успешного изучения онлайн-лекций требуется хорошая самоорганизация и дисциплина. В отсутствие непосредственного присутствия преподавателя студенты должны быть самостоятельными и ответственными за свою учебу. Им необходимо иметь мотивацию и умение планировать свое время, чтобы не отставать от учебного плана. Многие студенты, к сожалению, сталкиваются с проблемой пассивного усвоения материала и недостатком активности во время таких занятий. Поэтому важно во время проведения онлайн-лекций активизировать познавательную деятельность студентов.

Познавательную деятельность студентов мы рассматриваем как активное взаимодействие обучающегося с образовательной средой, направленное на удовлетворение их познавательных потребностей. Она является предпосылкой для успешного усвоения студентами социального опыта, то есть осуществления ими учебной деятельности [3].

Активизация познавательной деятельности студентов понимается нами как систематическое субъектно-согласованное взаимодействие преподавателя и обучающегося, в ходе которого у последнего происходит стимулирование процессов восприятия, воображения, мышления, потребности приобретать новые компетенции и творчества [3].

Способы активизации познавательной деятельности студентов вуза – это методы и приемы стимулирования мышления, формирования самостоятельности обучающихся в познавательной деятельности, творческом приобретении и использовании ими на практике профессиональных компетенций [3].

Рассмотрим несколько способов активизации познавательной деятельности студентов вуза при проведении онлайн-лекции на примере дисциплины Нормативно-правовое обеспечение образования, которая преподается студентам I курса, осваивающими программы бакалавриата по направлению подготовки Педагогическое образование (44.03.01 и 44.03.05).

1) *Использование интерактивных элементов.* Одним из способов заинтересовать студентов и активизировать их участие является использование интерактивных элементов во время лекции. Это могут быть опросы, голосования, задания для самопроверки и т.д. Такие элементы позволяют студентам взаимодействовать с преподавателем и другими участниками лекции, что способствует более глубокому усвоению материала. Примерами таких заданий для самопроверки могут быть:

- В каком документе закреплены основные принципы нормативно-правового обеспечения образования в Российской Федерации?

- Какие нормативные акты регулируют правовой статус образовательных учреждений?

- Какие главные принципы реализации права на образование закреплены в Конституции РФ?

- Какие права имеют студенты в образовательном процессе?

- Какие органы государственной власти отвечают за нормативно-правовое обеспечение образования на федеральном уровне?

- Какие нормативные акты регулируют процедуру лицензирования образовательных учреждений?

- Какие нормативные акты определяют порядок приема студентов в образовательные учреждения?

- Какие права и обязанности имеют родители (законные представители) в образовательном процессе? [4]

2) *Создание групповых проектов.* Часто студенты склонны быть пассивными слушателями на онлайн-лекциях, однако в групповых проектах им приходится активно участвовать и взаимодействовать с другими участниками. Преподаватель может разделить студентов на группы и дать им задание, которое они должны выполнить вместе. Такой подход позволяет студентам применить полученные знания на практике, а также развивает навыки коммуникации и коллективной работы. Примерами таких проектов являются:

- Анализ правового статуса студентов вузов: проблемы и перспективы.

- Правовое регулирование образовательного процесса в сфере высшего образования.

- Защита прав детей на образование: международный опыт и национальные нормы.

- Влияние нормативно-правового регулирования на развитие инклюзивного образования.

- Правовые аспекты коммерциализации образования: проблемы и решения.

- Правовая ответственность педагогических работников в сфере образования.

- Правовое обеспечение интеллектуальной собственности в сфере образования.

- Нормативно-правовые аспекты использования информационных технологий в образовательном процессе.

- Правовое регулирование профессиональной подготовки учителей: анализ современного состояния и перспективы развития.

- Правовые аспекты государственной аккредитации высших учебных заведений [4].

3) *Организация дискуссий и дебатов.* Проведение дискуссий и дебатов на онлайн-лекции помогает студентам высказывать свои мысли, аргументировать свою позицию и слушать мнение других. Преподаватель может задавать вопросы, вызывающие дискуссию, и дать студентам возможность высказаться. Это способствует активизации участия студентов и развитию критического мышления. Темами для проведения мини-дебатов и дискуссий на онлайн-лекции по дисциплине Нормативно-правовое обеспечение образования могут стать:

- Роль государства в обеспечении права на образование: какие гарантии и возможности предоставляет государство студентам в сфере образования?

- Проблема коммерциализации образования: стоит ли допускать платное образование и как это влияет на доступность и качество образования?

- Законодательство о высшем образовании: какие нормы и правила регулируют высшее образование в нашей стране и как они соответствуют современным вызовам и потребностям?

- Права студентов в учебном процессе: какие права имеют студенты в вузе и как их защищать?

- Социальное обеспечение студентов: какие меры социальной поддержки предоставляются студентам и как можно улучшить их эффективность?

- Правовые аспекты дистанционного образования: какие правила должны регулировать дистанционное образование и какие проблемы могут возникнуть в этой сфере?

- Роль студенческого самоуправления в управлении вузом: какие полномочия имеют студенты в принятии решений в вузе и каким образом они могут повлиять на образовательный процесс?

- Защита авторских прав в образовании: какие правила и нормы законодательства регулируют использование материалов в образовательных целях и как защитить авторские права в образовании?

- Проблемы дискриминации и неравенства в образовании: какие преграды сталкиваются некоторые группы студентов при получении образования и как можно устранить эти проблемы?

- Проблемы коррупции в образовании: какие виды коррупции существуют в сфере образования и как они влияют на качество образования, а также какие меры можно предпринять для борьбы с коррупцией? [4]

4) *Использование визуальных материалов.* Визуальные материалы, такие как слайды, графики, видео, могут существенно помочь в активизации познавательной деятельности студентов. Преподаватель может использовать такие материалы для иллюстрации своих объяснений, что поможет студентам лучше понять и запомнить материал. Кроме того, использование визуальных материалов делает лекцию более интересной и привлекательной для студентов.

Одним из наиболее эффективных способов использования визуальных материалов на онлайн-лекции является презентация. Преподаватель может создать презентацию, в которой будет содержаться основная информация, которую он хочет передать студентам. Презентация может содержать текстовые слайды с ключевыми понятиями и определениями, графики, таблицы, схемы и диаграммы, иллюстрирующие основные принципы нормативно-правового обеспечения образования. Такой подход позволяет студентам визуально увидеть и запомнить основные положения дисциплины.

Кроме презентаций, можно использовать и другие визуальные материалы: видео-ролики, анимации и интерактивные элементы. Преподаватель может использовать короткие видео-ролики, которые иллюстрируют примеры из реальной педагогической практики. Это может быть, например, видео-ролик о процедуре принятия нормативно-правовых актов в образовательной сфере или о конкретных случаях применения нормативно-правовых норм в образовательной практике.

Анимации и интерактивные элементы также могут быть полезными для более наглядного объяснения сложных концепций и процессов. Например, преподаватель может создать анимацию, которая иллюстрирует процесс законодательного регулирования образовательных отношений или принципы функционирования образовательных организаций. Интерактивные элементы, такие как викторины или головоломки, могут использоваться для проверки понимания студентами материала и стимулирования их активного участия в процессе обучения.

Важно помнить, что использование визуальных материалов на онлайн-лекции по дисциплине Нормативно-правовое обеспечение образования – это всего лишь инструмент для передачи информации. Они должны быть грамотно встроены в структуру лекции и использоваться в поддержку основной темы. Кроме того, следует учитывать доступность материалов для всех студентов и их соответствие целям и задачам курса [4].

В целом, использование визуальных материалов на онлайн-лекции может значительно повысить результативность обучения и помочь студентам лучше усвоить материал дисциплины.

Таким образом, активизация познавательной деятельности студентов вуза при проведении онлайн-лекции возможна с помощью использования интерактивных элементов, создания групповых проектов, организации дискуссий и дебатов, а также использования визуальных материалов. Преподавателям следует стремиться к созданию интерактивной и заинтересованной атмосферы на лекции, чтобы студенты становились активными участниками учебного процесса.

Литература

1. Асташова, Т. А. Развитие профессиональных компетенций преподавателей вуза для реализации электронного обучения : диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук : 05.08.07. / Асташова, Т. А. ; Кемеровский государственный университет. – Кемерово, 2023. – 179 с. – URL: <https://kemsu.ru/> (дата обращения: 05.05.2024).
2. Мердок, М. Взрыв обучения: Девять правил эффективного виртуального класса / М. Мердок, Т. Мюллер. – Москва : Альпина Паблишер, 2016. – 190 с.
3. Петунин, О. В. Познавательная самостоятельность учащейся молодежи : монография / О. В. Петунин. – Томск, 2010. – 372 с.
4. Петунин, О. В. Нормативно-правовое обеспечение образования : учебное пособие / составитель О. В. Петунин. – Кемерово : КемГУ, 2023. – 170 с. // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/392174> (дата обращения: 05.05.2024).

УДК 377

ПОВЫШЕНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В СПО ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ

Е. В. Полякова – преподаватель
ОГАПОУ «Белгородский политехнический колледж»
Белгородская область, г. Белгород, Россия
i.p.polyakov@yandex.ru

Аннотация. Современные педагогические проблемы зачастую разрешаются путем создания и внедрения в образовательный процесс инновационных методов, что требует тщательного проектирования образовательных программ. На современном этапе развития обучения в СПО можно отметить такие приоритетные процессы как внедрение интегрированных курсов обучения, а также необходимость разнообразия инициатив в продвижении информационных технологий обучения. Новые образовательные мероприятия имеют внешнюю ориентацию прежде всего на развитие и усовершенствование личности обучающегося, использование педагогического поиска, повышение и развитие творческих способностей, расширение круга и методик мотивации к учебным занятиям.

Ключевые слова: инновация, информационные технологии, междисциплинарные связи, метод, система образования

В течение нескольких последних лет в системе образования Российской Федерации распространение и апробацию получают разнообразные инновационные процессы. Сама по себе наука об инновациях сформировалась под влиянием требований современного общества в изучении этапов возникновения и развития, а также практического внедрения в производство. Но в скором времени можно было отметить огромный рывок не только в

развитии новшеств на предприятиях, но и проникновение в такую значимую часть человеческой жизни как обучение и социальная сфера. Нуждаемость модернизации образования стала необходимостью для совершенствования профессионального роста. В настоящее время система СПО нацелена на формирование профессионализма кадрового состава высокотехнологичных отраслей промышленности по техническим профессиям и повышение уровня производительности труда. Образовательным учреждениям необходимо готовить не просто молодого конкурентоспособного профессионала, а адаптированного к современным реалиям специалиста, готового работать с новейшей техникой и приборами, постоянно расширять свои знания. Сегодня невозможно представить современную систему образования без использования информационных технологий в процессе обучения с применением компьютерной техники, различных образовательных платформ, таких как Сферум, Ё-Стади и других, а так же и виртуальных продуктов. Информационные технологии обеспечивают современное образовательное пространство, которые необходимы студентам в получении непрерывных знаний по специальности, а для преподавателей и мастеров производственного обучения – возможность ознакомления с передовыми обучающими методиками [1-4].

При изучении общепрофессиональных дисциплин в ОГАПОУ «Белгородский политехнический колледж» большое внимание уделяется современным подходам к проектированию образовательных программ с применением информационных технологий. Дополняя занятие мультимедиа и образовательными платформами, урок становится более содержательным, интересным, позволяет студентам расширить кругозор, погрузиться в мир науки и инноваций, повысить эффективность активизации мыслительной деятельности в решении специальных практических задач, закрепить междисциплинарные связи. В итоге мы получаем четкое формирование ключевых компетенций обучающихся. Благодаря такой форме обучения у учащихся вырабатывается устойчивый интерес к профессии, ориентированный на применение синтеза знаний и умений из разных дисциплин, повышается сознательность усвоения учебного материала, а значит, и качество знаний.

На нашем опыте работа по реализации информационных технологий в образовательный процесс, объединяющих теорию и практику, начинается с изучения программ общеобразовательных и общепрофессиональных дисциплин. Симбиоз преподавателей и мастеров позволяет организовать обучение в комплексных формах с применением образовательных платформ - развивающее, проблемное, разноуровневое, исследовательское; технология решения кейс - задач, а также в декадных олимпиадах, имеющих междисциплинарное содержание. На занятиях спецдисциплин наиболее эффективным оказалось использование технологии проблемного обучения. Применяя такой метод, мы подводим обучающихся к тому, что у них создается устойчивая мотивация к изучению сложных предметов, совершенствуются навыки по применению и обработке большого количества информации, значительно повышается результативность в межпредметных связях. Ученики не являются пассивными слушателями и исследователями учебных проблем, а непосредственными деятелями. При построении проблемных уроков возможно задействовать почти стопроцентное количество обучающихся в группе, привить желание обсудить предложенную тему с одноклассниками и преподавателями смежных дисциплин, проявить и показать себя даже инертным ученикам, которые вяло и мало включаются в процесс обучения. Это ведет к успеху и организации урочной, внеурочной, исследовательской и квазипрофессиональной деятельности, а также помогает закрепить искусство ассоциативного, логического и аналитического мышления. Систематическое использование междисциплинарных связей создает возможность широко пользоваться дидактическими материалами и средствами наглядности - учебниками, таблицами, макетами, слайд-шоу, иллюстрациями, видеофильмами, относящимися к одному учебному предмету при изучении других.

Исходя из вышеизложенного, можно подытожить, что деятельность преподавателя состоит в том, чтобы максимально рационально использовать в учебном процессе такие

методики, которые приведут к наилучшим и максимально коротким во временном использовании достижениям поставленной цели. Использование информационных технологий как методику в проектировании образовательных программ, а также для развития положительных личностных качеств, которые обеспечивают интеграцию выпускника СПО в современное общество, необходимо целенаправленное применение такого способа в учебном процессе, отрегулировать и направить его в нужное русло. Факторы, которые притормаживают внедрение таких образовательных программ в учреждениях – это и недостаточное оборудование в классах, устаревшая квалификационная переподготовка преподавателей, отсутствие функциональных кабинетов мультимедиа с современным программным обеспечением и продуктов виртуальной реальности, а так же отказ руководства учебного заведения от применения новейших технологий в обучении в пользу классических [5,6].

Литература

1. Факторович, А. А. Педагогические технологии : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Факторович. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2022. – 128 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-13194-9. // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/496506> (дата обращения: 03.05.2024).
2. Пальтов, А. Е. Инновационные образовательные технологии : учебное пособие / А. Е. Пальтов. – Владимир : Изд-во ВлГУ, 2018. – 119 с.
3. Инновационные педагогические технологии : материалы VII Международной научной конференции, г. Казань, октябрь 2017. - Казань : Бук, 2017. – 122 с.
4. Ефремова, С. Г. Исследование влияния VR, AR, MR технологий на качество образования в современном мире и их дальнейшие пути развития / С. Г. Ефремова, Н. А. Морошкин // Моя профессиональная карьера. –2020. – Т. 2, № 11. – С. 187–192.
5. Лукина, Т. Н. Формирование ключевых компетенций будущих педагогов профессионального обучения средствами информационных технологий / Т. Н. Лукина, Ю. В. Корнилов // Сборник материалов научно-методического семинара Учебно-методического объединения по образованию в области подготовки педагогических кадров. – 2013. – С. 152–154.
6. Степанов, С. Ю. К проблеме выбора стратегии развития цифрового образования как непрерывного / С. Ю. Степанов // Непрерывное образование: XXI век. – 2019. – № 1 (25). – С. 18–27. – DOI: 10.15393/j5.art.2019.4464. (дата обращения 03.05.2024).

УДК 373.21

ИЗУЧЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В СФЕРЕ ОБЩЕСТВЕННОГО ПИТАНИЯ НА ДИСЦИПЛИНАХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ЦИКЛА, КАК ЗАЛОГ УСПЕШНОЙ ПОДГОТОВКЕ КОНКУРЕНТОСПОСОБНЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ В ГОУ СПО «ТИРАСПОЛЬСКИЙ ТЕХНИКУМ КОММЕРЦИИ»

К. О. Пономарь – мастер производственного обучения

ГОУ СПО «Тираспольский техникум коммерции», Приднестровская Молдавская Республика
kristin-t91@mail.ru

Аннотация: В статье представлены основные модели реализации взаимодействия профессионального образования и предприятия общественного питания нашей Республики. Произведен краткий обзор инновационных технологий в образовательном процессе, использование инновационных технологий на базах практики. Особая роль отводится

инновационным образовательным технологиям, оказывающим весомую роль в процессе обучения.

Ключевые слова: инновации в сфере общественного питания, производство, взаимодействие

Развитие – является неотъемлемая часть всей человеческой деятельности, в том числе и педагогической.

Накапливая опыт, совершенствуя способы, методы действий, расширяя свои умственные возможности, человек тем самым постоянно развивается. Этот же процесс применим к любой человеческой деятельности, в том числе и педагогической. На разных стадиях своего развития общество предъявляло всё более новые стандарты, требования к рабочей силе. Это обусловило необходимость развития системы образования [1].

Одним из средств такого развития являются инновационные технологии, т.е. это принципиально новые способы, методы взаимодействия преподавателей и обучающихся, обеспечивающие эффективное достижение результата педагогической деятельности.

Под инновациями в образовании понимается процесс совершенствования педагогических технологий, совокупности методов, приемов и средств обучения. В настоящее время инновационная педагогическая деятельность является одним из существенных компонентов образовательной деятельности любого учебного заведения. Именно инновационная деятельность не только создает основу для создания конкурентоспособности того или иного учреждения на рынке образовательных услуг, но и определяет направления профессионального роста педагога, его творческого поиска, реально способствует личностному росту обучающихся [1].

Одной из перспективных сфер для развития инновационной деятельности является отрасль общественного питания. ГОУ СПО «Тираспольский техникум коммерции» на протяжении 54 лет ведет подготовку специалистов для сферы общественного питания и сферы торговли. В последнее время инновационные технологии получают все более широкое распространение в сфере среднего профессионального образования, которое в мировой практике нацелено на подготовку специалистов качественно нового уровня: творческих и компетентных личностей, способных к профессиональному саморазвитию, самореализации. Сегодня достаточно остро стоит вопрос, насколько способны образовательные организации СПО обеспечить новое качество развития производительных сил общества, урегулировать ситуацию на рынке труда, содействовать занятости населения, обеспечить переподготовку кадров. Тем более, что работодатель сегодня требует не просто подготовленного выпускника, а специалиста, который готов качественно выполнять производственные задачи. Результативность и эффективность совместной работы техникума с социальными партнерами определяется степенью подготовки высококвалифицированных специалистов. Для того, чтобы качественно подготовить специалистов для сферы общественного питания, техникуму необходимо идти в ногу со временем с инновационными технологиями, применяемыми в общественном питании [2].

В ресторанной индустрии, где царит жесточайшая конкуренция, выживает тот, у кого ум изобретательнее. Они готовы совершать необычные маркетинговые ходы для удержания постоянных клиентов, привлечения новых посетителей и совершенствования сервиса. Да, стильного интерьера и качественной еды уже мало. Нужны инновации, ради которых будут снова и снова выбирать именно вас. Несколько лет назад самыми удачными инновациями в ресторанном бизнесе считались бронирование столиков по телефону и вызов такси ко входу. Затем модными стали заведения, которые предлагали еду и напитки с собой, а также быструю доставку блюд на дом или в офис. Не обошла слава и тех, кто первыми начал разыгрывать в социальных сетях скидки и ужины на двоих [1].

Давайте рассмотрим, что именно можно считать инновацией для ресторанов сегодня.

Не прихотью, а насущной необходимостью для заведений общепита сегодня является, например, бесплатный Wi-fi. Места, где приятно проводят время за едой и напитками,

превращаются в рабочие площадки. В ожидании заказа можно проверить почту, ответить на сообщения в социальных сетях, записать видео или выйти в прямой эфир. Если ресторатор укажет в меню или добавит в декор ресторана фирменные хэштеги, посетитель, скорее всего, использует их при публикации своего поста или истории [3].

Не очень развитая, но крайне интересная технология — дополненная реальность. Только представьте, что наводите на определенную метку камеру своего смартфона и видите 3D-модель любого блюда из меню. Это дает возможность подробно рассмотреть его и решить, стоит ли делать заказ.

К числу новомодных изобретений относится тепан-шоу — демонстрация приготовления блюда шеф-поваром. Сидящие за столиками в гостевом зале получают шанс увидеть все процессы готовки воочию (через стекло, за которым находится ресторанный кухня) или на больших экранах [3].

Еще одна полезная новинка — интерактивное меню. Официант вручает клиенту iPad, с помощью которого можно увидеть фотографии блюд, ознакомиться с их описанием, подсчитать калорийность, самостоятельно сформировать заказ и узнать его окончательную стоимость. Более того, клиент может подобрать из карты вин напитков по году, региону, букету и цене, а затем получить рекомендации в отношении наиболее подходящего к напитку блюда. Не зря iPad были объявлены революционной инновацией в ресторанном бизнесе! Заменяя собой привычное меню, они стали основным каналом связи между рестораторами и клиентами, позволив мгновенно вносить коррективы в перечень блюд, читать новости, бродить по интернету и пользоваться безграничными возможностями мобильного маркетинга [5].

Создатели интерактивных столов пошли еще дальше. С помощью таких конструкций можно почитать новостную ленту, зайти в свой клиентский кабинет и проверить бонусы на дисконтной карте, сменить оформление столешницы и, конечно, сформировать заказ, который мгновенно дойдет до поваров. А пока готовится пища, можно поиграть в настольные игры или посмотреть видео. Интерактивный стол — это целый аттракцион и отличный повод вернуться в заведение с друзьями [4].

В некоторых заведениях общепита клиентам предлагают планшеты, позволяющие наблюдать за приготовлением пищи по веб-камере, оставлять отзывы о ресторане на рейтинговых ресурсах и даже заказывать такси.

Узнаваемость и популярность заведения общественного питания повышает размещенный на клиентском чеке QR-код, который считывается с любого смартфона или планшета. За пару секунд с помощью QR-кода можно получить доступ к истории ресторана и его интерьеру, меню, списку сотрудников. Таким же образом владелец бизнеса может рассказать о текущих акциях и специальных предложениях, а шеф — поделиться подробностями приготовления блюд. Сохранив QR-код заведения, клиент всегда будет посвящен в события, которые происходят в его любимом месте [5].

Рестораторам и управляющим, переживающим из-за того, что никак не могут справиться с персоналом, который не укладывается в нормы приготовления блюд и быстрого обслуживания, будет полезна специальная программа управления. Работает она так: после принятия заказа официант вносит его в программу, на табло высвечивается оптимальное время приготовления, готовность заказа отмечается поварами на экране. Если сроки не соблюдаются, руководство вызывает на подмогу свободных работников.

Важным изобретением для индустрии стала автоматизация закупок, которая сокращает временные затраты. Специальная программа закупает продукты у постоянных поставщиков, контролирует себестоимость и автоматизирует оборот документации [4].

Актуальной является оплата заказа, не передавая официанту карту, что крайне принципиально в наше коронавирусное время. Клиенту достаточно поднести карту с чипом к устройству на столике или кассе.

Инновации затронули и систему контроля персонала:

- для отслеживания перемещений сотрудника и определения, как часто он моет руки, надевает ли перчатки во время готовки и т. д., ему вручается идентификационная карточка;
- для фиксации нарушения санитарных норм и техники безопасности в кухонном цехе устанавливают веб-камеры,
- для обработки документации и создания рабочего расписания в систему кассовых терминалов внедряются специальные приложения;
- для улучшения коммуникации между работниками кухни и гостевого зала им раздаются рации [1].

Способов применения инноваций очень много, но тут важно понимать, что аудитория заведений общепита очень быстро к ним привыкает, поэтому всегда открыта для чего-то еще более нового. Ресторатору и Нам, преподавателям, в такой ситуации тоже нужно стать более открытым, не нужно отставать от гостей. И учтите, что ресторанные инновации — это всего лишь инструмент, который открывает перед вами удивительные возможности.

Подводя итоги, необходимо отметить, что важнейшим условием роста спроса на продукты, обслуживание, услуги предприятий общественного питания является внедрение в систему инновационных технологий функционирования.

Необходимо регулярное проведение данных мероприятий в организациях общественного питания, что обусловлено усилением конкуренции, изменений предпочтений потребителей, быстрому развитию науки.

Таким образом, инновационные технологии образовательного учреждения является доминирующей при подготовке специалистов общественного питания, благодаря использованию инновационных технологий на производстве.

Литература

1. Бардовский, Г. А. Управление качеством образовательного процесса / Г. А. Бардовский, А. А. Нестеров, С. Ю. Трапицин. — Санкт-Петербург, 2001. — 359 с.
2. Варченко, Е. И. Управление качеством образования в образовательном учреждении / Е. И. Варченко // Молодой ученый. — 2013. — № 3. — С. 474.
3. Ибрагимов, Г. И. Принципы управления качеством среднего профессионального образования / Г. И. Ибрагимов // Педагогика. — 2017. — № 4. — С. 186.
4. Поташник, М. М. Управление качеством образования / М. М. Поташкин. — Москва : Педагогическое общество России, 2001. — 196 с.
5. Мрыхина, Е. Б. Организация производства на предприятиях общественного питания : учебное пособие / Е. Б. Мрыхина. — Москва : ФОРУМ, 2012. — 176 с. — ISBN: 978-5- 8199-0306-3.

УДК 37.02

ОБЗОР ИИ-ИНСТРУМЕНТОВ И ИХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ В РАЗРАБОТКЕ ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО КОНТЕНТА СТУДЕНТАМИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВУЗОВ ДЛЯ РАБОТЫ СО ШКОЛЬНИКАМИ

Е. С. Пучкова – старший преподаватель
ГАОУ ВО МГПУ ИЦО ДИИиО, г. Москва, Россия
puchkovaes@mgpu.ru

Аннотация: изучение возможностей использования приложений и онлайн-сервисов, как инструментов, работающих на основе искусственного интеллекта для генерации цифрового образовательного контента, важно с точки зрения технологической и

методической подготовки будущих педагогов, работа которых будет осуществляться в условиях цифровизации образования, автоматизации выполнения профессиональных задач и минимизации времени на разработку электронных дидактических и методических материалов. В статье представлен обзор ИИ-инструментов на основе их классификации по формам представления учебной информации.

Ключевые слова: искусственный интеллект, нейронные сети, ИИ-инструменты, цифровой образовательный контент

Искусственный интеллект и нейронные сети на сегодняшний день являются наиболее обсуждаемыми понятиями, влияющими на развитие практически всех отраслей жизнедеятельности человека в условиях цифровой экономики. Цифровизация образовательной сферы стала одним из рычагов для научно-исследовательской работы многих ученых в изучении вопросов возможности внедрения и использования искусственного интеллекта (далее – ИИ) и нейронных сетей (далее – НС) в процессы: обучения и воспитания школьников и студентов; подготовки образовательных электронных ресурсов и изданий обучающего, развивающего и воспитательного характера; организации взаимодействия между участниками образовательного процесса. Стремительность совершенствования технологий и методов ИИ привели к появлению большого количества приложений и сервисов, основанных на использовании ИИ и активно применяемых субъектами образовательной деятельности в качестве инструментов для решения своих личных, профессиональных и учебных задач.

Так в работе Болдырева Н.М. отмечается влияние ИИ на возможности построения персонализированного обучения студентов, автоматизации контроля и оценки знаний, умений и навыков обучающихся, а также прогнозирования их успеваемости [1]. В статье Сликишиной И.В. описывается система управления образованием Фоксфорд, как платформа школьного онлайн-образования и LMS с собственной уникальной системой индивидуального подбора заданий на основе технологий искусственного интеллекта [2].

Наряду с этим, сегодня уделяется большое внимание процессу подготовки педагогических кадров к будущей профессиональной деятельности в условиях применения ИИ и НС. В исследованиях Сликишиной И.В. в ходе описания практического раздела рабочей программы, содержание которой направлено на методику подготовки будущих учителей-предметников в области применения инструментов ИИ, показывается влияние технологий на усовершенствование этапов учебной деятельности со школьниками. Автор обращает внимание на такие разработки, как нейросервис *Neuro Angel* производства компании «Лаборатория знаний», позволяющий определить место изучения школьной дисциплины с высоким коэффициентом трудности, на основе прогноза о работоспособности ученика [2].

Следует отметить, что до сих пор еще не изучено в полном объеме педагогическое и психологическое влияние ИИ на развитие школьников и подростков [3, с. 121-128], остается нерешенным вопрос авторского права на сгенерированные НС цифровые образовательные материалы, применяемые педагогами в работе с учащимися и многое другое [4, с. 107–116], [5, 6]. Но несмотря на возникающие трудности, студенты педагогических вузов начинают активно использовать ИИ и НС в своей учебной, научно-исследовательской, проектной и других видах деятельности. Так в рамках подготовки к педагогической практике будущие педагоги применяют доступные ИИ-инструменты для поиска и создания цифровых дидактических материалов к урокам и внеурочным мероприятиям с учащимися. Поэтому, возникает необходимость обзора инструментов, работающих на основе ИИ, и описания их возможностей в создании цифрового образовательного контента студентами для использования в профессиональной деятельности.

Под ИИ-инструментами будем понимать приложения и сервисы, работающие на основе искусственного интеллекта и служащие для автоматизации процессов поиска, создания, обработки, хранения и передачи информации различного вида. Анализ научно-

исследовательской, методической и научно-популярной литературы показывает, что в образовательной сфере ИИ-инструменты сегодня позволяют минимизировать время педагога на поиск, создание и обработку информации; посредством многократного изменения промптов генерировать разнообразные варианты текстовых и графических материалов, входящих в разработку другого цифрового образовательного контента (далее – ЦОК) или его оформления.

Под цифровым образовательным контентом будем рассматривать материалы и ресурсы, которые созданы или модифицированы для использования в образовательных целях и доступны в электронном формате.

Несмотря на разнообразие ЦОК, подготавливаемого студентами педагогических вузов, его можно структурировать по формам представления информации. Рассмотрим примеры ИИ-инструментов, в которых могут быть подготовлены дидактические материалы.

1. *Текст*. К данному виду ЦОК относятся: заметки, статьи, упражнения письменного характера, учебники и учебные пособия (в том случае, если они содержат только текстовый материал со статической наглядностью). Ниже примеры ИИ-инструментов для создания материалов данной категории:

- a. *Glasp* (<https://blog.glasp.co/>) – приложение, позволяющее формировать заметки на основе сетевого онлайн-контента и маркировать его посредством цветового выделения. Сервис позволяет выделять ключевые тезисы в тексте, которые впоследствии могут быть применены для формирования содержания конспекта урока, вопросов или пояснений к ответам в контрольно-оценочных материалах.
- b. *Порфирьевич* (<https://porfirevich.ru/>) – онлайн-сервис для генерации текстов по различным темам. Сервис может быть использован для создания ЦОК, способствующего развитию творческих способностей учащихся посредством составления историй и рассказов на заданную тему, дальнейшего включения их в другие проекты, создаваемые школьниками на учебном занятии; генерации содержания упражнений для работы с предложениями на уроках русского языка, подбору синонимов или антонимов к некоторым выделенным словам, и другого.
- c. *Perplexity* (<https://www.perplexity.ai/>) – чат-бот с ИИ для поиска информации и генерации текста. Данная поисковая система с ИИ способствует не только формированию ответа на пользовательский запрос, но и предлагает ссылки на источники информации, что позволяет пользователю проанализировать и скорректировать полученные данные. Система запоминает полученные данные и на их основе предлагает дополнительные вопросы для конкретизации запроса. Сервис может быть использован при обучении учащихся работе над научно-исследовательским проектом посредством заранее сгенерированных в нем учебных текстовых кейсов, направленных на формирование названия проекта; корректировку сгенерированных целей и задач, содержащих неточности или явные ошибки; отбор гипотез; сбор и анализ источников информации по проблематике исследования и т.д.

2. *Графика*. К данному виду ЦОК относятся: изображения, рисунки, чертежи, схемы, интеллект-карты, интерактивные плакаты и другое. На основе таких популярных сегодня сервисов, как *Kandinsky 2.1*, *Шедеврум*, *Leonardo* будущие педагоги могут сгенерировать изображения литературных произведений, персонажей, исторических событий и хроник для визуализации большого объема текстовых данных. Кроме этого, такие изображения могут быть использованы на уроках изобразительного искусства в качестве наглядности при обучении рисованию школьников. Также для работы с графикой можно использовать следующие ИИ-инструменты:

- a. *Almagest* (<https://tensorpix.ai/>) – нейросеть улучшает качество фотографий и видео. Используется в разработке графического ЦОК, повышая качество

- исходного наглядного материала как самостоятельного объекта изучения, так и для размещения в других дидактических материалах.
- b. *Cleanup.pictures* (<https://cleanup.pictures/>) – сервис, позволяющий удалить любой выделенный объект с закаченного пользователем изображения в браузере. Данная функция полезна для обработки изображений и их дальнейшего использования в презентациях, видео или в качестве раздаточного материала для модификации учащимися на занятии или при выполнении группового проекта.
 - c. *MyLens.AI* (<https://mylens.ai/>) – онлайн-сервис для генерации ленты времени по текстовому запросу. Такой ЦОК может быть использован на уроках со школьниками при ознакомлении с новым учебным материалом, в процессе обобщения и систематизации знаний учащихся по ранее изученной теме, опираясь на ключевые положения, вынесенные на временную шкалу.
3. *Звук*. К данному виду ЦОК относятся: музыкальные произведения, фонограммы, записи голоса, звуковые эффекты и другие звукозаписи. Сегодня у учителей большая потребность в использовании генераторов для озвучивания мультимедийных записей и презентаций реалистичными голосами. Такие функции нужны для диалогов между графическими собеседниками, создания закадрового голоса в театрализованной школьной подстановке или видеофрагменте, а также, как элемента учебного кейса или игрового задания, применяемого во внеурочное время. Для подготовки звукового вида образовательного контента с применением нейросети можно использовать:
- a. *Speechify* (<https://speechify.com/ru/>) – приложение или расширения для браузера, способное произнести чтение текстовых данных с экрана или преобразовать текст в речь. Подготовка ЦОК начинается с поиска и отбора содержания. Довольно часто возникают ситуации, в которых у студентов отсутствует возможность чтения материалов. Таким образом, приложение может служить аудио помощником для решения профессиональной задачи.
 - b. *Wavtool* (<https://wavtool.com/>) – сервис для создания аудио с помощью текстовых команд. В процессе общения с музыкальным чат-ботом Conductor можно задать запрос на добавление инструмента в композицию, изменение ее звучания и другое. Сгенерированный аудиофайл может стать как объектом изучения стиля, музыкальных инструментов и направлений в музыке, так и средством для создания аудио фона к мероприятию.
4. *Мультимедиа*. В данном виде ЦОК сегодня относятся: видеоуроки, анимация, презентации, учебники и учебные пособия (в том случае, если в их содержании интерактивное оглавление, в содержание внедрены ссылки для перехода на внешние ресурсы, добавлен динамический графический материал, видео и звук, что делает итоговый ресурс интерактивным и мультимедийным) и другое.
- a. *Pictory* (<https://pictory.ai/>) – сервис для создания видеороликов на основе текстовых данных, их редактирования и оптимизации для размещения в других ресурсах или социальных сетях. Имеется бесплатная пробная версия до трех видеопроектов с ограниченным функционалом [7].
 - b. *Descript* (<https://www.descript.com/>) – приложение, позволяющее создавать видео и подкасты. ИИ находится в основе распознавания речи в видеоматериале, транскрипции речи и переводе на другой язык. В настоящее время сервис удобен для подготовки ЦОК будущими педагогами иностранного языка, так как русский язык не поддерживается на всех этапах работы [7].
 - c. *Runway* (<https://research.runwayml.com/gen1>) – сервис для разнорежимной работы над видеоматериалом. В режиме «Text to Video» НС на основе подсказки пользователя производит генерацию видео. В режиме «Image to Video» НС после загрузки пользовательского изображения производит генерацию анимированного графического изображения. В режиме «Video to

Video» появляется возможность к выделенным пользователем объектам применить другой стиль из имеющихся шаблонов или сделать реальные объекты нарисованными. В модификации «Stylization» у педагогов при создании ЦОК появляется возможность изменить стилистику видео событий, происходящих в кадре, обеспечивая, тем самым, погружение учащихся, например, в другое временное пространство. В модификации «Mask» к заранее изолированным объектам имеется возможность добавления эффектов, благодаря чему объекты изменяют свои характеристики, которые в ходе беседы со школьниками можно обсудить, или использовать этот прием для подготовки заданий викторины. Модификация «Render» способствует преобразованию неструктурированной 3D-модели в реалистичный объект. Эту возможность можно использовать в рамках проектной, исследовательской работы с учениками [7].

Исходя из выше изложенного можно сделать следующие выводы. ИИ-инструменты всё более активно внедряются в образовательный процесс, в том числе для подготовки цифрового образовательного контента, используемого педагогами при взаимодействии со школьниками в разных видах образовательной деятельности. Учитывая данную потребность, в сетевом пространстве появляются новые и более многофункциональные приложения НС, позволяющие генерировать разнообразные форматы ЦОК.

Литература

1. Болдырев, Н. М. Искусственный интеллект как инструмент изменения в образовании / Н. М. Болдырев // Вестник науки. – 2023. – № 9 (66). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/iskusstvennyy-intellekt-kak-instrument-izmeneniya-v-obrazovanii> (дата обращения: 01.05.2024).
2. Сликишина, И. В. Инструменты искусственного интеллекта в профессиональной подготовке бакалавров педагогического образования / И. В. Сликишина // Информационно-коммуникационные технологии в педагогическом образовании. – 2022. – № 5 (80). – С. 76–83. – EDN FHUEPO.
3. Есенин, Р. А. Психологические вызовы цифровой реальности: искусственный интеллект сегодня и в перспективе / Р. А. Есенин // Профессиональное образование и рынок труда. – 2023. – № 2 (53). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/psihologicheskie-vyzovy-tsifrovoy-realnosti-iskusstvennyy-intellekt-segodnya-iv-perspektive> (дата обращения: 01.05.2024).
4. Васильева, А. С. К вопросу о наличии авторских прав у искусственного интеллекта / А. С. Васильева // Журнал Суда по интеллектуальным правам, 2022. – № 4 (38). С. 107–116.
5. Орлова, Т. Е. Авторское право на результаты деятельности искусственного интеллекта / Т. Е. Орлова // Вопросы российской юстиции. – 2022. – № 21. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/avtorskoe-pravo-na-rezultaty-deyatelnosti-iskusstvennogo-intellekta> (дата обращения: 01.04.2024).
6. Певцова, Е. А. Влияние искусственного интеллекта на правовую деятельность человека / Е. А. Певцова // Журнал российского права. – 2020. – № 9. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vliyanie-iskusstvennogo-intellekta-na-pravovuyu-deyatelnost-cheloveka> (дата обращения: 01.04.2024).
7. Бухтеев, В. Видеоредакторы с поддержкой искусственного интеллекта / В. Бухтеев // Timeweb / Комьюнити. – URL: <https://timeweb.com/ru/community/articles/videoredactory-s-podderzhkoy-iskusstvennogo-intellekta> (дата обращения: 05.01.2024).

СИСТЕМА ПОДГОТОВКИ НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ В СОВРЕМЕННОМ УНИВЕРСИТЕТЕ: НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЙ АСПЕКТ

Е. Н. Санченко – к.филол.н., доцент

ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет», г. Луганск, Россия
ghostofangel25@mail.ru

Аннотация. В статье представлены особенности системы подготовки научно-педагогических кадров в современном российском университете на основе изучения нормативных документов. Автором обозначены основные проблемы нормативного характера, оказывающие влияние на развитие и подготовку научно-педагогических кадров высшей квалификации.

Ключевые слова: образование, современный университет, подготовка научно-педагогических кадров, аспирантура, нормативно-правовой аспект

Введение. Современная проблема подготовки научно-педагогических кадров для современных российских университетов заключается не только в изучении имеющегося опыта в системе работы аспирантуры, а также и в сохранении и развитии подготовки научных и научно-педагогических кадров, способных и готовых к полноценной научной и преподавательской деятельности безраздельно.

Система качественной подготовки научно-педагогических кадров в России является одной из наиболее важных задач для прогрессивной динамики страны, поскольку на фоне высокой потребности государства в ученых должна отвечать высоким запросам современного общества. Данный критерий отражен в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 50), в котором указано, что в организациях, реализующих образовательную деятельность по образовательным программам высшего образования, должны предусматриваться должности научно-педагогических работников (педагогических работников, относящихся к профессорско-преподавательскому составу, и научных работников) [1].

Результатом влияния современных преобразований российского высшего образования, глобализации и ее последствий на процесс совершенствования всех сфер деятельности высшей школы выступает модернизация системы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре. Современный университет должен делать упор на подготовку молодых научно-педагогических кадров для высшей школы, которые будут востребованы и в настоящем, и в будущем.

Объект исследования в данной научной статье выступает система подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре.

Для решения поставленных задач научного исследования были использованы теоретические (анализ, обобщение, разъяснение) и прикладные (сопоставление) **методы** исследования.

Обсуждение результатов. На данный момент нормативно-правовое обеспечение деятельности аспирантуры как уровня подготовки кадров высшей квалификации (в том числе – подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре) зафиксировано в уже указанном выше Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» ст. 10) [1]. За последние годы наблюдается процесс нормативного совершенствования системы профессиональной «подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре. Ряд новых принятых нормативных документов, которые внесли существенные изменения в порядок деятельности аспирантуры в современном университете, введены с только с одной целью – повышения качества и конкурентоспособности отечественных научных исследований и подготовка будущих научных кадров, способных к научным разработкам мирового уровня.

Решение кадровых вопросов и обеспечение остроты профессорско-преподавательского состава в процессе доведения обучающегося аспирантуры до защиты

диссертации в диссертационном совете – главная функциональность современной аспирантуры.

Основным смыслом и целью организации обучения в аспирантуре, по мнению многих ученых, является развитие исследовательской компетентности молодых ученых [2]. Исследовательская компетентность – интегральная характеристика личности, определяющая способность решать научные проблемы с учетом приобретенных теоретико-методологических знаний в конкретной области науки, профессионального и жизненного опыта, ценностей и интересов личности [3].

Данная формулировка соответствует основным целям и задачам образования национальной доктрины образования в Российской Федерации, в которой указано, что образование призвано обеспечить подготовку высокообразованных людей и высококвалифицированных специалистов, способных к профессиональному росту и профессиональной мобильности в условиях информатизации общества и развития новых наукоемких технологий [4]. Несмотря на то, что Постановлением Правительства РФ от 29 марта 2014 г. № 245 указанное постановление признано утратившим силу, тенденция подготовки высокообразованных и высококвалифицированных специалистов остается актуальной в системе высшего образования, и при подготовке научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре, в частности.

Основными документами, которые нормативно регламентируют подготовку научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре современных университетов в России на федеральном уровне, являются: Федеральный закон от 23.08.1996 № 127-ФЗ «О науке и государственной научно-технической политике» (с изменениями); Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями); Постановление Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 № 842 «О порядке присуждения ученых степеней»; Постановление Правительства Российской Федерации от 30.11.2021 № 2122 «Об утверждении Положения о подготовке научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре)»; Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 24.02.2021 № 118 «Об утверждении номенклатуры научных специальностей, по которым присуждаются ученые степени, и внесении изменения в положение о совете по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук утвержденное приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.11.2017 № 1093»; Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 24.08.2021 № 786 «Об установлении соответствия направлений подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре) научным специальностям, предусмотренным номенклатурой научных специальностей, по которым присуждаются ученые степени, утвержденной приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 24.02.2021 № 118»; Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 20.10.2021 № 951 «Об утверждении федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов)».

Вхождение в состав Российской Федерации новых субъектов – Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области, Херсонской области – потребовало дополнительного нормативно-правового обеспечения подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, а именно: Федеральный закон от 17.02.2023 № 19-ФЗ «Об особенностях правового регулирования отношений в сферах образования и науки в связи с принятием в Российскую Федерацию Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области, Херсонской области и образованием в составе Российской Федерации новых субъектов – Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области, Херсонской области и о внесении изменений в

отдельные законодательные акты Российской Федерации»; Постановление Правительства Российской Федерации от 18.03.2023 № 415 «Об особенностях присуждения ученых степеней и присвоения ученых званий, предусмотренных системой государственной научной аттестации Российской Федерации, лицам, указанным в части 1 статьи 6 Федерального закона «Об особенностях правового регулирования отношений в сферах образования и науки в связи с принятием в Российскую Федерацию Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области, Херсонской области и образованием в составе Российской Федерации новых субъектов – Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области, Херсонской области и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации», и о внесении изменений в некоторые акты Правительства Российской Федерации»; Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 03.03.2023 № 248 «Об установлении соответствия направлений подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), обучение по которым осуществлялось в Донецкой Народной Республике и Луганской Народной Республике до дня их принятия в Российскую Федерацию, и специальностей научно-образовательных программ, обучение по которым осуществлялось в Запорожской области и Херсонской области до дня их принятия в Российскую Федерацию, научным специальностям, по которым присуждаются ученые степени, установленным законодательством Российской Федерации».

Результаты исследования большого перечня нормативных документов выявили процесс пополнения документов федерального уровня внутренними нормативными документами локального характера, которые учитывают специфику каждой образовательной организации высшего образования в процессе подготовки научно-педагогических кадров. Причиной данного нормативного дополнения является, с одной стороны, обострение конкуренции на академическом рынке труда, а с другой – повышение спроса на специалистов, которые обладают передовыми исследовательскими компетенциями. Современные реалии требуют разработки системы нормативно-правового обеспечения подготовки кадров высшей квалификации, которые будут направлены на разработку новых подходов к обучению специалистов в формате переноса навыков научной работы в новые стратегически ориентированные сферы деятельности и с учетом реализации государственных программ [5].

Анализ результатов исследований актуальных проблем нормативно-правового обеспечения высшего образования в сфере подготовки кадров высшей квалификации и современного состояния подготовки специалистов в аспирантуре выявил определенные противоречия. Во-первых, аспирантура ориентирована на подготовку научно-педагогических кадров для выполнения фундаментальных исследований. Ныне действующая нормативно-правовая база, регулирующая подготовку научных и научно-педагогических кадров, не отражает запрос современного общества на более тесную содержательную связь между исследованиями и прикладными задачами производственной сферы общества. Выявлено расхождение между закрепленным законодательно единством образовательной и научной компонентов программы обучения в аспирантуре и реальной направленностью подготовки специалистов через аспирантуру на написание кандидатской диссертации. Во-вторых, современное состояние организации и управления деятельностью аспирантуры не может в полной мере соответствовать требованиям модернизации системы высшего образования. Организации высшего образования, конечно, нацелены на обеспечение качества, эффективности и доступности образования всех уровней, в том числе аспирантуры, но, к сожалению, они не всегда обеспечены необходимыми ресурсами, в том числе и нормативно-методическим регулированием подготовки по программам научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре, отличающуюся от других уровней высшего образования [6].

Выводы. Таким образом, подготовка высококвалифицированных научно-педагогических кадров, основанная на многолетнем опыте по организации подготовки

научно-педагогических кадров в прошлом и сегодняшнее преобразование системы подготовки с целью усовершенствования конкурентоспособности молодых исследователей, влияет, в частности, на развитие современного высшего образования в стране, а также на воспитание человека и развитие его культуры. Современные правовые, нормативные и организационные механизмы управления системой подготовки научных и научно-педагогических кадров характеризуются определёнными противоречиями и неполнотой законодательной базы.

Литература

1. Российская Федерация. Законы. Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (последняя редакция). – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/bf5ed41aaeebd039efe1346471b80be249f3393e/ (дата обращения: 02.05.2024).
2. Писарева, С. А. Проблемы содержания подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре современных университетов / С. А. Писарева // Известия РГПУ им. А. И. Герцена. – 2013. – № 158. – С. 124–135. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problemy-soderzhaniya-podgotovki-nauchno-pedagogicheskikh-kadrov-v-aspiranture-sovremennyh-universitetov> (дата обращения: 02.05.2024).
3. Подготовка кадров высшей квалификации: аспирантура в современном университете : монография / В. В. Лаптев [и др.]. – Санкт-Петербург : Книжный дом, 2005. – 320 с.
4. Постановление Правительства РФ от 4 октября 2000 г. № 751 «О национальной доктрине образования в Российской Федерации». – URL: <https://gart62.npi-tu.ru/assets/files/123/1.%20Национальная%20доктрина%20образования%20Российской%20Федерации%20до%202025%20года.pdf> (дата обращения: 02.05.2024).
5. Вариативные модели аспирантуры. – URL: <https://issek.hse.ru/mirror/pubs/share/917709218.pdf> (дата обращения: 02.05.2024).
6. Терентьев, Е. А. Проблемы и перспективы развития российской аспирантуры: взгляд региональных университетов / Е. А. Терентьев, Б. И. Бедный Б.И. // Высшее образование в России. – 2020. – Т. 29, № 10. – С. 9–28.

УДК 378.147(004.94)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ПРИМЕРЕ ДОПОЛНЕННОЙ РЕАЛЬНОСТИ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ АБИТУРИЕНТОВ

О. Н. Сатлер¹ – к.т.н., доцент

О. В. Капралов² – преподаватель

ФГАОУ ВО НИУ «БелГУ», г. Белгород, Россия

¹satler@bsu.edu.ru

²kapralov@bsu.edu.ru

Аннотация. Данная статья исследует применение технологии дополненной реальности (AR) с целью привлечения абитуриентов в высшие учебные заведения. Работа рассматривает различные аспекты использования AR в процессе презентации учебных программ для потенциальных студентов. Авторы анализируют эффективность таких методов привлечения, освещают преимущества визуального и интерактивного представления информации о учебном заведении через AR и обсуждают практические примеры успешного внедрения этой технологии.

Ключевые слова: цифровые технологии, дополненная реальность, технологические инновации, AR-контент, мотивация абитуриентов

Введение. Одним из составляющих столь высокого уровня технического прогресса, которого человечество смогло достичь на сегодняшний день, является образовательный процесс. Во все времена, начиная от архаичного общества и заканчивая веком информационных технологий, передача знаний являлась необходимой как для выживания отдельной особи, так и для формирования полноценной личности, способной к продуктивному социальному взаимодействию.

Проблема учебной мотивации всегда преследовала педагогов разных эпох. Сам факт передачи знаний можно осуществлять и «принудительным способом», но тогда возникают вопросы к количеству и качеству усвоенных знаний. Очевидно, что процесс обучения будет более продуктивным, если ученик сам замотивирован в получении знаний. Отсюда вытекает следующая проблема: «Как создать устойчивую учебную мотивацию для подрастающего поколения, с целью сохранения текущего уровня развития общества, а также создания условий для развития различных областей науки и техники?»

На наш взгляд, данная проблема должна решаться посредством кооперации специалистов из различных областей науки, таких как педагогика, психология, а также практикующих специалистов предметников.

Технологиями, которые могут помочь решить проблему учебной мотивации, являются технологии виртуальной и дополненной реальности.

Дадим определения каждой из обозначенных выше технологий:

- Виртуальная реальность (VR, от англ. Virtual Reality) – это искусственный мир, созданный техническими средствами, взаимодействующими с человеком через его органы чувств [1, 2].

- Дополненная реальность (AR, от англ. Augmented Reality) – частичное погружение человека в виртуальный мир, когда на реальную картину мира накладывается дополнительная информация в виде виртуальных объектов [3].

На сегодняшний день технология виртуальной реальности является более изученной, чем технология дополненной реальности. Вместе с тем, дополненная реальность обладает рядом преимуществ перед виртуальной реальностью. Построим логическую цепочку из преимуществ AR-технологии, чтобы перейти к рассмотрению основной части статьи:

- Компактная конструкция устройства. Для взаимодействия с дополненной реальностью достаточно иметь при себе смартфон или планшет, в то время как для использования виртуальной реальности, как минимум нужны специальные очки/шлем для полного погружения;

- Более экономично. Данный пункт следует из предыдущего. Смартфон стоит не так дорого по сравнению с гарнитурой для виртуальной реальности.

- Большой охват пользователей. Из экономичности использования технологии следует её доступность для большего процента населения.

- Простота внедрения AR-технологии в образовательный процесс [4].

Рассмотрим более подробно пункт «Простота внедрения AR-технологии в образовательный процесс». В современных реалиях разработка контента для дополненной реальности по сложности находится на уровне с классической подготовкой учителя к занятию. Данного уровня сложности позволяют достичь автоматизированные средства разработки контента дополненной реальности, например, такие как Web-AR.Studio. Данный Web-конструктор позволяет реализовать:

- «Оживающие фотографии»;
- Опросы и викторины;
- 3D аватары;
- Виртуальную примерку;
- Мини-игры;
- Интерактивные экскурсии.

Конструктор Web-AR.Studio, сочетающий в себе интуитивно понятный интерфейс, а также достаточно широкие функциональные возможности, является универсальным

средством создания образовательного AR-контента. Рассмотрим вариант использования данного сервиса для разработки визитки факультета математики и естественнонаучного образования (МиЕНО) педагогического института НИУ «БелГУ».

Для активации приложения достаточно просто отсканировать QR-код любыми средствами мобильного устройства. Для удобства пользователя в приложении предусмотрена функция фиксации AR-контента на экране устройства, что облегчает взаимодействие с приложением и освобождает от необходимости постоянно держать QR-код в поле зрения камеры мобильного устройства.

На рисунке мы видим главное меню AR-приложения. Здесь располагаются управляющие элементы, которые переводят пользователя в другие разделы, а также другие функции в виде звонка, чата и сайта.



Рисунок – Главное меню

На следующем рисунке мы видим раздел «Видео». Здесь наглядно показана реализация функции вращения изображения на экране устройства. Данная функция может быть полезна при работе с 3D объектами.



Рисунок – Раздел «Видео»

На рисунке продемонстрируем ещё один раздел приложения под названием «О факультете».

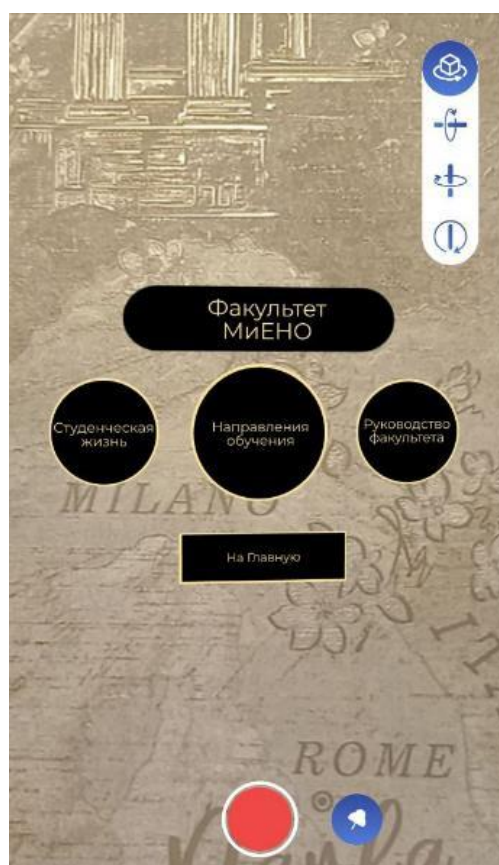


Рисунок – Раздел «О факультете»

Основная идея данного приложения заключается в следующем: «Повышение мотивации абитуриентов и создание позитивного образа института в целом, а также факультета в частности». Поскольку в данной статье рассматривается именно проблема мотивации к учению, то разработку можно рассматривать как средство, с помощью которого можно оказывать положительное влияние на уровень мотивации к выбору определённого места получения высшего образования.

Что касается создания позитивного образа института и факультета, то сам факт того, что одним из элементов презентации может являться приложение с использованием технологии дополненной реальности уже окажет большое влияние на будущих абитуриентов. Элемент можно использовать, как закрепляющий, т.е. в конце презентации каждому из слушателей может быть предоставлен индивидуальный QR-код для доступа к приложению.

Выводы. Подводя итог, можно сказать, что форма представления информации через AR-контент значительно интереснее для обучающихся, чем традиционное представление [5]. Если данное приложение сделать одним из элементов презентации факультета, то это может создать позитивный технологический образ образовательного учреждения, что, в свою очередь, частично позволит решить проблему мотивации к учению и поможет абитуриенту в выборе учебного заведения для получения высшего образования.

Литература

1. Кормакова, В. Н. Применение VR/AR технологий в среднем общем образовании: проблемы и перспективы / В. Н. Кормакова, О. Н. Сатлер, С. Д. Чернявских // Дистанционные образовательные технологии. – 2021. – № 3. – С. 154–157.
2. Сатлер, О. Н. Онлайн-курс «Виртуальная реальность» как метод развития компетентности обучающихся в современном мире / О. Н. Сатлер, А. В. Коптева // Практическая эпистемология и технологии естественнонаучного образования : материалы III Международной научно-практической конференции, Белгород. 26 апреля 2023 года – Белгород, 2023. – С. 186–193.
3. Полевода, И. И. Технологии виртуальной и дополненной реальности в образовательном процессе / И. И. Полевода и [др.] // Вестник Университета гражданской защиты МЧС Беларуси. – 2022. – Том 6, № 1. – С. 119–142.
4. Лунева, Ю. А. Технология дополненной реальности в образовании / Ю. А. Лунева // Педагогическое мастерство и современные педагогические технологии : материалы XI Международной научно-практической конференции, Чебоксары, 13 декабря 2019 года. – Чебоксары, 2019. – С. 97–103.
5. Филатова, З. М. Использование AR-технологии в образовании: мотивация к обучению / З. М. Филатова // Современные наукоемкие технологии. – 2020. – № 12–1. – С. 247–251.

РАЗРАБОТКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО КОНТЕНТА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТЕХНОЛОГИИ ВИРТУАЛЬНОЙ РЕАЛЬНОСТИ

О. Н. Сатлер¹ – к.т.н., доцент

С. Г. Машкара² – магистрант

ФГАОУ ВО НИУ «БелГУ», г. Белгород, Россия

¹satler@bsu.edu.ru

²mashkara.01@yandex.ru

Аннотация. Разработка образовательного контента в виртуальной реальности инновационный подход к обучению, позволяющий учащимся погрузиться в учебный процесс и получить уникальный опыт. VR технологии обеспечивают интерактивность, вовлеченность и вау-эффект, что повышает эффективность обучения и запоминание материала. Образовательный контент в VR используется в различных областях, таких как школьное обучение, высшее образование и корпоративные тренинги.

Ключевые слова: виртуальная реальность, контент, VR-приложения, образовательный технологии

Введение. В современном мире образование играет ключевую роль в развитии личности и общества. Однако традиционные методы обучения часто оказываются недостаточно эффективными, особенно когда речь идёт о сложных и абстрактных понятиях. В этом контексте виртуальная реальность (VR) предлагает новые возможности для разработки образовательного контента, способствуя повышению качества и доступности образования.

Цель данного исследования — изучить особенности разработки образовательного контента в виртуальной реальности, проанализировать существующие подходы и предложить рекомендации для успешного внедрения в образовательный процесс VR-технологий.

Виртуальная реальность содержит следующие аспекты:

- Функции пользования обучающего VR-приложения;
- Подходы к формированию образовательного контента.

Различают виды обучающего контента, такие как текстовый, графический, аудио- и видеоконтент, интерактивные задания, упражнения, тесты и средства для проверки знаний.

Базовые функции приложения: интерфейс и навигация, виртуальные упражнения, мобильность контента и обратная связь.

При использовании виртуальной реальности эффективно применять различные подходы.

Традиционный подход: этот подход фокусируется на передаче знаний от учителя к ученику, используя учебники, лекции, презентации и другие источники информации. С помощью тестов можно проводить оценку качества знаний. В виртуальной реальности традиционный подход может быть использован для создания теоретических материалов, а также презентаций с доступностью интерактивного взаимодействия с объектами.

Проблемно-ориентированный подход: этот подход ориентирован на решение реальных проблем и задач, с которыми сталкиваются ученики. Он создаёт среду, где ученики могут применять свои знания и навыки на практике, а также получать опыт решения реальных задач. Этот подход может быть использован для обучения различным предметам, таким как история, география, наука, технологии и т. д. [2, с. 74].

Интерактивный подход в виртуальной реальности предполагает создание обучающих сред, где пользователи могут взаимодействовать с виртуальными объектами и окружением, получая при этом обратную связь от системы. Этот подход позволяет сделать обучение более увлекательным, наглядным и запоминающимся. [3, с. 15].

Комбинированный подход в виртуальной реальности — это использование технологий смешанной реальности (MR), которые объединяют реальный и виртуальный миры. В MR виртуальные объекты взаимодействуют с реальным миром и наоборот. Такой подход применяется в различных областях, таких как производство, игры, образование и меди.

Как мы уже сказали базовый функционал в обучающем приложении виртуальной реальности включает в себя несколько ключевых компонентов:

- **Интерфейс и навигация.** Интерфейс и навигация в виртуальной реальности — это способы взаимодействия пользователя с виртуальным миром и его элементами. В виртуальной реальности используются различные интерфейсы, такие как голосовой, жесты, управление взглядом и другие. Навигация осуществляется с помощью перемещения персонажа или объектов в виртуальном пространстве [7, с. 55].

- **Мобильность контента** в виртуальной реальности означает возможность доступа к контенту из разных устройств и платформ. В VR контент должен быть адаптирован для работы на разных устройствах, таких как очки виртуальной реальности, смартфоны и компьютеры.

- **Виртуальные упражнения** в виртуальной реальности — это тренировки, которые проводятся с использованием специальных устройств, таких как очки виртуальной реальности или шлемы. Они позволяют выполнять физические упражнения в виртуальном мире, создавая ощущение присутствия и взаимодействия с окружением

- **Обратная связь.** Обратная связь в виртуальной реальности — это инструмент коммуникации, который помогает влиять на поведение сотрудника. Она делится на два типа: поддерживающая и корректирующая. Поддерживающая обратная связь позволяет сотруднику осознать и повторить действия, приводящие его к успеху, а корректирующая помогает изменить поведение негативно настроенных сотрудников.

Так же приложение может иметь возможность адаптировать образовательный контент в зависимости от индивидуальных потребностей и уровня знаний каждого пользователя. Это позволяет создать персонализированный опыт обучения, учитывая различия в знаниях, навыках и предпочтениях пользователей [2, с. 74].

При использовании виртуальной реальности можно использовать различные типы образовательного контента:

Интерактивные обучающие игры. Это могут быть игры, направленные на изучение конкретных предметов, таких как физика, химия или биология. Игры могут быть разных жанров, например, ЭКШН, головоломки или симуляторы [8, с. 108].

Виртуальные лаборатории. Это симуляции реальных лабораторий, где учащиеся могут проводить эксперименты и изучать законы физики, химии и биологии.

Экскурсии и путешествия. VR позволяет создавать виртуальные туры по различным местам и объектам, таким как музеи, исторические места и природные заповедники. Учащиеся могут исследовать эти места, получать информацию об экспонатах и достопримечательностях [4, с. 16].

Обучающие видео и анимации. VR позволяет создавать высококачественные видео и анимации, которые наглядно демонстрируют сложные процессы и явления.

Для создания образовательного контента в VR нам потребуется шлемы виртуальной реальности, а также программное обеспечение для разработки контента, например, Unity, Unreal Engine и Blender. Наиболее популярными шлемами виртуальной реальности являются Oculus Rift, HTC Vive и PlayStation VR. Они обеспечивают полное погружение в виртуальный мир и высокую степень интерактивности [5, с. 48].

В современном образовании виртуальная реальность открывает новые возможности для повышения эффективности обучения. Обучающие приложения на её основе предлагают уникальные преимущества, способствующие лучшему усвоению знаний студентами.

Одно из ключевых преимуществ использования виртуальной реальности — повышение уровня вовлечённости и интерактивности. VR создаёт погружающую и

интерактивную среду, позволяя студентам взаимодействовать с окружающим миром и получать реалистичный опыт. Кроме того, виртуальная реальность развивает критическое мышление, принятие решений и решение практических задач [6, с. 156].

Настройка VR-приложений с образовательным контентом должна быть гибкой и интуитивной, чтобы отвечать требованиям различных учебных заведений. Преподаватели и сотрудники должны иметь возможность легко менять содержимое, параметры и задачи в VR-приложении, адаптируя его под учебный план и нужды учеников. Благодаря гибкости и простоте настройки, обучающие программы виртуальной реальности могут успешно применяться в разнообразных образовательных контекстах.

Разработанный формат данных обеспечивает удобный и структурированный способ описания элементов учебного контента. Библиотека скриптов на основе этого формата обеспечивает функциональность для программного формирования обучающего контента, позволяя загружать и обрабатывать данные, создавать сцены, управлять объектами и проводить тестирование и оценку знаний студентов [2, с. 79].

Таким образом, разработанные средства формирования образовательного контента в приложениях на базе виртуальной реальности предоставляют возможности для изучения сложных предметов, таких как биология, химия и физика, делая обучение интересным и наглядным.

Литература

1. Барабанщиков, В. А. Взаимодействие субъекта и виртуальной реальности: психическое развитие и личностная детерминация : монография / В. А. Барабанщиков, В. В. Селиванов ; под редакцией: В. А. Барабанщикова, В. В. Селиванова. – Москва : Универсум, 2019. – 449 с. – ISBN 978-5-91412-424-0.
2. Бочковенкова, Д. В. Разработка средств формирования образовательного контента в приложениях на базе технологии виртуальной реальности / Д. В. Бочковенкова // *International Journal of Open Information Technologies*. – 2023. – Том 11, № 9. – С. 72–82.
3. Вайндорф-Сысоева, М. Е. Виртуальная образовательная среда: категории, характеристики, схемы, таблицы, глоссарий : учебное пособие / М. Е. Вайндорф-Сысоева. – Москва : МГОУ, 2010. – 102 с.
4. Когнитивный контроль и чувство присутствия в виртуальных средах / Б. Б. Величковский, А. Н. Гусев, В. Ф. Виноградова, О. А. Арбекова // *Экспериментальная психология*. – 2016. – Том 9, № 1. – С. 5–20.
5. Ермаков, С. С. Современные технологии электронного обучения: анализ влияния методов геймификации на вовлечённость учащихся в образовательный процесс / С. С. Ермаков // *Современная зарубежная психология*. – 2020. – Том 9, № 3. – С. 47–58.
6. Кормакова, В. Н. Применение VR/AR технологий в среднем общем образовании: проблемы и перспективы / В. Н. Кормакова, О. Н. Сатлер, С. Д. Чернявских // *Дистанционные образовательные технологии*. – 2021. – № 3. – С. 154–157.
7. Технологии виртуальной реальности: методологические аспекты, достижения и перспективы / Ю. П. Зинченко, Г. Я. Меньшикова, Ю. М. Баяковский [и др.] // *Национальный психологический журнал*. – 2010. – № 1. – С. 54–62.
8. Уваров, А. Ю. Технологии виртуальной реальности в образовании / А. Ю. Уваров // *Наука и школа*. – 2018. – № 4. – С. 108–113.

О СПЕЦИФИКЕ ИНОЯЗЫЧНОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ ФАКУЛЬТЕТА ЕСТЕСТВЕННЫХ НАУК ВЫСШЕГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ

К. Б. Сафонов – д.социол.н., доцент

ФГБОУ ВО «Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого»,
г. Тула, Россия
k_b_s_k_b@list.ru

Аннотация. Статья посвящена исследованию специфики иноязычной подготовки студентов факультета естественных наук педагогического вуза. Отмечается, что важную роль в повышении эффективности обучения иностранным языкам в высшей школе в настоящий момент играет гуманизация. Это предполагает как переосмысление содержания иноязычной подготовки студентов, так и трансформацию применяемых образовательных технологий. Практическая реализация обозначенных подходов позволяет рассчитывать на существенное повышение качества профессиональной подготовки студентов факультета естественных наук, их всестороннее личностное развитие, формирование у них компетенций, необходимых для успешного осуществления педагогической деятельности.

Ключевые слова: педагогический вуз, иноязычная подготовка, педагогическое образование, факультет естественных наук, гуманизация, содержание образования, педагогические технологии, межличностное взаимодействие

Ключевой задачей каждого высшего педагогического учебного заведения можно считать подготовку современных конкурентоспособных специалистов, способных эффективно трудиться в различных образовательных организациях. При этом вуз должен руководствоваться, прежде всего, теми требованиями, которые формулируются в соответствии с актуальным социальным запросом. В современной школе нужны не просто учителя-предметники, которые будут знакомить представителей подрастающего поколения с основами различных наук, а настоящие креативные профессионалы, способные сформировать у детей и подростков устойчивую мотивацию к обучению, к овладению знаниями, без чего в настоящий момент нельзя представить ни одного по-настоящему успешного человека. На практике это проявляется в том, что «современное общество делает “социальный заказ” на креативную личность преподавателя, способную не только самостоятельно ставить перед собой объективно значимые цели и задачи, предлагать нестандартные и эффективные решения, но и научить этому студента» [1, с. 163]. В подобных условиях существенному переосмыслению должны одновременно подвергаться содержанием педагогического образования и особенности применяемых педагогических технологий. В деятельности высшей школы необходимо стремиться не просто формировать у студентов необходимые профессиональные компетенции, но и создавать все условия для их всестороннего личностного развития. Проявлением этого в практике деятельности любого высшего педагогического учебного заведения можно считать то, что в настоящий момент «происходит пересмотр и соответствующий отбор содержания, форм и методов обучения, применяемых педагогических технологий обучения и воспитания, ориентированных на привнесение в каждый момент взаимодействия субъектов образовательного процесса общечеловеческих ценностей, закрепленных в культуре как своеобразных нравственных ориентиров» [2, с. 247]. Этим определяются как подходы к организации учебного процесса в целом, так и специфика преподавания отдельных дисциплин. Подобную трансформацию практики деятельности высших педагогических учебных заведений, на наш взгляд, уместно рассматривать в качестве значимого аспекта гуманизации, в настоящий момент представляющей собой одну из актуальных тенденций развития современного образования и проявляющейся, помимо прочего, «в переносе акцента с педагогической деятельности на продуктивную учебно-познавательную и иную деятельность обучающегося» [3, с. 117].

Реализацию подобного подхода можно считать одним из ключевых факторов, определяющих эффективность обучения студентов различным дисциплинам, иностранному языку в том числе.

Иноязычная подготовка на современном этапе играет значимую роль в подготовке эффективного специалиста любого профиля. Одним из ключевых аспектов при этом можно считать создание условий для всестороннего личностно-профессионального развития студентов. Так, формирование у них культуры работы с различными текстами, извлечения из них основной информации, их реферирования и аннотирования позволяет рассчитывать на развитие коммуникативной культуры и дискурсивной компетентности студентов. Причем в данном случае речь идет именно о понимании ими особенностей взаимодействия с другими людьми, а не только об использовании иностранного языка как средства межличностного общения. Реализация обозначенных подходов представляется важной в процессе подготовки современного учителя, которому в процессе осуществления профессиональной деятельности приходится постоянно устанавливать и поддерживать взаимодействие со значительным количеством людей, соблюдая при этом ключевые принципы этикета и этики, демонстрируя уважительное отношение к собеседнику и стремление не просто выслушать его, но и оказать посильную поддержку. Именно поэтому формирование дискурсивной компетентности будущего учителя должно рассматриваться в качестве одного из важнейших детерминантов трансформации практики иноязычной подготовки студентов педагогического вуза. При этом необходимо помнить, что «именно дискурсивная компетентность в перспективе будет способствовать гуманитарному развитию личности профессионала: его “функциональных качеств”, “ориентированности на других”, “эстетики словесного творчества”, умения осмысливать настоящее, прогнозировать возможное, регулировать активность своих действий (с позиции жизненных целей) на будущее» [4, с. 476].

Специфика подготовки студентов высшего педагогического учебного заведения определяется, помимо прочего, профилем того предмета, который им в дальнейшем предстоит преподавать в различных образовательных организациях. Это касается и особенностей организации учебного процесса по иностранному языку. При этом уместно задействовать резервы, заключающиеся в грамотном сочетании учебной и внеучебной деятельности. Так, студентам факультета естественных наук, которым в дальнейшем предстоит стать учителями химии, биологии или географии, можно предложить организовать круглый стол по обсуждению на иностранном языке ключевых экологических проблем современности. В рамках этого круглого стола все желающие смогут сделать доклады соответствующей тематики, а затем подискутировать, высказав свое мнение об особенностях взаимодействия человека и природы, перспективах защиты окружающей среды и создания условий для устойчивого развития биосферы нашей планеты. Все это позволит студентам развивать навыки использования иностранного языка как средства межличностного общения. В свою очередь, обмен информацией, имеющей непосредственное отношение к профилю их подготовки, должен способствовать укреплению мотивации к изучению иностранного языка, повышению интереса к самостоятельному овладению дополнительной терминологией и прочими сведениями, не включенными в обязательную вузовскую программу. Все это в перспективе будет способствовать формированию у студентов профессиональной иноязычной коммуникативной компетенции, которую современные исследователи предлагают рассматривать сквозь призму профессиональной культуры специалиста и его профессиональной деятельности [5, с. 394].

Организуя иноязычную подготовку студентов факультета естественных наук, важно постоянно ориентироваться на необходимость всемерной гуманизации учебного процесса. Очевидно, что в данном случае уместно стремиться создавать необходимые условия для всестороннего личностно-профессионального развития студентов, что подразумевает, в частности, учет их индивидуальных особенностей. В рамках практики деятельности педагогического вуза это может принимать формы реализации принципа индивидуализации, который, в свою очередь, «позволяет мотивировать студентов к изучению иностранного

языка, повышая личную значимость универсальных коммуникативных компетенций, учитывать возрастные особенности студентов, проявлять уважение к личности студента и требовательность к его учебной деятельности» [6, с. 326]. Обозначенные подходы в практике иноязычной подготовки студентов факультета естественных наук позволяют рассчитывать как на успешное овладение ими данной дисциплиной, так и на их становление в перспективе в качестве грамотных специалистов, которые смогут мотивировать учащихся, сделать уроки биологии, химии и географии по-настоящему интересными. Все это будет определяться стремлением молодых профессионалов к применению в своей деятельности инновационных образовательных технологий, важность чего они смогут осознать на собственном опыте, в качестве субъектов учебного процесса участвуя в трансформации иноязычной подготовки на факультете естественных наук.

Любой преподаватель высшей школы, ориентированный на обеспечение результативности собственной профессиональной деятельности и создание условий для успеха своих студентов, стремится на практике применять инновационные образовательные технологии. Это относится и к гуманитарной подготовке вообще [7], и к преподаванию отдельных дисциплин, в частности, иностранного языка [8]. Нельзя при этом забывать и о личности студента, его индивидуальности, на практике реализуя ключевые принципы гуманизации. В результате можно рассчитывать на существенное повышение эффективности учебного процесса, укрепление мотивации студентов. Очевидно, что реализация обозначенных подходов может рассматриваться в числе значимых факторов оптимизации иноязычной подготовки студентов высшего педагогического учебного заведения, обучающихся на факультете естественных наук.

Литература

1. Леушина, И. В. Профессиональная креативность преподавателя иностранного языка и результативность иноязычной подготовки студентов технического вуза / И. В. Леушина, Л. И. Леушина // Вестник Томского государственного университета. – 2023. – № 495. – С. 160–170.
2. Питюков, С. В. Культурологические основания гуманизации профессионального образования / С. В. Питюков // Проблемы современного педагогического образования : сборник научных трудов. – Ялта, 2023. – Выпуск 80, Ч. 1. – С. 247–248.
3. Далимаева, Е. О. Представления студентов о содержании категорий «гуманизация образования» и «гуманитаризация образования» / Е. О. Далимаева // Информационное общество и духовная культура молодежи : материалы международной научно-практической конференции, Витебск, 1 декабря 2023 г. – Витебск, 2023. – С. 116–119.
4. Лапина, О. А. Проблемное поле современного высшего педагогического образования / О. А. Лапина // Педагогический ИМИДЖ. – 2020. – Том 14, № 3. – С. 472–484.
5. Михеева, Н. Н. Специфика иноязычной подготовки специалиста: теоретические и практические аспекты / Н. Н. Михеева, Р. Г. Гусева // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. – 2022. – Том 27, № 2. – С. 391–399.
6. Зиятдинова, Ю. Н. Индивидуализация иноязычной подготовки студентов в инженерном вузе / Ю. Н. Зиятдинова // Бизнес. Образование. Право. – 2022. – № 3. – С. 323–327.
7. Трушкова, И. Ю. К вопросу о новациях в современном гуманитарном вузовском образовании / И. Ю. Трушкова // Экономическая безопасность агропромышленного комплекса: проблемы и направления обеспечения : сборник научных трудов III национальной научно-практической конференции. – Киров, 2023. – С. 213–216.
8. Гремицкая, М. В. К вопросу об использовании мобильных технологий при обучении иностранному языку / М. В. Гремицкая // Развитие отраслей АПК на основе формирования эффективного механизма хозяйствования : сборник научных трудов IV Международной научно-практической конференции. – Киров, 2022. – С. 519–522.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА В КОНТЕКСТЕ ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

К. Б. Сафонов – д. социол. н., доцент

ФГБОУ ВО «Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого»,
г. Тула, Россия
k_b_s_k_b@list.ru

Аннотация. В статье рассматриваются особенности профессиональной подготовки студентов высших педагогических учебных заведений. Основной целью вуза можно считать обеспечение приемлемого качества образования. В современных условиях важную роль в оптимизации данного процесса играет формирование профессиональной культуры студентов. Успешное решение обозначенной задачи позволяет рассчитывать на скорейшую адаптацию выпускников к условиям осуществления профессиональной деятельности в различных образовательных организациях. Это, в свою очередь, дает возможность рассматривать формирование профессиональной культуры студентов и обеспечение высокого качества получаемого ими образования в качестве взаимосвязанных процессов.

Ключевые слова: профессиональная культура, высшее учебное заведение, студенты, высшее образование, профессиональная адаптация, качество образования, педагогическое образование

Подготовка эффективного специалиста, способного в перспективе осуществлять профессиональную деятельность в избранной сфере может считаться ключевой задачей, которую на современном этапе призваны решать высшие учебные заведения. Сказанное в полной мере относится и к педагогическим вузам, в которых также должен быть организован учебный процесс, позволяющий сформировать у студентов набор компетенций, необходимых для дальнейшей успешной работы в образовательных организациях различного профиля. Это требует, помимо прочего, обеспечения неизменно высокого качества получаемого студентами педагогического образования, что находится в сфере интересов как самих обучающихся, так и вуза в целом, поскольку «необходимостью эффективного управления качеством высшего образования неразрывно связана с понятием “конкурентоспособность вуза”» [1, с. 289]. При этом очевидно, что определение результативности подготовки конкретных специалистов возможно в соответствии с различными критериями. В данном случае во внимание следует принимать способность конкретного выпускника занять достойное место на современном рынке труда и, как следствие, выполнять ту работу, которая будет наиболее полно соответствовать его индивидуальным особенностям и личностным характеристикам. В целом, рассматривая обозначенную проблему, следует ориентироваться на понимание высшего образования как результата деятельности образовательной организации в целом и каждого из ее сотрудников в частности. Исследователи указывают, что в данном случае во внимание должна приниматься «оценка достигнутого уровня профессионального и социального развития личности в результате обучения в вузе» [2, с. 156]. Отдельного рассмотрения при этом требует проблема обеспечения достаточного уровня социального развития личности студента. На наш взгляд, в данном случае уместно ориентироваться на необходимость формирования профессиональной культуры в процессе получения высшего образования. Это позволит обеспечить приемлемый уровень профессиональной адаптации будущих представителей педагогического сообщества, в результате чего каждый из них сможет как можно скорее приступить к эффективному взаимодействию со своими учениками и их родителями, с коллегами, представителями администрации образовательной организации и органов управления образованием. Очевидно, что достижение подобных результатов уместно рассматривать как одно из проявлений качества получаемого студентами

педагогического образования. Как следствие, можно понять, что существует неразрывная взаимосвязь между формированием профессиональной культуры и обеспечением качества высшего образования.

Формирование профессиональной культуры будущих учителей происходит различными путями. Прежде всего, в процессе подготовки необходимо создавать условия для осознания каждым студентом себя в качестве представителя педагогического сообщества. Это должно происходить с учетом самой сущности профессиональной культуры, которая «презентует профессиональную группу, сохраняя ее идентичность во времени (иногда весьма продолжительном)» [3, с. 5]. На практике достижению подобных результатов может способствовать знакомство студентов с биографиями выдающихся педагогов, что впоследствии должно привести к осознанию того жизненного и профессионального пути, который каждый из них прошел на протяжении многих лет. На этом пути были многочисленные успехи, случались и неудачи, которые, однако, не привели к тому, что человек отказался от избранной профессии. Напротив, он мобилизовал все свои личностные ресурсы, преодолел все сложности и продолжил следовать по пути к профессиональному мастерству. Это должно дать понять студентам, что каждому из них тоже по плечу стать грамотным и квалифицированным педагогом, который будет не просто вести уроки, сообщая ученикам определенные сведения в рамках преподаваемой дисциплины, но также станет их наставником, старшим товарищем, к которому дети и подростки будут хотеть обратиться за советом в трудную минуту, понимая, что он их всегда поддержит, даст совет, поможет осуществить правильный выбор в той или иной ситуации затруднений. Очевидно, что формирование у студентов подобного понимания особенностей педагогической деятельности можно рассматривать в качестве отправной точки формирования их профессиональной культуры и одновременного обеспечения высокого качества получаемого ими образования. На практике этому должно способствовать изучение различных профессионально-ориентированных предметов, например введения в педагогическую деятельность или общей педагогики. При этом важно стремиться избегать возможной формализации учебного процесса. Необходимо не просто проводить лекционные и семинарские занятия. Каждому студенту должна быть предоставлена возможность реализовать заложенный в нем личностный потенциал, продемонстрировать свои склонности к осуществлению педагогической деятельности. Достичь этого можно посредством применения инновационных образовательных технологий. Так, практические занятия могут быть организованы в формате круглых столов, мозговых штурмов или диспутов, в рамках которых студентам предлагается тема для обсуждения, а затем каждый получает возможность высказать свои соображения. Это позволит не только повысить интерес к изучению предлагаемых дисциплин педагогической направленности, укрепляя мотивацию студентов, но и создать условия для развития их навыков эффективного межличностного взаимодействия, что также уместно рассматривать в качестве неотъемлемой части профессиональной культуры педагога. Подобная организация учебного процесса также будет вносить определенный вклад в решение одной из фундаментальных задач современного вуза, в качестве которой современные исследователи обозначают «изменение содержания образования и форм обучения путем активного участия в этих процессах непосредственных участников – студентов и преподавателей образовательных организаций» [4, с. 516]. Практическая реализация обозначенных подходов, несомненно, должна способствовать достижению цели обеспечения высокого качества образования, получаемого будущими представителями педагогического сообщества.

Взаимодействуя со студентами, преподавателям вуза следует ориентироваться на ключевые особенности профессиональной культуры как социального феномена. Они заключаются в том, что «в структуре любой профессиональной культуры можно выделить две доминанты, определяющие сущность и основные личностные характеристики ее носителей: инструментальную, по-иному – праксеологическую (профессиональные навыки и умения) – и ментальную (мировоззренческую)» [5, с. 122-123]. Рассматривая

праксеологическую доминанту профессиональной культуры будущих педагогов, уместно говорить об овладении ими рядом дисциплин, позволяющих в перспективе эффективно организовать собственную деятельность. Конечно, прежде всего, это педагогика, позволяющая понять саму сущность процессов образования и воспитания. Не менее важным представляется изучение студентами общей и возрастной психологии, теории и методики обучения избранной дисциплине, методологии и технологии воспитательной работы и т.п. Все это создает необходимые условия для формирования у студентов профессиональных компетенций, одновременно расширяя их профессиональный кругозор, заставляя их задуматься об особенностях педагогической профессии и о своем месте в ней. В итоге получается, что ориентация на праксеологическую доминанту профессиональной культуры педагога одновременно означает и возможность принимать во внимание ее ментальный аспект. Главным при этом можно считать то, что учебный процесс в педагогическом вузе организуется в соответствии с пониманием необходимости создавать все условия для формирования профессиональной культуры студентов, что в перспективе должно способствовать их успешной адаптации в качестве современных учителей, готовых стать настоящими наставниками всем обучающимся, своей деятельностью способствуя устойчивому развитию как отдельной образовательной организации, так и системы образования в целом.

Обеспечение качества педагогического образования можно считать основной целью деятельности высшего учебного заведения соответствующего профиля. Очевидно, что решение обозначенной задачи приносит огромную пользу обществу. При этом необходимо помнить, что «практическое использование человеком системы своих суммарных накопленных профессиональных компетенций позволяет ему активно участвовать в экономической жизни страны, и это дает нам основание рассматривать «знания» как прикладную социально-экономическую категорию» [6, с. 43]. Однако одновременно нельзя забывать и о социокультурных предпосылках эффективности профессиональной деятельности вообще и педагогической деятельности в частности. В обозначенном контексте на первый план выходит необходимость формирования профессиональной культуры студентов высших педагогических учебных заведений, что, на наш взгляд, уместно рассматривать как один из важнейших аспектов обеспечения качества получаемого ими образования.

Литература

1. Дрондин, А. Л. Актуальные тенденции управления качеством высшего образования / А. Л. Дрондин // Бизнес. Образование. Право. – 2022. – № 1. – С. 287–292.
2. Шмарихина, Е. С. Система статистических показателей оценки качества высшего / Е. С. Шмарихина, Н. И. Овечкина // Вестник НГУЭУ. – 2020. – № 3. – С. 155–163.
3. Кочергин, В. Я. Профессиональная культура и социальные технологии: теоретико-методологический анализ взаимосвязи / В. Я. Кочергин // Журнал Белорусского государственного университета. Социология. – 2019. – № 3. – С. 4–9.
4. Бубнов, В. А. Стратегия развития университета: социологический аспект / В. А. Бубнов, Е. В. Зимина // Известия Байкальского государственного университета. – 2021. – Том 31, № 4. – С. 515–523.
5. Олешко, В. Ф. Потенциал и функциональные аспекты профессиональной культуры современного журналиста / В. Ф. Олешко, Е. В. Олешко // Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Филология. Журналистика. – 2019. – № 3. – С. 121–126.
6. Карпенко, О. М. Трансформация личностно-профессиональной культуры будущих специалистов для цифрового общества / О. М. Карпенко // Человеческий капитал. – 2019. – № 6–2. – С. 42–49.

КОНЦЕПЦИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СВЯЗКЕ «КОЛЛЕДЖ-ВУЗ» НА ПРИМЕРЕ КДДИ РГХПУ ИМ. С.Г. СТРОГАНОВА

В. И. Сергеева¹ – студент

М. Д. Колесникова² – студент

Д. Ю. Мухин³ – старший преподаватель

Российский государственный университет имени А. Н. Косыгина

(Технологии. Дизайн. Искусство), Москва, Россия

¹sergeevalerra@gmail.com

²mariakolesnik2003@gmail.com

³mdu221063@yandex.ru

Аннотация. Авторы рассматривают КДДИ РГХПУ им. С. Г. Строганова как важный этап художественного образования. Сравниваются не только прошлые и нынешние отделения/ факультеты, срок обучения, но и приводится мнение студентов касательно разницы образовательного процесса колледжа и университета.

Ключевые слова: КДДИ, Строганов, образовательный процесс

Российский государственный художественно-промышленный университет имени С. Г. Строганова – одно из важнейших художественных заведений не только Москвы, но и всей России. Образованное как школа подготовки художников декоративно-прикладного искусства оно в дальнейшем стало училищем, а затем и университетом. Однако, если рассматривать художественное обучение, нельзя не рассмотреть важный этап – этап среднего профессионального образования на примере КДДИ РГХПУ им. С.Г. Строганова.

Колледж является наследником Московского художественного училища прикладного искусства, обучение в котором занимало 3 года (впоследствии срок увеличился до 5 лет), вместо современных 4.

На данный момент колледж дизайна и декоративного искусства при РГХПУ им. С. Г. Строганова зарекомендовал себя как ведущая образовательная организация в России. Более чем столетняя история колледжа свидетельствует о его прочной позиции на рынке образования и о высоком качестве обучения. Колледж дизайна и декоративного искусства предоставляет возможность студентам развивать свои творческие способности и профессиональные навыки в различных областях изобразительного и прикладного искусства. Программы обучения обеспечивают глубокое понимание основ дизайна, декоративного искусства, графики, скульптуры, текстиля, а также множества других направлений.

Одним из ключевых преимуществ колледжа является наличие профессиональных преподавателей, которые являются экспертами в своих областях. Они имеют обширный опыт практической работы и могут передать своим студентам не только теоретические знания, но и практические навыки, необходимые для успешной карьеры в области дизайна и декоративного искусства.

Существует достаточно ощутимая разница в нынешних и прошлых отделениях колледжа. В самом начале в заведении обучали на художественно-декоративном, художественных вышивок, резьбы по дереву (деревообделочным), женских рукоделий, металлическом, минеральном, кожаном и художественной игрушки отделениях. Большую роль училище сыграло в обучении художников лаковой миниатюры. На данный момент в колледже реализуются следующие направления: станковая живопись, скульптура, художественный металл, худ. обработка стекла, художественная вышивка, лаковая миниатюра, художественная эмаль, техника и искусство фотографии, анимация, художественное ткачество и ковроткачество, иконопись, моушн -дизайн, промышленный дизайн, графический дизайн, дизайн интерьера, ландшафтный дизайн, дизайн среды, веб-дизайн и арт-дизайн. Из перечисленных направлений 8 относятся к дизайну, а 13

представляют из себя декоративно прикладные промыслы. Что это может нам сказать? На настоящий момент растёт популярность направлений, связанных с дизайном, а прикладное искусство всё больше ассоциируется с чем-то историческим, уходящим в прошлое. И КДДИ РГХПУ Строганова на данный момент сохраняет возможность обучения по направлениям, которые достаточно редко встречаются в других учебных заведениях.

Что представляет из себя обучение в колледже? Прежде всего - это получение основных знаний и умений, которые становятся базой для дальнейшего образования. По словам некоторых обучающихся, которые продолжили своё образование в университете имени Строганова, в колледже идёт именно наработка определённых умений, и уже впоследствии, если человек продолжает работать над собой, он начинает вникать в самую суть художественного процесса, его особенности. Таким образом идёт преемственность: в колледже закладывается база, а в университете она развивается, и уже студент на этой базе может углубиться в теорию, понять и осознать её, а также вывести свой стиль.

Отдельно рассмотрим программу среднего профессионального образования «Дизайн среды». Студенты данной образовательной программы также будут осваивать основы в области композиции, которые позволят им грамотно сочетать различные элементы в рамках своих дизайн-проектов. Они научатся создавать уникальные композиции, которые будут эстетически привлекательны и передавать заданное настроение.

Важной частью образовательной программы является обучение 3D-моделированию. Студенты осваивают специальные программы и учатся создавать трехмерные модели различных объектов и сцен. Это позволяет им воплощать свои идеи в реальность и даёт возможность заказчику лучше представить себе окончательный результат. Специализированный навык в области скетчинга и графического дизайна также приобретается студентами. Они учатся создавать эскизы и иллюстрации, которые будут служить основой для разработки дизайн-проектов. Эта компетенция позволяет им быстро и точно передавать свои идеи и концепции заказчикам и коллегам. Студенты также овладевают навыками оформления и презентации своих работ. Они узнают, как правильно структурировать свои проекты, чтобы передать информацию максимально понятным и привлекательным образом. Изучаются методы создания презентаций и работы с графическими материалами для того, чтобы эффективно донести свои идеи и концепции до аудитории.

На 1 курсе студенты осваивают ручную проектную графику, получают базовые знания в области композиции, макетирования, черчения, перспективы, колористики, знакомятся с графической программой Adobe Photoshop [1].

Основными задачами ручной проектной графики на первом курсе являются развитие у студентов навыков рисования и композиции, а также ознакомление с основными принципами дизайна. Студенты учатся создавать эскизы, схемы и макеты, используя различные материалы и инструменты. Они также изучают различные методы и приемы черчения, что помогает им профессионально рисовать планы, фасады и перспективы.

Безусловно, современные технологии играют важную роль в обучении графическому дизайну, поэтому на первом курсе студенты также знакомятся с программным обеспечением Adobe Photoshop. Они учатся использовать основные инструменты и функции программы для создания и редактирования графических элементов. Это не только позволяет им более эффективно работать с изображениями, но и расширяет их возможности в создании дизайнерских проектов.

Основной инструмент, который студенты углублённо изучают на втором курсе, является Adobe Photoshop. Этот мощный графический редактор открывает перед ними множество возможностей для создания суперреалистичных композиций. Они учатся работать с различными слоями, корректировать освещение и тени, а также добавлять текстуры и эффекты. Photoshop позволяет создать виртуальное пространство, где студенты могут передать свои идеи и концепции.

Вторым инструментом, который помогает студентам в визуализации пространства, является Adobe Illustrator. Это векторный графический редактор, который идеально подходит для создания графики высокого качества. В Illustrator студенты создают точные и детализированные элементы композиции, используя инструменты для рисования, векторизации и манипуляции с формами. Они работают с цветами и градиентами, чтобы создавать эффекты глубины и перспективы, и добавлять текст и иллюстрации.

Третий инструмент, 3D Builder, открывает студентам возможности в трехмерном моделировании и создании виртуального пространства. С его помощью они создают трехмерные модели объектов, местности и архитектурных конструкций. 3D Builder позволяет студентам работать со световыми эффектами, текстурами и камерами для создания реалистичного визуального пространства. Этот инструмент позволяет студентам воплотить свои идеи в трехмерной форме и визуализировать их с помощью разных ракурсов и углов обзора.

В итоге, изучение Adobe Photoshop, Adobe Illustrator и 3D Builder на втором курсе помогает студентам расширять свои навыки и возможности в области пространственной композиции. Эти инструменты позволяют создавать убедительные и креативные композиции, которые отражают идеи и концепции студента. Они учат студентов работать с разными типами графических элементов - от плоскости до объемных - и визуализировать их в различных контекстах и перспективах. Кроме того, эти инструменты помогают студентам разрабатывать свое чувство эстетики и извлекать вдохновение из разных областей дизайна и искусства.

На третьем курсе студенты работают с чертежами, учатся оформлять необходимую проектную документацию в программе ArchiCAD. Знакомятся с основами пространственного проектирования: изучают эргономику, материалы, используемые при строительстве и отделке помещений, средовых объектов. Также осваивают приемы интерьерного скетчинга. Глубже знакомятся с 3D-графикой: осваивают программу Autodesk 3ds Max, её интерфейс и инструменты, Corona Renderer.

На 4 курсе в рамках работы над курсовым и дипломным проектом студенты имеют возможность раскрыть свой творческий потенциал и проявить свои навыки в области аналитического и практического проектирования двухмерной и трехмерной графики.

Студенты активно занимаются доведением визуализаций в графических редакторах до идеала. Они экспериментируют с различными материалами, освещениями и эффектами, чтобы достичь максимально качественных результатов. Создание видеоролика является важной составляющей проекта, так как это позволяет студентам продемонстрировать свои работы в движении и показать все преимущества своего проекта. Однако, не менее важным этапом в работе студентов является создание собственного портфолио. Оно становится отражением их профессионального роста и способностей. Внимание к деталям, оригинальность и эстетическое чувство студентов помогают им создавать впечатляющее портфолио, способное заинтересовать потенциальных работодателей или вузы [2].

В итоге, работа над курсовым и дипломным проектом в области 2D и 3D графики требует от студентов глубоких знаний и навыков работы с программным обеспечением [3]. Приобретенный опыт и созданное портфолио будут являться ценным активом для дальнейшего успеха в области графического дизайна и визуализации.

Таким образом, студенты данной образовательной программы получают необходимые знания и навыки для успешного создания дизайн-проектов в сфере 3D-проектирования. Они подготавливаются к работе с различными программами и инструментами, созданию трехмерных моделей и эффективной презентации своих работ. В результате они смогут применять свои профессиональные навыки в реальных проектах и построить успешную карьеру в области 3D-дизайна.

Важную роль при обучении играет возраст. На уровне среднего профессионального образования учащиеся только выходят со школьной скамьи, и процесс становления человека

как личности всё ещё продолжается. Тогда как к моменту поступления в ВУЗ абитуриент уже больше понимает, зачем для чего он продолжает обучение.

Важное преимущество обучения в колледже КДДИ РГХПУ им. С. Г. Строганова заключается в том, что студенты получают более узкую специализацию и уже в процессе обучения могут определиться со своими предпочтениями и наиболее интересующими им направлениями искусства. Таким образом, после окончания колледжа они готовы к дальнейшему образованию в университете или к началу работы в выбранной области [4].

Нельзя также не отметить значимость творческой атмосферы, которая царит в колледже. Студенты окружены единомышленниками, с которыми имеют возможность обсуждать идеи, получать конструктивную критику и вдохновляться друг другом. Это обстановка, которая способствует творческому росту и саморазвитию каждого студента.

Отдельно обучающиеся выделяют теорию, которая помогает в дальнейшей практике, на примере истории искусств, колорирования и др. В некоторых случаях указывают на то, что порой в ВУЗе некоторые предметы преподаются менее детально и требовательно, чем в колледже.

Важно отметить, что обучение в колледже также предполагает практическую работу студентов. Большая часть учебного времени занимается созданием проектов, выполнением заданий и мастерством в выбранной области искусства. Опытные преподаватели, сами являющиеся профессионалами в своих областях, помогают студентам развиваться и раскрывать свои таланты. Все это позволяет студентам получить не только теоретические знания, но и практические навыки, которые необходимы для успешной карьеры в области искусства [5].

Кроме того, колледж активно сотрудничает с различными художественными организациями и предприятиями, что позволяет студентам практиковаться и получать опыт работы в реальных проектах. Это создает отличные возможности для будущих специалистов, которые могут продолжить свою карьеру после окончания колледжа.

Таким образом КДДИ РГХПУ им. С. Г. Строганова является важным этапом в художественном образовательном процессе, ступенькой на пути к становлению личности художника и его собственного пути. Колледж предоставляет студентам возможность получить фундаментальные знания и опыт, необходимые для успешной карьеры в области искусства. Обучение в колледже помогает студентам определиться с направлением своих творческих устремлений и стать частью интересной и разнообразной художественной общности.

Литература

1. Дизайн среды // КДДИ : сайт. – URL: <https://kddi-kollege.ru/sreda> (дата обращения: 05.05.2024).
2. Спицына, К. Р. Анализ использования инструментов виртуальной коллаборации дизайнерами-студентами / К. Р. Спицына // Молодежь и системная модернизация страны. – 2020. – № 1. – С. 388–391.
3. Тукач, Д. И. Профессиональные компетенции будущего дизайнера в системе среднего профессионального образования в соответствии с нормативными и правовыми документами / Д. И. Тукач, Е. А. Кузина // Вестник ЧГПУ им. И. Я. Яковлева. – 2018. – № 1. – С. 162–166.
4. Плахотников, А. Г. Концепция художественной подготовки студентов среднего профессионального образования "Колледж" / А. Г. Плахотников // Мир науки, культуры, образования. – 2011. – № 6. – С. 270–273.
5. Современные решения в реализации системы подготовки дизайнеров по схеме колледж-вуз / Л. В. Гурленова, С. Н. Зыков, Н. Ф. Коротаева, С. А. Бочаров // Вестник Нижегородского университета им. Н. И. Лобачевского. – 2010. – № 3. – С. 20–26.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРОЕКТНОГО ОБУЧЕНИЯ В СИСТЕМЕ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Ю. С. Сивкова – м.н.с. научной лаборатории педагогических инноваций¹, аспирант²

Е. С. Симбирских¹ – д.п.н., доцент, ректор

¹ФГБОУ ВО Вятский ГАТУ, г. Киров, Россия

²ФГБОУ ВО РГАУ – МСХА имени К. А. Тимирязева, г. Москва, Россия

julia_92_sch@mail.ru

rektor@vgatu.ru

Аннотация. Одним из показателей эффективной организации проектно-исследовательской деятельности в системе непрерывного агротехнологического образования является доля педагогов, использующих метод проектов в своей работе, а также процент обучающихся, знакомых с понятием проектной деятельности и готовых к её выполнению. В статье представлен анализ применения проектной технологии педагогами школы, колледжа и вуза агротехнологической направленности в своей профессиональной деятельности, а также результаты опроса обучающихся по вопросам знакомства с проектной деятельностью, кроме этого обозначены основные трудности, с которыми встречаются педагоги в процессе работы, а также сложности, которые возникали у обучающихся во время реализации проектов.

Ключевые слова: проектная деятельность, метод проектов, технология проектного обучения, непрерывное образование

Введение. В настоящее время проводится немало исследований, посвященных вопросам проектного обучения в школе [1-3], колледже и вузе [4,5]. Главной особенностью применения проектного метода в системе непрерывного образования является практико-ориентированное обучение, основанное на междисциплинарном подходе и направленное на профессиональное самоопределение обучающихся.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, проектная деятельность является обязательной для выполнения обучающимися [6]. В федеральных государственных образовательных стандартах среднего и высшего образования проектная деятельность выделена в качестве самостоятельного вида профессиональной деятельности. Дисциплина "Основы проектной деятельности" входит в учебные планы всех основных профессиональных образовательных программ бакалавриата и среднего профессионального образования, реализуемых в ФГБОУ ВО Вятский ГАТУ.

Несмотря на это, выявляется наличие противоречия между необходимостью осуществления проектной деятельности с обучающимися в системе непрерывного агротехнологического образования и недостаточной разработанностью педагогических условий для ее организации в рамках взаимодействия общеобразовательных и аграрных образовательных учреждений.

Объекты и методы. В ходе исследования применялись анализ научно-педагогической литературы по вопросам организации проектно-исследовательской деятельности в системе непрерывного образования, обобщение педагогического опыта, анкетирование. Исследование проводилось на базе МКОУ СОШ № 7 г. Слободского Кировской области, колледжа Вятского государственного агротехнологического университета и ФГБОУ ВО Вятский ГАТУ.

Обсуждение результатов. Для эффективного применения технологии проектного обучения в системе непрерывного агротехнологического образования необходимы определённые организационно-педагогические условия. Прежде всего, это способность и готовность преподавателей к применению технологий проектного обучения, их мотивированность к проектно-исследовательской деятельности, креативность, эрудиция,

ответственность, понимание значимости инноваций в своей профессиональной педагогической деятельности. Не менее важной представляется и готовность самих обучающихся к активному обучению, наличие внутренней мотивации, способности адаптироваться в меняющихся обстоятельствах, самостоятельно критически мыслить, генерировать, структурировать, систематизировать, анализировать новые идеи, творчески работать в коллективе; умений грамотно работать с информацией: осуществлять поиск, сбор, анализ, синтез; креативно решать проблемы, применять полученные выводы для выявления и решения новых проблем, уметь обобщать и презентовать результаты проделанной работы [7].

В ходе исследования проводился анализ по вопросам организации проектно-исследовательской деятельности в системе «школа-колледж-вуз»: МКОУ СОШ № 7 г. Слободского Кировской области, колледж Вятского государственного агротехнологического университета и ФГБОУ ВО Вятский ГАТУ. В совокупности в исследовании приняли участие 80 педагогов и 260 обучающихся (ученики 9-11 классов, студенты 1-2 курса колледжа и вуза).

Результаты опроса преподавателей представлены в таблице.

Результаты опроса педагогов по вопросам организации проектной деятельности

Варианты ответов	Ответы преподавателей ФГБОУ ВО Вятский ГАТУ в %	Ответы преподавателей Колледжа Вятского государственного агротехнологического университета в %	Ответы педагогов МКОУ СОШ № 7 г. Слободского в %
Применяете ли Вы проектную технологию в своей педагогической деятельности?			
Да	93	71	91
Нет	7	29	9
Насколько часто Вы используете проектную технологию?			
Регулярно	57	17	16
Иногда	14	41	51
Редко	29	29	28
Не использую	0	13	5
Чаще всего Вы используете проектную технологию			
В урочной деятельности	36	29	40
Во внеурочной деятельности	57	63	56
Не использую	0	4	2
Другое	7	4	2
Что мотивирует Вас к использованию проектной технологии в своей работе?			
Повышение познавательной активности у обучающихся	64	83	86
Общественное признание	0	4	0
Личное удовлетворение своим трудом	0	0	2
Улучшение результатов работы	22	4	7
Другое	14	8	5
Какая основная проблема при организации проектной деятельности у педагога?			
Нежелание обучающихся участвовать в проектной деятельности	64	21	9
Нехватка времени	7	29	40

Сложность в интеграции знаний и умений из различных образовательных областей	15	8	6
Проблема материально-технических условий для организации проектной деятельности	7	17	26
Недостаточная подготовка педагога в организации проектной деятельности	7	17	19
Другое	0	8	0
Хотели бы Вы получить методическую помощь по вопросам организации проектной деятельности?			
Да	71	58	81
Нет	29	42	19
Какую бы методическую помощь по вопросам организации проектной деятельности Вы бы хотели получить?			
Методические рекомендации по вопросам организации проектной деятельности	29	38	21
Участие в образовательных сессиях/лекциях/форумах по вопросам организации проектной деятельности	50	21	28
Консультации по вопросам организации проектной деятельности	7	38	44
Другое	14	3	7

Большинство педагогов используют проектную технологию в своей педагогической деятельности, но только педагоги вуза делают это на регулярной основе. Преподаватели колледжа и учителя школы используют проектную технологию не часто и в основном во внеурочной деятельности. На вопрос «Что мотивирует педагогов к использованию проектной технологии в своей работе?» большинство педагогов ответили, что их мотивирует повышение познавательной активности у обучающихся. Было выявлено, что в процессе работы преподаватели сталкиваются с большим количеством трудностей, которые носят «объективный» характер. У педагогов колледжа и школы главные проблемы, с которыми они сталкиваются в процессе организации проектной деятельности – это нехватка времени, недостаточная подготовка по вопросам организации проектной деятельности, а также отсутствие хорошего материально-технического обеспечения. Преподаватели вуза основной проблемой видят нежелание обучающихся участвовать в проектной деятельности. В связи с этим, многие педагоги хотели бы изменить ситуацию, получить методическую помощь: посетить консультации по вопросам организации проектной деятельности, принять участие в образовательных сессиях/ лекциях/ форумах по данной теме, а также получить соответствующие рекомендации.

Анализ данных анкетирования обучающихся показал, что 84 % опрошенных знакомы с понятием проектная деятельность, 81 % сталкивался с трудностями во время реализации проекта, 66 % понравилось заниматься проектной деятельностью. Но всё же на вопрос, что такое проектная деятельность многие затруднились ответить. 34 % опрошенных описывали проектную деятельность, как деятельность, направленную на разработку и создание проекта, стартапа или бизнес-плана. 26 % обучающихся представляют

проектную деятельность, как предмет или дисциплину, на которой изучают проекты, 14 % ребят не знают, что такое проектная деятельность, 12 % считают, что это действия, направленные на решение конкретных проблем и задач, 10 % рассматривают проектную деятельность как возможность воплотить свои идеи в жизнь, 4 % характеризуют проектную деятельность как поиск новой информации по заявленной теме, а также расширение кругозора.

По мнению обучающихся, самое сложное в проектной деятельности – это поиск необходимой информации, выявление проблемы, планирование своей деятельности и публичное выступление с презентацией проекта. Кроме этого, ребята пишут о своей неопытности, о том, что у них нет чёткого понимания, что и как делать, отмечают недостаточную поддержку со стороны взрослых, сложности с формулировками, как следствие отсутствие мотивации и интереса к проекту.

Выводы. На основании полученных данных, можно говорить о необходимости разработки и внедрения организационно-педагогических условий проектно-исследовательской деятельности в систему непрерывного агротехнологического образования «школа – колледж – вуз» для осуществления сетевого взаимодействия с целью повышения интереса к проектной деятельности обучающихся, профессионального самоопределения, привлечения абитуриентов в вузы и колледжи агротехнологической направленности.

Литература

1. Пахомова, Н. Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении : пособие для учителей и студентов педагогических вузов / Н. Ю. Пахомова, Н. Ю. Пахомова. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва : АРКТИ, 2008. – (Методическая библиотека). – ISBN 5-89415-268-2. – EDN QVXPUJ.
2. Шинкина, А. А. Метод проектов нового поколения как средство формирования исследовательских навыков у детей младшего школьного возраста / А. А. Шинкина, Е. А. Селюкова // Инновационные механизмы решения проблем научного развития : сборник статей Международной научно-практической конференции, Челябинск, 17 апреля 2022 года. – Уфа, 2022. – С. 137–143. – EDN RGVFIV.
3. Яковлева, Н. Ф. Проектная деятельность в образовательном учреждении : учебное пособие / Н. Ф. Яковлева. – 2-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2014. – 144 с.
4. Бусыгина, А. Л. Педагогические условия эффективной подготовки будущих учителей к проектной деятельности / А. Л. Бусыгина, А. А. Сараева // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. – 2011. – Том 13, № 2–5. – С. 1041–1046. – EDN PSKXIB.
5. Казун, А. П. "Проектный метод" как механизм профессиональной ориентации детей и молодежи / А. П. Казун, Л. С. Пастухова // Известия МГТУ МАМИ. – 2014. – Том 5, № 4 (22). – С. 202–209. – EDN TJYHLJ.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования : утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413. – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_131131/f09facf766fbee182d89af9e7628dab70844966/ (дата обращения: 05.05.2024).
7. Асташова, Н. А. Интерактивные образовательные технологии как условие инновационной деятельности преподавателя ссуза / Н. А. Асташова, Л. А. Хроленок // Вестник Брянского государственного университета. – 2012. – № 1–2. – С. 49–53. – EDN RDOWXZ.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ ЯЗЫКУ СПЕЦИАЛЬНОСТИ В ГРУППАХ ИНОСТРАННЫХ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Е. С. Смирнова

ФГКВОУ ВО «Военная академия радиационной, химической и биологической защиты имени Маршала Советского Союза С. К. Тимошенко» (г. Кострома) Министерства обороны Российской Федерации, г. Кострома, Россия
evg-es@mail.ru

Аннотация. Данная статья посвящена использованию видеоматериалов в процессе обучения языку специальности в группах иностранных студентов. В статье обоснована эффективность использования видео как инструмента для улучшения понимания языка специальности, а также для развития различных видов речевой деятельности. Автор приводит пример интеграции видеоматериалов в учебный процесс, предлагает рекомендации по их эффективному использованию, приводит пример использования видеоматериала на одном из занятий по языку специальности на подготовительном курсе.

Ключевые слова: язык специальности, иностранные обучающиеся, иностранные студенты, русский язык как иностранный, видеоматериалы на занятиях

В научно-педагогической литературе накоплен богатый опыт использования видеоматериалов, в том числе аутентичных, в процессе обучения русскому языку как иностранному. При этом работ, посвященных применению видеоматериалов при обучении языку специальности не так много [1, 2]. В то же время одной из главных задач, стоящих перед преподавателями русского языка как иностранного, является подготовка обучающихся к их дальнейшему освоению образовательных программ выбранной направленности, то есть получению и накоплению необходимого багажа знаний по языку специальности [3, с. 275].

Так, одним из наиболее эффективных методов обучения языку специальности в группах иностранных обучающихся является использование видеоматериалов. Видео обладает рядом преимуществ перед традиционными учебниками и аудиоматериалами, так как позволяет студентам визуально и аудиально воспринимать информацию. Преимущества использования видеоматериалов в обучении языку специальности многочисленны.

Во-первых, видео позволяет обучающимся наблюдать реальные ситуации, что помогает лучше понять терминологию и описываемые процессы. Например, для студента инженерно-технического и технологического, естественно-научного, медико-биологического профилей, изучающего физику или химию [4, с. 2-3]: видео может показывать проведение различных опытов, демонстрировать правильную технику выполнения этих опытов.

Во-вторых, в зависимости от установки, которая дается обучающимся, видеоматериалы могут быть использованы для развития навыков аудирования, письма, чтения, говорения. Примеры заданий для развития каждого вида речевой деятельности представлены в Таблице.

Дидактический потенциал видеоматериалов в развитии видов речевой деятельности при обучении языку специальности

чтение	аудирование	письмо	говорение
обучающимся перед просмотром предлагается прочитать текст, которым сопровождается видео, и предположить, какой	посмотрите видео, ответьте на вопросы; прослушайте аудио к видеосюжету (просмотр без визуальной опоры), как вы думаете, какой опыт	посмотрите видео (со звуком), впишите в текст пропущенные слова; представьте письменное описание увиденного опыта.	посмотрите видео без звука, опишите проведенный на видео опыт, озвучьте видео.

видеоряд они увидят. Сопроводительный текст позволяет не только лучше понять просматриваемое, но и развивать навыки чтения.	проводится на видео?		

В-третьих, видеосюжеты могут быть использованы для проведения групповых обсуждений. В процессе работы на основе видео обучающиеся могут прогнозировать, анализировать ситуации, демонстрировать свои знания. Это помогает развивать коммуникативные навыки, в том числе в профессиональной сфере, научиться применять язык специальности в практических ситуациях.

Однако необходимо отметить, что использование видеоматериалов в обучении требует хорошей, четкой организации и структурированности учебного процесса. В связи с этим преподаватель сталкивается с проблемой поиска и отбора качественного видеоматериала: как правило, в таких видео быстрый темп речи, сюжеты насыщены (иногда даже пресыщены) терминологической лексикой. Поэтому преподаватели должны тщательно выбирать подходящие видео, методически грамотно разрабатывать задания к ним, что порой бывает очень трудозатратно. Также необходимо учитывать уровень языковой подготовки обучающихся и предоставлять дополнительные материалы и объяснения при необходимости.

Как правило, работа с видеоматериалом включает в себя три этапа: допросмотровый, просмотрный, послепросмотровый.

Приведем пример работы с видео «Плотность вещества» на подготовительном курсе [5].

Задание 1. А) Посмотрите на рисунок и познакомьтесь с названиями фигур:



Рисунок

Б) Как вы думаете, что значит «взвесить»? От какого существительного образован данный глагол?

Задание 2. Образуйте от данных существительных, обозначающих материал, прилагательные: свинец, дерево, пенопласт. Посмотрите на рисунок выше и составьте соответствующие словосочетания. (Ответ: свинцовый шарик, деревянный кубик, пенопластовый брусок).

Задание 3. Выберите правильный ответ.

1. Свинец ... пенопласта.
 - а) тяжёлый
 - б) тяжелее
 - в) тяжелее, чем
2. Плотность ... равна 11,34 г/см³.
 - а) свинец
 - б) свинцу
 - в) свинца
3. Кубик сделан из ...
 - а) дерево

- б) дерева
 - в) деревянный
4. Для опыта взяли ... брусок.
- а) пенопласт
 - б) из пенопласта
 - в) пенопластовый
5. Выберите правильное прочтение формулы плотности: $\rho = m/V$:
- а) Плотность равна отношению массе к объёму.
 - б) Плотность равна отношению массы к объёму.
 - в) Плотность равна отношению массы к объёму.
6. Выберите правильное выражение зависимости величин в формуле $\rho = m/V$:
- а) Плотность прямо пропорциональна массе и обратно пропорциональна объёму.
 - б) Плотность обратно пропорциональна массе и прямо пропорциональна объёму.

Задание 4. Посмотрите видео. Ответьте на вопрос: Как узнали плотность одного пенопластового кубика?

Задание 5. Посмотрите видео еще раз, заполните пропуски в тексте. Прочитайте получившийся текст.

Возьмём свинцовый шарик, деревянный кубик, пенопластовый брусок и взвесим их. Их объёмы ..., а массы ... – 20 гр. Но мы обычно говорим, что свинец ... пенопласта. Дело в том, что шарик, кубик, брусок – это ..., а свинец, дерево, пенопласт – это ..., из кот-х сделаны эти тела.

Если взять тело в 10 раз больше по ..., оно будет содержать в 10 раз ... вещ-ва и будет в 10 раз

Чтобы сравнить между собой разные вещ-ва, нужно сделать из них тела ... объёма.

Возьмём свинцовый кубик $V = \dots$, он весит Поэтому говорят, что Теперь возьмём деревянный кубик такого же V . Он весит Поэтому Чтобы узнать ρ пенопласта, возьмём ... кубиков пенопласта, ... их и полученную массу ... на 10. Таким образом, ...

Задание 6.* Посмотрите видео без звука, опишите проводимый опыт.

Важно отметить, что текст, предложенный обучающимся для выполнения задания, не точно повторяет текст, произносимый на видео: это позволяет преподавателю контролировать понимание увиденного, а также проверять сформированность лексико-грамматических навыков. Не стоит забывать, что преподаватель русского языка как иностранного обучает в первую очередь языку специальности, а не самой специальности.

Таким образом, использование видеоматериалов при обучении языку специальности в группах иностранных обучающихся является эффективным и интересным методом, который позволяет студентам лучше понимать профессиональную терминологию, развивать навыки разных видов речевой деятельности, а также применять язык в практических ситуациях. Видеоматериалы способствуют созданию естественной речевой среды, повышению эффективности обучения, формированию профессионально-коммуникативной компетенции. Однако, важно помнить, что необходимо учитывать особенности каждой группы студентов, уровень их языковой подготовки и обеспечивать достаточное сопровождение и поддержку со стороны преподавателей.

Литература

1. Батраева, О. М. Использование видеоматериалов на занятиях по языку специальности иностранных учащихся, изучающих русский язык в техническом вузе / О. М. Батраева // APRIORI. Серия: Гуманитарные науки. – 2015. – № 3. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-videomaterialov-na-zanyatiyah-po-yazyku>

[spetsialnosti-inostrannyh-uchaschihsya-izuchayuschih-russkiy-yazyk-v](#) (дата обращения: 12.04.2024).

2. Кунавина, Н. П. Научная речь. Комплексная работа с научными текстами разного типа (основной этап): электронное учебное пособие / Н. П. Кунавина, А. А. Алексеева. – Кострома: Изд-во «Военная академия радиационной, химической и биологической защиты им. Маршала Советского Союза С.К. Тимошенко, 2021. – 1 опт. Компакт-диск (CD-ROM).

3. Алексеева, А. А. Способы семантизации специальной лексики на начальном уровне овладения РКИ / А. А. Алексеева // Инновационные технологии в педагогике высшей школы : материалы VII Международной межвузовской научно-методической конференции, Санкт-Петербург, 25 декабря 2020 года. – Санкт-Петербург ; Петергоф, 2021. – С. 275–279.

4. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 18 октября 2023 г. № 998 «Об утверждении требований к освоению дополнительных общеобразовательных программ, обеспечивающих подготовку иностранных граждан и лиц без гражданства к освоению профессиональных образовательных программ на русском языке». – URL: <https://publication.pravo.gov.ru/document/0001202311220006> (дата обращения: 10.04.2024).

5. Плотность вещества. – URL: <https://yandex.ru/video/preview/14592812121664717779> (дата обращения: 10.04.2024).

УДК 37.011

МЕТАПРЕДМЕТНЫЙ ПОДХОД ПРИ ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ С КЛИПОВЫМ МЫШЛЕНИЕМ

А. А. Стоян – соискатель, преподаватель

ФГБОУ ВО Мурманский арктический университет, г. Мурманск, Россия

stoyan.arsen@mail.ru

Аннотация. Хотя метапредметный подход был разработан еще в начале 20 века, особую актуальность он получает в современное время. Причиной этому служит не только массовая цифровизация общества, но и происходящая общественная трансформация. Среди студентов появляются представители поколения, которое не может представить всю свою жизнь без интернета и современных коммуникационных технологий. Сбылось предсказанное Элвином Тоффлером: обладатели клипового мышления не только появились, но и постепенно становятся общественным большинством. В связи с этим особенно актуален вопрос адаптации технологий обучения к новым реалиям, и метапредметный подход становится действенным средством в этой ситуации.

Ключевые слова: метапредметный подход, клиповое мышление, информационная среда, потенциал компетенций

Метапредметный подход как способ формирования целостного видения мира был разработан еще в 20-м веке, однако свою наибольшую актуальность он получил в наше время. Основная причина этому – появление и наращивание числа индивидов с клиповым мышлением. Этот феномен, предсказанный еще Элвином Тоффлером как неизбежное следствие информатизации общества и цифровизации всех социальных структур, набирает все большее число носителей. По сути, на рынок труда уже выходят представители поколения, чье детство прошло в цифровой среде, буквально со смартфоном в руках. Их тип мышления способен анализировать подряд разные источники, выхватывать куски информации, при этом, они не способны видеть целостную структуру или проводить глубокий анализ, выявляя все логические цепочки и взаимосвязи.

Универсальность метапредметного подхода заключается в возможности формирования цельного восприятия мира и существующих в нем явлений, а также развития универсальных навыков и умений, позволяющих успешно обрабатывать весь массив

информации, выявлять нужные моменты, делать по ним правильные выводы и учитывать вероятные риски. Такой подход дает все необходимое для успешной адаптации индивида в мире, где поток событий и информационной составляющей вокруг них постоянно меняется. Кроме того, при внедрении этого подхода у индивидов активно развиваются навыки не только критического мышления и способности самостоятельно планировать свою деятельность, в последующем ее реализуя, но и развивать творческие способности. Целостное видение мира позволяет не только понимать связь между различными явлениями, но и развивать адаптивный механизм к изменяющимся условиям.

Современные образовательные структуры от начального образования до высшего еще не адаптированы к текущим реалиям. Зачастую используются устаревшие методики, которые, не учитывая феномен клипового мышления у учащихся, оказываются не только недейственными, но максимально демотивируют в части интереса как к учебе, так и к познавательному процессу в принципе.

А. В. Ерахтин обращает внимание на неспособность современных учеников и студентов к полноценному восприятию имеющегося учебного материала. Будучи обладателями преимущественно клипового мышления, учащиеся испытывают проблемы как с запоминанием и восприятием материала, так и в принципе с трудом излагают собственные мысли корректно. Особенно это касается аспектов, связанных с необходимостью прочтения массивных произведений, способности выделить важное и написать подобную эссе работу, где необходимо творчески изложить ту или иную тему по итогам прочитанного. Анализ и синтез чаще всего будет максимально затруднителен. Носители клипового мышления не воспринимают методы мышления понятийного, позволяющего вычленять необходимое, проводить углубленный аналитический обзор, а также систематизировать выделенное с их признаками. Соответственно, носитель клипового мышления может даже хорошо разбираться в очень узконаправленной тематике, но испытывать видимые трудности при необходимости формирования адекватного впечатления об обществе и окружающем мире [1].

По мнению Е. С. Богомоловой, цифровизация информационной среды и ее наличие в жизни ребенка с раннего детства оказывает серьезное влияние на его когнитивные способности, позволяя воспринимать большие объемы данных, но с определенными ограничениями, которые будут касаться качества обработки этой информации. По сути, при увеличенной скорости восприятия и обработки информации в сравнении с предыдущими поколениями основательно страдать будет ее качество [2].

Несмотря на наличие выявленной проблематики, А. Г. Верещагина полагает, что у преподавательского сообщества все равно имеется необходимый к выполнению общественный заказ на подготовку специалиста новой формации с высокой квалификацией, способного не только дальше развивать цифровую экономику, но и развивать творческий подход в условиях постинформационного общества. Для исполнения подобной задачи жизненно необходимо создать цифровые образовательные ресурсы, которые будут учитывать не только предметное обучение, но и обладать метапредметным потенциалом. Метапредметный подход в этом случае видится наиболее универсальным средством, способным развить навыки носителей клипового мышления и дать способность построения логически выверенных цепочек, позволяющих формировать целостное восприятие любой структуры или явления в его общей взаимосвязи с окружающим миром [3].

В связи с этим, Т. Н. Горобец и В. В. Ковалев поднимают вопрос о возможности представленности у одного индивида обоих типов мышления: клипового и понятийного. Идеальным вариантом представляется развитие этих способов перцептивно-когнитивной деятельности на уровне школы, в течение имеющегося времени обучения, то есть с начальных классов начинать работу с преимущественно «клиповой» составляющей системы мышления ребенка, постепенно формируя понятийное мышление и ставя задачу их последовательного выравнивания в равных пропорциях. При выполнении необходимой балансировки в идеале учащийся использует этот опыт в своей дальнейшей деятельности после школы, будь то получение высшего образования или же начало работы. Комбинируя

оба типа мышления, индивид с легкостью адаптируется к изменяющимся условиям. Тем не менее, идеальная модель часто далека от реалий, соответственно, у индивида может быть перекос в зависимости от среды, в которой он ведет деятельность. С одной стороны, клиповое мышление будет доминировать в случае, если индивид должен оперативно реагировать на быстро изменяющуюся обстановку, проводить поверхностный анализ, вычленив самое существенное для принятия скорого решения. Но для ряда видов деятельности, связанной с точными науками и ученой работой, поверхностного восприятия будет недостаточно: клиповое мышление будет явно уступать понятийному, где требуется глубокий анализ, понимание первопричин, формирования четко выверенных суждений на основе развитой памяти с сильной словесно-логической составляющей. Конечно, понятийное мышление будет несколько проигрывать клиповому в части скорости и способов обработки информации, но выверенность выводов требует более глубокого и досконального подхода. Поэтому принципиально важным является направленность и содержание как учебного, так воспитательного процесса на протяжении всего образовательного цикла от начальной до высшей школы, а также необходимость во взрослой жизни применять оба типа мышления в решении профессиональных и личностных задач [4].

С другой стороны, метапредметный подход может предоставить альтернативу необходимости развития и совмещения двух типов мышления. В частности, нельзя воспринимать наличие фактора «клипового» мышления только с негативной точки зрения, ведь его возникновение связано все же с человеческой адаптацией к жизни в цифровой среде информационного общества. Соответственно, добавление понятийного мышления к обучению носителя клипового мышления не всегда может быть оправдано даже с точки зрения будущей деятельности индивида. В таком случае можно развивать клиповое мышление в правильном русле, дополняя необходимыми навыками.

По мнению Н. Е. Зыковой, развитие клипового мышления будет связано с получением навыков структурирования информации, выделения в определенную систему, активной работой с визуальной составляющей, как сейчас это есть у тех же архитекторов и проектировщиков. Разрозненные образы можно систематизировать и вычерчивать объемную картину со всей структурой взаимосвязей. Далее проводить разбиение на элементы системы и анализировать каждый из них на наличие уязвимости. Подобное видение позволит рассматривать проблему с нового ракурса и находить решение сложной дилеммы. Для этого в рамках метапредметного подхода предлагается более активная когнитивная визуализация, под которой понимается использование визуальных элементов, которые в ходе решения учебной задачи могут видоизменяться, соответственно, влиять на личностные когнитивные структуры, их формирование и последовательное развитие. Это могут быть мультимедийные инсталляции, которые используются при решении практической учебной задачи, визуально иллюстрируя элементы и влияние их изменений на конечный результат. Другим важным элементом стоит считать визуальный контент в виде тех же учебных фильмов, только адаптированных под восприятие носителей клипового мышления. Ведь на основе увиденного более понятным становится поставленный вопрос на примере конкретной ситуации, то в свою очередь, будет порождать обсуждение в разрезе увиденной проблематики, а также при правильной модерации дискуссии со стороны преподавателя способствовать грамотной интерпретации ситуации и возможных решений [5].

Таким образом, необходимо понимать имеющиеся реалии, ведь носителей клипового мышления становится только больше, соответственно, во главу угла ставится вопрос адаптации образовательных технологий к изменяющимся условиям, а также их способности помочь учащимся системно воспринимать информацию, научившись ее правильно обрабатывать и ориентироваться во все большем объеме данных. В данном случае решением видится активное применение метапредметного подхода, причем как с вариантом развития у учащихся двух сосуществующих типов мышления (клипового и понятийного), так и возможности адаптации материалов под когнитивные инсталляции, способные развить

носителей клипового мышления и передать навыки структурирования и систематизации необходимых данных.

Литература

1. Ерахтин, А. В. Гуманитаристика, философия и клиповое мышление / А. В. Ерахтин // Вестник ИвГУ. Серия: Гуманитарные науки. – 2019. – № 2. – С. 38–41.
2. Богомолова, Е. С. Влияние цифровой среды на умственную работоспособность и мышление учащихся / Е. С. Богомолова, К. А. Лангуев, Н. В. Котова, Е. В. Лангуева // Наука и школа, 2022. – № 1. – С. 123–133.
3. Верещагина, А. Г. Модель применения метапредметного потенциала заданий с поликомпонентными рисунками в профессиональной подготовке студентов многопрофильного техникума / А. Г. Верещагина // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2022. – № 10. – С. 20–41.
4. Горобец, Т. Н. «Клиповое мышление» как отражение перцептивных процессов и сенсорной памяти / Т. Н. Горобец, В. В. Ковалев // Мир психологии. – 2015. – № 2. – С. 94–100.
5. Зыкова, Н. Е. Конструктивное клиповое мышление как ответ на вызовы информационной среды XXI века / Н. Е. Зыкова // Гуманитарные науки в условиях социокультурной трансформации: практики медиа образования : материалы Всероссийского семинара для стипендиатов Оксфордского Российского Фонда, 2017. – С. 20–24.

УДК 387

РАЗВИТИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ ВУЗА В ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

И. В. Телицына – старший преподаватель
ФГБОУ ВО «Уральский государственный университет путей сообщения»,
г. Екатеринбург, Россия
iri-sa@mail.ru

Аннотация. В данной статье мы рассмотрим, как цифровая образовательная среда помогает развивать критическое мышление студентов вуза на примере занятий по иностранному языку. Автор обращается к проблеме использования гаджетов в образовательных целях, подчеркивая их положительные и отрицательные стороны. Основной акцент делается на важности развития критического мышления в современном цифровом обучении. Работа анализирует различные аспекты цифровой образовательной среды, включая разработку учебных материалов и инструментов, развитие цифровой структуры образования и модели организации обучения. Особое внимание уделено использованию интерактивных онлайн-платформ и приложений для изучения иностранного языка как способу развития навыков критического мышления студентов. В заключении статьи указывается, что применение интерактивных технологий в образовательные программы способствует развитию критического мышления у обучающихся в сфере цифрового обучения.

Ключевые слова: критическое мышление, цифровая образовательная среда, цифровизация, иностранный язык, интерактивные технологии

Цифровизация проникает в различные аспекты образования, изменяя традиционные методы преподавания и открывая новые возможности для развития студентов. Цифровая образовательная среда – неотъемлемая часть современного обучения студентов. Без гаджетов не обходится ни один студент – телефон, компьютер или планшет – любой из них

используется в образовательных целях. С одной стороны, любой гаджет облегчает задачи обучения, так, например, поиск нужной информации с помощью поисковых систем происходит значительно быстрее, чем использование бумажных библиотечных каталогов, использование онлайн-словарей, выполнение практических упражнений в игровой или тестовой форме с автопроверкой выдадут мгновенно результат деятельности. С другой стороны, постоянное использование готовых автоматизированных средств «расслабляет» мыслительную деятельность, машина позволяет «думать» за человека, ослабляет память, мышление, аналитические функции и т. п. Интернет изобилует информацией, чтобы вычленив нужную, необходимо уметь критически мыслить и оценивать используемый контент.

Одной из ключевых компетенций, которые следует развивать у обучающихся, является критическое мышление. Эта навык позволяет студентам анализировать информацию, принимать обоснованные решения, критически оценивать различные точки зрения и собственные убеждения.

Умение критически мыслить – необходимое качество каждого квалифицированного специалиста, необходимое для достижения поставленных задач, построения успешной карьеры и достижения личностного роста.

Развитие критического мышления – не новый аспект в образовании. Под критическим мышлением мы понимаем «методы и приемы, ориентированные на формирование навыков мыслительной работы (планирование, прогнозирование, самооценка, саморегуляция), требующихся для реализации жизнедеятельности любого индивида» [1, с. 184]. «Умение решать комплексные проблемы» [2, с. 128], «системно мыслить и ставить всю информацию под сомнение» [3, с. 209] – является важной способностью критически мыслящего человека.

Рассмотрим развитие критического мышления через призму цифрового обучения.

Таким образом, необходимо подстраивать процесс обучения в связи с современными тенденциями, применяя и адаптируя современные средства в образовательных целях. Цифровая среда применима на любом уровне образования, в настоящее время она касается как дошкольного, так и школьного образования, в данном исследовании основной фокус будет сделан на высшее образование.

Анализ литературы показал, что цифровая образовательная среда [4, с. 16; 5; 6] включает в себя следующие аспекты:

- разработку цифровых учебных материалов и инструментов;
- развитие цифровой структуры образования;
- разработка определённой модели организации обучения.

Одним из основных способов развития критического мышления студентов в цифровом образовании является активное использование интерактивных онлайн-платформ и приложений для изучения иностранного языка [7; 8]. Такие ресурсы предоставляют студентам возможность не только изучать язык, но и применять свои знания в реальных жизненных ситуациях, анализировать тексты, выражать собственные мнения, обсуждать темы и обосновывать свои точки зрения. Взаимодействуя с этими интерактивными инструментами, студенты могут практиковать навыки критического мышления, такие как анализ, оценка и синтез, тем самым повышая общий уровень владения языком и когнитивные способности. В конечном счете интеграция интерактивных онлайн-платформ и приложений в учебные программы изучения языка может в значительной степени способствовать развитию у учащихся навыков критического мышления в сфере цифрового образования.

На занятиях по иностранному языку в цифровой образовательной среде студенты могут использовать разнообразные материалы: аудио и видео записи, тексты, интерактивные упражнения и задания. Это создает стимул для анализа и интерпретации информации на иностранном языке, развивая навыки критического мышления. Студентам приходится постоянно сталкиваться с поиском информации в Интернете, не всегда она является полезной, поэтому необходимо относиться к отбору нужных фактов критически: студенты

должны уметь отличать факты от мнений, анализировать аргументацию авторов, делать выводы и высказывать собственное мнение, обосновывая его.

Интернет развивает социальные и психологические качества обучающихся: их уверенность в себе и способность работать как индивидуально, так и в коллективе; создает благоприятную для обучения атмосферу сотрудничества, выступая как средство интерактивного подхода [9].

Одним из наиболее значимых является тот факт, что Интернет также, как и информационно-коммуникационные технологии в целом, развивает интеллектуальные способности студентов, связанные с такими мыслительными операциями, как анализ, синтез, абстрагирование, прогнозирование, сравнение, сопоставление, обобщение, языковую догадку, лингвистическую наблюдательность, что, в свою очередь, способствует формированию их интеллектуально-коммуникативной компетенции.

Сегодня необходимость использования в учебном процессе мультимедийных технологий с их широкими возможностями вполне очевидна. Воздействуя непосредственно на канал восприятия, мультимедиа среда может активно влиять на формирование представлений студентов, что является главным условием усвоения ими знаний. Известно, что количество сенсорных рецепторов, воспринимающих информацию, растет пропорционально числу модальностей сигнала. В результате этого увеличивается скорость усвоения и растет качество знаний.

Используя современные информационные технологии обучения, преподаватель может сделать процесс учебной деятельности привлекательным для студентов, содействовать развитию их творческой активности, настроить на осуществление деятельности, вызвать желание к самосовершенствованию, повысить мотивацию к учению, что соответственно будет способствовать успешному развитию критического мышления студентов.

Еще одним важным аспектом развития критического мышления на занятиях по иностранному языку в цифровой среде является использование коллективных образовательных платформ и средств коммуникации. Студенты могут обсуждать различные темы, решать задачи, проводить дебаты и обмениваться мнениями с помощью онлайн-форумов, чатов, видеоконференций и других средств коммуникации. Такие формы взаимодействия способствуют развитию критического мышления студентов, поскольку они вынуждены аргументировать свои взгляды, учитывать множество точек зрения и строить обоснованные доводы.

Важно отметить, что преподаватели играют ключевую роль в развитии критического мышления студентов на занятиях по иностранному языку в цифровой образовательной среде. Они должны создавать стимулирующие учебные сценарии, задания и ситуации, которые способствуют анализу, критическому мышлению и развитию умения принимать обоснованные решения. Также важно обратить внимание на факторы, которые могут ограничивать развитие критического мышления студентов в цифровой образовательной среде, такие как информационный перегруз, недостаток времени и ресурсов, а также отсутствие мотивации.

В заключение, можно сказать, что занятия по иностранному языку в цифровой образовательной среде предоставляют уникальные возможности для развития критического мышления студентов вуза. Путем взаимодействия с разнообразными онлайн-ресурсами, обмена мнениями и участием в дискуссиях студенты могут улучшить свои аналитические способности, умение принимать обоснованные решения и критически оценивать информацию. Развитие критического мышления в цифровой среде не только способствует успешному изучению иностранного языка, но и подготавливает студентов к решению сложных задач и принятию осмысленных решений в различных областях жизни.

Литература

1. Байсарина, С. С. Приёмы технологии развития критического мышления / С. С. Байсарина, М. К. К. Файзова // *Advances in Science and Technology* : сборник статей LVIII Международной научно-практической конференции. – Москва, 2024. – С. 184–187.
2. Галушкин, А. В. Межпредметная интеграция как средство формирования образовательных компетенций у студентов / А. В. Галушкин // *Всероссийский педагогический форум – 2024* : сборник статей Всероссийской методико-практической конференции. – Петрозаводск, 2023. – С. 126–131.
3. Константинова, Л. Н. Связь научно-исследовательского потенциала, критического мышления и рефлексивности студентов, занимающихся проектной деятельностью / Л. Н. Константинова // *Молодой учёный* : сборник статей V Международной научно-практической конференции : в 2 ч. – Пенза, 2024. – С. 208–211.
4. Трудности и перспективы цифровой трансформации образования / А. Ю. Уваров, Э. Гейбл, И. В. Дворецкая [и др.] ; под редакцией А. Ю. Уварова, И. Д. Фрумина. – Москва : Издательский дом ВШЭ, 2019. – 343 с.
5. Антонова, Е. Д. Процессы медиализации в современном Российском образовании / Е. Д. Антонова, О. В. Щеголькова // *Язык. Культура. Личность* : материалы Международной научной конференции молодых ученых. – Самара, 2024. – С. 263–269.
6. Загоскина, И. В. Интеллектуальная культура будущих экономистов как фактор профессионального развития в цифровой образовательной среде / И. В. Загоскина // *Открытое и дистанционное образование*. – 2022. – № 1 (81). – С. 18–22.
7. Загоскина, И. В. Мотивация в обучении иностранным языкам в неязыковом вузе / И. В. Загоскина // *Концепт : научно-методический журнал*. – 2019. – № 11. – С. 69–75.
8. Коротенко, Т. Н. Современные технологические средства обучения английскому языку: теория и практика / Т. Н. Коротенко, Е. А. Снигирева // *Цифровая экономика и управление знаниями: проблемы и перспективы развития* : сборник научных трудов III Международной научно-практической конференции. – 2022. – С. 137–139.
9. Кочергина, И. В. Применение ИКТ на уроке английского языка / И. В. Кочергина // *Иностранные языки в школе*. – 2010. – № 4. – С. 67–74.

УДК 378.147:374.7

ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО МЕРОПРИЯТИЯ С ЦЕЛЬЮ РАЗВИТИЯ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

В. Н. Тихонов – студент

В. И. Пляка – к.т.н., доцент

ФГБОУ ВО РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева, г. Москва, Россия

vlanikti@gmail.com

valeriy.plyaka@mail.ru

Аннотация. Научно-техническое творчество является значимым направлением в профессиональном образовании, поскольку оно влияет на профессиональное становление будущих специалистов. Проведение воспитательных мероприятий на эту тему может эффективно и качественно способствовать развитию технического мышления и формированию творческого подхода у обучающихся.

Ключевые слова: воспитательное мероприятие, научно-техническое творчество, техническое мышление, профессиональное образование, сценарий воспитательного мероприятия, игры со спичками

Введение. В современном мире невозможно представить себе жизнь без внедрения новых технологий, они окружают людей везде, начиная от техники, используемой дома, например, за уходом за собой (электронные зубные щетки, разные массажеры), за поддержанием чистоты и порядка (различная бытовая техника: стиральные машины, посудомоечные машины, микроволновые печи), заканчивая чем-то инновационным, что применяется зачастую на предприятиях, дабы к примеру облегчить труд человека либо сократить время изготовления чего-либо, тем самым повысив эффективность производства.

Необходимо понимать, что за создание новых технологий ответственны специалисты, профессионалы своего дела, которые знают, как предложить что-то новое, что может повлиять качественно на конечно изготавливаемый товар и услугу, или изменить уже что-либо устоявшееся, таким образом сделав процесс более результативным.

Для того, чтобы в обществе было немалое количество экспертов, которые могли бы продвигать научно-технический прогресс – нужно развивать научно-техническое творчество на ступени профессионального образования, поскольку обучающиеся, поступающие как в колледжи, техникумы, так и в университеты, институты уже обладают определенным уровнем знаний, что создает для них некий фундамент для дальнейшего развития. Сам этот термин обозначает деятельность по созданию новых научных и технических решений и идей, который содержит исследовательскую деятельность, то есть разработку и внедрение новых технологий и инноваций [1].

Основная часть. Одним из действенных способов развития научно-технического творчества в профессиональном образовании является проведение воспитательных мероприятий. Воспитательные мероприятия представляют собой форму воспитательной работы, то есть отличаются своей направленностью на организацию и управление разнообразными видами деятельности воспитанников с целью решения задач гармоничного развития личности, таким образом осуществляется особенность в виде того, что различная деятельность, организуемая педагогами или кем-либо для студентов, оказывает непосредственное воздействие на них, например, в ходе занятия обучающиеся знакомятся с понятием «научно-техническое творчество» [2]. Для успешной организации воспитательного мероприятия необходимо следовать заранее спланированным этапам.

Первым этапом является подготовительный, в ходе которого на основании исходных данных: тема воспитательной работы, возрастная группа обучающихся, особенности коллектива, их возможности, подготовленность, интересы, материальная база учебного заведения, организатор мероприятия определяет форму проведения касательно необходимых к реализации воспитательных цели и задач, выделяет методы воспитания, которые впоследствии будут использованы. Выбирается время и место проведения, для чего нужно заранее договориться со студентами, когда им будет наиболее удобно, а также с образовательной организации насчет выделения отдельной аудитории или иного помещения в уже назначенное время. Осуществляется написание сценария, в котором подобран теоретический материал относительно предмета проводимого воспитательного мероприятия, то есть содержание и актуальность изучаемого вопроса, изложена логическая последовательность хода работы, где написана приблизительная продолжительность каждого этапа мероприятия [3].

Далее следует основной этап, который связан с непосредственным проведением. В нем можно выделить приветствие участников, разбитие их на команды, лучше изначально сказать какое число членов должно быть в каждой группе или сразу поделить обучающихся, дабы не тратить много времени на распределение. Важным будет отметить регламент мероприятия, который направлен на объяснение правил, например, за что могут добавлять или наоборот снимать баллы, представить жюри, если оно есть, часто эту роль выполняет сам педагог [4].

Заключительный этап представляет собой подведение итогов воспитательного мероприятия, обобщение новых полученных знаний, поощрение всех участников, а также выдача приза победителю, что может выражаться как в чем-либо материальном, так и в

устной похвале. Организованное завершение, которое может включать в себя: общую фотографию, выход из места проведения.

Последним этапом выступает аналитический, он направлен на обзор мероприятия, на то, что получилось в итоге: выявление достоинств и недостатков в организации, объяснение возможных технических ошибок, обмен впечатлениями, корректировка действий на будущее при проведении воспитательных мероприятий.

Рассмотрим пример воспитательного мероприятия, целью которого является развитие научно-технического творчества в профессиональном образовании:

Воспитательное мероприятие «Игры со спичками» связано с развитием творческого мышления и логики, оно рассчитано на начало обучения. Форма проведения представлена игрой, чтобы активизировать всех участников, а также способствовать формированию коммуникативных навыков в процессе работы в группах.

Преимущества «Игры со спичками» заключаются в доступности материала, он является недорогим и его можно приобрести практически в любом магазине, удобстве использования, поскольку есть возможность сооружать наглядные конструкции, что не является затруднительным из-за небольшого размера спичек, экологичности, так как спички зачастую производятся из переработанного дерева.

Происходит планирование воспитательного мероприятия, которое сопряжено с перечисленными ранее этапами. Определяется содержание по теме воспитательного мероприятия, для этого организатором прорабатывается материал, связанный с играми со спичками, он выбирает наиболее интересные конструкции, возможно имеющие несколько решений, составляет свод правил. Педагогу нужно учитывать, какие есть особенности у студентов, например, необходимость говорить громче при наличии обучающихся с проблемами со слухом, выбирается время, когда всем будет удобно, ссылаясь на количество учебных занятий, назначается место проведения, для этого мероприятия подойдет обыкновенная учебная аудитория, в качестве оформления только потребуются электронная доска, на которой можно отображать задания, подготавливается необходимый инвентарь, а именно спички, стоит понимать, какое количество спичек максимально может быть задействовано при построении, дабы у всех участников было достаточно материала.

Сценарий воспитательного мероприятия выглядет следующим образом:

Педагог приветствует участников, и проводит инструктаж, в ходе которого объясняются правила воспитательного мероприятия. Эта часть занимает примерно 10 минут.

Педагог начинает со слов: «Добрый день, уважаемые студенты!», время суток может разниться, если, например, студенты посещают мероприятие после большого числа учебных занятий.

Далее идет вводная информация, которая поясняет, в чем значение и смысл проведения подобного рода деятельности: «Вы изучаете много предметов, но специалист должен иметь не только знания, но и смекалку. В вашей работе после окончания учебного заведения нужно будет применять умение взглянуть на решаемую вами задачу по-новому, применить творческий подход к решению проблемы. Давайте проверим ваши эрудицию, логику и творческое мышление».

Затем следует непосредственное пояснение того, как играть, и педагог говорит: «Разбиваемся на команды по 2-3 человека. Каждой команде выдается необходимое количество спичек. Напоминаю, что «спички – это не игрушки», но сейчас мы будем играть со спичками. На экране я буду показывать задание, а команды постараются решить его в возможно короткое время. Первая команда, решившая задание получает 1 балл. При подведении итогов мы посчитаем баллы каждой команды и выиграет команда, набравшая большее количество баллов».

Педагог раздает спички и уточняет, если кому-то не хватило нужного количества спичек для задания, то обучающийся может их взять в месте, куда предварительно организатор воспитательного мероприятия положил дополнительное количество спичек.

По окончании объяснения правил следует непосредственное участие команд в воспитательном мероприятии, которое длится приблизительно 20 минут. На электронной доске появляются задания. После того, как команды выполняют задание, на экране появляется ответ. Если выполнение задания подразумевает под собой несколько решений, то педагогу необходимо сразу подметить, что возможно более одного варианта ответа, тогда за каждый новый правильный ответ разные команды могут получать баллы.

После выполнения всех заданий педагог подсчитывает баллы, полученные командами, и объявляет победителя. Если несколько команд-участниц набирают равное количество очков, то объявляется последнее задание, на правильный и быстрый ответ за которое определится, кто победил.

Завершением является подведение итогов, педагог поздравляет победившую команду, которой присуждается съедобный приз в виде различных конфет, а также похвала как аплодисменты от всех участников воспитательного мероприятия. Организаторы благодарят за участие всех обучающихся.

Вывод. Развитие научно-технического творчества является крайне важным направлением обучения в настоящее время, поскольку творческий подход к решению научных проблем формируют навык постановки и проведения самостоятельных научных исследований, подготавливает резерв ученых и исследователей, ускоряет профессиональное становление будущих специалистов [5]. Воспитательные мероприятия могут качественно помогать в этом, поскольку, если они верны организованы, то они позволяют обучающимся выявить собственный интерес к научной деятельности, или содействовать развитию технического мышления, также они могут объяснять значость определенной профессии и способствовать работе в коллективе и команде.

Литература

1. Марченко, И. В. Творческое объединение «Переплетенное мастерство» как новая форма осуществления профессионального воспитания студентов в учреждении высшего образования / И. В. Марченко // Труды БГТУ. – 2014. – № 8 (172). – С. 161–163.
2. Алиш, М. Н. Особенности организации разнообразных форм воспитательной работы / М. Н. Алиш, Л. А. Начарова // Символ науки : международный научный журнал. – 2016. – № 11–2 (23). – С. 86–88.
3. Плеханов, Ю. Л. Пример прикладного решения задачи планирования мероприятий воспитательной работы с применением системы календарного планирования и контроля / Ю. Л. Плеханов, И. Ш. Шафигуллин // Вестник Российского нового университета. Серия: Сложные системы: модели, анализ и управление. – 2023. – № 4. – С. 62–69.
4. Масленникова, Н. П. Особенности подготовки и проведения воспитательных мероприятий : из опыта реализации целевых воспитательных программ для обучающихся города Курска / Н. П. Масленникова // Педагогический поиск. – 2015. – № 1. – С. 39–42.
5. Марченко, И. В. Научно-техническое творчество как развитие профессионального воспитания в образовательном процессе / И. В. Марченко // Труды БГТУ. – 2016. – № 8. – С. 47–50.

**ЦИФРОВОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СТУДЕНТОВ И ПРЕПОДАВАТЕЛЯ:
СТРАТЕГИЯ УЛУЧШЕНИЯ КАЧЕСТВА**

В. В. Трушлякова¹ – к.т.н., доцент

М. А. Усикова² – к.т.н.

ФГАОУ ВО Санкт-Петербургский государственный электротехнический университет
«ЛЭТИ» им. В.И. Ульянова (Ленина), г. Санкт-Петербург, Россия

¹vvtrushliakova@mail.ru

²usikova.maria@mail.ru

Аннотация: в статье освещается проблема низкой удовлетворенности обучающихся в процессе дистанционного обучения. Рассмотрены основные причины возникновения низкой удовлетворенности взаимодействием, предложены способы нивелирования возникающих проблем с учетом повышения вовлеченности обучающихся в образовательный процесс.

Ключевые слова: цифровизация, дистанционное взаимодействие, качество обучения

Введение. Массовое внедрение цифровых коммуникаций, в том числе и в образование, сделало взаимодействие обучающего и обучающихся более эффективным. Появление удобного способа взаимодействия позволило расширить возможности дистанционного обучения. Новые технические возможности создают новые условия для проектирования образовательного процесса. И возникает один из главных вопросов «как учить?» При смене условий обучения должны меняться и подходы. Необходимо пересматривать сложившееся представление о планировании и реализации различных этапов образовательного процесса. Таким образом, возникает противоречие между традиционным подходом к организации взаимодействия и имеющимися ресурсами, возможностями, запросом обучающихся. Идея массовой замены традиционного обучения на дистанционное столкнулось с феноменом «низкого числа дошедших до окончания курса». Тем самым показав низкую эффективность формата в его привычном использовании. Большинство обучающихся высказываются негативно в отношении организации дистанционного взаимодействия, но отмечают, что данный формат обучения является привлекательным и они бы не хотели от него отказываться. Важно и то, что дистанционное обучение позволяет строить индивидуальную образовательную траекторию с учетом особенностей обучающегося [1, 2].

Объекты и методы. Объектом исследования выступает процесс взаимодействия участников образовательного процесса в вузе в рамках специфической среды. В ходе исследования применялись общенаучные методы обобщения и анализа научной литературы и собственного профессионального опыта, а также специфические методы – моделирования педагогической ситуации. В качестве материала использовались данные системного и сравнительного анализа, а также опроса обучающихся.

Обсуждение результатов. Недостаточное теоретическое обоснование процесса взаимодействия субъектов образовательного процесса в дистанционном обучении, позволяющее объяснить проблемы усвоения информации обучающимися, привело к некоторым сложностям в дидактике системы дистанционного обучения, отразившееся в недостаточном освещении некоторых аспектов обучения, которым в традиционном обучении уделялось малое внимание.

При дистанционном обучении одним из главенствующих аспектов становится коммуникативная составляющая, которая оказывает существенное влияние на результат обучения и процесс интериоризации навыков и умений. Она носит ярко выраженный личностно-ориентированный характер, что в полной мере соответствует социальному запросу, но недостаточно реализуется в образовательном процессе [3,4]. Одним из показателей эффективности образовательного процесса является удовлетворенность образовательным процессом обучающимися. Высокий уровень удовлетворенности

обучающихся часто свидетельствует об их заинтересованности в процессе образования и, как следствие, происходит повышение уровня усвоения материала курса.

Опрос обучающихся, проходивших обучение в дистанционном формате, выявил общий дефицит взаимодействия во время дистанционного обучения, в том числе, и по вопросам, связанным непосредственно с обучением. Отсутствие своевременной реакции на сложности обучающихся, а также недостаточная эмоциональная поддержка приводили к возникновению образовательных трудностей и снижения вовлеченности обучающихся. Поэтому пристальное внимание к коммуникативной составляющей дистанционного обучения представляет наивысший приоритет, так как в классическом обучении наибольшее внимание уделялось содержательной части процесса обучения, а коммуникативная часть рассматривалась как естественная сопутствующая составляющая. Продуманный формат и содержание образовательного курса существенно снижают потребность обучающихся в межсубъектной коммуникации, обеспечивая построение соответствующей учебной деятельности, но не исключают ее полностью [5].

В случае дистанционного обучения необходимо осуществлять целенаправленное планирование и организацию коммуникативной составляющей. Необходимо помнить, что в образовательном процессе с дистанционным взаимодействием должно осуществляться планирование как разноуровневого, так и одноуровневого взаимодействия.

В дистанционном обучении прямое взаимодействие «преподаватель-студент» порой весьма затруднено и возникает вопрос – «какими способами поддерживать процесс коммуникации и взаимодействия?». Происходит утрата главного направления «вопрос от одного – ответ всем» и это необходимо предусмотреть при организации учебного взаимодействия. Для реализации любого формата взаимодействия внедряются различные коммуникативные программы, активные элементы дистанционных систем обучения, системы с искусственным интеллектом. Наиболее перспективным выглядят системы на основе искусственного интеллекта, которые способны реализовать поддержку коммуникации с учетом особенностей обучающихся формулировать запросы. Так же эти системы способствуют поддержке взаимодействия в любое время и мгновенной реакции на запрос. Исследования показывают, чем меньше время реакции на запрос от обучающегося, тем выше образовательные результаты.

В процессе организации дистанционного взаимодействия необходимо учитывать и возможности обучающего, который имеет ограниченные временные ресурсы на его поддержку. Системное планирование учебного взаимодействия существенно снижает коммуникативную нагрузку обучающего. Позволяет уделять достаточное внимание содержательной части образовательного процесса, а также организации дружественной среды в группе обучающихся.

Для эффективной реализации дистанционного формата обучения основой взаимодействия должно являться формирование уверенности обучающихся в «присутствии преподавателя на курсе». Оно характеризуется высказыванием личной позиции, содержательной оценкой работ, ликвидацией невербального дефицита, создание групповой общности и модерация общения в группе. Отсутствие невербальной составляющей взаимодействия является одним из недостатков дистанционного формата обучения, но оно является важной социокультурной составляющей общества. Культура взаимодействия в обществе предусматривает обязательную невербальную составляющую, которая способна передать достаточно большой объем информации и ее отсутствие становится заметным. При потере эмоциональной окраски, невербальной составляющей общения, возникают трудности с мотивацией и вовлечение обучающихся [6]. Отсутствие невербальной составляющей способно исказить информационный поток, привести к конфликтам. Повышается уровень неопределенности в процессе обучения и возрастает число образовательных трудностей.

Отсутствие невербальной составляющей частично возможно компенсировать средствами и способами представления учебной информации. Расширением вербальных

инструкций и их некоторой избыточностью, пиктограммами с отражением эмоций или их словесным описанием, интерактивностью контента. И совместно с этим должно быть предусмотрено «живое» взаимодействие между обучающим и обучающимися, в процессе которого обучающиеся смогут поделиться своими сомнениями, идеями, дополнениями, уточнить какие-либо моменты образовательного процесса. Организация такого взаимодействия в дистанционном формате позволяет обучающему отследить общие успехи группы, уровень освоения материала и оценить эффективность образовательным процессом.

Поэтому одна из целей планирования взаимодействия – это поддержка обязательной невербальной составляющей, организация т. н. смешенного общения. Такой формат способствует увеличению удовлетворенности образовательным процессом всеми участниками взаимодействия, и выбором такого формата для последующего обучения. Несомненно, организация взаимодействия в предложенном формате требует пересмотра подхода к дистанционному формату обучения и подбору соответствующих цифровых инструментов, и, как следствие, расширение компетенций обучающего. Обучающему необходимо осваивать и расширять навыки работы с различными информационно-коммуникативными средствами и уметь использовать их дидактические свойства при решении профессиональных задач.

Выводы. Дистанционный формат обучения является востребованной формой обучения, особенно для получения профессионального образования. Он позволяет приблизиться к системе равных возможностей обучающихся в независимости от их местоположения или текущего статуса. Также позволяет реализовать идею постоянного обучения в течение всей жизни, что является одним из главных его преимуществ. Несомненные плюсы и возможности такого формата обучения будут эффективно использованы при условии корректировки организации обучения с учетом выявленных недостатков коммуникации. Учет социального запроса на такой формат обучения требует изменение подхода к планированию образовательного процесса, особенно в части взаимодействия. Организация взаимодействия субъектов педагогического процесса в дистанционном обучении должна осуществляться на основе предупреждения появления образовательных дефицитов, сотрудничества, сотворчества, снижения ощущения изолированности, повышения чувства общности в процессе взаимодействия.

Литература

1. Данилов, Ю. Л. Об опыте дистанционного обучения / Ю. Л. Данилов // Ученые записки университета Лесгафта. – 2022. – № 11 (213). – С. 133–137.
2. Вайндорф-Сысоева, М. Е. Педагогический потенциал инновационной деятельности в образовании / М. Е. Вайндорф-Сысоева // Вестник ЮУрГУ. Серия: Образование. Педагогические науки. – 2012. – № 26. – С. 20–25.
3. Герасимова, Н. О. Вовлеченность студентов университета в обучении с применением дистанционных образовательных технологий / Н. О. Герасимова // Ярославский педагогический вестник. – 2023. – № 3 (132). – С. 69–76.
4. Вайндорф-Сысоева, М. Е. Дистанционное обучение в условиях пандемии: проблемы и пути их преодоления / М. Е. Вайндорф-Сысоева, М. Л. Субочева // Проблемы современного педагогического образования. – 2020. – № 67–4. – С. 70–74.
5. Вайндорф-Сысоева, М. Л. Дидактика цифровой эпохи: некоторые аспекты развития / М. Е. Вайндорф-Сысоева, М. Л. Субочева // Вестник Томского государственного университета. – 2023. – № 490. – С. 160–167.
6. Современные тенденции высшего образования в России / С. И. Шкаровский, Б. Е. Токарев, Н. Ф. Солдатова, О. А. Колосова // Горизонты гуманитарных знаний. – 2022. – № 1. – С. 3–15.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ ТЬЮТОРСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ АДАПТАЦИИ НОВЫХ СОТРУДНИКОВ

К. О. Турова – магистр

Е. В. Неборский – профессор кафедры иноязычного образования, доктор педагогических наук, доцент

ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет» г. Москва, Россия
karignatova@mail.ru

Аннотация: В материале рассматривается тьюторский подход к адаптации новых сотрудников. Раскрывается понятие адаптации, описывается использование тьюторского сопровождения, уделяется особое внимание организации удаленной работы. Автором предложены характеристики сотрудников в распределенных командах, на которые руководители могут опираться при адаптации и дальнейшей работе с удаленными командами.

Ключевые слова: адаптация, корпоративное обучение, тьюторское сопровождение, наставничество, управление персоналом, распределенная команда

В современном мире все больше компаний переходят на удаленную работу, что требует от руководителей особых компетенций в управлении удаленной командой.

Руководителю, который работает с новыми сотрудниками в период адаптации, особенно важно уметь оказывать поддержку сотрудникам и сопровождение, так как распределенная команда отличается от офисной, а сотрудники-новички, которые никогда не работали удаленно или не знакомы с компанией, находятся в особой зоне риска.

Актуальность темы заключается в том, что в условиях современного рынка труда процесс адаптации новых сотрудников является важным этапом его успешной интеграции в коллектив и повышения его производительности. Однако, не все компании имеют достаточный опыт, ресурсы и возможности проведения полноценной программы адаптации, особенно если это касается удаленной работы. Данное направление и основные аспекты управления адаптацией персонала рассматривали российские учёные. Они стояли у истоков формирования концепций адаптации персонала. Рассматриваемая тема отражена в трудах Т. Ю. Базарова, А. П. Егоршина, А. К. Зайцева, О. С. Звягинцевой, А. Я. Кибанова, М. А. Корговой, А. Д. Луферовой, М. Р. Мазаевой, В. Р. Энгеловских, С. В. Шекшня.

Как показывает практика, чаще при трудоустройстве человек просто знакомится с коллективом, прослушивает инструктаж по рабочим моментам. На начальном этапе его деятельность контролируется. Но, так как проблема текучести кадров все еще существует, таких мер адаптации недостаточно. В связи с этим возникает необходимость разработки курса «Управление удаленной командой» с упором на разнообразие характеристик сотрудников и разные подходы к каждому. Проект направлен на разработку типологий стратегий адаптации в соответствии с характеристикой сотрудников. Помочь руководителю в реализации этих стратегий поможет применение тьюторского сопровождения.

Основная цель работы заключается в определении эффективности использования процесса индивидуализации в процессе адаптации новых сотрудников.

В ходе работы будут рассмотрены следующие задачи:

- определить понятие адаптации, изучить виды и подходы к адаптации;
- провести анализ теоретических аспектов использования технологий тьюторского сопровождения и наставничества в процессе адаптации новых сотрудников;
- провести анализ целевой аудитории и конкурентов по теме курса;
- разработать типологию стратегии адаптации в соответствии с характеристиками сотрудников;
- сделать выводы об эффективности использования типологии стратегий адаптации и индивидуализации в процессе адаптации новых сотрудников.

Существуют разные подходы к определению понятия адаптации. За основу мы взяли определение В. Семеновой. По ее мнению, адаптация – многофакторный процесс поэтапного эффективного включения сотрудников в работу в новых условиях на новом месте.

В работе мы рассматривали несколько видов адаптации: профессиональную, психологическую, социальную и организационную. Каждый из этих видов имеет особенности при управлении распределенной командой.

Тьюторское сопровождение в классическом понимании — это педагогическая деятельность по индивидуализации образования, направленная на выявление и развитие образовательных мотивов и интересов обучающегося, поиск образовательных ресурсов для создания индивидуальной образовательной программы, на работу с образовательным заказом семьи, формирование учебной и образовательной рефлексии обучающегося.

В корпоративном обучении элементы тьюторства реализуются через систему наставничества. Сейчас почти в каждой системе корпоративного обучения или адаптации есть наставники, которые сопровождают новичка в период знакомства с компанией и процессами. Однако отличие наставника от руководителя, реализующего принципы тьюторского сопровождения в том, что наставник помогает, как правило, всем по единой схеме. То есть применяет индивидуальный подход, но у каждого сотрудника может быть разный уровень знаний, опыта работы на удаленке, отличающийся навык быстрого погружения в работу и это требует иного подхода.

Наставник – это профессионал в своей сфере, который может помочь новым сотрудникам наладить контакты в компании, адаптироваться к новой культуре и работать эффективнее. Он помогает сотруднику улучшить свой профессиональный уровень, обучает новым навыкам и технологиям, дает советы и подсказки по работе, помогает развивать личностный потенциал. Наставник помогает пройти все необходимые этапы адаптации, показывает, как работает компания, какие инструменты и ресурсы необходимы для выполнения работы, объясняет правила поведения и коммуникации в интернациональном коллективе.

Однако, прямой руководитель, чаще всего, первое лицо, с которым взаимодействует новый сотрудник. И руководителю особенно важно, чтобы новичок влился в коллектив и качественно выполнял свою работу. Для этого важно понимать особенности удаленной команды, знать, с какими трудностями чаще сталкиваются новички и уметь помочь в каждой из этих ситуаций. Однако, индивидуализация в адаптации не распространена.

Индивидуализация — это подход к организации процесса, при котором учитываются личностные особенности обучаемых, их социальный и академический опыт, а также уровень интеллектуального развития, познавательные интересы, социальный статус, режим жизнедеятельности и другие факторы, оказывающие влияние на успешность процесса.

Для более легкого понимания особенностей работы с каждой группой сотрудников, предложена классификация. Для составления типологии новых сотрудников в удаленных командах мы опросили руководителей распределенных команд Яндекс Плюса. Всего было опрошено 15 человек.

В ходе опроса мы узнали, какие новички чаще встречаются и какая у них характеристика, по мнению опытных руководителей удаленных команд.

Среди характеристик выделены следующие типы:

1. Опытный или «звездочка» – сотрудник, который выучил весь предоставленный материал заранее. Не нарушает дисциплину, самоорганизация на высоком уровне. Зачастую это уже сотрудник, работающий удаленно в прошлом, который хорошо справляется со старта и не задает много вопросов руководителю. Всё дается легко, без особых усилий. Такой тип быстро вырастет в другую позицию или быстро перейдет на хороший уровень дохода. Обычно такие сотрудники это примерно 1-2 из 10 пришедших сотрудников.

2. Отличники или «пчелки» – сотрудник, который вникает в работу медленнее первых, но очень много усилий прилагает к тому, чтобы разобраться. Задает много вопросов руководителю, очень тревожится из-за ошибок. Чаще это 2-3 человека из 10.

3. Революционер – часто это опытный человек, который уже поработал на удалёнке. Чаще всего у него есть уже знакомые в компании, которые помогли в трудоустройстве. Он уже знает устройство компании и, главное, недостатки. Он начнет озвучивать недочёты компании на встречах и поднимать небольшие бунты в переписках. Не самый простой сотрудник, потому что больше фиксируется не на дальнейшем сотрудничестве, а именно на негативе и недостатках.

4. Мало опыта или «сказочник» – чаще всего это сотрудник, который устраивается на работу первый раз и не ознакомился с условиями. Плохо прошел обучение. Материал в голове не закрепил. Половину обучения был невнимателен. У таких сотрудников всегда много вопросов и непониманий, которые не устраняются путем проработки. Низкий уровень ответственности. При хороших условиях перестраиваются и начинают развиваться, при плохих - уходят.

5. Мало опыта, но «есть шанс» – тёмные лошадки, могут стать звёздами или пчелами. Чаще всего нет опыта работы и слабо понимает инструкции и устройство работы, но видно, что старается разобраться.

Что касается опытных сотрудников на удаленке, то в соответствии с опросом выделена следующая типология:

1. Лидер или «король» – работает отлично и держит высокий уровень KPI, но считают, что за это ему все должны. Например, если приходит с просьбой к руководителю, то, по его мнению, ему не имеют права отказать и руководитель должен без лишних вопросов выполнить просьбу.

2. Типовой сотрудник или «тихоня» – просто работает и поддерживает хорошие показатели, с лишними вопросами не приходит, очень лёгкий в общении, гибкий к изменениям.

3. Интригант – чаще это сотрудники, которых многое не устраивает в работе, но они продолжают работать в компании. По показателям нет критичных нарушений, но часто подрывает атмосферу в коллективе разными интригами.

4. Весельчак – активный сотрудник, который поддерживает атмосферу в коллективе и на рабочих встречах. Качество работы скачет. Иногда может сказать лишнее, не подумав и очень легкомысленно относится к работе, поэтому показатели могут упасть или не показывать прогресса.

5. Опытный сотрудник или засидевшийся «гений», который уже на стадии профессионального выгорания на текущей позиции и готов двигаться дальше. Например, в IT или на руководящую позицию, но ему нужно ещё немного доучиться. Руководителю приходится поддерживать мотивацию и вовремя приложить усилия и помочь вырасти.

Таким образом, мы можем сделать вывод, что существует многообразие типов сотрудников при удаленной работе и к каждому типу нужно найти свой подход. Помимо этого, типология новичков связана с типологией опытных сотрудников, так как руководитель может уже на старте приложить усилия, чтобы помочь сотруднику развиваться до положительных качеств.

Для того, чтобы малоопытным руководителям можно было с легкостью работать с каждым типом сотрудников, была разработана типология и предложены рекомендации для работы с каждым типом, как с новичками, так и с опытными сотрудниками. Рекомендации включены в курс, в котором представлены основы обучения руководителей, такие, как постановка задач, обратная связь, проведение рабочих встреч, организация удаленной работы и дополнительно сделан упор на работу с командой новых сотрудников и опытных.

Результатом работы является разработка характеристик сотрудников в распределенных командах и составление рекомендаций для работы с каждым типом сотрудников и разработка курса «Управление удаленной командой», который прошел апробацию на руководителях Яндекса.

Литература

1. Балашов, А. И. Управление человеческими ресурсами : учебное пособие / А. И. Балашов. – Санкт-Петербург : Питер, 2020. – 320 с.
2. Базаров, Т. Ю. Психология управления персоналом : учебник для вузов / Т. Ю. Базаров. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2024. – 390 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-17956-9. – Текст электронный. – Образовательная платформа Юрайт.
3. Веприкова, М. Я. Управление адаптацией персонала организации в современных условиях / М. Я. Веприкова, И. Ю. Лопатина // Экономика и предпринимательство. – 2021. – № 3 (128). – С. 1096–1100.
4. Егоршин, А. П. Организация труда персонала : учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности "Управление персоналом" / А. П. Егоршин, А. К. Зайцев. – Москва : ИНФРА-М, 2008. – 318 с.
5. Профессия «тьютор» / Т. М. Ковалева, Е. И. Кобыща, С. Ю. Попова (Смолик) [и др.]. – Москва. – Тверь : СФК-офис. – 2012. – 246 с.
6. Управление персоналом: социально-психологические основы управления персоналом (традиции и инновации) : учебное пособие / В. Семенова [и др.]. – Москва : Русайнс, 2018. – 127 с.

УДК 378.16

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ В ОБРАЗОВАНИИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ

А. Д. Фроленко – магистрант

Я. С. Чистова – кандидат педагогических наук, доцент

ФГБОУ ВО РГАУ-МСХА им. Тимирязева, г. Москва, Россия

nastya02110211@yandex.ru

Аннотация. В данной статье обосновывается важность использования электронной образовательной среды для развития творческого мышления студентов. В работе говорится о педагогической инноватике, ее значимости и основных целях. Помимо этого, анализируется понятие творческого мышления, представлена его структура. Подводятся результаты опроса студентов на тему «Развитие творческих способностей студентов в ЭОС вуза» и делаются выводы.

Ключевые слова: творческое мышление, электронная образовательная среда, педагогическая инноватика, онлайн-ресурс, образовательный процесс

В данной работе объектом исследования является развитие творческого мышления и креативности студентов в процессе использования цифровых инструментов в учебной деятельности.

Используются следующие методы исследования: изучение, анализ, опрос.

В современном обществе, где информационные технологии играют ключевую роль и оказывают значительное влияние на различные аспекты нашей жизни, образовательные учреждения стремятся активно внедрять цифровые средства обучения с целью повышения качества образования.

Стоит упомянуть педагогическую инноватику, которая представляет собой новаторский подход внедрения новых методов и технологий, направленный на улучшение качества образования и обучения. Иными словами, данный термин можно трактовать, как нововведение, целеустремленную и полноправную деятельность, направленную на генерацию, разработку и внедрение современных концепций и технологий, адаптированных

к конкретным условиям и соответствующих определенным стандартам. Одними из главных целей данного процесса является повышение мотивации обучающихся, развитие их критического мышления, творческого потенциала и умений самостоятельного обучения. Для достижения этих целей применяются различные инновационные подходы, в том числе проектное обучение, обратная связь, дифференцированное обучение и использование информационно-коммуникационных технологий [1]. Преподавателю необходимо на постоянной основе обновлять знания и педагогические методики в соответствии с современными требованиями и стандартами образования, чтобы создать благоприятную и продуктивную учебную среду для студентов.

Одним из важных аспектов, на котором акцентируется внимание в образовании, является развитие творческого мышления у студентов. Согласно педагогической науке, творчество определяется как деятельность, направленная на создание духовных и материальных ценностей. Этот процесс является основополагающим в обеспечении прогресса и инноваций, необходимых для развития общества. Творческое мышление стимулирует поиск новых решений, способствует развитию креативных идей и формированию уникального подхода к решению проблем. Структура творческого мышления может быть представлена следующим образом:

1. На первом этапе инициируется творческий процесс, определяется цель работы и формулируется проблема, требующая решения. Также проводится анализ уже существующих знаний и методов.

2. На втором этапе происходит создание и генерация новых идей, возможных решений проблемы.

3. На третьем этапе осуществляется выбор наиболее перспективных идей, их анализ и дальнейшая доработка для развития в реализуемые проекты.

4. Следующий этап включает в себя практическую реализацию выбранной идеи, тестирование, оценку результатов и модификацию при необходимости.

5. Не менее важным, завершающим этапом является анализ результатов и оценка успешности проекта. Обратная связь позволяет получить рекомендации для дальнейшего усовершенствования [2].

Современному открытому обществу, с ускоряющимся процессом глобализации и информатизации, необходимы выпускники образовательных учреждений, обладающие креативным мышлением [3]. Перед системой образования стоит задача организовать учебный процесс таким образом, чтобы обеспечить каждому студенту возможность обнаружения противоречий и нахождения нетрадиционных путей достижения поставленной цели. В настоящее время очень важно искать способы развития мыслительных способностей, которые связаны с творческим процессом, у студентов как в групповом, так и в индивидуальном обучении.

Одна из задач преподавателей предоставлять студентам доступ к различным образовательным онлайн-ресурсам, включая видео-лекции и электронные библиотеки [4]. Именно благодаря электронным источникам знаний студенты могут найти единомышленников, партнеров для совместной работы над проектами, обмена опытом и идеями. Не менее важно приучать обучающихся к самостоятельной работе и исследованиям, давать им возможность выбирать темы для исследовательских проектов [5]. Именно благодаря онлайн-ресурсам студенты могут найти единомышленников, партнеров для совместной работы над проектами, обмена опытом и идеями.

С целью определения роли творческих способностей в электронной образовательной среде вуза был проведен опрос среди обучающихся 1-5 курсов бакалавриата, в котором приняло участие 50 человек. Ниже представлены результаты на наиболее значащие вопросы, которые были заданы студентам.

1. Как часто вы используете электронные образовательные ресурсы (веб-сайты, онлайн-курсы, электронные учебники и др.) во время обучения?

47% опрошенных ответило – ежедневно; 33% - несколько раз в неделю; 20% - несколько раз в месяц.

2. Хотели бы Вы проявлять себя в большей степени на занятиях, показывая свою индивидуальность, воображение, мышление?

63% опрошенных ответило – да; 27% - уже проявляют себя в полной мере; 9% - нет.

3. Какие препятствия или ограничения Вы видите в использовании электронной образовательной среды для развития творческих способностей?

42% опрошенных ответило - ограничение во времени для изучения и использования онлайн-ресурсов; 40% - недостаточное количество качественных онлайн-ресурсов; 18% – ограниченный доступ к техническим средствам.

4. В вашем вузе Вы имеете возможность осуществлять свободный выбор тем, заданий, проектов?

63% опрошенных ответило – в зависимости от дисциплины/преподавателя; 37% - да, по большей степени выбираю сам(а), отталкиваясь от своих интересов.

5. Как можно улучшить электронную образовательную среду для развития творческих способностей студентов?

34% опрошенных ответило – разработка новых творческих онлайн-курсов и проектов; 27% – улучшение интерактивности и индивидуализации обучения; 27% - больше поддержки и обратной связи от преподавателей; 12% – развитие онлайн-сообществ с целью обмена идеями и проектами студентов.

Анализируя результаты опроса, можно с уверенностью сказать о том, что подавляющее большинство студентов регулярно пользуется информационной средой в рамках образовательной деятельности с целью поиска знаний, изучения учебного материала и получения полезной информации. Это свидетельствует о значительной актуальности и популярности электронных образовательных ресурсов в современном образовательном процессе.

Более половины опрошенных выразили желание проявлять себя в большей степени на занятиях, показывая свою индивидуальность, воображение и мышление. Это может указывать на стремление к активному участию в учебном процессе, выражению собственных идей и точек зрения.

Чуть менее половины опрошенных имеют возможность самостоятельно, отталкиваясь от своих интересов, выбирать задания, проекты и темы работ. Конкретная частота осуществления свободного выбора может различаться в зависимости от общей структуры учебного процесса, особенностей дисциплин и специфики преподавания в конкретном университете. Студенты ценят индивидуальный подход к обучению, где они могут проявить себя, свои способности и творческое мышление. Такой подход также может способствовать более глубокому и эффективному усвоению знаний и навыков, так как студенты более мотивированы и заинтересованы в обучении. Можно утверждать, что вуз обеспечивает определенную гибкость и свободу выбора для студентов, позволяя им активно участвовать в учебном процессе и принимать решения относительно своего обучения. Такой подход способствует развитию самостоятельности, ответственности и креативности студентов, что важно для их дальнейшего успеха как специалистов.

Стоит обратить внимание на то, что обучающиеся нуждаются в наиболее качественных образовательных платформах, которые будут способствовать развитию творческого потенциала. Современные преподаватели, использующие электронные образовательные ресурсы, должны помнить о необходимости разработки инновационных курсов, которые будут включать интерактивные и мотивирующие задания, с целью повышения эффективности образовательного процесса. Также важно уделить внимание созданию учебных материалов, способствующих активному вовлечению студентов и развитию их критического мышления [6].

Результаты опроса также говорят о том, что предоставление студентам достаточной обратной связи не мало важный фактор. На основании этого можно предположить, что

поддержка преподавателей помогает студентам понимать свои сильные и слабые стороны, следовательно, улучшать качество своей работы.

Подводя итог, следует сказать о том, что нынешнее поколение студентов, по большей степени, отдает предпочтение изучению информации посредством использования онлайн-ресурсов. Информационные технологии являются эффективным инструментом для стимулирования творческого мышления и саморазвития обучающихся. Посредством использования онлайн-ресурсов, платформ и курсов студенты имеют возможность экспериментировать, создавать и раскрывать свои творческие потенциалы в различных форматах. Все это способствует расширению кругозора студентов, углублению их знаний, развитию креативности, а также инновационного мышления.

Литература

1. Дронишинец, Н. П. Сущность и содержание понятия «Инновации в образовании» и их классификация / Н. П. Дронишинец, Л. Б. Булдакова // Культура, личность, общество в современном мире: методология, опыт эмпирического исследования : XVII Международная конференция памяти профессора Л. Н. Когана, 20-21 марта 2014 г. – Екатеринбург, 2014. – 412 с.
2. Чапаев, Н. К. Креативная педагогика: проблемы, противоречия, пути их разрешения / Н. К. Чапаев, М. А. Чошанов // Инновационные проекты и программы в образовании. – 2012. – № 3. – 32 с.
3. Оськина, А. Н. Педагогика творчества в условиях электронного обучения / А. Н. Оськина, Л. А. Даринская // Ананьевские чтения – 2021 : материалы международной научной конференции, Санкт-Петербург, 19-22 октября 2021 года. – Санкт-Петербург, 2021. – 597 с.
4. Кречетников, К. Г. Проектирование креативной образовательной среды на основе информационных технологий в вузе : диссертация на соискание ученой степени доктора педагогических наук : 13.00.08 / Кречетников Константин Геннадьевич ; ЯГПУ им. К. Д. Ушинского. – Ярославль, 2003. – 407 с.
5. Куikliна, Е. Н. Организация самостоятельной работы студента : учебное пособие для вузов / Е. Н. Куikliна, М. А. Мазниченко, И. А. Мушкина. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2023. – 173 с.
6. Коваленок, Т. П. Внутренние факторы профессионализации студентов / Т. П. Коваленок, Л. В. Занфирова, Я. С. Чистова // ДОКЛАДЫ ТСХА. – Москва, 2021. – С. 532–535.

УДК 004.855.3

ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ В ОБУЧЕНИИ ТЕХНИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

Ф. В. Халилов – старший преподаватель

Бухарский инженерно-технологический институт, г. Бухара, Узбекистан

fayko@list.ru

Аннотация. В данной работе исследуется роль и значение искусственного интеллекта в современном образовании. Рассмотрено понятие «искусственный интеллект», его характеристики, а также перспективы применения искусственного интеллекта в обучении технических дисциплин.

Ключевые слова: современное образование, искусственный интеллект, технологий искусственного интеллекта в образовании, интеллектуальное репетиторство

На сегодняшний день цифровизация затронула все сферы деятельности человека, в том числе и современное образование. По мнению многих ученых, развитие современных

информационно-коммуникационных технологий послужила толчком к цифровизации системы образования. Внедрение цифровых технологий и технологий искусственного интеллекта в образовательную сферу остаётся первостепенной задачей образовательных учреждений.

Искусственный интеллект (ИИ) — область информатики, которая занимается разработкой интеллектуальных компьютерных систем и, по мнению американских учёных А. Баррон и Е. Фейгенбаум, обладающих равными с человеческим разумом возможностями: понимание языка, обучение, способность рассуждать, решать проблемы и т.д. С точки зрения российских учёных, таких, как Аверкин А. Н., Гаазе-Рапопорт М. Г., Поспелов Д. А., искусственный интеллект — свойство интеллектуальных систем выполнять творческие функции [1].

Американский ученый Стивен Даггэн рассматривает искусственный интеллект как «дополненный интеллект», который позволяет всем участникам получать и обрабатывать информацию, необходимую для принятия более информативных решений [2]. Д. Хьюз рассматривает искусственный интеллект как моделирование процессов человеческого интеллекта компьютерными системами, включающими в себя обучение, рассуждение и самокоррекцию. Конкретные приложения включают в себя экспертные системы, распознавание речи, а также машинное зрение [3].

Использование системы искусственного интеллекта при обучении технических дисциплин позволит исходя из обучаемости и производительности студентов, определить их индивидуальные потребности, что сделает процесс обучения более эффективным и интерактивным.

Кроме того, ИИ может помочь сократить неравенство в образовании. Некоторые студенты могут иметь более высокий уровень знаний и навыков, чем другие. Использование ИИ в учебном процессе позволяет предоставлять дополнительную поддержку тем участникам процесса обучения, которые нуждаются или заинтересованы в дополнительном времени и ресурсах.

Также ИИ может помочь сократить временные и финансовые затраты на обучение. Преподаватели могут использовать ИИ-технологии для создания обучающих программ и автоматизации многих рутинных процессов, таких как проверка работ и оценка успеваемости.

Применение искусственного интеллекта в обучении технических дисциплин может стать одним из решений для преодоления проблем, связанных с современным образованием и повышения результативности учебного процесса.

Вместе с тем, внедрение ИИ в образование можно рассмотреть, как возможность для расширения дидактических средств образовательного процесса, а также помочь преподавателям в анализе больших объемов данных, определении индивидуальных потребностей студентов, а также в разработке персонализированных образовательных программ. Кроме того, ИИ может облегчить оценку знаний студентов и помочь им в подготовке к итоговому контролю.

Следует отметить, что искусственный интеллект в образовательном пространстве представляет собой сложную систему, которая включает следующие элементы: информационно-поисковая система, автоматизированная электронная библиотека учебных материалов, цифровая система мониторинга уровня знаний, база данных контрольных заданий, коммуникационная система, автоматизированная система распределения нагрузки. Исходя из указанных выше определений, особенностей и характеристик, становится понятно, что актуальность искусственного интеллекта в современном образовании является первостепенной задачей.

К основным типам продуктов и систем ИИ, которые с успехом применяются или могут быть включены в образовательные процессы, ученые выделяют [1]:

- 1) «умные помощники» (Siri от Apple, Echo от Amazon);

- 2) самообучающиеся ИИ-системы высокоинтеллектуального профиля (Wolfram Alpha от Wolfram Research);
- 3) игровые самообучающиеся ИИ-системы (GoogleAlphaGo);
- 4) образовательные ИИ-системы (AIEd):
 - онлайн - курсы (Coursera, Udaity);
 - средства дистанционной оценки (Duolingo, Proctorededu);
 - информационные помощники (AutoTutor);
 - МИОК—мультимедийные интерактивные образовательные курсы (TeachPro).

Анализ литературы показывает, что в современном образовании можно выделить пять основных ролей ИИ [4, С. 96-97]:

1. Разработка контента. Системы ИИ могут использовать материалы традиционной учебной программы для создания индивидуальных учебников по техническим предметам. Такие системы оцифровывают этот учебный материал и создают новые учебные интерфейсы, чтобы помочь студентам.

2. Создание индивидуального опыта обучения. Предоставляя настраиваемые приложения для персонализированного опыта и поддержки обучения, ИИ может адаптировать образовательные рамки для удовлетворения потребностей учащихся в соответствии с их знаниями, интересами и способностями.

3. Расширение сферы образования. ИИ и цифровые технологии помогают стирать границы и расширяют образовательные возможности для студентов во всем мире. Интеллектуальные поисковые системы и системы рекомендаций могут предоставить студентам информацию и ресурсы, необходимые для дальнейшего обучения.

4. Содействие управлению образованием и администрированию. Информационная система управления образованием – это интегрированная группа служб информации и документации для сбора, хранения, обработки, анализа и распространения данных для планирования и управления образовательным процессом.

5. Интеллектуальное репетиторство и обучение. Интеллектуальная система обучения представляет собой цифровые платформы на базе ИИ, которые позволяют проводить обширную диагностику знаний, контролировать прогресс обучения и успеваемости, предоставлять мгновенную обратную связь.

Искусственный интеллект применяется в образовании для решения различных задач, однако все они условно подразделяются на следующие категории:

1. Персонализация обучения - ИИ решает задачу адаптации обучения к потребностям каждого студента. Системы ИИ могут анализировать данные о студентах и предлагать индивидуальные пути обучения, учитывая их уровень знаний, интересы и способности.

2. Оценка знаний - ИИ помогает в оценке знаний студентов, используя анализ данных и алгоритмы машинного обучения. Это может повысить точность и объективность оценки.

3. Поддержка преподавателей и автоматизация рутинных задач – ИИ поддерживает преподавателей в их рабочих задачах, например, в создании тестов, разработке учебных материалов и управлении учебными процессами.

Также ИИ может автоматизировать ряд рутинных задач, таких как проверка заданий и оценка тестов, что позволит преподавателям больше времени уделяться более сложным задачам.

4. Прогнозирование успеваемости - ИИ может использоваться для прогнозирования успеваемости студентов на основе данных их обучения и поведения. Данная возможность полезна как для самих студентов, так и для преподавателей и администрации учебных заведений. Для студентов это может означать раннее выявление потенциальных проблем с учебой и более своевременную поддержку со стороны преподавателей, и администрации. Для преподавателей и администрации это означает более эффективный подход к улучшению успеваемости студентов, применение учебных методик и программ, которые лучше всего подходят для каждого студента. Это приводит к более эффективному использованию ресурсов и высокому качеству обучения.

5. Развитие креативности и инноваций - ИИ может помочь развивать креативность и инновации студентов, создавая условия для экспериментирования и исследования новых идей.

6. Улучшение доступности образования - ИИ может помочь улучшить доступность образования для людей с ограниченными возможностями. Например, через автоматические системы чтения и записи текста для слабовидящих или системы перевода для глухих. Также данная категория относится к улучшению качества дистанционного обучения.

7. Развитие новых форм обучения - ИИ может помочь создавать новые формы обучения, например, через виртуальные аудитории, интерактивные учебные программы, и т.д., что может сделать обучение более интересным и эффективным [5].

Несмотря на положительные стороны искусственного интеллекта в образованиях ученые выделяют и вопросы, которые с ним связаны, но не всегда дают на них ответы.

Так, к примеру У. Холмс, М. Бялик, Ч. Фейдл в своей книге «Искусственный интеллект в образовании: Перспективы и проблемы для преподавания и обучения» критикуют современное образование, говоря, что оно устарело и не отвечает требованиям жизни людей XXI века [6].

В то же время авторы признают, что такая система образования формирует у студентов необходимые для жизни в современном обществе компетенции.

Решение проблемы современного образования авторы видят в искусственном интеллекте, который сможет подсказать человеку, как действовать в определенных ситуациях. Однако далее по тексту авторы утверждают, что для анализа данных человек должен обладать критическим мышлением: «И, хотя многие думают, что искусственный интеллект в образовании — это «роботы вместо учителей», реальность намного прозаичней; хоть у новых технологий есть потенциал к тому, чтобы перекроить всю образовательную систему. Появление ИИ в образовательной среде ставит ряд вопросов». Но, к сожалению, ответы на эти вопросы в книге не даются.

Кроме этого, учеными выделяется ряд определенных рисков и проблем для эффективности учебных процессов и благополучия всех участников образования. К ним относятся:

- непрерывное повышение технических компетенций участников учебного процесса несмотря на материально-технические условия [2];
- учреждения могут потерять из виду или перестать контролировать свои данные;
- невозможность человеческого восприятия информации;
- возрастающая стандартизация навыков и компетенций в рамках основных образовательных дисциплин [7];
- формализация знаний и снижение результатов трудовой деятельности выпускников [7];
- отсутствие «прямых контактов студентов» с преподавателем [7].

Таким образом, применение технологии искусственного интеллекта (ИИ) в образовании ведёт к существенному повышению качества обучения. Внедрение ИИ в образование может помочь в снижении затрат на обучение и повышении эффективности учебного процесса.

В заключении хотелось бы сказать, что модернизация образовательной деятельности включает в себя не только улучшение процесса обучения, но и оптимизацию учебных процессов. Подразумевается, что следующим этапом развития современного образования на базе искусственного интеллекта должно стать слияние локальных образовательных пространств отдельных территорий и регионов и их объединение в единое образовательное пространство. При этом должна быть принята во внимание как ментальность участников образования, так и особенности образовательных систем.

Литература

1. Макушева, О. Н. Битва умов: искусственный интеллект и человек / О. Н. Макушева, В. П. Анастасьин // Молодой ученый. – 2020. – № 45 (335). – 359–361
2. Даггэн, С. Искусственный интеллект в образовании: изменение темпов обучения / С. Даггэн // Аналитическая записка ИИТО ЮНЕСКО, 2020. – URL: https://iite.unesco.org/wp-content/uploads/2020/12/Steven_Duggan_AI-in-Education_2020_RUS.pdf (дата обращения: 11.08.2022).
3. Hughes, D. What Will Personalized Education Look Like in 2020? // Digital marketing institute. – URL: <https://digitalmarketinginstitute.com/blog/what-will-personalized-education-look-like-in-2020-education> (дата обращения: 11.08.2022).
4. Соколов, Н. В. Анализ российского опыта внедрения технологий искусственного интеллекта в образование / Н. В. Соколов // Modern Science. – 2022. – № 6–2. – С. 95–99.
5. Использование деятельностного подхода в проектах цифровой трансформации в образовании / под редакцией Л. О. Смирновой. – Москва : Юрайт, 2023. – 170 с.
6. Холмс, У. Искусственный интеллект в образовании: Перспективы и проблемы для преподавания и обучения / У. Холмс, М. Бялик, Ч. Фейдл. – Москва : Альпина ПРО. – 2022. – 304 с.
7. Ракитов, А. И. Высшее образование и искусственный интеллект: эйфория и алармизм / А. И. Ракитов // Высшее образование в России. – 2018. – № 6. – С. 41–49.

УДК 373.21

ПРАКТИКООРИЕНТИРОВАННОЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЗНАНИЙ И НАВЫКОВ И ИХ ВЛИЯНИЕ НА КАЧЕСТВЕННОЕ ТРУДОУСТРОЙСТВО ОБУЧАЮЩИХСЯ И ВЫПУСКНИКОВ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ НА СОВРЕМЕННОМ РЫНКЕ ТРУДА

В. Г. Цветков – и.о. заведующего практикой

С. В. Градобойнов – мастер производственного обучения

К. А. Ливенцев – мастер производственного обучения

ГАПОУ ПК № 8 имени дважды Героя Советского Союза И. Ф. Павлова, г. Москва, Россия

tsvetkov@pk-8.ru

gradoboynov_sv@pk-8.ru

livensev@pk-8.ru

Аннотация. В приведенной статье приведены тезисы об необходимости повышения практикоориентированности в современной системе среднего профессионального образования и как это влияет на современный рынок труда. Поднимается вопрос о проблемах, преимуществах и недостатках форсированного освоения практического обучения на примере новых стандартов обучения в 2023-2024 гг. Работа приводит статистические данные в форме динамики трудоустройства обучающихся по специальности, а также личные прогнозы автора на ближайшие несколько лет.

Ключевые слова: востребованность, качество образования, производственная практика, рынок труда, трудоустройство, учебная практика, практикоориентированность

В современной системе среднего профессионального образования (далее СПО) в Российской Федерации одним из ключевых факторов качественного освоения образовательного процесса и отличительным показателем в отношении других организаций является – показатель трудоустройства выпускников и обучающихся [1]. Нынешняя система СПО позволяет отвечать качественным и количественным запросам современного производства, особенно это касается промышленной отрасли (ВПК, Машиностроение).

Так, к примеру, в ведущих компаниях ГК «РОСТЕХ» в настоящий момент ощущается заметная нехватка квалифицированных кадров из-за расширения филиалов и обновления материально-технической базы предприятий. Это видно по различным внутренним мероприятиям в корпорации, направленных на форсированное обучение и вывод на рабочее место молодых специалистов. Профессиональные пробы – нынешняя основа быстрого повышения квалификации обучающихся колледжей предвыпускных и выпускных групп, которая проходит в три этапа [2]:

I. Тестирование на базе образовательной организации, которая проходит в форме проверки знаний освоения обучающимися общеобразовательных дисциплин;

II. Выполнение практического задания на базе предприятия при наблюдении экспертов и мастеров относящихся к учебно-производственному центру данной организации. На данном этапе проверяются знания освоения обучающимися общепрофессиональных дисциплин и профессиональных навыков;

III. Трудоустройство по результатам выполненных работ. Между образовательной организацией и предприятием проводится совместная работа по непосредственному выводу обучающихся на рабочее место предприятия, с параллельным обучением в образовательной организации по индивидуальному учебному плану (в зависимости от ОО).

Данные мероприятия в свою очередь параллельно вытекают с изменениями в текущих федеральных государственных образовательных стандартов СПО (ФГОС) по различным специальностям входящих в группу наук «Инженерное дело, технологии и технические науки», к основным изменениям относятся: снижение сроков освоения образовательной программы, введение «многопрофильности», которое включает освоение нескольких профессий, повышение количества часов на освоение учебных и производственных практик.

К основным изменениям ФГОС специальностей стоит отметить следующие моменты, которые подкрепляют дальнейшую статистику трудоустройства студентов:

- Сокращение курса общеобразовательных дисциплин;
- Введение курса практической подготовки (не менее 600 часов);
- Увеличение количества учебных и производственных практик (не менее 1512 часов).

В связи с такими изменениями в стандартах образования СПО стоит отметить недостатки. Одним из основных которым является – сокращение курса общеобразовательных дисциплин, что сказывается на качественное обучение студентов (студенты имеющие только оценки «4» и «5»). Такая система сильно снижает и также качество освоения теоретического материала, так как в учебном плане отдается приоритет по академическим часам – освоению практических курсов даже в рамках дисциплин теоретической направленности, например, в междисциплинарных курсах [3]. Приводя в пример, стоит отметить новый стандарт ФГОС по специальности 15.01.29 «Контролер качества в машиностроении», 27.02.06 «Метрологический контроль средств измерений», 27.02.07 «Управление качеством продукции, процессов и услуг (по отраслям)», где по учебному плану образовательные организации вносят практические часы в соотношении минимум 40-60% выполнения лабораторных и практических работ.

Стоит выделить основные преимущества новых стандартов образования. Так одним из основных преимуществ является снижение сроков освоения программы среднего профессионального образования, если ранее по вышеприведенным специальностям освоение программы на базе 9 классов осуществлялось в сроки за 3 г. и 10 мес., теперь данный срок составляет 2 г. и 10 мес. и на базе 11 классов ранее 2 г. и 10 мес., теперь 1 г. и 10 мес. Такие сроки помогают обучающимся быстрее выходить на рабочие места в качестве специалистов на предприятиях. Повышение количество часов на освоение учебных и производственных практик позволяет студентам с большей мотивацией уже в процессе обучения выходить на трудоустройство к работодателям на предприятия. Далее приводится график распределения обучающихся на профильных предприятиях в соотношении с прохождением практики на непрофильных предприятиях и на базе колледжа за 2021-2024 гг.

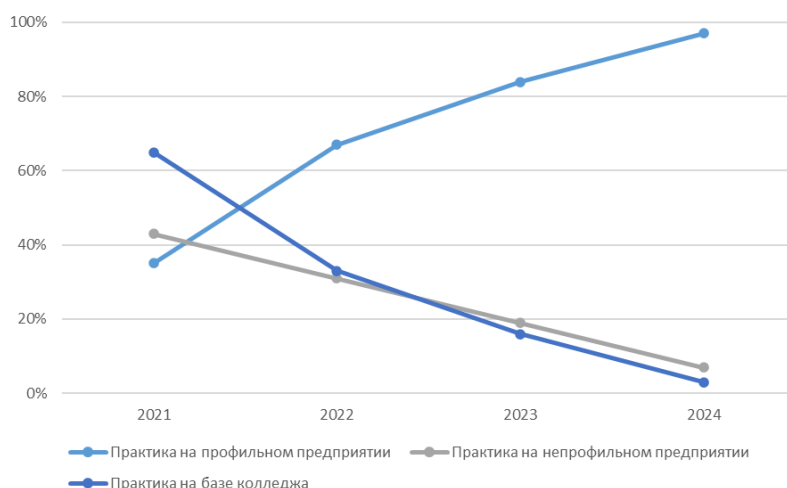


Рисунок – График распределения обучающихся на профильных предприятиях в соотношении с прохождением практики на непрофильных предприятиях и на базе колледжа за 2021-2024 гг.

Данная диаграмма хоть и с небольшой выборкой по нескольким учебным группам, но показывает информацию о том, что в текущий момент образовательные организации и профильные предприятия готовы идти на сотрудничество для обеспечения полного трудоустройства по специальности обучающихся.

Востребованность технических специалистов в 2023-2024 году выходит на высокий уровень, в первую очередь это связано опять же с изменением стандартов в ФГОС и популяризацией технических специальностей, так как они имеют меньший порог вхождения при поступлении в ОО. На фоне ИТ специальностей, где минимальный средний балл при поступлении в колледжи стоит на отметке от 4,3 и до 4,7, что связано с высокой конкуренцией и большим количеством желающих осваивать именно данный профиль, то в технических специальностях средний балл колеблется от 3,3 и до 4,5 (в зависимости от групп специальностей).

Именно из-за условий поступления, технические специальности в СПО на данный момент выглядят более привлекательно на фоне ИТ специальностей. И основным аргументом в пользу востребованности технических специальностей является уровень конкурентоспособности и трудоустройства по профилю обучающихся. Далее будет приведена статистика за 2023-2024 гг. трудоустройства выпускных групп по ИТ (АДМс и АДМ группы) и техническим профилям (УКП, КИП группы).

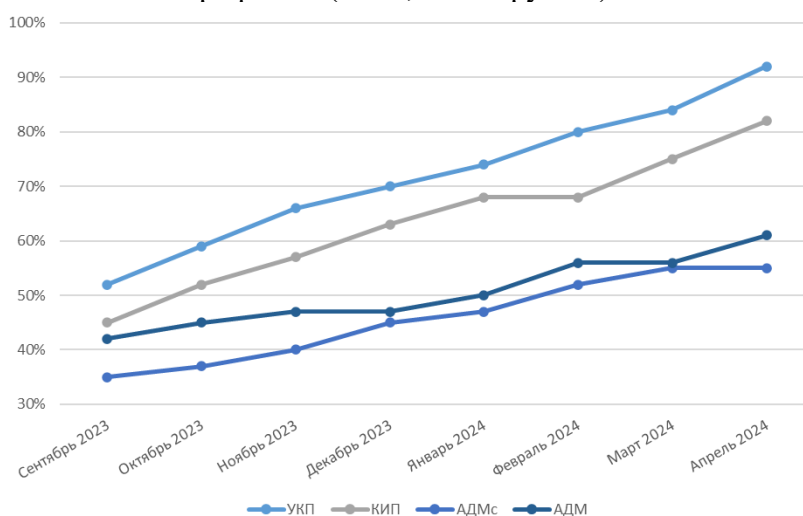


Рисунок – Статистика за 2023-2024 гг. трудоустройства выпускных групп по ИТ (АДМс и АДМ группы) и техническим профилям (УКП, КИП группы)

К данной статистике стоит отметить то, что группа У КП имеет высокий процент трудоустройства на фоне сотрудничества ОО и ГК «РОСТЕХ» с 2023 года, что и позволяет объяснить больший процент трудоустройства в сравнении с ИТ профилями, которые на данный момент не пользуются спросом у крупных государственных корпораций и находят отклик только у частных предприятий [4].

И исходя из динамики трудоустройства технических специальностей по профилю и активного наращивания базы кадров у государственных корпораций из числа молодых специалистов, которые являются выпускниками или проходят обучение можно сформировать предварительный прогноз на следующие несколько лет. Так стоит отметить, что из-за расширения материально-технической базы и филиалов государственных предприятий в ближайшие 2 года планируется и дальнейшее привлечение кадров из числа студентов на рабочие места, но изменения во ФГОС СПО в дальнейшем могут коснуться только возвращения в большем количестве формы НПО (начального профессионального образования). Также популяризация системы СПО среди обучающихся школ вызовет большой приток абитуриентов, желающих за короткий срок освоить профессию и начать быстрее свой карьерный путь [5].

Литература

1. Резинкина, Л. В. Трудоустройство выпускников системы СПО: факторы и эффективные инструменты / Л. В. Резинкина // Профессиональное образование в России и за рубежом. – 2022. – № 4. – С. 33–39.
2. Белобородова, Н. Как РОСТЕХ формирует экосистему для профессионалов / Н. Белобородова // Федеральный Бизнес – 2024. – № 2. – С. 40–49.
3. Апокин, А. Ю. Анализ студенческой занятости в контексте российского рынка труда / А. Ю. Апокин, М. М. Юдкевич // Вопросы экономики. – 2008. – № 6. – С. 98–110.
4. Угольнова, Л. Е. Трудоустройство выпускников учреждений профессионального образования (по данным Мониторинга экономики образования 2010 г.) / Л. Е. Угольнова // Вопросы образования / Educational Studies Moscow. – 2011. – № 3. – С. 244–260.
5. Селиверстова, И. В. Трудоустройство выпускников СПО: в чем специфика? / Л. В. Селиверстова // Научен вектор на Балканите. – 2020. – Том 4, № 4. – С. 24–29.

УДК 81:159.953.4

ПРИМЕНЕНИЕ МНЕМОТЕХНИЧЕСКИХ ПРИЁМОВ В ИЗУЧЕНИИ ЕВРОПЕЙСКИХ ЯЗЫКОВ

С. А. Цыганова – студент

Л. В. Занфирова – канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО РГАУ-МСХА имени К. А. Тимирязева г. Москва, Россия

sonu1234567892@mail.ru

Аннотация. В настоящей работе рассматривается применение техник запоминания в рамках изучения немецкого и французского языков, изучается вопрос об упрощении освоения иностранного языка посредством использования различных мнемонических подходов.

Ключевые слова: немецкий язык, память, мнемотехника, французский язык, изучение

Изучение и дальнейшее освоение иностранных языков позволит человеку не только реализовать свой потенциал в мировом социокультурном пространстве, но и сформировать личность с широким кругозором, обладающую возможностью коммуницировать с другими

этносоми. Обучение иностранным языкам стало социальным заказом общества и необходимым условием эффективной работы научной и научно-технической интеллигенции [1-3].

Целью статьи является анализ методов и способов запоминания, облегчающих изучение иностранного языка. Методами для достижения целей работы стали: метод описания, метод сравнения, метод анализа, метод наблюдения.

Преподаватель иностранного языка должен поддерживать студента в изучении иностранного языка, помогать в развитии ассоциативного и творческого мышления. Важным методом для активизации познавательного интереса является мнемотехника [4].

Мнемотехника — система приёмов, облегчающих запоминание и увеличивающих объём памяти при помощи образования дополнительных ассоциаций. Когда человек в своём воображении соединяет несколько зрительных образов, мозг фиксирует эту взаимосвязь. И в дальнейшем при припоминании по одному из образов этой ассоциации мозг воспроизводит все ранее соединённые образы [5].

Каждый иностранный язык имеет 4 важные и равноценные части: говорение, чтение, письмо и аудирование, так называемые подразделы. В целом, любая техника запоминания применима ко всем этим подразделам.

Основой мнемотехники являются ассоциации, ими могут быть связи между картинками, словами, цифрами, символами и пр. Действие мнемотехники просто объясняет психология: в памяти дольше остаётся информация, если она имеет содержательную интерпретацию, имеющую смысловые связи [6].

Разберём четыре метода мнемотехники для начинающих изучать иностранные языки на примере немецкого и французского языков.

1. Цифрово-рифмовый метод (для запоминания слова выбирается созвучная с ним цифра от 1 до 9).

Например, произношение инфинитивной формы немецкого глагола *lieben* (любить) похоже на звучание цифры *sieben* (7). Можно заметить, что фонетически эти два слова практически идентичны: в каждом присутствует долгая «и» (-ie), отличие лишь в начальной букве. Построение такого ассоциативного ряда позволит удержать слова в памяти на продолжительное время. Эффективнее будет, если конструкции будут выстроены в стишок или в фразу для тренировки.

2. Метод Локи — техника запоминания, которая заключается в визуальном помещении предметов в привычную среду. Суть метода заключается в следующем: человек мысленно перемещается по знакомому ему месту: парку, дому, комнате, кварталу и размещает по пути в определённых местах важную и нужную для него информацию.

Явление метода Локи также называется «Дворцом памяти», действие которого доступно описано в книге «Маленькая книжка о большой памяти» А.Р. Лурии. В ходе исследований учёный опрашивал испытуемого, как именно тот сохраняет в памяти массивные объёмы информации. Об этом говорят следующие отрывки протоколов: "...я поставил "карандаш" около ограды – вы знаете эту ограду на улице, – и вот карандаш слился с этой оградой, и я прошел мимо него... То же было и со словом "яйцо". Оно было поставлено на фоне белой стены и слилось с ней. Как я мог разглядеть белое яйцо на фоне белой стены?.. Вот и "дирижабль", он серый и слился с серой мостовой... И "знамя" – красное знамя, а вы знаете, ведь здание Моссовета красное, я поставил его около стены и прошел мимо него... А вот "путамен" – я не знаю, что это такое... Оно такое темное слово – я не разглядел его..., а фонарь был далеко..." [7].

Любой человек может попробовать создать собственный «Дворец памяти». Стоит представить, что у вас есть список предметов, которые вы хотите запомнить. Список может быть любым: цифры, слова, лица и т.д. Чтобы использовать метод локусов, вы должны подумать о знакомом пространстве — о чем-то, где вы можете легко нарисовать планировку пространства в своем воображении. Может быть, это ваш дом или ваша любимая улица с магазинами. В этом примере мы будем использовать дом. Чтобы сохранить в памяти список

предметов, вы представляете, как проходите по своему дому и останавливаетесь в разных местах. На каждой остановке вы мысленно привязываете элемент из списка к определенному местоположению, формируя образ элемента и некоторую особенность этого местоположения. Затем, когда вы захотите получить этот список, вы представите, что идете по своему дому, и по мере того, как вы переходите из комнаты в комнату, вы вспоминаете пункты из списка [8].

Предположим, что студенту необходимо запомнить, как различать род существительных немецкого языка по значению слова. К женскому роду существительных относятся: лица женского пола, животные женского пола, названия деревьев, названия цветов, названия ягод, названия фруктов и овощей, названия большинства немецких рек. Стоит отметить, что категории имеют свои исключения. В качестве демонстрации различного представления этой информации будет приведено два примера.

Первый метод (Нумерационный список): расположить информацию в виде семи пунктов.

1. Лица женского пола;
2. Животные женского пола;
3. Названия деревьев;
4. Названия цветов;
5. Названия ягод;
6. Названия фруктов и овощей;
7. Названия большинства немецких рек.

Второй метод (Образный): преобразить фактологические данные в художественный литературный стиль.

Например, «На берегу Шпрее царил живописный пейзаж: зелёный луг, усеянный яркими цветами, обрамлённый яблоневым садом, где зрели сочные плоды и спелые ягоды. И всякий раз, когда Фрау Хартман хотела насладиться единением с природой, то приходила именно сюда. Её короткостриженные светлые волосы ласкал ветер. Складки полупрозрачного платья ниспадали на худые колени и струились из-за малейших дуновений. Она благоговейно смыкала веки. Где-то вдалеке раздались первые раскаты грома, и донеслось томное мычание коров...».

Разберём отрывок по ассоциативным смысловым частям. «На берегу Шпрее» — название немецкой реки; «луг, усеянный цветами» — название цветов; «яблоневый сад, где зрели плоды и ягоды» символизирует название деревьев, фруктов и ягод; «Фрау Хартман» — лицо женского пола; «мычание коров» — животные женского пола.

Оба варианта по-своему эффективны, подход в таком случае зависит от преобладающего типа памяти студента. Какое же преимущество может иметь второй «образный» мнемонический метод? Дело в том, что, читая уже видоизменённую информацию, человек визуализирует образы по-своему. Как выглядит Фрау Хартман? Как лежат её волосы, как развевается ткань подола? Как далеко пасутся коровы? Как выглядит яблоневый сад и т.д. Вариации образов многочисленны и индивидуальны. В процессе чтения художественного текста происходят мыслительные процессы, активизируется внимание и фантазия человека, повышается мотивация в осуществляемой им деятельности. Человек проще воспроизведёт то, что было визуализировано, что «было перед глазами», а именно картинка. И в таком случае совершенно неважно, какого цвета были волосы женщины, какая стояла погода, главное — обучающийся вообразил внешние очертания и запечатлел в памяти.

Преимущество второго метода подтверждается научным исследованием Аллана Пайви. Канадский профессор психологии более 40 лет исследовал, как человеческий мозг обрабатывает и запоминает информацию. Наиболее известной его теорией является теория двойного кодирования (dual-coding theory). В ней он утверждает, что человек запоминает визуальную и вербальную информацию по-разному. Например, текстовая надпись «собака» и фотография собаки хранятся и извлекаются мозгом по-разному. Чтобы доказать это, Аллан

Пайвио провел серию экспериментов. В одном из них он показывал испытуемым быструю последовательность картинок и слов. Затем он просил вспомнить слова и картинки в любом порядке. Оказалось, что участники эксперимента лучше запоминали изображения, чем слова. Пайвио объяснил это тем, что изображению проще для кодирования.

Эффект превосходства изображения (picture superiority effect) — это эффект, при котором маленький ребенок, который еще не умеет читать, не поймет надпись «собака», но легко узнает собаку на фотографии или рисунке [9].

Текстовое и устное изложение не просто менее эффективно, чем визуальный ряд, с точки зрения сохранения информации в памяти, но даже на порядок менее эффективны. Когда данные подаются в устной форме, человек запоминает из них около 10 процентов, как показывают тесты, проводимые 72 часа спустя. В случае с изображениями данный показатель повышается до 65 процентов [10].

Основываясь на полученных результатах в ходе экспериментов, допустимо утверждать об эффективности применения методов мнемотехники в процессе освоения языков. В качестве упражнения фантазии и памяти студента педагог может предложить придумать ассоциативные образы к изучаемой теме, построить «Дворец памяти» из слов, образов, символов, а также цветов.

3. Использование цвета. Цветовой спектр облегчает запоминание постоянной информации. В немецком языке всего 3 рода. Средний род (das Neutrum) можно представить в виде зелёного или жёлтого цветов, дальнейшее видение слов будет индивидуальным. Главное, ассоциировать цвет с изучаемым словом, тогда его воспроизведение будет необычайно простым.

4. Использование образно-смысловых ассоциаций во время изучения. В качестве демонстрации применения метода приводится следующая пара французских слов и соответствующих ассоциаций, возникших при первом «беглом» наблюдении.

Le tapis (ковёр) по произношению отдалённо напоминает русский глагол «топтать». Запоминание слова можно упростить, представив, что люди фактически топчут ковер.

Le refus (отказ) при первом прочтении запоминается последняя морфемная часть слова «fus», которая звучит, как глухое «фю». В русском языке существует созвучное междометие, выражающее пренебрежение, отвращение — «фи».

Использование таких ассоциативных рядов может помочь понять и запомнить слово без знания семантической составляющей. Подобные задачи в качестве упражнений можно успешно реализовывать в педагогической практике, а именно: поиск и размышления, которые развивают у студентов лингвистическую догадку и креативное мышление, способствующие ускоренному освоению лексики и грамматики.

Важная задача педагога иностранного языка — способствовать развитию мотивации студента искать лёгкие и индивидуальные подходы к изучению дисциплины посредством собственного примера. Создание «Дворца памяти» студентом в разы упростит его обучение.

Мнемотехника является важным элементом в освоении новой структуры языка, его лексики, фонетики и грамматики. Мозг человека самостоятельно упрощает поступающую информацию, преобразуя её в символы, цвета, картинки для сокращения времени, необходимого для работы процессов памяти.

Применение разнообразных мнемотехнических приемов будет способствовать повышению эффективности процесса преподавания иностранных языков в ПОУ.

Литература

1. Хонимкулова, М. Х. К. Необходимость изучения иностранных языков: теория и практика / М. Х. К. Хонимкулова, Х. И. Ибраимов // Вопросы науки и образования. – 2018. – № 27 (39). – С. 80–83. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/neobhodimost-izucheniya-inostrannyh-yazykov-teoriya-i-praktika> (дата обращения: 14.04.2024).

2. Занфирова, Л. В. Формирование гибких навыков агроинженеров / Л. В. Занфирова, Т. П. Коваленок, А. В. Меликов // Международный научный журнал. – 2022. – № 3 (84). – С. 91–101.
3. Занфирова, Л. В. Интеллектуальное воспитание в процессе подготовки агроинженеров / Л. В. Занфирова, Т. П. Коваленок, М. В. Шингарева // Агроинженерия. – 2023. – Том 25, № 6. – С. 88–92.
4. Козловская, Н. А. Функционирование мнемотехники на занятиях по немецкому языку с целью развития памяти и увеличения лексической базы / Н. А. Козловская // Труды БГТУ. Серия 6: История, философия. – 2016. – № №5 (187). – С. 228–230. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/funktsionirovanie-mnemotehniki-na-zanyatiyah-po-nemetskomu-ya-zyku-s-tselyu-razvitiya-pamyati-i-velicheniya-leksicheskoy-bazy> (дата обращения: 14.04.2024).
5. Хохлова, Л. П. Методы запоминания информации (мнемотехника) // Л. П. Хохлова // Санкт-Петербургский образовательный вестник. – 2017. – № 2 (6). – С. 40–43. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metody-zapominaniya-informatsii-mnemotehnika> (дата обращения: 14.04.2024).
6. Lernen mit Mnemotechniken] // StudySmarter : [сайт]. — URL: <https://www.study-smarter.de/magazine/mnemotechniken-lernen-uebungen> (дата обращения: 19.04.2024).
7. The Method of Loci // Numenta : [сайт]. — URL: <https://www.numenta.com/blog/2017/08/29/method-of-loci/> (дата обращения: 19.04.2024).
8. Лурия, А. Р. Маленькая книжка о большой памяти / А. Р. Лурия. – 2-е изд. – Москва : Эйдос, 1994. – С. 194–201.
9. UX дизайн: эффект превосходства изображения // VC.RU : [сайт]. – URL: <https://vc.ru/design/213050-ux-dizayn-effekt-prevoshodstva-izobrazheniya> (дата обращения: 19.04.2024).
10. Лучше тысячи слов: почему визуальная информация запоминается быстрее? // Издательство "МИФ". – URL: https://blog.mann-ivanov-ferber.ru/2014/07/30/luchshe-tysyachi-slov-pochemu-vizualnaya-informaciya-zapominaetsya-bystree (дата обращения: 19.04.2024).

УДК 377.5

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ В КОЛЛЕДЖЕ

В. Е. Цыганок – преподаватель экономических дисциплин

ГБОУ СПО ЛНР «Луганский архитектурно-строительный колледж имени архитектора

А. С. Шеремета», г. Луганск, Россия

vtsyganok@internet.ru

Аннотация. Основная цель среднего профессионального образования — подготовка квалифицированного специалиста соответствующего уровня и профиля, конкурентоспособного на рынке труда, компетентного, ответственного, свободно владеющего своей профессией, способного к эффективной работе по специальности, готового к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности; удовлетворение потребностей личности в получении соответствующего образования. В этой связи особое место в образовательных технологиях отводится практико-ориентированному обучению, главная цель которого заключается в формировании у будущего специалиста полной готовности к профессиональной деятельности.

Ключевые слова: практико-ориентированное обучение, инновационная деятельность, производственная практика

ФГОС СПО вводит новое для системы образования понятие: компетентность – новое качество субъекта деятельности, проявляющееся в способности системного применения знаний, умений, ценностных установок и позволяющее успешно разрешать различные

противоречия, проблемы, практические задачи в социальном, профессиональном и личностном контексте [1, с. 45].

Анализ новых требований к организации образовательного процесса, предъявляемых ФГОС СПО, позволяет отметить области профессиональной деятельности педагогов, с которыми они ранее не сталкивались, в связи с этим, ведущим условием обновления образовательного процесса является организация инновационной деятельности преподавателей колледжа. Современных педагогов должны отличать способность к инновационной профессиональной деятельности, высокий уровень методологической культуры и готовность к постоянному самообразованию [2, с. 105].

Важным аспектом является не соответствующее требованиям времени техническое оснащение учебного процесса. Технологии профессионального образования являются составной частью системы среднего профессионального образования. При этом повышение качества знаний, формирование мировоззрения обучающихся зависят от современных технологий обучения, эффективности образовательного процесса, который в значительной степени определяется адекватным выбором и профессиональной реализацией современных технологий обучения [3, с. 8].

Процесс переоснащения мастерских и лабораторий, приобретения программных продуктов, снабжения образовательных учреждений учебно-методической литературой и электронно-образовательными ресурсами в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального и среднего профессионального образования идет неравномерно и в значительной мере зависит от региона. Образовательные учреждения нуждаются в обеспечении необходимыми учебно-методическими пособиями по дисциплинам и профессиональным модулям. А для устранения данной проблемы необходимы средства, что также является отдельно взятой проблемой. Увеличение финансирования необходимо, прежде всего, для создания отвечающей всем обновленным требованиям материально-технической базы, повышения уровня квалификации преподавателей; проведения мероприятий, необходимых для формирования новой модели профессионального образования. И последнее, рассматривая взаимосвязь между образовательными учреждениями и работодателями, можно четко увидеть, что данного взаимодействия практически не существует.

Построение процесса практико-ориентированного обучения позволит максимально приблизить содержание учебных дисциплин к будущей профессии, а также помогает создавать условия для целенаправленного формирования конкурентоспособности будущих специалистов.

В основе практико-ориентированного подхода в образовании лежит разумное сочетание теоретического образования и профессионально-прикладной подготовки.

Переход к практико-ориентированному обучению направлен на реализацию одновременно принципов личностно-ориентированного и практико-ориентированного образования, поэтому он преследует широкие образовательные и развивающие цели: обеспечение углубленного изучения отдельных профессиональных модулей; равного доступа к полноценному образованию студентов в соответствии с их способностями, индивидуальными особенностями и интересами; расширение возможностей социализации студентов [4, с. 5].

Для построения практико-ориентированного образования в ГБОУ СПО ЛНР «ЛАСК ИМ. А.С. ШЕРЕМЕТА» реализуется, деятельностно-компетентностный подход. В отличие от традиционного образования, ориентированного на усвоение знаний, практико-ориентированное образование направлено на приобретение кроме знаний, умений, навыков – опыта практической деятельности.

Такой подход предполагает постоянную трансформацию видов деятельности. Первоначально студент овладевает опытом учебно-познавательной деятельности, где моделируются действия специалистов, обсуждаются теоретические вопросы и проблемы. Далее осваивается опыт профессиональной деятельности при прохождении учебной

практики путем решения ситуационных задач с использованием таких активных форм, как деловая игра, мозговой штурм и т.д. [5, с. 19].

Трансформация содержания деятельности завершается приобретением опыта профессиональной деятельности в ходе производственной практики.

Производственная практика способствует достижению основной цели подготовки специалистов – обеспечить профессиональными кадрами среднего звена. Производственная практика самая сложная форма учебного процесса и в организационном, и в методическом плане, так как для ее осуществления необходимо соединить интересы производственных организаций и колледжа. По сложившейся практике совместная работа нашего колледжа, организаций проводится на договорной основе.

Взаимодействуя с организациями, колледж получил возможность:

- привлекать для учебной и практической работы со студентами высококвалифицированных специалистов;
- вырабатывать единые требования к компетентности специалиста;
- ускорять процесс профессиональной адаптации выпускников, способствовать их трудоустройству.

Предприятия – партнеры, в свою очередь, получают возможность:

- получить специалистов, соответствующих потребностям работодателя;
- быстро адаптировать молодых специалистов.

Таким образом, реализация практико-ориентированного подхода способствует совершенствованию существующих образовательных программ и технологий создания условий для подготовки специалистов, обладающих качественно новым уровнем профессиональных компетенций, готовых к профессиональной деятельности в современных условиях

В условиях возрастающих требований работодателя к профессионализму и компетентности специалистов со средним образованием педагогический коллектив колледжа обеспечивает высокое качество подготовки выпускников в интересах практического производственного процесса Луганской Народной Республики.

Необходимо учитывать, что только при комбинированном использовании различных форм и методов и средств образования, практико-ориентированная система обучения в полной мере даст эффективный результат.

В заключение хотелось бы отметить, что на повышение качества знаний, формирование мировоззрения обучающихся влияют современные технологии обучения, эффективность образовательного процесса, которые зависят от правильного выбора и профессиональной реализации современных технологий обучения. Совершенствование нормативно-правовой базы и методического обеспечения ФГОСов, улучшение технического оснащения учебного процесса, повышение квалификации и профессионального мастерства преподавательского состава, налаживание взаимосвязи между образовательными учреждениями и работодателями являются гарантом повышения качества образовательного процесса и как результат – выпуска специалистов, востребованных на рынке труда.

Литература

1. Байденко, В. Компетенции в профессиональном образовании /В. Байденко // Высшее образование в России. – 2006. – № 1. – С. 45–52.
2. Глазырина, Т. Г. Организация инновационной деятельности преподавателей в условиях внедрения ФГОС СПО / Т. Г. Глазырина // Теория и практика общественного развития. – 2013. – № 6. – С. 105–108.
3. Болотов, В. А. Компетентностная модель: от идеи к образовательной программе / В. А. Болотов, В. В. Сериков // Педагогика. – 2013. – № 10. – С. 8–14.
4. Бондарева, С. Р. Теоретические и практические аспекты реализации ФГОС СПО / С. Р. Бондарева. – Орел : УНПК: ФСПО. – 2012. – 5 с.

5. Корякина, А. М. Проблемы взаимосвязи инновационных технологий и средств оценивания результатов профессиональной деятельности / А. М. Корякина // Среднее профессиональное образование. – 2011. – № 11. – С. 19–21.

УДК 636.4

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ «СВИНОВОДСТВО»

З. С. Шаглаева – к. биол. н., доцент

ФГБОУ ВО «Бурятская ГСХА им. В. Р. Филиппова», г. Улан-Удэ, Россия

zsshaglaeva@mail.ru

Аннотация. В условиях современного высшего образования особое значение приобретает формирование у студентов потребности в самостоятельной работе. Дисциплина «Свиноводство», являющаяся неотъемлемой частью подготовки зоотехников, играет важную роль в развитии профессиональных компетенций и практической подготовки специалистов. В данной статье рассматриваются различные формы самостоятельной работы студентов при изучении дисциплины «Свиноводство», их роль в повышении качества образования и формировании профессиональных навыков.

Ключевые слова: самостоятельная работа, дисциплина, свиноводство, формы, темы, лекция, семинар, компетенции, изучение, материал

Основанием для введения учебной дисциплины «Свиноводство» в учебный план бакалавриата по направлению подготовки 36.03.02 Зоотехния служат:

- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – ФГОС 3+ по направлению подготовки/специальности (поле выбора) 36.03.02 Зоотехния, утверждённый приказом Министерства образования и науки от 22.09.2017 № 972 [1].

- Профессиональный стандарт Селекционер по племенному животноводству, утверждённый приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 21.12.2015 № 1034н [2].

- Профессиональный стандарт «Специалист по зоотехнии», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 14 июля 2020 г. № 423н [3].

Общая трудоемкость дисциплины «Свиноводство» составляет 180 акад. часов (5 зачетных единиц), в том числе: занятия лекционного типа -32, занятия семинарского типа – 48, на самостоятельную работу 73 и на экзамен с зачетом – 27 акад. часов. Данная дисциплина относится к Блоку 1 обязательной части, формируемой участниками образовательных отношений. Дисциплина является обязательной для изучения. Для изучения дисциплины Свиноводство необходимы знания в области естественных и биологических наук. Предшествующие дисциплины: Физиология животных, Генетика, Разведение животных, Кормление животных с основами кормопроизводства, Основы ветеринарии, Биотехника воспроизводства с основами акушерства, Зоогигиена, Технология первичной переработки продукции животноводства. Свиноводство является предшествующей дисциплиной для производственной практики (Технологическая практика 2). Дисциплина изучается на 3 курсе в 6 семестре по очной форме обучения и на 4 курсе в 8 семестре – заочной формы обучения.

Самостоятельная работа по дисциплине «Свиноводство» реализуется в различных формах, каждая из которых способствует развитию определенных навыков и знаний:

1.Самостоятельная работа в рамках аудиторных занятий:

- Подготовка к лекциям и семинарам;

- Изучение учебного материала до начала занятий, чтение дополнительной

литературы, конспектирование и выделение ключевых положений;

- Выполнение контрольных и лабораторных работ;

- Самостоятельное выполнение заданий, требующих применения теоретических знаний и практических навыков;

2. Самостоятельная работа вне рамок аудиторных занятий:

- Консультации и внеаудиторное общение с преподавателем по вопросам учебного материала, методическим указаниям и ликвидации академических задолженностей;

- Творческие контакты, т.е. участие в научных кружках, работа над проектами, подготовка докладов и презентаций по актуальным проблемам свиноводства;

- Выполнение индивидуальных заданий. Самостоятельное изучение тем и проблем, не выносимых на лекции и семинары, написание эссе, рефератов и докладов;

- Работа в библиотеке. Поиск и изучение научной литературы, статей и монографий по темам свиноводства, расширение кругозора и развитие исследовательских навыков [4].

3.Самостоятельная работа в домашних условиях:

- Самостоятельное изучение учебного материала. Изучение лекций, конспектов, учебников и дополнительных источников информации;

- Подготовка к семинарским занятиям. Формулирование вопросов, подготовка выступлений, анализ и обобщение полученных знаний;

- Написание эссе и рефератов. Самостоятельная работа над углубленным изучением проблемных тем, развитие навыков научного анализа и изложения материала.

Роль самостоятельной работы в формировании профессиональных компетенций.

Самостоятельная работа является неотъемлемой частью учебного процесса и играет важную роль в формировании профессиональных компетенций будущих зоотехников, а именно развитие навыков самоорганизации: студенты учатся планировать и распределять свое время, устанавливать приоритеты и самостоятельно распоряжаться учебным процессом [5]:

- Формирование исследовательских способностей: самостоятельное изучение литературы, выполнение индивидуальных заданий и участие в исследовательских проектах способствует развитию аналитического мышления, умению формулировать гипотезы и делать выводы;

- Углубление и закрепление знаний: самостоятельная работа позволяет студентам глубже понять изучаемый материал, расширить свои знания и закрепить полученные навыки;

- Формирование профессиональной идентичности: выполнение самостоятельных заданий, связанных со свиноводством, способствует развитию профессионального самосознания и укрепляют интерес к выбранному направлению.

Таким образом, использование разнообразных форм самостоятельной работы в процессе изучения дисциплины «Свиноводство» является ключевым фактором повышения качества образования и подготовки квалифицированных специалистов в области зоотехнии. Самостоятельная работа не только дополняет аудиторные занятия, но и предоставляет студентам хорошие возможности для развития профессиональных компетенций, формирования исследовательских навыков и углубления знаний в области свиноводства [6].

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – ФГОС 3+ по направлению подготовки/специальности (поле выбора) 36.03.02 Зоотехния, утверждённый приказом Министерства образования и науки от 22.09.2017 № 972; (**это что?**)

2. Профессиональный стандарт Селекционер по племенному животноводству, утверждённый приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 21.12.2015 № 1034н

3. Профессиональный стандарт «Специалист по зоотехнии», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 14 июля 2020 г. № 423н.

4. Гончарова, Ю. А. Организация самостоятельной работы студентов / Ю. А. Гончарова // Методические рекомендации для преподавателей. – Воронеж, 2007. – С. 8–14.
5. Зенкин, А. С. Самостоятельная работа студентов : методические указания / А. С. Зенкин, В. М. Кирдяев, Ф. П. Пильгаев. – Саранск : Изд-во Мордовского университета, 2009. – 35 с.
6. Шаглаева, З. С. Методические указания и вопросы к самостоятельной работе по дисциплине «Свиноводство», направление подготовки 36.03.02 «Зоотехния» / З. С. Шаглаева . – Улан-Удэ: ФГБОУБГСХА, 2020. – 50 с.

УДК 378.1

ЭФФЕКТИВНОСТЬ СИСТЕМЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ЕЕ ОЦЕНКА

И. В. Шалимов – старший преподаватель

ГОАУ ВО Курской области «Курская академия государственной и муниципальной службы»,
г. Курск, Россия
shalimov89@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается концепция эффективности системы высшего образования и ее оценка, исследуются различные аспекты эффективности, включая академические достижения, трудоустройство выпускников и их вклад в социально-экономическую формацию в целом. В статье также анализируются существующие методы оценки эффективности системы высшего образования, такие как рейтинги высших учебных заведений, опросы выпускников и показатели занятости, предложены рекомендации по улучшению оценки эффективности системы высшего образования.

Ключевые слова: высшее образование, оценка эффективности системы высшего образования, научные исследования, качество преподавания, потребности рынка труда, занятость выпускников

Эффективность системы высшего образования и её оценка являются ключевыми аспектами в современном образовательном контексте.

Высшее образование играет важную роль в формировании качества человеческого капитала, обеспечивая общество квалифицированными специалистами и интеллектуальными ресурсами для научных и технологических инноваций [1]. Однако оценка эффективности системы высшего образования представляет собой сложную задачу из-за многообразия её функций и результатов, а также имеет решающее значение для обеспечения ее соответствия требованиям современной системы образования.

Существует множество методов оценки эффективности системы высшего образования, каждый из которых имеет свои преимущества и недостатки.

Наиболее распространенными методами оценки выступают:

1. Качество образовательного процесса. Одним из ключевых аспектов оценки эффективности является качество образовательного процесса. Данный метод включает в себя такие параметры, как уровень академических достижений студентов, уровень преподавания, доступность образовательных ресурсов и инфраструктуры высшего учебного заведения.

2. Выпускники и их достижения. Оценка успешности выпускников является важным показателем эффективности системы высшего образования. Основу метода составляет анализ и оценка их занятости, уровень заработной платы, дальнейшее образование, профессиональное развитие и вклад в общество и экономику.

3. Научные исследования. Для многих высших учебных заведений научные исследования играют ключевую роль. Оценка их эффективности включает в себя такие показатели, как объем и качество научных публикаций, привлечение научных грантов и контрактов, патентная активность и технологические инновации.

4. Социальная и экономическая роль высших учебных заведений. Оценка вклада вузов в социальное и экономическое развитие общества является важным аспектом оценки их эффективности. Анализ влияния высших учебных заведений на рынок труда, инновационную активность, общественный сервис, культурное разнообразие и другие аспекты – основные критерии, на которых базируется этот метод [2].

Другие методы оценки эффективности системы высшего образования могут быть классифицированы следующим образом:

- вводные меры: оценивают характеристики поступающих студентов, такие как средний балл, результаты тестов и демографические данные;
- процессные меры: оценивают аспекты процесса обучения, такие как учебная программа, методы обучения и ресурсы;
- результатные меры: оценивают результаты обучения студентов, такие как успеваемость, удовлетворенность их качеством учебного процесса.

Для всесторонней оценки эффективности системы высшего образования рекомендуется использовать интегрированную структуру, которая включает в себя различные методы и учитывает различные показатели [3]. Такая структура должна учитывать как внутренние факторы (качество преподавания, ресурсы) так и внешние факторы (потребности рынка труда, социальные ожидания).

Оценка эффективности системы высшего образования имеет решающее значение для достижения следующих целей:

1. Обеспечивает прозрачность и подотчетность высших учебных заведений.
2. Выявляет «проблемные зоны» и области для улучшения, помогает учреждениям разрабатывать соответствующие стратегии развития.
3. Информировывает заинтересованные стороны о состоянии системы высшего образования и помогает в принятии обоснованных и эффективных управленческих решений.
4. Сравнение системы высшего образования разных стран помогает повысить их глобальную конкурентоспособность [4].

Инструментами оценки эффективности системы высшего образования являются:

1. Рейтинги высших учебных заведений. Рейтинговые системы, такие как QS World University Rankings, Times Higher Education World University Rankings и другие, предоставляют сравнительную оценку высших учебных заведений по различным критериям, что позволяет студентам, родителям, работодателям и обществу в целом сравнивать их эффективность [5].

2. Оценка уровня и качества знаний, полученных выпускниками. Множество исследований и отчетов проводятся для измерения занятости, заработной платы, дальнейшего образования и достижений выпускников, что позволяет оценить успешность программ высшего образования.

3. Оценка научных показателей. Индексы цитирования, количество научных публикаций, патентная активность и другие метрики используются для оценки научной активности высших учебных заведений и их влияния на научное развитие.

4. Социально-экономические исследования. Анализ влияния высших учебных заведений на экономическое и социальное развитие проводится с использованием различных инструментов, включая экономические модели, опросы общественного мнения, статистические данные и кейс-стади.

Разработка направлений повышения эффективности системы высшего образования является важным элементом стратегии развития учреждения высшего образования.

Наиболее актуальные и эффективные направления данного процесса могут предполагать:

1. Активное применение технологий. Внедрение современных технологий в образовательный процесс, таких как онлайн-курсы, виртуальные лаборатории, интерактивные образовательные платформы и т.д. Это позволит улучшить доступность

образования, а также улучшить его качество и адаптивность к изменениям в обществе и рынке труда.

2. Развитие гибких образовательных моделей. Создание гибких образовательных программ, которые учитывают разнообразные потребности и способности студентов: дистанционное обучение, гибкие графики занятий, индивидуализированные образовательные планы и другие компетентностные подходы.

3. Поддержка инноваций и исследований. Инвестиции в исследования и инновации в образовании, поддержка студенческих проектов, программ стажировок в компаниях и лабораториях, а также сотрудничество с индустрией и научными организациями.

4. Развитие карьерно-ориентированных программ. Создание программ, которые акцентируют внимание на развитии профессиональных умений и навыков в сфере подготовки к конкретным карьерным траекториям: стажировки, практические занятия, проектные работы, сдача выпускной квалификационной работы в форме стартапа и т.д.

5. Повышение качества преподавания. Обеспечение качественной подготовки преподавателей, поддержка их профессионального развития, внедрение инновационных методик обучения и оценки успеваемости студентов.

6. Фокус на результативности и оценках. Разработка системы оценки результативности образовательных программ, включая оценку качества образования, уровня знаний студентов, уровня трудоустройства выпускников и их успехов на рынке труда.

7. Развитие международного сотрудничества. Поддержка академического обмена, сотрудничество с зарубежными высшими учебными заведениями, участие в международных проектах и программах обучения.

Эффективная система высшего образования имеет решающее значение для социально-экономического развития [6]. Оценка эффективности этой системы позволяет выявлять области для улучшения и обеспечивает подотчетность и прозрачность. Используя интегрированные рамки оценки, которые включают различные методы и показатели, можно получить всестороннее представление об эффективности системы высшего образования. Такая оценка способствует повышению качества образования, содействует инновациям и помогает удовлетворять меняющиеся потребности общества и рынка труда.

Таким образом, оценка эффективности системы высшего образования является важным аспектом её развития и совершенствования. Разнообразие методов и инструментов оценки позволяет получать более полное представление о достижениях и вызовах, с которыми сталкиваются университеты. Дальнейшее исследование в этой области и развитие новых инструментов оценки могут помочь улучшить качество высшего образования и его вклад в развитие общества.

Литература

1. Дугина, С. Ю. Тенденции определяющие развитие системы высшего профессионального образования на современном этапе развития / С. Ю. Дугина // Путь в науку. Современная национальная экономика: молодые ученые-новый взгляд : материалы Всероссийской очно-заочной олимпиады студенческих научных проектов, Орёл, 23–24 мая 2019 года. – Орёл, 2019. – С. 33–36.

2. Теория управления : учебник / Н. И. Астахова, Г И. Москвитин, О. В. Барбашина [и др.]. – 1-е изд. – Москва : Юрайт, 2015. – 375 с.

3. Шалаева, Н. В. Реформа высшего образования: тенденции и перспективы развития / Н. В. Шалаева // Ученые записки университета им. П. Ф. Лесгафта. – 2019. – № 5 (171). – С. 381–385.

4. Шалимов, И. В. Современная система высшего образования Российской Федерации: основные проблемы и пути их решения / И. В. Шалимов // Актуальные проблемы совершенствования высшего образования : тезисы докладов XVI Всероссийской научно-

методической конференции, Ярославль, 28–29 марта 2024 года. – Ярославль, 2024. – С. 625–628. – EDN OX DYGO.

5. Шалимов, И. В. Социально-экономические детерминанты трансформации отечественной системы образования / И. В. Шалимов, Г. А. Бондарева // Социальные институты в правовом измерении : теория и практика : материалы V Международной научно-практической конференции, Иркутск, 20 апреля 2023 года. – Иркутск, 2023. – С. 422–426.

6. Юшер, А. Основные тенденции в развитии высшего образования в европейском регионе / А. Юшер // Экономика образования. – 2009. – № 6 (55). – С. 108–120.

УКД 378.1

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОРИЕНТАЦИЯ ШКОЛЬНИКОВ НА ОСВОЕНИЕ ИНЖЕНЕРНЫХ ПРОФЕССИЙ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ

Н. А. Шелманова¹ – магистрант

Я. С. Чистова² – к.п.н., доцент

ФГБОУ ВО РГАУ-МСХА им. К. А. Тимирязева, г. Москва, Россия

¹shelmanova99@mail.ru

²yana.chistova@yandex.ru

Аннотация. Среди множества направлений цифровой образовательной среды была выбрана актуальная цель – профориентационная кампания, для которой предложено цифровое решение. Это решение поможет не только решить вопрос трудоустройства будущих специалистов, но и существенно повлиять на проблему оттока молодежи из отдаленных регионов страны. Предлагая перспективные профессии, проект создания омниканальной системы профессиональной ориентации школьников на освоение инженерных профессий способствует укреплению региональной экономики и социальной сферы. Описываемый проект станет частью обширной информационной экосистемы в соответствии с утвержденной концепцией цифровой трансформации университета.

Ключевые слова: профессиональное самоопределение, подростки, профессиональная ориентация, цифровая трансформация образования

Введение. В настоящее время одной из актуальных задач современного общества является формирование кадрового потенциала, обладающего необходимыми компетенциями для успешной реализации инновационных процессов в различных сферах экономики. Решение данной задачи напрямую связано с качеством подготовки специалистов, которое, в свою очередь, зависит от эффективности системы профессиональной ориентации учащихся. Особенно остро стоит проблема профессиональной ориентации школьников на освоение инженерных профессий, поскольку именно они являются ключевыми для развития инновационной экономики страны. В связи с этим возникает необходимость разработки новых подходов к организации профессиональной ориентации школьников, учитывающих современные тенденции в области образования и требования рынка труда. Одной из таких тенденций является цифровая трансформация образования, которая открывает новые возможности для профессиональной ориентации учащихся.

Основная часть. Современные образовательные процессы требуют от будущих специалистов не только профессиональных знаний, умений и навыков, но и таких качеств, как мобильность, гибкость, коммуникабельность, самостоятельность, инициативность и ответственность [1]. Проблема самоопределения человека в профессии является общественной, так как связана с рынком труда, человеческим капиталом и направлением талантливых людей в перспективные сферы деятельности. Одной из важнейших задач профориентационной работы является разрешение конфликта между общественными

потребностями в достаточной и сбалансированной кадровой структуре и индивидуальными профессиональными предпочтениями молодежи. Это противоречие может привести к серьезному дисбалансу на рынке труда, когда спрос на определенные специальности превышает предложение, либо наоборот, когда предложение превышает спрос.

На сегодняшний день, все более очевидна потребность обучающихся в том, чтобы обучение было более практико-ориентированным, интерактивным, интегрированным в современную цифровую образовательную среду. Обучающиеся всё отчетливее осознают связь между качеством своей подготовки и будущим трудоустройством, поэтому поддерживают инициативу преподавателей по совершенствованию содержания и методики обучения, прежде всего на основе цифровых технологий [2]

Одной из ключевых проблем в современном образовании является отсутствие эффективной системы профессиональной ориентации школьников на освоение инженерных профессий. В условиях быстро меняющегося мира и постоянного обновления технологий, будущие специалисты должны обладать широким спектром знаний и умений, чтобы успешно адаптироваться к изменяющимся условиям рынка труда [3]. Однако, существующие методы профессиональной ориентации часто не учитывают потребности рынка труда и не способны подготовить учащихся к решению реальных задач в сфере инженерии.

Инженерные специальности в последние годы являются менее востребованными у абитуриентов в связи со сложностями сдачи единого государственного экзамена по предметам, необходимым для поступления. Согласно данным Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки ЕГЭ по физике сдавали 101 тыс. выпускников, столько же по информатике, в то время как обществознание сдавали 276 тыс. человек. Кроме того, более 50% школьников сдавали математику базового уровня, а для поступления на направления подготовки в области инженерии нужны результаты ЕГЭ по математике профильного уровня.

Для решения вышеописанной проблемы предлагается разработка и внедрение омниканальной системы профессиональной ориентации школьников на освоение инженерных профессий. Эта система должна включать в себя различные каналы коммуникации, такие как веб-сайты, мобильные приложения, социальные сети, онлайн-курсы и вебинары, которые будут использоваться для предоставления информации о профессиях, проведения тестов на определение интересов и способностей учащихся, а также для организации практических занятий и стажировок. Использование цифровых технологий играет ключевую роль в создании интерактивных материалов и симуляторов, которые помогают учащимся лучше понимать специфику инженерных профессий. Такие материалы и симуляторы позволяют студентам активно участвовать в процессе обучения, применять полученные знания на практике и развивать необходимые навыки. Благодаря этому, учащиеся получают более полное представление о выбранной ими профессии, что способствует повышению их мотивации и успехов в учебе. Более того, многие компании-работодатели, заинтересованные в новых кадрах для своих организаций, имеют достаточно большие ресурсы для профессиональной ориентации школьников, существуют социальные проекты, направленные на работы с обучающимися образовательных организаций среднего образования, ежегодно инициативные группы выигрывают гранты на реализацию стартапов по работе со обучающимися старших классов и вовлечение их в инженерные профессии. Существует необходимость сформировать данную работу в единую систему, создать связь «школа-профессиональное образование-работодатель».

Для подтверждения гипотезы автором было проведено исследование вопроса профессиональной ориентации среди школьников. В данном исследовании рассматривается процесс опроса школьников на предмет профессиональной ориентации. Целью данного этапа является сбор информации о предпочтениях, интересах и способностях учеников, а также выявление возможных проблемных зон в системе образования [4].

Методология исследования основана на проведении анкетирования среди школьников старших классов. Анкеты были составлены таким образом, чтобы охватить широкий спектр

вопросов, связанных с профессиональной ориентацией. Они включали в себя вопросы о предпочитаемых профессиях, интересах и увлечениях, а также о трудностях, с которыми сталкиваются ученики при выборе профессии.

Результаты опроса показали, что большинство учеников не имеют ясное представление о своих профессиональных целях и готовы к дальнейшему обучению. Некоторые из них испытывают затруднения при выборе конкретной специальности или сталкиваются с недостатком информации о возможностях трудоустройства после окончания школы.

Основываясь на результатах исследования, авторы ожидают, что использование омниканальной системы профессиональной ориентации школьников на освоение инженерных профессий может значительно повысить эффективность процесса обучения. В рамках эксперимента будет разработана и внедрена такая система, включающая в себя веб-сайт, мобильное приложение и онлайн-курсы. Ожидаемые результаты, что использование этой системы позволит учащимся получить больше информации о профессиях, определить свои интересы и способности, а также принять участие в практических занятиях и стажировках. Более того, планируется повышение мотивации учащихся к обучению и улучшение результатов тестов на проверку знаний. Эти данные лягут в основу подтверждения эффективности предложенного решения для решения проблемы профессиональной ориентации школьников на освоение инженерных профессий.

Заключение. В заключении статьи можно подчеркнуть, что цифровая трансформация профессиональной ориентации играет важную роль в подготовке будущих инженеров в эпоху цифровой трансформации образования. Цифровая трансформация образования позволяет модернизировать учебный и профориентационный процесс, сделать его более эффективным и доступным. Использование интерактивных учебных материалов, виртуальных лабораторий и симуляторов позволяет учащимся получать практические навыки и опыт работы с реальными инструментами и оборудованием, а значит делает выбор дальнейшего обучения более продуманным.

Предложенное цифровое решение помогает решать вопросы трудоустройства будущих специалистов и влияет на проблему оттока молодежи из отдаленных регионов страны [5]. Проект способствует укреплению региональной экономики и социальной сферы, становясь частью обширной информационной экосистемы в соответствии с утвержденной концепцией цифровой трансформации университета. Данный проект является многоэтапным и должен реализовываться в связке «школа-профессиональное образование-работодатель», в данном случае школьникам будут очерчены их реальные перспективы, образовательные организации получают ориентиры, к которым необходимо прийти, это позволит спроектировать все компоненты педагогического процесса, а работодатель сможет подготовить высококвалифицированные кадры для своих предприятий и отрасли в целом. Формирование данной системы в цифровой среде несомненно расширит количество участников по каждой из звеньев представленной цепочки, тем самым повысив эффективность представленного проекта и профессиональной ориентации школьников на освоение инженерных специальностей.

Литература

1. Герус, Е. А. Система профессиональной ориентации как средство поддержки профессионального самоопределения подростков / Е. А. Герус // Инновационная научная современная академическая исследовательская траектория (ИНСАЙТ). – 2022. – № 1 (9). – С. 115–123.
2. Назарова, Л. И. Смешанное обучение как механизм цифровой трансформации профессионального образования / Л. И. Назарова, Я. С. Чистова, Н. С. Гриценко // Агроинженерия. – 2022. – Том 24, № 6. – С. 76–79.

3. Коваленок, Т. П. Внутренние факторы профессионализации студентов / Т. П. Коваленок, Л. В. Занфирова, Я. С. Чистова // ДОКЛАДЫ ТСХА. 2021. – С. 532–535.
4. Нестерова, О. С. Готовность к профессиональной деятельности как стартовая точка на пути к профессионализму / О. С. Нестерова // Вестник Федерального государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Московский государственный агроинженерный университет имени В.П. Горячкина». – 2014. – № 4 (64). – С. 58–61.
5. Меликов, А. В. Обработка и анализ экспертной информации для управления социально-экономическими системами : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата технических наук : 05.13.10 / Мельников Алексей Владимирович ; Астраханский государственный технический университет. – Астрахань, 2013 – 16 с.

УДК 378 ; 159.9:37.015.3

РАЗВИТИЕ УЧЕБНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ СТУДЕНТОВ АГРАРНЫХ ВУЗОВ

М. В. Шингарева – к.п.н., доцент

В. С. Павлова – аспирант

ФГБОУ ВО Российский государственный аграрный университет – МСХА
имени К. А. Тимирязева, Москва, Российская Федерация

shingareva@rgau-msha.ru

vpavlova@rgau-msha.ru

Исследование посвящено проблеме учебно-профессиональной мотивации студентов аграрных вузов. Развитие учебно-профессиональной мотивации студентов является неотъемлемым компонентом образовательного процесса. Повышению уровня учебно-профессиональной мотивации студентов-агров способствует применение различных форм, методов и средств как традиционного, так и активного обучения в образовательном процессе.

Ключевые слова: мотивация, учебно-профессиональная мотивация, развитие учебно-профессиональной мотивации студентов аграрного вуза

Введение. Преподаватели высшей школы ежедневно сталкиваются с необходимостью мотивации учебной деятельности студентов. Поскольку мотив является движущей силой образовательного процесса любого вуза, важно поддерживать высокий уровень учебно-профессиональной мотивации студентов. Для этого нужно дидактически грамотно организовать учебный процесс, укрепив мотивационную основу обучающегося, что даст возможность будущему специалисту-агрою выстроить и реализовать траекторию своего профессионального и личностного развития, определить приоритеты собственной деятельности. Актуальность и значимость рассматриваемой проблемы подтверждают многочисленные исследования, направленные на поиск новых, более эффективных подходов развития учебно-профессиональной мотивации.

Объекты и методы. Объектом исследования выступает учебно-профессиональная мотивация студентов аграрных вузов. В качестве ведущего метода использовался сравнительно-сопоставительный анализ научных исследований в области учебно-профессиональной мотивации студентов высшей школы, который позволил определить перспективные направления деятельности преподавателей аграрного вуза по повышению уровня учебно-профессиональной мотивации студентов.

Обсуждение результатов. В современном высшем образовании интерес к исследованиям в области учебно-профессиональной мотивации студентов остается стабильно высоким. Поскольку именно мотивация к учебно-профессиональной

деятельности, являющаяся профессионально значимой личностной характеристикой, выступает критерием успешности профессионального становления индивида как будущего специалиста. Проблеме повышения учебно-профессиональной мотивации студентов аграрных вузов посвящены исследования [1-3 и др.], авторы которых считают необходимым создание благоприятной образовательной среды и предлагают различные подходы для повышения учебно-профессиональной мотивации студентов, включая стимулирование внутренней мотивации, развитие самоуважения, активное вовлечение студентов в образовательный процесс. Стоит отметить преимущество комплексного подхода к изучению проблемы развития учебно-профессиональной мотивации, которое дает более полное представление о такой побудительной силе социально-профессионального саморазвития будущих аграриев [4].

Современные исследователи сходятся во мнении, что мотивация составляет базис самостоятельности, которая востребована в современном обществе. Правильное управление мотивацией способно улучшить результаты учебно-профессиональной деятельности студентов. Период обучения в вузе можно назвать благоприятным для начала научных изысканий. Поэтому в процессе профессиональной подготовки выпускников вуза необходимо обеспечить повышение конкурентоспособности, правильно организовав научно-исследовательскую деятельность студентов. По мнению М. В. Башинской, предпосылками для повышения качества подготовки выпускаемых специалистов сельского хозяйства является осуществление единства обучения и научного творчества студентов. Умения, формируемые в процессе практических занятий, можно использовать в будущей профессиональной деятельности. В то время как научно-исследовательская работа студентов будет способствовать развитию и реализации самостоятельности, инициативности и творческих способностей личности [5].

О. Н. Гончаренко, выделяя творческое мышление как основу профессиональной деятельности, видит возможность для проявления креативности, а значит и для развития учебно-профессиональной мотивации, в привлечении студентов к участию в научных конференциях, олимпиадах и т.д., что будет способствовать развитию творческого интереса [6]. Следует добавить, что исходя из результатов своего исследования, О. А. Столярова дает рекомендации для реализации творческого потенциала студентов и повышения интереса к профессии. Например, отмечается необходимость создания системы взаимодействия учебного заведения и предприятий отрасли наряду с проведением ведущими специалистами на базе учебного заведения мастер-классов, профессиональных конкурсов различного уровня, научных семинаров, конференций профессиональной направленности. Автор считает, что востребованным на современном производстве, будет специалист, который систематически занимается повышением своего профессионального мастерства [7].

Сегодня педагогическим сообществом предлагается множество педагогических технологий, направленных на развитие учебно-профессиональной мотивации студентов. Мы разделяем мнение ряда авторов, которые отмечают значительную роль в этом процессе цифровых технологий. Например, Т. Н. Димчева интегрировала в образовательный процесс, сделав его увлекательным и современным, одну из перспективных инновационных технологий приобретения знаний и вовлечения студентов в иноязычную речевую деятельность – веб-квест. Такой педагогический подход будет способствовать стимулированию критического и творческого мышления, формированию положительного отношения и интереса к дисциплине и повышению мотивации [8]. Немаловажное значение применения такого эффективного средства формирования коммуникативной компетентности у студентов сельскохозяйственного вуза в процессе обучения подчеркивает и А. И. Кибыш. По мнению автора, рассматриваемая модель обучения обладает мощной мотивирующей силой в повышении их интереса к выбранной профессии, и представляет собой совместную учебно-познавательную, творческую или игровую проектную деятельность [9].

Другое исследование заключает, что технология проектного обучения является одной из эффективных технологий обучения математике в аграрном образовании. Реализация

проекта, при котором студенты получили навыки работы с признаками, имеющими профессиональную направленность, способствовала развитию познавательного интереса к дисциплине и мотивировала на дальнейшее ее изучение. Применение такого педагогического подхода позволяет студентам приобрести исследовательский опыт, самостоятельность при работе с различными информационными источниками, а значит, делает учебно-профессиональную деятельность более успешной [10]. Однако для педагогов оказалось сложным стимулировать интерес к работе над проектом и формировать у студентов положительную мотивацию при реализации технологии проектного обучения. Об этом свидетельствуют результаты исследования Е. Н. Козленковой, посвященного проектно-исследовательской деятельности обучающихся [11].

Необходимо отметить, что существует ряд работ, в которых необходимым условием для обеспечения качественного и современного образования в аграрной сфере является внедрение в образовательный процесс интерактивных, проблемных и практико-ориентированных методов обучения, которые позволят подготовить высококвалифицированных специалистов, владеющих необходимыми навыками и знаниями для успешной работы в сельском хозяйстве. Использование вышеперечисленных методов обучения набирает все большую популярность в сравнении с традиционными методами, поскольку их особенность состоит в активном вовлечении обучающихся в различные виды деятельности [12, 13].

Не стоит забывать о том, что в современном образовательном процессе важную роль играет сам преподаватель – личность с высоким профессионализмом, от которой зависит успешное формирование и повышение уровня мотивации. Поскольку именно он несет большую ответственность за создание мотивирующей среды образовательного процесса несмотря на то, что важную роль в повышении собственной мотивации играют сами студенты. Снижение уровня учебно-профессиональной мотивации и трудность поддержания заинтересованности студентов на протяжении всего процесса обучения ставят перед преподавателем задачу в использовании разнообразных форм, методов и технологий обучения и их постоянной вариации для проявления активности, самостоятельности и творчества будущих специалистов.

Выводы. При поиске наиболее эффективных методов и средств развития учебно-профессиональной мотивации студентов необходимо придерживаться подхода всестороннего развития личности, включая ее мотивационный аспект. Понимание мотивационной сферы студентов позволит вузу эффективнее организовать учебно-профессиональную деятельность, направленную на развитие и поддержание положительной учебно-профессиональной мотивации.

Таким образом, развитию учебно-профессиональной мотивации студентов аграрного вуза способствуют различные формы, методы и средства как традиционного, так и активного обучения, применение которых будет стимулировать активное участие студентов в образовательном процессе, способствовать расширению знаний и развитию практических навыков. Безусловно, важную роль в современном педагогическом процессе играет понимание мотивационной составляющей у студентов, что приведет к более эффективному обучению.

Рассмотренные нами научные работы подтверждают, что использование современных педагогических технологий позволяет повысить уровень учебно-профессиональной мотивации студентов, что будет способствовать успешности учебно-профессиональной деятельности, а значит, позволит улучшить качество образования и подготовить специалистов, владеющих необходимыми знаниями и навыками для успешной работы в аграрном секторе. В настоящее время каждый педагог ищет наиболее эффективные пути реализации учебного процесса, развития учебно-профессиональной мотивации студентов, в том числе за счёт использования цифровых технологий в учебном процессе. Поэтому дальнейший мониторинг определения педагогических условий для развития учебно-профессиональной мотивации студентов аграрного вуза приобретает особую значимость.

Литература

1. Быков, С. А. Особенности учебно-профессиональной мотивации первокурсников аграрного и медицинского вузов / С. А. Быков, Н. А. Волкова, Н. П. Медяник // Современное педагогическое образование. – 2023. – № 6. – С. 159–163.
2. Козловский, С. В. К вопросу о мотивации студентов к учебе в аграрном вузе : факторы, влияющие на мотивацию учебной деятельности / С. . Козловский // Вестник Удмуртского университета. Социология. Политология. Международные отношения. – 2020. – № 2 (4). – С. 132–140.
3. Третьякова, Н. В. О мотивации учебно-профессиональной деятельности студентов аграрных вузов / Н. В. Третьякова, В. С. Павлова // Педагогическая инноватика и непрерывное образование в XXI веке : сборник научных трудов 1 всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Киров, 19 мая 2023 года. – Киров : Вятский ГАТУ, 2023. – С. 455–458.
4. Борзова, Т. А. Мотивация студентов к обучению в современном вузе / Т. А. Борзова // МНКО. – 2023. – № 5 (102). – С. 11–13.
5. Башинская, М. В. Мотивация учебной деятельности студентов как один из приемов профессиональной подготовки будущих специалистов агропромышленного комплекса / М. В. Башинская // Техничко-технологическое обеспечение инноваций в агропромышленном комплексе : материалы II Международной научно-практической конференции, Мелитополь, 28–29 ноября 2023 года. – Мелитополь, 2023. – С. 471–476.
6. Гончаренко, О. Н. Особенности мотивации научной деятельности студентов аграрного вуза / О. Н. Гончаренко, Е. П. Краснолобова // Ученые записки университета им. П. Ф. Лесгафта. – 2023. – № 7 (221). – С. 83–88.
7. Столярова, О. А. Повышение мотивации обучающихся аграрных вузов / О. А. Столярова // Организационно-методические аспекты повышения качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программам высшего и среднего профессионального образования : сборник статей IV Всероссийской научно-методической конференции, Пенза, 31 октября 2022 года. – Пенза, 2022. – С. 368–371.
8. Димчева, Т. Н. Веб-квест как способ мотивации к изучению иностранного языка в аграрном вузе / Т. Н. Димчева // Методика преподавания иностранных языков и РКИ: традиции и инновации : сборник материалов IV Международной научно-методической онлайн-конференции, Курск, 14 мая 2019 года. – Курск, 2019. – С. 82–87.
9. Кибыш, А. И. Цифровые технологии и проектная методика в процессе обучения студентов аграрного вуза / А. И. Кибыш, А. А. Наринян // Известия Балтийской государственной академии рыбопромыслового флота: психолого-педагогические науки. – 2022. – № 3 (61). – С. 186–191.
10. Виноградова, М. В. Проектная деятельность в аграрном образовании / М. В. Виноградова, Л. И. Якобчук // МНКО. – 2021. – № 5 (90). – С. 177–179.
11. Козленкова, Е. Н. Использование современных цифровых технологий в проектно-исследовательской деятельности обучающихся / Е. Н. Козленкова, А. Н. Волкова // Вестник РМАТ. – 2021. – № 4. – С. 66–71.
12. Алексеева, С. Н. Использование цифровых технологий в образовательном процессе аграрного вуза / С. Н. Алексеева, А. А. Косолапкина // Современные педагогические технологии аграрного образования : сборник статей II Всероссийской научно-практической конференции молодых ученых и преподавателей, Пенза, 13–14 марта 2024 года. – Пенза, 2024. – С. 3–6.
13. Чумакова, Т. Н. Интерактивные методы обучения в учебной деятельности студентов вуза / Т. Н. Чумакова, В. А. Волкова // Гуманитарные исследования в новых реалиях : материалы VII Международной научно-практической конференции, Ставрополь, 29 мая 2023 года. – Ставрополь, 2023. – С. 201–203.

**ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДА НАГЛЯДНОСТИ
В ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«ГИДРАВЛИЧЕСКИЕ И ПНЕВМАТИЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ»**

О. Н. Шульц – преподаватель

Р. В. Михайлов – студент

ФГАОУ ВО «Российский государственный
профессионально-педагогический университет», г. Екатеринбург, Россия
ulyashina88@mail.ru

Аннотация: В статье рассмотрена проблема организации педагогического процесса в современных условиях. Предложен вариант актуализации мотивации в получении новых знаний, обучающихся колледжа при помощи метода наглядности.

Ключевые слова: метод наглядности, методы обучения, педагогические технологии, компетентностный подход

В современной постоянно меняющейся социально-экономической системе страны область производства должна рассматриваться, как неотъемлемая часть образовательного процесса, способная подготовить грамотного высококвалифицированного работника. Молодой специалист должен отвечать на высокие требования, предъявляемые рынком труда, обусловленные необходимостью соответствия и успешной адаптации к новым условиям работы [1].

Для достижения наиболее эффективного процесса обучения необходимо применять инновационные методы и технологии педагогического процесса, позволяющие наиболее полно представить образовательный процесс.

Метод наглядности – это один из основных приемов обучения, заключающийся в обеспечении активного восприятия. Метод наглядности позволяет сделать процесс обучения более понятным и интересным.

В университетском колледже Российского государственного профессионально-педагогического университета для большей активизации образовательного процесса наиболее эффективным приемом обучения становится метод наглядности, позволяющий стимулировать когнитивную и познавательную деятельности. Данный метод может быть использован в различных формах представления: иллюстрация, демонстрация и показ образца. Формы представления метода наглядности реализуются посредством использования технических средств обучения [2].

Применение технических средств обучения, при использовании метода наглядности, например компьютеров, проекторов, демонстрационных стендов, интерактивных досок и т.д., обеспечивает визуализацию образовательного процесса. Создание моделей и макетов реальных объектов и процессов способствует осуществлению анализа познавательной деятельности, а также проведению экспериментов и опытов, позволяющих продемонстрировать процессы, происходящие в реальной жизни.

Обучение студентов в системе СПО в ходе изучения дисциплины «Гидравлические и пневматические системы» становится наиболее эффективным при реализации метода наглядности, что вызывает высокую заинтересованность к образовательному процессу [3].

При отборе содержания теоретического материала для данной дисциплины, метод наглядности может быть использован в качестве демонстрации различных физических явлений, связанных с движением жидкости и газов, подъеме жидкости на высоту, работа насосов и т.д. [4].

Метод наглядности помогает студентам лучше запоминать информацию и понимать изучаемый материал, поэтому он является важным приемом обучения в колледже.

Также при разработке организационно-методического обеспечения данной дисциплины можно использовать макеты гидравлических и пневматических систем и

насосов, демонстрирующих регулировку и управление гидравлических машин. В качестве наглядного примера можно использовать модели реальных жидкостей и газов, чтобы показать, как они себя ведут при изменении давления и температуры, как представлено на рисунке [5].



Рисунок – Демонстрационный стенд
«Пневматическая тормозная система двухосного автомобиля»

Кроме того, метод наглядности можно применять в проведении лабораторных и практических работ, для создания интерактивных упражнений и заданий, позволяющих обучающимся колледжа, наиболее полно и емко понимать и запоминать изучаемый материал.



Рисунок – Обучающиеся колледжа изучают демонстрационный стенд
«Схема управления гидроцилиндром»

Таким образом, можно сделать вывод, что метод наглядности становится важным способом подачи материала при изучении дисциплины «Гидравлические и пневматические системы», который помогает обучающимся воспринимать и запоминать информацию, понимать физический смысл движения жидкости, а также развивать творческие способности, логическое мышление и навыки решения поставленных задач.

Литература

1. Шульц, О. Н. Документационное обеспечение педагогической практики в рамках сетевого взаимодействия / О. Н. Шульц // материалы XV Всероссийской студенческой научно-практической конференции. – 2022. – С. 124–126.
2. Ульяшина, Н. Н. Проблемы формирования производственно-технологического компонента профессионально-педагогической деятельности при подготовке бакалавров профессионального обучения / Н. Н. Ульяшина, Н. И. Ульяшин // Актуальные проблемы развития вертикальной интеграции системы образования, науки и бизнеса: экономические, правовые и социальные аспекты : материалы II Международной научно-практической конференции. – 2014. – С. 220–226.
3. Осипова, И. В. Современные условия транспрофессиональной подготовки специалиста на основе системно-деятельностного, кластерного подходов в профессионально-педагогическом вузе / И. В. Осипова, Н. Н. Ильина, Н. И. Ульяшин // Современное педагогическое образование. – 2021. – № 2. – С. 104–107.
4. Ульяшина, Н. Н. Особенности формирования содержательно-целевого компонента при подготовке бакалавров профессионального образования / Н. Н. Ульяшина, Н. И. Ульяшин // Техническое регулирование в едином экономическом пространстве. – 2015. – С. 216–221.
5. Ильина, Н. Н. Применение практико-ориентированных кейс-заданий для организации педагогической практики студентов профессионально-педагогического вуза / Н. Н. Ильина, Н. И. Ульяшин, О. Н. Шульц // Инновации в профессиональном и профессионально-педагогическом образовании : материалы 28-й Международной научно-практической конференции. – 2023. – С. 192–194.

УДК 378.147.88

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СИСТЕМ МАШИННОГО ПЕРЕВОДА ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ИССЛЕДОВАНИЙ СТУДЕНТАМИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА

И. В. Шунин¹ – аспирант первого года обучения

Т. Н. Суворова² – д.п.н., доцент

^{1,2} ГАОУ ВО МГПУ, г. Москва, Россия

¹shuniniv@mgpu.ru

²suvorovatn@mgpu.ru

Аннотация. В статье отмечается роль и место научно-исследовательской деятельности в обучении студентов педагогического вуза, необходимость учета мирового практического опыта при ее осуществлении. Обоснована необходимость организации обучения студентов принципам перевода научных текстов на иностранных языках. Описан опыт реализации курса «Машинный перевод научных текстов», разработанного для подготовки студентов неязыковых специальностей.

Ключевые слова: информатизация образования; цифровая дидактика; машинный перевод; подготовка педагогов

Основная задача высшего образования заключается в подготовке высококвалифицированных специалистов, которые смогут эффективно работать в своей

профессиональной области и вносить вклад в развитие общества. Безусловно, решению данной задачи способствует развитие научных исследований и внедрение инноваций, так как это позволяет создавать новые знания, технологии и продукты, а значит прямо и косвенно влиять на систему образования. Так выпускники высших учебных заведений могут создавать стартапы, привлекать инвестиции и развивать инновационные технологии, которые могут привести к созданию новых рабочих мест и развитию экономики.

Именно поэтому так важно в рамках образовательного процесса создавать условия для развития научного мышления у студентов, формировать у них навыки работы с научной информацией и методами исследования, а также обучать студентов применению научных знаний на практике [1]. Дополнительные аспекты и значимость данное направление приобретает в педагогических вузах. Профессия педагога обуславливает необходимость постоянного повышения квалификации, в том числе в актуальных направлениях развития новых технологий, совершенствование практических навыков применения информационных средств и ресурсов для принятия профессиональных решений [2].

В современном образовательном процессе самостоятельная учебная работа является важной составляющей, а ее реализация предполагает использование активных методов овладения знаниями, совершенствования творческих способностей студентов, смену приоритетов в пользу индивидуализированного обучения, с учетом потребностей и возможностей личности. Самостоятельная работа студентов включает в себя различные виды деятельности, такие как: изучение учебных материалов; подготовка к занятиям, экзаменам и зачетам; поиск и анализ научных источников по теме изучаемого предмета; проведение научных исследований, включая анализ данных, формулирование выводов и написание научных статей и т.д.

Как отмечалось в ранее изданных публикациях [3]: важной частью любого педагогического исследования является отбор и анализ научной и научно-методической литературы, как отечественных, так и зарубежных авторов. Предпочтительной является работа с источниками на языке-оригинале. Очевидно, что не все студенты владеют иностранным языком на уровне, достаточном для свободного чтения и понимания научных текстов, обладающих определенной спецификой.

Очевидным решением в контексте развивающихся информационных технологий является использование систем машинного перевода.

Общепринятым считается разделение машинного перевода на виды по степени автоматизации: от перевода, осуществляемого человеком при помощи компьютера, до полностью автономного автоматического перевода [4]. Стоит отметить, что последняя упомянутая технология находится на этапе разработки, однако уже существуют успешные примеры ее применения. При этом в научных кругах имеется довольно большое количество скептиков, сомневающих в качестве подобного метода перевода.

В рамках исследования, проведенного в Московском городском педагогическом университете в 2022-2023 учебном году, студентам было предложено пройти обучение на курсе «Машинный перевод научных текстов». К целевой аудитории отнесены студенты неязыковых специальностей, обучающиеся по программам бакалавриата и магистратуры, и имеющие уровень владения иностранным языком «средний» и «ниже среднего». Небольшой объем курса, 18 академических часов, позволил интегрировать его в учебный процесс студентов в качестве курса повышения квалификации.

Основу курса представляют три содержательных раздела: «Особенности и специфика машинного перевода научных текстов», «Основы работы с САТ-сервисами для перевода», «Осуществление работы над переводом при помощи САТ-сервисов». Каждый из разделов содержит теоретический материал (записи вебинаров и мультимедийные презентации), справочные материалы, задания для практической работы, перечень дополнительной литературы.

Текущий контроль осуществляется преподавателем курса и в основном выражается в проверке практических заданий, выполненных студентами [5]. В рамках курса «Машинный

перевод научных текстов» предусмотрена одна самостоятельная домашняя работа студентов и два практических задания. Все задания представлены в виде pdf-файлов, и оформлены в едином стиле.

Самоконтроль, осуществляемый студентами во время выполнения заданий, реализован через систему образцов выполнения таких заданий, а также через прописанную систему критериев оценки. Также в качестве вспомогательных материалов, способствующих организации самоконтроля и самопроверки студентов, выступают опорные листы, чек-листы, индивидуальный план работы.

Итоговый контроль по курсу реализован в форме тестирования. Цель – определение качества и степени усвоения теоретического материала курса. Использовано два вида вопросов - с закрытой и открытой формой ответа. Перед началом обучения на курсе «Машинный перевод научных текстов» и по его завершении студентам было предложено заполнить анкету «Работа с научными источниками на иностранном языке». Сравнительные результаты представлены на рисунке ниже.



Рисунок – Результаты анкетирования студентов, обучающихся на курсе «Машинный перевод научных текстов»

Увеличение положительных ответов в отношении уверенного обращения к научным источникам на иностранном языке, за счет понимания принципов организации машинного перевода, позволяет констатировать повышение мотивации студентов к изучению зарубежного профессионального опыта и учета его в своей самостоятельной научно-исследовательской деятельности.

Для проверки гипотезы, выдвигаемой в ходе исследования, также был проведен ряд дополнительных исследований и контрольных срезов, позволяющих сделать вывод о качестве усвоения студентами материалов курса.

Результаты, полученные в ходе экспериментальной проверки, позволяют подтвердить выдвинутую гипотезу о том, что обучение студентов педагогического вуза применению систем машинного перевода повышает мотивацию к изучению зарубежного профессионального опыта, формирует навык работы с текстами на иностранных языках, что в свою очередь способствует повышению эффективности самостоятельной и научно-исследовательской деятельности студентов.

Литература

1. Современная {цифровая} дидактика / Р. Х. Абдюханов, В. И. Абрамов, С. И. Ашманов [и др.]. – Москва : А-Приор, 2023. – 140 с.

2. Шунина, Л. А. Условия формирования у будущих педагогов профессиональных компетенций по работе с цифровыми технологиями в рамках цифровой экономики / Л. А. Шунина // Актуальные проблемы теории и практики обучения математике, информатике и физике в современном образовательном пространстве : сборник статей III Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции, Курск, 10–11 декабря 2019 года. – Курск, 2019. – С. 70–72.

3. Шунин, И. В. О разработке онлайн-курса по использованию систем машинного перевода при проведении исследований для студентов педагогического вуза / И. В. Шунин // Шамовские педагогические чтения : сборник статей XIV Международной научно-практической конференции, Москва, 22–25 января 2022 г.: в 2 ч. – Москва, 2022. – Часть 1. – С. 717–720.

4. Шунин, И. В. Особенности работы с машинным переводом при подготовке научных текстов / И. В. Шунин // #ScienceJuice2020 : сборник статей и тезисов студенческой открытой онлайн-конференции, Москва, 23–27 ноября 2020 года. – Москва, 2021. – Том 4. – С. 345–347.

5. Баженова, С. А. Средства оценивания результатов обучения на современном этапе / С. А. Баженова // Вестник МГПУ. Серия: Информатика и информатизация образования. – 2021. – № 2 (56). – С. 54–59.

УДК 37.041

ОБ ОПЫТЕ ПОПУЛЯРИЗАЦИИ НАУЧНЫХ ЗНАНИЙ О СОВРЕМЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЯХ ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ СИСТЕМЫ ВЕБИНАРОВ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ВУЗЕ

Л. А. Шунина¹ – к.п.н

С. А. Баженова² – к.п.н., доцент
ГАОУ ВО МГПУ, г. Москва, Россия

¹shuninala@mgpu.ru

²bazhenovasa@mgpu.ru

Аннотация. В статье дано описание системы научно-популярных вебинаров, посвященных применению информационных и телекоммуникационных технологий в образовании, проводимых департаментом информатизации образования института цифрового образования ГАОУ ВО МГПУ. Предложен примерный перечень тематик, приведены примеры структуры таких вебинаров, описаны организационные аспекты проведения.

Ключевые слова: информатизация образования; цифровая дидактика; подготовка педагогов; современные информационные технологии; вебинар; популяризация науки

Популяризация науки – социальный феномен, который в настоящее время существенно трансформируется и актуализируется в контексте «информационного общества» как «общества знания» и доступности информации, в котором огромный потенциал науки становится доступным широким аудиториям в интерактивном режиме, преимущественно посредством трансляции в сети Интернет. Ученые-популяризаторы науки имеют огромные возможности для связи с аудиторией благодаря развитию медиасферы. Создать свой личный блог или сайт, завести телеграмм-канал сегодня может любой желающий [1]. Все чаще ученые-популяризаторы принимают участие в создании просветительского контента на YouTube-каналах, дают комментарии на радио и в подкастах, публикуют научно-популярные очерки на образовательных порталах. Активное вовлечение ученых и профессорско-преподавательского состава университетов в такую деятельность позволяет наладить связь между институтом науки и общественной жизнью [2].

Тема образования всегда находится под пристальным вниманием общества, особенно когда речь касается внедрения в образовательный процесс современных информационных технологий. Это не удивительно, так как большая часть людей на постоянной основе взаимодействует с системой образования, выступая либо в качестве законных представителей обучающихся, либо сами являются обучающимися (на различных ступенях обучения), либо являются работниками сферы образования. Широкое освещение аспектов применения современных информационных технологий на наш взгляд будет способствовать развитию цифровой грамотности, улучшению коммуникации между всеми участниками образовательного процесса, что в конечном итоге положительно скажется на развитии образования [3, 4].

В данной статье рассмотрим возможность и необходимость популяризации научных знаний на базе вебинаров, проводимых департаментом информатизации образования института цифрового образования ГАОУ ВО МГПУ. Целью данных вебинаров является популяризация научных знаний и практического опыта работы в Университете в области информатизации образования, привлечение практикующих педагогов к обсуждению вопросов использования средств информационных и телекоммуникационных технологий во всех направлениях деятельности образовательной организации, выявление возможностей и ограничений такого использования. Также обеспечивается привлечение широкого круга слушателей (гостей вебинаров) к обучению в области использования современных цифровых технологий в образовании.

Необходимо отметить, что в институте цифрового образования ведется активная работа по проведению открытых тематических мероприятий, а также олимпиад и конкурсов для обучающихся школ, студентов, учителей и преподавателей. Данный вид деятельности является эффективным способом привлечения абитуриентов, создания имиджа и популяризации института и университета среди широкой аудитории [5].

Таким образом, целевую аудиторию вебинаров можно разделить на три группы. Одна группа – преподаватели вузов, студенты магистратуры, аспиранты. Вторая группа – школьные учителя, воспитатели дошкольных образовательных учреждений, представители дополнительного образования. Третья – абитуриенты, активные представители родительской общественности и другие, заинтересованные в данной тематике, люди.

В зависимости от темы конкретного вебинара информационная рассылка производится на соответствующую целевую аудиторию. Однако информация о мероприятии также публикуется в открытом доступе на сайте института, а также в официальных социальных сетях. Таким образом, все желающие имеют возможность зарегистрироваться на вебинар и получить ссылку-приглашение. Заметим, что разделение целевой аудитории весьма условное, а активное вовлечение участников вебинара в организованное обсуждение позволяет получить эффект синергии в вопросах практического применения научных подходов.

С точки зрения организации на основе имеющегося опыта целесообразно проводить не более двух вебинаров в месяц, продолжительностью не более одного часа.

Важной составляющей работы по популяризации научных знаний о современных информационных технологиях через организацию системы вебинаров является не только непосредственное проведение вебинара, но и организация информационного сопровождения мероприятия, а также постпродакшн.

Новость о вебинаре необходимо разместить в медиапространстве института за месяц до события, или не позднее чем за две недели. Накануне мероприятия рекомендуется выслать по списку регистрации напоминание о предстоящем событии с указанием времени начала и ссылки для подключения к трансляции. Также важно добавить к письму инструкцию по подключению, если используемая для проведения вебинара платформа имеет особенности авторизации.

При подготовке к вебинару спикеру необходимо опираться на методические рекомендации, касающиеся выбора формы и структуры вебинара, инструментов вебинарной

комнаты, подбора и оформления дидактических материалов, используемых в процессе мероприятия для мотивации и активизации слушателей [6-8]. Также необходимо заранее провести тестирование используемого оборудования и удостовериться в возможности осуществления записи, качестве изображения и звука. Безусловно, помощником в этой части подготовки выступает модератор или технический специалист, сопровождающий мероприятие.

Осуществление видеозаписи вебинара и последующий постпродакшн являются неотъемлемой частью организационной работы. Финальная обработка видео и подготовка его для публикации в социальных сетях института, а также рассылка записи зарегистрированным участникам вебинара должна произойти максимально оперативно. Таким образом, онлайн-участники смогут повторно обратиться к записи для прояснения каких-либо частей содержания. Часто бывает сложно подобрать время онлайн-трансляции, которое было бы удобно всем желающим, и в таком случае зарегистрированный участник может посмотреть запись интересной темы в удобное для себя время.

Размещение видеозаписи в социальных сетях и на информационных площадках института позволит расширить аудиторию, что в полной мере соответствует целям и задачам популяризации. Рекомендуется группировать видеозаписи по плейлистам, таким образом, при необходимости интеграции материалов вебинара в учебный процесс будет удобно обращаться как к какому-то конкретному видео, так и к их группе. Также размещенные видеозаписи вебинаров могут выступать в качестве научных или учебно-методических источников для проводимого студентом педагогического вуза исследования. В таком случае библиографическую ссылку на них следует оформлять как на электронный документ с указанием временного интервала воспроизведения, URL-адреса, даты обращения и режима доступа.

При разработке плана мероприятий, направленных на популяризацию научных знаний, целесообразно объединять вебинары в тематические серии. Признаком такого объединения может выступать, например, выбор группы целевой аудитории, или фокусировка на какой-то конкретной информационной технологии и т.д.

Так, например серия вебинаров о современных информационных технологиях, как инструментах повышения квалификации педагогов может включать в себя следующие темы:

1. Современные технологии обучения;
2. Технологии обучения, основанные на применении средств информатизации образования;
3. Современные информационные технологии в образовании;
4. Визуализация учебной информации;
5. Геймификация на уроке: усвоение учебного материала через игры;
6. Современные сетевые сервисы для измерения результатов обучения.

Пример серии вебинаров, посвященных возможностям применения нейронных сетей в образовании:

1. Риски и возможности применения искусственного интеллекта в образовании;
2. Применение генеративных нейронных сетей в образовании;
3. Особенности применения искусственного интеллекта (на примере математики и информатики).

Пример серии вебинаров, посвященной вопросам применения систем управления обучением в практике высших учебных заведений:

1. LMS МГПУ для преподавателя;
2. LMS от истоков к современности: Moodle;
3. Опыт использования LMS в iSpring;
4. Современные LMS на примере LMS «1С: Электронное обучение».

На рисунке ниже представлены три QR-кода со следующими ссылками: страница на сайте института цифрового образования МГПУ с описанием серии вебинаров; тематический

телеграмм-канал с дополнительной информацией по тематикам; пример плейлиста с записями серии вебинаров, размещенный на YouTube-канале института.



Рисунок – Примеры размещения информации о вебинарах о современных информационных технологиях в информационном пространстве института цифрового образования

Далее приведем примерный план вебинара по теме «Современные технологии обучения». Данный вебинар является вводным в цикле, ориентированном на повышение квалификации педагогов. Продолжительность 50 минут, включает в себя восемь разделов:

- понятие технологии обучения;
- компоненты методической системы обучения;
- актуальность развития технологий обучения;
- условное деление технологии обучения на традиционные, современные, альтернативные;
- примеры технологий обучения:
 - смешанное обучение (Blending Learning):
 - модель ротации (вращения),
 - смена рабочих зон,
 - смена классов (лабораторий),
 - перевернутый класс,
 - индивидуальная ротация;
 - гибкая модель (Flex model);
 - самостоятельная модель (Self-Blend model);
 - обогащенная виртуальная модель (Enriched-Virtual model).
- факторы успешного применения смешанного обучения;
- дистанционное обучение (цель, роль педагога, примерная структура дистанционного курса или его модуля);
- открытость и гибкость обучения как новые качества обучения.

В подведении итогов отметим, что будущий или практикующий педагог должен быть осведомлен о существующих и развивающихся информационных ресурсах, достижениях в области цифровой дидактики и разрабатываемых подходах по применению информационных и телекоммуникационных технологий в образовании. В то же самое время активное участие в научной популяризации требует интеграции в коллектив единомышленников, согласных с тем, что всестороннее развитие и самореализация личности в контексте экономики знаний недостижимы без осведомленности о последних научных прорывах в различных дисциплинах.

Литература

1. Поляков, А. М. Деятельность ученого как популяризатора науки в современной медиасфере / А. М. Поляков // Студенческая наука и XXI век. – 2020. – Том 17, № 1–2 (19). – С. 166–168.
2. Шунина, Л. А. Популяризация научных направлений информатизации образования как элемент подготовки будущего учителя / Л. А. Шунина // Шамовские педагогические чтения : сборник статей XIV Международной научно-практической конференции, Москва, 22–25 января 2022 года : в 2 ч. – Москва, 2022. – Часть 1. – С. 720–724.
3. Современная {цифровая} дидактика / Р. Х. Абдюханов, В. И. Абрамов, С. И. Ашманов [и др.]. – Москва : А-Приор, 2023. – 140 с.
4. Разработка и внедрение эффективных практик цифровой дидактики в онлайн-обучения / С. А. Баженова, Н. В. Вознесенская, В. В. Гриншкун [и др.]. – Воронеж : Научная книга, 2022. – 180 с.
5. Пустовойтенко, М. В. Опыт ИЦО: сохраняя традиции, внедряем инновации / М. В. Пустовойтенко, Д. Л. Рябикова // Большая конференция МГПУ : сборник тезисов, Москва, 28–30 июня 2023 года : в 3 т. – Москва, 2023. – Том 1. – С. 106–110.
6. Пучкова, Е. С. Особенности подготовки материалов преподавателями педагогических вузов для проведения вебинаров с учетом особенностей индивидуального восприятия учебной информации студентами / Е. С. Пучкова // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Информатизация образования. – 2016. – № 2. – С. 16–22.
7. Баженова, С. А. Средства оценивания результатов обучения на современном этапе / С. А. Баженова // Вестник МГПУ. Серия: Информатика и информатизация образования. – 2021. – № 2 (56). – С. 54–59.
8. Шунина, Л. А. Возможности онлайн сервисов для визуализации учебной информации / Л. А. Шунина, С. А. Баженова // Информатизация непрерывного образования - 2018 : материалы Международной научной конференции, Москва, 14–17 октября 2018 года : в 2 т. – Москва, 2018. – Том 1. – С. 413–416.

УДК 796.323.2

РОЛЬ БАСКЕТБОЛА В ПОДДЕРЖАНИИ ФИЗИЧЕСКОЙ ФОРМЫ СТУДЕНТОВ В УНИВЕРСИТЕТСКОЙ СРЕДЕ

А. М. Ямалеев¹ – студент

С. А. Фроловин² – старший преподаватель

РГАУ МСХА им. Тимирязева, г. Москва, Россия

¹yamaleev-artem.awd@yandex.ru

²sfrolovin@rgau-msha.ru

Аннотация. В данной статье исследуется роль баскетбола в поддержании физической формы и оздоровлении студентов в университетской среде. Спорт, в частности баскетбол, играет важную роль в укреплении здоровья студентов, способствуя развитию физической выносливости, координации и общей физической подготовки, для подтверждения тезисов были изучены научные работы по предметной области, а также проведены собственные исследования. Авторы также обсуждают практические аспекты внедрения баскетбола в университетскую среду с целью улучшения физического состояния студентов и их активного образа жизни.

Ключевые слова: Баскетбол, студенты, университет, физическая форма, здоровье, физическая активность

В современном мире проблемы, связанные утратой хорошей физической формы становятся все более актуальными. Университетская среда, несомненно, влияет на образ жизни молодежи, включая их физическую активность. Из-за большого количества проектных и домашних заданий студентам приходится большую часть времени проводить в сидячем положении [1]. Пребывая таким образом жизни, ученики откладывают спорт на задний план, совсем забывая о нем, что в последствии приводит к проблемам со здоровьем и низкому уровню физической подготовки. Справиться с этим могут помочь занятия баскетболом.

Баскетбол – это спортивная игра, в которой две команды по пять игроков пытаются забросить мяч в корзину противника, расположенную на высоте 3,05 метра над уровнем земли. Основная цель игры - набрать больше очков, забрасывая мяч в корзину противника, при этом препятствуя соперникам делать то же самое. Влияние баскетбола на физическую форму студентов может быть значительным. Есть множество аспектов, в которых баскетбол оказывает положительное влияние.

Это быстрая и интенсивная игра, требующая постоянных движений, бега и прыжков. Участие в игре способствует улучшению кардио-выносливости, усилению работы сердечно-сосудистой системы и повышению общего уровня физической выносливости.

Игра включает в себя множество различных движений, которые требуют использования различных групп мышц. Это способствует развитию силы и выносливости мышц ног, рук, корпуса и ягодиц [2].

Баскетбол требует хорошей координации и баланса для выполнения маневров, управления мячом и избегания защиты противника. Участие в игре способствует улучшению этих навыков и развитию сенсорной координации [3].

Регулярные тренировки и игры в баскетбол также могут способствовать улучшению гибкости тела через растяжку и различные упражнения [3].

В научной работе "Баскетбол - как средство ведения здорового образа жизни" было выявлено, что игра в баскетбол на любительском уровне приводит к улучшению функциональных возможностей, таких как баланс, координация и реакция [4]. Это исследование подтверждает, что баскетбол положительно сказывается на физической форме студентов.

Для большего подтверждения тезиса было решено провести исследовательскую работу. В качестве испытуемых было выбрано 2 группы студентов, учеников РГАУ МСХА им. Тимирязева, по 5 человек в каждой: экспериментальная и контрольная. В контрольной группе учащиеся посещали только обязательные занятия физической культурой. Участники экспериментальной группы записались на дополнительные занятия по баскетболу.

Изучение влияния баскетбола на физическую форму студентов началось с контрольного замера данных о их физической подготовке. Для этой цели будет использоваться тест Купера, этот тест включает в себя выполнение четырех кругов с четырьмя базовыми упражнениями на время: 10 отжиманий, 10 прыжков из упора лежа, 10 подъемов туловища и 10 приседаний.

После получения первичных данных повторные замеры проводились в течении месяца с интервалом в 1 неделю. Итоговые результаты были собраны в таблицу и визуализированы для лучшего понимания (см. Рисунок).

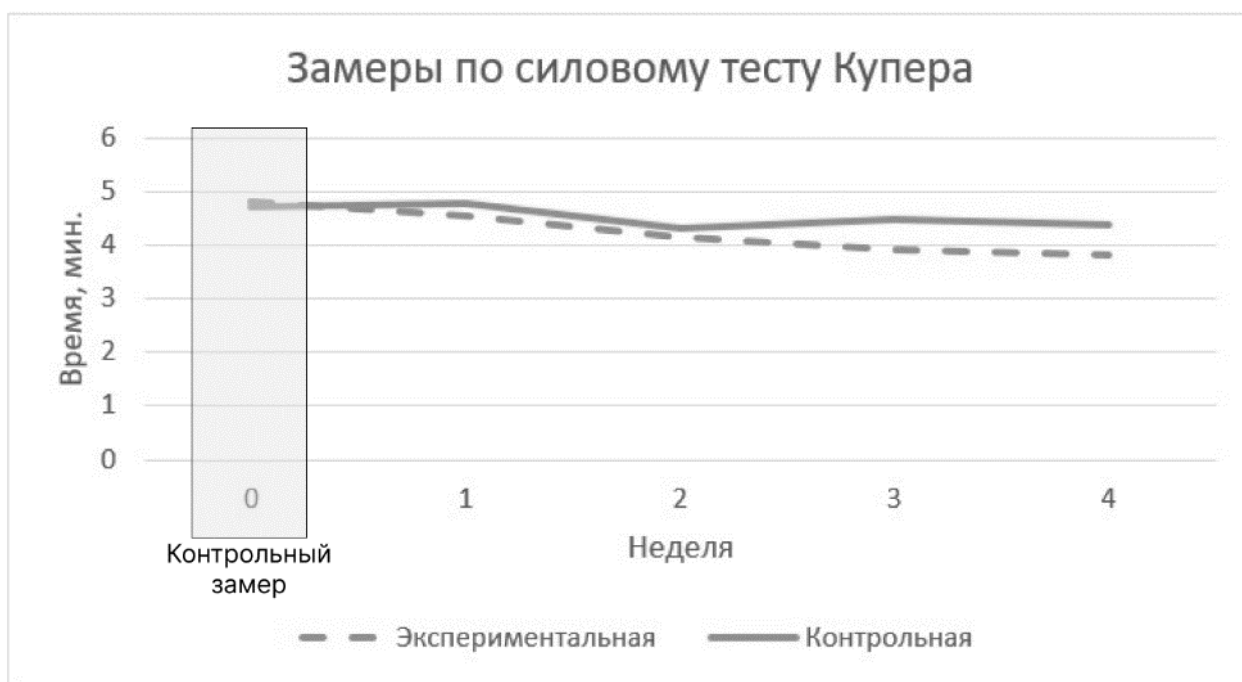


Рисунок – Результаты замеров на силовом тесте Купера за 4 недели

Исходя из результатов можно понять, что у студентов экспериментальной группы значительно улучшились показатели теста Купера (ученики проходили тест быстрее в среднем на пол минуты), и, как следствие, улучшилась их физическая форма. Что и доказывает подтверждение тезиса о пользе баскетбола для физической формы студентов.

Внедрение баскетбола в университетскую среду может иметь значительное значение для улучшения физического состояния и общего благополучия студентов.

Один из ключевых аспектов успешного внедрения баскетбола в университетскую среду - это обеспечение доступности спортивной инфраструктуры. Университеты должны обеспечить наличие хорошо оборудованных спортивных залов, площадок и кортов для проведения тренировок и игр по баскетболу. Также важно предоставить студентам доступ к необходимому оборудованию, такому как мячи, кольца, обувь и защитное снаряжение.

Эффективная тренировочная программа также играет ключевую роль в развитии навыков и поддержании мотивации студентов для занятий баскетболом. Университеты могут разработать разнообразные тренировочные программы, включающие в себя упражнения по развитию физической выносливости, техники игры, тактики, а также силовые упражнения. Кроме того, можно организовывать тренировочные лагеря и сборы для интенсивного обучения и развития навыков игры.

Для успешного внедрения баскетбола в университетскую среду важно обеспечить поддержку и мотивацию студентов. Университеты могут проводить информационные кампании и мероприятия, направленные на популяризацию баскетбола среди студентов, а также предоставлять различные поощрения для активного участия в спортивных мероприятиях. Также важно создать атмосферу дружбы, сотрудничества и соперничества, которая будет стимулировать студентов к активному участию в баскетбольных мероприятиях [5].

Наконец, для обеспечения эффективного внедрения баскетбола в университетскую среду необходимо проводить регулярную оценку эффективности программы и вносить необходимые коррективы. Это может включать в себя сбор и анализ данных о уровне участия студентов, их физическом состоянии, достижениях и обратной связи от участников программы. На основе этих данных можно корректировать тренировочные программы, организацию мероприятий и мотивационные стратегии, чтобы обеспечить максимальную

эффективность и успешность программы по внедрению баскетбола в университетскую среду.

Подводя итог, результаты проведенных исследований явно указывают на положительное влияние занятий баскетболом на физическую форму студентов. Баскетбол не только способствует улучшению выносливости, силы мышц, гибкости и координации движений, но также помогает снизить уровень жировой массы и риск развития сердечно-сосудистых заболеваний. Эти результаты имеют важное значение для университетских программ физического воспитания и спортивных мероприятий. Интеграция баскетбола в учебный процесс может стать эффективным средством поддержания и улучшения здоровья студентов. Более того, баскетбол способствует формированию здорового образа жизни и прививает студентам ценные навыки командной работы, управления стрессом и самодисциплины.

Литература

1. Немичева, Е. Ю. Роль баскетбола в физической подготовке студентов / Е. Ю. Немичева, Г. А. Салманова // Вестник Кыргызского государственного университета имени И. Арабаева. – 2021. – № 2. – С. 137–141.
2. Бахирева, Н. А. Физическая культура и баскетбол как одна из сфер человеческой жизни / Н. А. Бахирева // Физическое воспитание, спорт, физическая реабилитация и рекреация: проблемы и перспективы развития : материалы XII Международной научно-практической конференции, Красноярск, 15 июня 2022 года. – Красноярск, 2022. – С. 134–138.
3. Влияние занятий баскетболом на развитие координационных способностей студентов / П. М. Самойленко, В. Н. Шершунова, М. Б. Попова, Л. В. Бухтоярова // Fundamental science innovation and technology : сборник научных статей по материалам II Международной научно-практической конференции, Уфа, 23 мая 2023 года. – Уфа, 2023. – Часть 3. – С. 284–293.
4. Зайцева, В. П. Баскетбол - как средство ведения здорового образа жизни / В. П. Зайцева // Актуальные исследования. – 2023. – № 52–3 (182). – С. 90–92.
5. Фроловин, С. А. Применение инновационных технологий как способ повышения мотивации у учащихся к урокам физической культуры и спорту / С. А. Фроловин, Т. Э. Шкилев // Современные проблемы и технологии развития физической культуры и спорта в вузах Минсельхоза России : сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции для преподавателей физической культуры. – Москва, 2020. – С. 63–66.

УДК 377

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РЕАЛЬНЫХ ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ УСЛОВИЙ ПРИ ПОДГОТОВКЕ И ПРОВЕДЕНИИ ДЕМОНСТРАЦИОННОГО ЭКЗАМЕНА ПО ПРОФЕССИИ «ГАЛЬВАНИК»

Н. А. Ярославцева – преподаватель

«Гомельский государственный химико-технологический колледж»

г. Гомель, Республика Беларусь

marakyza1988@mail.ru

Аннотация: В статье рассматривается форма проведения демонстрационного экзамена, как процедура итоговой аттестации обучающихся учреждения образования «Гомельский государственный химико-технологический колледж». Приведена многолетняя практика подготовки и проведения выпускного квалификационного экзамена по специальности «Технология электрохимических производств» (квалификация «Гальваник»).

Ключевые слова: обучение, аттестация, экзамен, гальваник

Основная задача профессионального образования — это подготовка выпускников, способных играть продуктивную роль в экономике и обществе. Согласно государственным программам развития профессионально-технического образования в Республике Беларусь главным вектором в повышении качества профессионального образования является обеспечение подготовки высококвалифицированных специалистов, конкурентоспособных и мобильных на рынке труда, готовых к дальнейшему профессиональному и личностному развитию [1].

Современный подход к обучению предполагает введение в процесс обучения методов, направленных не на управление личностью обучаемого, а на ее развитие, иными словами, приоритетными становятся приемы опосредованного педагогического воздействия, когда преподаватель не дает новых знаний, а направляет их на самостоятельный поиск. Происходит переход от авторитарных методов к диалогическим методам обучения, основанных на совместном поиске истины. Суть такого метода обучения как нельзя лучше передается словами китайской притчи: «Скажи мне — и я забуду, покажи мне — и я запомню, дай мне сделать — и я пойму!» (Конфуций) [2].

При подготовке к аттестационным испытаниям для сдачи выпускного квалификационного экзамена в формате демонстрационного экзамена выпускники получают возможность:

- ✓ подтвердить свою квалификацию в соответствии с рекомендуемыми разрядами;
- ✓ подтвердить свою квалификацию по отдельным профессиональным модулям, востребованным предприятиями — работодателями и получить предложение о трудоустройстве на этапе выпуска из учреждения образования;
- ✓ получить более высокий уровень квалификации, чем предусмотрено учебным планом, имея рекомендацию о его присвоении в производственной характеристике, выполнив квалификационные (пробные) работы;
- ✓ получить диплом о профессионально-техническом образовании и иметь возможность выбора будущего предприятия, для дальнейшего трудоустройства.

Поэтому при подготовке к демонстрационному экзамену я применяю технологию обучения в сотрудничестве, сущность которой состоит в организации взаимодействия обучающихся и предприятия в процессе самостоятельной познавательной деятельности.

Обучение в сотрудничестве рассматривается в мировой педагогике как наиболее успешная альтернатива традиционным методам, как совокупность приемов обучения, отражающих сущность личностно-ориентированного подхода, где основной целью является не только овладение знаниями и умениями каждым обучающимся на уровне его учебных возможностей, но формирование коммуникативных умений и социализации личности [3]. При этом деятельность педагога уступает место активной деятельности обучающихся, а задачей педагога становится создание условий и направление обучающихся на предприятии для проявления и реализации их инициативы [4].

В моей работе рассматриваются аспекты применения технологии обучения в сотрудничестве «педагог-обучающийся-предприятие» при организации практической деятельности по учебному предмету «Специальная технология гальваники». Поэтому в настоящее время я считаю свою работу актуальной.

Выпускной квалификационный экзамен включает в себя два этапа:

1 этап - письменная экзаменационная работа (выполнение в соответствии с полученной темой и заданием).

2 этап - практическая часть (демонстрационный экзамен).

Демонстрационный экзамен происходит следующим образом: перед выходом на заключительный период производственного обучения (производственную практику) обучающийся получает тему экзаменационной работы по соответствующей квалификации. В

данном примере - «Технология электрохимических производств» по профессии «Гальваник» по теме «Цинкование электрохимическое».

На предприятии учащийся собирает материал, раскрывает тему письменно, а затем проводит технологический процесс, согласно технологической карте.

⊕ Технологическая карта (Цинкование электрохимическое)

(ПРИЛОЖЕНИЕ 1)

№ п/п	Наименование операции	Оборудование	Состав раствора	Концентрация г/дм ³	Режим работы					Контроль качества
					t ⁰ C	t _{мин}	pH	Pt A/дм ²	n %	
1	Загрузка	Барабан (масса загрузки 25 кг)								
2	Электрохимическое Обезжиривание на катоде	Ванна обезжиривания	Натр едкий, техн. NaOH Тринатрийфосфат Na ₃ PO ₄ Сода кальцинированная, техн, марки Б-Na ₂ CO ₃ Вода техническая	20-40 20-40 20-40	60±10 60±10 60±10	7-8		1,5-2,0		По результатам анализа на содержание компонентов и качества обезжирив. отсутствие пленки
3	Электрохимическое обезжиривание на аноде	Ванна обезжиривания	Натр едкий, техн. NaOH Тринатрийфосфат Na ₃ PO ₄ Сода кальцинированная, техн, марки Б-Na ₂ CO ₃ Вода техническая	20-40	60±10	7-8		1,5-2,0		По результатам анализа на содержание компонентов и качества обезжирив. отсутствие пленки
4	Промывка	Ванны промывки	Вода техническая		50±10	1-2				Внешний вид
5	Промывка каскадная	Ванны промывки	Вода техническая		20±5	2				Внешний вид
6	Травление химическое	Ванны травления	Кислота соляная, марки А HCl Вода техническая	150-350	20±5	2ван по 30 мин				По мере снижения концентрации кислоты до 50 г/дм ³ и накопления солей железа свыше 200г/дм ³
7	Промывка каскадная	Ванны промывки	Вода техническая		20±5	2х 8,5				Внешний вид
8	Цинкование электрохимическое	Ванны, термометр	Цинк хлористый, техн. ZnCl ₂ Аммоний хлористый, техн, сорт 1 или 2-NH ₄ Cl Блескообразующая добавка AC-45A	2,5-40 180-200 30-70	15-35	60	5,5-6,0	0,8-1,2		Проверить толщину цинкового покрытия по результатам анализа

Рисунок – фрагмент технологической карты «Цинкование электрохимическое»



Рисунок – Выполнение работ практической части выпускного квалификационного экзамена на предприятии

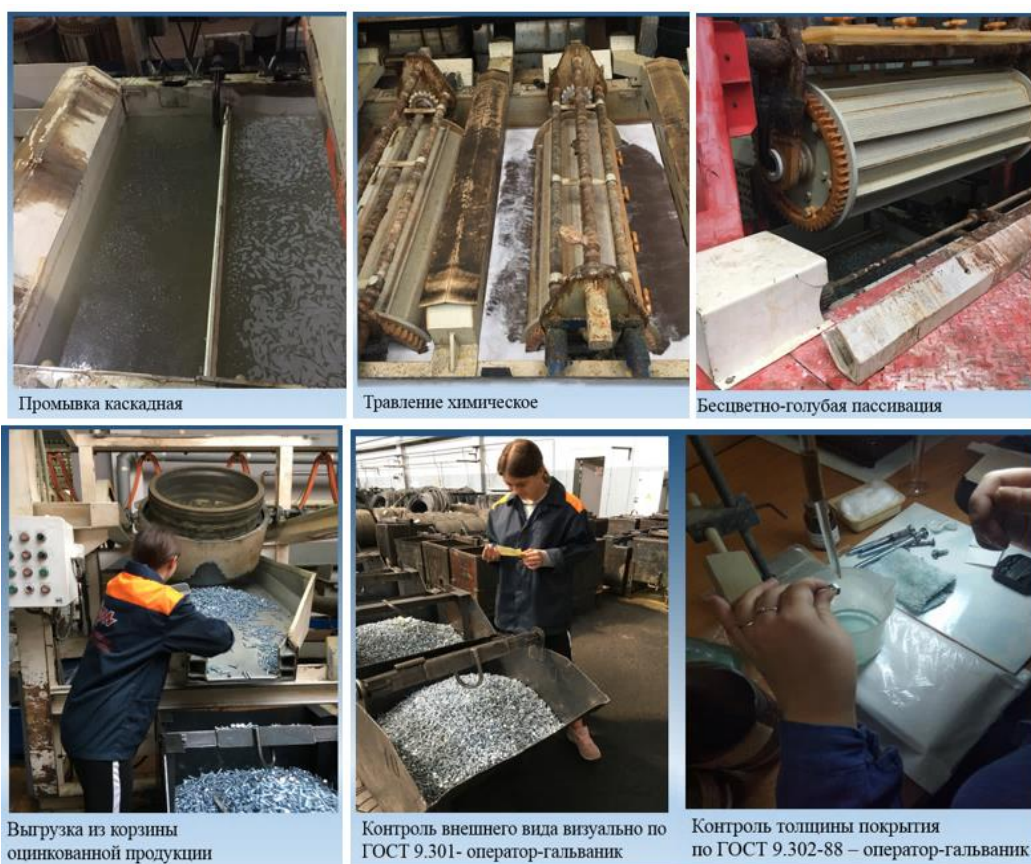


Рисунок – Выполнение работ практической части выпускного квалификационного экзамена на предприятии

Для успешного решения поставленных задач необходимо тесное взаимодействие с организациями и предприятиями, прежде всего нацеленными на инновационное развитие и подготовку будущих кадров. От специалистов этих предприятий можно получить информацию о новых и перспективных технологиях. Совместно можно определить, какие из этих технологий необходимо внести в образовательный процесс и в содержание обучения, а также при необходимости спланировать и организовать подготовку обучающихся под руководством самих работников предприятий [5].

Таким образом происходит объединение усилий учреждения образования и предприятия: ведущие инженера участка тесно контактируют с преподавателями выпускающих квалификаций. Учреждение образования своевременно реагирует на изменения конъюнктуры рынка труда, обеспечивая соответствия квалификацией выпускников требованиям современной экономики и осуществляет опережающую подготовку кадров.

Литература

1. Беляева, О. А. Педагогические технологии в профессиональной школе : учебно-методическое пособие / О. А. Беляева. – Минск : РИПО, 2008. – 13 с.
2. Панина, Т. С. Современные способы активизации обучения : учебное пособие / Т. С. Панина, Л. Н. Вавилова. – 4-е изд., стер. – Москва : Академия, 2008 – 38 с.
3. Селевко, Г. К. Современные образовательные технологии : учебное пособие / Г. К. Селевко. – Москва : Народное образование, 1998. – 55 с.
4. Рутковский, И. Г. Творческая самостоятельность студентов в педагогических технологиях / И. Г. Рутковский, Н. В. Рутковская // Техническое обеспечение инновационных технологий в сельском хозяйстве : материалы Международной научно-практической конференции. – Минск, 2016. – С.115 .
5. Дьяченко, В .К. Сотрудничество в обучении / В. К. Дьяченко. – Москва, 1991 – 98 с.

THE NUMERALS IN IDIOMS IN ENGLISH AND TURKMEN LANGUAGES

Baymyradova Bahar – teacher

Seyitnazar Seydi Turkmen State Pedagogical Institute, Turkmenabat, Turkmenistan

baymyradowa200494@gmail.com

Abstract. There is a large set of words used in the form of expressive means and stylistic device in the Turkmen and English languages. Native speakers use idioms to make their speech more colorful and alive. This work provides information on the use of numerals as stylistic devices of language in idioms and proverbs in English and Turkmen languages.

Keywords: numerals, idiom, proverb, pedagogy.

An idiom is a group of words with figurative, non-literal meaning which can't be deciphered from its individual words. Idioms often started off with literal meanings, but lost them as they Appropriately, the word “idiom” is derived from the ancient Greek word “idioma,” which means “peculiar phraseology”. They are used by a writer to make their work seem more creative and casual and help show mastery of a particular language [5].

A proverb is similar to an idiom in that its meaning can't be deciphered by looking at the individual words, but it's different because it's used to give advice to someone else. Any linguistic device has a stylistic function, when it functions a stylistic device, that is, any function related to the meaning of the word. In this case, numerals also have a unique stylistic distinctive function.

There are some proverbs and idioms which are used with numerals in Turkmen and English languages, numerals function as stylistic devices. The English idiom *Sail the seven seas* serves as metaphor and means “nautical skill”. The idiom *Eight days a week* has function as hyperbole and means “a poetic form of always”.

A metaphorical representation of life or concrete concept is called *an allegory*. In allegory, the literal meaning of the description is not lost, but is filled with figurative meaning. The works depict animals, objects, and natural phenomena that bear human characteristics [2, p. 41]. There are some idioms and proverbs in English and Turkmen languages which belong to allegory formed with the help of numerals: *İki goçuň kellesi bir gazanda gaynamaz* – people who don't care about each other will not get along [1, p. 65]; *bir okda iki towşan awlamak ýa-da bir elde iki garpyz tutmak* – doing advantageous tasks at once; or in English language its equivalent is *To kill two birds in one stone* which means “achieving two goals at once”. *A cat has nine lives* – cats can survive the most fatal of accidents, it means “stable, firm”.

First things first – the most important things should be done before everything else.

A stitch in time saves nine – it means that getting your work done ahead of time or completing some simple task earlier rather than later, will save you effort down the road.

He knows how many beans make five – Nämäniň nämeligine gowy düşünmek.

Knock seven bells out of – to give a severe beating;

Twenty-four seven – anytime;

Never in million years – absolutely never;

Take five – have rest for 5 minutes period;

A nine-to-five job – a job with normal daytime hours, usually 9:00 AM until 5:00 PM;

Two's company, three's a crowd – it is used to say that a third person is not welcome when two people want to be alone;

It takes two to tango – a quarrel requires two disputing parties;

Put two and two together – to make a correct guess;

Tell a thing or two – to inform someone of the facts or several pieces of information;

Lesser of two evils – the somewhat less unpleasant of two poor choices;

Know a trick or two – to give good advice about how to do something based on one's experience;

Two can play that game – something that you say when you intend to harm someone in the same way as they harmed you;

Two of a kind – two people or things are the same or are very much alike;
No two ways about something – there is no doubt at all about a particular situation or about how it should be interpreted;
That makes two of us – something that you say to tell someone that you are in the same unpleasant situation, or have the same negative feelings as them;
Two bricks shy of a load – someone is not too bright, possibly even mentally deficient;
Not give two hoots about – not care about something or someone;
Two wrongs don't make a right – you should not do harm to a person who has done harm to you, even if you think that person deserves it;
A journey of a thousand miles begins with a single step – it means it is necessary to take the first step to reach your goal.
A bird in the hand is worth two in the bush – what you have is better than what you might get.
Don't put all your eggs in one basket – don't risk everything on a single venture. This proverb coincides with Turkmen phraseological unit “*Iki aýagyny bir gonja sokmak*”.
Two wrongs don't make right – someone's wrongful conduct is not justification for acting in the same way.

Once bitten, twice shy – one unpleasant experience leads to caution.

Two heads are better than one – two persons have a better chance to solve a problem than one.

The first step is always the hardest – stepping out of our comfort zone is the hardest step [4].

Idiom “*As like as two peas*” functions as simile and is an equivalent of the Turkmen idiom “*Bir almany iki bölen ýaly*” and it means “*meňzeş*” (similar) in Turkmen language. “*Be in twenty minds or be in (or have) two minds*” – be undecided, vacillate between two alternatives, in Turkmen language it has equivalent idiom “*Iki göwünli bolmak*”.

There are several idioms, sayings and proverbs which are used with numerals in Turkmen language, too. Here are some examples:

bahasy bir köpük – worthless;

bir agza bakmak bir jan, or bir ten bolmak – to be friendly;

bir başy, bir dabany degmek – to be busy;

bir gözde garamak – to be honest for everyone;

bir sanaç uny artyk ýymek – to live long;

bir sözli – persistent;

bir çukura tüýkürmek – to decide;

bir eli ýag, bir eli bal tutmak – to live richly;

bäs barmak ýaly bilmek – to know well;

göwnüňi ikä bölmek – to hesitate;

gözüň dört bolmak – to get married;

ýedi derýanyň suwuny içen – know-it-all;

ýedi ölçe, bir kes – to be counseled;

iki aýagyňy çukura sokup oturmak – to get older;

iki aýakly iki günde – to mature in a few days;

iki bolup bilmezlik – to be very happy;

iki gat bolmak – to be pregnant;

iki göwünli – hesitation;

iki dilli – liar;

iki dogup, bir galan – an only child;

ikilik etmek – to be unfaithful;

ikini islemez ýaly etmek – to prevent repetition;

iki erni bir ýere gelmezlik – to be happy;

ujy iki däl – exact;

üç ýuwan ak esgä dönmek – turn pale by fair;

elli bizar bolmak – to be tired;

elli iki gezek aýtmak – to repeat a lot [1, p. 31-159].

As we know there are several polysemous words in English and Turkmen languages. Numerals also can be polysemous words. For example, the word *ýüz* – *hundred* in Turkmen language has several meanings in different situations.

The word *ýüz* – *hundred* has 6 meanings when it is used as noun:

1. The front of man's head (Adamyň kellesiniň alyn tarapy, öň tarapy). *Ýüz* otan yssy (Nakyl). *Ýüzüniň* nury dökülmesin (Dileg). *Aý ýüzli* gyzymdan, *aýy ýüzli* gelnim ýagşy (Nakyl).
2. The top of something (Bir zadyň üst tarapy, ýokarsy, üsti; alyn tarapy, öňi). *Çorbanyň ýüzi* ýagşy, palawyň düýbi (Nakyl). Darajyk ýoda beýik gaýalaryň ýüzi bilen geçýär (A. Gowşudow).
3. The right side of fabric (Matanyň we ş.m. düzüw tarapy). *Ýüň* matanyň ýüzi haýsy, çöwresi haýsy, saýgarmak kyn.
4. The cutting edge of sharp objects (Ýiti zatlaryň kesýän tarapy). *Ýaş* ötüşip, paltan ýüzi gaýdanson, *Çöpem* oňa aňsat özüň çapdyrmaz (M. Seýidow).
5. The way something is looking at you (Bir zadyň, adamyň, haýwanyň we ş.m. özüne gönügen tarapy). *Ýamanlyk ýüzüni görme* (Dileg). *Ýamanyň ýoly* aňryk, ýagşyň ýüzi bäräk bolsun (Dileg).
6. Postposition words as “*ýüzüne*”, “*ýüzünde*”, “*ýüzünden*” [3, p. 512].

As a numeral it means “A hundred – 100”. There are some idioms in Turkmen language which are used with this word. Here are some examples:

Ýüz başly öý a white house which has a hundred wood (*ýüz* sany ukly ak öý).

Ýüz öwürmek not having a certain opinion, to destabilize.

Ýüz bermek 1) to receive well; 2) to become.

Ýüz bermezlik to find a ready welcome.

Ýüz çytmak to express displeasure.

Ýüzden perdäni syrma 1) to destroy a sense of shame; 2) to unravel a mystery.

Ýüz döndermek to disconnect, to break up with someone.

Ýüze çykarmak to reveal.

Ýüze tutarlygy ýok unpleasant, poorly executed.

Ýüz gören married woman.

Ýüz görmek can't tell the truth to his face.

Ýüz görşer ýaly bolmazlyk to conflict.

Ýüzi açyk kind, polite.

Ýüzi açylmak 1) to withdraw shyness by interacting with many people; 2) to brighten face.

Ýüzi ajan like sourdough, sinful.

Ýüzi üç ýuwlun ak esgä dönmek, ýüzi ak tam bolmak to fear, state of disfigurement.

Ýüzi boz-ýaz bolmak sudden embarrassment.

Ýüzi durlanmak to beautify.

Ýüzi galyň impudent (person).

Ýüzi gamaşmak 1) dissatisfied; 2) to become cloudy.

Ýüzi gaýtmak 1) to damage face of something (about knife, axe); 2) to fade away (about grass); 3) to get worthless; 4) to get well (about diseases).

Ýüzi, gözi diýmezlik to be against to smb.

Ýüzi gyzarmak to shy.

Ýüzi kölegesiz bright yellow (about person).

Ýüzi salyk upset, sad.

Ýüzi suwly 1) fresh, new; 2) kind.

Ýüzi täzelenmek to get well, to recover from.

Ýüzi tuwakly shy.

Ýüzi ýagtylmak 1) to be happy, to rejoice; 2) to recover from.

Ýüzi ýere berilmek to fall on one's face.

Ýüzi ýok 1) disrespectful; 2) something which is not bought in the market.

Ýüzi ýyrtyk shameless.

Ýüz öwürmek, ýüz sowmak to give up.

Ýüz saraltmak to beg, to cadge.

Ýüz tapmak to be respected.
Ýüz tutmak to beg, to ask help, to please, to ask question.
Ýüz tuwagy edinmek to show one person as skilled worker or best man.
Ýüz urmak to undertake a task, to engage in a profession.
Ýüzüne diýmek, ýüzüne aýtmak to speak the truth boldly.
Ýüzüne durmak to witness his sin.
Ýüzüne gara getirmek to embarrass someone by one's actions.
Ýüzüne garany çekmek to be ridiculed by his bad behavior.
Ýüzüne gelmek telling her bad behavior to her face.
Ýüzüne aýtmak to speak the truth boldly.
Ýüzüni almak to offend with bad words.
Ýüzüni babaly görsün this word combination is used when you don't want to see someone.
Ýüzüni gapan keçesi ýaly etmek not to affect by words.
Ýüzüniň bir gat hamy gopmak to be terribly embarrassed.
Ýüzüniň gany gaçmak to fear, to be angry.
Ýüzüniň hamy galyň shameless.
Ýüzüniň perdesi syrylmak 1) to withdraw shyness by interacting with many people; 2) to unravel a mystery.
Ýüzüniň ugruna 1) immediately; 2) in the direction of the road.
Ýüzüni sallamak to be upset.
Ýüzüni sapajaklatmak inability to look right.
Ýüzüni sowmak, ýüzüni kese sowmak to turn away without greeting when you meet someone.
Ýüzüni sypamazlyk to condemn his wrongdoing.
Ýüzüni turşatmak 1) to frown on something; 2) to start getting cloudy (about weather).
Ýüzüni ýere basmak (salmak) to mock.
Ýüzüni ýuwmak 1) take sides; 2) desalination/sweeten water (about grapes).
Ýüzüň düşmek 1) to achieve what you dream of; 2) to meet.
Ýüzüňe almazlyk not to shy.
Ýüzüň ganyny gaçyrmak to get angry.
Ýüzüň gyzarmak, ýüzüň gyzmak to be very embarrassed.
Ýüzüňi aşak salmak to take offence.
Ýüzüňi garaňka tutmak to go somewhere before dark.
Ýüzüňi gyjakçyň ýüzi ýaly etmek to ignore.
Ýüzüňi sortdurmak to complain.
Ýüzüňi ton ýarym edip oturmak to be arrogant.
Ýüzüňi ýalap barmak to have a severe cold.
Ýüzüň üstünde burnuň bar diýmezlik not to protest.
Ýüzüňi ýokaryk (göge) tutmak to boast, to be arrogant [3, p. 515].

Without doubt, idioms play a great role in the enrichment of the language. Idioms represent unique cultural and historical information as well as broaden people's understanding and manipulation of language. The use of numerals as stylistic devices of language in idioms and proverbs were analyzed in this work.

Literature

1. G. Ataýew we başg. Türkmen diliniň frazeologik sözlügi. Aşgabat: Ylym, 1976.
2. S. Nyýazow. Türkmen dili. Aşgabat, 2009.
3. Türkmen diliniň düşündirişli sözlügi. Iki tomluk. II tom. K-Z – Aşgabat: Ylym, 2015.
4. C <https://www.ef.com/wwen/english-resources/english-idioms/> (date of request: 30.04.2024).
5. www.twinkl.com/teaching-wiki/idiom (date of request: 30.04.2024).

Содержание

Секция «Дошкольное образование»

Анохина А.С., Яшкова В.П. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ФОНЕТИЧЕСКОЙ РИТМИКИ В РАЗВИТИИ ТЕМПО-РИТМИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ У ДОШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА	3
Безруких М.Н., Курбанова Е.В. СОЦИАЛЬНЫЕ АКЦИИ, КАК ОДНА ИЗ ФОРМ РАБОТЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ПО СОХРАНЕНИЮ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ РЕБЕНКА	5
Гавриленко И.В. МАСТЕР-КЛАСС КАК МЕТОД ВОСПРИЯТИЯ ИНФОРМАЦИИ ДОШКОЛЬНИКАМИ	8
Горбунова А.А., Лапшина Л.М. ОСОБЕННОСТИ СЛОВАРНОГО ЗАПАСА СЛАБОСЛЫШАЮЩИХ ДОШКОЛЬНИКОВ	11
Гордеева В.В., Бирин Е.Р. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ – НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	14
Гордеева В.В., Василькина М.В. ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА: ЕГО СПЕЦИФИКА И РОЛЬ В СТАНОВЛЕНИИ ЛИЧНОСТИ	17
Гордеева В.В., Линёва А.А. ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ГЕРОЯХ СПЕЦИАЛЬНОЙ ВОЕННОЙ ОПЕРАЦИИ ПЕНЗЕНСКОГО КРАЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ В СОВРЕМЕННОМ РОССИЙСКОМ ОБЩЕСТВЕ	20
Гордеева В.В., Лисина А.Д. ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ ДОО	23
Гордеева В.В., Мустафаева П.Э. ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА КАК СРЕДСТВО УКРЕПЛЕНИЯ СВЯЗЕЙ МЕЖДУ ПОКОЛЕНИЯМИ В УСЛОВИЯХ СЕМЬИ И ДОО	26
Григорьева Е.Н., Беляева Ю.С. МУЛЬТИСЕНСОРНЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	29
Дратенко Л.В., Ферккерт Я.Н. УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЯСТВЕННЫХ ОРИЕНТИРОВ У ДОШКОЛЬНИКОВ В ДЕТСКОМ САДУ: СОЦИАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ	32
Елупахина А.В., Воронцова Л.Г. «МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ КАЛЕНДАРЬ» КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	35
Ермакова Е.Н., Черанева Е.А. РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА ДОШКОЛЬНИКОВ С РЕЧЕВЫМИ НАРУШЕНИЯМИ	37
Зоркина Е.Н. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНОЙ ДОСКИ В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	42
Ивакина Л.А. ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКА – АКТИВНОЕ	

УЧАСТИЕ ИЛИ ПАССИВНОЕ СОЗЕРЦАНИЕ?	45
Лавина Т.А., Кормилицына А.И. ЗНАЧИМОСТЬ ПОВЫШЕНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	48
Несмеянова Т.А., Лапшина Л.М. ОРГАНИЗАЦИЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ	50
Никитина Д.С., Горохова Е.Н. ФОРМИРОВАНИЕ АДЕКВАТНОЙ САМООЦЕНКИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	55
Нухова М.М., Лапшина Л.М. РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ	57
Пархоменко Е.А. НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД В ФОРМИРОВАНИИ ПАМЯТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	62
Пархоменко Е.А. ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ	67
Самоходкина Л.Г. ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	70
Самоходкина Л.Г., Новосельцева А.В. РОЛЬ СЕМЬИ В ВОСПИТАНИИ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ ОТЗЫВЧИВОСТИ ДОШКОЛЬНИКА	73
Самоходкина Л.Г., Шершнева Е.В. ПРИЧИНЫ ФОРМИРОВАНИЯ СТРАХОВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	75
Сапожникова Н.В., Галицына С.А. ИГРА В РАЗВИТИИ РЕЧИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	78
Сычёва М.В., Куликова А.С. ОБЩИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ПРОВЕДЕНИЮ ТЕМАТИЧЕСКИХ ПРОГУЛОК С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	80
Токарева Д.С., Дедюкина М.И. ИГРОВАЯ ТЕРАПИЯ У ДЕТЕЙ С АУТИЗМОМ: ЕЕ РОЛЬ, ЗНАЧЕНИЕ И ОГРАНИЧЕНИЯ	83
Ханнанова Д.М., Рахимова С.Д. ЯЗЫКОВЫЕ МАНИПУЛЯЦИИ В ДИСКУРСЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	86
Челнокова Т.А. СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К РАЗВИТИЮ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	89

Секция «Общее образование»

Абдуллина А.Р., Шайдуллин Р.М., Литвиненко Р.С. СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИИ	93
Алексушин Г.В. ПРОБЛЕМЫ С НАЗВАНИЕМ КРАЕВЕДЕНИЯ В РАЗНЫХ РЕГИОНАХ РФ	96
Алисова Е.А. УПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)	

Ахметова А.В., Закирова А.Б. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ПРОФИЛАКТИКЕ НАРКОМАНИИ У ПОДРОСТКОВ	99
Баллыев О.М., Халжанов Г.О., Реджебов Б.А., Досметов П.Ш. ОСОБЕННОСТИ ЗАДАЧ НА ВЫЧИСЛЕНИЕ ИНТЕГРАЛОВ В СТАРШЕЙ ШКОЛЕ	103
Белецкая И.Н. СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ И ИКТ	105
Боженова М.В., Петров В.С. ИНТЕГРАЦИЯ ЧАТ-БОТОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ	108
Борисова С.Р., Муртазалиева С.И., Самарина М.П. ФОРМЫ И МЕТОДЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ИСТОРИЧЕСКИЕ ТЕНДЕНЦИИ ИХ ИЗМЕНЕНИЙ	112
Борисова С.Р., Муртазалиева С.И., Сергеева А.К. ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	117
Борисова С.Р., Муртазалиева С.И., Уколова Д.М. ВЛИЯНИЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА РАЗВИТИЕ ИНТЕРЕСА К РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК К УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ	120
Брусянина А.Г., Шарыпова Н.В., Батенева Я.А. ВНЕДРЕНИЕ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС ОБУЧАЮЩИХСЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЦИФРОВОЙ ЛАБОРАТОРИИ	124
Брюхина П.А., Мочалова Н.Ю. ЗНАКОМСТВО С БАРДОВСКИМИ ПЕСНЯМИ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: АНАЛИЗ ПЕРСПЕКТИВ	128
Булат Р.Е., Федчук Д.А. ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ПЕРВОКЛАССНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ТРЕНИНГОВЫХ ЗАНЯТИЙ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	132
Гаффарова Ф.К., Шагдарова Т.В. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ	135
Голубева А.В., Мирошникова Д.В. ТЕХНОЛОГИИ ДОПОЛНЕННОЙ РЕАЛЬНОСТИ В ПРЕПОДАВАНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В ШКОЛЕ	140
Григорьева Е.Н., Веденеева Е.В. АНАЛИЗ УМК «АНГЛИЙСКИЙ В ФОКУСЕ» (“SPOTLIGHT 2”) ДЛЯ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ НА ПРЕДМЕТ ОБУЧЕНИЯ ТЕХНИКЕ ЧТЕНИЯ	143
Гусева Т.К., Кирюхина О.А. ВЫЯВЛЕНИЕ УРОВНЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ	146
Дедебаев К.А., Махемов Ю.Д., Рустамов С.Р., Тойлыев Ш.Д. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ КВАДРАТНЫХ УРАВНЕНИЙ	149
Диканская М.С., Моисеева О.В. ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ» В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛАХ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ	152
Долгушина О.С., Кожевина А.Н., Савкина Н.Г. РОЛЬ КАЛЛИГРАФИИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	154
Долгушина О.С., Савкина Н.Г. ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ	157
	159

ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

Дрейцер С.И., Ярмахов Б.Б. ГЕНЕРАЦИЯ ВОПРОСОВ К АДАПТИВНОМУ УЧЕБНИКУ ПО БИОЛОГИИ НА ОСНОВЕ ТЕХНОЛОГИЙ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА	161
Дробышева К.А. РОЛЬ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ В КОНФЛИКТНОМ ПОВЕДЕНИИ ПОДРОСТКОВ РАЗНОГО ПОЛА	165
Дубовова А.А. ВОВЛЕЧЕННОСТЬ РОДИТЕЛЕЙ КАК ПРЕДПОСЫЛКА ФОРМИРОВАНИЯ САМООЦЕНКИ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ	168
Дурдыева О.Т., Салиев Б.Б., Метиков Ю.О., Гурбанов Х.А. АНАЛИЗ ЗАДАЧ, СВЯЗАННЫХ С СУММАМИ ЧИСЕЛ	170
Дурдыева О.Т., Махемов Ю.Д., Шукуров А.А., Бабеков В.Ё. МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ РЕШЕНИЮ ДРОБНО-РАЦИОНАЛЬНЫХ УРАВНЕНИЙ	173
Екимова К.А., Полякова И.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ ВИЗУАЛИЗАЦИИ ПРИ РАЗРАБОТКЕ УЧАЩИМИСЯ УЧЕБНЫХ ПРОЕКТОВ ПО ХИМИИ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	177
Елисеев А.В., Рябикова Д.Л., Шунина Л.А. ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КАПЧИ В ОБУЧЕНИИ С ПРИМЕНЕНИЕМ ГЕНЕРАТИВНЫХ НЕЙРОННЫХ СЕТЕЙ	181
Зайцева А.И., Куклина С.В. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОРГАНИЗАЦИИ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НИЗКОЙ УСПЕВАЕМОСТЬЮ ПО ГЕОГРАФИИ В ШКОЛЕ	184
Зайцева А.И., Матвеева А.Ю. ВЛИЯНИЕ КРАЕВЕДЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА НА ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ГЕОГРАФИИ	187
Зайцева А.И., Шоидарёва У.Н. ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА ОБУЧАЮЩИХСЯ К ИЗУЧЕНИЮ ГЕОГРАФИИ В УРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	191
Иноземцева Д.В., Комлякова В.В., Савкина Н.Г. ФОРМИРОВАНИЕ КАЛЛИГРАФИЧЕСКИХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ВЕДУЩЕЙ ЛЕВОЙ РУКОЙ	194
Карпачёва Т.В. ПРИЁМЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕХНИКИ В ПРАКТИКЕ ОБУЧЕНИЯ ОБЖ	196
Коблова А.Ю., Кожунова О.Д. ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ЛЕКСИКЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ	199
Коблова А.Ю., Мещерякова И.Г. РАЗВИТИЕ ГРАММАТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ ЧЕРЕЗ СКАЗКИ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	202
Корень Е.А., Дробот Е.С. ОБЪЯСНИТЕЛЬНО-ИЛЛЮСТРАТИВНЫЙ МЕТОД В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	205
Корнилова А.Д., Григорьева Е.Н., Миронова Т.В. СИСТЕМА УПРАЖНЕНИЙ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ (НА ПРИМЕРЕ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ УМК ДЛЯ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ)	209
Корочкина Р.С., Паранина Н.А. РОЛЬ СЕМЬИ В ОРГАНИЗАЦИИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	211

С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ

Крылатова Я.Г., Сидорова С.А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИДЕОЭКСПЕРИМЕНТА КАК СРЕДСТВА ВИЗУАЛИЗАЦИИ ПРИ РЕШЕНИИ ЗАДАНИЙ НА РАЗЛИЧЕНИЕ ОРГАНИЧЕСКИХ ВЕЩЕСТВ	215
Куянова А.М., Лукин Д.В., Шагдарова Т.В. ОСОБЕННОСТИ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ ПОДРОСТКОВ В ШКОЛЕ	217
Лапшина К.М., Шилова М.Д., Савкина Н.Г. РОЛЬ КАЛЛИГРАФИИ В ОБУЧЕНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	221
Левченко О.Ю. ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ УРОКА ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА	223
Левченков В.В. УЧАСТИЕ В КОНКУРСАХ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ В РАЗВИТИИ МУЗЫКАЛЬНО-ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ СРЕДСТВАМИ ПЕСОЧНОЙ АНИМАЦИИ	226
Лозовская Л.Б. К ВОПРОСУ О ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ ФИЗИКЕ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ	230
Лямзина О.В., Мирошникова Д.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА: ВЫЗОВЫ И ВОЗМОЖНОСТИ	233
Магданова И.В., Костромина А.В. ПОНЯТИЕ МЕРА И ЕДИНИЦЫ ИЗМЕРЕНИЯ ВЕЛИЧИН В КОНТЕКСТЕ ФОРМИРОВАНИЯ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО МЫШЛЕНИЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ В ШКОЛЕ	236
Майрамбекова Д.М., Шагдарова Т.В. ИЗУЧЕНИЕ АНГЛИЙСКИХ ИДИОМ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ АНГЛОЯЗЫЧНЫХ ПЕСЕН	240
Мельник М.П. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ ФОРМИРОВАНИЯ РЕГУЛЯТИВНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	242
Меретклычев Б.С., Аннаев Х.Р., Машрыков А.Б., Аразов М.Б. ДРЕВНИЕ И СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ РЕШЕНИЯ КВАДРАТНЫХ УРАВНЕНИЙ	246
Мешулина С.А., Неборский Е.В. ПРИМЕНЕНИЕ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ЛОГИКИ И ВНИМАНИЯ	248
Мирошникова Д.В., Крапивная Л.И. ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ЧТЕНИЮ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА	252
Михалева Т.С., Щербина Е.Н. СЛОВАРНО-ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ РАБОТА КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА	255
Москвитина Н.Ю. СОЦИАЛИЗАЦИЯ ЛИЧНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА СРЕДСТВАМИ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ	258
Некрасова Г.Н., Быкова Е.Л. О ГОТОВНОСТИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ К ПРЕПОДАВАНИЮ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»	261
Никандрова А.В., Никандрова Ю.В. РАЗВИТИЕ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ КАК ГРАМОТНОГО ЗРИТЕЛЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	266
Николаев А.П., Чочанова Н.С. ФЕДЕРАЛЬНЫЕ ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ СТАНДАРТЫ: ПРОБЛЕМЫ РЕАЛИЗАЦИИ	

В МАЛОКОМПЛЕКТНЫХ ШКОЛАХ РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)	268
Пеньков В.Е., Владимирова К.С. УРОВЕНЬ СФОРМИРОВАННОСТИ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ У УЧАЩИХСЯ ВОСЬМОГО КЛАССА МОУ «БЕЛОМЕСТНЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА» БЕЛГОРОДСКОГО РАЙОНА БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ	272
Полубедова Г.А., Голицына М.А. РОБОТОТЕХНИКА КАК ИННОВАЦИОННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ ИНФОРМАТИКЕ В ШКОЛЕ	276
Полупан К.Л., Кислицына В.Ж. ВОЗМОЖНОСТИ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ ДЛЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ	279
Полупан К.Л., Павленкова И.В. ОСОБЕННОСТИ УПРАВЛЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	283
Рахматов С.С. МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ФИЗИКИ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ	288
Савкина Н.Г., Колесникова А.Д. ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ КАЛЛИГРАФИЧЕСКИХ НАВЫКОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	291
Сафонова Л.А., Абрамова А.В. РАЗРАБОТКА ПРОЕКТА «СОЗДАНИЕ САЙТА «3D МОДЕЛИРОВАНИЕ ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ»»	294
Сафонова Л.А., Баннова С.А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕСТОВЫХ ОБОЛОЧЕК НА УРОКАХ РАЗВИВАЮЩЕГО КОНТРОЛЯ В КУРСЕ ИНФОРМАТИКИ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ	298
Сафонова Л.А., Ермильева К.В. РАЗРАБОТКА МЕРОПРИЯТИЯ «СВОЯ ИГРА «РОБОТОТЕХНИКА»	302
Сафонова Л.А., Кандралеева З.К. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБУЧАЮЩЕЙ ИГРЫ «100 К ОДНОМУ» В КУРСЕ ИНФОРМАТИКИ	306
Сафонова Л.А., Котова С.И. СОЗДАНИЕ ВИРТУАЛЬНОГО МУЗЕЯ ИСТОРИИ РАЗВИТИЯ ВЫЧИСЛИТЕЛЬНОЙ ТЕХНИКИ	309
Сафонова Л.А., Селезнева О.С. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБУЧАЮЩЕГО СЕМИНАРА «РЕШЕНИЕ ЗАДАЧ В EXCEL» НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ	314
Сафонова О.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МОДЕЛЕЙ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ	318
Селляхова Н.Н., Шагдарова Т.В. ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА И ИХ ЭФФЕКТИВНОСТЬ	321
Сергеева А.А. ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРИЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	324
Скатова И.П., Маслов Е.Д. ЦИФРОВАЯ ПЛАТФОРМА КАК РЕСУРС СОПРОВОЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА ПРИМЕРЕ ВИРТУАЛЬНОЙ ДОСКИ «PADLET»	327
Смирнов А.А., Томенко А.М. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВОГО УЧЕБНИКА ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНФОРМАТИКЕ УЧАЩИХСЯ 7-Х КЛАССОВ	331
Соловьева М.Ф. ИННОВАЦИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКЕ И ПРАКТИКЕ	334
Тарасова О.А., Фоминых С.О. ФОРМИРОВАНИЕ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫХ УМЕНИЙ У УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ФИЗИКЕ	337
Тимохина А.В., Сибиряков А.В. ОПТИМИЗАЦИЯ УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИЕЙ ПОСРЕДСТВОМ ВНЕДРЕНИЯ ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДОВ И ПОДХОДОВ (НА ПРИМЕРЕ РЕАЛИЗАЦИИ	

ДИСЦИПЛИНЫ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»)	339
Трофимчук А.Г. ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДРУЖЕСКОГО СПЛОЧЕНИЯ КОЛЛЕКТИВА КЛАССА ДЛЯ РЕШЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОБЛЕМ	344
Черкиева Л.М., Державина А.Е. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ НЕЙРОСЕТЕЙ ДЛЯ ВИЗУАЛИЗАЦИИ ИНФОРМАЦИИ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ В 5-6 КЛАССАХ	347
Шарыпова Н.В., Камалова А.Р. ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МЕТОДА МОДЕЛИРОВАНИЯ КАК СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ БИОЛОГИИ	352
Шестеркина И.В., Коблова А.Ю. РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ИГРОВУЮ ФОРМУ НА УРОКЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ	356
Шиканова А.Н. РОЛЬ СЕМЬИ И СОЦИАЛЬНОГО ОКРУЖЕНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	359
Шишкина А.В., Савкина Н.Г. ИСКУССТВО КАЛЛИГРАФИИ: ПУТЬ К РАЗВИТИЮ ПИСЬМА У ДЕТЕЙ С ЗПР В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ	362
Ярмахов Б.Б. ВЫДЕЛЕНИЕ ДИДАКТИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ НА ОСНОВЕ МЕТОДОВ ОБРАБОТКИ ЕСТЕСТВЕННОГО ЯЗЫКА (NLP) ПРИ РАЗРАБОТКЕ ЦИФРОВЫХ АДАПТИВНЫХ УЧЕБНИКОВ	365

Секция «Дополнительное образование детей и взрослых»

Акименко С.А., Попова С.В. МЕДИАГРАМОТНОСТЬ ПЕДАГОГА КАК ИНСТРУМЕНТ ЕГО ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	369
Бакулина Е.А., Орлова А.А. ВОЗМОЖНОСТИ ОНЛАЙН РЕСУРСОВ В ОБУЧЕНИИ УЧАЩИХСЯ ВЕБ-РАЗРАБОТКЕ	372
Бакулина Е.А., Фетхуллова Л.Н. ТЕХНОЛОГИЯ ОБУЧЕНИЯ ЯЗЫКУ ПРОГРАММИРОВАНИЯ KODU В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	375
Гизатуллина Л.Р. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СЕМЬИ И СПЕЦИАЛИСТОВ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ ИКТ-КОМПЕТЕНЦИЙ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА	380
Забелина М.А. ТЕХНОЛОГИИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	384
Ибетова И.Р., Калацкая Н.Н. ОСОБЕННОСТИ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	389
Карасева Е.В. ОСОБЕННОСТИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ МОНИТОРИНГОВЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ПРИМЕРЕ РАБОТЫ ТВОРЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «ИНФОГАЛАКТИКА» В ГБУ ДО «РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ДОПРИЗЫВНОЙ ПОДГОТОВКИ МОЛОДЕЖИ»	394
Крюкова Е.В. РАБОТА ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА С УЧАЩИМИСЯ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ	399
Кубеков Р.Р. ВОЗМОЖНОСТИ КОЛЛАБОРАТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ В РАЗВИТИИ	402

ДЕТСКОГО ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ НА ПРИМЕРЕ ПРОГРАММЫ ПО 3D-МОДЕЛИРОВАНИЮ

Сажина А.А. ИНТЕГРАЦИЯ ОБЩЕГО И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ	405
Сысоева О.П. ПРАКТИКА УПРАВЛЕНИЯ СЕТЕВЫМИ ПРОЕКТАМИ ПО ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ	407
Тасимова Н.В. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТЫВАЮЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ	410
Тихонова И.Ю., Козырь Г.О. ПОНЯТИЕ КРАСОТЫ КАК ОСНОВА ДУХОВНОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ	414

Секция «Профессиональное образование»

Авильцева Ю.И. РАЗВИТИЕ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ У СТУДЕНТОВ ФИЛОЛОГОВ НА ЛИНГВОСТРАНОВЕДЧЕСКОМ ФАКУЛЬТАТИВЕ «ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА ФРАНЦИИ»	417
Авсиевич П.Д., Савченко Е.А. РЕАЛИЗАЦИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО ЭФФЕКТА В ИНОЯЗЫЧНОМ ОБРАЗОВАНИИ ПОСРЕДСТВОМ ВЫЯВЛЕНИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО ПОТЕНЦИАЛА СОВРЕМЕННОГО АУТЕНТИЧНОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА	420
Апиок С.Н. ФОРМИРОВАНИЕ БИЛИНГВАЛЬНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ КАК КОМПОНЕНТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ЯЗЫКОВОЙ ИНКУЛЬТУРАЦИИ	422
Архангельская Н.Н. ОНЛАЙН-ДИАЛОГ КАК СРЕДСТВО СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ И ЯЗЫКОВОЙ АДАПТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОГО ОТДЕЛЕНИЯ ВУЗА	426
Асраев З.Р. СОДЕРЖАНИЕ И СОСТАВЛЯЮЩИЕ ЧАСТИ ПРОЦЕССА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	429
Батенева Я.А., Шарыпова Н.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНОГО АНАТОМИЧЕСКОГО СТОЛА «ПИРОГОВ» В КУРСЕ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ГИСТОЛОГИЯ»	433
Бессарабов В.О. О ЛОГИКЕ НАПОЛНЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИТ ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО АНАЛИЗА» ДЛЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	438
Бессарабова А.А. ИННОВАЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «МАРКЕТИНГ»	441
Бойкив Н.Ю. РОЛЬ ХИМИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ПОДГОТОВКЕ ФАРМАЦЕВТОВ	443
Болтенков Н.В., Гринько А.А. ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ УСТОЙЧИВОСТЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ УНИВЕРСИТЕТА	446
Болтенкова А.Ю. СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЁРСТВО В СРЕДНЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ	449
Бурцева Е.Д. ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЛОВОЙ ИГРЫ «СОБЕСЕДОВАНИЕ» В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА	452

СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ПРЕПОДАВАНИЕ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ»

Быкова Н.А. ПРИМЕНЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В УСЛОВИЯХ РАЗВИТИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА СТУДЕНТОВ МУЗЫКАЛЬНОГО КОЛЛЕДЖА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 53.02.03 ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО (ПО ВИДАМ ИНСТРУМЕНТОВ)	456
Васин Д.С., Галимова Х.Х. ПЕРСПЕКТИВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ГЕЙМИФИКАЦИИ КАК НОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ СОВРЕМЕННОГО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	461
Воробьева С.А. ПОДГОТОВКА БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ МУЗЫКИ К ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ПОДРОСТКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	464
Воронкова Н.Р. СЛОЖНОСТЬ ВЫБОРА ЯЗЫКА ПРОГРАММИРОВАНИЯ ДЛЯ СТУДЕНТОВ СПО РАЗЛИЧНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ	468
Гаффоров А.Х., Абидова З.К. ПРИМЕНЕНИЕ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	471
Гончаренко О.Н., Сурмилова Е.П. ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ГБПОУ «МАКЕЕВСКИЙ МЕДИЦИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ»	474
Даркина А.В. К ВОПРОСУ ОБ ОСОБЕННОСТЯХ ПОСТРОЕНИЯ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЕ «ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ» В ТЕХНИКУМЕ	477
Дегтярева Н.В., Павленко В.А., Лаврова А.С. ПРОБЛЕМА ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ ЛИЧНОСТИ И СПОСОБЫ ЕГО ПРОФИЛАКТИКИ	481
Дьячков В.П. СИСТЕМА ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ КОМПЛЕКСОВ В УНИВЕРСИТЕТЕ: ИЗ ОПЫТА РАЗРАБОТКИ И ПРИМЕНЕНИЯ	483
Ерашова Ю.Н., Шипиловских Н.А., Щербенев Н.А. ВНЕДРЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ИНЖЕНЕРНОМ ОБРАЗОВАНИИ В РЕГИОНАХ ДЛЯ РАЗВИТИЯ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ	488
Ефанова О.А. ИГРОВОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ КАК ИННОВАЦИОННЫЙ МЕТОД В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ	491
Ефимова О.В. ОПЫТ ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩЕГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ В РАМКАХ ПРАКТИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «КОММУНИКАЦИОННЫЕ КАМПАНИИ В ДИЗАЙНЕ И МОДЕ»	496
Жаркова Т.И. О ГИБРИДНОМ ОБУЧЕНИИ В СОВРЕМЕННОЙ ГЕОПОЛИТИЧЕСКОЙ СИТУАЦИИ	499
Жупиков В.С., Магдина Т.А., Гараева Е.А. ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ – БУДУЩИХ ФИЛОЛОГОВ	503
Журбенко В.А. ИНТЕРАКТИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ СТУДЕНТОВ В МЕДИЦИНСКОМ ВУЗЕ	506
Закиров А.Ф. ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (1873-2024): КАЗАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ ВЕТЕРИНАРНОЙ МЕДИЦИНЫ ИМ. Н. Э. БАУМАНА	510
Заславский А.А. ТРИ СПОСОБА ПРИМЕНЕНИЯ НЕЙРОСЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ	512
Иванова Н.П., Баженова В.В. К ВОПРОСУ О ПОНЯТИИ «ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ	515

СИТУАЦИЯ» И АЛГОРИТМЕ ЕЕ РАЗРЕШЕНИЯ

Исаев Е.А., Болотин И.А. ЧАТ-БОТЫ В ОВЛАДЕНИИ АНГЛИЙСКИМ ЯЗЫКОМ ИТ-СФЕРЫ: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ	519
Исаев Е.А. О СОДЕРЖАНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ В УСЛОВИЯХ ТРАНЗИТИВНОГО ОБЩЕСТВА	521
Кабышева М.И., Ткач А.С., Рудакова А.В. ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ НАПРАВЛЕНИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКОГО УНИВЕРСИТЕТА	524
Канзюба Е.А. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ СИСТЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ	528
Каптерев А.И. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СИСТЕМ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО АНАЛИЗА ТЕКСТОВ В ФИДЖИТАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ	531
Карпенко Е.В. ПРОФЕССИОНАЛЬНО-НАПРАВЛЕННОЕ ОБУЧЕНИЕ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ «БАНКОВСКОЕ ДЕЛО»	535
Карпенко Е.В. РАБОТА С ТЕКСТАМИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ИНФОРМАЦИОННЫЕ СИСТЕМЫ И ПРОГРАММИРОВАНИЕ»	538
Кончакова Ю.А., Кончаков Г.С. ИНСТРУМЕНТЫ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЕКТА В РАБОТЕ ПЕДАГОГА СПО	540
Коурова С.И., Шарыпова Н.В., Тощева Е.А. ИЗУЧЕНИЕ ВИСЦЕРАЛЬНЫХ СИСТЕМ НА ЗАНЯТИЯХ ПО АНАТОМИИ И МОРФОЛОГИИ ЧЕЛОВЕКА С ПОМОЩЬЮ ИНТЕРАКТИВНОГО АТЛАСА СТОЛ «ПИРОГОВ» В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ВУЗЕ	543
Крюкова О.В. ДИАЛОГ КУЛЬТУР – ОСНОВА ИНОЯЗЫЧНОГО ОБУЧЕНИЯ	547
Крючкова О.Н. ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ СРЕДСТВ	549
Кудрявцева В.В. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ МОТИВАЦИИ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ РОССИЙСКИХ ВУЗОВ К ЗАНЯТИЯМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ И СПОРТОМ	552
Кудряшов А.А., Чистова Я.С. ВЛИЯНИЕ ЦИФРОВЫХ РЕСУРСОВ НА РАЗВИТИЕ ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА СТУДЕНТОВ	556
Ладущкин С.И. ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ В ЛОГИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ	559
Левченко В.А. КОНТРОЛЬ В ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ-ЛИНГВИСТОВ ПИСЬМУ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ НА ЗАНЯТИЯХ ПО КИТАЙСКОМУ ЯЗЫКУ	563
Листровая Е.С., Старченко Д.Н. ИНТЕГРАЦИЯ ИТ-ТЕХНОЛОГИЙ С ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОЦЕССОМ ОБУЧЕНИЯ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН	565
Листровая Е.С., Старченко Д.Н. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ РОЛЬ ИГРЫ MINECRAFT В ГЕЙМИФИКАЦИИ ОБУЧЕНИЯ	568
Листровая Е.С., Старченко Д.Н. СТРАТЕГИИ ВНЕДРЕНИЯ 3D-ПРОЕКТОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС УЧРЕЖДЕНИЙ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	571
Ломоносова О.В. ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В СПО	573
Лукашкова И.Л. ВОЗМОЖНОСТИ СОВМЕЩЕНИЯ ТЕХНОЛОГИЙ	579

«ПЕРЕВЕРНУТОГО ОБУЧЕНИЯ» И ВИЗУАЛИЗАЦИИ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ	
Макарова Ю.А. ЦИФРОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ КАК НЕОБХОДИМОЕ КАЧЕСТВО ЛИЧНОСТИ В СОВРЕМЕННУЮ ЭПОХУ	582
Маклакова А.А., Забугина А.А. ТРУДНЫЕ ПОДРОСТКИ. РОЛЬ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ И ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ПРОЦЕССЕ СТАНОВЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ	585
Макимова С.Е. ОБУЧЕНИЕ ПРОФЕССИИ ВНЕШНИХ ПИЛОТОВ ГРАЖДАНСКОЙ АВИАЦИИ: АНАЛИЗ ОПЫТА ПРЕПОДАВАНИЯ	588
Мищенко О.В. МЕТОДЫ РЕАЛИЗАЦИИ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА В СФЕРЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	590
Никифорова Л.Х., Кошелева С.В. ПОДГОТОВКА АВИАЦИОННОГО ПЕРСОНАЛА ДЛЯ ЭКСПЛУАТАЦИИ БЕСПИЛОТНЫХ АВИАЦИОННЫХ СИСТЕМ	594
Нуруллаев М.М., Ботиров С.С. РОЛЬ ИНФОРМАЦИОННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ В НЕПРЕРЫВНОМ ОБРАЗОВАНИИ В XXI ВЕКЕ	598
Орехова Ю.М. ТРУДНОСТИ ОНЛАЙН-ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ В ВУЗЕ	603
Орлова М.Г. ПОТЕНЦИАЛ ТЕХНОЛОГИЙ БЕРЕЖЛИВОГО ОБУЧЕНИЯ В ВУЗЕ	606
Панюкова Ю.Г., Алябьева В.А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИДЕОСЮЖЕТОВ В ПРЕПОДАВАНИИ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН СТУДЕНТАМ НЕПРОФИЛЬНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ	611
Парфенова А.М. ОНЛАЙН-КУРСЫ КАК ФОРМА ОБУЧЕНИЯ В СИСТЕМЕ КОРПОРАТИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	614
Переведенцева Е.В., Чаплин А.Ю., Губарева Л.И. ТЕОРИЯ ИГР В КОНТЕКСТЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ	618
Перевозова Е.В. КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД В ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ ФАКУЛЬТЕТА НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	622
Петунин О.В. АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ВУЗА ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ОНЛАЙН-ЛЕКЦИЙ	627
Полякова Е.В. ПОВЫШЕНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В СПО ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ	631
Пономарь К.О. ИЗУЧЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В СФЕРЕ ОБЩЕСТВЕННОГО ПИТАНИЯ НА ДИСЦИПЛИНАХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ЦИКЛА, КАК ЗАЛОГ УСПЕШНОЙ ПОДГОТОВКИ КОНКУРЕНТОСПОСОБНЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ В ГОУ СПО «ТИРАСПОЛЬСКИЙ ТЕХНИКУМ КОММЕРЦИИ»	633
Пучкова Е.С. ОБЗОР ИИ-ИНСТРУМЕНТОВ И ИХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ В РАЗРАБОТКЕ ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО КОНТЕНТА СТУДЕНТАМИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВУЗОВ ДЛЯ РАБОТЫ СО ШКОЛЬНИКАМИ	636
Санченко Е.Н. СИСТЕМА ПОДГОТОВКИ НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ В СОВРЕМЕННОМ УНИВЕРСИТЕТЕ: НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЙ АСПЕКТ	641
Сатлер О.Н., Капралов О.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ПРИМЕРЕ ДОПОЛНЕННОЙ РЕАЛЬНОСТИ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ АБИТУРИЕНТОВ	644
Сатлер О.Н., Машкара С.Г. РАЗРАБОТКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО КОНТЕНТА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТЕХНОЛОГИИ ВИРТУАЛЬНОЙ РЕАЛЬНОСТИ	649

Сафонов К.Б. О СПЕЦИФИКЕ ИНОЯЗЫЧНОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ ФАКУЛЬТЕТА ЕСТЕСТВЕННЫХ НАУК ВЫСШЕГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ	652
Сафонов К.Б. ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА В КОНТЕКСТЕ ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ	655
Сергеева В.И., Колесникова М.Д., Мухин Д.Ю. КОНЦЕПЦИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СВЯЗКЕ «КОЛЛЕДЖ-ВУЗ» НА ПРИМЕРЕ КДДИ РГХПУ ИМ. С.Г. СТРОГАНОВА	658
Сивкова Ю.С., Симбирских Е.С. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРОЕКТНОГО ОБУЧЕНИЯ В СИСТЕМЕ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	662
Смирнова Е.С. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ ЯЗЫКУ СПЕЦИАЛЬНОСТИ В ГРУППАХ ИНОСТРАННЫХ ОБУЧАЮЩИХСЯ	666
Стоян А.А. МЕТАПРЕДМЕТНЫЙ ПОДХОД ПРИ ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ С КЛИПОВЫМ МЫШЛЕНИЕМ	669
Телицына И.В. РАЗВИТИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ ВУЗА В ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ	672
Тихонов В.Н., Пляка В.И. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО МЕРОПРИЯТИЯ С ЦЕЛЬЮ РАЗВИТИЯ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ	675
Трушлякова В.В., Усикова М.А. ЦИФРОВОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СТУДЕНТОВ И ПРЕПОДАВАТЕЛЯ: СТРАТЕГИЯ УЛУЧШЕНИЯ КАЧЕСТВА	679
Турова К.О., Неборский Е.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ ТЬЮТОРСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ АДАПТАЦИИ НОВЫХ СОТРУДНИКОВ	682
Фроленко А.Д., Чистова Я.С. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ В ОБРАЗОВАНИИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ	685
Халилов Ф.В. ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ В ОБУЧЕНИИ ТЕХНИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН	688
Цветков В.Г., Градобойнов С.В., Ливенцев К.А. ПРАКТИКООРИЕНТИРОВАННОЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЗНАНИЙ И НАВЫКОВ И ИХ ВЛИЯНИЕ НА КАЧЕСТВЕННОЕ ТРУДОУСТРОЙСТВО ОБУЧАЮЩИХСЯ И ВЫПУСКНИКОВ ПО СПЕЦИАЛЬ- НОСТИ НА СОВРЕМЕННОМ РЫНКЕ ТРУДА	692
Цыганова С.А., Занфирова Л.В. ПРИМЕНЕНИЕ МНЕМОТЕХНИЧЕСКИХ ПРИЁМОВ В ИЗУЧЕНИИ ЕВРОПЕЙСКИХ ЯЗЫКОВ	695
Цыганок В.Е. ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ В КОЛЛЕДЖЕ	699
Шаглаева З.С. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ «СВИНОВОДСТВО»	702
Шалимов И.В. ЭФФЕКТИВНОСТЬ СИСТЕМЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ЕЕ ОЦЕНКА	704
Шелманова Н.А., Чистова Я.С. ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОРИЕНТАЦИЯ ШКОЛЬНИКОВ НА ОСВОЕНИЕ ИНЖЕНЕРНЫХ ПРОФЕСИЙ В УСЛОВИЯХ	707

ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ

Шингарева М.В., Павлова В.С. РАЗВИТИЕ УЧЕБНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ СТУДЕНТОВ АГРАРНЫХ ВУЗОВ	710
Шульц О.Н., Михайлов Р.В. ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДА НАГЛЯДНОСТИ В ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ГИДРАВЛИЧЕСКИЕ И ПНЕВМАТИЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ»	714
Шунин И.В., Суворова Т.Н. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СИСТЕМ МАШИННОГО ПЕРЕВОДА ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ИССЛЕДОВАНИЙ СТУДЕНТАМИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА	716
Шунина Л.А., Баженова С.А. ОБ ОПЫТЕ ПОПУЛЯРИЗАЦИИ НАУЧНЫХ ЗНАНИЙ О СОВРЕМЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЯХ ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ СИСТЕМЫ ВЕБИНАРОВ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ВУЗЕ	719
Ямалеев А.М., Фроловин С.А. РОЛЬ БАСКЕТБОЛА В ПОДДЕРЖАНИИ ФИЗИЧЕСКОЙ ФОРМЫ СТУДЕНТОВ В УНИВЕРСИТЕТСКОЙ СРЕДЕ	723
Ярославцева Н.А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РЕАЛЬНЫХ ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ УСЛОВИЙ ПРИ ПОДГОТОВКЕ И ПРОВЕДЕНИИ ДЕМОНСТРАЦИОННОГО ЭКЗАМЕНА ПО ПРОФЕССИИ «ГАЛЬВАНИК»	726
Baymyradova B. THE NUMERALS IN IDIOMS IN ENGLISH AND TURKMEN LANGUAGES	730

Научное издание

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ИННОВАТИКА И НЕПРЕРЫВНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ В XXI ВЕКЕ**

Сборник научных трудов
II Международной научно-практической конференции

Технический редактор Н. Г. Тарасова

610017, г. Киров, Октябрьский проспект, 133.
ФГБОУ ВО Вятский ГАТУ
Тел. 54-86-88, факс. (8332) 548633
E-mail – info@vgatu.ru
<http://www.vgatu.ru>